

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВ А
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования Кафедра
психологии

ВИТЛИФ ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 37.03.01 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Социальная психология

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой канд. психол. наук,
доцент Дубовик Е.Ю.

27.05.2022 

Руководитель
Канд. психол. наук, доцент Миллер О.М

27.05.2022 

Обучающийся

Витлиф О.С.

27.05.2022 

Дата защиты

27.06.2022

Красноярск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ	6
1.1. Эмоциональные особенности личности	6
1.2. Эмоциональные особенности детей старшего дошкольного возраста .	10
1.3. Эмоциональная отзывчивость детей старшего дошкольного возраста	17
Выводы по главе 1	32
ГЛАВА 2. ЭМИРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	33
2.1. Описание методик исследования особенностей эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста	33
2.2. Результаты изучения особенностей эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста.....	35
2.3. Реализация психолого-педагогической работы по развитию эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.....	41
2.4. Анализ эффективности реализации психолого-педагогической работы	42
Выводы по главе 2	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	52
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст в жизни человека – это короткий период, длительностью семь лет, но этот период имеет огромное значение. В данном возрастном периоде происходит стремительное развитие всех сторон психики ребенка, что позволяет заложить фундамент для будущего развития человека.

В дошкольном детстве одним из главных направлений психического развития считается формирование основ личности. В этом возрасте ребенок уже начинает объективно оценивать себя, свою деятельность и свои поступки. Но помимо понимания своих действий, эмоций и чувств, дошкольник приходит к пониманию чувств, эмоций и переживаний других людей. Он учится понимать эмоциональные состояния по внешним проявлениям. Но вместе с этим, ребенок дошкольного возраста ещё не умеет правильно управлять эмоциями. Чувства и эмоции сменяются очень быстро. Поэтому важным аспектом является развитие эмоциональной сферы, чтобы эмоции дошкольника подчинялись его мышлению, то есть, чтобы он усваивал моральные нормы и соотносил их с собственными поступками.

Проблему эмоционального развития детей изучали отечественные и зарубежные психологи, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, В. С. Мухина, Д. Б. Эльконин и др. Данный вопрос является очень актуальным во все времена, так как многие трудности в поведении взрослого человека вытекают из эмоционального неблагополучия в детском возрасте. Эта проблема актуальна и в теоретическом, и практическом плане. У детей дошкольного возраста наблюдается не только непосредственность выражения своих эмоций, но уже и происходит формирование эмоциональной компетентности и умение осознавать чувства и эмоции других людей.

С помощью чего дошкольник способен узнать мир эмоций человека? Каким способом ему будет легче отличить хорошие поступки от плохих,

познать радость или злобу? На наш взгляд достичь понимания чувств и эмоций возможно с помощью художественной литературы, а именно благодаря сказке. Ведь дети понимают смысл только тогда, когда он представлен в ярких образах. Книги, спектакли, поставленные по мотивам сказок, несут в себе огромный запас для развития чувств и эмоций, помогают приобщиться и принять нравственные ценности, которые были накоплены человечеством. Художественные произведения способствуют погружению ребенка в особенный мир эмоций и чувств, где он может глубоко переживать и делать новые эмоциональные открытия.

Цель исследования: разработать комплекс занятий, направленных на развитие эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста и организация психолого-педагогической работы.

Объект исследования: эмоциональные отзывчивость.

Предмет исследования: развитие эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Теоретический анализ психолого-педагогической литературы, посвящённой теме;
2. Подбор диагностического материала, способствующего изучить особенности эмоциональной сферы ребенка старшего дошкольного возраста;
3. Разработка и реализация программы развития эмоциональной отзывчивости;
4. Оценка эффективности реализации программы.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что реализация программы будет способствовать развитию эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста, и будет наиболее эффективна при условии применения игровых форм и познавательных занятий.

Методы исследования:

- Теоретические (анализ психолого-педагогической литературы, специальных исследований в работе с детьми старшего дошкольного возраста);
- эмпирический: «Волшебная страна чувств» (Т. Д. Зинкевич – Евстигнеева);
- тест «Распознавание эмоций» Г. Л. Бардиер. Диагностическая игра «Спешим на помощь» Е. Н. Бородина;
- статистические (качественный и количественный анализ результатов исследования).

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ

1.1. Эмоциональные особенности личности

Все объективные проявления свойств явлений и предметов окружающей действительности способны отражаться человеком через познавательные процессы. Но все эти отражаемые проявления вызывают то или иное отношение человека, в зависимости от того, какие у него потребности. Некоторые события будут являться для человека важными, а другие – нет, другими словами одни события удовлетворяют потребности или наоборот препятствуют их удовлетворению.

В процессе эволюции сформировалась особенная форма психического отражения значимых событий и объектов – это эмоции. Одинаковые объекты или события могут у разных людей вызывать противоположные эмоции, так как у каждого будет различное отношение к данному событию или объекту.

Само слово «эмоция» произошло от латинского "emoveo" – волную, потрясаю.

В психологии эмоциями называют те психические процессы, которые отражают значимость какого-то объекта или события в жизни человека в форме непосредственного переживания. Если говорить другими словами, то эмоции являются некой своеобразной шкалой значимости чего-то для человека. Если мы слово значимость будем трактовать, как необходимость или нужда, то понятие «эмоция отражает значимость» будет нести в себе смысл «эмоция отражает потребность».

Рассмотрим понятия разных авторов. Самое краткое определение понятию «эмоция» дал К. Ланге: «эмоции – это душевные движения». Данное понятие считается наиболее распространенным в психологии.

С. Л. Рубенштейн определил эмоцию как субъективную форму существования и развития потребностей. Из данного понятия можно сделать

вывод, что эмоция указывает на функцию удовлетворения потребностей, другими словами за эмоциями стоят потребности [24].

В психологии существуют и другие определения эмоций, которые указывают на отражение других функций. Так В. К. Вилюнас считал, что базу эмоционального отклика составляет «особое переживание субъектом отдельных элементов образа, придающее им целевую характеристику и побуждающее субъекта к целенаправленной деятельности» [2].

Эмоции – это субъективные реакции человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей, проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия и отражающие в форме переживаний их личную значимость для субъекта.

Существует три уровня, на которых человек проявляет и осознает эмоции:

- 1) внутреннее, психическое или чувственное переживание, или осознание эмоций;
- 2) процессы, происходящие в результате работы эмоций в физиологических системах: нервной, дыхательной, пищеварительной, эндокринной, кровеносной;
- 3) поддающиеся наблюдению выразительные комплексы эмоций, проявляющиеся в жестикуляции, мимике, в особой динамике движений или в телесных позах.

Эмоции, которые доставляют удовольствие, называются положительными (радость, влюбленность, счастье), а которые неудовольствие – отрицательными (страх, гнев). Положительные эмоции начинают проявляться тогда, когда удовлетворяется какая-либо потребность человека или он понимает, что она будет удовлетворена. Если человек наоборот понимает, что его потребность не будет удовлетворена, то соответственно он испытывает чувство неудовольствия, и эмоции имеют отрицательный характер [18].

П. В. Симонов выдвинул мнение, что есть связь между потребностью владения информацией об объекте, который способен удовлетворить и самой эмоцией. Поэтому при достаточном количестве информации формируется положительная эмоция, а при недостатке информации – отрицательная.

Развитие эмоций можно представить в следующей схеме: на человека в спокойном состоянии начинает действовать какой-либо значимый раздражитель, который вызывает либо психического возбуждения, либо психического напряжения. Но через какое-то время эти составляющие эмоций ослабевают, и человек возвращается в спокойное состояние.

Несмотря на то, что однозначной связи между внешними проявлениями эмоций и внутренним состоянием человека нет, мы все же можем судить по внешним проявлениям о внутренних переживаниях других людей. Внешние проявления не всегда интенсивны, например, некоторые люди в определенных обстоятельствах часто скрывают свои эмоции и переживания. Субъективные переживания и внешние проявления эмоций возникают как бы одновременно. Это дало основание В. Джеймсу и К.Н. Ланге утверждать, что наличие эмоций обусловлено восприятием изменений в деятельности внутренних органов и двигательной сфере. По их мнению, люди смеются или плачут не потому что им весело или грустно, а наоборот, радуются, если смеются или грустят, потому что плачут [14].

Вся жизнедеятельность человека, выполнение важных функций поведения и деятельности, сопровождается определенными эмоциями. Они выполняют сигнальную функцию, то есть сообщают о положительном или негативном исходе для человека. Другими словами, эмоции – это своеобразные внутренние маячки поведения. Помимо сигнальной функции, эмоции выполняют оценочную функцию. Она характеризуется тем, что с помощью своих эмоций человек оценивает степень благоприятности происходящего события.

Так как эмоции неоднозначно влияют на поведение и деятельность человека, то существует необходимость управления своими эмоциями,

увеличение позитивных и уменьшение негативных. Если положительными эмоциями человек в большей степени может держать под контролем, то с негативными эмоциями справиться сложнее, это требует дополнительных усилий и тренировок.

В зависимости от обстоятельств, особенностей личности и свойств воздействующих раздражителей, у человека возникают различные эмоциональные реакции, которые классифицируются по знаку, модальности, по форме выражения, а также по различному влиянию на поведение.

Модальностью называется основная качественная характеристика эмоций, которая определяет их вид по специфике и окрашенности переживаний. Здесь есть три основные эмоции: радость, страх и гнев. Не смотря на огромное количество эмоций, практически любая из них представляет собой некую трансформацию этих трех основных эмоций.

По влиянию на последующее поведение и воздействию на организм человека эмоции разделяются на стенические и астенические.

Стенические эмоции повышают активность человека и жизнедеятельность. Астенические снижают. Положительные эмоции оказывают обычно стенический эффект. Большинство отрицательных эмоций выражаются в обеих формах. Например, под влиянием страха человек может расчетливо спрятаться или быстро убежать, но иногда из-за страха «застывает», цепенеет, не предпринимая каких-либо активных действий.

Эмоции характеризуются также силой, продолжительностью и осознанностью.

Диапазон различий по силе внутреннего переживания и внешних проявлений очень велик для эмоций любой модальности. Радость может проявляться как слабая по силе эмоция. Например, если субъект испытывает чувство удовлетворения. Восторг – это эмоция намного большей силы. Гнев может проявляться в диапазоне от лёгкой раздражительности и негодования до ярости и ненависти, страх, в свою очередь, от незначительного беспокойства до ужаса [9, с.125].

По продолжительности эмоции могут длиться от нескольких секунд до многих лет, а в некоторых случаях и в течение всей жизни.

Степень осознанности эмоций также может значительно различаться. Иногда человеку может быть трудно понять, какую эмоцию он испытывает и почему эта эмоция у него возникает. В отдельных случаях имеет место одновременное взаимодействие противоположных, казалось бы, взаимоисключающих, эмоций. Например, радости и печали или любви и ненависти. В этом проявляется амбивалентность эмоций как следствие неоднозначного и сложного отношения человека к объекту, вызывающему переживание.

Таким образом, мы рассмотрели основные понятия эмоций, виды, их проявления. Так же, мы выяснили, что существуют положительные эмоции и негативные. В зависимости от обстоятельств, свойств воздействующих раздражителей и особенностей личности у человека возникают различные эмоциональные реакции, которые классифицируются по модальности, знаку, различному влиянию на поведение, а также по форме выражения.

1.2. Эмоциональные особенности детей старшего дошкольного возраста

Дети довольно рано начинают проявлять эмоциональную и социальную чуткость. Даже младенцы способны реагировать на характер взаимодействия взрослого с ним. Они испытывают огромный спектр эмоций, где каждая отдельная эмоция быстро сменяет другую. На первом году жизни ребенка диапазон эмоций и чувств достаточно широк, это – гнев, страх, радость, обида и т.д., но все они находятся еще в зачаточной форме.

Эмоциональная сфера детей очень подвижна, но именно она влияет на поведенческие особенности ребенка в любом периоде детства. Любой вид деятельности дошкольника эмоционально насыщена. Так как жизнь ребенка в эмоциональном плане яркая, и все переживаемые чувства и эмоции очень

глубоки и сильны, несмотря на то, что очень короткие по продолжительности. Дети на данном возрастном этапе очень ранимы и уязвимы, поэтому любое неосторожное действие к нежной детской душе, способно нарушить эмоциональную сферу ребенка. Это в свою очередь может оставить след на развитии его личности и психологическом здоровье [6].

Проявление эмоций ребенка старшего дошкольного возраста имеет отличие в том, что чувства и эмоции преобладают над всеми сферами его жизни. Ребенок очень эмоциональное существо, он целиком и полностью отдается в поток нахлынувших эмоций. Но несмотря на это, он может быть и сдержанным. Поэтому в целом данный возрастной период характеризуется спокойной эмоциональностью.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка появляется соподчинение мотивов, поэтому он уже в силах контролировать свое поведение, предвидеть последствия и контролировать выполнение какой-либо деятельности.

Особенности эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста закладывается во взаимодействие со взрослыми людьми, к которым он привязан и от которых зависит физически и психически [20].

Рассмотрим подробнее развитие эмоциональной сферы ребенка через общение со взрослым. Опираясь на работы М.И. Лисиной, можно сделать вывод о том, что между взрослым и ребенком преобладает непосредственно-эмоциональное общение, другими словами ситуативно-личностное. В основе данного общения лежат эмоциональные состояния ребенка, которые в свою очередь сообщаются взрослому. В свою очередь данные сообщения не являются осознанно целенаправленными. Здесь ребенок активно проявляют свою мимику, жесты и вокализации.

В возрасте 6-8 месяцев начинает развиваться другая форма взаимодействия со взрослым – ситуативное предметно-действенное общение. Оно характеризуется совместными предметными действиями с ребенком. На данном этапе происходит наиболее дифференцированное познание

взрослого, его отношение к себе. Здесь ребёнок начинает активно проявлять локомоторные и предметные действия, которые в свою очередь помогают установить контакт со взрослым и выразить свое отношение к чему-либо.

В дошкольном возрасте активно проявляется внеситуативно-познавательное общение, которое направлено на познание окружающего мира. На данном этапе ребенок активно овладевает речью. Именно благодаря ей эмоциональное и чувственное содержание человека теперь становится носителем психологического индивидуального содержания. Теперь ребенок будет способен воспринимать чувственно человека, но и сможет определять его психические свойства через слово [23].

Можно сделать вывод, что эмоциональное общение, трансформируясь, пронизывает все формы общения. Оно играет важную роль в формировании эмоционального отношения к окружающим, понимания их и развития у ребенка собственных средств эмоционального взаимодействия с окружающими.

Ребенок в образе другого человека выделяет какие-то свойства и признаки (постоянные), которые помогут ему понять переживаемые эмоции и чувства к окружающему. Именно через общение со взрослыми, дети учатся сопоставлять элементы эмоционального поведения и по ним «считывать» состояние человека. Это можно наблюдать в проявлении детьми сопереживания, страха, радости и других проявлений в соответствии с эмоциональным поведением близкого взрослого в подобных ситуациях.

Ребенок очень рано усваивает те формы эмоционального состояния, которые закрепились в определенной этнокультуре. Он учится понимать и воспринимать переживания других людей, выражать собственные эмоции. Дети дошкольного возраста способны не только чувствовать, но и понимать различные эмоции. Уровни понимания детьми эмоций различны у детей разного дошкольного возраста. В результате специально проведенного исследования А.М. Щетиной установлены уровни понимания дошкольниками эмоциональных состояний человека: I уровень —

неадекватный: дети не понимают эмоционального состояния, не могут его назвать, делают грубые ошибки; II уровень — ситуативно-конкретный: а) дети обнаруживают понимание эмоционального состояния через приведенную, подсказанную им конкретную ситуацию; б) словесное обозначение (глаголом, а не прилагательным) эмоционального состояния с трудом выбирают из предложенных экспериментатором, т. е. с подсказкой. III уровень — словесного обозначения и описания экспрессии: а) дети быстро и точно выбирают название состояния из числа перечисленных экспериментатором (выбирают форму прилагательного) или б) самостоятельно называют эмоциональное состояние; IV уровень — осмысливания в форме описания: а) дети правильно самостоятельно называют эмоциональное состояние человека; б) выделяют и описывают экспрессию; в) самостоятельно осмысливают ситуацию, дают ее описание. V уровень — осмысливания в форме истолкования и проявления эмпатии: а) дети самостоятельно и точно называют эмоциональное состояние; б) истолковывают состояние через анализ экспрессии и через самостоятельное примысливание ситуаций; в) проявляют эмпатию — «оречевляют» персонажа (высказываются от его лица), обнаруживают яркое эмоциональное отношение к изображенному человеку (в виде восклицаний, высказываний, имитации воспринимаемой экспрессии) [20]. Дети дошкольного возраста «считывают» эмоцию радости лучше всех других состояний. Понимание эмоционального состояния человека невозможно без способности воспринимать экспрессивные признаки выражения эмоции. Благодаря такому восприятию у ребенка формируется перцептивный образ. Общие возрастные закономерности восприятия и особенности эталона экспрессии и определяют тот тип восприятия эмоции, благодаря которому создается перцептивный образ человека, находящегося в том или ином эмоциональном состоянии, а его вербализация ребенком позволяет судить о типе восприятия им эмоции, а также и в какой-то мере о том эталоне экспрессии, который лежит в основе опознания ребенком состояния человека.

В дошкольном возрасте у детей формируются новые интересы, мотивы и потребности, что сильно влияет на их эмоциональное развитие. Одним из главных изменений является появление общественных мотивов. Благодаря этому начинают развиваться социальные эмоции и чувства. Чувства перестают быть ситуативными, их содержание наполняется более глубоким смыслом, и их возникновение отвечает предполагаемым мысленным обстоятельствам. Ребенок дошкольного возраста научается предвидеть эмоциональный результат своей деятельности [21].

Наряду с мотивационной сферой у дошкольника активно развивается познавательная сфера и самосознание. Благодаря речи эмоциональные процессы формируются более осознанно и обобщенно.

Особенностью чувств 6-7 летнего ребенка является то, что в этом возрасте он также не защищен от всего многообразия переживаний, возникающих от всего, к чему ребенок прикасается и что имеет для него интерес и значение. Однако он учится управлять своими эмоциями и чувствами, что является важным моментом в становлении его личности.

Наиболее сильным и важным источником переживаний старшего дошкольника являются его взаимоотношения с другими людьми – взрослыми и детьми, а также те ситуации, которые произвели на него неизгладимое впечатление. Поэтому, чем больше впечатлений получает ребенок, тем более дифференцированными становятся его эмоциональные переживания.

Поведение окружающих по отношению к ребенку постоянно вызывает у него разнообразные чувства: радость, гордость, обиду и другие. Дошкольник остро переживает как ласку, похвалу, так и причиненное ему огорчение или проявленную к нему несправедливость. Поэтому, одной из ведущих потребностей ребенка-дошкольника является потребность в эмоциональном благополучии – в ласке, защите, внимании и уважении, в признании его прав и потребностей. Удовлетворение потребности в положительных эмоциях вселяет в ребенка чувство уверенности и защищенности, способствует полноценному развитию, выработке

положительных качеств, доброжелательного отношения к людям. Эмоциональное благополучие обеспечивает высокую самооценку, сформированный самоконтроль, ориентацию на успех в достижении целей, что влияет на успешность дальнейшего развития ребенка.

Особое место среди детских чувств занимает бурное переживание страха, которое чаще всего происходит вследствие неправильного воспитания и неразумного поведения взрослых. Однако, тревожное состояние может возникнуть у ребенка и при встрече с необычным и при переживании за тех, кого любит, что является особой формой сочувствия, развивающейся способностью к сопереживанию.

К 6-7 годам усложняется эмоциональная жизнь дошкольника: обогащается содержание эмоций, происходит «воспитание чувств», которые становятся более осознанными, глубокими, устойчивыми, разумными, формируются высшие чувства (нравственные, интеллектуальные, эстетические), а эмоциональная сфера обогащается новыми устойчивыми переживаниями.

На фоне возникновения общественных мотивов интенсивно развиваются социальные эмоции и нравственные чувства, которые становятся более глубокими по смыслу. Познавая окружающий мир, ребенок знакомится с последствиями своих поступков, разбирается в том, что «хорошо» и что «плохо». Усвоенные дошкольником нормы нравственного поведения становятся мотивами его поступков. Чувства гордости и самоуважения становятся мотивами поведения ребенка. Чувство долга проявляется, когда ребенок осознает необходимость и обязательность выполнения правил общественного поведения и подчиняет им свои поступки.

С накоплением жизненного опыта становятся более устойчивыми эмпатические переживания. Выделяют два вида эмпатии – гуманистическую и эгоцентрическую. К первому виду относят переживания, в которых ребенок эмоционально откликается на неблагополучие или благополучие другого.

Эгоцентрическая эмпатия связана с переживаниями за себя. В дошкольном возрасте, особенно во второй его половине проявляются оба вида эмпатии.

Дети дошкольного возраста не могут сдерживать свои эмоции, когда что-либо связано с их органическими потребностями. В процессе общения со взрослыми и сверстниками, какой-либо коллективной деятельности активно развивается чувство симпатии, сочувствия и формируется чувство товарищества. Также развиваются такие чувства, как нравственные, этические и познавательные. Взаимоотношения с близким окружением, которые проявляли внимание, заботу, любовь к ребенку, помогают формировать гуманные чувства. Помимо близких людей, формированию гуманных чувств и эмоций помогает и сюжетно-ролевая игра, в процессе которой ребенок учится распознавать переживания других [21, с. 67].

В процессе совместной трудовой деятельности, если достигается положительный результат, то у ребенка возникает радость от общего успеха, получает удовольствие от выполнения своих обязанностей благодаря совместной работе.

Ребенок учится испытывать положительные эмоции, когда сравнивает себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Он способен переживать радость при совершении хороших поступков или наоборот огорчение и недовольство, если он или другие нарушают общепринятые нормы. Чувство долга формируется в старшем дошкольном возрасте. Происходит осознание обязательного выполнения и соблюдения норм общественного поведения, и ребенок учится собственные поступки подчинять этим нормам.

С нравственными эмоциями и чувствами очень связано развитие эстетических чувств. Они развиваются благодаря формированию своей художественно-творческой деятельности и художественного воспитания. Дошкольнику под силу различать добро и зло в жизни и в художественной литературе, и он либо одобряет, либо осуждает.

Таким образом, мы можем выделить основные эмоциональные особенности детей старшего дошкольного возраста: ребенок учится социальным формам выражения своих эмоций и чувств; они становятся осознанными, обобщенными и разумными; формируются такие важные чувства и эмоции – нравственные, интеллектуальные и эстетические. Все эти особенности формируются на основе развития мотивационной сферы.

Эмоции ребенка в дошкольном возрасте становятся менее импульсивными, он учится ими управлять, формируется способность предвидеть эмоциональные последствия своей деятельности. Эмоции являются показателями общего состояния дошкольника, психического и физического самочувствия.

1.3. Эмоциональная отзывчивость детей старшего дошкольного возраста

В дошкольном возрасте важное место в развитии занимает чувственное познание мира. Поэтому именно этот возраст является наиболее благоприятным для того, чтобы научить ребенка сопереживать другим людям, чужим мыслям и чувствам. Одной из главных задач взрослых является развитие эмоциональной отзывчивости. Ведь по словам В.А. Сухомлинского, эмоциональная отзывчивость на состояние других является чуть ли не самым «драгоценным» достоянием человека.

Ребенок старшего дошкольного возраста, в процессе открытия многообразия мира, который его окружает и взаимодействуя с разными сферами – на все реагирует эмоционально. Это и входит в понятие «эмоциональная отзывчивость».

Рассматривая эмоциональную отзывчивость по мнению В.В. Зеньковского заметим, что он отмечал эмоциональную отзывчивость как важную характеристику детства и считал это «золотым веком для эмоционального в нас».

Еще одно важное мнение об эмоциональном развитии детей выразил в свое время Л.С. Выготский, который считал, что это одна из главных деятельностей педагогов. Поэтому основываясь на этой теории организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении должна строиться именно на данном факте [1].

В настоящее время появляется все больше исследований, в которых затрагивается вопрос эмоционального развития детей. Одна из таких работа принадлежит Н.А. Ежовой, которая опиралась на теории отечественных педагогов. Она говорит о том, что эффективность образования обусловлена степенью включенности в нее эмоциональных проявлений ребенка как заданных природой естественных ценностных форм жизни.

Понятие эмоциональной отзывчивости довольно разностороннее понятие. Например, И. В. Груздова считает, что термин эмоциональная отзывчивость используется как обобщающее определение для многообразных форм небезразличного отношения человека к переживаниям, выраженным в 9 произведениях искусств, чувствам других людей и всему живому. В.В. Абраменкова, в свою очередь, говорит, что «отзывчивость в качестве показателя развития гуманных чувств и коллективистских отношений».

Рассмотрим понятие эмоциональной отзывчивости еще нескольких авторов. Так, например, Я.З. Неверович и А.В. Запорожец считали, что отзывчивость – это эмоциональная реакция ребенка на состояние другого человека, которая включает в себя сопереживание и сочувствие [10]. В свою очередь М.С. Лисина и А.Е. Ольшанникова раскрыли понятие отзывчивости с точки зрения главной эмоциональной единицы, которая проявляется в отношениях и общении между людьми. По словам Т.П. Гавриловой, эмоциональная отзывчивость является составляющей эмпатии, проявляющаяся в сопереживании и сочувствии другим. Если обобщить приведенные выше понятия, то можно сделать вывод, что эмоциональная отзывчивость – это способность ребенка сопереживать и сочувствовать.

Существует несколько компонентов эмоциональной отзывчивости:

- доминанта на другом;
- способность распознавать переживания другого по внешним проявлениями;
- выражение своего эмоционального отношения;
- сопереживание эмоциям другого человека;
- способность активно проявлять свое эмоциональное отношение (оказывать помощь, поддержку) [19].

Эмоциональная отзывчивость позволяет включить в работу гуманную сторону личности, способствует положительному отношению к другой личности, подключает желание помогать своему окружению, активизирует такие чувства как сопереживание. Также эмоциональная отзывчивость способствует умению распознавать различные эмоциональные состояния окружающих и реагировать на них должным образом. Благодаря эмоциональной отзывчивости возникает не только интерес к внешним эмоциональным проявлениям, но и к внутреннему состоянию личности, а также развивается способность к рефлексии своих состояний, своих действий и поступков по отношению к людям. А самое главное, эмоциональная отзывчивость позволяет личности быть удовлетворенным собой и своим добрым поведением в отношении других.

Благодаря анализу различных исследований, не только психолого-педагогических, но работ философов, культурологов, в эмоциональной отзывчивости как системного личностного образования можно выделить следующие составляющие:

1. Познавательный компонент – это способность субъекта к изучению своих личных внутренних психоэмоциональных состояний. Рассуждения о том, что происходит у него в сознании, о чем его мысли, что он ощущает и как он ощущает. Как все его эмоциональные проявления воспринимают окружающие и как они

их оценивают. Способность накапливать и познавать представления о самом себе и об окружающим мире.

2. Эмоциональный компонент – это способность испытывать весь эмоциональный спектр адекватно окружающей действительности (разная амплитуда проявлений радости, гнева, печали, отвращения). Эмоциональная отзывчивость должна иметь целостную структуру, которая включает в себя не только эмоциональное отношение к самому себе, но отношение к окружающим личностям и к жизни в целом со всеми ее проявлениями. Эмоциональный компонент также включает в себя отношение к образу в жизни в целом со всеми моральными и этическими принципами и нормами.
3. Поведенческий компонент – это способность человека в стремлении помогать (помогающее поведение). Проявление эмоциональной отзывчивости уже в действиях. Здесь личность опирается на общечеловеческие и личностные социальные нормы. Способность личности действовать «ради других» и «для других» [16].

Помимо вышеперечисленного, эмоциональная отзывчивость включает в себя умение осознавать и оценивать те события и явления, которые переживает другой человек. Эмоциональную отзывчивость необходимо формировать и развивать непосредственно в процессе воспитания. Но в процессе формирования отзывчивости у детей дошкольного возраста особую роль играют следующие факторы:

- наследственность;
- собственный опыт общения с близким окружением;
- целенаправленное развитие эмоциональной сферы.

Рассматривая физиологическую основу эмоциональной отзывчивости, можно заметить, что она способствует развитию двух направлений данного личностного системного проявления [18]. К первому направлению относится эмоционально-оценочное отношение личности к различным явлениям и ситуациям, которые мотивируют к вытеснению или наоборот сохранению

непосредственных переживаний. И главное, помогают накапливать свой личный эмоциональный опыт – опыт оценочных суждений. В процессе развития у детей постепенно формируются определенные достаточно устойчивые эмоциональные переживания, которые позволяют в дальнейшем ему ориентироваться не только на конкретную испытываемую эмоцию, а также на какое-либо предвкушаемое переживание. Например, это может быть проявление разных эмоций как эмоциональное оценочное суждение определенных каких-либо условий, которые препятствуют, либо наоборот помогают в процессе осуществления деятельности, и могут быть вызваны ситуациями и сигналами, предшествующими прямым воздействиям, что позволяет субъекту заблаговременно к ним подготовиться.

Личный эмоциональный опыт – это своеобразное преобразование начальной потребности личности в эмоциональной насыщенности, в личностном стремлении к тем или иным эмоциональным переживаниям своего отношения к окружающей действительности [9].

Можно сделать вывод о том, что личный опыт эмоциональных оценок – это главный фактор, который обуславливает направленности личности.

Следующее направление – это личный эмоциональный опыт, который претерпел изменения и обогатился благодаря развитию личности под воздействием взаимодействия человека с окружающим миром, способности сопереживать и понимать чувства и эмоции других.

Личность выходит за рамки своего личного эмоционального опыта. Данная возможность личности может говорить нам о наличии гуманной направленности. Опыт, который претерпел изменения и обогатился формируется в некое новое системное личностное образование. И оно преобразуется в вид эмоциональной отзывчивости – эмпатия. Особая формы эмпатии – это сопереживание, сочувствие, социальная перцепция, проекция, идентификация, принятия ролей.

Далее мы рассмотрим понятие «сопереживания» более подробно.

Опираясь на психологический словарь, понятие сопереживания можно трактовать как способность в уподоблении психоэмоционального состояния другого человека, при этом в личностном сознании будет отражаться отношение другого человека к происходящим событиям.

О.А. Карабанова считает, что сопереживанием является какое-либо положительное духовно-нравственное качество личности, которое проявляется в его способности переживать радость и горе другой личности.

Также сопереживанием можно считать получение эмоционального удовлетворения за успехи окружающих, без какой-либо зависти.

В некоторых источниках сопереживание понимается как представление себя на месте другого человека, переживая эмоции в отношении к нему точно такие, которые бы сопереживающий хотел получать в свою сторону, если бы находился в таком состоянии.

Сопереживание тесно связано с такими качествами как ответственность, индивидуальное восприятие жизни и желание окружающим добра.

Развитие сопереживания у детей происходит благодаря следующим факторам:

- взаимодействие ребенка и взрослого;
- совместная деятельность детей;
- эмоциональное восприятие других детей;
- взаимодействие с художественной литературой, позволяющее усваивать нравственные нормы.

Главным условием развития сопереживания и эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения является не просто усвоение знаний о правилах и социальных нормах, но и выработка способности соблюдать эти правила и нормы поведения. Главное условие – это освоение, накопление и обогащение эмоционального опыта сопереживания и отзывчивости во всех направлениях и проявлениях [17].

Развитие и формирование эмоциональной отзывчивости будет более эффективно, если будет тесное взаимодействие в условиях дошкольного учреждения совместной деятельности ребенка и взрослого, общение и самостоятельная деятельность ребенка.

М.В. Бондарь считает, что для формирования сопереживания и эмоциональной отзывчивости необходимо усиленно развивать эмоциональную сферу ребенка, потому что эффективность общения будет достаточно низкая, если одна из сторон не в силах распознавать эмоциональное состояние второго, а также не способна управлять своими личными эмоциями. Ведь распознавать свои эмоции и чувства является очень важным фактором в становлении личности.

Несмотря на то, что распознавание и эмоциональная передача кажутся для нас весьма простым процессом, для детей это очень трудный процесс, который требует от них определенных знаний, а также более высокого уровня развития [7].

Если ребенок будет уметь распознавать эмоции, то он будет понимать эмоциональные состояния другого.

С рождения ребенок не имеет каких-либо нравственных, эстетических и интеллектуальных чувств. Они возникают и формируются в процессе взросления под влиянием различных социальных условий.

Важной психолого-педагогической задачей является воспитание и развитие эмоций и чувств с самых первых лет жизни ребенка. Сейчас это можно считать даже более важной задачей, чем развитие интеллектуальных способностей. Знания и умения, которые мы будем давать ребенку, то как ребенок их будет использовать в процессе своей жизнедеятельности будет зависеть от эмоционального отношения ребенка к окружающей действительности [13].

Чтобы ребенок не просто понял значение транслируемых норм и правил, а начал принимать их с соответствующим эмоциональным отношением будет недостаточно простого объяснения. Здесь необходима

включенность личности ребенка в совместное взаимодействие со взрослым и другими детьми. Что будет способствовать ему непосредственно пережить, прочувствовать необходимость выполнения такого рода норм и правил для достижения успеха всеми участниками общего дела и каждого из них в отдельности, для более полного удовлетворения их собственных запросов.

Уровень понимания детьми эмоционального состояния зависит от ряда условий: а) от знака модальности эмоций (положительные эмоции распознаются детьми легче, чем отрицательные); б) от возраста и накопленного в процессе жизни и общения опыта распознавания эмоционального состояния в различных жизненных ситуациях; в) от степени владения ребенком словесными обозначениями эмоций; г) от умения ребенка выделять экспрессию и дифференцировать ее элементы, что предполагает сформированность эталонов выражений состояний (главным признаком, обеспечивающим понимание ребенком состояния, является выразительность лица) [5].

Без общения и деятельности не будет качественного развития эмоциональной сферы личности ребенка. Необходимо соблюдать взаимосвязь хорошо организованный воспитательный процесс в семье и в дошкольном образовательном учреждении, для гармоничного развития у детей эмоциональной отзывчивости.

Симпатия и сочувствие побуждают ребенка к совершению первых нравственных поступков. Дети проявляют чувство долга прежде всего по отношению к тем, кому симпатизирует и сочувствует. Диапазон эмоций, адресованных товарищу по игре, может быть чрезвычайно широким: от полного безразличия и игнорирования, до заинтересованности и поддержки эмоциональных контактов, содержательного общения, взаимных действий. Эмоциональные проявления, возникающие в конкретной игровой ситуации, способны закрепляться и обобщаться, поэтому воспитатель должен так организовать игру, чтобы препятствовать возникновению и развитию отрицательных эмоций, проявлению невнимания, агрессивности. Таким

образом, эмоциональная сфера дошкольников сама по себе качественно не развивается. Её необходимо развивать, используя для этого различные средства педагогического воздействия.

Такие известные педагоги, как Р.С. Буре, А.Д. Кошелева, Л.В. Лидак, изучающие вопрос эмоциональной отзывчивости, рассматривали ее на социально-нравственном уровне, она формируется под воздействием межличностного общения и в процессе совместной деятельности [17].

В исследовательских работах этой направленности подчеркивается то, что отзывчивость имеет сильное влияние на формирование и развитие таких важных качеств, как чувство чуткости, гуманности и доброты, а также является основой активных действий личности ребенка. Из этого можно сделать вывод о том, что эмоциональная отзывчивость своеобразная национальная черта русских людей.

Воспитание эмоциональной отзывчивости детей основывается не только на развитии эмоций и чувств, но и формировании развития различных интересов, потребностей, а также включает в себя эстетическое воспитание и развитие.

Немаловажно не пропустить естественную возможность детей выступать за границы своей эмоциональной отзывчивости. Вместе с данным условием также имеется риск изменения формирования личности ребенка старшего дошкольного возраста. Развитие эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста является результатом плотного взаимодействия педагогов и детей, которое подразумевает поддержание и развитие врожденных способностей детей к проявлению эмоциональной отзывчивости, а также на становление эмоционального опыта ребенка. К сожалению, несмотря на то, что существуют определения «эмоциональной отзывчивости» разных авторов – в словарях данное понятие не имеет четкого обозначения или вовсе не освещается [12].

На эмоциональную отзывчивость имеет влияние социальных установок личности, которые проявляются в процессе деятельности и принятий решений человека.

Грузинский психолог Д.Н. Унадзе считает, что в первую очередь в сознании человека перед тем как сформируется определенная мысль или восприятие к какой-либо ситуации, появляется своеобразное безликое полное ощущение, которое больше показывает состояние личности, чем отношение к ситуации, которое складывается в своего рода эмоциональный процесс.

По мнению А.Д. Кошелевой в развитии эмоциональной отзывчивости ребенка старшего дошкольного возраста большую роль играет семья. Отсюда можно сделать вывод, что важным фактором развития эмоциональной отзывчивости детей – это грамотно выстроенное взаимодействие воспитательной деятельности в семье, а также в условиях дошкольного учреждения.

Была разработана специальная методика определения эмоционального отклика к нравственным общепринятым нормам и моральным принципам, а также как ребенок умеет понимать эмоциональные состояния других [17].

В старшем дошкольном возрасте у детей уже формируются так называемые социально обусловленные эмоции, возникают эмоциональные предвосхищения, которые являются составными частями социального и умственного развития.

Воспитание эмоциональной отзывчивости считается личностным целостным образованием, оно дает возможность понимать все разнообразие окружающего мира, позволяющее говорить о том, что личность в полной мере воспринимает действительность. Отзывчивость понимают как индивидуальную характеристику личности, которая включает в себя качества помогающие выразить отношение личности не только к другим, но и себе [16, с. 88].

Опираясь на теоретический анализ научной литературы, можно выделить три основных критерия, составляющих эмоциональную отзывчивость детей старшего дошкольного возраста:

- когнитивный – это способность детей к эмоциональной отзывчивости в отношении литературных героев. Например, положительные герои вызывают такие эмоции как радость, восторг, а отрицательные наоборот – злость, печаль;
- эмоционально-мотивационный – это способность детей замечать негативные эмоциональные проявления героев. При высоком уровне дети откликаются адекватно ситуации, при среднем уровне они сопереживают герою, при низком уровне дети не проявляют эмоционального отклика;
- действенно-практический – это желание детей проявлять эмоциональный отклик на поступки и действия окружающих, способность выразить свои эмоции и чувства, которые возникают при реагировании на переживания героев [19].

А.В. Запорожец в своих работах выделял эмоциональную отзывчивость детей как целостность и взаимосвязь эмоционального развития, эмоциональных переживаний, различных чувств и поведения. У детей старшего дошкольного возраста эмоциональная отзывчивость тесно взаимосвязана с приобретением в личный опыт этических представлений [10].

Правильно выстроенная работа по формированию отзывчивости ребенка дошкольного возраста должна базироваться в первую очередь на учете возрастных особенностей и психологических возможностей данного возрастного периода. Правильнее всего будет организовать развитие отзывчивости постепенно. Первый шаг будет включать в себя создание условий, способствующих развитию эмоциональной отзывчивости.

Эмоциональная отзывчивость является неким откликом ребенка на эмоциональное состояние человека, это главный тип проявления

эмоционального отношения, который в своей основе опирается на такие качества, как сопереживание и сочувствие.

Эмоциональная отзывчивость выполняет несколько важных функций. Анализируя исследования по данному вопросу, можно сделать вывод, что на возрастном этапе от четырех до шести лет, формирование и развитие этих функций происходит достаточно неравномерно. Рассмотрим краткое описание перечисленных функций.

- познавательная функция предполагает познание смысла явлений в результате практического освоения, а не объективных характеристик;
- оценочная функция оценивает с позиции положительных эмоций (восхищения, радости) и отрицательных эмоций (недовольство, страх) освоение действительности ребенком;
- регулятивная функция регулирует поведение ребенка.

Можно выделить следующие компоненты структуры эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста:

1. когнитивный. Это психическое отображение объекта эмоции, осуществляемое интеллектом на происходящее.
2. эмоционально-мотивационный. Особенности эмоциональности детей старшего дошкольного возраста необходимо использовать в развитии эмоциональной отзывчивости на отношения, переживания, героев сказки.

С.А. Курносова говорит об эмоциональной отзывчивости, как об индивидуальном, целостном и системном образовании личности, которое включает себя эмоциональную оценку к происходящему, основывается на физиологических и инстинктивных особенностях личности. Все это приводит к увеличению личного эмоционального опыта [19].

По мнению другого автора, С.В. Ильиной, отзывчивость имеет тесную взаимосвязь со многими личностными качествами и способностями.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают не только понимать смысл некоторых действий, но и относиться к ним эмоционально, переживать их. Очень важно научить ребенка понимать эмоциональное состояние других людей, чувствовать его так же, как свое, управлять собственными эмоциями. Для ребенка – возраста 5-6 лет свойственны такие формы выражения, как мимика, интонация, пантомимика. Овладев выразительными средствами, он способен более глубоко понимать и переживать за другого. Так же хочется отметить, что разные эмоции проявляются в зависимости от деятельности ребенка. Отличительной особенностью чувств детей старшего дошкольного возраста является расширение области явлений, которые вызывают эти чувства. Глубокое знакомство детей этого возраста с явлениями общественной жизни способствует росту социального начала в чувствах, формированию корректного отношения к фактам окружающей жизни. Эмоциональный компонент безусловно является ведущим в дошкольном возрасте. На третьем этапе воспитывается отношение, развивается эмоциональная отзывчивость к окружающим. Именно на этом этапе дошкольник получает эмоциональные представления на личном опыте. Р.С. Буре, М.В. Воробьева, А.Д. Кошелева считали, что личностное качество, эмоциональная отзывчивость следует рассматривать на социально-нравственном уровне в связи с формированием межличностных отношений и общений, а также совместной деятельности. В исследованиях этого направления отмечается: «эмоциональная отзывчивость оказывает глубокое воздействие на становление таких качеств как чуткость, гуманность, доброта и выступает первопричиной активных действий ребенка». Это можно наблюдать у ребёнка в следующих ситуациях: готовность выполнить задание взрослого, оказание помощи взрослым, проявление заботы о них, бережное отношение к личным вещам и общественному имуществу. Сформированные положительно эмоциональные отношения с окружающими людьми уйдут в подсознание, и ребёнок уже, как по привычке, начнёт выполнять те законы, правила и нормы, принятые в его

семье, окружении и в обществе, станут для него самого необходимыми вещами [17].

К задачам педагога следует отнести создание для ребёнка в детском саду таких условий, которые позволят ребёнку проявлять чувства удивления и радости открытия. Чтобы он считал, что это он сам лично выбрал и решил так почувствовать. Поэтому педагог должен совместно с детьми открывать и показывать те положительные эмоции, которые позволят ребёнку вернуться к ним [1].

В процессе формирования эмоциональной отзывчивости перед педагогами дошкольного учреждения стоят следующие задачи:

- четкое проговаривание своих личных представлений и выражение своих суждений по рассматриваемому вопросу;
- формирование открытой атмосферы, атмосферы доверия, доброжелательности, в которой участники процесса смогут открыто обмениваться своими эмоциями и оценочными суждениями;
- создание среды для пробуждения творческого созидательного начала, активизации внутренних ресурсов;
- создание эмоционально благоприятной атмосферы в коллективе детей, которая будет помогать раскрепощению детей;
- обучение детей обращаться за помощью самому и оказывать помощь другим;
- выработка способности заботиться о самом себе.

Таким образом, мы выяснили, что старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом детства знание этих трех критериев когнитивный критерий, особенности восприятия и мышления у старших дошкольников наиболее восприимчив и происходит скачок в его развитии. В этом возрасте человек психологически готов понимать положительные эмоции (радость, восхищение) и имеет представления отрицательных эмоциях таких как (страх, гнев). Особенности эмоциональности детей старшего дошкольного возраста необходимо использовать в развитии

эмоциональной отзывчивости. На основании выше сказанного можно сделать вывод, что эмоциональная отзывчивость будет развита при тех условиях, если этот процесс будет непрерывен, знания о нормах будут одинаковы как в семье, так и в детском саду, эмоциональный климат будет положителен. Поэтому, основная задача педагога в работе с детьми старшего дошкольного возраста состоит в создании благоприятных условий для развития эмоциональной отзывчивости.

Таким образом, можно сделать вывод, что в старшем дошкольном возрасте активно формируется эмоциональная отзывчивость, то есть умение сопереживать и сочувствовать другим людям. В процессе формирования отзывчивости детей старшего дошкольного возраста важную роль играет ряд факторов: наследственность; собственный опыт общения с близким окружением; целенаправленное развитие эмоциональной сферы. Отзывчивость побуждает ребенка к совершению первых нравственных поступков. Но чтобы эмоциональная отзывчивость развивалась гармонично, необходимо соблюдать взаимосвязь хорошо организованного воспитательного процесса в семье и в детском саду.

Выводы по главе 1

В первой главе мы провели анализ психологической литературы и выявили, что особенностями эмоциональной сферы личности занимались многие отечественные и зарубежные психологи, такие как К. Ланге, С.В. Рубенштейн, В.К. Вилюнас. На основе анализа понятия «эмоций» разных авторов, сформулировано основное понятие: эмоции – это субъективные реакции человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей, проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия и отражающие в форме переживаний их личную значимость для субъекта.

Эмоциональная сфера детей очень подвижна, но именно она влияет на поведенческие особенности ребенка в любом периоде детства. Любой вид деятельности дошкольника эмоционально насыщен. Так как жизнь ребенка в эмоциональном плане яркая, и все переживаемые чувства и эмоции очень глубоки и сильны, хоть и очень короткие по продолжительности. К старшему дошкольному возрасту, дети способны контролировать свои эмоции, становятся менее импульсивны. Ребенок учится социальным формам выражения своих эмоций и чувств; они становятся осознанными, обобщенными и разумными; формируются такие важные чувства и эмоции – интеллектуальные, нравственные и эстетические.

Также к старшему дошкольному возрасту у ребенка формируется еще одна особенность эмоциональной сферы – отзывчивость. Что позволяет ему сопереживать, сочувствовать, предвидеть эмоциональные реакции на свои действия. Но гармоничное формирование будет только при активном взаимодействии детского сада и родителей.

Существует достаточно много работ, посвященных особенностям эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Но методов, направленных на эффективное развитие данной сферы в стенах дошкольного учреждения разработано мало.

ГЛАВА 2. ЭМИРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОСОБЕННОСТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Описание методик исследования особенностей эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста

Теоретический анализ использованной научной литературы по вопросам эмоциональных особенностей детей старшего дошкольного возраста, основан на том, что дети в данном возрастном периоде способны распознавать эмоции других людей, формируется способность к эмоциональной отзывчивости. Вопрос эффективных методов формирования и развития эмоциональной отзывчивости дошкольника в настоящее время остается открытым. Для того, чтобы разработать программу развития эмоциональной отзывчивости ребенка в детском саду, необходимо сначала продиагностировать уровень эмоционального развития.

В своем исследовании особенностей эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста, мы решили выбрать методики, которые будут отражать общее эмоциональное состояние ребенка, способность распознавать различные виды эмоций и уровень развития эмоциональной отзывчивости.

Диагностическая карта.

Используемая методика:

1. Исследование эмоционального состояния ребёнка. Тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева).
 2. Исследование способности ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций. Тест «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиер.
 3. Исследование эмоциональной отзывчивости. Диагностическая игра «Спешим на помощь».
- 1) Тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева).

Тест предназначен для исследования психоэмоционального состояния ребенка. Процедура проведения: детям рассказывается сказка о волшебной стране чувств и ее жителях. Предлагается помочь жителям в решении их жизненных трудностях. Перед детьми раскладываются цветные карандаши и бланк методики. Проводится в три этапа. На первом этапе зачитывается сказка и дается задание раскрасить домики жителей. На втором этапе, предлагается помочь жителям вспомнить где чей домик, какого он цвета. Затем дети должны раскрасить карту чувств. При обработке результатов учитываются следующие показатели:

1. Все цвета были задействованы при закрашивании домиков или нет;
2. Адекватно ли подобраны цвета при «заселении» в домики;
3. Каким образом распределены цвета, обозначающие чувства на карте чувств.

Приведенные методические рекомендации в Приложении 1.

2) Тест «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиер.

Целью данного теста является выявление способностей ребенка распознавать разные виды эмоций. Процедура проведения теста: детям предлагается рассмотреть картинки с изображением разных персонажей, которые связаны какой-то эмоциональной ситуацией. Задача детей в каждом случае распознать эти взаимосвязи, основываясь на анализе эмоциональных состояний героев. Все картинки сопровождаются рядом специальных вопросов. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, если ребенок дает полный ответ на второй вопрос к четвертой картинке, то получает 2 балла. Максимальная оценка – 10 баллов. Для детей 6-7 лет средняя норма – 7 баллов.

Приведенные методические рекомендации в Приложении 2.

3) Диагностическая игра «Спешим на помощь» Н.В. Бородиной.

Данная игра помогает выявить у ребенка наличие представлений о взаимопомощи другим, наличие внимательности и ответственности. Процедура проведения: детям предлагается рассмотреть картины русских

художников, где изображены различные жизненные ситуации, отражающие действия детей по отношению к другим членам семьи или к обязанностям в семье. Детям дается задание описать ситуацию, которую видят на картинке и дать свою оценку происходящего. Также необходимо спроецировать ситуацию на себя. Максимальная оценка за ответ – 3 балла.

Приведенные методические рекомендации в Приложении 3.

Проведение исследования планируется на базе выбранного МБДОУ.

2.2. Результаты изучения особенностей эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста

Исследование проводилось на базе выбранного нами МБДОУ, в котором приняло участие 15 детей старшего дошкольного возраста.

Для исследования эмоционального состояния детей старшего дошкольного возраста нами были выделены следующие критерии:

1. Непосредственное эмоциональное состояние ребенка.
2. Способности ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций.
3. Способность к эмоциональной отзывчивости.

Для реализации диагностики были подобраны диагностические методики эмоционального состояния, описанные в параграфе 2.1. Для более наглядной демонстрации показатели, критерии и диагностический материал сведены в Таблицу 1.

Таблица 1

Диагностическая карта

№	Исследуемый признак	Используемая методика
1	Исследование эмоционального состояния ребёнка	Тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева)
2	Исследование способности ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций	Тест «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиер
3	Исследование эмоциональной отзывчивости	Диагностическая игра «Спешим на помощь» Е.Н. Бородина

Исследование детей по методике тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д.Зинкевич – Евстигнеева). Методика позволила изучить психоэмоциональное состояние детей, выявить эмоциональные нарушения. Результаты исследования представлены в Таблице 2.

Таблица 2

Характеристика эмоциональных состояний детей на констатирующем этапе исследования

1	2	3
№	И.Ф.	Актуальные эмоциональные состояния
1	Анна П.	Радость, удовольствие, интерес
2	Юля С.	Интерес, вина, злость
3	Марк Н.	Интерес, радость, страх
4	Гоша З.	Грусть, вина, страх
5	Есения В.	Радость, вина, интерес
6	Паша Л.	Вина, страх, обида
7	Андрей Р.	Радость, удовольствие, интерес
8	Соня В.	Злость, удовольствие, вина
9	Уля П.	Страх, интерес, обида
10	Матвей У.	Грусть, интерес, обида
11	Данил М.	Радость, вина, интерес
12	Стас Д.	Радость, интерес, злость
13	Лера В.	Грусть, вина, удовольствие
14	Варя В.	Грусть, интерес, обида
15	Кирилл А.	Интерес, радость, вина

Таким образом, мы видим, что у детей выявлены следующие актуальные эмоциональные состояния: интерес у 11 детей (73%), вина у 8 детей (53%); радость у 7 детей (47%); удовольствие у 4 детей (27%); страх у 4

детей (27%); грусть испытывает 4 ребенка (27%); а также 4 исследуемых ребенка испытывают эмоциональное состояние обиды (27%); злость – 3 исследуемых (20%).

Более наглядно актуальные состояния исследуемых детей представлены на Рис.1

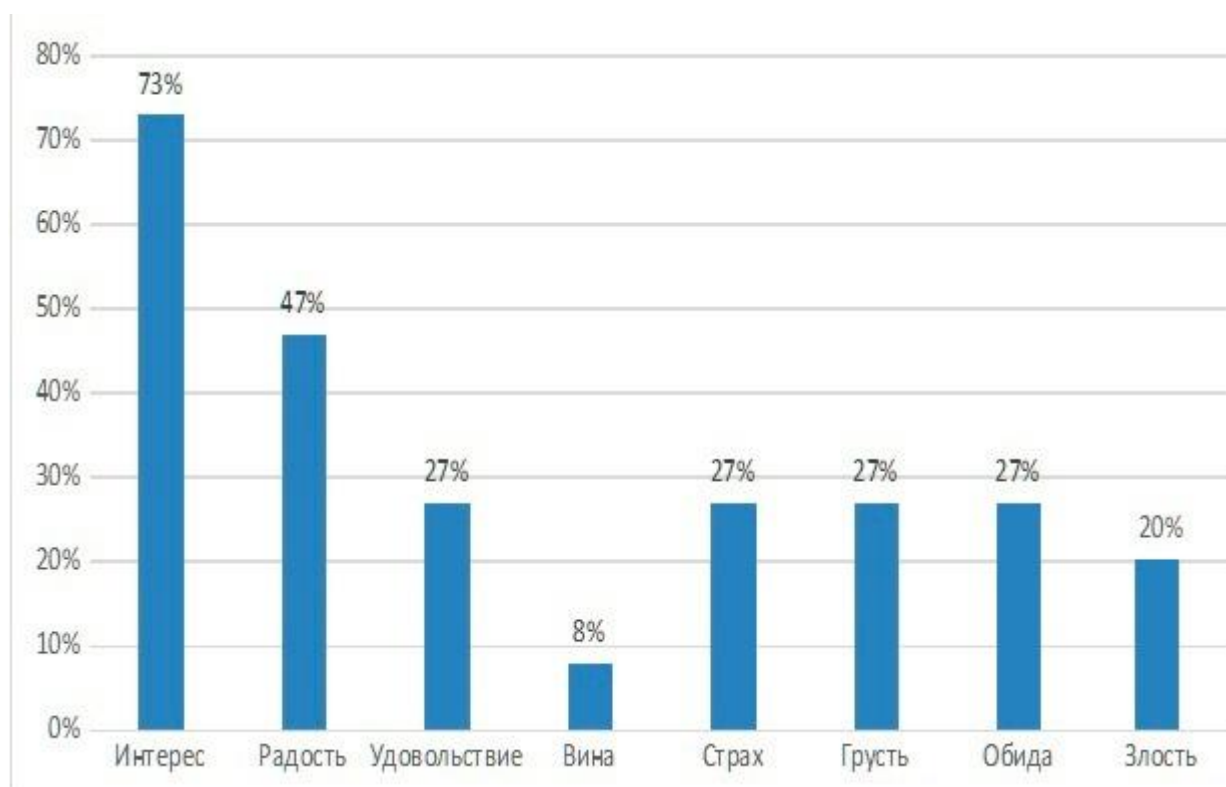


Рисунок 1. Результаты диагностики по методике «Волшебная страна чувств»

Анализируя полученные результаты, мы видим, что практически у каждого ребенка присутствует то или иное проявление негативных эмоций. Только у двоих детей преобладают полностью положительные эмоциональные состояния.

Следующим аспектом, который мы изучили стала способность ребенка распознавать различные виды сложных и простых эмоций. Это направление мы исследовали с помощью теста «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиера.

Результаты исследования по данной методике представлены в Таблице 3.

Таблица 3

Характеристика уровня распознавания эмоций детьми старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования

1	2	3
№ п/п	И. Ф.	Уровень распознавания эмоций
1	Анна П.	Средний
2	Юля С.	Низкий
3	Марк Н.	Низкий
4	Гоша З.	Низкий
5	Есения В.	Высокий
6	Паша Л.	Средний
7	Андрей Р.	Высокий
8	Соня В.	Низкий
9	Уля П.	Средний
10	Матвей У.	Средний
11	Данил М.	Низкий
12	Стас Д.	Средний
13	Лера В.	Высокий
14	Варя В.	Средний
15	Кирилл А.	Низкий

Таким образом, мы видим, что высокий уровень распознавания эмоций наблюдается у 3 детей (20%); средний уровень – у 6 (40%); и низкий уровень наблюдается также у 6 детей (40%).

Более наглядно результаты исследования представлены на диаграмме (Рис.2)

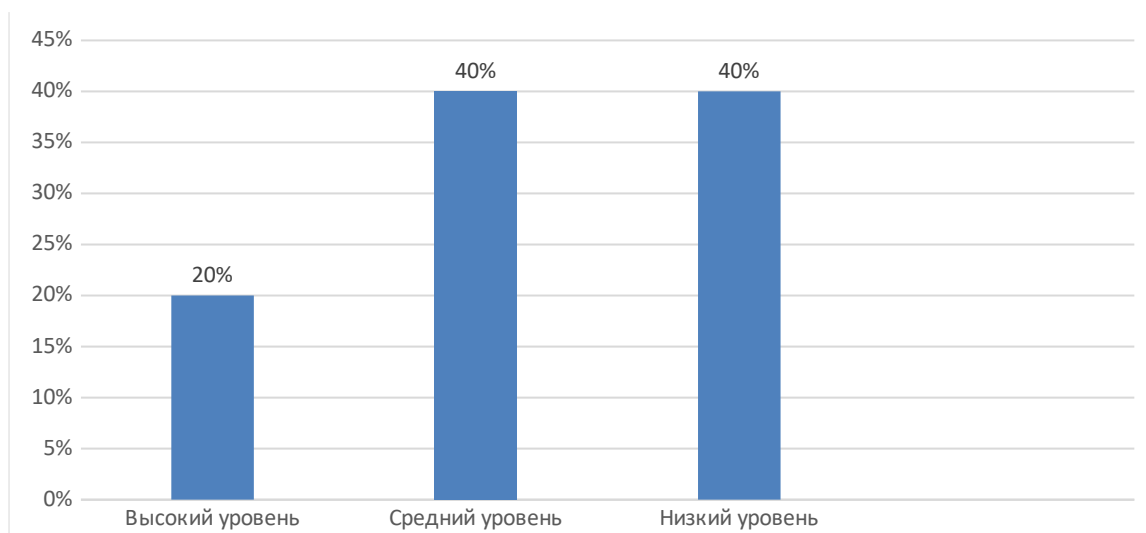


Рисунок 2. Результаты диагностики по методике «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиера

Анализируя результаты данной диагностики, можно увидеть, что детей, которые умеют хорошо распознавать эмоции – мало. Также, если сравнить две таблицы по первой методике и второй, то можно заметить, что низкий уровень распознавания эмоций сильнее прослеживается у детей, которых преобладают негативные актуальные эмоциональные состояния.

Заключительная методика диагностической игры «Спешим на помощь» направлена на выявление эмоциональной отзывчивости у детей. Результаты исследования по данной методике представлены в Таблице 4.

Таблица 4

Характеристика уровней развития эмоциональной отзывчивости на констатирующем этапе исследовательской работы

1	2	3
№	И.Ф.	Уровень развития эмоциональной отзывчивости
1	Анна П.	Низкий
2	Юля С.	Низкий
3	Марк Н.	Низкий
4	Гоша З.	Средний
5	Есения В.	Высокий
6	Паша Л.	Высокий

1	2	3
7	Андрей Р.	Средний
8	Соня В.	Низкий
9	Уля П.	Средний
10	Матвей У.	Высокий
11	Данил М.	Низкий
12	Стас Д.	Низкий
13	Лера В.	Средний
14	Варя В.	Средний
15	Кирилл А.	Низкий

Результаты по диагностической игре показывают, что высокий уровень развития эмоциональной отзывчивости наблюдаются у 3 детей (20%), средний уровень – у 5 (33%), а низкий уровень выявлен у 7 детей, что составляет 47% от общего количества исследуемых детей. Наиболее наглядно результаты исследования представлены на диаграмме (Рис.3).

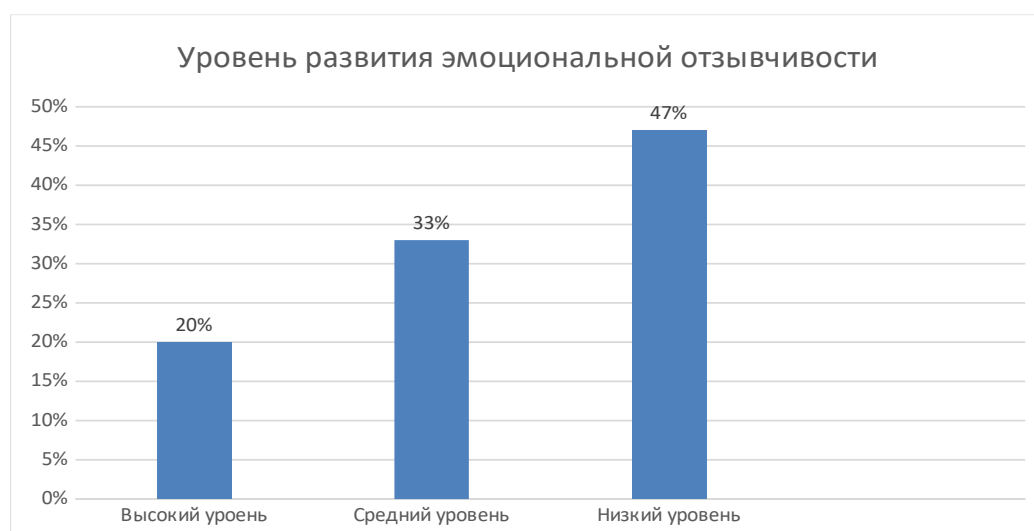


Рисунок 3. Результаты диагностической игры «Спешим на помощь» Е.Н. Бородина

Анализируя полученные результаты, мы наблюдаем, что у детей преобладает низкий уровень развития эмоциональной отзывчивости. Почти половина детей не умеет проявлять эмоциональную отзывчивость.

Таким образом, мы провели три диагностических методики направленных на разные аспекты эмоциональной сферы. Мы выявили, что у многих исследуемых детей есть нарушения в эмоционально развитии в том или ином проявлении. Можно проследить взаимосвязь того, что у большинства детей наблюдаются нарушения в двух или даже трех исследуемых аспектах.

2.3. Реализация психолого-педагогической работы по развитию эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО

Организация работы, направленной на развитие эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста имеет следующую цель: провести работы по развитию понимания своих и чужих эмоций, а также по развитию эмоциональной отзывчивости.

При проведении развивающих занятий были решены следующие задачи:

1. Развитие правильного распознавания эмоций;
2. Развитие умения рассуждать, анализировать ситуации, в которых необходимо проявление эмоций;
3. Формирование чувства сопереживания и эмоциональной отзывчивости.

Так как ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, то большинство занятий проходили в игровой форме. Но наряду с игровыми занятиями проведены и познавательные, благодаря которым дети познакомились с эмоциями.

Занятия по разработанной программе проводились один раз в неделю. Программа разделена на три блока:

Первый блок: направлен на знакомство с эмоциями.

Цель и задачи блока:

- Познакомить с различными эмоциями (радость, страх, обида и т.д.);
- Развитие умения понимать свои чувства и чувства других людей;
- Формирование способности говорить о своих чувствах и переживаниях.

Второй блок: направлен на формирование эмпатии, эмоциональной отзывчивости.

Цель и задачи блока:

- Развить чувство сопереживания и эмоциональной отзывчивости;
- Продолжить формировать умение распознавать чужие эмоции и чувства;

Третий блок: направлен на закрепление полученных знаний.

Цель и задачи блока:

- Закрепить полученные знания об эмоциях;
- Продолжить формировать эмоциональную отзывчивость;
- Укрепить навык выражать свои эмоции, чувства и переживания.

2.4. Анализ эффективности реализации психолого-педагогической работы

После проведения занятий, направленных на развитие эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста, нами была проведена контрольная диагностика.

Контрольная диагностика проводилась по тем же методикам, что и первичная.

Мы получили следующие результаты.

Результаты исследования представлены в Таблицах.

Таблица 5

Характеристика актуальных эмоциональных состояний детей старшего дошкольного возраста на итоговом этапе исследования

1	2	3
№ п/п	И.Ф.	Актуальные эмоциональные состояния
1	Анна П.	Радость, удовольствие, интерес
2	Юля С.	Интерес, грусть, удовольствие
3	Марк Н.	Радость, вина, интерес
4	Гоша З.	Вина, интерес, обида
5	Есения В.	Радость, вина, интерес
6	Паша Л.	Интерес, злость, вина
7	Андрей Р.	Радость, удовольствие, интерес
8	Соня В.	Радость, удовольствие, вина
9	Уля П.	Удовольствие, страх, интерес
10	Матвей У.	Грусть, интерес, удовольствие
11	Данил М.	Радость, страх, интерес
12	Стас Д.	Радость, удовольствие, интерес
13	Лера В.	Обида, вина, удовольствие
14	Варя В.	Удовольствие, интерес, вина
15	Кирилл А.	Интерес, радость, удовольствие

Таким образом, мы видим, что у детей выявлены следующие актуальные эмоциональные состояния: интерес у 12 детей (80%), удовольствие – 10 детей (67%); радость у 8 детей (53%); вина у 6 детей (40%); страх у 2 детей (13%); грусть испытывают 2 ребенка (13%); а также 2 исследуемых ребенка испытывают эмоциональное состояние – обида (13%); злость – 1 исследуемых (7%).

Результаты первичной и контрольной диагностики представлены на Рис.4

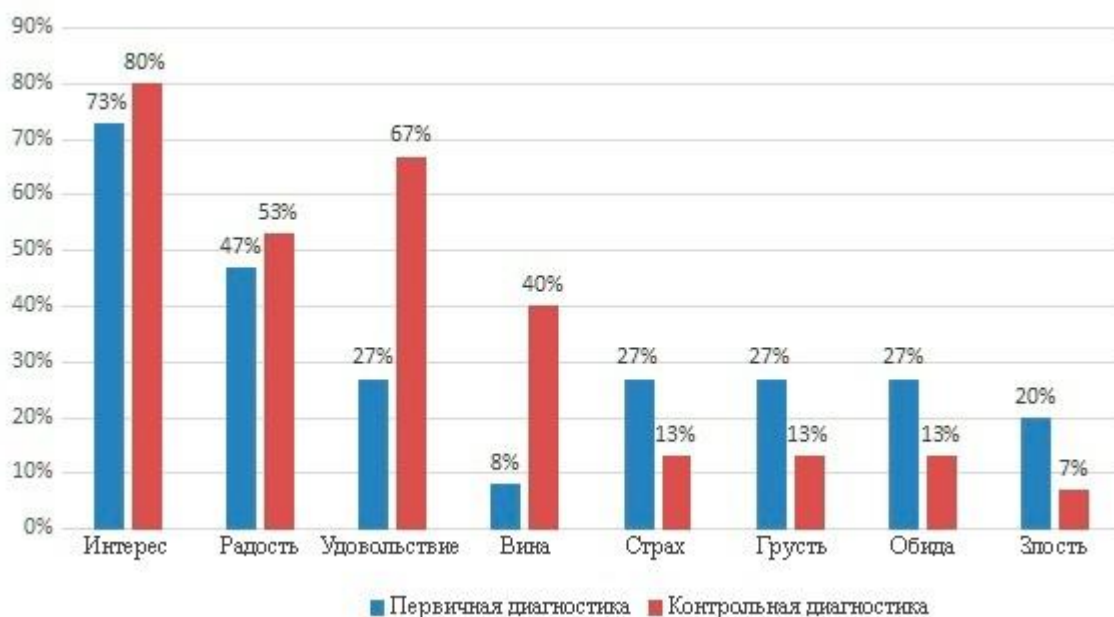


Рисунок 4. Результаты первичной и контрольной диагностики по методике «Волшебная страна чувств»

Полностью положительные преобладающие эмоциональные состояния наблюдаются у четырех детей – в два раза больше, чем при первичной диагностике.

Следующим аспектом диагностики является способность ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций. Это направление мы проанализировали с помощью теста «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиера. Результаты исследования по данной методике представлены в Таблице 6.

Таблица 6

Характеристика уровня распознавания эмоций детей старшего дошкольного возраста на итоговом этапе исследования

1	2	3
№	И. Ф.	Уровень распознавания эмоций
1	Анна П.	Высокий
2	Юля С.	Средний

3	Марк Н.	Средний
4	Гоша З.	Низкий
5	Есения В.	Высокий
6	Паша Л.	Высокий
7	Андрей Р.	Средний
8	Соня В.	Высокий
9	Уля П.	Высокий
10	Матвей У.	Средний
11	Данил М.	Средний
12	Стас Д.	Высокий
13	Лера В.	Высокий
14	Варя В.	Средний
15	Кирилл А.	Средний

Таким образом, мы видим, что высокий уровень распознавания эмоций наблюдается у 7 детей (47%); средний уровень – у 7 (47%); и низкий уровень наблюдается также у 1 детей (7%).

Результаты первичной и контрольной диагностики представлены на Рис.5

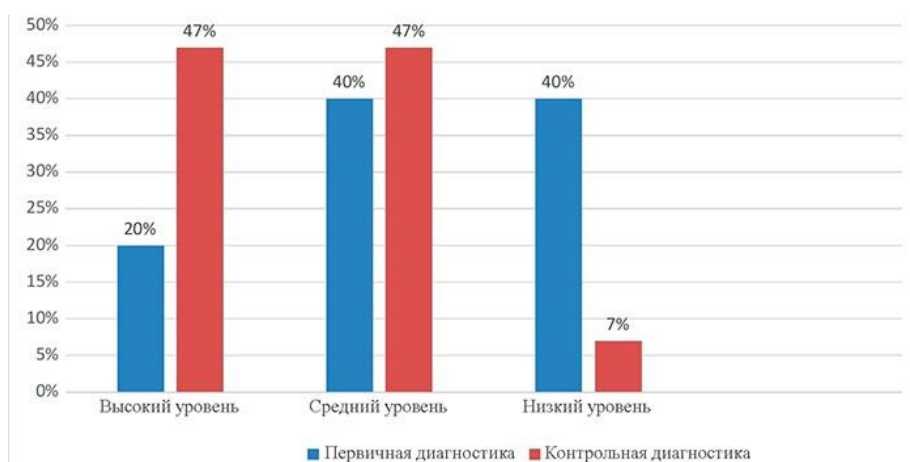


Рисунок 5. Результаты первичной и контрольной диагностики по методике «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиера

Анализируя результаты данной диагностики, можно увидеть, что после проделанной работы уровень распознавания эмоций стал выше.

Заключительная методика диагностическая игра «Спешим на помощь» направлена на выявление эмоциональной отзывчивости у детей. Результаты исследования по данной методике представлены в Таблице 7.

Таблица 7

Характеристика уровня развития эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста на итоговом этапе исследования

1	2	3
№	И.Ф.	Уровень развития эмоциональной отзывчивости
1	Анна П.	Высокий
2	Юля С.	Средний
3	Марк Н.	Средний
4	Гоша З.	Низкий
5	Есения В.	Высокий
6	Паша Л.	Высокий
7	Андрей Р.	Высокий
8	Соня В.	Средний
9	Уля П.	Высокий
10	Матвей У.	Высокий
11	Данил М.	Средний
12	Стас Д.	Высокий
13	Лера В.	Средний
14	Варя В.	Средний
15	Кирилл А.	Низкий

Результаты по диагностической игре показывают, что высокий уровень развития эмоциональной отзывчивости наблюдаются у 7 детей (47%), средний уровень – у 6 (40%), а низкий уровень выявлен у 2 детей, что

составляет 13% от общего количества исследуемых детей. Наиболее наглядно результаты представлены на диаграмме (Рис.6).

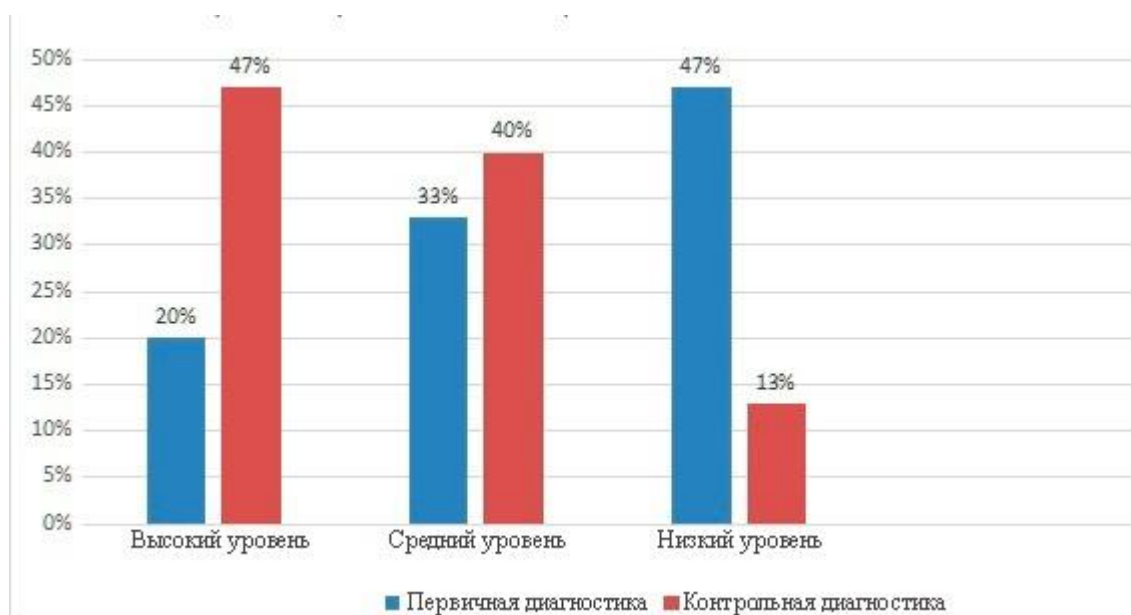


Рисунок 6. Результаты первичной и контрольной диагностической игры «Спешим на помощь» Е.Н. Бородиной

Анализируя полученные результаты, мы наблюдаем, что у детей после педагогической работы преобладает высокий уровень развития эмоциональной отзывчивости. Результаты также приобрели положительную динамику.

Таким образом, мы видим положительную динамику в результатах по всем диагностируемым показателям. Уровень эмоционального отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста вырос, что подтверждает эффективность проведенной работы.

Выводы по главе 2

Во второй главе нами была проведена психолого-педагогическая работа по формированию и развитию эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста. Работа состояла из трех этапов: констатирующий, формирующий и контрольный. На первом констатирующем этапе мы провели первичную диагностику по следующим методикам:

1. Исследование эмоционального состояния ребёнка. Тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева)
2. Исследование способности ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций. Тест «Распознавание эмоций» (Г.Л. Бардиер)
3. Исследование эмоциональной отзывчивости. Диагностическая игра «Спешим на помощь».

Мы получили следующие результаты: у детей выявлены следующие актуальные эмоциональные состояния: интерес у 11 детей (73%), вина – 8 детей (53%); радость у 7 детей (47%); удовольствие у 4 детей (27%); страх у 4 детей (27%); грусть испытывает также испытывает 4 ребенка (27%); а также 4 исследуемых ребенка испытывают эмоциональное состояние – обида (27%); злость – 3 исследуемых (20%).

Высокий уровень распознавания эмоций наблюдается у 3 детей (20%); средний уровень – у 6 (40%); и низкий уровень наблюдается также у 6 детей (40%).

Результаты по диагностической игре показали, что высокий уровень развития эмоциональной отзывчивости наблюдаются у 3 детей (20%), средний уровень – у 5 (33%), а низкий уровень выявлен у 7 детей, что составляет 47% от общего количества исследуемых детей.

Так как показатели были низкие, мы разработали программу по формированию и развитию понимания своих и распознавания чужих эмоций, а также по развитию эмоциональной отзывчивости.

Работа была разделена по блокам:

Первый блок: знакомство с эмоциями.

Второй блок: формирование эмпатии, эмоциональной отзывчивости.

Третий блок: закрепление полученных знаний.

После реализации программы, мы провели контрольный этап. Данный этап включал в себя диагностику по тем же методикам, что и констатирующий. Нами были получены следующие результаты:

У детей выявлены следующие актуальные эмоциональные состояния: интерес у 12 детей (80%), удовольствие – 10 детей (67%); радость у 8 детей (53%); вина у 6 детей (40%); страх у 2 детей (13%); грусть испытывает также испытывает 2 ребенка (13%); а также 2 исследуемых ребенка испытывают эмоциональное состояние – обида (13%); злость – 1 исследуемых (7%).

Мы видим, что высокий уровень распознавания эмоций наблюдается у 7 детей (47%); средний уровень – у 7 (47%); и низкий уровень наблюдается также у 1 детей (7%).

Результаты по диагностической игре показывают, что высокий уровень развития эмоциональной отзывчивости наблюдаются у 7 детей (47%), средний уровень – у 6 (40%), а низкий уровень выявлен у 2 детей, что составляет 13% от общего количества исследуемых детей.

Таким образом, мы видим положительную динамику в результатах по всем диагностируемым показателям. Уровень эмоционального отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста вырос, что подтверждает эффективность проведенной работы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью данной выпускной квалификационной работы являлась разработка комплекса занятий и организация психологопедагогической работы по формированию и развитию эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели в процессе работы были успешно решены следующие задачи:

1. Теоретический анализ психолого-педагогической литературы, посвящённой теме;
2. Подбор диагностического материала, способствующего изучению особенностей эмоциональной сферы ребенка старшего дошкольного возраста;
3. Разработка и реализация программы развития эмоциональной отзывчивости;
4. Оценка эффективности реализации программы.

Таким образом, нами была изучена психолого-педагогическая литература по теме исследования, и были сделаны следующие выводы:

1. Эмоции – это субъективные реакции человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей, проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия и отражающие в форме переживаний их личную значимость для субъекта.
2. К старшему дошкольному возрасту у ребенка формируется еще одна особенность эмоциональной сферы – отзывчивость. Она позволяет ребенку сопереживать, сочувствовать, предвидеть эмоциональные реакции на свои действия. Но гармоничное формирование будет только при активном взаимодействии детского сада и родителей.

Во второй главе было проведено эмпирическое исследование особенностей эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного

возраста. Для этого нами была составлена диагностическая карта, включающая в себя следующие методики:

1. Исследование эмоционального состояния ребёнка. Тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева).
2. Исследование способности ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций. Тест «Распознавание эмоций» (Г.Л. Бардиер).
3. Исследование эмоциональной отзывчивости. Диагностическая игра «Спешим на помощь».

По результатам эмпирического исследования нами был сделан вывод, что уровень развития эмоциональной сферы в целом и эмоциональной отзывчивости – низкий. Поэтому мы реализовали программу занятий, направленную на формирование и развитие эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста.

После проведения психолого-педагогической работы по реализованной программе, нами была проведена контрольная диагностика по тем же самым методикам. После проведенного повторного исследования мы сделали вывод, что результаты приобрели положительную динамику.

Таким образом, результаты проведенного исследования подтвердили нашу гипотезу о том, что реализация использованной в нашей работе программы будет способствовать развитию эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста, и будет наиболее эффективна при условии применения игровых форм и познавательных занятий.

Как итог, мы можем сказать, что нами была достигнута цель исследования, поставленные задачи выполнены, выдвинутая гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреевко Т. А. Психолого-педагогические аспекты развития эмоциональной отзывчивости детей старшего дошкольного возраста // Т.А. Андреевко, О.В. Алекинова // Актуальные задачи педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф., Чита, 2013. С. 27-29.
2. Анохин П.К. Эмоции // Психология эмоций. / под ред. В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтер. СПб., 2014. С. 172-177.
3. Березкин Д.И. Эмоции // Психологический журнал. 2009. №4. С. 40-45.
4. Бородина, Е.Н. Теория и практика нравственно-патриотического воспитания детей в полихудожественной деятельности: монография / ФГБОУ ВПО «УрГПУ». Екатеринбург, 2015. 192 с.
5. Былкин Н.Д. Поговорим о детских эмоциях // Дошкольное воспитание. 2005. №6. С. 38-48.
6. Воробьева В.Н. В стране эмоций: Учебник. М.: Академия Развития, 2007. 315 с.
7. Данилина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для прак. работников ДОУ / В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. —3-е изд.
8. Елисеев М.Н. Введение в психологию: Учебник для вузов. М.: Гардарики, 2006. С. 82-85.
9. Елфимовцев Ю.И. Психология эмоций: Учебник. М., 2007. С. 24-31.
10. Запорожец А.В. Об эмоциях и их развитии у ребенка // Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / под. ред. Я.З. Неверович. М.: Педагогика, 1986.
11. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. СПб, 1998.
12. Изюмова С.А. Эмоциональное развитие дошкольника // Вопросы психологии, 2008. №5. С. 128-135.
13. Ильина О.Н, Эмоции // Современная высшая школа. 2005. №1. С. 101-105.

14. Кайдаров В.С. Эмоции, познания, действия // Современная высшая школа, 2007. С. 12-16.
15. Капитонова В.Н. Педагогика детства: Учебник. М., 2008. 423 с.
16. Клевенец Н.Д. Развитие эмоциональной отзывчивости дошкольников с помощью художественной литературы // Педагогическое мастерство: материалы VII Междунар. науч. конф. М.: Буки-Веди, 2015. С. 85-88.
17. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; под ред. О.А. Шаграевой, С.А. Козловой. М.: Академия, 2003. 176 с.
18. Кукушкина А.В. Физиология эмоций// Современная высшая школа, 2009. №5. С. 30-35.
19. Курносова С.А. Эмоциональная отзывчивость личности: психолого-педагогический аспект // Журнал Вестник, 2007. С. 56-62.
20. Микляева Н.В. Социально — эмоциональное развитие дошкольников / М., 2013. 160 с.
21. Неверович Я.З. Мотивация и эмоциональная регуляция деятельности у детей дошкольного возраста. М.: Педагогика, 1986. 249 с.
22. Миславский Ю.А. Психология: Учебник. СПб.: Парус, 2005. 304 с.
23. Родионов А.В. Психология детства: Учебник. М., 2006. 477 с.
24. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2008. 713 с.
25. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2000. 254 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Тест «Волшебная страна чувств» (Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева)

Цель: исследование психоэмоционального состояния ребенка.

Ф.И. _____

Возраст _____

Дата проведения обследования _____

Домики:

Жители:

Карта страны

Радость

Удовольствие

Страх

Вина

Обида

Грусть

Злость

Интерес



Перед ребенком (или детьми) психолог раскладывает восемь карандашей (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый и черный) и бланк методики.

Инструкция 1: «Далеко-далеко, а может быть, и близко, есть волшебная страна, и живут в ней чувства: Радость, Удовольствие, Страх, Вина, Обида, Грусть, Злость и Интерес. Живут они в маленьких цветных домиках. Причем каждое чувство живет в домике определенного цвета. Какое - то чувство живет в красном домике, какое - то в синем, какое -то в черном, какое -то в зеленом... Каждый день, как только встает солнце, жители волшебной страны занимаются своими делами.

Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган. Порывы ветра были настолько сильными, что срывали крыши с домов и ломали ветви деревьев. Жители успели спрятаться, но домики спасти не удалось.

И вот ураган закончился, ветер стих. Жители вышли из укрытий и увидели свои домики разрушенными. Конечно, они были очень расстроены, но слезами, как известно, горю не поможешь. Взяв необходимые инструменты, жители вскоре восстановили свои домики.

Пожалуйста, помоги жителям нарисуй и раскрась домики.

Таким образом, детям предлагается поработать с первой колонкой - где написано слово «Домики».

Инструкция 2: «Спасибо тебе от лица всех жителей. Ты восстановил страну. Настоящий волшебник! Но дело в том, что во время урагана жители были так напуганы, что совсем забыли, в домике какого цвета жил каждый из них. Пожалуйста, помоги каждому жителю найти свой домик. Закрась или подчеркни название чувства цветом, соответствующим цвету его домика». Здесь ведущий предлагает ребятам поработать со второй колонкой, в которой перечислены названия чувств. В результате мы узнаём, с каким цветом ассоциируется у ребенка определенное чувство.

Инструкция 3: «Спасибо! Ты не только восстановил страну, но и помог жителям найти свои домики. Теперь им хорошо, ведь очень важно знать, где твой дом. Но как же мы будем путешествовать по этой стране без карты? Ведь каждая страна имеет свою территорию и границы. Территория страны наносится на карту. Посмотри — вот карта страны чувств (ведущий показывает силуэт человека). Но она пуста. После восстановления страны карта еще не исправлена.

Только ты, как человек, восстановивший страну, можешь раскрасить карту. Для этого возьми, пожалуйста, свои волшебные карандаши. Они уже помогли тебе восстановить страну, теперь помогут и раскрасить карту».

Для этого возьми, пожалуйста, свои волшебные карандаши. Они уже помогли тебе восстановить страну, теперь помогут и раскрасить карту».

Если, рассматривая карту страны, ребенок скажет, что это — человек, можно объяснить ему, что на карте очертание разных стран может быть похоже на что угодно. Например, очертание Италии похоже на сапог (при этом хорошо иметь под рукой атлас и подкрепить свои слова рассматриванием карт).

Когда карта будет раскрашена, ведущий благодарит ребят.

Обработка результатов.

При обработке результатов важно обращать внимание на следующее:

1. На то, все ли цвета были задействованы при раскрашивании домиков.
2. На адекватность подбора цвета при «заселении» чувств в домики. Например, неадекватным может считаться соответствие «радости» и «удовольствия» черному, коричневому или серому цветам. Однако несмотря на то, что данный выбор может считаться неадекватным, тем не менее, он является диагностичным.
3. На распределение цветов, обозначающих чувства, внутри силуэта человека. Причем целесообразно символически разделить силуэт на 5 зон:

— голова и шея (символизируют ментальную деятельность);

- туловище до линии талии, исключая руки (символизируют эмоциональную деятельность);
- руки до плеч (символизируют коммуникативные функции);
- тазобедренная область (символизирует область творческих переживаний);
- ноги (символизируют чувство «опоры», уверенность; а также возможность «заземления» негативных переживаний).

Исследуя «карту», мы узнаём, какие чувства «живут» в разных частях тела. Например, чувства, «живущие в голове», окрашивают мысли. Если в голове «живет» страх, наверное, осуществлять мыслительную деятельность будет непросто. В руках «живут» чувства, испытываемые в контактах с окружающими. В ногах находятся чувства, которые дают человеку психологическую уверенность, или же (если в ногах поселились «негативные» чувства) человек имеет стремление «заземлить», избавиться от них.

Тест «Распознавание эмоций» Г.Л. Бардиер

Цель: проверка способностей ребенка распознавать различные виды простых и сложных эмоций.

Ребенку предлагается рассмотреть 8 рядов картинок с изображениями различных персонажей (Приложение 3), связанных между собой какой-либо эмоционально значимой ситуацией (приложение 2). В каждом случае ребенку необходимо понять эти взаимосвязи на основе анализа эмоциональных состояний, отраженных в мимике каждого из героев ситуации. Все картинки предложенных ситуаций сопровождаются специальными вопросами, которые направляют ребенка в поисках нужного изображения.

Инструкция

Ряд 1. Ребенку говорят: «Посмотри на этих гномиков и догадайся, кто из них испугался мишку?».

Ряд 2. Ребенка спрашивают: «Кто из гномиков потерял свой портрет?».

Ряд 3. Ребенка спрашивают: «С кем из гномиков подружится девочка? Почему?».

Ряд 4. Ребенка спрашивают: «Почему изменилось выражение лица у Чебурашки?», а затем: «Что он чувствует на первой картинке? на средней? в конце?».

Ряд 5. Ребенка спрашивают: «Кто из друзей передразнивает Бабу-ягу?».

Ряд 6. Ребенка спрашивают: «Кого из них передразнивает (копирует) Баба-Яга?».

Ряд 7. Ребенка просят: «Покажи здесь самую любознательную мартышку (если ребенок не понимает слово «любознательная», можно пояснить: которой что-то интересно, что-то ее занимает, удивляет, привлекает)».

Ряд 8. Ребенка спрашивают: «Как ты думаешь, удалось вороне достать червячка из трубки или нет и почему?», и потом: «Посмотри внимательно на ворону, которая улетает, что она чувствует? Как ты думаешь, почему?».

Оценки. За каждый правильный ответ на первый вопрос к картинке начисляется 1 балл. Полный ответ на второй вопрос к 4-й картинке дополнительно оценивается в 2 балла.

Если на первый вопрос к 8-й ситуации ребенок обосновывает свой правильный ответ (нет) удачными действиями червяка или какими-либо объективными причинами, но не эмоциями огорчения и досады у вороны, то ответ не засчитывается – 0 баллов («Червяк уполз, и ворона его не достала» или «Трубка тонкая, и ворона не смогла засунуть в нее клюв» и т. д.). Правильное понимание ребенком после второго вопроса связи между любой отрицательной эмоцией вороны (рассердилась, обиделась, загрустила, расстроилась и т. д.) и ее неудачной попыткой съесть червяка оценивается в 0,5 балла. Ребенку начисляется также 0,5 балла, если на первый вопрос к любой ситуации ребенок сначала дает неправильный ответ, но потом поправляет его на правильный, не получив одобрения взрослого по поводу первого ответа. Если на первый вопрос к 3-й ситуации ребенок выбирает последнего гномика, то ставится 0,5 балла («Потому, что он рассердился, что девочку обидели»). Максимальная оценка за тест – 10 баллов.

Средние показатели успешности:

для 5,5 лет – 6,5 балла;

для 6 лет – 7 баллов.

Диагностическая игра «Спешим на помощь» Е.Н. Бородина

Цель: выявить наличие у ребенка представлений о его сопричастности «Я» миру семьи, уважения и почитание родных, близких, а также выявить наличие таких качеств, как внимательность, милосердие, стремление прийти на помощь, добросовестность, ответственность.

Содержание: ребенку предлагается рассмотреть репродукции русских художников, где отражены различные жизненные бытовые ситуации, например, К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», Н. Богданов-Бельский «Дети в лесу», П.А. Радимов «Елка», где отражены действия детей по отношению к другим членам семьи или к бытовым обязанностям в семье.

Задание: описать ситуацию, которую видит на картине, и дать свою оценку происходящему, обязательно, спроецировать ситуацию на себя, а как бы поступил, я? Далее, можно придумать различные бытовые ситуации, которые будут знакомы ребенку, например:

1. Папа устал, хочет отдохнуть. Он просит сына (дочь) играть тише. Ребенок продолжает шуметь.

2. После игры, мама просит сына (дочь) убрать за собой игрушки. Ребенок собирается гулять и поэтому отказывается.

Вопрос к ребенку: «Как бы ты поступил(а) на месте этого мальчика (девочки)?».