

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**ПРЕДМЕТНАЯ ЧАСТЬ НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**  
**Практическая фонетика немецкого языка**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **И7 Германо- романской филологии и иноязычного образования**  
Квалификация **Бакалавр**  
44.03.05 Иностранный язык и иностранный язык (Н-А, очная форма обучения).plx  
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216  
в том числе:  
аудиторные занятия 72  
самостоятельная работа 143,7  
контактная работа во время  
промежуточной аттестации (ИКР) 0,3  
Виды контроля в семестрах:  
зачеты 1  
зачеты с оценкой 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>)                 | 1 (1.1) |       | 2 (1.2) |       | Итого |       |
|---|---------|-------|---------|-------|-------|-------|
|   | уп      | рп    | уп      | рп    | уп    | рп    |
| Неделя  | 18 4/6  |       | 19 1/6  |       |       |       |
| Лабораторные  | 36      | 36    | 36      | 36    | 72    | 72    |
| Контактная работа<br>(промежуточная<br>аттестация) зачеты | 0,15    | 0,15  | 0,15    | 0,15  | 0,3   | 0,3   |
| В том числе в форме<br>практ.подготовки                   | 36      | 36    | 36      | 36    | 72    | 72    |
| Итого ауд.  | 36      | 36    | 36      | 36    | 72    | 72    |
| Контактная работа   | 36,15   | 36,15 | 36,15   | 36,15 | 72,3  | 72,3  |
| Сам. работа   | 71,85   | 71,85 | 71,85   | 71,85 | 143,7 | 143,7 |
| Итого   | 108     | 108   | 108     | 108   | 216   | 216   |

Программу составил(и):

*Старший преподаватель, Крылова Ольга Викторовна*

*Старший преподаватель, Гордашевская Ираида Дмитриевна*

*Старший преподаватель, Нужная Людмила Викторовна*

Рабочая программа дисциплины

**Практическая фонетика немецкого языка**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**И7 Германо- романской филологии и иноязычного образования**

Протокол от 04.05.2022 г. № 8

Зав. кафедрой к.п.н., доцент Майер Инна Александровна

Председатель НМСС(С) Кондракова С.О.

Протокол от 12.05. 2022 г. № 7

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина направлена на формирование компетенций в области устной иноязычной коммуникации и нацелена на формирование иноязычных фонетических навыков

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.ОДП.09.01.02

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Иностранный язык (школьная программа)

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Практика устной и письменной речи (немецкий язык)

2.2.2 Предметная практика по немецкому языку

2.2.3 Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)

2.2.4 Предметная практика по немецкому языку

2.2.5 Коммуникативный практикум немецкого языка

2.2.6 Теоретическая фонетика немецкого языка

2.2.7 Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации**

### Знать:

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | Знает в полном объеме особенности артикуляционно- перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком;<br>различия фонетических норм в русском и иностранном языках |
| Уровень 2 | Знает в основном особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком;<br>различия фонетических норм в русском и иностранном языках       |
| Уровень 3 | Знает в малом объеме особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка по сравнению с родным языком;<br>различия фонетических норм в русском и иностранном языках   |

### Уметь:

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | Умеет в полном объеме анализировать различия в фонетических нормах в родном и иностранном языках  |
| Уровень 2 | В основном умеет анализировать различия в фонетических нормах в родном и иностранном языках       |
| Уровень 3 | На низком уровне умеет анализировать различия в фонетических нормах в родном и иностранном языках |

### Владеть:

|           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | Владеет в полном объеме навыком самокоррекции ошибок, вызванных фонетической интерференцией родного языка  |
| Уровень 2 | В основном владеет навыком самокоррекции ошибок, вызванных фонетической интерференцией родного языка       |
| Уровень 3 | На низком уровне владеет навыком самокоррекции ошибок, вызванных фонетической интерференцией родного языка |

**УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения**

### Знать:

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | знает в полном объеме языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения     |
| Уровень 2 | знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне   |
| Уровень 3 | знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на пороговом уровне |

### Уметь:

|           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на продвинутом уровне |
| Уровень 2 | умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном  |

|   |  |
|---|--|
|   | (ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне  |
| Уровень 3   | умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на пороговом уровне  |
| <b>Владеть:</b>   |  |
| Уровень 1   | владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на продвинутом уровне   |
| Уровень 2   | владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне   |
| Уровень 3   | владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на пороговом уровне   |
| <b>УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</b>   |  |
| <b>Знать:</b>   |  |
| Уровень 1   | на продвинутом уровне знает, как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия  |
| Уровень 2   | на базовом уровне знает, как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия  |
| Уровень 3   | на пороговом уровне знает, как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия  |
| <b>Уметь:</b>   |  |
| Уровень 1   | на продвинутом уровне умеет осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия   |
| Уровень 2   | на базовом уровне умеет осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия   |
| Уровень 3   | на пороговом уровне умеет осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия   |
| <b>Владеть:</b>   |  |
| Уровень 1   | на продвинутом уровне осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия   |
| Уровень 2   | на базовом уровне осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия   |
| Уровень 3   | на пороговом уровне осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия   |
| <b>ПК-10: Способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей</b> |  |
| <b>ПК-10.1: Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач</b>  |  |
| <b>Знать:</b>   |  |
| Уровень 1   | Знает в полном объеме состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов |
| Уровень 2   | Знает в основном состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов      |
| Уровень 3   | Знает в малом объеме состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов  |
| <b>Уметь:</b>   |  |
| Уровень 1   | Умеет в полном объеме распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи;   |

|           |   |
|-----------|---|
|           | пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте.   |
| Уровень 2 | В основном умеет распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте.       |
| Уровень 3 | На низком уровне умеет распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте. |

**Владеть:**

|           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | В полном объеме владеет навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке.<br><br>Речь воспринимается легко, произношение максимально приближено к уровню носителя языка, необоснованные паузы отсутствуют.<br>Ритмический и интонационный рисунок не нарушен. Соблюдается фразовое и словесное ударение.   |
| Уровень 2 | В основном владеет навыками фонетически и интонационно интерференцией родного языка правильного оформления речи на иностранном языке.<br>Речь воспринимается легко, допустимы незначительные паузы. Имеются незначительные нарушения ритмического рисунка, искажений в интонационных структурах, неправильного фразового и словесного ударения. Имеются погрешности в произношении звуков. |
| Уровень 3 | На низком уровне владеет навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке.<br><br>Речь воспринимается с трудом из-за необоснованных пауз, заминок, запинок, нарушения ритмического рисунка, искажений в интонационных структурах, неправильного фразового и словесного ударения. Имеются погрешности в произношении звуков.                            |

**ПК-10.2: Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей**

**Знать:**

|           |  |
|-----------|--|
| Уровень 1 | на продвинутом уровне знает функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей |
| Уровень 2 | на базовом уровне знает функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей     |
| Уровень 3 | на пороговом уровне знает функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей   |

**Уметь:**

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | на продвинутом уровне умеет выделять функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей |
| Уровень 2 | на базовом уровне умеет выделять функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей     |
| Уровень 3 | на пороговом уровне умеет выделять функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей   |

**Владеть:**

|           |   |
|-----------|---|
| Уровень 1 | на продвинутом уровне владеет функциональными разновидностями изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого |
|-----------|---|

|           |   |
|-----------|---|
|           | иностранный язык, его функциональных разновидностей   |
| Уровень 2 | на базовом уровне владеет функциональными разновидностями изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей   |
| Уровень 3 | на пороговом уровне владеет функциональными разновидностями изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции            | Литература | Инте ракт. | Пр. подгот. | Примечание   |
|-------------|---|----------------|-------|------------------------|------------|------------|-------------|--|
|             | <b>Раздел 1. Тема 1. Фонетический строй изучаемого иностранного языка. Устройство органов речи.</b> |                |       |                        |            |            |             |  |
| 1.1         | Тема 1.1. Фонетика как наука, ее значение при изучении иностранного языка. Транскрипция.            | 1              | 4     | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            | 4           | устный ответ   |
| 1.2         | Тема 1.2. Артикуляторный аспект звуков, активные и пассивные органы речи. /Лаб/                     | 1              | 4     | УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2 |            |            | 4           | тест 1   |
| 1.3         | Раздел 1. Фонетический строй изучаемого иностранного языка. Устройство органов речи. /Ср/           | 1              | 18    | УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2 |            |            |             | тест   |
|             | <b>Раздел 2. Тема 2. Звуки речи. Понятие звук, фонема, аллофон.</b>                                 |                |       |                        |            |            |             |  |
| 2.1         | Тема 2.1. Принципы классификации немецких согласных. /Лаб/  | 1              | 4     | УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1  |            |            | 4           | Тест 2   |
| 2.2         | Тема 2.2. Принципы классификации немецких гласных. /Лаб/  | 1              | 4     | УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1  |            |            | 4           | чтение вслух   |
| 2.3         | Раздел 2. Звуки речи. Понятие звук, фонема, аллофон. /Ср/   | 1              | 18    | УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1  |            |            |             | тест чтение вслух                                    |
|             | <b>Раздел 3. Тема 3. Слабые и сильные формы.</b>  |                |       |                        |            |            |             |  |
| 3.1         | Тема 3.1. Определение сильных и слабых форм, знаменательных и служебных слов. /Лаб/                 | 1              | 4     | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            | 4           | устный ответ   |
| 3.2         | Тема 3.2. Сильная позиция служебных слов. /Лаб/   | 1              | 4     | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            | 4           | тест 3   |
| 3.3         | Раздел 3. Слабые и сильные формы. /Ср/  | 1              | 18    | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            |             | тест чтение вслух                                    |
|             | <b>Раздел 4. Тема 4. Модификация гласных и согласных в потоке</b>                                   |                |       |                        |            |            |             |  |
| 4.1         | Тема 4.1. Редукция и адаптация немецких гласных. /Лаб/  | 1              | 6     | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            | 6           | Чтение вслух текста                                  |
| 4.2         | Тема 4.2. Основные виды и случаи ассимиляции. Элизия. /Лаб/   | 1              | 6     | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            | 6           | тест 4   |
| 4.3         | Раздел 4. Модификация гласных и согласных в потоке речи. /Ср/                                       | 1              | 17,85 | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            |             | чтение текста вслух                                  |
| 4.4         | Зачет /КРЗ/   | 1              | 0,15  | УК-4.1 ПК-10.1         |            |            |             | Зачет, чтение текста вслух тест практическое задание |
|             | <b>Раздел 5. Тема 5. Слоговая структура. Слогообразование и слоговоеделение.</b>                    |                |       |                        |            |            |             |  |

|     |   |   |       |                                      |  |   |   |
|-----|---|---|-------|--------------------------------------|--|---|---|
| 5.1 | Тема 5.1. Фонетический слог в немецком языке. Сонантный слог. /Лаб/   | 2 | 4     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 4 | чтение текста вслух тест 5                    |
| 5.2 | Раздел 5. Слоговая структура. Словообразование и слоговоеделение. /Ср/  | 2 | 8     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  |   | чтение текста в слух тест                     |
|     | <b>Раздел 6. Тема 6. Словесное ударение.</b>  |   |       |                                      |  |   |   |
| 6.1 | Тема 6.1. Понятие словесного ударения, его функции. Тенденции, влияющие на место ударения. /Лаб/  | 2 | 4     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 4 | тест 6  |
| 6.2 | Тема 6.2. Словесное ударение в одно- и многосложных словах. /Лаб/   | 2 | 4     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 4 | чтение текста вслух                           |
| 6.3 | Тема 6.3. Смыслоразличительная функция немецкого ударения. /Лаб/  | 2 | 4     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 4 | тест 7  |
| 6.4 | Раздел 6. Словесное ударение. /Ср/  | 2 | 24    | УК-4.1 ПК-10.1                       |  |   | тест чтение текста вслух                      |
|     | <b>Раздел 7. Тема 7. Интонация.</b>   |   |       |                                      |  |   |   |
| 7.1 | Тема 7.1. Интонация, ее компоненты и функции. Интонационная группа, элементы интонационной структуры, их графическое изображение /Лаб/                          | 2 | 4     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 4 | тест 8  |
| 7.2 | Тема 7.2. Типы шкал в немецком языке. /Лаб/   | 2 | 2     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 2 | тест 9  |
| 7.3 | Тема 7.3. Интонационные образцы разных коммуникативных типов предложений. /Лаб/   | 2 | 2     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 2 | чтение текста вслух                           |
| 7.4 | Тема 7.4. Движение тона в вводных конструкциях, обращениях, прямой и косвенной речи. /Лаб/  | 2 | 2     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 2 | чтение текста вслух                           |
| 7.5 | Тема 7.5. Варианты мелодий немецких формул вежливости: приветствий, прощания, благодарностей, извинений. Эмфатическая интонация. Правила слоговоеделения. /Лаб/ | 2 | 4     | УК-4.1 ПК-10.1                       |  | 4 | чтение текста вслух                           |
| 7.6 | Раздел 7. Интонация. /Ср/   | 2 | 28    | УК-4.1 УК-4.3 ПК-10.1                |  |   | чтение текста вслух                           |
|     | <b>Раздел 8. Тема 8. Восприятие современной немецкой речи на слух.</b>  |   |       |                                      |  |   |   |
| 8.1 | Коррекция и развитие навыков восприятия немецкой речи на слух в контексте ее вариативной обусловленности /Лаб/  | 2 | 6     | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2 |  | 6 | чтение текста вслух                           |
| 8.2 | Коррекция и развитие навыков восприятия немецкой речи на слух в контексте ее вариативной обусловленности /Ср/   | 2 | 11,85 | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2 |  |   | чтение текста вслух                           |
| 8.3 | Раздел 8. Восприятие современной немецкой речи на слух. /КРЗ/   | 2 | 0,15  | УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2 |  |   | чтение текста вслух тест практическое задание |

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля:

1. устный ответ
2. чтение текста вслух
3. тест

1. Устный ответ

1. Артикуляционная база немецкого языка.
2. Значение фонетики при изучении иностранного языка
3. Сильные и слабые формы произношения.
4. Какую роль играют полость рта, зева и гортани при звукообразовании?
5. Какие части речи, как правило, безударные?

2. Чтение текста вслух

1. Herbstlied
2. H. Lorbeer «Die Ähren sind von Körnern schwer»
3. J.W. Goethe «Wanderers Nachtlied»
4. J.W. Goethe «Meeresstille»
5. J.W. Goethe «Gefunden»
6. J.W. Goethe «Heidenröslein»
7. H. Heine «Ein Fichtenbaum»
8. H. Heine «Du liebst mich nicht»
9. H. Heine «Der Brief»
10. H. Heine «Lorelei»
11. H. Heine «Wenn ich an deinem Hause»
12. H. Heine «Es stehen unbeweglich»
13. H. Heine «Im wunderschönen Monat Mai»
14. H. Heine «Leise zieht durch mein Gemüt»
15. G.E. Lessing «Der Tanzbär».

3. Тест

1. Jeder Laut hat bei seiner Artikulation Anfangsphase, ... und Endphase  
a) Mittenphase                                  b) Hauptphase                                  c) Innenphase
2. Im Bereich des Kehlkopfs liegen ...  
a) die Lippen    b) die Stimmbänder                                  c) die oberen Zähne
3. Ein kurzer offener nicht labialisierter Vokal der vorderen Reihe der tiefen Zungenhebung ist ...  
a) [a:]    b) [a]    c) [e:]
4. Im Deutschen kann die Vokallänge ... des Wortes unterscheiden  
a) die Betonung    b) die Bedeutung    c) die Länge
5. Der außerlinguistische Faktor, der das Sprechtempo beeinflusst, ist ..  
a) der Inhalt der Information                          b) die Betonung    c) die Position

**5.2. Темы письменных работ**

**5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)**

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

- 1 семестр - зачет
- 2 семестр - зачет с оценкой

Для сдачи зачета/ зачета оценкой необходимо выполнить три задания:

1. чтение текста вслух
2. тест
3. практическое задание

1. Чтение текста вслух

Herr von Hagen, darf ich wagen, sie zu fragen, welchen Kragen sie getragen, als Sie lagen krank am Magen im Spital von Kopenhagen.  
Die Ladenmänner vom Schokoladenladen laden die Ladenmädchen zum Tanz ein.

Es war mal eine Dame  
Es war mal eine Dame,  
die lebte in Paris,



wo sie sich alle Tage  
die Haare färben ließ.  
Am Sonntag war sie rötlich,  
am Montag braun wie Tee,  
am Dienstag schwarz wie Ebenholz,  
am Mittwoch weißwie Schnee.  
So lila wie der Fliederer  
sah sie donnerstags.  
Am Freitag war sie gelblich,  
am Samstag blond wie Flachs.

Heidenröslein  
Sah ein Knab' ein Röslein stehen,  
Röslein auf der Heiden.  
War so jung und morgenschön,  
Lief er schnell es nah zu sehen,  
Sah's mit vielen Freuden.  
Röslein, Röslein, Röslein rot  
Röslein auf der Heiden  
Knabe sprach: ich breche dich,  
Röslein auf der Heiden!  
Röslein sprach: ich steche dich,  
Dass du ewig denkst an mich,  
Und ich will nicht leiden.  
Röslein, Röslein, Röslein rot  
Röslein auf der Heiden  
Und der wilde Knabe brach's  
Röslein auf der Heiden:  
Röslein wehrte sich und stach,  
Half ihr doch kein Weh und Ach,  
Musst es eben leiden. (J.W.Goethe)

## 2. Тест

1. Im Wort der Chirurg ist der erste Laut

a) [h]    b) [x]    c) [ç]

2. Für die ungezwungene Alltagsrede ist typisch

- a) nachlässige Artikulation  
b) deutliche Gliederung des Textes durch Betonungen und Pausen  
c) deutliche Hervorhebung der wichtigen Begriffe durch Betonungen

3. Gleichklang oder Ähnlichkeit im Klang zweier oder mehrerer Silben am Ende der Verszeile nennt man ...

a) der Reim    b) die Pause    c) die Melodie

4. In Präffixen be-, ge- ist ...

a) [ə]    b) [e:]    c) [ɛ:]

5. Im Wort der Knoblauch ist die erste Silbe ...

a) offen    b) geschlossen    c) relativ geschlossen

## 3. Практическое задание

Затранскрибируйте данные слова и расставьте в них ударения.

die Fahrkarte  
die Umweltverschmutzung  
die Winterjacke  
die Müllverbrennung  
die Schönheit  
die Verantwortung  
die Bekleidung  
ärgerlich  
fernsehen  
umgehen  
das Bücherregal  
der Kühlschrank  
renovieren  
die Spielerei

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;  
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы обучающимся

Организация самостоятельной работы направлена на достижение нескольких целей:

- сформировать у студентов умение самостоятельно работать над выработкой произношения на изучаемом языке;
- сформировать у студентов прочные навыки произношения на иностранном языке;
- способствовать более глубокому освоению материала по определенным разделам курса;
- сформировать навыки практического применения полученных знаний для обучения произношению своих учеников

В учебном процессе высшего учебного заведения выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

Методические рекомендации по выполнению заданий в ходе внеаудиторной самостоятельной работы:

1. Внимательно ознакомьтесь с заданиями.
2. Внимательно прочтите предлагаемый текст с целью снятия всех лексико-грамматических трудностей.
3. Проанализируйте предлагаемый текст с целью выявления фонетических трудностей.
4. Внимательно прослушайте текст (несколько раз) и повторите за диктором, стараясь как можно точнее имитировать произношение и интонацию.
5. Прочитайте текст вслух и сделайте запись своей речи.
6. Прослушайте свое чтение и проанализируйте его с целью выявления произносительных ошибок.
7. Подготовьте образцовое чтение.
8. При выполнении заданий делайте краткие записи о возникающих у Вас трудностях, которые позволят Вам решить ваши произносительные проблемы на занятиях с преподавателем.
9. Обязательно записывайте вопросы, которые у Вас возникают в ходе подготовки, и на

которые Вы самостоятельно не можете найти ответ.

Студентам рекомендуется обязательное использование при подготовке дополнительной литературы, которая поможет успешнее и быстрее разобраться в поставленных вопросах и задачах.