

ОТЗЫВ

научного руководителя
 доцента кафедры современного русского языка и методики,
 кандидата филологических наук, доцент
 Гришиной Ольги Анатольевны
 на выпускную квалификационную работу
 Ли Синьжу
 на тему Изучение темы «Музыкальное искусство России»
 на занятиях по русскому языку как иностранному
 КГПУ им. В.П. Астафьева
 филологический факультет
 кафедра современного русского языка и методики
 направление: 45.03.02 Лингвистика
 Направленность (профиль) Перевод и переводоведение (русский язык как
 иностранный)

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме		+		
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям		+		
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования	+			
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения		+		
7.	Количество и качество анализа материала	+			
8.	Глубина раскрытия темы		+		
9.	Личный вклад в раскрытие темы		+		
10	Ответственность в отношении к работе	+			

Комментарии научного руководителя

Глубокое понимание и знание языка невозможно без понимания и знания культуры этого языка. Понимание классической музыкальной культуры России для китайских студентов является достаточно сложным, т.к. музыкальные традиции в российской и китайской культурах существенно отличаются. Поэтому студентам необходимо на занятиях по РКИ освещать данные вопросы, чтобы они были подготовлены к восприятию русской классической

музыки. Этим объясняется выбор данной темы для дипломного сочинения. В теоретической главе студентка анализирует лингвострановедческие и культурологические аспекты в методике РКИ. В практической главе представляет методические разработки по творчеству великих русских композиторов М.И. Глинки и П.И. Чайковского, а также по творчеству всемирно известного певца современного оперного искусства – Д. А. Хворостовского. Материалы исследования были апробированы на международных научных студенческих конференциях, где Ли Синьжу выступала с докладами. Необходимо отметить, что все этапы работы исполнялись в сроки, регламентированные научным руководителем, поэтому считаю, что цель и задачи выполнены, научное исследование состоялось.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить ВКР к защите.

доцент
кафедры современного русского
языка и методики
КГПУ им. В.П. Астафьева

Гришина Ольга Анатольевна

27.06.2022 г.