

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и
иноязычного образования

Храмогина Дарья Сергеевна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**Использование интерактивной онлайн-доски как средства визуализации
при дистанционном обучении грамматике английского языка в
условиях дополнительного образования взрослых**

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) магистерской программы: Инновационные
технологии в иноязычном образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой
канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

«_____» _____ 2022 г. _____

Руководитель магистерской программы
канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

«_____» _____ 2022г. _____

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

«_____» _____ 2022 г. _____

Обучающийся Храмогина Д.С.

«_____» _____ 2022 г. _____

Красноярск 2022

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретико-методологические основы процесса дистанционного обучения грамматике на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых	8
1.1. Дистанционное обучение грамматике: формы и технологии	8
1.2. Особенности дистанционного обучения грамматической стороне речи на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых	22
Выводы по главе 1	32
Глава 2. Опытнo – экспериментальная работа по использованию интерактивной онлайн-доски как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике английского языка в условиях дополнительного образования взрослых	35
2.1. Методический потенциал интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике на уроке иностранного языка	35
2.2. Разработка и апробация комплекса заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes)	48
Выводы по главе 2	64
Заключение	67
Список использованных источников	69
Приложение А.....	78
Приложение Б.....	79
Приложение В	80
Приложение Г.....	82

Введение

Актуальность темы исследования. Ведущей целью преподавания иностранных языков не только в общеобразовательной школе и вузе, но и в условиях дополнительного образования взрослых является формирование иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся, подразумевающей, наряду с лексической, обучение грамматической стороне речи, которому, согласно анализу научно-методических исследований последних лет, уделяется особое внимание (Н.А. Жукова, В.В. Левченко, Е.А. Пореченкова, М.И. Ковалева, Р.Н. Дидиченко).

Повышенный интерес к обучению иностранному языку в условиях дополнительного образования взрослых отмечается в трудах как отечественных (Н.В. Матвеева, В.П. Овчаренко, Н.М. Акрамова, М.А. Абдуллаева), так и зарубежных исследователей (К. Роджерс, М.Ш. Ноулз).

Особое значение в период распространения очно-дистанционного формата образования приобретает использование средств дистанционного обучения (Н.В. Мельченкова, А.В. Гришаева, Т.П. Попова, А.А. Андреева), среди которых наибольший интерес вызывают интерактивные онлайн-доски, позволяющие визуализировать любой материал, в том числе грамматический (А.В. Глотова, Н.С. Толмачева, С.В. Митрохина, С.Ш. Васильченко, О.А. Язенина).

Тем не менее, использование интерактивных онлайн-досок при дистанционном обучении грамматической стороне речи в отечественной и зарубежной научно-методической литературе рассмотрено, по нашим данным, в недостаточной степени, что позволило определить **тему исследования:** «Использование интерактивной онлайн-доски как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике английского языка в условиях дополнительного образования взрослых».

Объектом исследования является процесс обучения грамматике иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых.

В качестве **предмета исследования** мы рассматриваем средства визуализации при дистанционном обучении грамматике иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что применение комплекса заданий с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации будет способствовать оптимизации дистанционного обучения грамматической стороне речи иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых.

Цель исследования – разработать и проверить эффективность применения комплекса заданий с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации при дистанционном обучении грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых.

Для достижения поставленной цели были сформулированы **задачи исследования:**

1. Изучить формы и технологии дистанционного обучения грамматике.
2. Определить особенности дистанционного обучения грамматической стороне речи на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых.
3. Рассмотреть методический потенциал интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике на уроке иностранного языка.
4. Разработать комплекс заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes).
5. Провести апробацию разработанного комплекса на базе частного центра изучения иностранных языков «Mr. Simon Academy» (г. Красноярск).

Для решения поставленных задач задействованы следующие **методы исследования**: теоретический анализ психолого-педагогической, методической литературы по проблеме исследования; изучение документации в сфере дополнительного образования взрослых; анализ и обобщение педагогического опыта, методический эксперимент.

Теоретическую базу исследования составили работы отечественных и зарубежных ученых по обучению грамматической стороне речи (Е.С. Полат, П. Ур, Е.И. Пассов, Е.Н. Соловова, И.Л. Бим); особенностям дистанционного обучения иностранному языку в условиях дополнительного образования взрослых (В.С. Цетлин, С.Ф. Шатилова, К. Роджерс, М.Ш. Ноулз); использованию интерактивных онлайн-досок при обучении иностранному языку (Л.А. Горовенко, Г.А. Алексанян, Н.А. Толмачева, А.Н. Быданцева).

Научная новизна исследования состоит в разработке и апробации комплекса заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes).

Практическая ценность исследования заключается в возможности использования разработанного комплекса при дистанционном обучении грамматике английского языка в условиях дополнительного образования взрослых.

Апробация и этапы исследования.

2020-2022 гг. Определение темы, сбор материала, написание и защита магистерской диссертации на тему исследования.

Опытно-экспериментальная база исследования. Материалы исследования апробированы на базе частного центра изучения иностранных языков «Mr. Simon Academy» (г. Красноярск).

Структура работы: Введение, две главы, выводы по каждой главе, заключение, список использованных источников и приложение. Работа изложена на 83 страницах машинописного текста.

Во Введении обосновываются актуальность работы, формулируются ее цель, задачи, гипотеза, теоретическая основа исследования и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы исследования, структура и содержание работы.

В первой главе «Теоретико-методологические основы процесса дистанционного обучения грамматике на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых» рассматриваются формы и технологии дистанционного обучения грамматике; определяются особенности дистанционного обучения грамматической стороне речи на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых.

Во второй главе «Опытно – экспериментальная работа по использованию интерактивной онлайн-доски как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике английского языка в условиях дополнительного образования взрослых» выявляется методический потенциал интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике на уроке иностранного языка; практическая часть содержит описание разработки и апробации комплекса заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary»). Авторы: F. Eales, S. Oakes).

В Заключении обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

Список использованных источников включает 56 наименований работ отечественных и зарубежных авторов, а также государственные нормативные документы и учебные издания.

Приложение А включает документы, подтверждающие апробацию разработанного автором исследования комплекса заданий на базе частного центра обучения иностранным языкам «Mr.Simon Academy» (г. Красноярск).

Приложение Б содержит разработанную автором анкету для анонимного опроса обучающихся частного центра изучения иностранных языков «Mr. Simon Academy» до и после прохождения эксперимента.

Приложение В содержит грамматический тест для первичного определения уровня сформированности грамматических умений и навыков обучающихся, разработанный автором исследования.

Приложение Г содержит итоговый грамматический тест для выявления результатов экспериментального обучения (источник: УМК «SpeakOut Elementary»).

Глава 1. Теоретико-методологические основы процесса дистанционного обучения грамматике на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых

1.1 Дистанционное обучение грамматике: формы и технологии

Дистанционное обучение возникло с развитием сети Интернет, в настоящее время существует повсеместно и активно применяется в современном мире.

Начнем с определения дистанционного обучения. Дистанционное обучение – это «взаимодействие учителя и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность» [Полат, 2022, с. 32]; это форма обучения, при которой информационные технологии являются ведущим средством. При таком виде образования любой обучающийся вне зависимости от места проживания и учебы получает возможность обучаться с теми преподавателями и в том режиме, который ему подходит. А.А. Андреев предлагает следующее определение дистанционного обучения – «целенаправленный процесс интерактивного взаимодействия обучающего и обучающихся между собой и со средствами обучения, индифферентный к их расположению в пространстве и времени, который реализуется в специфической дидактической системе» [Андреев, 1999, с. 25]. Специалисты Ассоциации Дистанционного Обучения США (USDLA) считают, что дистанционное обучение представляет собой «процесс обучения, в котором учитель и ученик или учащиеся географически разделены и потому опираются на электронные средства или печатные пособия для организации учебного процесса». [Полат, 2022] «Дистанционное обучение понимают, как совокупность технологий, обеспечивающих доставку обучаемым основного объема изучаемого

материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения, предоставление обучаемым возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения». [Канаво В.А. Достоинства и недостатки ...]

Согласно определению дистанционного обучения, которое дают большинство учёных, мы можем выделить основные характеристики дистанционного обучения:

а) Использование Интернет-технологий для связи преподавателя и обучающихся;

б) Обучающиеся и учитель находятся в разных местах.

В законе «Об образовании в Российской Федерации» для характеристики обучения, осуществляемого с помощью компьютерных сетей, используются термины «электронное обучение» и «дистанционные образовательные технологии». Под электронным обучением понимаются «информационные технологии, технические средства, информационно-телекоммуникационные сети, посредством которых информация передается по линиям связи и обеспечивается взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [Федеральный закон «Об образовании»]. В данной трактовке дистанционное обучение рассматривается как совокупность технологий ИКТ и образовательных технологий.

Основными факторами, определяющими обучение в дистанционной форме выделяются следующие:

1) разделение учителя и учащихся расстоянием, по крайней мере, на большую часть учебного процесса;

2) использование учебных средств, способных объединить усилия учителя и учащихся и обеспечить усвоение содержания курса;

3) обеспечение интерактивности между учителем и учащимися, между администрацией курса и учащимися;

4) преобладание самоконтроля над контролем со стороны учителя.
[Ибрагимова, 2021, с.187]

Среди различных форм дистанционного обучения выделяют следующие основные формы:

1) Видеоконференции – занятия, в ходе которых осуществляется одновременная видео- и аудиотрансляция преподавателя и обучающихся. Главное преимущество – наличие визуального контакта между учителем и обучающимися в режиме реального времени.

2) Аудиоконференции – одновременное использование каналов аудиосвязи участниками конференции. Такая форма работы может быть использована в ходе проведения лекций или семинаров.

3) Чат-занятия – учебные занятия, которые проводятся с помощью мессенджеров и чат-технологий. При таком виде занятий участники присоединяются к чату, в котором преподаватель выкладывает учебные задания. Данная форма работы чаще используется в качестве дополнительной к основной форме проведения занятий.

4) Веб-уроки – не краткосрочный сеанс связи, а уроки с использованием средств различных образовательных платформ и форумов, доступ к которым обучающиеся имеют в течение определенного периода времени, что и является основным преимуществом такой формы дистанционного обучения.

5) Вебинар - сессия осуществляется на базе программно-технической среды, которая обеспечивает взаимодействие пользователей. Для проведения сессии каждая из сторон должна иметь доступ к персональному компьютеру, включенному в сеть. Для учебных вебинар-сессий характерно достижение образовательных задач. [Шевченко, 2018; Девтерова, 2011]

Дистанционное обучение включает все компоненты учебного процесса: цели образования и обучения, учебные программы и программы, методологию. Средствами внедрения дистанционного обучения являются информационные технологии или способы передачи различных видов информации – телевизионных, почтовых и других сетей связи. Используемые методы зависят от возможностей технической среды, используемой для обмена информацией.

В образовательном процессе дистанционного обучения используются как традиционные, так и инновационные средства обучения, основанные на применении компьютерной техники и телекоммуникаций и прочих новых информационных технологий.

При дистанционном обучении могут использоваться следующие обучающие средства и технологии:

- учебные книги, пособия, справочники и дидактические материалы на печатной основе;
- аудио учебно-информационные материалы;
- видео учебно-информационные материалы;
- электронные учебные материалы (электронные учебники);
- компьютерные программы учебного назначения (лабораторные дистанционные практикумы, тренажеры);
- электронные библиотеки с удаленным доступом;
- дидактические материалы на основе экспертных обучающих систем;
- дидактические материалы на основе информационных систем.

[Попова, 2014]

Преимуществами дистанционного обучения являются:

1. Доступность – у обучающихся есть возможность обучаться в любом месте, вне зависимости от состояния его здоровья, элитарности и материальной обеспеченности обучаемого.

2. Индивидуальный подход – выбор темпа обучения регламентируется обучающимся.

3. Использование информационных технологий – обучение проходит в режиме онлайн, что позволяет в полной мере пользоваться возможностями современных технологий и сделать обучение более интерактивным.

4. Высокая эффективность – во время занятий преподаватель и обучающийся имеют возможность использовать запись экрана, чат, что позволяет возвращаться к материалам предыдущих уроков и неоднократно перерабатывать информацию. [Горовенко, 2018]

Дистанционное обучение иностранным языкам имеет множество преимуществ перед традиционным обучением в классе. Главными среди них являются экономия времени и финансов, способность подстроить расписание занятий под гибкий рабочий график. В сфере дополнительного образования взрослых эти преимущества является решающими и в настоящее время большинство взрослых обучающихся выбирают данный формат обучения.

Особенностями дистанционного образования в сфере обучения иностранным языкам выделяются следующие:

- создание виртуальной среды для обучения языку, симулирующей естественную языковую среду обитания изучаемого языка;
- возможности визуального и перцептивного погружения обучающихся в учебный материал;
- аутентичность материалов и заданий к ним;
- технологичность (обучение с использованием современных программных и технических средств);
- динамичность или возможность изменения контента ДО по мере надобности;
- неограниченное количество субъектов коммуникации, включая носителей изучаемого языка и этнокультуры. [Кондрахина, 2020]

Одним из преимуществ дистанционного обучения является его доступность, ведь для его организации требуется только:

1. Компьютер с доступом к сети Интернет;
2. Приложение, обеспечивающее видео- и аудиосвязь;
3. Виртуальная доска.

Изучение иностранного языка можно условно разделить на два компонента - изучение грамматики и изучение лексической стороны языка. Тем не менее эти два компонента невозможно отделить друг от друга, иными словами, имея большой словарный запас, человек, изучающий иностранный язык, не сможет правильно и корректно выстроить собственные мысли без должных знаний грамматики. Для этого нужны не только знание грамматических правил, но и их отработка и доведение умений и навыков до автоматизма.

В методической литературе различными учёными-методистами было сформулировано множество определений грамматики и грамматического навыка. По определению В.Г. Гака, «грамматика является разделом языкознания, в котором изучаются закономерности изменения и сочетания слов, образующих осмысленные предложения или высказывания». [Гак, 2020] Грамматика является таким средством языка, которое обеспечивает возможность построения фраз, предложений и текстов, это своего рода «строительный материал». Грамматика отражает отношения между лексическими единицами, обозначающими конкретные предметы или явления. Знание грамматических явлений и грамматические навыки позволяют как формировать грамотную устную и письменную речь, так и понимать речь других людей при чтении и аудировании, читать тексты.

В.М. Филатов говорит о том, что грамматика - «это скелет, на котором держатся все слова. Речевые высказывания, тексты... это кровеносная система, которая питает живой язык; фундамент, на котором возводится здание под названием «Иностранный язык» [Филатов, 2001, с 354].

Люди, изучающие грамматику иностранного языка, лучше осознают грамматический строй своего родного языка, развивают логическое

мышление и наблюдательность, способность к анализу и общению, и в то же самое время реализуют образовательные, развивающие и воспитательные цели обучения.

Слово «грамматика» имеет несколько значений, оно может употребляться в значении «грамматический строй», что обозначает строение слов и предложений в изучаемом языке, которые носитель может употреблять интуитивно или изучать в процессе обучения; и в то же время, грамматика – это теория языка и обобщение знаний о его строе. «Грамматический навык есть синтезированное действие по выбору модели, адекватной речевой задаче в данной ситуации, и правильному оформлению речевой единицы любого уровня, совершаемое в навыковых параметрах и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности» [Пассов, 1989, с. 150].

С.Ф. Шатилов выделяет два вида грамматических навыков: языковые, представляющие собой знания определенных грамматических структур и форм без употребления их в разговоре, и речевые, где употребление в речи автоматизированных грамматических явлений происходит на основании «грамматического чувства» [Шатилов, 1986].

Накопление языковых знаний и формирование грамматического навыка у учащихся происходит постепенно, во время работы с грамматическим материалом. Главной целью изучения грамматики является овладение учащимися определенными навыками и использование грамматических структур и конструкций автоматически. Основным требованием формирования грамматического навыка является наличие значительного количества лексического материала. Если в определенной ситуации ученик самостоятельно может быстро и грамматически правильно составить фразу, то частично он уже владеет грамматическим навыком. В современной методике под грамматическим навыком понимается «способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой

задаче, и оформить ее соответственно нормам данного языка» [Пассов, 1989, с. 151].

История преподавания иностранных языков свидетельствует о том, что отношение к грамматике определяло специфику того или иного метода, принципы и приемы обучения. Роль грамматической теории при этом либо преувеличивалась, как это имело место в грамматико-переводном методе, либо недооценивалась или исключалась. [Гальскова, 2006]

Например, в коммуникативно-функциональном подходе первоначально существовала такая точка зрения, согласно которой грамматические умения и навыки формируются сами по себе, независимо от того, будет ли осуществляться специальное обучение грамматике, и в основном, усвоение грамматического материала происходит в виде форм и структур. [Миролюбов, 2010]

Согласно определению Е.И. Пассова, под продуктивным грамматическим навыком стоит понимать способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче, и оформить ее соответственно нормам данного языка. Речевая задача подразумевает коммуникативное намерение коммуниканта сообщить, убедить или выразить свое мнение к реципиенту. В соответствии с выбранной задачей должна быть грамотно подобрана подходящая грамматическая форма. Поэтому Е.И. Пассов акцентирует внимание на том, что грамматическая форма и речевая задача должны быть ассоциативно связаны между собой. При наличии подобной связи у говорящего должна появляться соответственная и адекватная грамматическая форма в процессе продуктивных видов речевой деятельности при возникновении коммуникативной задачи [Пассов, 1989].

В условиях дистанционного обучения усвоение грамматических правил может происходить с использованием интерактивных технологий и средств визуализации. Крайне важно сформировать грамматические умения и навыки, ведь от того, в какой мере человек знает грамматику, зависит его общий уровень владения иностранным языком.

П. Ур отмечает: «Важно понимать, что знание того, как строится то или иное время глагола без знания того, что именно данная конструкция обозначает и чем отличается от других, бесполезно. Именно значения структур вызывают наибольшее затруднение для обучающихся» [Ур, 2014, с.76].

Согласно Е.И. Пассову, при обучении грамматической стороне речи и формировании у обучающихся грамматических навыков, главной задачей является – привить им практические умения во всех основных видах речевой деятельности. Важнейшим условием грамотного использования языка в ходе общения является умение грамотно сочетать слова, изменять словосочетания в зависимости от того, что нужно сказать в данный момент [Пассов, 1989, с. 146].

Для овладения грамматикой иностранного языка, согласно Е.Н Солововой, необходимо обучаться: форме, значению, употреблению и речевой функции того или иного грамматического явления [Соловова, 2002, с. 103].

По мнению И.Л. Бим, обучать грамматике иностранного языка означает – формировать у обучающихся специфичные для данного языка грамматические механизмы, определенные грамматические знания и умения. Для реализации этой грамматической цели необходимо:

- Рассматривать обучение грамматической стороне речи как средство овладения способами структурного оформления речи, несущей определенное предметное содержание;

- Отобрать достаточный грамматический минимум, усвоение которого обеспечит правильное грамматическое оформление продуктивных видов речевой деятельности, говорения и письма, а также понимание при рецептивных видах речевой деятельности, чтении и аудировании; следовательно, речь идет об отборе активного и пассивного грамматического минимума;

- Обеспечить прочное и автоматизированное владение грамматическим минимумом для активного использования в речи, т.е. добиться такого положения, чтобы при говорении достаточно было «запустить лишь первый элемент, и все остальные «срабатывают» по заданной программе» [Бим, 1988, с. 150].

Еще в начале XX века обучение грамматике в традиционном смысле представляло собой работу с учебными пособиями, содержащими упражнения на разбор предложений: определение частей речи и анализа предложений. Основной проблемой при таком обучении грамматике являлась трудность в применении грамматических правил для построения предложений.

В современной методике иноязычного образования считается, что грамматика должна преподаваться без отрыва от контекста, и применяться в смоделированных ситуациях общения. В таком случае стоит обратить особое внимание на оценку результатов процесса обучения. Особенностью обучения грамматике в таком случае является акцент не на проверке, а преподавании. Лучший способ проверки усвоения грамматических правил – обратить внимание на то, как они применены в речи.

Показатель владения грамматическими умениями и навыками – это не способность составлять отдельные предложения с применением определенных грамматических конструкций, а умение правильно и соответственно заданной речевой ситуации применять грамматические структуры в устной речи и в письменных заданиях.

В зарубежной методике вместо понятия «грамматические умения и навыки» чаще используется понятие «грамматическая компетенция». Согласно документам Совета Европы, под названием «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка» ("Common European Framework of Reference: Learning, Teaching, Assessment"), грамматическая компетенция обучающихся понимается как «знание грамматических элементов языка и умение их использовать в речи.

Грамматическая компетенция включает способность понимать и выразить определенный смысл, оформляя его в виде фраз и предложений, построенных по правилам данного языка (в отличие от механического воспроизведения заученных образцов)». [Общеввропейские компетенции владения иностранным языком, 2005] Исходя из данного понимания грамматической компетенции, в ее составе должны присутствовать следующие компоненты:

а) знание грамматических правил, которые преобразуют лексические единицы в осмысленное речевое высказывание;

б) умения и навыки оперировать грамматическими средствами и адекватно использовать грамматические явления в иноязычной речевой деятельности в различных ситуациях общения для решения коммуникативных задач;

в) способность и готовность понимать и выразить определенный смысл, оформляя его в виде речевых высказываний в устной и письменной формах, сконструированных по правилам данного языка [Подгорская, 2018].

В данной теории структура грамматической компетенции рассматривается сквозь призму теоретического, языкового и речевого компонентов.

Сформированный грамматический навык включает в себя владение следующими умениями:

1) распознавание новой грамматической структуры среди других;

2) узнавание данной грамматической структуры при чтении или аудировании;

3) подбор грамматической структуры, необходимой для выражения мысли;

4) оформление речевого высказывания с данной грамматической структурой, то есть отбор грамматических флексий, слов, формирующих

структуру, распределение слов в предложении в правильном порядке. [Шинкаренко, 2022]

Успешное овладение обучающимися грамматическими умениями и навыками происходит путем объединения грамматических явлений с лексическими. Так, при обучении правильному построению и структуре предложений учитывается их содержание и тематическое наполнение: грамматические умения формируются на уровне как отдельных структур, так и связной диалогической и монологической речи.

Существует два различных подхода в обучении грамматике – имплицитный и эксплицитный. Представляя грамматику в контексте имплицитным образом, обучающиеся воспринимают грамматические явления в контексте. Основным способом, проведения учебных занятий в данном подходе, заключается в проведении коротких занятий, основанных на грамматике, за которыми сразу же следуют дополнительные уроки, основанные на функциях, в которых новая грамматика/структура применяется в контексте.

У взрослых, изучающих иностранный язык, есть два разных способа развития навыков и знаний на втором языке: приобретение и обучение. Освоение языка — это его «освоение», т. е. развитие языковых способностей путем использования его в естественных коммуникативных ситуациях. Изучение языка отличается тем, что это «знание правил» и осознанное знание грамматики/структуры. Приобретение, однако, является наиболее важным средством для приобретения языковых навыков. Родной язык изучается именно таким образом. Этот способ развития языковых навыков обычно использует неявное преподавание и изучение грамматики.

Некоторые основные особенности структуры грамматики английского языка нелогичны или непохожи на грамматические явления других языков, и их нелегко понять даже в контексте. В тех случаях, когда особенности английской грамматики диаметрально противоположны или каким-то другим образом радикально отличаются от манеры выражения на

родном языке обучающегося, может потребоваться «явное» обучение. В таком случае целесообразно использовать эксплицитный подход, при котором сначала происходит объяснение грамматического правила, а потом переход в практическую и коммуникативную деятельность [Nazari, 2013].

Для усвоения грамматических явлений целесообразно применять теоретически-практический метод, который включает краткое грамматическое пояснение учителя речевого феномена и практическую работу с данным грамматическим явлением.

Многие отечественные и зарубежные ученые рассматривали особенности обучения грамматической стороне речи с различных точек зрения, но до сих пор не пришли к единой точке зрения относительно этапов формирования грамматических умений и навыков обучающихся. Широкую известность в российской методике обучения иностранным языкам получили позиции В.С. Цетлин и С.Ф. Шатилова относительно этапов обучения грамматической стороне речи.

В.С. Цетлин выделила следующие этапы формирования грамматических умений и навыков:

1. Подготовительный;
2. Элементарный;
3. Совмещающий;
4. Включение грамматических навыков в речь.

На подготовительном этапе происходит первичное ознакомление обучающихся с грамматическим материалом. На элементарном этапе происходит отработка формы выбранной грамматической конструкции, учащиеся выполняют задания по составлению грамматических конструкций. На совмещающем этапе обучающиеся выполняют ряд тренировочных упражнений на закрепление грамматического навыка. На заключительном этапе грамматический навык органично включается в речь - обучающиеся начинают использовать грамматические конструкции в коммуникативных ситуациях. [Цетлин, 1961]

С.Ф. Шатилов определяет три основных этапа формирования грамматических умений и навыков:

1. Ориентировочно-подготовительный;
2. Стереотипизирующе-ситуативный;
3. Варьирующе-ситуативный.

На ориентировочно-подготовительном этапе педагогом осуществляется введение нового учебного материала, включающее его объяснение и семантизацию, затем происходит его тренировка за счет выполнения речевых действий по образцу в рамках аспектных аналитических упражнений на анализ языковых явлений и имитативных упражнений. На стереотипизирующе-ситуативном этапе учащиеся выполняют задания на автоматизацию языкового навыка путем многократного повторения по аналогии в рамках подстановочных, трансформационных упражнений и упражнений на дифференциацию.

На варьирующе-ситуативном этапе осуществляется дальнейшая автоматизация навыка, что формирует его лабильность и способность к переносу. Данный этап характеризуется полным, завершающим овладением речевыми грамматическими навыками в процессе выполнения речевых упражнений. Действия выполняются в различных коммуникативных ситуациях. Этот этап очень важен, так как именно здесь отработанные навыки проявляются в составе речевого умения [Шатилов, 1986, с.45-46].

В грамматическом навыке можно выделить составляющие его более частные действия:

- 1) выбор структуры, адекватной речевому замыслу говорящего;
- 2) оформление речевых единиц, которыми заполняется структура в соответствии с нормами данного языка и определённым временным параметром;
- 3) оценка правильности и адекватности этих действий.

При формировании и развитии грамматических навыков педагог должен уделять внимание не только формальной стороне грамматического навыка, другими словами, правильному оформлению грамматических конструкций и структур согласно нормам языка, но также и функциональной стороне, которая обуславливает функционирование грамматического явления в речи адекватно поставленным коммуникативным задачам.

1.2. Особенности дистанционного обучения грамматической стороне речи на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых

Процесс обучения английскому языку, как и любому другому иностранному языку, у взрослых и детей не может происходить по одной и той же схеме и использовать одни и те же методы. Крайне важно обратить внимание на возрастные особенности обучающихся, помнить, что обучающиеся имеют конкретные цели и рассчитывают на оказание качественных образовательных услуг.

Отличия взрослых обучающихся от обучающихся-детей постепенно осознавались наукой. В 1883 году впервые был использован термин «андрагогика», который введен в научный обиход в 1833 г. немецким историком педагогики А. Каппом. Становление науки об обучении взрослых происходит в 1950-1970-х гг. XX века и связано с именами Ф. Пеггелера, Б. Смоловичева, Д. Савичевича, Л. Туроса. [Витольник, 2022]

Согласно андрагогической модели организации обучения, обучающийся несет ответственность за определение области своего обучения, самостоятельно выбирает методы, определяет сроки, а также несёт ответственность за оценку результатов обучения. В рамках данной модели преподаватель выступает в качестве координатора и медиатора процесса обучения, а обучающийся является основной «движущей силой» обучения [Лоренц, 2020].

К. Роджерс выделил психологические особенности взрослых, которые выступают в качестве предпосылок успешного обучения:

- люди от природы обладают большим потенциалом к обучению;
- обучение эффективно, когда его предмет актуален для человека и когда личности (его «я») ничто не угрожает;
- в обучение вовлекается вся личность, что в результате вызывает изменения в самоорганизации и самовосприятии;
- большая часть обучения достигается действием при сохранении открытости опыту;
- самокритика и высокая самооценка активизируют творческий процесс, укрепляют такие качества, как независимость и уверенность в себе. [Роджерс, 2002]

Ключевая роль в развитии андрагогики как науки отводится американскому ученому М.Ш. Ноулзу. Именно он в своих трудах представил взрослого человека как субъект в обучении, который способен самостоятельно определять цели и задачи, а также стремится к самореализации и применению своего профессионального и социального опыта в образовательном процессе. М.Ш. Ноулз выделил следующие основные принципы андрагогики:

1. Принцип приоритетности самостоятельного обучения. Данный принцип позволяет взрослому человеку ознакомиться с учебными материалами в собственном темпе.

2. Принцип совместной деятельности обучающегося с другими обучающимися в процессе обучения.

3. Принцип применения имеющегося социального и профессионального опыта, практических навыков, знаний и умений в различных областях. Обучающиеся закладывают новые знания на основе из ранее приобретённых компетенций и знаний. Данный принцип основывается на активных методах обучения, которые побуждают творческую работу обучающихся.

4. Обучающиеся выбирают необходимое им обучение исходя из необходимых конкретных целей и задач.

5. Принцип индивидуального подхода к обучению, исходя из потребностей обучающихся, личностных и социально-психологических характеристик и дефицитов, которые возникают на основе деятельности обучающегося, наличия финансовых ресурсов и свободного времени. Также в основе реализации индивидуального подхода лежит оценка психофизиологических, личностных и когнитивных особенностей обучающегося, а также анализ имеющегося опыта профессиональной деятельности.

6. Принцип элективности обучения. Обучающемуся предоставляется свобода выбора содержания обучения, форм, методов, средств, сроков, времени, места обучения.

7. Принцип рефлексивности. Мотивация обучающегося исходит из его личных потребностей и становится самомотивацией, а это влияет на отношение к обучению. Взрослые обучающиеся характеризуются более сознательным отношением к обучению, что соответственно положительно влияет на результат.

8. Принцип востребованности и актуализации результатов обучения практической деятельностью обучающегося. Это понимается как необходимость и востребованность знаний, получаемых во время обучения. Более того, приобретенные знания и навыки должны быть как можно скорее применены на практике.

9. Принцип системности обучения может быть понят по двум направлениям. Первое – это соответствие целей и содержания обучения его формам, методам, средствам обучения и оценке результатов. С другой стороны, данный принцип можно понимать и как систематичность, т.е. регулярность обучения ли его непрерывность, с учетом результатов предыдущей учебы и новых потребностей в обучении.

10. Принцип развития обучающегося. Исходя из данного принципа обучение должно быть направлено на совершенствование личности обучающегося, также в ходе обучения должны формироваться условия и способности к самообучению, постижению нового в процессе практической деятельности человека. Также в процессе обучения у обучающегося происходит формирование новых образовательных потребностей. [Ноулз, 1980]

В связи с этим роль преподавателя в обучении взрослых также видоизменяется. Взрослые обучающиеся более самостоятельны, на уроках не требуется контроль дисциплины и привлечение внимания. Преподаватель оказывает помощь в получении новых знаний и становится своего рода «проводником» в формировании новых умений и навыков. Основным принципом в обучении взрослых становится акцент на практическую деятельность.

Вышеупомянутые принципы, сформулированные М.Ш. Ноулзом, по сей день остаются актуальными и должны соблюдаться в сфере дополнительного образования взрослых.

Спустя несколько десятилетий было опубликовано переосмысление принципов андрагогики М.Ш. Ноулза и произошло расширение его идей. М. Козма выделила когнитивные и поведенческие особенности взрослых обучающихся и принципы личного отношения к процессу обучения. Существует распространенное мнение, что иностранные языки лучше изучать в детстве, ведь именно для данной возрастной категории характерны выдающиеся способности к запоминанию. Теме не менее, это не совсем так. Взрослые обучающиеся обладают большими когнитивными способностями, чем дети. Это означает, что взрослые могут лучше концентрировать внимание и в полной мере пользоваться абстрактным мышлением. Кроме того, у взрослых обучающихся более развито понимание устройства языка и того, каким образом он работает, они знакомы с более сложными элементами грамматики, такими как спряжение

или образ действия. Они уже знают, что такое правильно построенное предложение, и имеют лучшие способности и опыт в пунктуации и орфографии [Cozma, 2015].

В отличие от младших школьников, у взрослых почти всегда есть веская причина, по которой они учатся, и эта причина будет их основной мотивацией. Воспринимая образование как способ улучшить свою самооценку и достичь различных личных целей, взрослые учащиеся обычно высоко мотивированы с самого начала процесса обучения, и это значительно облегчает учителю выполнение его профессиональных задач. Преподаватели, обучающие взрослых реже сталкиваются с постоянными ежедневными проблемами с дисциплиной, которые обычно возникают у школьников. Происходит это потому, что в большинстве случаев взрослые принимают такой тип поведения, который свидетельствует о серьезном отношении к учебному процессу: они приходят на занятия с необходимыми материалами, не задают вопросов которые не имеют отношения к обсуждаемой теме, заранее сообщают учителю, если они должны пропустить урок или экзамен, и, как правило, стараются быть честными со своими учителями. Идея состоит в том, что если взрослые учащиеся чувствуют, что в процессе обучения к ним относятся как к равным, они, как правило, готовы сотрудничать с учителями для достижения образовательных целей [Там же].

Третьим принципом обучения в данной теории становится неуверенность в себе, которая остается распространенным препятствием среди взрослых студентов и охватывает ряд личных тревог, обучающие недооценивают свои возможности, часто излишне занижают свои способности, что мешает способности оценивать себя объективно. [Там же]

Исследования, предпринятые в области андрагогики, ясно доказывают то, что обучение взрослых требует кардинально измененных подходов. Если данные особенности игнорируются учителем, овладение языком обучающимися будет затруднено.

Одна из классификаций трудностей, возникающих при обучении взрослых была предложена К. Кроссом в 1981. По словам К. Кросса, при обучении взрослых могут возникнуть три основные группы проблем, а именно: ситуативные, институциональные и диспозиционные.

К ситуационным барьерам относятся те ограничения, которые вытекают из отсутствия времени и большой загруженности обучающихся. Следует подчеркнуть, что эта проблема более характерна и специфична для взрослых, чем для детей, так как первые должны совмещать работу и обучение, в то время как основным направлением для последних остается образование.

Другая группа трудностей, упомянутых К. Кроссом, относится к институциональным барьерам и предполагает финансовые ограничения. Данная проблема неразрывно связана с предыдущей, а именно, институциональные барьеры заставляют студентов задуматься о своих приоритетах, так как в данной возрастной группе обучающиеся сами решают, нужно ли им инвестировать в образование, изучение языков или другие сферы жизни.

К. Кросс сосредоточился не только на внешних обстоятельствах (таких как финансовая сфера и распределение личного времени), но и на некоторых внутренних проблемах, характерных для взрослых обучающихся. Среди них были диспозиционные барьеры, которые относятся к тревожности студентов, психологической неуверенности и низкой самооценке. С академическими барьерами сталкиваются те взрослые студенты, которые не учились в течение длительного времени и сталкиваются с рядом препятствий в освоении некоторых основных академических навыков, таких как письмо, чтение, аудирование. По сравнению с детьми, взрослым обучающимся приходится справляться с пробелами, приобретенными во время отсутствия образовательного процесса, когда они не были включены ни в один процесс обучения [Cross, 1981]

Тем не менее наиболее распространенной формой образования взрослых становится дополнительное образование, которое позволяет взрослым людям развивать навыки в различных областях, что, в свою очередь, открывает для них перспективы в профессиональном плане, а также предоставляет возможности для саморазвития.

Как сказано в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 год, гл.1, ст.2, дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования [Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»].

Обучение по дополнительным образовательным программам направлено на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, профессиональную ориентацию обучающихся, создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития. Дополнительное образование направлено на развитие творческого потенциала человека в интересующей его сфере знаний, позволяет максимально реализовать себя, самоопределиться лично, предметно, социально.

Дополнительное образование взрослых осуществляется с целью удовлетворения как профессиональных, так и личных потребностей. Именно это является ключевой особенностью дополнительного образования взрослых. Обучение взрослых иностранному языку может быть успешно осуществлено только при должной личной мотивации обучающегося. Также немаловажным фактором и одним из принципов обучения взрослых является ориентация на результат и немедленное

применение знаний на практике. Это касается не только конечной цели обучения – развития иноязычной коммуникативной компетенции на достаточно высоком уровне, но и постановки учебной цели и задач для каждого занятия. Зарубежные специалисты в области преподавания иностранных языков считают, что учебная цель и учебные задачи должны соответствовать принципам подхода к обучению, получившему наименование «SMART». Эта аббревиатура означает: S (specific) - конкретный, M (measurable) - измеримый, A (achievable) - достижимый, R (relevant) - релевантный, подходящий для данной целевой категории, T (time-bound) - ограниченный по времени, временные рамки. Аббревиатура также созвучна с английским словом smart - умный. Данный подход является ведущим не только для постановки целей и задач для конкретного занятия, но и для составления учебных программ [Bjerke, 2017]. В рамках этого подхода цель занятия будет звучать так: «В конце занятия обучающиеся смогут рассказать о своих ежедневных делах». Данный подход к постановке учебных целей и задач полностью соотносится с принципами обучения взрослых.

Обычно взрослые люди изучают иностранный язык с определенной целью: для работы с иностранными партнерами, чтобы общаться за границей, для саморазвития или по другим причинам. Поэтому при обучении взрослых важно использовать не упражнения, оторванные от реальности, где грамматика изучается и тренируется в отрыве от контекста. Им нужен материал, который можно сразу же использовать в реальных ситуациях.

Чаще всего обучение взрослых в системе дополнительного образования проходит в небольших группах от трёх до восьми человек. Такие условия позволяют реализовать сразу несколько важных принципов обучения. Во-первых, это реализация индивидуального подхода. При занятиях в малых группах преподаватель имеет возможность уделить больше внимания каждому обучающемуся, лучше отследить прогресс и

учесть индивидуальные особенности восприятия информации обучающимися и исходя из этого сделать обучение наиболее эффективным. Во-вторых, в малочисленных группах время говорения каждого из обучающихся увеличивается. Этому способствуют также различные творческие речевые задания и проблемные вопросы.

В системе дополнительного образования взрослых основной целью изучения иностранных языков является овладение навыками коммуникации и речевыми навыками. В аспекте формирования грамматических навыков могут возникнуть проблемы, так как большая часть времени уделяется коммуникативной составляющей. С другой стороны, в ходе дальнейшего изучения языка недостаточное внимание, уделенное развитию грамматических навыков, может негативно сказаться на общем уровне владения иностранным языком.

Исходя из данной проблемы были выделены следующие особенности обучения взрослых грамматике и развития у взрослых обучающихся грамматических навыков:

1. Грамматическое явление не является целью изучения на уроке, его изучают в контексте темы и лексического материала.
2. Изучаемый грамматический аспект должен быть сразу использован в речи, так как главный акцент в обучении делается на развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.
3. Выбор содержания, видов речевой деятельности, упражнений и т.д. должен положительно влиять на мотивацию обучающихся.
4. Важно учитывать особенности грамматики родного языка и преподносить грамматические особенности иностранного языка в сравнении с родным [Мацько, 2018; Нельзина, 2019].

При обучении грамматике взрослых роль учителя также «обрастает» определенными особенностями, которые необходимо соблюдать для достижения цели обучения. Более того, психолого-педагогические навыки самого учителя играют решающую роль в обучении иностранным языкам.

Учителю важно выстраивать взаимодействие с обучающимися, например, предоставлять корректирующую обратную связь и в момент необходимости объяснений, обучение изначально должно быть нацелено на эти навыки, особенно те, которые функционируют таким образом, чтобы сосредоточить внимание на форме в контексте реального общения. Контрольный список необходимых интерактивных педагогических навыков может включать:

- предоставление корректирующей обратной связи в недвусмысленной, но поддерживающей манере;
- вмешиваться, но не прерывать выполнение заданий на беглость речи;
- переделывать результаты учащихся, чтобы поддерживать разговорный поток;
- предоставление грамматических объяснений, примеров и перевода на родной язык (при необходимости);
- использование визуальных подсказок (линии времени, жесты, графические организаторы и т. д.) для иллюстрации грамматических понятий и правил как основной материал или в качестве подсказки или опоры;
- использование вопросов для проверки понимания (CCQs – concept checking questions);
- поддержание баланса между демонстрацией явления и реальными коммуникативными ситуациями. [Thornbury, 2019]

Алгоритмизация при изучении грамматических явлений иностранного языка является еще одним эффективным способом формирования грамматического навыка. Алгоритмизация — это формулировка учителем или самостоятельное определение обучающимися предписания, в котором детально представлены способы той или иной работы, изучения каких-либо вопросов, овладения теми или иными умениями и навыками. Простая инструкция или алгоритм включают в себя

ряд последовательно развертывающихся логических действий и практических приемов учебной деятельности. [Кириллина, 2019] Обучающиеся могут составлять алгоритмы самостоятельно, в парах или в группах но метод алгоритмизации становится наиболее эффективным под руководством преподавателя. Для получения наилучшего результата при составлении алгоритмов учитель должен следовать следующим принципам:

- 1) алгоритм должен быть четким и понятным, для наглядности в качестве «смысловых блоков» алгоритма можно использовать картинки;
- 2) содержание алгоритма должно отражать все аспекты (исключения) изучаемого грамматического явления английского языка;
- 3) в составлении алгоритма слушатели должны принимать самое непосредственное участие. [Мацько, 2018]

Обучая взрослых грамматике и развивая у них грамматические навыки стоит руководствоваться тем, что в обучении взрослых главное – ориентация на результат и немедленное применение изученного на практике. При изучении любого грамматического явления наиболее эффективными методами являются применение алгоритмизации и применение изученного грамматического материала в речи и развитие коммуникативных навыков, как основной цели изучения языка в данной возрастной категории.

Выводы по главе 1

В данной главе рассматриваются особенности дистанционного обучения грамматической стороне речи на уроке иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых.

В качестве рабочего определения дистанционного обучения мы выбрали определение Е.С. Полат – дистанционное обучение – это взаимодействие учителя и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и

реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. [Полат, 2020]

Среди форм дистанционного обучения О.И. Шевченко и З.Р. Девтерова выделяют видео- и аудиоконференции, чат-занятия, веб-уроки и вебинары.

Наиболее распространёнными технологиями при дистанционном обучении считаются аудио- и видеоматериалы обучающего характера, электронные УМК, обучающие компьютерные программы, электронные библиотеки и базы данных, дидактические материалы и программы. [Попова, 2014]

Грамматический навык определяется нами, вслед за Е.И. Пассовым как способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче, и оформить ее соответственно нормам данного языка. [Пассов, 1980]

К особенностям обучения иностранному языку и формирования и развития грамматических навыков у взрослых можно отнести следующие:

- грамматическое явление изучается в контексте темы и лексического материала;
- изучаемый грамматический аспект должен быть сразу использован в речи;
- важно преподносить грамматические особенности в сравнении с родным языком;
- выбор содержания, видов речевой деятельности, упражнений и т.д. должен положительно влиять на мотивацию обучающихся;
- учитель корректирует в недвусмысленной, но поддерживающей манере, не прерывает выполнение заданий на беглость речи;
- предоставление грамматических объяснений, примеров и перевода на родной язык (при необходимости);
- необходимо использование визуальных подсказок и вопросов для проверки понимания (CCQs – concept checking questions);
- использование алгоритмизации;

- поддержание баланса между демонстрацией явления и реальными коммуникативными ситуациями.

Важно учитывать особенности грамматики родного языка и преподносить грамматические особенности иностранного языка в сравнении с родным.

В ходе обучения взрослых иностранному языку, формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции в общем, и грамматических навыков, в частности, стоит помнить об основной цели обучения – научиться общаться на иностранном языке. Взрослым обучающимся важно как можно скорее начать применять сформированные грамматические навыки на практике: только в этом случае сохраняется мотивация к изучению иностранного языка.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 год, гл.1, ст.2, дополнительное образование определяется как вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования [Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»]. Акцент на развитие и совершенствование в интеллектуальной и духовной сфере человека еще раз подчеркивает то, что в дополнительном образовании взрослых нужно чётко следовать целям обучения и, в первую очередь, удовлетворять образовательные потребности обучающихся.

Глава 2. Опытнo – экспериментальная работа по использованию интерактивной онлайн-доски как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике английского языка в условиях дополнительного образования взрослых

2.1 Методический потенциал интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике на уроке иностранного языка

Изучение грамматики для большинства обучающихся ассоциируется со сложностями и скукой. При работе со взрослыми обучающимися преподаватели сталкиваются с имеющимся у обучающихся негативным опытом изучения грамматики иностранного языка. Для наилучшей эффективности изучения грамматического материала и его отработки нужно прибегать к визуализации грамматических правил и заданий.

В методических и лингводидактических работах некоторые ученые используют термины «визуализация» и «наглядность» как синонимы [Сырина, 2016]. Поскольку наглядность с точки зрения воздействия на органы чувств подразделяется на зрительную, звуковую или моторно-двигательную, следует уточнить, что под визуализацией понимается представление какого-либо процесса или явления в форме, удобной именно для зрительного восприятия. При этом зрительные образы могут быть реальными (фотография) или условными (диаграмма). Еще одно значение визуализации связано исключительно с цифровым представлением информации [Маслов, 2014].

Существует также ряд исследователей, дифференцирующих понятия «визуализации» и «наглядности», и считающих, что главным в процессе визуализации является свертывание информации в наглядный образ и что визуализация также может быть слуховая, обонятельная или осязательная [Тищенко, 2019]. В соответствии с этой точкой зрения, под визуализацией понимается объем информации, сжатой в виде визуального объекта, а наглядность отображает целостное впечатление от объекта.

Под термином «визуализация» подразумевается изменение формы представления информации без нарушения ее содержания, то есть систематизация и упорядочение материала для его изложения в графической или иной форме. [Сверчкова, 2012]

Я.А. Коменский был первым педагогом и ученым, который заговорил о наглядности в процессе обучения. Еще в XVII в. он выпустил первую энциклопедию с картинками. Используемые им иллюстрации должны были облегчить восприятие и способствовать пониманию содержимого энциклопедии. Он предлагал опираться в обучении на «чувственный опыт ребенка» путем внедрения рисунков, иллюстраций, таблиц в учебный материал. [Хабибуллина, 2015] В дальнейшем о необходимости внедрения принципа наглядности в обучение говорили И.Т. Песталоцци, К.Д. Ушинский и другие педагоги [Frankenberg, 1997]. Проблема использования наглядности при обучении, в том числе иностранному языку, остается актуальной до сих пор. Наглядные средства не следует просто приравнивать к изображениям. Это средства, которые транслируют информацию, получаемую человеческим глазом и передаваемую в мозг, это визуальное представление сообщения, которое нужно уяснить [Surkamp Carola, 2017]. Наглядные средства могут быть представлены отдельными картинками, иллюстрациями, таблицами, плакатами, флипчартами, фотографиями, слайдами и др. Использование визуальных средств обучения на занятиях по иностранному языку значительно упрощает восприятие иноязычной речи и позволяет добиться более высоких результатов обучения. Научно-технический прогресс, несомненно, оказал большое влияние на развитие методики преподавания иностранного языка, расширив, в том числе, и возможности использования наглядных средств, выдвинув их в последнее время на передний план.

В целом обучение грамматике на основе визуального представления может считаться подходящим как для детей, так и для взрослых обучающихся, поэтому гибкость использования визуальных средств может

побудить учителей выбирать разнообразные иллюстрации, которые могут облегчить изучение грамматики. Например, рисунки, картинки, фотографии, карикатуры и фигурки могут служить наглядными пособиями, которые лучше всего использовать для обучения младших школьников определенным грамматическим схемам. С другой стороны, использование иных наглядных материалов, таких как изображения или рисунки, графики, диаграммы, диаграммы или тексты, посредством определенных средств, таких как слайды презентаций, рабочие тетради и раздаточные материалы, может привлечь внимание взрослых обучающихся к активному участию на занятиях в классе и, следовательно, к улучшению понимания ими определенных грамматических правил [Novawan, 2011].

Другими интересными визуальными элементами, которые можно использовать для обучения грамматике, являются такие реальные модели или реалии, как: здания, зоопарки, леса, реки, книжные магазины, лаборатории и музеи. Таким образом, различные наглядные материалы могут использоваться для обучения грамматике на разных уровнях, в зависимости от потребностей и целей обучения. Для этого требуется творческий подход учителя.

Визуализация в методике обучения языкам позволяет создать условия для чувственного восприятия информации. Она увеличивает эффективность обучения, помогает осмысленней усвоить языковые элементы, а также сделать это с большим интересом. На данный момент значение визуализации видится в том, что она развивает когнитивную активность обучающихся, пробуждая в них интерес к занятиям языком, а также расширяет объём усвояемого материала. Кроме того, визуализация позволяет снизить утомление, развить творческое воображение, мобилизовать силу воли и облегчить весь процесс обучения в целом [Рогова, 1990, с.115-124].

Перейдем к рассмотрению основных видов визуализации, применяемых преподавателями в своей профессиональной деятельности:

1) Мультимедийная презентация – это презентация, содержащая в себе как текстовые материалы, так и картинки, звуковое оформление, видео и анимацию. Основной чертой данных презентаций является интерактивность и воздействие сразу на несколько каналов восприятия информации.

Мультимедиа уроки – это современный вид учебных средств, который имитирует реальные учебные занятия в классе. Обучающие возможности таких уроков благодаря технологиям мультимедиа имеют широкий спектр характеристик и множество обучающих методов:

- в них используются различные типы наглядности — обучающимся предоставляется живая, яркая информация, которая благодаря этому усваивается наиболее эффективно, здесь также комбинируются несколько типов наглядности — зрительная, слуховая и зрительно-слуховая и по сравнению с печатными учебными материалами соответственно имеют более высокую степень воздействия на обучающихся;

- важной характеристикой таких уроков является их интерактивность, т.е. обучающиеся имеют возможность взаимодействовать с материалами, работая с информацией, которая автоматически обрабатывается на основе речевых и неречевых действий обучающегося в программе: например, учащийся может получить информацию, помощь, подсказку по индивидуальному запросу или проверить собственные знания, получив их оценку;

- включают справочные элементы и активируют внимание учащихся с помощью доступно описанных и возникающих на экране при необходимости правил, иллюстраций к ним, таблиц, схем, примеров, изображений, которые также могут служить мнемоническими опорами к правилу, то есть средствами «напоминания», актуализации содержания правила в памяти учащихся на этапе закрепления материала;

- учебный процесс в ходе таких уроков ориентирован на коммуникативные виды деятельности с помощью постановки проблемных

учебных задач для решения их обучающимися, актуальных учебных вопросов и воспроизведения учебных диалогов в паре с так называемыми педагогическими агентами – персонажами, представленными в виде анимации, озвучки, выполняющими функцию образования и обучения;

- такие уроки дают возможность создания индивидуальной траектории обучения, так как содержат вариативный по уровню сложности материал, позволяющий работать с ним в индивидуальном режиме, восполняя пробелы в знаниях, они также способны предлагать учащимся так называемые адаптивные средства контроля, подразумевающие выполнение посильных для пользователя заданий (компьютер имеет возможность определения уровня знаний пользователя посредством обработки результатов выполнения им предыдущих заданий) [Руденко-Моргун, 2016].

2) Диаграммы и схемы (кластерная диаграмма, фишбоун, диаграмма Венна, пирамида). Такие формы представления информации способствуют развитию критического мышления, увеличивает процент успешного усвоения материала, а также способствует развитию фотографической памяти.

В 60-70 годах XX века американским ученым Т. Бьюзеном были изобретены Mind Maps (мыслительные карты, карты памяти, карты ума, умственные карты, интеллект карты или ментальные карты). Ментальные карты - это метод графического выражения процессов восприятия, обработки и запоминания информации, решения творческих задач, инструмент развития памяти и мышления, благодаря которому можно задействовать оба полушария для формирования учебно-познавательной компетенции учащихся [Пфейфер, 2014].

Ментальные карты (интеллект-карты) действуют по тому же принципу, что и наш мозг, который запоминает ключевые слова и образы, а совсем не предложения. Схемы позволяют записать и запомнить

ассоциации и связи, разместить большой объем информации. В процессе составления такие карты легко интериоризируются.

Потенциал ментальных схем в обучении иностранному языку трудно переоценить, их можно использовать для освоения знаний социокультурной направленности, формирования и совершенствования грамматических и лексических навыков, а также при планировании монологического высказывания и диалогической речи, для развития умений письменной речи. Применение ментальных карт на уроках английского языка дает возможность:

- создать мотивацию к овладению иностранным языком как средством общения;

- организовать индивидуальную, групповую и коллективную деятельность учащихся;

- конструировать учебное содержание в соответствии с возрастными особенностями учащихся;

- осуществлять дифференцированный подход к обучению; - организовывать самостоятельную работу учащихся;

- организовывать проектную деятельность учащихся;

- научить учащихся пользоваться словарями, справочниками и другими источниками письменной и устной информации с целью поиска необходимых значений, расшифровки словарных обозначений;

- развивать творческие и интеллектуальные способности учащихся, мышление, память, а также проявлять интуитивные способности [Станкевич, 2013].

3) Инфографика – это визуальная подача разнообразной, довольно большого объема информации. Инфографика дает возможность приобрести учениками навыки организации собственного информационного пространства, найти эффективные способы поиска и преобразования информации для решения поставленных учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности [Изотова, 2015].

При проведении уроков онлайн особенно важно использовать различные средства визуализации информации, и в этом помогают различные технические средства, которые имеют большой лингво-дидактический потенциал.

Наиболее популярным средством среди преподавателей, работающих в режиме онлайн, стал сервис Google Docs. Google-документы – это комбинация онлайн инструментов, которая позволяет нескольким пользователям работать одновременно над одним документом. Данную технологию можно применить для групповой и парной работы, осуществить сотрудничество обучающихся, которые могут как комментировать, так и редактировать. Данная функция так же полезна для преподавателя – это даёт возможность исправлять ошибки или оставлять необходимые замечания. С помощью данного сервиса так же можно осуществить такие виды работы, как мозговой штурм и mind maps. Обучающиеся могут использовать различные визуальные объекты в работе (формы, стрелки, текст и импортированные изображения) для того, чтобы создать визуальную карту для любой задачи.

Другой известный сервис для проведения уроков и тематических встреч онлайн - Padlet. Padlet – это веб-инструмент для создания презентаций, который представляет собой интерактивную доску, или стену. Пользователи могут создавать неограниченное количество стен, приглашать других к совместной работе на своих стенах, настраивать и устанавливать конфиденциальность на своих планшетах, просто используя бесплатную учетную запись. Пользователи также могут добавлять ссылки, изображения, текст, документы и видеофайлы на свою стену и свободно перемещать их, как стикеры на доске. Вся стена состоит из нескольких окошек, которые активны и содержат загруженный материал. Padlet позволяет создать доску объявлений, обсуждения, рассуждения, головоломки, сбор отзывов. В классной комнате Padlet есть все возможности для работы с такими видами деятельности, как мозговой

штурм, обсуждение и проектная работа. Студенты могут учиться через Padlet в любое время в любом месте с помощью любых устройств с доступом в Интернет, таких как смартфон, планшет и компьютер с выходом в интернет. Для использования Padlet не требуется загрузка программного обеспечения. Обучающиеся затем могут поделиться своими работами в социальных сетях. [Евжикова]

Популярный сервис для создания карточек для изучения и запоминания слов на иностранном языке, создания викторин и опросов – Quizlet. Данный ресурс можно использовать для освоения блока лексики к определенному уроку. Так, одна лексическая единица может быть наполнена примерами из изучаемого урока, из повседневной лексики и закреплена контентом с ее использованием в одном из видео роликов. Платформа имеет разные режимы обучения. Для преподавателей данный сайт представляет собой хорошо разработанную платформу для создания лексических учебных сетов, которая позволяет удобно и быстро создавать карточки. Одной из наиболее удобных функций этого сервиса при создании учебного сета является автоматическое отображение возможных переводов слова и соответствующей картинки, предлагаемой сервисом. На платформе могут быть созданы диаграммы в помощь обучающимся как сопутствующее средство в процессе обучения. Чтобы начать пользоваться приложением, надо просто перейти по ссылке <https://quizlet.com> и сразу начать учить новые слова, поскольку приложение бесплатное, и изучение можно начать моментально. Приложение Quizlet имеет мобильную версию для простоты использования, но есть некоторые различия между сайтом и приложением, несмотря на то, что основная идея сервиса остается неизменной. [Курбакова, 2019]

Не менее интересна и платформам «Quizizz» для создания и проведения опросов, викторин, тестов, и даже уроков, которые можно проводить в классе, а также предлагать их обучающимся в качестве домашнего задания. Одним из плюсов является легкость в регистрации на

данной платформе. Задания можно создавать самим, а можно использовать уже готовые, причем временные затраты не будут большими, что немаловажно в образовательном процессе. Обучающиеся могут проходить задания как в собственном темпе, так и в режиме соревнования. Учащиеся могут отвечать на созданные учителем тесты с планшетов, ноутбуков, смартфонов, с любого устройства, имеющего доступ к Интернету. Учитель регистрируется на сайте <https://quizizz.com>, создает свой аккаунт, а также может воспользоваться готовыми тестами по разным темам. Особенностью данной платформы является возможность создания полноценных презентаций, внутрь которой могут быть встроены тестовые задания. Однако данная опция ограничена в бесплатной версии, ввиду ограничения на прикрепления определенного типа файлов, аудио и видео. Из ключевых недостатков можно выделить отсутствие введение повышенной стоимости для вопросов повышенной сложности, а также отсутствия разнообразия шаблонов. [Савкина, 2022]

Wordwall - открытый образовательный ресурс, расположенный на сайте <https://wordwall.net>. Это своеобразный конструктор упражнений, основанных на определенных шаблонах, представленных на данной платформе. Преимуществом данной платформы является большое количество готовых шаблонов для создания интерактивных игр. Более того, визуальная составляющая данных шаблонов также может быть изменена по желанию преподавателя. Во-вторых, одной из полезных функций данного сервиса является назначение обучающимся в качестве домашнего или дополнительного задания. В функционале данной платформы присутствует автоматическая проверка результатов обучающихся, что упрощает и ускоряет работу учителя. Одной из важных положительных характеристик данной платформы является наличие готовых заданий и возможность пользователей публиковать свои задания по различным темам. Обучающиеся имеют возможность одновременного выполнения задания, это происходит в формате многопользовательской игры. Среди недостатков

данной платформы можно выделить необходимость регистрации на ней, при необходимости одновременного совместного прохождения и фиксации результата. Еще одной негативной особенностью является ограничение в количестве игр, которые могут быть созданы в бесплатном аккаунте приложения. [Савкина, 2022]

Еще одним популярным сервисом для проведения онлайн-уроков является онлайн-доска Miro (ранее RealTimeBoard). Данный сервис представляет собой бесконечное пространство, на котором пользователи могут размещать текст, визуальные и динамические объекты, рисовать, и выделять цветом. Онлайн-доска используется для обеспечения визуализации учебного процесса и выполняет функцию наглядности. Электронная доска представляет собой пространство для создания совместных записей и использования графических или изобразительных элементов. [Горовенко, 2019] Этот сервис используют как преподаватели, работающие онлайн, так и предприниматели, руководители рабочих групп и многие другие.

Эта онлайн-доска имеет много полезных функций. Например, здесь легко загрузить аудио и видео файлы из Youtube, что значительно облегчает и делает интереснее процесс преподавания, добавить материал из сервиса Google Drive, сохранить саму доску в виде изображений в формате PDF в заданной вами последовательности для вставки в блог или сайт. Созданная доска может быть видна всем пользователям сервиса или же только преподавателю и тому, кто приглашён. В бесплатной подписке есть возможность создать до трёх досок. Для преподавателей существует специальная лицензия, которая позволяет пользоваться расширенными функциями доски бесплатно. Среди преимуществ онлайн-доски Miro выделяют следующие:

- 1) Есть функция создания заметок для учителя, которые не будут доступны для обучающихся. Также можно скрыть некоторые материалы

для группы обучающихся, при этом содержимое доски будет видно и может быть использовано во время уроков.

2) Размеры прикрепленных материалов и картинок могут быть изменены при необходимости.

3) Материалы к уроку в различных форматах могут находиться на доске: учебники, рабочие тетради, рабочие листы и др. Там же они могут быть отредактированы, можно использовать задания, добавлять заметки поверх заданий и упражнений, стикеры, фигуры, рисунки, файлы.

4) По окончании урока все материалы автоматически сохраняются на онлайн-доске и остаются неизменными до следующего сеанса.

5) Материалы для домашнего задания и его выполнение может быть также осуществлено на доске, не используя дополнительные ресурсы и мессенджеры.

6) В случае удаления доски, предусмотрено её восстановление в течение 30 дней по ссылке пользователя, создавшего данную доску [Петрова, 2022].

Онлайн-доска – это средство обучения, которое, с одной стороны, предоставляет возможность представлять учебные материалы в виде вербального или визуального контента. С другой стороны, это инструмент для работы, позволяющий организовывать совместную и групповую работу с информацией в виде мультимедийных интерактивных объектов или текстовых материалов. В условиях дистанционного образования с помощью онлайн-досок могут быть представлены различные виды информации в следующих форматах - графики, фото, видео, аудио, файлы с анимацией и гиперссылки.

Виртуальные холсты выполняют функцию визуализации используемых материалов, разбавляя монотонность вербального контента в виде линейного текстового изложения. А.В. Глотова выделила основные преимущества использования онлайн-доски на уроках при организации онлайн-работы в группе (Рисунок 1) [Глотова, 2020].

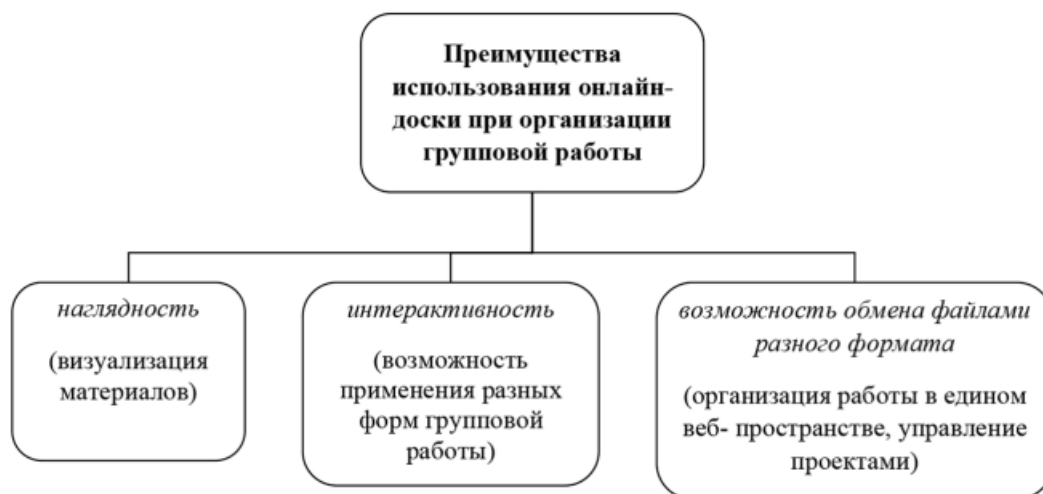


Рисунок 1 – Преимущества использования онлайн-доски при организации групповой работы.

Онлайн-доска Google Jamboard представляет собой интерактивную презентацию или фрейм (рабочее поле) с возможностью совместного одновременного использования несколькими пользователями. Среди инструментов данного ресурса есть возможность записывать, рисовать, отмечать вручную с помощью инструментов ручка, кисть, маркер, или добавлять готовый текст, также можно использовать ластик, лазерную указку, добавлять стикеры, различные геометрические фигуры и изображения. Все используемые элементы могут перемещаться, поворачиваться, менять размер и положение. Данная электронная доска дает возможность выбора вида страницы, на которой будет размещена информация, например, линия или клетка, пустой лист или любой необходимый вам фон. Максимальное количество фреймов в одной презентации – 20. [Обломова, 2020]

Одним из универсальных и весьма полезных инструментов данной онлайн-доски являются стикеры. Стикеры имеют поистине безграничный лингво-дидактический потенциал. Они могут использоваться как в качестве карточек со словами, которые можно использовать в предложениях, можно делить на группы стикеры со словами и выражениями. Их можно использовать как ячейки для таблиц, использовать различные цвета и

размеры для сортировки слов, а так же с их помощью можно составлять предложения во время отработки порядка слов, записав каждое слово в предложении на отдельном стикере. Стикеры также являются отличным инструментом для создания интерактивных настольных игр, где каждый стикер является игровой ячейкой.

Для совместной работы на онлайн-доске Google Jamboard учителю необходимо включить доступ по ссылке и отправить данную ссылку обучающимся. Для совместного пользования не обязательно быть зарегистрированным пользователем и быть авторизованным в Google-аккаунте, тем не менее, в таком случае преподаватель не будет видеть, кто конкретно внёс изменения на доску и кто именно на каком из рабочих фреймов находится.

Сервис Google Jamboard можно использовать при различных формах работы. Для фронтальной работы есть инструмент указка, который позволяет привлечь внимание обучающихся к нужному элементу. Для парной и групповой работы можно использовать один фрейм и разделить его на нужное количество секторов. Для индивидуальной работы можно создать отдельный фрейм для каждого обучающегося. Этот же прием можно использовать для парной работы и работы в группах.

При работе с онлайн-доской учитель получает возможность отследить, на каком из фреймов находится обучающийся в данный момент работы. Это позволяет контролировать обучающихся при выполнении индивидуальных заданий и проверочных работ.

Немаловажным преимуществом использования данной доски на уроках является то, что это абсолютно бесплатный сервис и для того, чтобы начать пользоваться его возможностями достаточно:

1. Иметь Google-аккаунт;
2. Открыть программу и подготовить презентацию;
3. Отредактировать настройки доступа, включить доступ по ссылке и отправить ссылку обучающимся.

Также все созданные презентации могут быть сохранены в виде документа в формате pdf и их можно будет использовать в случае отсутствия доступа к сети Интернет.

2.2. Разработка и апробация комплекса заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes)

В данной работе мы представляем описание процесса разработки и апробации комплекса заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes).

УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes предназначен для обучающихся языкового уровня Beginner.

На данном уровне владения языком обучающиеся должны быть знакомы со следующими грамматическими явлениями:

- глагол to be;
- времена Present Simple, Past Simple, Future Simple;
- наречия частотности;
- конструкция be going to;
- конструкция there is/are;
- вопросительные слова;
- притяжательный падеж существительных;
- местоимения (личные, притяжательные, объектные);
- модальный глагол can;
- предлоги;

- вопросительные слова. [Общеввропейские компетенции владения иностранным языком, 2005]

Анализ данного УМК показал, что в нем, по нашему мнению, не присутствует достаточного количества заданий, направленных на развитие грамматических умений и навыков, необходимых для осуществления процесса иноязычной коммуникации обучающихся: из 114 заданий и упражнений, в выбранных для эксперимента темах, таковыми являются только 12.

При изучении грамматических тем обучающиеся испытывают затруднения в применении изученных грамматических явлений на практике, о чем свидетельствует проведенный нами опрос (Приложение А).

Было принято решение дополнить УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes комплексом заданий с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации.

Всего разработано 11 заданий на платформе Google Jamboard, направленных на развитие грамматических умений и навыков обучающихся.

Задание 1.

Unit 1.1. Nice to meet you!

Цель: имплицитно представить глагол to be и его использование в различных видах предложений, вывести правило.

Описание хода работы: Задание выполняется на подготовительном этапе представления глагола to be. Для каждого обучающегося создаётся отдельный фрейм, обучающиеся работают индивидуально. Далее происходит проверка и выведение правила использования глагола в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

Установка: Распределите предложения на три группы: утверждения, отрицания и вопросы. Sort the sentences into three groups: affirmative, negative and interrogative.

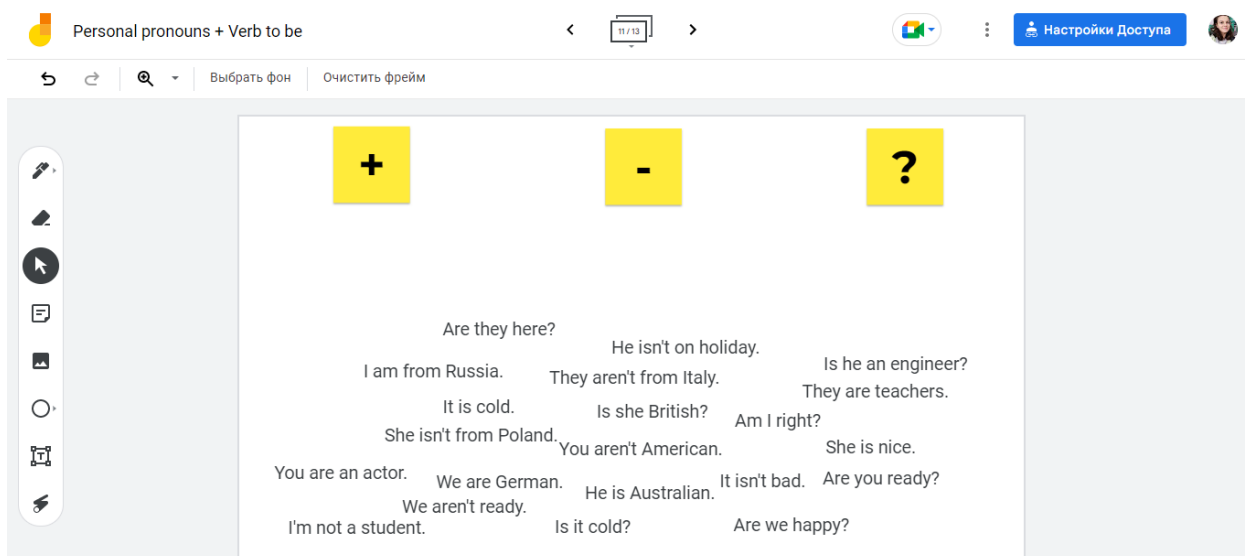


Рисунок 2 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 1

Задание 2.

Unit 2.1. Join us!

Цель: тренировать вопросительные предложения без вопросительного слова и краткие ответы в Present Simple.

Описание хода работы: Задание даётся на этапе воспроизведения на уроке и является коммуникативным заданием. Представлено в виде настольной игры. Учитель бросает кубик, используя для этого сайт с онлайн кубиком, обучающиеся по очереди ходят на нужное количество клеток, используя фишки-смайлики. На клетках находятся слова, из которых нужно составить вопрос и далее на него ответить, используя краткую форму ответа. Выигрывает тот, кто первым дойдёт до клетки «Finish».

Установка: Давайте поиграем! Попадая на клетку, вы составляете вопрос о ваших привычках и предпочтениях. Ваша задача – составить вопрос и ответить на него. Let's play a game! When you get on a space you make up a question about your habits and likes. You are to make a question and answer it.

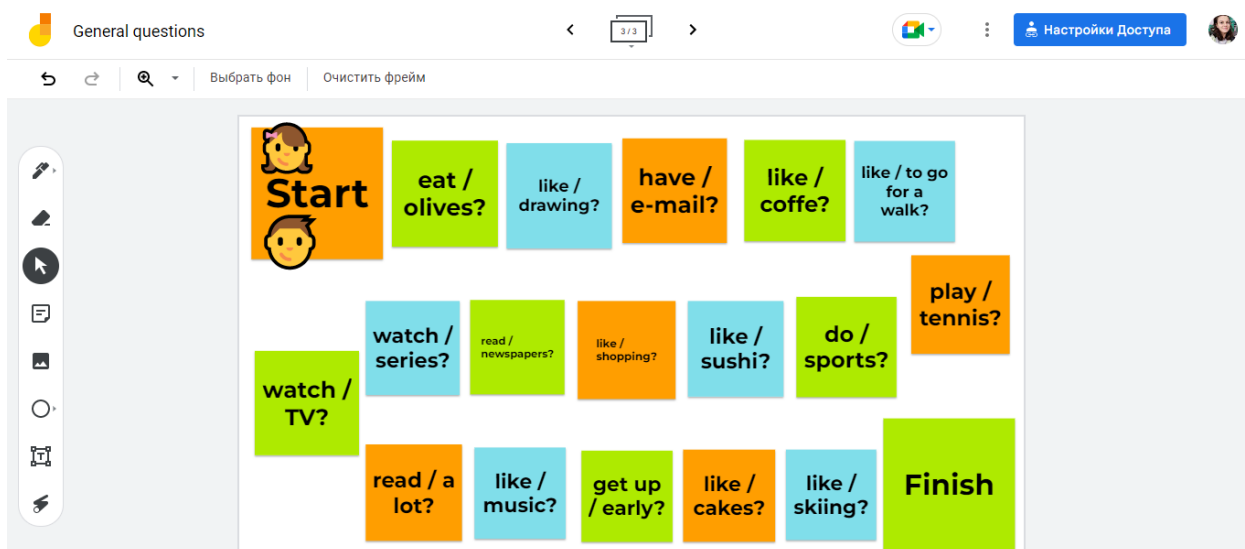


Рисунок 3 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 2.

Задание 3.

Unit 2.3. What time does it start?

Цель: тренировать порядок слов в вопросительном предложении с вопросительным словом по теме «Ежедневный распорядок» (Daily Routine).

Описание хода работы: Задание даётся на совмещающем этапе работы с грамматическим явлением Present Simple, используется на этапе warm-up. Каждый обучающийся составляет по одному вопросу, после коррекции, если таковая необходима, обучающиеся по цепочке задают свой вопрос другому обучающемуся и отвечают на другие вопросы.

Установка: Составьте вопрос, расставив слова в нужном порядке. Задайте вопрос. Ответьте на вопросы, которые задают вам. Make up a question by putting the words in the correct order. Ask your groupmate. Answer the questions that your groupmates ask.

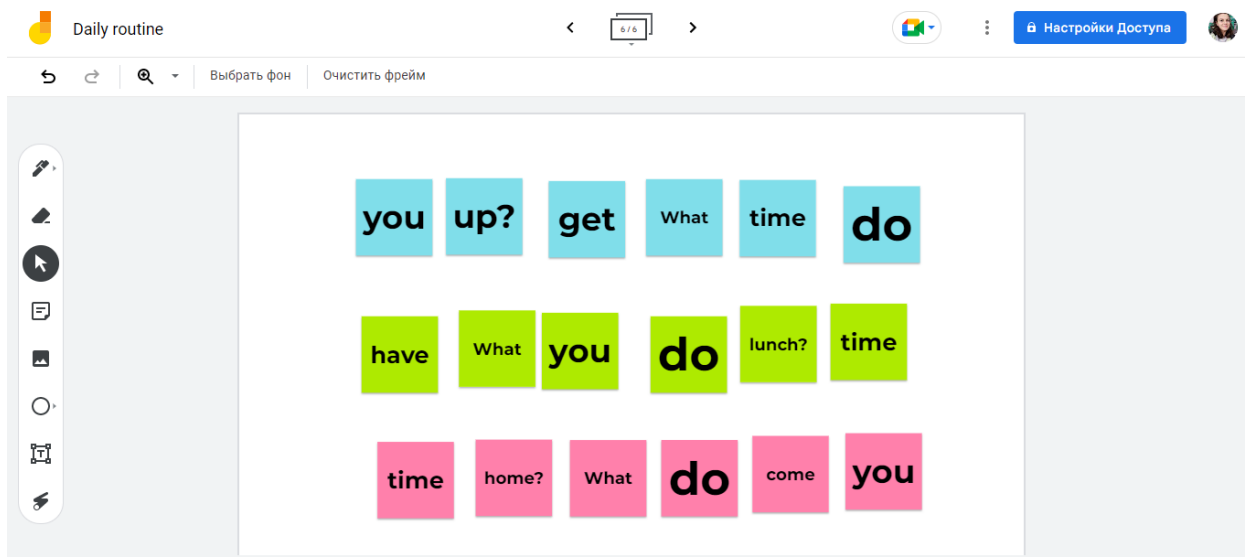


Рисунок 4 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 3

Задание 4.

Unit 3.1. Big happy families.

Цель: имплицитно представить глагол have got и использование его форм с различными подлежащими.

Описание хода работы: Задание выполняется на подготовительном этапе представления глагола have got. Обучающиеся одновременно распределяют формы глагола с помощью перетягивания его к нужному подлежащему. Далее происходит проверка и выведение правила использования глагола в утвердительных и отрицательных предложениях.

Установка: Распределите формы глагола have got по нужным местоимениям. Sort the forms of the verb have got to the pronouns.

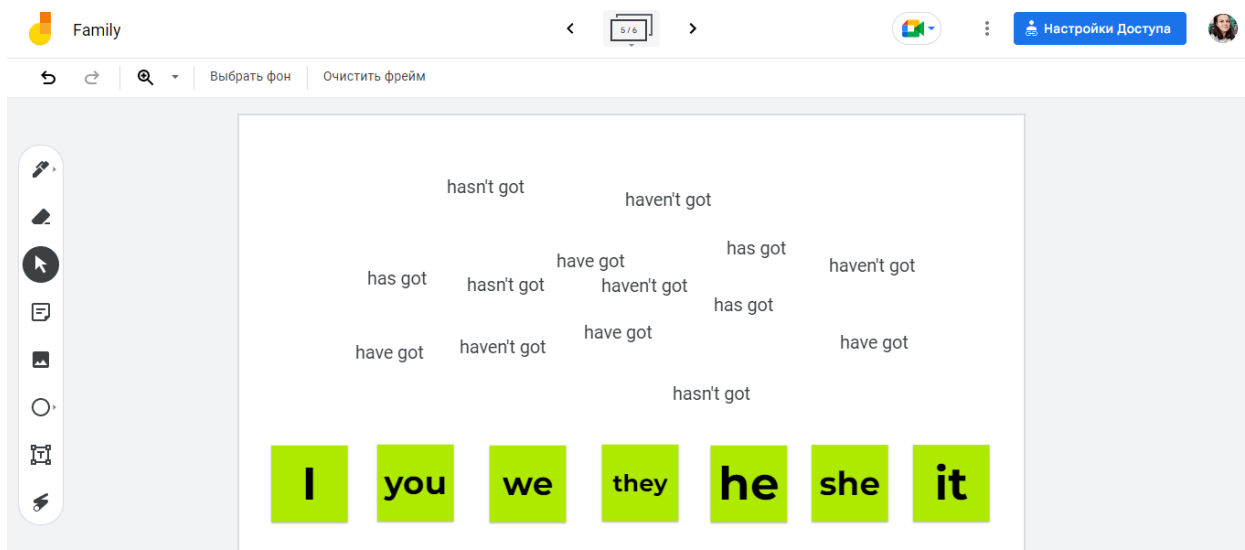


Рисунок 5 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 4

Задание 5.

Unit 3.1. Big happy families.

Цель: тренировать использование структуры you have got / you haven't got на основе лексики по теме «Семья».

Описание хода работы: Для каждого обучающегося создаётся стикер с его именем и прямоугольник, обозначающий его место (chair). Учитель называет условие: поменяйтесь местами, если у вас есть сестра. Если это условие правдиво для обучающегося, то он должен поменяться местами с другим обучающимся. Учитель называет 2-3 условия, далее условия называют обучающиеся по очереди.

Установка: Поменяйтесь местами, если утверждение правдиво по отношению к вам. Change chairs if the sentence is true to you.

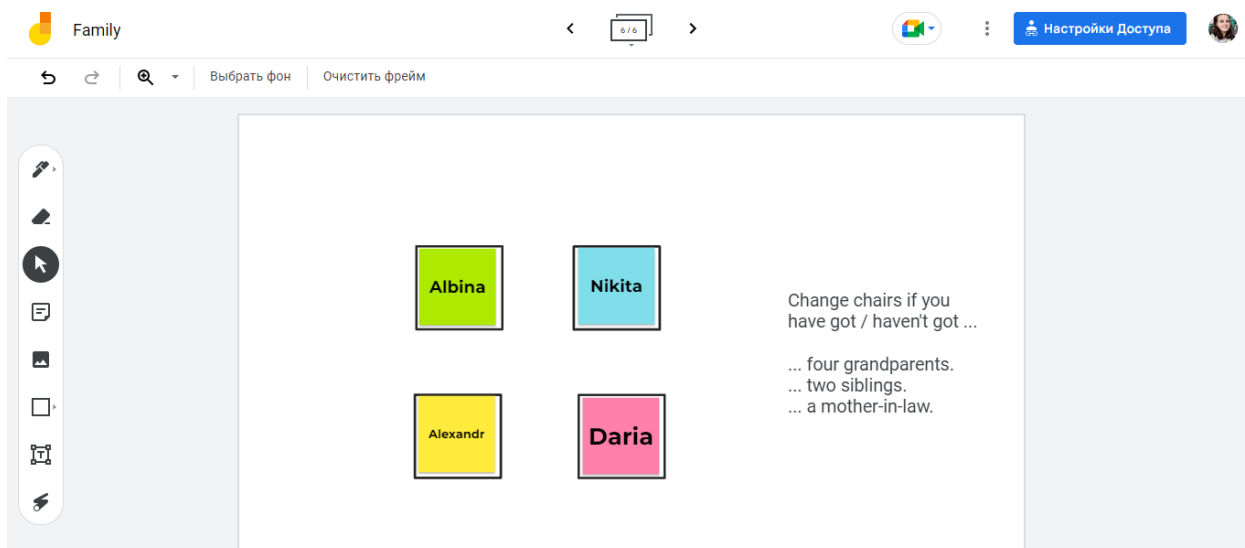


Рисунок 6 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 5.

Задание 6.

Unit 3.2. Real friends?

Цель: тренировать порядок слов и место наречий частотности в предложениях.

Описание хода работы: для каждого обучающегося создается предложение, где каждое слово расположено на отдельном стикере для того, чтобы их можно было менять местами. Обучающиеся составляют предложения из данных слов, после коррекции, если таковая необходима, они выражают своё отношение к данному высказыванию.

Установка: Составьте предложение, расставив слова в нужном порядке. Вы согласны с высказыванием? Объясните своё мнение. Make up a sentence by putting the words in the correct order. Do you agree with the saying? Explain your opinion.

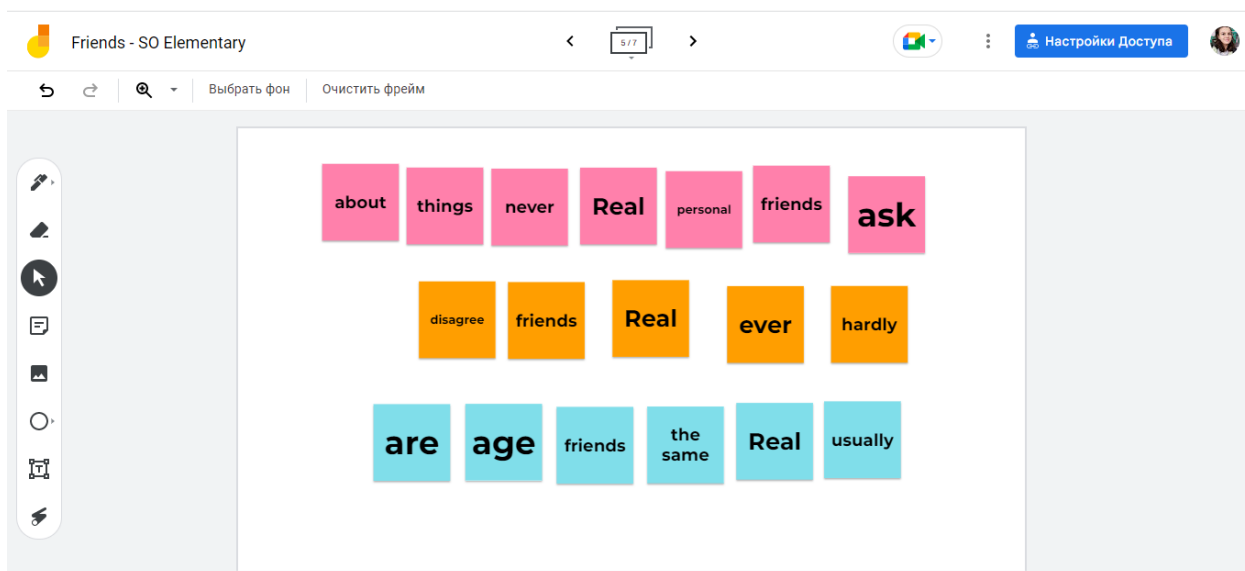


Рисунок 7 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 6
Задание 7.

Unit 3.2. Real friends?

Цель: отработать значение сокращений 's, определить их значения.

Описание хода работы: До начала выполнения задания на отработку обучающиеся должны назвать значения сокращения 's в английском языке. Далее обучающиеся работают на отдельных фреймах. Они должны прочитать текст и расставить апострофы в тексте.

Установка: Прочитайте текст. Расставьте апострофы в тексте. Read the text. Put the missing apostrophes.

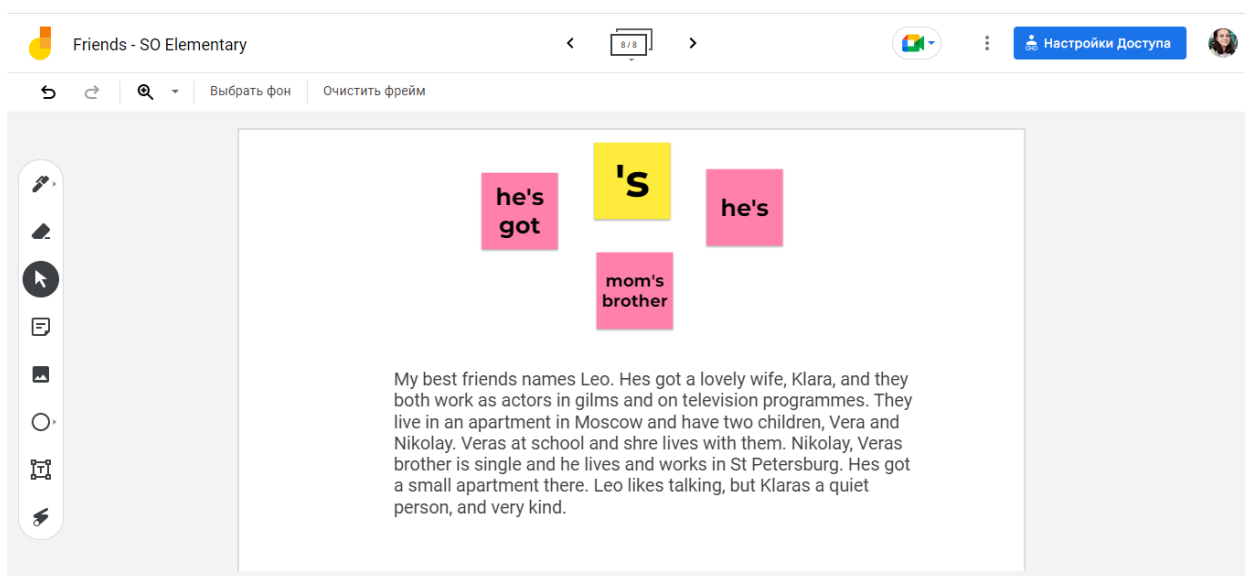


Рисунок 8 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 7

Задание 8.

Unit 3.2. Real friends?

Цель: тренировать место наречий частотности в утвердительных предложениях.

Описание хода работы: обучающимся даются утверждения, они их читают, далее они должны поставить наречия в нужное место в предложения. Данный грамматический материал даётся имплицитно, сначала обучающиеся расставляют данные наречия, основываясь на своём опыте в языке. Далее учитель корректирует при необходимости, обучающиеся выводят правило под руководством преподавателя.

Установка: Прочитайте предложения. Поставьте наречия в предложения по смыслу. Read the sentences. Put the adverbs in the sentence.

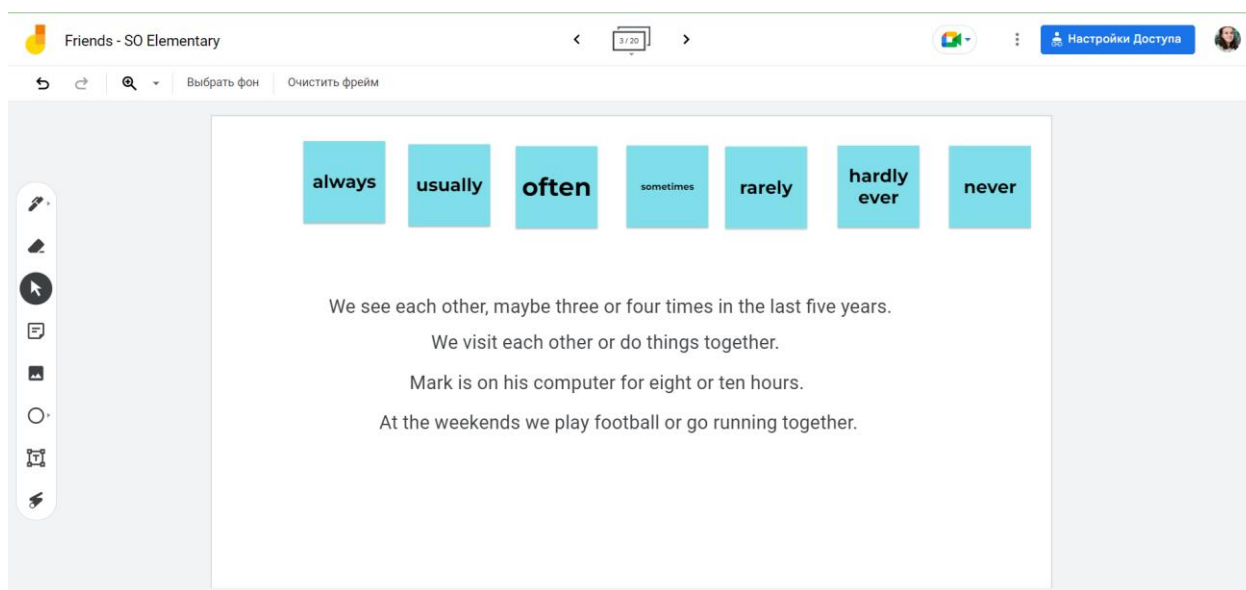


Рисунок 9 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 8

Задание 9.

Unit 3.3. Are you free tonight?

Цель: тренировать использование наречий частотности в речи.

Описание хода работы: Обучающиеся составляют предложения с использованием данных выражений о своих привычках и ежедневных делах. Далее по очереди зачитывают предложения по цепочке, каждый

следующий человек переделывает предложение из первого лица в третье. Например, «I go to the swimming pool once a week. – Alexander goes to the swimming pool once a week.»

Установка: Составьте предложения с данными выражения. Прочитайте своё предложение. Следующий человек повторяет предложение предыдущего, изменив «Я» на имя одноклассника. Make up sentences using the phrases from the slide. Read your sentence. Next person repeats the sentence by changing «I» to the name.

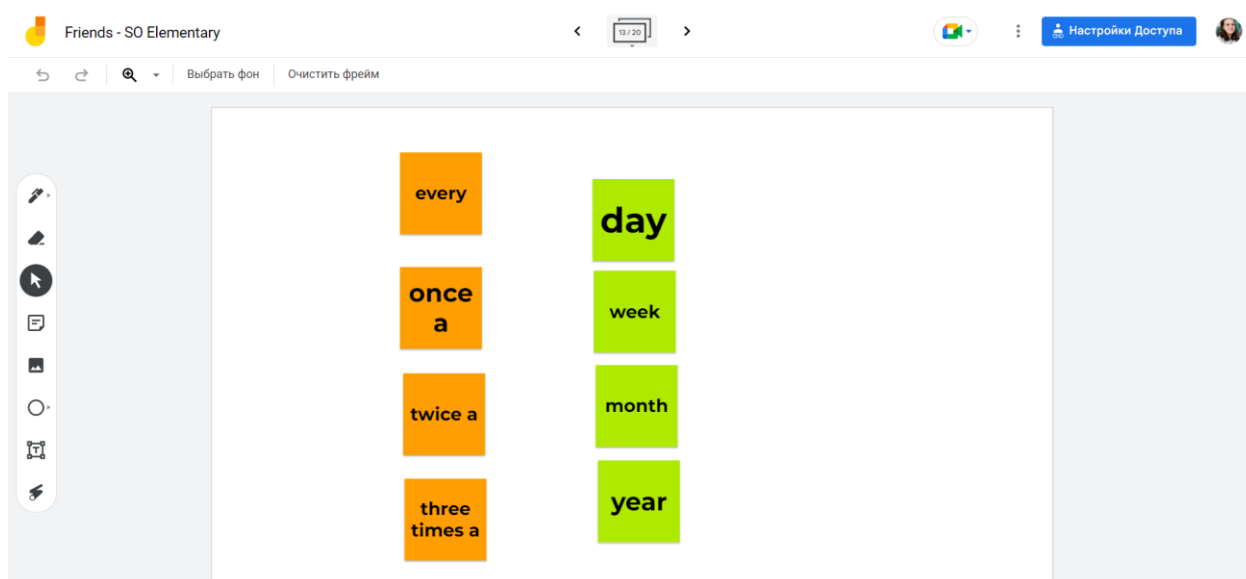


Рисунок 10 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 9

Задание 10.

Unit 4.1. A place to stay.

Цель: имплицитно представить конструкцию there is/are с существительными в единственном и множественном числе.

Описание хода работы: Задание дается на подготовительном этапе изучения конструкции there is/are. Обучающиеся работают на одном фрейме, распределяют существительные на 2 группы, устно составляют предложения, далее выводят правило использования конструкции.

Установка: Распределите существительные на две группы. Составьте предложения. Sort all the nouns into two groups. Make up sentences.

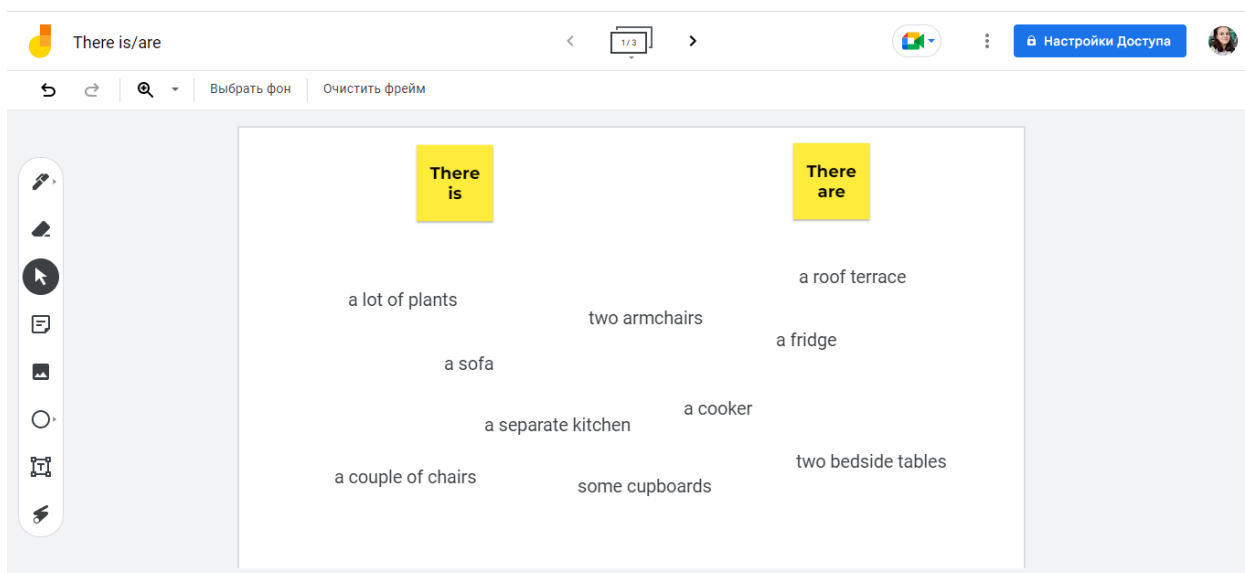


Рисунок 11 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 10

Задание 11.

Unit 4.1. A place to stay.

Цель: вывести в речь конструкцию Is there a ... / Are there any ... и предлоги места.

Описание хода работы: Задание даётся на этапе воспроизведения на уроке и является коммуникативным заданием. Обучающиеся делятся на две команды, находясь на разных фреймах с картинкой комнаты, при помощи вопросов должны найти отличия в картинках, не видя вторую картинку.

Установка: Найдите отличия на двух картинках комнаты, не видя вторую картинку. Задавайте вопросы о предметах с помощью конструкции there is / there are. Spot the differences between two pictures of the room without looking at the second picture. Ask questions about the objects on the picture using there is / there are.

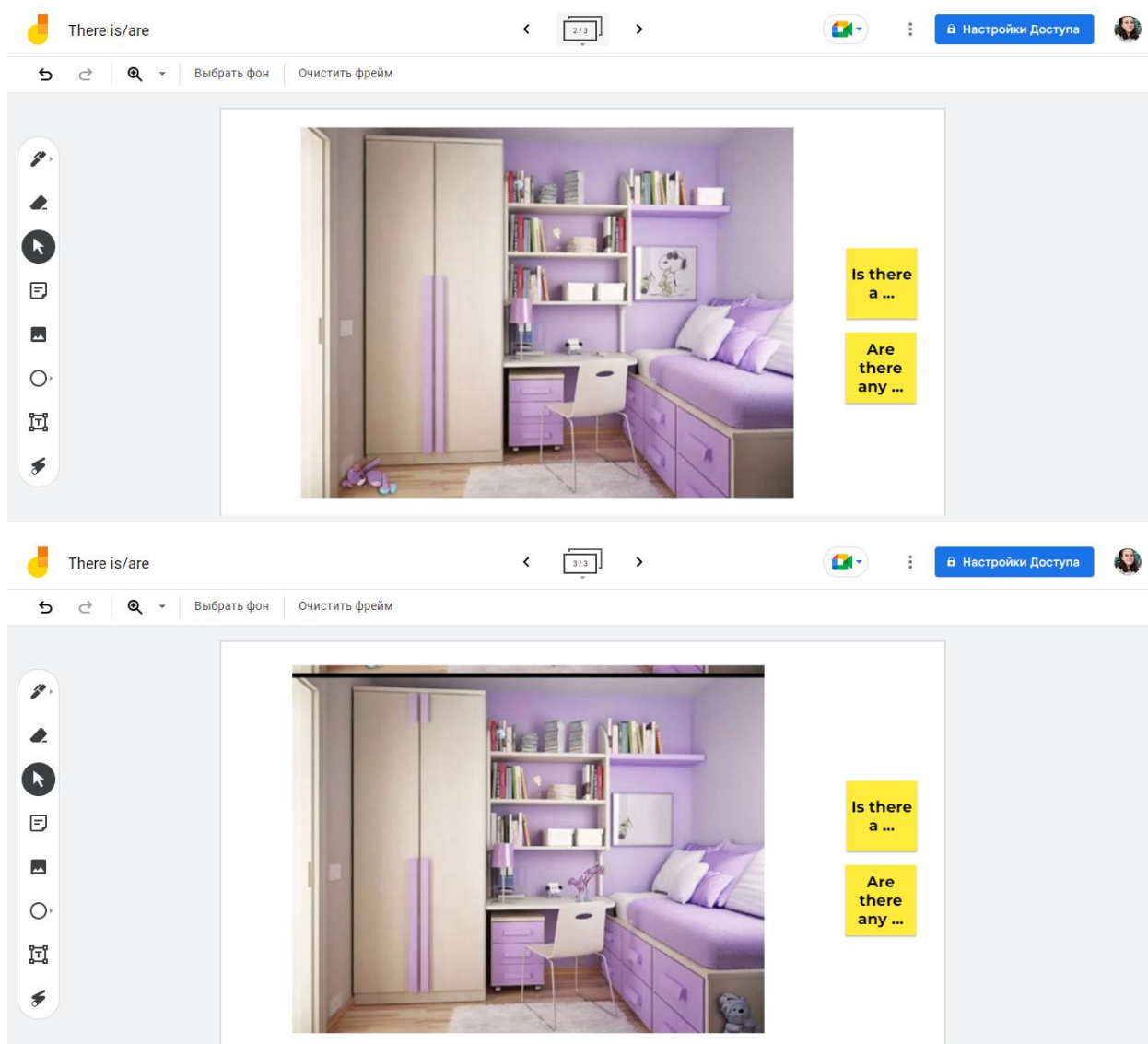


Рисунок 12 – Фрейм на доске Jamboard к заданию 11

Целью экспериментального обучения является проверка эффективности комплекса заданий, направленных на развитие грамматических умений и навыков взрослых обучающихся в дистанционном формате. Проведение и анализ уроков по экспериментальной модели обучения и определение уровня владения грамматическими умениями и навыками позволили сделать выводы об эффективности разработанного нами комплекса заданий.

Эксперимент проводился на базе частного центра изучения иностранных языков «Mr. Simon Academy» (г. Красноярск). В эксперименте приняли участие обучающиеся двух групп, занимающиеся на языковом уровне Beginner по УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes:

1 экспериментальная и 1 контрольная группы обучающихся, общим количеством 6 человек. В экспериментальную группу вошли 3 обучающихся, аналогичное количество обучающихся было в контрольной группе. Различия между двумя группами заключались в организации учебной деятельности. Обучающиеся экспериментальной группы совершенствовали свои грамматические умения и навыки в дистанционном формате с помощью разработанного нами комплекса заданий на онлайн-доске Google Jamboard. Обучающиеся контрольной группы занимались по УМК без использования комплекса заданий. Эксперимент проходил в течение 7 недель (проведено 14 уроков в экспериментальной группе и 14 уроков в контрольной группе). В ходе эксперимента обучающиеся изучали следующие грамматические темы:

1. Present Simple;
2. Глагол have got / has got;
3. Конструкция there is / there are.

На начальном этапе эксперимента проведено входное тестирование обучающихся на определение уровня сформированности грамматических умений и навыков. Тестирование состояло из трех блоков заданий, каждый из которых проверял уровень владения одним из трех грамматических явлений – Present Simple, have got/has got и конструкция there is/there are. [Приложение Б]

Уровень сформированности грамматических умений и навыков определялся на основе следующих критериев, предложенных Л.И. Бобылевой:

- 1) образование грамматических форм и конструкций;
- 2) выбор и употребление грамматических форм и конструкций в зависимости от ситуации общения;
- 3) различение сходных по форме грамматических явлений. [Бобылева, 2019, с. 35].

Выделены три уровня сформированности грамматических умений и навыков:

Продвинутый – 18 - 20 баллов:

Обучающийся способен образовывать грамматические формы и конструкции и объяснять их употребление.

Обучающийся способен безошибочно выбирать грамматические формы и конструкции.

Обучающийся безошибочно различает сходные по форме грамматические явления.

Базовый – 15 – 17 баллов

Обучающийся способен образовывать грамматические конструкции.

Обучающийся способен выбирать грамматические конструкции в большинстве случаев.

Обучающийся не всегда различает сходные по форме грамматические явления.

Базовый – 12 – 14 баллов

Обучающийся способен образовывать грамматические явления, но допускает ошибки в выборе окончаний и грамматических форм.

Обучающийся не всегда правильно осуществляет выбор грамматической конструкции.

Обучающийся не различает сходные по форме грамматические конструкции.

Для определения уровня сформированности грамматических умений и навыков выделены следующие критерии оценивания и показатели (Таблица 1).

Таблица 1 - Критерии оценивания и показатели уровня сформированности грамматических умений и навыков обучающихся

Критерий оценивания уровня сформированности	Показатель уровня сформированности грамматических умений и навыков		
	Продвинутый	Базовый	Пороговый

грамматических умений и навыков			
1) образование грамматических форм и конструкций	Обучающийся способен образовывать грамматические формы и конструкции и объяснять их употребление 7-8 баллов	Обучающийся способен образовывать грамматические формы и конструкции, допуская незначительные ошибки 6-7 баллов	Обучающийся частично способен образовывать грамматические формы и конструкции, но допускает значительные ошибки 5-6 баллов
2) выбор и употребление грамматических форм и конструкций в зависимости от ситуации общения	Обучающийся способен безошибочно выбирать грамматические формы и конструкции 7-8 баллов	Обучающийся способен выбирать грамматические формы и конструкции, но иногда допускает ошибки 6-7 баллов	Обучающийся с трудом выбирает грамматические формы и конструкции, не может объяснить их употребление 5-6 баллов
3) различие сходных по форме грамматических явлений	Обучающийся безошибочно различает сходные по форме грамматические явления 7-8 баллов	Обучающийся различает сходные по форме грамматические явления, но совершает ошибки 6-7 баллов	Обучающийся с трудом различает сходные по форме грамматические явления 5-6 баллов

На Рисунке 12 представлены результаты входного тестирования обучающихся. До начала эксперимента количество обучающихся, показавших продвинутый уровень в контрольной группе составляло 0 (0%), в экспериментальной группе - 0 (0%), базовый уровень в контрольной группе показал 1 (33,3%), в экспериментальной группе – 1 (33,3%), пороговый уровень в контрольной группе показали 2 (66,6%), в экспериментальной группе – 2 обучающихся (66,6%).

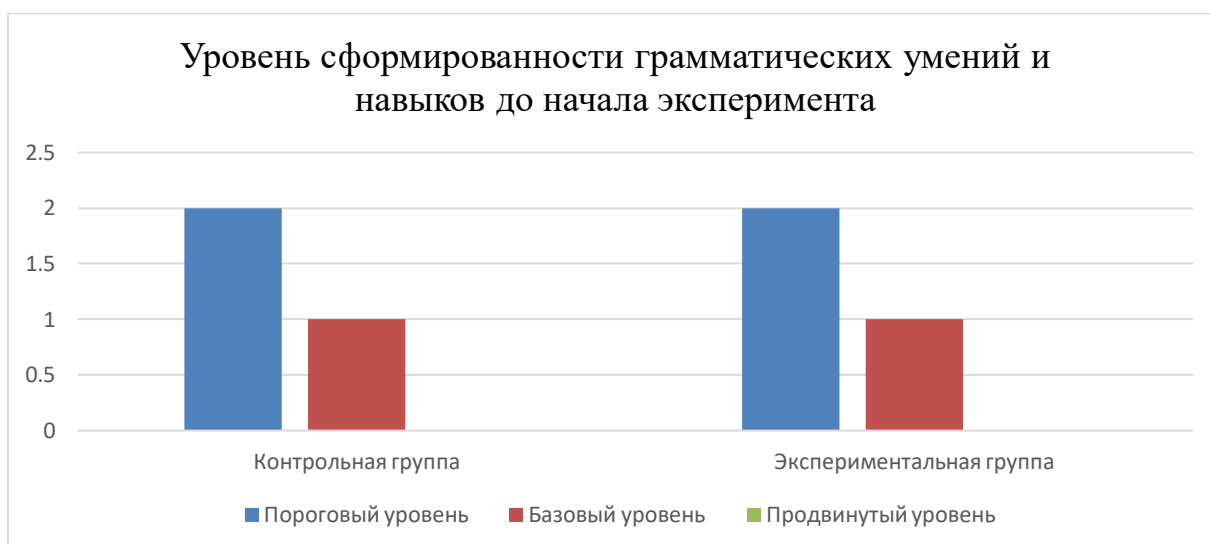


Рисунок 12 – Результаты входного тестирования обучающихся: уровень сформированности грамматических умений и навыков обучающихся до начала опытно-экспериментальной работы

Результаты тестирования показали, что уровень сформированности грамматических умений и навыков у обеих групп можно определить как пороговый.

После внедрения комплекса заданий в учебный процесс было проведено итоговое тестирование (Приложение В). Для контроля результатов экспериментального обучения был выбран грамматический тест из УМК SpeakOut Elementary.

В ходе итогового тестирования получены следующие результаты (Рисунок 13): количество обучающихся, показавших продвинутый уровень в контрольной группе составляло 1 (33,3%), в экспериментальной группе - 2 (66,6%), базовый уровень в контрольной группе показали 1 (33,3%), в экспериментальной группе – 1 (33,3%); пороговый уровень в контрольной группе показали 1 (33,3%); в экспериментальной группе – 0 (0%) обучающихся.



Рисунок 13 – Результаты итогового тестирования обучающихся: уровень сформированности грамматических умений и навыков обучающихся после завершения опытно-экспериментальной работы

Таким образом мы приходим к выводу о том, что разработанный нами комплекс заданий с использованием онлайн-доски Google Jamboard способствует успешному развитию грамматических умений и навыков обучающихся, так как дает возможность обучающимся визуализировать грамматические явления и структуры.

Выводы по главе 2

В данной главе представлены результаты опытно – экспериментальной работы по использованию интерактивной онлайн-доски как средства визуализации при дистанционном обучении грамматике английского языка в условиях дополнительного образования взрослых.

В качестве рабочего определения термина «визуализация» мы выбрали определение Ю.А. Свэрчковой: визуализация - это изменение формы представления информации без нарушения ее содержания, то есть систематизация и упорядочение материала для его изложения в графической или иной форме. [Свэрчкова, 2012]

В методике обучения иностранным языкам и иноязычном образовании визуализация имеет большое значение. С помощью визуализации создаются условия для чувственного восприятия информации, что, в свою очередь, улучшает эффективность обучения, позволяет осмысливать различные языковые элементы. Немаловажным фактором является побуждение интереса у обучающихся, развитие когнитивной активности, расширение объема усваиваемого материала.

Визуализация в онлайн-обучении может осуществляться с помощью различных технических средств, среди которых используются возможности сервиса Google Classroom, Padlet, онлайн-доска Miro.

В данном исследовании осуществлялась работа на платформе Google Jamboard – интерактивной онлайн-презентации с возможностью совместного одновременного использования несколькими пользователями. Среди инструментов данного ресурса есть возможность записывать, рисовать, отмечать вручную или добавлять готовый текст, добавлять стикеры, различные геометрические фигуры и изображения. Все используемые элементы могут перемещаться, поворачиваться, менять размер и положение. Данная электронная доска дает возможность выбора вида страницы, на которой будет размещена информация.

В практической части главы представлен комплекс заданий по дистанционному обучению грамматической стороне речи английского языка в условиях дополнительного образования взрослых с использованием интерактивной онлайн-доски Google Jamboard как средства визуализации (в дополнение к УМК «Speakout. Elementary». Авторы: F. Eales, S. Oakes).

Всего было создано 11 заданий на основе онлайн-доски Google Jamboard, направленных на работу со следующими грамматическими темами: глагол to be в настоящем времени, Present Simple, глагол have got и конструкция there is.

Представленный нами комплекс заданий для работы с УМК SpeakOut Elementary оказался эффективным дополнением при работе с взрослыми

обучающимися, которые показали высокие результаты владения грамматическими навыками по выбранным темам. По итогам эксперимента обучающиеся экспериментальной группы показали лучший результат итогового грамматического тестирования, по сравнению с обучающимися контрольной группы.

Заключение

В ходе выполнения выпускной квалификационной работы магистра рассмотрены технологии дистанционного обучения грамматике, выявлены особенности обучения грамматической стороне речи на уроках иностранного языка в условиях дополнительного образования взрослых, разработан и апробирован комплекс заданий в дополнение к УМК SpeakOut Elementary.

В сфере дополнительного образования взрослых особенно распространено дистанционное обучение. Для взрослых решающими преимуществами дистанционного формата обучения являются экономия времени и финансов, способность подстроить расписание занятий под рабочий график. При обучении взрослых иностранному языку данные аспекты становятся особенно важными, так как изучение языка – это долговременный процесс, и он должен происходить в комфорте для обучающегося.

Немаловажными аспектами для взрослых обучающихся становятся технологичность обучения и применение различных инновационных средств и технологий в ходе занятий. Сюда можно отнести создание виртуальной иноязычной среды, возможности использования различных аутентичных материалов и программных и технических средств, динамичность контента.

В обучении взрослых в условиях дополнительного образования важным аспектом является обучение грамматике, а сложности данной работы заключаются в том, что у выбранной категории обучающихся уже имеется опыт изучения иностранного языка, и он чаще всего негативный. Также для взрослых является важным видеть результат обучения «здесь и сейчас». Таким образом, перед учителем стоит задача – не просто обучить, но и удержать обучающегося и положительно воздействовать на его мотивацию. В таком случае на помощь приходят различные способы

визуализации, интерактивные задания и ориентация на практические и коммуникативные виды деятельности.

Визуализация грамматических явлений – необходимый элемент при обучении как на очных занятиях, так и на онлайн-уроках. Существует множество сервисов и программ, которые позволяют работать с различным материалом, представлять его визуально, составляя яркие образы в сознании обучающихся. Сервис Google Jamboard – бесплатный сервис, с помощью которого можно создавать интерактивные задания и работать с материалом с использованием приемов визуализации. Как показала практика, данный сервис действительно даёт возможности для успешной реализации целей обучения иностранному языку, а в частности, обучению грамматике и формированию грамматических умений и навыков.

Дальнейшая перспектива исследования заключается в разработке комплекса заданий для развития грамматических умений и навыков с помощью сервиса Google Jamboard в дополнение к УМК «Speakout. Elementary» Авторы: F. Eales, S. Oakes для других тем и грамматических явлений.

Список использованных источников

1. Андреев, А. А., Дидактические основы дистанционного обучения [Текст] / А.А. Андреев. – М.: РАО, 1999, – 120 с.
2. Бобылева, Л. И. Обучение аспектам английского языка (фонетике, лексике, грамматике): метод. рекомендации [Текст] / Л. И. Бобылева. – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2019. – 42 с.
3. Витольник, Г.А, Современная андрагогика в обеспечении качественного процесса непрерывного образования взрослых обучающихся [Электронный ресурс] / Г.А. Витольник, В.Н. Витольник // Современное педагогическое образование. – 2022. – №5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennaya-andragogika-v-obespechenii-kachestvennogo-protssessa-nepreryvnogo-obrazovaniya-vzroslyh-obuchayuschih-sya> (дата обращения: 07.11.2022).
4. Гак, В.Г. Теоретическая грамматика французского языка [Текст] / В.Г. Гак. – М.: «КДУ», «Университетская книга», 2020. – 862 с.
5. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. - 336 с.
6. Глотова, А. В. Онлайн-доска как средство организации групповой работы студентов на занятиях по иностранному языку в вузе в условиях электронного обучения [Электронный ресурс] / А.В. Глотова // Открытое образование. - 2020. - №4. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/onlayn-doska-kak-sredstvo-organizatsii-grupповой-raboty-studentov-na-zanyatiyah-po-inostrannomu-yazyku-v-vuze-v-usloviyah> (дата обращения: 29.10.2022).
7. Горовенко, Л.А. Анализ дидактических возможностей использования в образовательном процессе инструментария виртуальной доски RealTimeBoard [Электронный ресурс] / Л.А. Горовенко, Г.А. Александян // Вестник Адыгейского государственного университета.

- Серия 4: Естественно-математические и технические науки. - 2019. - №2 (241). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-didakticheskikh-vozmozhnostey-ispolzovaniya-v-obrazovatelnom-protssesse-instrumentariya-virtualnoy-doski-realttimeboard> (дата обращения: 9.10.2022).
8. Горovenko, Л.А. Организация дистанционного обучения с использованием Интернет-технологий [Электронный ресурс] / Л.А. Горovenko, Г.А. Алексанян // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 4: Естественно-математические и технические науки. - 2018. - №4 (231). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-distantsionnogo-obucheniya-s-ispolzovaniem-internet-tehnologiy> (дата обращения: 11.11.2022).
9. Девтерова, З.Р. Организационные формы дистанционного обучения и специфика их применения в информационно-образовательной среде [Электронный ресурс] / З.Р. Девтерова // Сибирский педагогический журнал. - 2011. - №12. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionnye-formy-distantsionnogo-obucheniya-i-spetsifika-ih-primeneniya-v-informatsionno-obrazovatelnoy-srede> (дата обращения: 11.11.2022).
10. Евжикова, О. Как использовать онлайн-доску Padlet в классе [Электронный ресурс] / О. Евжикова. – Режим доступа: <http://teachtech.ru/instrumenty-veb-2-0/kak-ispolzovat-onlajn-dosku-padlet-v-klasse.html> (дата обращения: 11.11.2022).
11. Ибрагимова, З. Н. Преимущества и недостатки дистанционного обучения / З. Н. Ибрагимова, А. Х. А. Гакаева, М. Х. А. Гакаева // Педагогическая деятельность как творческий процесс: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), Грозный, 26 октября 2021 года. [Текст] –

Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет, АЛЕФ, 2021. – С. 187-193.

12. Изотова, Н.В. Система средств визуализации в обучении иностранному языку [Электронный ресурс] / Н.В. Изотова, Е.Ю. Буглаева // Вестник БГУ. - 2015. - №2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-sredstv-vizualizatsii-v-obuchanii-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 04.12.2022).
13. Канаво, В.А. «Достоинства и недостатки дистанционного обучения через Интернет». [Электронный ресурс] / В.А. Канаво. Режим доступа: <http://www.curator.ru/doplus.html> (дата обращения — 15.09.2022).
14. Кириллина, З.В. Применение алгоритмизации учебных действий как способа повышения эффективности формирования иноязычных грамматических навыков у младших школьников [Электронный ресурс] / З.В. Кириллина, В.В. Ушницкая, Е.А. Парфёнов, Г.Н. Слепцова, Е.П. Федорова // Современное педагогическое образование. - 2019. - №4. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-algoritmizatsii-uchebnyh-deystviy-kak-sposoba-povysheniya-effektivnosti-formirovaniya-inoazychnyh-grammaticheskih> (дата обращения: 07.11.2022).
15. Кондрахина, Н.Г. Теоретические и дидактические аспекты дистанционного обучения иностранным языкам [Электронный ресурс] / Н.Г. Кондрахина, Н.Е. Южакова // Образование и право. - 2020. - №9. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-i-didakticheskie-aspekty-distantionnogo-obucheniya-inostrannym-yazykam> (дата обращения: 08.11.2022).
16. Курбакова, М.А. Использование приложения Quizlet в обучении техническому английскому [Электронный ресурс] / М.А. Курбакова, А.А. Колесникова // Педагогическое образование в России. - 2019. -

- №8. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-prilozheniya-quizlet-v-obuchenii-tehnicheskomu-angliyskomu> (дата обращения: 10.11.2022).
- 17.Лоренц, Д.В. Инновационная андрагогика / Д.В. Лоренц. - М.: Инфра-М, 2020. – 84 с.
- 18.Маслов, В.М. Наглядность и визуализация в парадигмальном и гуманистическом планах [Электронный ресурс] / В.М. Маслов // Современные проблемы науки и образования. - 2014. - № 2. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=12460>
- 19.Мацько, Д.С. Особенности обучения английскому языку взрослых в системе дополнительного образования [Электронный ресурс] / Д.С. Мацько // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2018. - №2 (19). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-angliyskomu-yazyku-vzroslyh-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 06.10.2022).
- 20.Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность [Текст] / Под ред. А.А. Миролюбова. - Обнинск: Титул, 2010. - 464 с.
- 21.Нельзина, Е. Н. Особенности обучения взрослых иностранному языку [Электронный ресурс] Е.Н. Нельзина, В.А. Злобина // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. - 2019. - №15. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-vzroslyh-inostrannomu-yazyku-1> (дата обращения: 16.10.2022).
- 22.Ноулз, М. Ш. Современная практика образования взрослых. Андрагогика против педагогики [Текст] / М. Ш. Ноулз. - М.: Просвещение, 1980. – 302 с.
- 23.Обломова, Л.А. Jamboard – интерактивный ресурс для дистанционного обучения [Текст] / Л.А. Обломова, Е.М. Ерузина //

- Информационные технологии в образовании. – 2020. – № 3. – С. 173-175.
- 24.Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка [Текст]/ Департамент по языковой политике, Страсбург. - М.: МГЛУ, 2005. - 247 с .
- 25.Пассов, Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам. [Текст] — М.: Русский язык, 1989. — 278 с.
- 26.Петрова, А. В. Онлайн-доска Miro как средство развития орфографических умений и навыков в обучении английскому языку [Текст] / А. В. Петрова // Педагогические науки: актуальные вопросы теории и практики : сборник статей V Международной научно-практической конференции, Пенза, 15 мая 2022 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022. – С. 39-42.
- 27.Питина, С.А. Об использовании визуализации при обучении английскому языку в вузе [Электронный ресурс] / С.А. Питина, А.Д. Щербов // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2020. №2 (48). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-ispolzovanii-vizualizatsii-pri-obuchenii-angliyskomu-yazyku-v-vuze> (дата обращения: 04.10.2022).
- 28.Подгорская, О. Н. Формирование грамматической компетенции как составляющей иноязычной коммуникативной компетенции будущего учителя иностранного языка [Электронный ресурс] О.Н. Подгорская // Известия ВГПУ. 2018. №8 (131). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-grammaticheskoj-kompetentsii-kak-sostavlyayushey-inoyazychnoy-kommunikativnoy-kompetentsii-buduschego-uchitelya> (дата обращения: 16.10.2022).
- 29.Полат, Е.С. Теория и практика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, - 2022. — 434 с. // Образовательная платформа

- Юрайт [сайт]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/496105> (дата обращения: 11.11.2022).
30. Попова, Н.Е. Технологии дистанционного обучения как инновация в процессе реализации образовательных стандартов нового поколения [Электронный ресурс] / Н.Е. Попова, О.А. Чикова // Вестник НГПУ. - 2014. - №2 (18). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-dstantsionnogo-obucheniya-kak-innovatsiya-v-protsesse-realizatsii-obrazovatelnyh-standartov-novogo-pokoleniya> (дата обращения: 04.12.2022).
31. Пфейфер, Е.П. Использование «Mind Map» на уроках английского языка. [Электронный ресурс] / Е.П. Пфейфер // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/02/17/ispolzovanie-mind-map-na-urokakh> (дата обращения 10.03.2015)
32. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова – М.: Просвещение, 1991. – 351 с.
33. Роджерс К., Фрейберг Д. Свобода учиться. [Текст] – М.: Смысл, 2002. – 527 с.
34. Руденко-Моргун, О.И. Мультимедиа как средство визуализации языковых явлений [Электронный ресурс] / О.И. Руденко-Моргун, А.Л. Архангельская, А.Н. Аль-Кайси // Полилингвильность и транскультурные практики. - 2016. - №1. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/multimedia-kak-sredstvo-vizualizatsii-yazykovyh-yavleniy> (дата обращения: 04.10.2022).
35. Савкина, О.А. Опыт применения открытых образовательных ресурсов в обучении английскому языку [Электронный ресурс] / О.А. Савкина, А.Е. Савкин, М.В. Архипова // Проблемы современного педагогического образования. - 2022. - №75-1. Режим доступа:

- <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-primeneniya-otkrytyh-obrazovatelnyh-resursov-v-obuchenii-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 10.11.2022).
- 36.Сверчкова, Ю. А. Визуализация учебной информации как средство преобразования блоковых моделей [Электронный ресурс] / Ю.А. Сверчкова // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. - 2008. - №58. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualizatsiya-uchebnoy-informatsii-kak-sredstvo-preobrazovaniya-blokovykh-modeley> (дата обращения: 14.10.2022).
- 37.Станкевич, И.А. Mind maps как интенсивная методика развития мышления в преподавании английского языка. [Электронный ресурс] / И.А. Станкевич // Социальная сеть работников образование nsportal.ru. – 2013. Режим доступа: <http://nsportal.ru/nprospo/gumanitarnye-nauki/library/mind-mapping> (дата обращения 13.10.2022)
- 38.Сырина Т.А. Когнитивная визуализация: сущность понятия и его роль в обучении языку [Текст] / Т.А. Сырина // Вестник ТГПУ. - 2016. - № 7 (172). - С. 81-85.
- 39.Тищенко Н.Г. Дидактические основы использования инфографики в преподавании русского языка как иностранного в техническом вузе [Текст] / Н.Г. Тищенко // Педагогический журнал. - 2019. - № 4-1. - С. 369-376.
- 40.Толмачева Н.С. Использование интерактивных онлайн-досок при обучении иностранному языку: из опыта работы [Электронный ресурс] / Н.С. Толмачева, А.Н. Быданцева // Современная высшая школа: инновационный аспект. - 2022. - №2 (56). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-interaktivnyh-onlayn-dosok-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku-iz-opyta-raboty> (дата обращения: 11.11.2022).

41. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [федер. закон: принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г.] – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 18.10.2022)
42. Филатов В. М. Коммуникативная грамматика английского языка : Эксперим. учеб. пособие для 1-3 курсов пед. колледжей, 1-2 курсов яз. педвузов [Текст] / В.М. Филатов, И.Г. Шевченко, Л.П. Шрамко; Под общ. ред. В.М. Филатова; Рос. акад. образования. Юж. отд-ние. Образоват. центр "АНИОН". - Ростов н/Д : Anion, 2001. - 143 с.
43. Хабибуллина Ф.Г., Куренова Н.А., Зиганшина Г.Г. Использование наглядности на начальном этапе обучения в условиях реализации нового стандарта // Проблемы и перспективы развития образования: мат-лы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.) [Электронный ресурс]. – Пермь: Меркурий, 2015. – С. 47–50. – Режим доступа: [https://moluch.ru /conf/ped/archive/149/7797](https://moluch.ru/conf/ped/archive/149/7797) (дата обращения: 01.11.2022).
44. Цетлин, В.С. Методика обучения грамматическим явлениям французского языка в средней школе [Текст] // М.: АПН РСФСР. - 1961. – 267 с.
45. Шатилов, С. Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. [Текст] – М.: Просвещение, 1986. – 223 с.
46. Шевченко О.И., Ивко В.И. Формы дистанционного обучения в вузе [Электронный ресурс] // Инновационная наука. - 2018. - №12. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formy-distantsionnogo-obucheniya-v-vuze> (дата обращения: 12.11.2022).
47. Шинкаренко, Я. В. Формирование грамматической компетенции студентов-юристов в процессе обучения иностранному языку [Текст] / Я. В. Шинкаренко // Вестник Луганской академии внутренних дел имени Э.А. Дидоренко. – 2022. – № 1(12). – С. 179-186.

48. Bjerke M. B., Renger R. Being smart about writing SMART objectives [Текст] / M. B. Bjerke, R. Renger // Evaluation and Program Planning. - 2017. - Т Vol. 61. P. 125-127.
49. Cozma, M. The Challenge of Teaching English to Adult Learners in Today's World / Michaela. Cozma [Электронный ресурс] // Procedia - Social and Behavioral Sciences. - 2015. - Vol. 197. - P. 1209-1214.;
Режим доступа: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815043815?via%3Dihub/> (дата обращения: 15.11.2022)
50. Cross, K.P. Adults as Learners. [Текст] / K.P. Cross // San Francisco: Jossey-Bass. 1981. – 336 с.
51. Frankenberg B., Fuhr L. Visuelle Medien im Deutschunterricht, Erprobungsfassung 4/97. [Текст] // Berlin/München: Langenscheidt. - 1997. - С. 42-43
52. Nazari, Nastaran. “The Effect of Implicit and Explicit Grammar Instruction on Learners’ Achievements in Receptive and Productive Modes.” [Текст] / N. Nazari // Procedia - Social and Behavioral Sciences. - 2013. - №70. - С. 156-162.
53. Novawan, A. “Visually based grammar teaching”, in Widodo, H.P. and Cirocki (Eds), Innovation and Creativity in ELT Methodology [Текст] / A. Novawan // New York: Nova Science Publisher. - 2011. - С. 161-172.
54. Penny Ur. A course in English Language Teaching. [Текст] / P. Ur // Cambridge University Press. - 2014. - 336 с.
55. Surkamp Carola. Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik: Ansätze Methoden Grund-begriffe – aktualisierte und erweiterte Auflage [Текст] // Stuttgart: J.B. Metzler Rizopoulou, Aikaterini. - 2017. - 89 с.
56. Thornbury, S. Teaching grammar to adults. Part of the Cambridge Papers in ELT series. [Текст] / S. Thornbury // Cambridge: Cambridge University Press. – 2019. – 15 с.

Приложение А

Справка об апробации разработанного автором исследования комплекса заданий на базе частного центра обучения иностранным языкам «Mr.Simon Academy» (г. Красноярск)

Приложение Б

Анкета для анонимного опроса обучающихся частного центра изучения иностранных языков «Mr. Simon Academy» до и после прохождения эксперимента, разработанная автором.

Вопросы анкеты	Да	Нет
Сложно ли вам определить значение следующих грамматических явлений: to be, have got, there is, Present Simple?		
Испытываете ли вы трудности, вызванные грамматическими дефицитами, при составлении предложений с использованием глагола to be?		
Испытываете ли вы трудности, вызванные грамматическими дефицитами, при составлении предложений с использованием глагола have got?		
Испытываете ли вы трудности, вызванные грамматическими дефицитами, при составлении предложений с использованием времени Present Simple?		
Испытываете ли вы трудности, вызванные грамматическими дефицитами, при составлении предложений с использованием конструкции there is/are?		
Хотели бы вы усвоить данные грамматические темы и не испытывать трудностей при составлении предложений с их использованием?		

Приложение В

Грамматический тест для первичного определения уровня сформированности грамматических умений и навыков обучающихся, разработанный автором.

Максимальное количество баллов: 20.

Минимальное количество баллов для успешного прохождения: 12

Grammar test.

Choose the correct answer.

1. My favourite sport ... tennis.

a) am b) are c) is

2. They ... to work every day.

a) go b) goes c) gos

3. ... John ... football?

a) Does ... play b) Does ... play c) Do ... plays

4. ... you play computer games?

a) Do b) Does c) Where

5. What ... on Saturdays?

a) does you b) do you do c) do you

6. He ... me.

a) hardly ever meets b) hardly meets ever c) hardly ever meet

7. She ... fish because it's good for her.

a) often eat b) eat often c) often eats

8. I ... time for that guy.

a) haven't got b) hasn't got c) has not got

9. ... children from his marriage?

a) He has got b) He have got c) Has he got

10. Jeeves, ... a brother?

a) has got b) has he got c) have you got

11. And she ... a real nose for wine.

a) has got b) has he got c) have you got

12. Yes, they ... a system to control the water.

a) have got b) have you got c) has got

13. And he ... 1.000 liras.

a) have got b) have you got c) has got

14. A dog ... four legs.

a) have got b) have you got c) has got

15. ... a book on the table.

a) There is b) There are c) They is

16. ... three glasses in the cupboard.

a) There is b) There are c) They are

17. ... juice in the fridge.

a) There is b) There are c) They is

18. ... a woman in front of the house?

a) Is there b) Are there c) Are here

19. ... a sofa in the living room?

a) Is there b) Are there c) Are here

20. ... some men in the street.

a) There is b) There are c) They is

Приложение Г

Итоговый грамматический тест для определения уровня сформированности грамматических умений и навыков обучающихся

Источник: *Grammar extra. SpeakOut Elementary. С. 1-3.*

1.1 present simple: *be*

1 Read the text and write the questions.

My name is James and I am from Bedford, in the UK. I live in Holland now – I'm a student at the University of Utrecht. I'm a science student. These are my friends Ali and Jess. They're scientists too – they're also at my University but they're not from Britain. They're French. We're in the same year – the second year of University.

1 / James / from / Holland ?

2 / he / scientist ?

3 / his friends / scientists / too?

4 / they / year three / university / too ?

2 Write answers to the questions in Exercise 1. Use

Yes, he is/they are or No, he isn't/No, they aren't .

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

2.1 present simple: questions and short answers

1 Find three sentences with mistakes. Correct the mistakes

Do

1 ~~Are~~ you like playing computer games?

2 Have you got a computer?

3 Have you like meeting friends every day?

4 Do you work at the weekend?

5 Can you like doing homework?

6 Do you drink a lot of co_ ee?

2 Put the words in the correct order to make questions.

1 you / time / what / do / get / up?

2 what / breakfast / do / you / for / have?

3 do / study / you / where / work / or?

4 lunch / much / do / you / how / have / for / time?

5 do / work / you / leave / when?

6 the / do / do / what / in evening / you?

3 Write questions with *you* .

1 / get up early?

2 where / meet / friends?

3 / like studying English?

4 what time / get home?

5 how much homework / get?

6 when / do your homework?

3.1 adverbs of frequency and modifiers

1 Put an adverb of frequency in the correct place in the underlined sentences.

always

1 I see Simon on the bus to work. We get the same bus every day.

2 Susan doesn't like films at all. She goes to the cinema.

3 Our family eats meat two times a week. We don't eat meat.

4 Sarah meets John for lunch three times a week/. They have lunch together.

5 I remember things – just birthdays and holidays. My memory is really bad.

3.2 have/has got

1 Underline the correct alternative.

Families are different all over the world. In China, many families ¹ *has got / have got* one child and they

² *has / have* often got their grandparents to help when the parents are at work. A Saudi Arabian family is big, and ³ *doesn't have got / hasn't got* lots of children. Saudi families live with relatives and they ⁴ *have got / has got* a large house or a group of houses. In Ghana too, families live with their relatives. In Europe and the United States sometimes families ⁵ *don't have got/haven't got* any children. Other

families ⁶ *haven't got / hasn't got* two parents – these are called one-parent families. Which kind of family is yours?

2 Make *yes/no* questions with *have got*.

1 / families in China / a lot of children?

2 / Saudi families / large homes?

3 In America / every family / children?

4 / all European families / two parents?

4.1 there is/there are

1 Look at the list and write sentences with *There is/are*.

List of kitchen items

knife x4

forks?

serving spoon x2

cook books?

pan x3

chair x2

microwave?

TV?

table x1

radio x1

glass?

1 (knife)

2 (serving spoon)

3 (table)

4 (pan)

5 (chair)

6 (radio)