

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик
Кафедра музыкально-художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*

Направленность (профиль) образовательной программы: Изобразительное искусство

квалификация (степень) выпускника:
БАКАЛАВР

Красноярск 2022

(оборотная сторона титульного листа)

Рабочая программа модуля «Предметно-практический модуль»

составлена канд. филос. наук, доцентом кафедры музыкально-художественного образования Н.Ю. Дмитриевой, к.п.н., доцентом Л.А. Маковец, д.филос.н., профессором А.А. Медовой, ст. преподавателем кафедры музыкально-художественного образования С.В. Карповой, ст. преподавателем кафедры музыкально-художественного образования Л.М. Белой

Рабочая программа модуля обсуждена и одобрена на заседании кафедры-разработчика

Кафедра музыкально-художественного образования

протокол № 8 от "4" мая 2022 г.

Заведующий кафедрой _____



Л.А. Маковец

(ф.и.о., подпись)

Рабочая программа модуля обсуждена и одобрена на заседании выпускающей кафедры

Кафедра музыкально-художественного образования

протокол № 8 от "4" мая 2022 г.

Заведующий кафедрой _____



Л.А. Маковец

(ф.и.о., подпись)

РПМ одобрена на заседании НМСС(Н) факультета начальных классов

(указать наименование факультета/института)

протокол № 5 от "12" мая 2022 г.

Председатель НМСС(Н) _____



Н.Ю. Дмитриева

(ф.и.о., подпись)

1. Общая характеристика модуля (аннотация)

1.1. Цель модуля: формирование готовности к использованию полученных результатов освоения дисциплин предметно-методического модуля в профессиональной деятельности (педагогическая, методическая).

1.2. Задачи освоения модуля.

Нормативные документы, составляющие основу проектирования предметно-практического модуля:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование»;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 05.08.2016 № 422н) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

Освоение модуля «Предметно-практического» направлено на подготовку обучающихся к осуществлению следующих трудовых функций:

Обобщенные трудовые функции (ОТФ)

А/6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях. дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

В/5-6 – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ.

Трудовые функции (ТФ)

А/01.6 - Общепедагогическая функция. Обучение.

А/02.6 - Воспитательная деятельность.

А/03.6 - Развивающая деятельность.

В/02.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования.

В/03.6 - Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования.

Задачи:

- непрерывность профессионально-практической деятельности студентов в процессе формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций из профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», необходимых для решения профессиональных задач учителя изобразительного искусства;
- формирование практического опыта в сфере методики и методов обучения, средств оценивания результатов обучения, современных образовательных технологий обучения;
- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение опыта профессиональной деятельности в области художественного образования на основе сформированных в рамках учебных дисциплин предметно-методического модуля композиционного творческого мышления, изобразительной грамоты, освоения художественных техник и технологий.

1.3.Общая трудоемкость модуля – 38 зачетных единиц.

1.4.Типы задач профессиональной деятельности (согласно ФГОС 3++): педагогическая (основная), проектная.

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- образовательный процесс в сфере общего и дополнительного образования,
- воспитывающая образовательная среда;
- образовательные программы общего и (или) дополнительного образования;
- образовательные результаты.

2. Планируемые результаты освоения модуля

2.1. Универсальные и общепрофессиональные компетенции¹

| Код компетенции | Содержание компетенции | Индикаторы достижения компетенций (из примерной основной образовательной программы) |
|------------------------|--|--|
| УК 1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач | УК 1.1 – Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи. |
| | | УК 1.2 – Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи. |
| | | УК 1.3 – Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски. |
| УК 2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК 2.1 - Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. |
| | | УК 2.3 – Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов |
| УК 3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК 3.1 – Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения |
| | | УК 3.2 – Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями |
| УК 4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК 4.1 – Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации |
| | | УК 4.2 – Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения |
| | | УК 4.3 – Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия |
| УК 5 | Способен воспринимать | УК 5.1 – Анализирует социокультурные |

¹ При выделении в качестве результатов по модулю, указываются в соответствии с учебным планом ОПОП

| | | |
|--|--|---|
| | межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений |
| | | УК 5.2 – Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества |

2.2.Профессиональные компетенции

| | | |
|------|---|--|
| ПК 1 | Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК 1.1 – Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета) |
| | | ПК 1.2 – Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО |
| | | ПК 1.3 – Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные |
| ПК 2 | Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность | ПК 2.1 – Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета |
| | | ПК 2.2 – Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) |
| | | ПК 2.3 – Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями |
| ПК 3 | Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и | ПК 3.1 – Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.) |

| | | |
|------|--|--|
| | метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | ПК 3.2 – Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности |
| ПК 5 | Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области | ПК 5.1 – Демонстрирует знание принципов проектирования, владения проектными технологиями |
| | | ПК 5.2 – Разрабатывает и реализует индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области |
| | | ПК 5.3 – Использует передовые педагогические технологии в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области |

3. Структура модуля

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

(общая трудоемкость модуля 38 з.е.)

| Наименование дисциплин, практик | Семестры | Всего часов | Контакт. | Лекции | Лаб. | Практических | Практическая подготовка (для дисциплин) | КРЗ | Сам. работа | СРС практической подготовки (для практик) | КРЭ | Контроль |
|---|-----------------|-------------|----------|--------|------|--------------|---|------|-------------|---|------|----------|
| Педагогическая риторика | 1 | 108 | 6,33 | - | - | - | 6 | - | 93 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Основы живописи и графики | 1,2 | 108 | 18,33 | 8 | - | - | 10 | - | 81 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Креативная педагогика | 1 | 72 | 6,15 | 4 | - | - | 2 | 0,15 | 62 | - | - | 3,85 Эк |
| Организация работы со способными и одарёнными детьми | 7,8 | 108 | 24,33 | 10 | - | - | 14 | - | 75 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Арт-технологии в современной школе | 7,8 | 108 | 22,33 | 10 | - | - | 12 | - | 113 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства | 5 | 144 | 14,33 | 6 | - | - | 8 | - | 49 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Методика обучения декоративно-прикладному искусству | 4 | 72 | 14,33 | 4 | - | - | 10 | - | 49 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Проектирование урока в соответствии с требованиями ФГОС | 5,6 | 72 | 16,33 | 6 | - | - | 10 | - | 47 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Научно-исследовательский практикум | 9 | 144 | 48,15 | 8 | - | - | 40 | 0,15 | 92 | - | - | 3,85 ЗаО |
| Оформительская практика | 5 | 108 | 2 | - | - | 2 | - | - | - | 97,33 | - | 8,67 Эк |
| Пленэрная практика | 2 | 108 | 2,15 | - | - | 2 | - | 0,15 | - | 102 | - | 3,85 ЗаО |
| Музейная практика | 3 | 108 | 2,33 | - | - | 2 | - | - | - | 97 | - | 8,67 Эк |
| Художественная культура Красноярского края/ Музыкальная культура Красноярского края | 5 | 72 | 8,15 | 4 | - | - | 4 | 0,15 | 60 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| Цифровое творчество/ Технологии мультимедийных приложений | 1,2 | 72 | 16,33 | 4 | - | - | 12 | - | 47 | - | 0,33 | 8,67 Эк |
| ИТОГО | 1,2,3,4,5,6,8.9 | 1368 | 201,57 | 64 | - | 6 | 128 | 0,6 | 768 | 296,33 | 2,97 | 106,92 |

3. Методы обучения и способы оценки результатов освоения модуля

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

(общая трудоемкость модуля 38 з.е.)

| Наименование дисциплин, практик, входящих в модуль | Код компетенции относящийся к данной дисциплине/практике | Технология реализации содержания дисциплины (практики) | Оценочные средства |
|--|--|--|--|
| Педагогическая риторика | УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3 | Современное традиционное обучение с элементами проблемного обучения. Проблемные дискуссии; Педагогические технологии индивидуального обучения; Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала (технологии модульного обучения) | Устные доклады и презентации, публичное выступление в жанре самопрезентации, создание письменных и устных речевых высказываний на актуальные темы образования. Собеседование по вопросам зачета |
| Основы живописи и графики | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | Современное традиционное обучение; педагогика сотрудничества | Защита творческого проекта в живописной/графической технике |
| Креативная педагогика | ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-5.3 | Современное традиционное обучение, педагогика сотрудничества, проблемное обучение, информационно-коммуникационные технологии | Контрольная работа (с элементами исследовательской деятельности) Собеседование по вопросам к экзамену |
| Организация работы со способными и одарёнными детьми | УК-3.1; УК-3.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 | Лекционные занятия; практикумы; самостоятельная работа; электронное обучение; метод проектов; семинары | Защита проектов, тестирование |
| Арт-технологии в современной школе | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | Современное традиционное обучение с элементами проблемного обучения; Педагогика сотрудничества | Защита творческого проекта |

| | | | |
|--|--|---|---|
| Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3 | Лекционные занятия; практикумы; самостоятельная работа; модульно-рейтинговая технология обучения; электронное обучение; метод проектов; проблемное обучение; семинары; дебаты | Защита проектов, тестирование |
| Методика обучения декоративно-прикладному искусству | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | Современное традиционное обучение с элементами проблемного обучения. Проблемные дискуссии; Педагогические технологии индивидуального обучения; Метод проектов | Творческий проект сюжетной композиции с различными схемами в изучаемой технике; Защита проекта творческой декоративно-прикладной композиции с постадийным представлением (с первого эскиза до завершающего этапа) |
| Проектирование урока в соответствии с требованиями ФГОС | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 | Современное традиционное обучение, педагогика сотрудничества, проблемное обучение, информационно-коммуникационные технологии. | Защита разработанной технологической карты учебного занятия Защита разработанного пакета заданий для учащихся, направленных на формирование УУД |
| Научно-исследовательский практикум | УК-1.1; УК-1.3; ПК-5.1 | Современное традиционное обучение; педагогика сотрудничества; интерактивные технологии (дискуссия, дебаты; | Защита содержания научно-исследовательского проекта |
| Оформительская практика | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения | Творческий проект в области дизайна и декоративно-оформительского искусства; Отчет по практике: |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Публичная защита отчета по оформительской практике |
| Пленэрная практика | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения | Творческие проекты с самостоятельным творческим замыслом; Отчет по практике; Публичная защита отчета по пленэрной практике |
| Музейная практика | ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2 | Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения | Педагогический проект с использованием образовательного потенциала музея. Отчет по практике. Публичная защита музейного образовательного проекта (маршрута). |
| Художественная культура Красноярского края | УК-5.1; УК-5.2; ПК-2.2 | Технология проблемного обучения, проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения, технология лекционно-семинарской зачётной системы | Собеседование по изученному теоретическому материалу, защита исследовательского проекта |
| Музыкальная культура Красноярского края | УК-5.1; УК-5.2; ПК-2.2 | Проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения, обучающие игры, технология лекционно-семинарской зачётной системы | Собеседование по изученному теоретическому материалу, защита исследовательского проекта, викторина (узнавание на слух музыкальных произведений) |
| Цифровое творчество | УК-2.1; УК-2.3; УК-4.3; ПК-1.3 | Проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения | Публичная защита творческого проекта |
| Технологии мультимедийных приложений | УК-2.1; УК-2.3; УК-4.3; ПК-1.3 | Проектный метод, освоение теоретического материала, исследовательский метод обучения | Публичная защита творческого проекта |

Лист внесения изменений

| Период внесения изменений | Вносимые изменения | Обсуждено и одобрено на заседании кафедры-разработчика | Обсуждено и одобрено на заседании выпускающей кафедры | Утверждено на НМСС(Н) |
|-----------------------------------|--------------------|--|---|----------------------------------|
| По итогам 20__-20__ учебного года | 1. 2. | протокол №__ от «__»__20__ г. | протокол №__ от «__»__20__ г. | протокол №__ от «__»__20__ г. |
| По итогам 20__-20__ учебного года | 1. 2. | протокол №__ от «__»__20__ г. | протокол №__ от «__»__20__ г. | протокол №__ от «__»__20__ г. |
| По итогам 20__-20__ учебного года | 1. 2. | протокол №__ от «__»__20__ г. | протокол №__ от «__»__20__ г. | протокол №__ от «__»__20__ г. |