

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| ГЛАВА 1 ТЕОРИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТ КАРТ НА УРОКАХ ИСТОРИИ..... | 7 |
| 1.1 Понятие и особенности интеллект карт..... | 7 |
| 1.2 Интеллект-карты, как педагогическая технология..... | 11 |
| 1.3 Приёмы, методы, способы применения интеллект карт..... | 14 |
| ГЛАВА 2 ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ЭВОЛЮЦИИ СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ..... | 19 |
| 2.1 Системно-деятельностный подход в преподавании истории: методический аспект..... | 19 |
| 2.2. Трудности при изучении темы «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.» на уроках истории в 10 классе..... | 25 |
| ГЛАВА 3 ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ КАРТ НА УРОКЕ ИСТОРИИ..... | 30 |
| 3.1 Содержание технологии..... | 30 |
| 3.2 Апробация технологии..... | 34 |
| 3.3 Методическая разработка урока истории с применением интеллект-карты..... | 37 |
| 3.4 Результат применения интеллект карт на уроках истории..... | 43 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ..... | 45 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ..... | 46 |
| Приложение | |

ВВЕДЕНИЕ

Предмет «История» имеет фундаментальное значение, так как способствует не только развитию предмета и метапредметных УУД, но и обеспечивает формирование идеологической системы, развитие гражданственности, патриотизма, осознание исключительной роли России в мировом историческом процессе. Поэтому целью педагогической деятельности является создание условий для формирования у учеников системного мышления в области исторических и социальных наук за счет использования технологии интеллект-карт.

Стратегия модернизации образования в России предъявляет новые требования, определяющие главную цель современной школы, в том числе формирование творческой и активной личности учащегося. Сегодня ученик должен уметь самостоятельно получать знания, применять их на практике для решения различных задач; работать с различной информацией, анализировать, обобщать; мыслить критически для себя, искать рациональные пути решения проблем. Задача преподавателя - вовлечь учеников в активную творческую деятельность, при которой участники учебного процесса взаимодействуют друг с другом, выстраивают диалоги и самостоятельно приобретают знания. Актуальность. Реформа среднего образования продолжается. В новой системе образования есть место базовым навыкам преподавания истории: знание хронологии, персонажей, различных исторических документов.

Темой исследования является «Возможность применения технологии интеллект-карт на уроках истории по теме «Развитие системы образования в СССР в 1920-1930 гг.»».

Степень изученности проблемы. Актуальность проведения урока с применением интеллект-карт можно найти в трудах признанных психологов (Д. Б. Эльконин, Л. И. Божович, В. А. Крутецкий, Л. С. Выготский), дидактов (Ж.-Ж. Руссо, Д. Дьюи, К. Н. Вентцель, С. Т. Шацкий, Д. Снеджен, П. Г. Блонский и др.), методистов-историков (А. А. Вагин, Н. Г. Дайри, И. Я. Лернер, М. Т. Студеникин, Е. Е. Вяземский, М. В. Короткова). С каждым годом всё больше внимания интеллект-картам уделяется со стороны практикующих учителей. Журналы «Преподавание

истории в школе» и «Преподавание истории и обществознания в школе» всё чаще публикуют статьи, посвящённые организации урока в школе, с применением интеллект-карт, там же можно найти подробные разработки уроков, структуру организации. Также теперь не только в библиотеках, но и на книжных лавках специализированных магазинов можно найти большое количество методической литературы по организации урока истории, с применением интеллект-карт.

Источниковая база исследования. В процессе работы над темой использован широкий круг источников, включающий опубликованные документы и материалы.

Среди них важное место заняли официальные партийно-государственные документы, которые отражают суть политики, осуществлявшейся в сфере образования. К ним относятся декреты и постановления съездов Советов и сессий ВЦИК, законы СССР и РСФСР, программа коммунистической партии, решения партийных съездов и пленумов, правительства, Наркомата и Министерства просвещения РСФСР. Опубликованные в различных сборниках, эти документы позволили выявить характер образовательной политики, деятельность властных структур по развитию школы.

Объект исследования – преподавание темы «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.» на уроках истории в 10 классе.

Предмет исследования – использование технологии интеллект-карт на уроках истории в 10 классе при изучении темы «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.».

Целью данного исследования является изучить возможность применения технологии интеллект-карт на уроках истории в 10 классе при изучении темы «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.».

Задачи:

- исследовать методы, приемы и способы работы с интеллект-картой на уроках истории в 10 классе;
- рассмотреть возможность применения технологии интеллект-карт на уроках истории по теме «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.»

- выбрать приемы и методы технологии интеллект-карт, которые позволят работать в данной технологии в 10 классе.

- разработать методические рекомендации по применению технологии интеллект-карт на уроках истории по теме «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.»

Новизна данного исследования заключается в том, что эксперимент будет проведен на практике, показывающий преимущества использования интеллект-карты для развития практических навыков и умений у учеников.

Практическая значимость работы состоит в возможности использования материалов на уроках истории Отечества в средней школе и во внеклассных мероприятиях на историческую тему.

Структура работы классическая. Работа состоит из введения, трех глав и заключения.

ГЛАВА 1 ТЕОРИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТ КАРТ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

1.1 Понятие и особенности интеллект карт

Интеллект-карта, известная также как ментальная карта или ассоциативная карта (с английского «Mind map» - «карты ума», «карты разума», «интеллект-карты», «карты памяти», «ментальные карты», «ассоциативные карты», «диаграмма связей», «ассоциативные диаграммы» или «схемы мышления») — способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем. Также может рассматриваться как удобная техника альтернативной записи. Метод использования интеллект-карт был разработан психологом Тони Бьюзеном, который во время своего обучения искал способ эффективно хранить и систематизировать информацию. Тони Бьюзен - эксперт в области личного развития, памяти и развития мышления. Такой способ работы с информацией в различных вариациях или под другими названиями существовал задолго до Тони Бьюзена. Но, тем не менее, именно Тони Бьюзен стал популяризатором идеи интеллект-карт как эффективного способа работы с информацией.

В России метод изучает Елена Александровна Бершадская, профессор Санкт-Петербургского университета. С теоретическими проблемами этого метода можно ознакомиться на сайте Михаила Евгеньевича Бершадского.

Ментальная карта реализована в виде древовидной диаграммы, которая представляет слова, идеи, задачи или другие концепции, связанные ветвями, начинающимися с центральной концепции или идеи. Эта техника основана на принципе «лучезарного мышления» (от латинского *radiant* - «испускающие лучи») и относится к ассоциативным мыслительным процессам, отправной точкой или точкой приложения которых является центральный объект. С другой стороны, «радиальное мышление» — это ассоциативное мышление, отправной точкой которого является центральный образ. От центрального изображения лучи расходятся во все стороны к краям листа. Ключевые слова пишутся над спицами или рисуются изображения, которые соединяются ветвями. Такая запись позволяет ментальной карте бесконечно расти и постоянно дополняться.

Это показывает бесконечное разнообразие возможных ассоциаций и, следовательно, неисчерпаемые возможности мозга. Интеллектуальные карты используются для создания, визуализации, структурирования и классификации идей, а

также в качестве инструмента для обучения, организации, решения проблем, принятия решений и написания статей.¹

Ментальная карта имеет ряд отличий от традиционной линейной формы представления информации:

легче выделить основную идею, если она будет размещена в центре листа в виде яркого графического изображения;

внимание сосредоточено не на случайной информации, а на важных вопросах;

отчетливо видна относительная важность каждой идеи. Наиболее значимые идеи находятся ближе к центру, а наименее важные - на периферии;

информация запоминается и воспроизводится быстрее и эффективнее за счет многоцветного и многомерного представления;

структурный характер карты позволяет легко дополнять ее новой информацией (без удаления, вырезания, вставки и т. д.);

составление мысленных карт, т.е. рисуя мысли, учащиеся демонстрируют индивидуальный способ восприятия, обработки и представления информации.

Деятельность становится наблюдаемой, кроме того, становятся наблюдаемыми навыки, которые формируются у студентов в процессе деятельности.

Существуют также определенные правила для создания интеллектуальных карт, разработанные Тони Бьюзенем, которые подробно описаны в его книге «Как создавать интеллектуальные карты».

Для создания карт используются только цветные карандаши, маркеры и т. д.²

В центре - основная идея, проблема или слово.

Для представления центральной идеи можно использовать рисунки, изображения. Каждая основная ветка имеет свой цвет.

Основные ветви связаны с центральной идеей, а ветви со второй, третьей и т. д. заказы привязаны к основным филиалам.

¹ Бьюзен Т. Суперпамять [Текст]: – Минск.: Попурри, 2017. – 208 с

² Водянский, А. М. Историческое и обществоведческое образование: стратегия развития / А. М. Водянский // Преподавание истории в школе. – М., 2016. – № 3. – С. 22-31.

Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветки деревьев).³

Над каждой строкой написано только одно ключевое слово.

Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать рисунки, фотографии, ассоциации по каждому слову.

Разросшиеся ветки можно оформить в обрамление, чтобы они не переходили в соседние ветки.

Ментальные карты — это метод графического изображения процессов восприятия, обработки и запоминания информации, творческих задач, инструмент развития памяти и мышления. Для более эффективного применения этого метода обучения необходимо придерживаться трех принципов:⁴

«Принимай» – сначала внимательно изучить все преимущества интеллект-карт, правила и инструкции по их созданию.

«Применяй» – начать пользоваться этой технологией, составить не менее 100 ментальных карт.

«Приспосабливай» – пусть эта технология проходит через тебя, совершенствуй свои навыки.

Принципы создания интеллект-карт⁵

1. Использовать цветные карандаши или маркеры.
2. Поместите в центр слово, описывающее основную идею или проблему. Добавить изображение.
3. Основные ветви связаны с центральной идеей, а ветви второго, третьего и т. д. порядка связаны с основными ветвями.
4. Ветви должны быть изогнутыми, а не прямыми (как ветки деревьев).
5. Над каждой строкой написано только одно ключевое слово.
6. Для лучшего запоминания и усвоения желательно использовать образы, картинки, ассоциации относительно каждого слова.

³ Мишулин, А. В. Как создавался первый марксистский учебник по древней истории / А. В. Мишулин // Исторический журнал. – М., 1940. – № 1. – С. 98-100.

⁴ Бернадский, В. Н. Методика преподавания истории в семилетней школе / В. Н. Вернадский. – М. : Учиздат, 1947. – 240 с

⁵ Пряникова, В. Г. История образования и педагогической мысли / В. Г. Пряникова. – М. : Просвещение, 1995. – 282 с.

7. Разросшиеся ветви можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями

Основная задача педагога в современном образовательном пространстве - сохранить индивидуальность каждого ребенка. Научить его мыслить творчески, развивать творческое мышление.

Интеллект - карты «представляют собой «внешнюю фотографию» сложных взаимоотношений наших мыслей в данный момент времени. Они отражают связи (семантические, ассоциативные, причинные и другие) между концепциями, частями, которые составляют проблему или тематическую область, которую мы рассматриваем.

К сожалению, использование интеллект-карт в классе практически не используется учителями. Это связано с рядом причин:

1. Прежде чем полностью внедрить данную технологию в учебный процесс, необходимо научить ребенка владеть и пользоваться ею.

2. Чтобы научить ребенка овладевать этой технологией, учитель должен освоить ее сам.

3. Эта технология требует много времени на подготовку и непосредственное внедрение в классе.

4. Выполнение домашних заданий по данной технологии на начальном этапе не рекомендуется, так как она достаточно сложна и требует постепенного внедрения в учебный процесс.

5. Для усвоения студентами данной технологии необходимо ее регулярное использование.

Цели создания карт могут быть самыми разными: хранение сложного материала, передача информации, уточнение вопроса. Их можно использовать в самых разных ситуациях: в профессиональной деятельности, на обучении, для индивидуального планирования и т. д.⁶

В современном мире с большим потоком информации использование интеллект - карт при обучении школьников может принести огромные положитель-

⁶ <http://www.mind-map.ru/?s=33> - Как рисовать карты (от Сергея Шипунова)

ные результаты, поскольку дети учатся выбирать, структурировать и запоминать важную информацию, а также воспроизводить ее в будущем. Интеллект - карты помогают развивать у учащихся творческое и критическое мышление, память и внимание, а также делают процессы обучения и обучения более интересными, увлекательными и плодотворными.

Создание интеллекта: карты станут эффективным и интересным методом обучения на каждом уроке.

Например:

Темы уроков истории содержат много материала: различные исторические факты, даты, сведения об исторических персонажах, которые учащимся сложно усвоить и запомнить. Но с помощью интеллект-карт можно хранить и классифицировать много информации;

Можно составлять карты исторических личностей, которые могут включать их биографии, ассоциации с ними, крылатые фразы и т. д.;

Ученики могут нарисовать интеллект - карту самостоятельно или с помощью учителя. Учителю лучше заранее составить свою интеллект-карту, чтобы он не забыл некоторые важные моменты при изучении предмета. Карту можно нарисовать как вручную, так и с помощью компьютерных программ, которых много, и среди них можно найти бесплатную версию.

Преимущества интеллект - карты перед другими методами:

экономия 50% времени на заметках;

концентрация информации на важных моментах;

визуально четкие ассоциации

улучшенное запоминание.

1.2 Интеллект-карты, как педагогическая технология

Технология интеллект карт — это особый метод записи информации в виде расходящегося паттерна. Эта технология называется активными методами обучения. Его можно использовать не только при составлении резюме, но и для плани-

рования своего дня, составления бюджета, подготовки презентаций, разработки логических цепочек и т. д.

Название технологии происходит от англ. Mind Map, что в переводе имеет множество значений:⁷

«интеллект-карта»

«карта ума»

«карта мыслей»

«карта мышления»

«ментальная карта»

«карта разума»

«карта памяти»

«ассоциативная карта»

Итак, интеллект-карта — это информация, представленная в графическом виде в виде образов, ассоциаций на листе бумаги.

Метод интеллект-карт был придуман Тони Бьюзенем, всемирно известным писателем, лектором и консультантом государственных учреждений, коммерческих компаний, профессиональных агентств, университетов и колледжей по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. Он создал теорию ментальных карт.

Будучи второкурсником университета, Т. Бьюзен начал думать, что информация, которую он получает каждый день, очень плохо усваивается. И как это ни парадоксально, чем более подробные и объемные заметки он начинал писать, тем меньше информации запоминал. Это побудило его начать искать рациональное решение этой проблемы.

Прочитав много информации о мозговой деятельности, мыслительных процессах, эффективных техниках запоминания, технологиях быстрого чтения, творческом мышлении и т.д. он пришел к первоначальному выводу, что «ведение заметок всего двумя цветами, добавленными к графике презентации, более чем

⁷ Бьюзен Т. и Б. Супермышление / Т. и Б. Бьюзен; пер. с англ. Е.А. Самсонов. — 4 — е изд. — Мн.: "Попурри", 2017.

удвоило мнемонические характеристики ваших заметок и, что более важно, внесло элемент развлечения в процесс обучения».⁸

Во время преподавания в университетах он поставил эксперимент, в ходе которого попросил людей по всему миру делать заметки по отрывку текста или представить статью на тему «Инновационное и творческое мышление: его последствия для будущего». Участникам эксперимента предлагались различные вспомогательные материалы (разноцветные ручки, карандаши, цветная бумага и др.) для выполнения задания.

К своему удивлению, работы участников оказались практически идентичными, и даже то, что записи, принадлежащие жителям Дальнего Востока и Среднего Востока, внешне отличались от европейских, тем не менее имели довольно схожую структуру. Хотя участникам было предложено много дополнительных материалов, в основном они использовали простую линованную бумагу и черные или фиолетовые ручки. При подаче материала участники использовали повествовательный стиль, иерархическую и хронологическую последовательность записей, практически не использовали свой творческий потенциал, а при конспектировании основными графическими символами были буквы и цифры.

Т. Бьюзен пришел к выводу, что большинство людей, выполняющих свою задачу (т.е. 95 % участников эксперимента), использовали линейный способ передачи информации, в котором такие важные аспекты, как:

- визуальная структура;
- цвет;
- образ;
- графическое представление информации;
- пространственная ориентация;
- гештальт;
- ассоциация.

⁸ Богоявленский, Б. Д. Преподавание истории: старые вопросы, новые подходы, вечные претензии / Б. Д. Богоявленский // Преподавание истории в школе. – М., 2016. – № 5. – С. 12-23

«Поскольку эти недостающие элементы имеют большое значение для эффективного функционирования мозга и, в частности, для извлечения материала во время и после обучения, неудивительно, что большинству участников наших экспериментов процесс ведения записей показался неприятным. Поэтому большинство образованных людей в мире конспектируют так, что надоедают или даже вводят себя в «сонное» состояние. Все это убедило его в том, что его метод использования лучистого мышления в виде карт мыслей более эффективен.⁹ Существует определенный алгоритм при составлении интеллект-карты.

1 Используйте лист блокнота или горизонтальный лист, разложенный горизонтально по всей поверхности. Это самое удачное положение створки при использовании лучистой системы, для составления ментальной карты.

2 Выберите три или более цветных карандаша, ручки и т. д. для более четкого разделения информации на блоки и в порядке важности.

3 Ключевое слово или изображение занимает центральное место на карте. Оно должно быть ярким и запоминающимся (написано разными шрифтами и цветами, схематично и т.п.).

4 От центральной идеи отходят ответвления в виде волнистой линии, которую следует максимально подчеркнуть. От нее могут отклоняться другие линии, но уже менее интенсивные, что показывает иерархию и связи в ментальной карте.

5 Старайтесь использовать только ключевые слова или фразы. Как можно чаще вместо слов добавляйте изображения, символы, пиктограммы. Чем больше информации представлено в объемной форме, тем легче ее воспринимать и запоминать.

6 Обобщайте информацию, группируя ее в блоки и/или выделяя цветом.

7 Будьте изобретательны, разработайте свой собственный стиль.

1.3 Приёмы, методы, способы применения интеллект карт на уроках истории

⁹ Ситаров, В. А. Проблемное обучение как одно из современных направлений технологий обучения / В. А. Ситаров // Знание. Понимание. Умение. – М., 2019. – № 1. – С. 148-158.

Метод интеллект - карты можно использовать на разных типах и формах уроков:

изучать новый материал;

закрепить материал;

обобщение материала;

написание отчета, резюме, исследовательской работы;

подготовка проекта, презентация;

аннотация;

делать заметки.

Этот метод позволяет учителю:

повысить мотивацию, качество знаний, конкурентоспособность студентов;

развивать дисциплинарные и коммуникативные навыки, творческие способности;

активизировать деятельность;

выявить причины когнитивных трудностей;

скорректировать знания учеников.

С помощью «интеллект-карты» легче выделить основную идею: она размещена посередине листа, отчетливо видна относительная важность каждой идеи. Более важные идеи будут ближе к центру, а менее важные - к периферии. Связи между ключевыми концепциями более заметны. Это означает, что информация воспроизводится лучше и быстрее. Карту легко дополнять новой информацией без удалений и вставок. Меньше времени тратится на запоминание и повторение информации, что делает ее более значимой.¹⁰

Составление интеллект - карты выводит мышление на новый уровень. Если обычная линейная форма записей восходит к средневековью, то ментальные карты относятся к эпохе компьютерных технологий. Ментальное картирование, т.е. рисуя свои мысли, учащиеся демонстрируют индивидуальный способ восприятия, обработки и представления информации. Деятельность становится наблюдаемой,

¹⁰ Крупская, Н. К. Общие вопросы педагогики. Организация народного образования в СССР / Н. К. Крупская. – М. : Изд-во АПН, 1958. – 368 с.

более того, становятся наблюдаемыми навыки, которые развиваются у учеников в процессе деятельности.

Эффективность этого метода заключается в том, что:

отвечает реальным потребностям учеников и соответствует возрастному уровню их развития;

позволяет работать в интерактивном режиме для обобщения и закрепления того, что было изучено, особенно при подготовке к экзамену в системе, используя метод консолидации знаний большого блока, чтобы сэкономить время;

полученные учениками знания гораздо дольше сохраняются в памяти, а доля усвоенного материала намного выше;

практический материал можно использовать в качестве шаблона для создания собственных интеллект-карт, а также в качестве справочной работы, демонстрации или раздаточного материала для обобщающего повторения при написании эссе, отчетов, рефератов, заметок или комментариев к статьям, параграфам, разделам учебной литературы, созданию презентация, организация индивидуальной и групповой работы;

с помощью интеллект-карт можно развить такие метапредметные навыки, как: умение общаться с текстами: понимать их, анализировать, извлекать необходимую информацию, сжимать, кодировать в виде интеллект-карты.

Этот метод позволяет учителю:

повысить мотивацию, качество знаний, конкурентоспособность учеников;

развивать контентные и коммуникативные компетенции в области информации и творчества;

активизировать деятельность;

изучить личность учеников, выявить причины их когнитивных трудностей;

скорректировать знания.

В современном мире с большим потоком информации использование интеллект - карт при обучении детей школьного возраста может дать огромные положительные результаты, поскольку дети учатся выбирать, структурировать и запоминать ключевую информацию и извлекать ее в будущем. Интеллект - карты

помогают развивать у учеников творческое и критическое мышление, память и внимание, а также делают процессы обучения и обучения более интересными, увлекательными и плодотворными.¹¹

Поставленные задачи: вооружение преподавателей и учеников оптимальным методом закрепления и обобщения апробированного материала в процессе подготовки к экзамену - методом интеллект-карты - может быть решена при строгом соблюдении методических рекомендаций и проверке методики в классе и на факультативных занятиях. И тогда слова Э. Тоффлера, определившего стратегическую цель образования, будут звучать несколько иначе: «Человек, который учится учиться, то есть создавать интеллект - карты, будет грамотным».

Метод интеллект-карт может найти применение практически в любой сфере жизни, где требуется совершенствование интеллектуального потенциала личности или решение разнообразных интеллектуальных задач.

Выделяют шесть основных областей применения интеллект - карт:

1. Мозговой штурм. Майндмэппинг способствует свободному потоку идей и наталкивает на новые мысли через ассоциации
2. Создание заметок. Делать заметки в ментальной карте более эффективно и потом их легко можно просмотреть и запомнить
3. Планирование. Вы можете использовать карты, чтобы набрасывать планы проектов планировать мероприятия и многое другое.
4. Управление идеями. С помощью интеллект-карт Вы легко генерируете, захватываете и управляете идеями. Собирайте мнение участников, голосуйте и комментируйте темы
5. Управление совещаниями. Подготавливайте и распространяйте информацию для встреч, создавайте быстрые презентации, протоколы встреч и назначайте задачи

¹¹ http://www.syntone.ru/library/article_other/content/399.html?current_book_page=1 – Интеллект-карта как способ принятия важных решений

6. Управление знаниями. Интеллект-карты позволяют организациям хранить, обмениваться и управлять своими коллективными знаниями централизованно и надежно.

Интеллект - карты имеют следующие отличительные свойства:¹²

1. Наглядность. Всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом.

2. Привлекательность. Хорошая интеллект-карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно.

3. Запоминаемость. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цветов ментальная карта легко запоминается.

4. Своевременность. Интеллект-карта помогает определить недостающую информацию и понять, какой информации не хватает.

5. Творчество. Интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения проблемы.

6. Возможность доработки. Обзор интеллект - карты через некоторое время помогает усвоить образ в целом, запомнить его, а также подметить новые идеи.

Для более эффективного применения этого метода обучения необходимо соблюдать три принципа:

1. "Принять" - сначала внимательно изучить все преимущества разведки - карты, правила и инструкции по ее созданию.

2. "Применить" - начать применять эту технологию, сделать не менее 100 ментальных карт.

3. «Приспосабливать» – пропусти эту технологию через себя, совершенствовать свои навыки.

Метод интеллект - карт дает обучающимся огромные возможности в процессе обучения, которые можно использовать на разных типах и формах урока, внеурочных и внеклассных занятиях

¹² О`Коннор Джозеф, Макдермотт Иан. Искусство системного мышления: Необходимые знания о системах и творческом подходе к решению проблем // М.: Альпина Паблишерз, 2011.

Таким образом, можно сделать вывод, что применение интеллект - карт очень эффективно для использования на уроках истории и обществознания, так как данная технология развивает критическое мышление, позволяет использовать собственные ассоциации, также учащийся самостоятельно структурирует и отбирает важную информацию. Интеллект - карты построены на принципах, на которых построено наше мышление, поэтому информацию, записанную в виде интеллект - карт, легко воспринимать и запоминать, что делает процесс обучения увлекательным, запоминающимся и понятным.

ГЛАВА 2 ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ЭВОЛЮЦИИ СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

2.1 Системно-деятельностный подход в преподавании истории: методический аспект

Достижение новых уровней развития обучающихся в усвоении как универсальных, так и специфических образов действий рассматривается как существенный результат обучения по федеральному образовательному стандарту, основанному на системно-деятельностном подходе к изучаемым предметам. Реализация этой функции в образовательном процессе требует новой организации, основанной на планировании совместной деятельности преподавателей и учащихся.¹³

Следовательно, учитель истории и социальных наук, как и его одноклассники, должен переосмыслить и пересмотреть инструменты, которые он использует на практике во многих отношениях. Под инструментарием мы понимаем, прежде всего, образовательные технологии, приемы, приемы и индивидуальные методические приемы. Сегодня каждый учитель «пересматривает» свой методический багаж и оценивает его элементы как минимум по трем пунктам:

в какой мере определенные приемы деятельности учителя порождают самостоятельную деятельность учащихся;

насколько технологии, методы и методические приемы влияют на формирование универсальных учебных действий учащихся;

реализация, целям которой способствуют эти компоненты методического багажа, насколько эти цели соотносятся с требованиями образовательного стандарта федерального государства.

Мы также предполагаем, что реализация системно-деятельностного подхода в практическом обучении обеспечивается следующей системой дидактических принципов.

¹³ Козлов, В. Ф. «Огосударственное» краеведение. История и уроки. (По страницам журнала Советское краеведение 1930-1936) / В. Ф. Козлов // Вестник РГГУ. – М., 2019. – № 7. – С. 34-47

Принцип деятельности: учащийся, получая знания не в конечной форме, а получая их сам, осознает содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует к активному и успешному формированию его универсальных образовательных действий (далее - УУД).

Принцип преемственности: преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методов с учетом психологических особенностей, связанных с возрастом развития детей.

Принцип целостности: формирование учащимися обобщенного системного понимания мира (природы, общества, самого себя, социокультурного мира и мира деятельности, роли и места каждой науки в системе науки).

Принцип минимакса: школа должна предлагать учащемуся возможность усвоить содержание обучения на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и при этом обеспечивать его ассимиляцию до уровня детства. социально безопасный минимум (государственный стандарт знаний).

Принцип психологического комфорта: устранение всех стрессогенных факторов в учебном процессе, создание доброжелательной атмосферы в школе и на уроках, ориентированная на реализацию совместных образовательных идей, развитие диалогических форм общения.

Принцип вариативности: создание вариативного содержания обучения на уроках и во вне учебного пространства, что способствует формированию у учащихся способности принимать адекватные решения в ситуациях выбора.

Принцип творчества: ориентация на творчество в учебном процессе, получение студентами собственного опыта творческой деятельности.

В данной статье мы рассмотрим методику и методические приемы, применяемые в сочетании с ней, которые, с одной стороны, не являются принципиально новыми для большинства практикующих учителей, но пока активно не используются в повседневной практике; с другой стороны, они позволяют полностью реа-

лизовать системно-деятельностный подход в преподавании истории и обществознания с учетом всего комплекса дидактических принципов.

Известно, что для трансформации внешних задач (связанных с целями преподавателя) в цель предмета (ученика) необходимо помочь ученику сделать следующее:

четко сформулировать цель деятельности (что делать, над чем работать, чему учиться);

осознавать важность деятельности (для чего нужно);

выделить средства достижения цели (какие знания нам нужны в данной ситуации);

проанализировать трудности достижения цели и способы их преодоления (способы деятельности);

предоставить возможности для самоконтроля (насколько реализация соответствует цели, предлагать образцы для сравнения результата и т. д.).

Идеальный вариант — это когда учитель создает в классе ситуацию, в которой ученик должен самостоятельно продумать свою работу. Мы считаем, что одним из ведущих методов решения этой сложной образовательной проблемы является метод мини-проектов, который следует использовать в сочетании с рядом других активных и интерактивных методов работы.¹⁴

Автор данной статьи разработал и активно использует на уроках со школьными группами и курсами повышения квалификации выпускное занятие для старшеклассников (9 или 11 классов) по методике мини-проектов, рассчитанное на 2 акад. час. Идея урока в составлении и презентации коллажа по материалам из газет и журналов по теме: «Завтра будет рассказ ...». Назовем те РДМВ, которые формируются в ходе урока на основе метода мини-проекта, а также методы, приемы, формы и учебные пособия, которые можно использовать в сочетании с методом мини-проекта.

| | | |
|----------------------|--|--|
| Основные этапы урока | Формируемые универсальные учебные действия | Методы, приемы, формы, средства обучения |
|----------------------|--|--|

¹⁴ Давыдов, В. В. Проблемы развивающего обучения / В. В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1986. – 240 с.

| | | |
|--|---|---|
| Обсуждение проблемы мини-проекта | Познавательные обще учебные, коммуникативные | Ведение проблемного диалога |
| Формирование проектных групп | Личностные, регулятивные, обще учебные, универсальные логические, коммуникативные | Упражнение «Создай свою группу» |
| Выполнение проекта | Личностные, регулятивные, обще учебные, универсальные логические, коммуникативные | Групповая работа: определение целей и задач проекта, выбор проблемы, отбор материалов, выполнение коллажей |
| Определение критериев оценки проекта | Познавательные, регулятивные, коммуникативные | Обсуждение в малых группах и в коллективе в целом |
| Презентация и оценивание проектов, коррекция | Личностные, регулятивные (контроля, коррекции), обще учебные, универсальные логические, коммуникативные | Презентация проектов, обсуждение в малых группах и в коллективе в целом, «корзина идей» (характеристики «образцового проекта»), сравнение собственного проекта с образцом |
| Осуществление контроля | Регулятивные контроля (самоконтроля), личностные, обще учебные | Работа по самооценке проектов (по заранее определенным критериям) |
| Итог урока | Регулятивные само регуляции, коммуникативные | Проведение рефлексии с применением тонких и толстых вопросов, «Мишень» |

Как видно, все эти три типа бизнеса похожи, но имеют существенные различия. Мини-проект выделяется своей локализацией во времени, относительной свободой выбора и независимостью исполнения, большими возможностями в формировании регуляторных УУД (в плане планирования, определения целей, рефлексии и т. д.).

Поэтому сегодня мини-проект следует рассматривать как один из основных методов системно-деятельностного подхода. Его применение эффективно и действенно в организации обучения студентов историческим и общественным наукам. Необходимо помнить, что выбор любой методики должен определяться

целями и задачами учителя, но не менее согласовываться с его манерой и стилем работы, а также соответствовать уровню его подготовки. Мини-проект, как и любой проект, предполагает владение дизайнерскими технологиями.

2.2. Трудности при изучении темы «Развитие системы образования в СССР 1920-1930е гг.» на уроках истории в 10 классе

Главная цель преподавания истории в школе — развитие личности ученика на основе знания прошлого и умения ориентироваться в важнейших достижениях мировой культуры.¹⁵

Развитие личности предполагает, прежде всего, формирование творческого мышления, способности критически анализировать прошлое, настоящее, делать собственные выводы на основе самостоятельного изучения исторических источников. История должна ставить ученика перед проблемами нравственного выбора, честно показывая сложность и неоднозначность моральных оценок исторических событий. Ученик получает право на субъективность и пристрастность на обоснование своих решений нравственных проблем истории.

Уроки истории должны учить школьника не столько пассивному запоминанию фактов и их оценок, сколько умению самостоятельно ориентироваться в массе исторических сведений, находить причинно-следственные связи между историческими явлениями, отделять существенное в историческом процессе от второстепенного.

Необходимо воспитывать историзм — умение понимать и оценивать события прошлого в их взаимосвязи, уникальных для каждого отдельного исторического момента, осознавать постоянную изменчивость мира и общества в их целостности, процесс возникновения, развития и исчезновения общественных явлений.

Важной целью уроков истории является содействие социализации вступающего в жизнь человека, то есть его самоопределению как личности, пониманию своего места в обществе, своих исторических корней.¹⁶

Преподавание истории в школе должно способствовать формированию ценностных ориентаций учащихся и решению нравственных задач. Целью исто-

¹⁵ Волобуев, О. В. Методика преподавания истории СССР / О. В. Волобуев, Г. В. Кнопкова. – М., 2019.

¹⁶ Тони Бьюзен. Научите себя думать! - Попурри, 2016 г., 200 с

рического образования в этой области является ориентация прежде всего на общечеловеческие ценности, воспитание гуманизма.

Главная задача истории – воспитать из него активного российского гражданина, способного к социальному творчеству, принципиально отстаивающего свои позиции, способного к участию в демократическом самоуправлении, способного чувствовать ответственность за судьбы России и человеческой цивилизации, патриота из него. Родная культура.

Подлинный патриотизм немислим без изучения истории разных народов, их культуры, понимания постоянного характера взаимодействия и взаимообогащения разных культур, их тесной связи друг с другом. Учащийся должен понимать, что его народ – часть мировой цивилизации.

Сегодняшние изменения в состоянии методики преподавания истории, очевидно, порождены пересмотром содержания гуманитарного образования в целом и освобождением его от сложившихся стереотипов в понимании важнейших исторических событий и процессов. Учитель истории ежедневно открывал и открывает для себя и своих учеников новые грани многообразия прошлого. У него уже давно открылась возможность говорить на уроках не только о классах и классовой борьбе, социальных антагонизмах и победоносном освобождении от внешних врагов, но и о культурных бытовых условиях жизни людей, их интересах, мировосприятии, этике общения и традициях общества. На уроках истории сегодня можно услышать о геополитике и социоментальности, о заботах и чаяниях, о нравах и развлечениях, о стимулах поведения и моральном выборе. Облики исторических деятелей столь неподвластные собственным оценкам и учеников в прежние времена настолько подверглись пристальному вниманию историков, что учитель порой и сам не знает, какую именно точку зрения он исповедует, характеризуя того или иного персонажа. От обилия мнений более всего растерялись ученики.¹⁷

¹⁷ Турыгин, А. А. Идеи педагогики приключений в трудах российских педагогов-новаторов первой четверти XX века / А. А. Турыгин // Вестник Костромского государственного университета. – Кострома, 2017.

Свобода учителя, плюрализм мнений и шквал оценок исторических событий, а также отсутствие чётких концептуальных линий породили по меньшей мере три опасные тенденции в современном преподавании истории.

Первая из них связана с пренебрежением известными подходами к отбору содержания учебного исторического материала. Повышение эффективности обучения в средней школе. Изучение теоретического содержания курсов истории, что привело к определённым кренам в преподавании: одни учителя больше внимания уделяют историческим личностям, другие – краеведческому материалу, третьи строят своё преподавание на базе социально-экономической истории и экономики, четвёртые в основу уроков кладут изучение внутривосточной истории из жизни правителей, пятые предлагают изучать предмет с уклоном в историю церкви и религии, взаимоотношений их с государственной властью, шестые настаивают на изучении культуры, быта, нравов как первоосновы жизни общества. По своему каждый прав, но все вместе готовят выпускников с различными, достаточно ограниченными представлениями, разным уровнем осмысления исторического процесса, в конечном счёте, с различными мировоззренческими установками и социальными ориентациями.

Вторая тенденция, порождённая современными процессами в системе исторического образования, — это беспомощность в вопросах методологии. Большинство уроков истории обогащены огромным количеством нового фактического материала, но нередко не содержат глобальной идеи или даже заключительного вывода, а порой и учительской позицией. Оставляя в конце урока знак вопроса, педагог не предложил существенных оснований для ответа. Не теряет ли такой урок свою целостность и педагогический эффект несмотря на объективный интерес учеников к фактам?

Проблема выбора: содержание или методика¹⁸

И, наконец, третья тенденция – подавление историческим содержанием методике преподавания. Учитель сегодня захлебнулся в материале и ему вроде бы и

¹⁸ Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г. И. Щукина. – М. : Просвещение, 1979. – 210 с.

не до методики: успеть прочитать необходимую новейшую литературу. Это глубочайшая педагогическая ошибка и видимая издержка современного исторического образования. Методика как лакмусовая бумажка реагирует на каждый новый пласт открытых исторических фактов и определяет, как их вписать в систему, как включить в урок и какой будет результат.

Непринятие стандартизации гуманитарного знания обусловлено также и противоречием между свободой определения содержания, структуры курсов и необходимостью получения относительно однородного результата (относительно категорий школьников: выпускник, поступивший на гуманитарные факультеты вузов, выпускник, выбирающий техническую ориентацию, и выпускник, не желающий продолжения образования). Разрешение этого противоречия, видимо, зависит не только от качества стандартов образования, предложенных учёными-методистами, но и от реального желания учительства. Несомненно, общая индивидуализация преподавания истории, как мы это наблюдаем сегодня, не является единственно возможным путем реформирования преподавания истории. Необходим также ориентир, хотя бы для сравнения жизнеспособности различных типов школ и их программ.

В учебниках нового поколения достаточно чётко прослеживается изменение понятийной системы, связанное с обновлением научного аппарата современного историка. Однако становление новых понятий сопровождается не разработанностью словарей терминов, способов преподнесения понятий вызывает у авторов учебников немалые методические проблемы. Дедукция в учебниках наконец взяла верх над индукцией, изменился и метод дедуктивного изучения самого материала: значительно расширилась и стала многогранной конкретизация понятий на основе нового материала, их обогащение происходит за счет комплекса противоположных суждений, мнений, сами термины и определения отражают ряд неоднозначных научных интерпретаций. Однако, к сожалению, все еще существует противоречие между новыми способами подачи материала в учебниках и соблюдением старых схем при создании методического аппарата. Разрешение противоречий

при создании учебников – дело будущего, поле творческой деятельности авторов и педагогических коллективов.

В этой области также возникает новое противоречие. Заинтересован ли ученик, который играет дома на своем компьютере и смотрит видео, в наглядности, которую можно показать на уроке истории?¹⁹

Еще одна проблема стала актуальной в последнее десятилетие: урок истории – это рассказ о прошлом, людях, событиях и т. д., или урок истории – это наука о естествознании. Возникает закономерный вопрос: должен ли увлекательный рассказ о прошлом быть в основе школьного исторического образования? На наш взгляд, история непродуктивна. Для изучения основ исторической науки в школе прежде всего необходимо иметь ясное и точное представление о том, зачем школьнику нужно изучать прошлое, а не знать о прошлом. Например, изучение развития образования в СССР и траектории собственного развития. Могут возразить, что исторические параллели опасны, но задача учителя как раз и состоит в том, чтобы научить избегать этих опасностей, извлекать из прошлого ценное для сегодняшнего дня, мыслить исторически. При этом проблема, поставленная в такой плоскости, в идеале должна приобретать для учащихся глубокую личностную окраску. Дети должны понять, что история прежде всего учит их не быть слепой и жалкой игрушкой, орудием в руках политиков. За красивыми словами надо распознать истинные цели тех, кто за ними стоит, и научиться делать осознанный выбор.

Таким образом, мы попытались осветить лишь некоторые из дискуссионных проблем современного состояния преподавания истории в школе. Они связаны с проблемами стандартизации образования и объективной свободой учителя в подборе дидактического и исторического материала, в составлении программ и соблюдении определенных концепций и учебников. Они обусловлены также формированием нового поколения учебников и учебных пособий и наличием в школьной практике привычного учебно-методического комплекса. Здесь противоречия и в жанрах, и в качестве. Наконец, они связаны с изменением системы

¹⁹ Мягков, Г. П. Русская историческая школа / Г. П. Мягков. – Казань : Просветкульт, 1988. – 253 с.

наглядности в преподавании истории и обеднением школьных кабинетов в силу прекращения выпуска старых пособий.

В настоящее время в российском образовании провозглашен принцип вариативности, позволяющий учителям выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели. При этом важно организовать конкретный диалог между разными педагогическими системами и моделями обучения, апробировать на практике новые формы - дополнительные и альтернативные системе народного образования, а также использовать систему обучения прошлого.

В этих условиях педагог должен ориентироваться в широком спектре современных, инновационных моделей обучения, идей, направлений и выбирать для себя наиболее подходящую.²⁰

²⁰ Кругляк, М. И. Знание и мышление / И. М. Кругляк // Народное образование. – М., 2016. – № 1. – С. 2-6

ГЛАВА 3 ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ КАРТ НА УРОКЕ ИСТОРИИ

3.1 Содержание технологии

Следует признать, что модернизационные процессы в российской системе образования, существенные изменения в социальной жизни современной России, глобализация и расширение мирового информационного пространства предъявляют качественно новые требования к уровню образования студентов и ставят главную цель: современный образовательный процесс - формирование творческой и социально активной личности, способной к постоянному развитию и самосовершенствованию.

В рамках системно-деятельностной парадигмы предметы «История» и «Обществознание» вместе с задачей формирования активной и патриотической личности несут ответственность за развитие ключевых режимов ориентации в обществе безграничный мир знаний, между которыми прежде всего системность мышления.

Текущее состояние научных знаний больше не характеризуется накоплением новой информации наукой. Создание огромных объемов информации приобретает характер информационного взрыва. Для развития и практического использования знаний требуется особый метод, который характеризуется организацией индивидуальной информации в концептуальных системах, интеграцией в целостности как теоретической основы действия.

Системным мышление, уровень развития которого при познании учащимися мира предметов и явлений объективной реальности дает возможность установить взаимосвязи между ними, выявить закономерности в ходе процессов их взаимодействия и развития, прогнозировать такое развитие событий и эффективно решать возникающие при этом проблемы.²¹

Исходя из изложенного выше понимания, основной целью методической системы развитие у учащихся системного взгляда на окружающую социальную

²¹ <http://www.mind-map.ru/>

реальность, формирование умения самостоятельно устанавливать связи между явлениями и находить определенные закономерности.

Основными задачами представленной методической системы достижение следующих показателей системного мышления учеников:

Умение проводить систематический анализ изучаемых объектов и явлений.

Умение анализировать объект как систему связанных элементов.

Умение выделять общий принцип построения системы и конструировать на основе выделенного принципа новую систему элементов.

В данной работе руководствуемся взглядами И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек, который понимает системное мышление как «оценочное, рефлексивное мышление, для которого знание является не конечной точкой, а отправной точкой, рациональное и логическое мышление, основанное на личном опыте и проверенных фактах»

Объектом исследования является процесс понимания истории в средней школе, объектом исследования является процесс формирования системного мышления учащихся. Гипотеза исследования: использование системного подхода в учебном процессе способствует решению двух задач: во-первых, создать условия для осмысления каждым учащимся истинных фактов, достоверно отражающих в его сознании объективно существующий мир как систему; во-вторых, раскрыть возможности организации знаний в определенном порядке и таким образом, чтобы они были связаны между собой составными частями и представляли собой некую целостность.²²

По мнению психолога Л.И. Шрагиной Ключевые показатели формирования системного мышления - его глубина и широта. В работе «Подходы к диагностике и развитию системного мышления школьников» автор выделяет эти категории следующим образом:

²² Шестаков, А. В. Навстречу новому учебному году / А. В. Шестаков // Преподавание истории в школе. – М., 1935. – №4. – С. 34-40

Объем мысли — это количество вопросов, относящихся к следующим категориям систем: с функцией объекта или явления; со своими свойствами; при связи этой системы с другими системами и процессами (суперсистемами).

Глубина мышления - количество вопросов, заданных во всех категориях.

Систематическое мышление — это продукт степени мысли по ее глубине.²³

Успешное формирование системного стиля мышления у студентов возможно при создании в учебном процессе следующих условий:

- направленность целей обучения на формирование системного мышления, определяющего принципиально новые характеристики полученных знаний и умений;

- изменить содержание обучения, которое должно охватывать методические знания и умения - на логику изучаемого предмета и систему ключевых понятий.

Вышеперечисленные теоретические положения в педагогической практике реализуются в данной работе на основе использования технологии интеллект-карт. Метод отображения разума был предложен британским психологом и бизнесменом Тони Бьюзенем. Техника Бузана основана на способности человека мыслить ассоциативно и визуализировать ход мысли и их непосредственный результат. Процесс построения интеллект-карт на английском языке обозначается словом «mindmapping» - интеллект-карты. В Российской Федерации разработкой и апробацией методики Бузана занимаются Михаил Евгеньевич Бершадский и Елена Александровна Бершадская, сотрудники Департамента развития образования АПК и ППРО в Москве.

Ментальная карта основана на теории сияющего мышления, предложенной Т. Бузаном. Эта теория основана на ассоциативном мышлении. Традиционные аннотации, по словам Бузана, резко снижают глубину и универсальность обработки информации, что приводит к потере значительной части уже на этапе аннотации и способствует ее быстрому забвению в будущем. Бьюзен считает вероятную потерю ключевых слов, которые концентрируют самые важные идеи текста, особенно негативными: «В традиционных синапсах ключевые слова часто находятся на

²³ Тони Бьюзен, Барри Бьюзен, Интеллект-карты. Практическое руководство - Попурри, 2016 г., 368 с

разных страницах, теряются в массе менее важных слов. В результате становится трудно сформировать необходимые ассоциации, связывающие ключевые концепции и концепции».

Традиционные методы обработки информации требуют времени и неэффективны. Бузан говорит: «Традиционное ведение заметок - пустая трата времени, а именно: записывается много ненужной информации; позже тратите время на чтение этой ненужной информации; время тратится на перечитывание ненужной информации; время тратится на поиски ключевых слов».²⁴

Ментальная карта имеет ряд важных преимуществ перед традиционной линейной формой представления информации:

- главную идею легче выделить, если ее разместить в центре листа в виде яркого графического изображения;
- внимание сосредоточено не на случайной информации, а на значимых проблемах;
- отчетливо видна относительная важность каждой идеи. Наиболее значимые идеи находятся ближе к центру, а наименее важные - на периферии;
- информация запоминается и воспроизводится быстрее и эффективнее за счет многоцветного и многомерного представления;
- структурный характер карты позволяет легко дополнять ее новой информацией (без удаления, вырезания, вставки и т. д.);

Создавая интеллект - карты, то есть рисуя мысли, учащиеся демонстрируют индивидуальный способ восприятия, обработки и представления информации. Деятельность становится наблюдаемой; более того, навыки, которые формируются у школьников в процессе деятельности, также становятся наблюдаемыми.

²⁴ <http://conceptdraw.fileburst.com/Full/CDMindMap>

3.2 Приемы технологии интеллект-карт, применяемые на уроках истории в 10 классе.

Использование техники интеллект-карт на уроках истории позволяет формировать системное мышление, добиться более эффективного усвоения содержания курса, осознания учащимися основных положений принципа историзма, которые заключаются в последовательности исторического развития и социального, наличие причинно-следственных и детерминантных связей.

В основной школе данная технология позволяет упростить рассмотрение и понимание таких сложных и многогранных тем, как «Развитие системы образования СССР». Визуализация позволяет выделить ключевые аспекты исторической проблемы или процесса и зафиксировать наличие системных взаимосвязей. Эта технология также способствует усвоению приемов работы с историческими источниками, их анализа, критики и поиска информации.²⁵

При изучении темы «Развитие системы образования в СССР» использование технологии интеллект-карт позволяет ученику наглядно выделить мотивы, предпосылки, основные цели и задачи участников, а также детально разобрать и зафиксировать результаты и последствия. Что касается обозначенной темы, то использование данной технологии позволяет в короткие сроки усваивать широкий спектр информации, делая их наглядными и доступными для восприятия и запоминания.

В школе основными принципами построения образовательного процесса с использованием рассматриваемой технологии являются: объективность и системность работы, направленной на развитие системного мышления; системность, целостность и многомерность рассмотрения отдельных исторических событий и социально-исторических процессов; формирование независимого взгляда на исторический процесс. Например, изучив тему «Развитие системы образования в СССР в 1920-1930.». Я стремлюсь сформировать у учеников системный взгляд на комплекс глубинных причин развития образовательной системы, осознание интеле-

²⁵ Днепров, Э. Д. Народное образование как предмет историко-педагогического исследования / Э. Д. Днепров // Советская педагогика. – М., 2016. – № 8. – С. 16-29

ресов. В этом случае технология интеллект-карт помогает оптимизировать процесс структурирования информации, чтобы дать больше времени для более детального изучения хода развития действий.

Знакомство учеников с технологией интеллект - карт происходит в несколько этапов: сначала организовывается совместная работа с учениками в классе, затем парную и групповую работу в классе и, наконец, самостоятельную работу по созданию интеллект - карт дома.

Следует признать, что не каждый ученик обладает способностью самостоятельно проявлять активность в визуализации психических структур, поэтому часто используется интерактивные формы организации учебной деятельности. Привлекая учеников к совместной деятельности, особенно на этапе анализа исторической информации и разработки схемы интеллект-карты, каждый ученик станет соучастником в решении этих проблем и займет активную позицию.²⁶

Результатом изучения истории в основной и старшей школе по предложенной технологии являются следующие знания и умения: представление о системе как о комплексе взаимосвязанных элементов; возможность выделить элементы системы и классифицировать их; умение анализировать и критически оценивать информацию; умение визуализировать ход мысленных операций и их конечный результат; умение взаимодействовать для достижения поставленной задачи.

Дополнительным способом развития указанных навыков и умений является оптимизация учебного процесса за счет использования инновационных образовательных технологий: проблемный диалог, проектная технология, исследовательские методы обучения. На всех этапах урока, чтобы активизировать мыслительный процесс учеников, используется технология создания проблемной ситуации, требующей нестандартного подхода к ее разрешению.

Учебно-познавательная деятельность учеников организована через формы индивидуального обучения, в парах, в группах, коллективах. В сочетании с методологией интеллект-карт, которую используем, он способствует развитию комму-

²⁶ Использование ментальных карт на уроках истории [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-mentalnih-kart-na-urokah-istorii-2544329.html>

никативной компетенции: совместно анализировать информацию, способность общаться и выслушивать мнения других, принимать решения, формулировать вопросы, развивать автономное визуальное отображение новые знания.

Представляется возможным сделать вывод, что использование в образовательном процессе технологии интеллект-карт способствует формированию у обучающихся системного, комплексного взгляда на окружающую действительность, умений и навыков научно-исследовательского поиска, развитию способностей анализировать, сопоставлять, систематизировать, обосновывать свое мнение, обобщать, делать выводы; формируются речевые навыки и умения (ведение диалога-беседы с целью обмена информацией, ведение дискуссии с аргументированием, обоснованием собственной точки зрения, выражением согласия или несогласия с мнением собеседника, опровержением точки зрения оппонента и др.).²⁷

Используемая педагогическая технология обеспечивает развитие самоорганизации, самообразования, самоопределения, что в свою очередь обеспечивает саморазвитие личности. Кроме того, интеллект-карты являются необходимым средством интенсификации и рационализации образовательного процесса. Использование данной методики позволяет в несколько раз сократить время, затрачиваемое на осмысление тех исторических процессов, ознакомление с которыми традиционными методами требует значительного времени.

²⁷ Стражев, А. И. Методика преподавания истории / А. И. Стражев. – М. : Просвещение, 1964. – 287 с.

3.3 Методическая разработка урока истории с применением интеллектуальной карты

Технологическая карта урока

Предмет: история

Тип урока: закрепление знаний

Тема: «Развитие системы образования в СССР в 1920-1930 гг»

Цель: систематизировать и закрепить изученный материал о развитии системы образования в СССР в 1920-1930 гг

Задачи урока по содержанию:

1. Обучающие:

освоение учениками исторических знаний о развитии системы образования в СССР в 1920-1930 гг.

2. Развитие:

Развитие способности понимать причинно-следственные связи; самостоятельно сформулировать и представить, и обосновать свою точку зрения;

формирование умения строить интеллектуальные карты;

развитие критического мышления и творческих способностей;

развитие навыков саморефлексии;

3. Образовательные:

формирование нравственного отношения к историческому героическому прошлому России;

поощрение национальной гордости, патриотизма и уважения к системе образования;

Метапредметные задания урока:

Познавательная:

формирование центрального образа;

определение ассоциаций;

создание логических связей;

Организационная - деятельность:

самостоятельная работа (в виде строительной разведки - карты);

организовать рабочее место, настроиться на познавательную деятельность;

Творческий:

работа с графикой, символами, цветом

Материалы и оборудование:

Учителя:

История России. Конец XVI - XVIII век. Поурочные разработки - Данилов А.А., Косулина Л.Г., История России. Конец XVI - XVIII век. Учебник. Данилов А.А., Косулина Л.Г., построенная интеллект – карта без рисунков (строит самостоятельно), интерактивная доска, компьютер, примеры интеллект – карт (находит самостоятельно подходящие и соответствующие варианты в интернете), памятка «Построение интеллект-карты», «12 советов построения интеллект – карты».

Памятка «Построение интеллект – карты»:

Лист для построения карты должен быть размером не менее А4 и располагаться горизонтально. Используйте разные цвета для основных веток (можно полагаться на цветовую символику).

Выбираем предмет, идею, предмет, объект, образ, вот чем будет заниматься интеллект - карта.

Объединяем - записываем на отдельном листе все, что приходит в голову применительно к изображению темы.

Мы «расставляем вещи» в слова-ассоциации, группируя их по смыслу.

Обрисовываем структуру карты - подбираем ключевые слова и ключевые фразы для сгруппированных словесных ассоциаций.

К нарисованному изображению объекта добавляем ветки - основание конструкции. Количество веток равно количеству ключевых слов и ключевых слов. Соблюдайте размер веток и расстояние между ними.

Наполняем структуру словесными ассоциациями, размещая их на ветвях соответствующих ключевых ветвей.

Мы оживляем карту с помощью рисунков, символов, смайликов, графики, всего, что связано со словами.

Разделите заполненные ключевые ответвления цветными блоками.

Устанавливаем объективные связи между блоками или их элементами.

Получаем продукт работы.

12 советов по созданию интеллект - карт:

1. Включает образное, творческое мышление и ассоциативность. Это помогает мозгу подойти к проблеме с разных сторон и найти необычное, но эффективное решение.

2. Используйте разные цвета веток, чтобы разделить рабочие направления. Если это карта с мероприятиями для сотрудников, отметьте филиалы определенным цветом для каждого участника проекта. Цветов должно быть не больше 8, чтобы не запутаться. Самая высокая скорость восприятия у красного, желтого и оранжевого цветов. Самый низкий - коричневого, синего и зеленого цветов.

3. Количество подразделений 2 и последующих уровней не должно превышать 5-7.

4. Карта отражает ваше мышление, поэтому не пытайтесь стандартизировать его.

5. Необработанные примеры лучше запоминаются. Поэтому мы рекомендуем рисовать необычные картинки.

6. Рисование от руки стимулирует мышление. Несмотря на различные удобные сервисы, не стоит пренебрегать белой бумагой и фломастерами.

7. Сделайте образы яркими и запоминающимися, вызовите эмоции. Это поможет вашему мозгу работать в правильном направлении.

8. Постройте иерархическую структуру: важные концепции ближе к центру, детали дальше. При необходимости филиалы можно пронумеровать.

9. Меньше слов, больше фотографий. Если слов несколько, напишите их в одну строку, чтобы глаз не делал лишних движений.

10. Создайте свои собственные символы. Молния быстрая, глаз под контролем, свет важен.

11. Сделайте линии первого уровня толще, чтобы увидеть смысл действий. Длина строки соответствует длине слова. Измените размер букв, чтобы подчеркнуть важность ветки.

12. Нарисуйте ветви, рисуя блоки, соедините их стрелками, чтобы показать взаимосвязь».

Учеников:

История России. Конец XVI - XVIII век. Поурочные разработки - Данилов А.А., Косулина Л.Г., История России. Конец XVI - XVIII век. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Также, учитель предупредил на предыдущем уроке о том, что с собой на уроке необходимо иметь: листы А4, линейка, цветные карандаши, фломастеры, цветные ручки, ластик, простой карандаш.

Методы обучения:

системная деятельность и личностно-ориентированный подход к обучению: самостоятельная работа с использованием интеллект - карты.

Ход урока

| Этап урока | Педагогическое взаимодействие | | Планируемые результаты, формируемые УУД |
|------------------------------------|--|--|---|
| | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | |
| 1. Организационный момент (3 мин.) | <p>Приветствие, организация внимания учеников, эмоционального настроя на урок.</p> <p>Проведение игры «Поделись позитивом».</p> <p>- С каким настроением вы пришли на урок?</p> <p>- Те, у кого хорошее настроение, пусть встанут.</p> <p>- Подойдите к своим товарищам, которые сегодня «не в духе» и пе-</p> | <p>Приветствие, эмоциональный настрой на урок. Участие в игре.</p> | <p>Создать условия для формирования положительного фона проведения урока истории.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>взаимодействие с учителем, одноклассниками.</p> <p>Метапредметные УУД: организовывать рабочее место, настраиваться на познавательную деятельность.</p> <p>Личностные УУД: управление своим настроением и эмоциями.</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | редайте им частичку своего позитива: скажите приятные слова, улыбнитесь и пожмите руку. | | |
| <p>2.Объяснение материала и деятельности урока (15 минут)</p> <p>-цель создания интеллект – карты</p> <p>-правила построения</p> <p>-демонстрация примеров интеллект – карт (с помощью интерактивной доски)</p> <p>-раздача памяток</p> <p>- рассказ о «12 советах при построения карты»</p> <p>-обсуждение возникших вопросов (беседа)</p> | <p>Объясняет материал и деятельность урока.</p> <p>Отвечает на вопросы учеников.</p> | <p>Осознают важность использования интеллект – карты для закрепления знаний по изученной теме «Развитие системы образования в СССР в 1920-1930 гг», готовят вопросы для обсуждения и верного усвоения интеллект – карты</p> | <p>Объяснить важность использования интеллект-карты (закрепление знаний). Способствовать формированию усвоению построения карты.</p> <p>Обсудить возникшие вопросы, разрешить их.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>взаимодействие с учителем, одноклассниками.</p> <p>Развивающие УУД:</p> <p>Расширение кругозора у учащихся, развитие и отработка навыка составления вопросов, развитие навыков построения интеллект – карты.</p> |
| 3.Проведение физкультминутки (2 мин.) | | | |
| <p>4.Организация самостоятельной работы по построению интеллект – карты и обсуждение основных этапов развития системы образования в СССР в 1920-1930 гг с опорой на построенную карту (15 мин.)</p> | <p>Формирует условия для индивидуальной работы учеников.</p> <p>После построения обсуждает с учениками основные этапы с опорой на свою карту, каждый ученик, при этом, выявляет, какие аспекты у него присутствуют и отсутствуют, при необходимости, корректируют.</p> | <p>На основе изученного материала на прошлом уроке (конспект урока, материал учебника) строят интеллект – карту. Участвуют в беседе, анализируют свои работы, при необходимости, вносят коррективы.</p> | <p>Ученики обучаются построению интеллект – карт.</p> <p>Предметные УУД: закрепление материала по изученной теме на предыдущем уроке, усвоение основных событий, их хода, причин и последствий.</p> <p>Развивающие УУД: развитие навыков построения карты, работы с графическим представлением материала урока, цветом, символами и знаками, развитие аккуратности и творческих способностей.</p> |
| <p>5.Подведение итогов урока. Закрепление полученных знаний. Рефлексия. Получение</p> | <p>Анализирует работу учеников, подводит итоги работы и построе-</p> | <p>Саморефлексия. Участие в обсуждении. Запись домашнего задания.</p> | <p>Предметные УУД:</p> <p>Подведение итогов изучаемой темы.</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>домашнего задания. (10 мин.)</p> | <p>ния интеллект – карты учеников. Рефлексия. Учитель отмечает выделенные результаты и анализирует трудности, высказывает личное отношение к историческим событиям. Воспитывает любовь к Родине. Задает домашнее задание с альтернативным выбором (выбирается учениками с учетом личных предпочтений):</p> <p>1) Составить основные этапы развития системы образования в СССР в 1920-1930 гг.</p> | | <p>Личностные и развивающие УУД:</p> <p>Получение и отработка навыков работы с построением интеллект –карты, умением проводить рефлексию своей деятельности на уроке.</p> |
|---|---|--|---|

3.4 Результат применения интеллект карт на уроках истории в 10 классе

Использование технологии интеллект-карт на уроках истории позволяет более эффективно формировать следующий предмет РДМВ:

- более качественно представить структуру материальных, семантических и иерархических связей, чтобы показать существенные взаимосвязи между компонентами.

- создавать логические схемы, таблицы, кластеры;

- определять и использовать исторические понятия и термины;

- поиск информации в источниках различного типа и типа (в материальных памятниках, фрагментах официальных документов, юридических документах, публицистических произведениях и т. д.);

- систематизировать информацию в ходе проектной деятельности, представить ее результаты как за конкретный исторический период в целом, так и по отдельным тематическим блокам в виде диаграмм, кластеров.

В области формирования метасубъектов УУД метод позволяет:

- формировать коммуникативную компетенцию в процессе групповой деятельности;

- формировать общеобразовательные навыки, связанные с восприятием, обработкой и обменом информации (анализ, синтез, аннотации, аннотации, сжатие информации в диаграммы и ее реализация в устном и письменном общении, при участии в дискуссиях, подготовке отчетов, написании тезисов, статей, аналитические обзоры и др.);

- улучшить все типы памяти (кратковременную, долговременную, смысловую, образную и др.) учащихся; ускорить процесс обучения;

- критически оценивать достоверность информации, собирать и фиксировать информацию, выделяя первичное и вторичное;

- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.

- использовать современные источники информации в образовательной деятельности, искать информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах информационных ресурсов образования и в сети Интернет;

- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичного дискурса;

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и представления информации.

Используемая технология позволяет разработать следующие персональные УУД:

- изложение своей точки зрения, ее аргументация;
- соблюдение этических норм и правил обсуждения;
- формулировка оценочных суждений и их позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания как понимания чувств других людей и сочувствия к ним;
- обсуждение и оценка собственных достижений, а также достижений других учеников;
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изменения, происходящие в современном обществе, предполагают формирование новых направлений совершенствования образования. Одним из таких средств является развитие самостоятельной и социально активной личности. Современные психолого-педагогические науки, исследования и педагогический опыт педагогов акцентируют внимание на необходимости формирования личности, способной самостоятельно приобретать знания и применять их на практике. Выработка у школьников приемов и соответствующих навыков мыслительной деятельности и учебной работы невозможна без целенаправленной деятельности учителя.

Генезис советского образовательного пространства происходил в тесном взаимодействии со становлением других социальных институтов.

Профессия учителя требует систематического самообразования, саморазвития, стремления понимать новые формы и методы работы. В данной работе делается попытка систематизировать и обобщить накопленный на сегодняшний день опыт.

Анализируя результаты деятельности, решены следующие задачи:

освоены теоретические основы методики построения уроков современной истории с использованием технологии интеллект-карт;

развита компетенция по формированию системного мышления в рамках школьного изучения истории с использованием технологии интеллект-карт.

При этом требуется дальнейшая работа для решения следующих задач:

детальное изучение механизмов и расширение арсенала технологий и методов развития системного мышления;

улучшенные навыки в области ИКТ и подробные знания о программном обеспечении для картирования разума;

создание последовательного алгоритма проектирования и визуализация интеллект-карт, доступных студентам.

СПСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Периодическая печать

Протоколы I Всероссийского съезда по просвещению, созванного Наркомпросом в Москве 25 августа 1918 г. – М., 1919. – 153.

Бьюзен Т. и Б. Супермышление / Т. и Б. Бьюзен; пер. с англ. Е.А. Самсонов. — 4 — е изд. — Мн.: "Попурри", 2017.

О'Коннор Джозеф, Макдермотт Иан. Искусство системного мышления: Необходимые знания о системах и творческом подходе к решению проблем // М.: Альпина Паблишерз, 2011.

Бьюзен Т. Суперпамять [Текст]: – Минск.: Попурри, 2017. – 208 с

Тони Бьюзен. Научите себя думать! - Попурри, 2016 г., 200 с

Тони Бьюзен, Барри Бьюзен, Интеллект-карты. Практическое руководство - Попурри, 2016 г., 368 с

Богоявленский, Б. Д. Преподавание истории: старые вопросы, новые подходы, вечные претензии / Б. Д. Богоявленский // Преподавание истории в школе. – М., 2016. – № 5. – С. 12-23

Водянский, А. М. Историческое и обществоведческое образование: стратегия развития / А. М. Водянский // Преподавание истории в школе. – М., 2016. – № 3. – С. 22-31.

Днепров, Э. Д. Народное образование как предмет историко-педагогического исследования / Э. Д. Днепров // Советская педагогика. – М., 2016. – № 8. – С. 16-29

Козлов, В. Ф. «Огосударствленное» краеведение. История и уроки. (По страницам журнала Советское краеведение 1930-1936) / В. Ф. Козлов // Вестник РГГУ. – М., 2019. – № 7. – С. 34-47

Кругляк, М. И. Знание и мышление / И. М. Кругляк // Народное образование. – М., 2016. – № 1. – С. 2-6

Мишулин, А. В. Как создавался первый марксистский учебник по древней истории / А. В. Мишулин // Исторический журнал. – М., 1940. – № 1. – С. 98-100.

Ситаров, В. А. Проблемное обучение как одно из современных направлений технологий обучения / В. А. Ситаров // Знание. Понимание. Умение. – М., 2019. – № 1. – С. 148-158.

Турыгин, А. А. Идеи педагогики приключений в трудах российских педагогов-новаторов первой четверти XX века / А. А. Турыгин // Вестник Костромского государственного университета. – Кострома, 2017. – № 4. – С. 218-222. Шестаков, А. В. Навстречу новому учебному году / А. В. Шестаков // Преподавание истории в школе. – М., 1935. – №4. – С. 34-40

Волобуев, О. В. Методика преподавания истории СССР / О. В. Волобуев, Г. В. Кнопкова. – М., 2019.

Монографии

Бернадский, В. Н. Методика преподавания истории в семилетней школе / В. Н. Вернадский. – М. : Учиздат, 1947. – 240 с

Давыдов, В. В. Проблемы развивающего обучения / В. В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1986. – 240 с.

Крупская, Н. К. Общие вопросы педагогики. Организация народного образования в СССР / Н. К. Крупская. – М. : Изд-во АПН, 1958. – 368 с.

Мягков, Г. П. Русская историческая школа / Г. П. Мягков. – Казань : Просветкульт, 1988. – 253 с.

Пряникова, В. Г. История образования и педагогической мысли / В. Г. Пряникова. – М. : Просвещение, 1995. – 282 с.

Стражев, А. И. Методика преподавания истории / А. И. Стражев. – М. : Просвещение, 1964. – 287 с.

Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г. И. Щукина. – М. : Просвещение, 1979. – 210 с.

Электронные ресурсы

http://www.syntone.ru/library/article_other/content/399.html?current_book_page=1 – Интеллект-карта как способ принятия важных решений

<http://www.mind-map.ru/?s=33> - Как рисовать карты (от Сергея Шипунова)

Использование ментальных карт на уроках истории [Электронный ресурс]

URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-mentalnih-kart-na-urokah-istorii-2544329.html>

<http://www.mind-map.ru/>

<http://conceptdraw.fileburst.com/Full/CDMindMap>

Разработка учебного занятия

Тема методической разработки

Тема 1.1 Введение в дисциплину. История

Цели учебного занятия:

-познакомить учащихся с особенностями и целями курса истории, на основе актуализации знаний курса всемирной истории и курса отечественной истории подвести учащихся к пониманию значимости и важности изучения истории.

Задачи учебного занятия:

Обучающие:

актуализировать знания обучающихся по видам исторических источников и периодизации истории

ознакомить обучающихся с концепциями и факторами исторического развития

определить закономерности и особенности российской истории

Развивающие:

продолжить развитие умений анализировать информацию, делать выводы и обобщения, анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах Воспитательные:

способствовать развитию интереса к исторической науке, создать предпосылки для дальнейшего самообразования

Формы организации учебной деятельности

фронтальная

Ожидаемые результаты обучения на учебном занятии:

Знания:

особенности и цели изучения курса истории

периодизацию всемирной истории, концепции исторического развития

Умения:

выделять главное

анализировать историческую информацию, выявлять причинно-следственные связи

структурировать материал

Компетенции:

ОК2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем

ОК3. Анализирует рабочую ситуацию, осуществляет текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несет ответственность за результаты своей работы.

ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в команде, эффективно общается с коллегами, руководством, клиентами

ОК7. Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности

Тип урока: изучение нового материала

Педагогическая технология (её элементы): информационно-коммуникативная технология, технология критического мышления

Методы обучения, используемые на учебном занятии

словесно - иллюстративный

информационно-поисковый

Приёмы обучения: эвристическая беседа, лекция, работа с учебником, демонстрация презентации

заполнение таблицы, заполнение таблицы

Методическое обеспечение: учебник, презентация, вопросы

Средства обучения: мультимедийное оборудование, презентация, учебник

План урока:

Значение изучения истории

Проблема достоверности исторических знаний

Периодизация всемирной истории

Формационная и цивилизационная концепции истории

Факторы исторического развития

Закономерности и особенности российской истории

| Ходу рока, этапы урока | Цель этапа | Средства | Действия преподавателя |
|--------------------------|--|---|--|
| 1.Организационный момент | Проверить готовность к уроку. Провести инструктаж по технике безопасности | Журнал теоретического обучения. Учебные материалы и принадлежности преподавателя | Проверка готовности кабинета к уроку. Приветствие студентов. Представляется -проверка отсутствующих по журналу теоретического обучения - проверка готовности студентов к уроку Инструктаж по технике безопасности |
| 2. Актуализация. | Вспомнить, что изучали на уроках истории основной школы. Подвести к восприятию нового материала | Конспект урока. Вопросы для обсуждения | Скажите ребята, какие периоды истории вы изучали с 5 по 9 класс (5 мин) Преподаватель сообщает студентам, что в этом учебном году они будут изучать историю с древнейших времён и до наших дней. Данный курс истории будет интегрированным и будет включать в себя историю России и всеобщую историю. Задаёт вопрос: Как вы думаете, ребята для чего мы будем изучать историю интегрировано? Кратко знакомит с содержанием курса. Озвучивает требования к изучению данного предмета, рассказывает о формах работы, и контроля знаний в течение года. Даёт краткую |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | характеристику учебникам, по которым они будут заниматься. |
| 3. Целеполагание. | Определение темы, цели и задач урока | Конспект урока | Вместе со студентами формулирует тему и цели урока |
| 4. Изучение нового материала Значение изучения истории | Определить значимость изучения истории. Актуализировать знания учащихся по видам исторических источников и вспомогательным историческим дисциплинам | Доска. Мел. Ноутбук, проектор, экран. Журнал теоретического обучения. Учебные материалы и принадлежности преподавателя Конспект урока. Вопросы для обсуждения. | Ребята, какие толкования история вы знаете. Для чего нужно изучать историю. Слушает версии студентов. Обобщает их ответы и при помощи презентации озвучивает более полное определения истории как науки. Далее преподаватель выводит на экран слайд «Вспомогательные исторические дисциплины» и просит студентов вспомнить, что изучают эти дисциплины. Слушает ответы студентов и корректирует их. Предлагает вспомнить студентам, что такое исторические источники и назвать их виды. При помощи презентации преподаватель обобщает и корректирует ответы студентов |
| Периодизация всемирной истории | | | Просит озвучить студентов периодизацию всеобщей истории, указать её хронологические рамки и особенности каждого периода. Выслушав ответы студентов выводит на экран слайд «Периодизация всемирной истории» и дополняет их ответы. После выводит периодизацию на экран. |
| Формационная и цивилизационная концепция истории | актуализировать знания по периодизации истории ознакомить обучающихся с | | про формационную и цивилизационную концепции (подходы) развития истории и указать их особенности. Составить и |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | концепциями исторического развития, | | заполнить таблицу, демонстрирующую, какие стороны исторического процесса помогают изучить эти два подхода. |
| Факторы исторического развития | ознакомить обучающихся с факторами исторического развития | | Преподаватель демонстрирует презентацию «Факторы исторического развития». Просит студентов кратко охарактеризовать эти факторы. Дополняет ответы учащихся. |
| Закономерности и особенности российской истории | определить закономерности и особенности российской истории | | Преподаватель кратко озвучивает особенности и закономерности Русской истории |
| 4. Закрепление изученного материала | Выявить результаты усвоения пройденного на уроке материала | | Опрашивает и корректирует ответы обучающихся по пройденному материалу. (5 мин) |
| 5. Рефлексия. Подведение итогов урока | Озвучить оценки, определить на сколько успешно прошёл урок, соотнести цели и результаты урока | | Выставляет оценки за урок. Спрашивает - понравился ли урок, какие сложности возникал, удалось ли достигнуть поставленных целей на уроке? |
| Даёт домашнее задание | Сообщить домашнее задание | | Задаёт домашнее задание |

