

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им.В.П.Астафьева)

Институт	<u>психолого-педагогического образования</u>
Кафедра	<u>психологии и педагогики детства</u>
Направление подготовки	<u>44.03.02 Психолого-педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы Педагогика и методика дошкольного образования</u>
Студент ФИО	<u>Чернявская Татьяна Юрьевна</u>
Группа	<u>314</u>

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу
**«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КУЛЬТУРНОЙ ПРАКТИКИ
«ТЕАТР»**

Смена ориентиров в современном образовании, реализация его культурной парадигмы требует переосмысления содержания и форм воспитания детей дошкольного возраста в системе общего образования. Идея культуросообразности, выдвинутая А. Дистервегом, легла в основу культурологического подхода в образовании. Современными его сторонниками подчеркивается, что эффективным средством приобщения к культуре выступают разнообразные культурные практики. Именно такой практики посвящена выпускная квалификационная работа Чернявской Т.Ю.

Татьяной Юрьевной тематика работы была выбрана самостоятельно и предложена с обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения в ДОО.

Татьяной Юрьевной проанализирован большой объем научной, учебной, учебно-методической и научно-методической литературы разных отраслей научного знания в соответствии с темой исследования. Автор сделал акцент на фундаментальных работах, показавших свою многолетнюю значимость в науке и эффективность в практике, в связи с этим в списке источников доминируют издания первого десятилетия двадцать первого века.

Содержание, структура, оформление работы соответствует требованиям Положения о ВКР бакалавра, специалиста КГПУ им. В.П.Астафьева от 19

апреля 2019 года и ГОСТ — 2008 года.

В ходе выполнения выпускной квалификационной работы Чернявская Т.Ю. продемонстрировала способность осуществлять: поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

Качество полученных и описанных результатов констатирующего и контрольного этапов исследования свидетельствуют о готовности автора осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; способность к реализации различных видов деятельности детей дошкольного возраста; к осуществлению педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста.

Работу отличает обширные и разносторонние результаты диагностики освоения детьми старшего дошкольного возраста культурной практики «Театр», а так же подробное, развернутое описание выделенных в гипотезе психолого-педагогических условий.

Представленная ВКР является самостоятельным законченным исследованием, выполненным в соответствии с уровнем высшего образования для квалификации (степени) бакалавр педагогического образования, и ее автор заслуживает высокой оценки.

Руководитель:

к.п.н., доцент кафедры педагогики детства

20.06.2022



И.П. Каблукова