

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ.
В.П. АСТАФЬЕВА» (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет Исторический
Кафедра всеобщей истории
Самков Павел Сергеевич

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема: «ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССОВ НА
ПРИМЕРЕ ТЕМЫ "ПРАВА И СВОБОДЫ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА"»

Направление подготовки / специальность 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы История и право

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой всеобщей истории

к.и.н., доцент Зберовская Е. Л.

Подпись Е.Л. Зберовская

Дата 23.06.2022

Научный руководитель: Григорьев Д. В.

к.и.н., доцент кафедры всеобщей

истории

Подпись Д.В. Григорьев

Дата защиты _____

Обучающийся Самков П.С.

Оценка _____

Красноярск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1 НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
1.1 Понятие, структура, и функции правовой культуры	7
1.2 Формирование правовой культуры в процессе обучения и воспитания....	23
ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ.....	32
2.1. Характеристика особенностей обществоведческого курса, методические рекомендации по организации учебного процесса при формировании правовой культуры на уроках обществознания в средней школе	32
2.2. Методические особенности электронного урока на тему «Права и свободы человека и гражданина» в 9 классе	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	55
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	59
ИСТОЧНИКИ.....	59
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	67

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследуемой темы можно обусловить потребностью в методических рекомендациях для достижения социального заказа и выполнения нормативных требований – на практике решить задачи воспитания правовой культуры. Индикаторами этого запроса можно назвать повышение информированности о своих правах и интересах, защищаемых законом, а также движение правосознания и поведения в сторону либерализации. Отталкиваясь от этого, строительство правовой культуры должно быть заключено в культуре защиты субъективных прав и борьбы за правовую защищенность личности и общества, восприятия права как действенного механизма, который действительно помогает реализовать свои интересы и потребности. Стоит обратить внимание, что Россия находится в состоянии перехода к государству с правовым фундаментом в лице общества, и для движения в эту сторону необходимы граждане с высоким уровнем правовой грамотности, умеющие творчески отстаивать свои права и свободы и, что самое главное, обладающие осознанием того факта, что право есть одно из главных ценностей государства и общества. Социальная успешность становится одной из главных мотивационных сил личности, начиная, в среднем, с подросткового возраста, во времена формирования духовно-нравственных и гражданско-правовых ориентиров.

В наши дни, в подростковой среде до сих существует ряд открытых вопросов, усложняющих процесс полноценного формирования грамотной в правовом плане личности, а глобально приводящих к деградации социальной и экономической. Конечно, это правовой и социальный нигилизм. Неграмотность молодежи в правовом поле зарождает благоприятную почву для большей маргинализации общества. В январе - декабре 2021 года зарегистрировано 2004,4

тыс. преступлений, что меньше на 1.9% с прошлым годом, но каждое тридцать второе, или 3.1 %, совершено несовершеннолетними или при их соучастии [6].

Вопросы правовой культуры и грамотности не могут оставаться вне поля зрения государства. «Основы государственной политики России в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан» были утверждены президентом еще в 2011 году, суть которых заключалась в определении одного из факторов позитивного формирования правовой культуры как «качественный уровень воспитания и обучения в образовательных учреждениях различного типа и вида, в том числе закрепление у учащихся основ правосознания» [3].

ФГОС об основном общем образовании в своем содержании выражает «портрет выпускника основной школы», говоря о том, что он должен быть активным в социальном плане, с уважением относиться к закону и соблюдать правопорядок, оценивать свои поступки с принятым в обществе нравственным компасом, иметь осознание наличия обязанностей перед семьей, обществом и Отечеством [4]. Отталкиваясь от этого, закрепление роли формирования правовой культуры учащихся находит отражение, по большей, части в концепции преподавания «Обществознания» в школах Российской Федерации, которые реализуют основные общеобразовательные программы.

Данная работа посвящена исследованию процесса формирования правовой культуры обучающихся на уроках обществознания в основной школе. Следует определить смысл правовой культуры учащихся – это совокупность правовых знаний и умений, нравственно - правовых и ценностных ориентаций личности, реализуемых в жизнедеятельности человека, исполнение необходимых требований права и активная социальная позиция.

Объект исследования: процесс формирования правовой культуры обучающихся 9 классов

Предмет исследования: формы и методы формирования правовой культуры обучающихся 9 классов в рамках темы «Права и свободы человека и гражданина»

Цель исследования: определить формы и методы формирования правовой культуры обучающихся 9 классов в рамках темы «Права и свободы человека и гражданина»

Задачи исследования:

1. Определить содержание понятия «правовая культура»;
2. Выявить формы и методы, посредством которых возможно формирование правовой культуры обучающихся 9 классов;
3. Представить формы и методы формирования правовой культуры обучающихся 9 классов в рамках темы «Права и свободы человека и гражданина»;

При достижении данных задач были использованы методы обобщения, синтеза, анализа, аналогии, классификации и сравнения.

Данная работа состоит из введения, двух глав, которые, в свою очередь, поделены на два параграфа, а также заключения и списка литературы.

В последние годы существует тенденция к изучению права и правовой культуры в разрезе определенной возрастной группы, в данном случае, учеников средней школы. Появилось достаточное количество как работ, задающих вопросы общего плана по поводу изменений правовой культуры в жизни молодежи, так и тех, что конкретизируют свою специфику и проводят точечный анализ событий. Что касается первого – это, например, монография Е.А. Певцовой, Н.Я. Соколова «Правовое просвещение в России: состояние, проблемы и перспективы развития»: В монографии раскрываются актуальные проблемы организации правового просвещения в Российской Федерации, обращено внимание на формы и методы формирования правовой культуры детей и молодежи, представлен опыт реализации программ правового

просвещения в России, а также эффективный механизм решения задач государства и гражданского общества по правовому просвещению в современном государстве.

Работы узконаправленного характера, как правило, имеют меньший объем и предстают перед нами в виде различных материалов международных конференций, научных статей. Например, в статье Загайнова А. А. «Особенности работы с источниками на уроке обществознания» рассматривается специфика работы с документами на уроках обществознания, методические особенности и формы организации учителями урока с использованием различных источников.

В отдельный абзац я бы выделил источники, которые нам интересны с точки зрения непосредственного влияния на правовую культуру изучаемой мной возрастной группы –это, в первую очередь, учебные материалы. Учебник Боголюбова Л. Н. «Обществознание. 9 класс» посвящён таким вопросам, как личность и общество, сфера духовной жизни, социальная сфера, экономика. Он поможет школьникам приобрести навыки социального взаимодействия, основанные на уважении к представителям разных народов и культур. Учебник создан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

ГЛАВА 1 НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

1.1 Понятие, структура, и функции правовой культуры

Правовая культура, о которой будет идти речь дальше, является частью культуры в общем смысле и имеет немаловажное значение, она формирует личность и общество в самых разных сферах жизнедеятельности. Предприняв попытку объяснить, что такое культура, мы обнаружим великое множество терминов по этому поводу. Специалисты с успехом разделили все трактовки этого понятия на обособленные группы: т.н. описательные (культура- это сложение всех видов деятельности, верований и обычаев), основанные на деятельностном подходе («культура – это особый способ или технология деятельности человека») [25, с. 181], и последнее по списку, но не по значению – социально-историческая, которая связана с наследием человечества, социальной культурой и традициями [12, с. 35]. Несмотря на это, мы имеем возможность вычленить некоторые схожие друг с другом моменты: во-первых, культура всегда включает в себе результаты и способы жизнедеятельности человека; во-вторых, гуманистическая ориентация на человека и вектор ценностей – это сущность культуры. Другими словами, культура – это выражение накопленного сенсорного опыта, с четкой выработкой и материальной фиксацией, отражением в материальном мире и его преумножением.

Теоретическая база культуры, ее структура дают нам возможность отследить место права во всей системе культуры. Идеальным примером культурной структуры в науке является ее разделение на культуру духовную и культуру материальную. Следует понимать, что такая сепарация подвергается частой критике и вполне обоснованной, поскольку при фактическом изучении определенной части культуры легко прийти к выводу о невозможности существования одного без другого. Мы не сможем

полностью и дотошно изучить музыкальную традицию определенного периода без музыкального инструмента и наоборот. Итак, мы видим тесную взаимосвязь материального и духовного в культуре. Вернемся к праву: оно является элементом духовной культуры с точки зрения данной классификации [42, с. 80].

Используя классификацию, подразумевающую акцент на особенности права как компонента всей культуры, происходит разделение права на две части: субнациональную и функциональную. Что же представляют собой эти два составных элемента: субнациональный элемент представляет собой основу самой культуры, некое ядро, частями которого можно назвать, к примеру, религиозные догматы, этикет, нормы права и морали. Функциональная часть имеет другое назначение, она предназначена для рассмотрения культуры в движении, как протекающий процесс. Сюда можно отнести обычаи, церемонии и в общем смысле традиции. Таким образом, право в этом контексте не имеет за собой обособления в чем-то одном, а причисляется к одному и второму элементам культуры.

Затронем проблематику подходов к изучению правовой культуры. Во-первых, очевидно, единственно верного решения по этому поводу нет, как и единства в ученых кругах. Но есть несколько устоявшихся возможных направлений в культурологическом изучении, среди которых социологический, философский и, конечно, антропологический подходы.

1) Социологический подход представляет собой общность нематериальных ценностей, имеющих материальное отражение и отнесенные к сфере действия права, и их отражения в сознании и поведении людей. В таком случае правовая культура есть определенное «качество» жизни общества с правовой стороны, отражающее уровень жизни, которое складывается из частей, элементов и подсистем в разном состоянии.

2) Философский подход представляется наиболее абстрактным подходом, препарирруя идеализированные образцы поведения и мысли. В

данном случае правовая культура не имеет одни и те же границы, собственно, с правом, они гораздо шире, затрагивая не строго «юридические» аспекты. Такой подход оставляет правовую культуру на поле идеального права, вне границ реального.

3) Все блага, которые своими руками создал человек, противопоставляется природным – это суть культуры при антропологическом подходе. В узком представлении, правовая культура являет собой все труды человека в области права. Она есть правовая реальность, которая может включать в себя ценности и нормы, различные правовые ситуации и их реализацию, решение в правовом порядке.

Профессор Гасилин В. Н. в своей работе выделяет еще один подход к изучению, культурологический. Он «предполагает видение права не только во взаимодействии с некоторой культурной средой, но и в качестве неотъемлемого элемента, способного влиять на культуру в целом, происходящие в ней процессы» [15, с. 34].

Не стоит оставлять без внимания педагогический подход к изучению формирования правовой культуры учащихся. Смысл его заключается в необходимости каждого гражданина обладать некоторыми базовыми знаниями, навыками и умениями. К необходимым вещам мы можем отнести знание о государстве, правах человека, в части навыков и умений – это критическое мышление, способность анализировать информацию, в частности, правовую, уметь сотрудничать с другими людьми. В правовых кругах некоторые специалисты, если не большинство, склонны к мнению о том, что помимо прочего в данном подходе необходимо учитывать приобретение правового опыта. Наглядный пример: Е. А. Певцова и Н. Я. Соколов в проблематике правового образования видят критическое отсутствие практических элементов при изучении: различных практикумов, тренажеров для получения этого самого правового опыта у учащихся [40, с. 51].

А. Ф. Черданцев рассматривает правовую культуру с помощью своего авторского подхода, разветвляя изучение на две части: точки зрения «широкого» и «узкого» подходов, аргументируя это сложностью и многообразием понятия. [51, с. 340].

1) «широкий» подход предполагает раскрывать сущность правовой культуры как наследие человека, созданное и накопленное. К примеру, в этом подходе имеет место быть упоминание права как науки, или такое широкое понятие как юридическая практика.

2) «узкий» подход вычленяет из правовой культуры и препарирует уровень знания самого права и отношение к нему разными членами общества.

Каждому из упомянутых подходов соответствует конкретная научная позиция при раскрытии правовой культуры. Не представляется возможным рассматривать правовую культуру с помощью лишь одной научной точки зрения т.к. она по сути своей является гибридом, состоящим из отражения множества сфер существования общества и, в частности, человеческой жизни (среди которых политическая, культурная, научная, экономическая и др.). С целью единства и сохранения правовых знаний нельзя забывать о комплексности в изучении, взяв во внимание все нюансы и многоаспектность вопроса.

Правовая культура может быть использована как инструмент оценивания правового состояния субъектов, разделяя состояние личности и состояния общества в целом, поэтому разумно выделить два уровня: правовую культуру отдельной личности и правовую культуру целого общества. За первым стоит все то, что изучается неотделимо от человека, т.е. правовое мышление, правосознание и тянущееся за этим конкретные паттерны поведения. За вторым закреплена правовая действительность общества, выраженная в субъектах системы правовой культуры. Из этого следует:

1) Правовая культура личности – это тот уровень, где каждый осознает и понимает свои права и свободы, как они могут быть реализованы и исполнены. Она находит отражение в том, насколько правомерно или нет действует личность. Насколько личностью осознается правомерная деятельность, настолько эффективно и успешно она будет процветать. Правовая активность, по мнению многих, является индикатором уровня правовой культуры. А выражаться она может во внутренних побуждениях к активным правовым действиям, а также рассмотрению права как к социальной ценности, зная Конституцию РФ, своих основных прав и свобод, соответствие своего поведения с общепринятыми правовыми нормами.

2) Правовая культура общества представляет собой неукоснительное и непредвзятое исполнение в обеспечении прав и свобод каждого, личная безопасность, является гарантией в вопросе правовой защиты. Правовая культура общества ничто иное, как совокупность правовой культуры личностей.

Активные исследования в этом направлении в юридической науке России отсчитываются со второй половины XX века. Профессор, правовед Е. А. Лукашева определяла правовую культуру как степень знания, осознания и уважительного отношения к закону, а также обладание навыками их применять, которая соответствует целям конкретного закона [27, с. 41].

«Особое социальное явление, которое может быть воспринято как качественное правовое состояние и личности, и общества, подлежащее структурированию по различным основаниям»[32, с. 437] – а так характеризуется правовая культура по мнению Н. И. Матузова.

Юридическая литература не отстает в этом вопросе и предоставляет множество трактовок и пониманий правовой культуры. Выделим основные, объединяющие признаки, которые могут характеризовать изучаемый нами объект с точки зрения российской юридической науки:

- 1) Юридические явления по сути своей выражение особого состояния гражданина и общества в целом, и именно под таким углом рассматривается правовая культура;
- 2) Существует связь и зависимость между уровнем развития и качественными характеристиками общества и конкретных личностей;
- 3) Правовая культура воспринимается как обособленная, отдельная от остальной социальной культуры, но все же ее часть со своими специфическими характеристиками.

Из всего выше упомянутого следует, что правовая культура представляет собой особую форму и сферу человеческой деятельности как отдельно, так и в обществе, которая, в свою очередь, соответствует всем общепринятым поведенческим нормам; является индикатором общего уровня общественного развития; является особой системой норм и ценностей, которая помогает сформировать положительное отношение к государству, праву и закону.

На сегодняшний день вопрос просвещения в области права создания в умах школьников правовой культуры занимает далеко не последнее место в образовательной системе в целом. Отсутствие или недостаточность опыта во взаимодействии с правовым полем, неумение спрогнозировать последствия за свои поступки в конечном итоге приводят к совершению правонарушений, или, что еще хуже, преступлениям. Обладание на необходимом уровне всеми правовыми знаниями, навыками и умениями является важнейшими элементами взаимодействия с окружающим миром для тех, кто заканчивает основную школу. Большой процент из них после завершения отправятся поступать в средне-специальные профессиональные учреждения, ставя перед вчерашними школьниками все новые и новые трудности.

Взяв за основу проведенные исследования в области правовой культуры имеется возможность дать оценку подростковой правовой культуре и по этому поводу выявить целостное понятие. Конечно, правовая культура отдельного школьника в основе своей есть правосознание, но мы не можем сводить все к

этому, уничтожая некоторые детали. Помимо частей правосознания – убеждений, знаний в области права и ценностных ориентиров, она включает юридически значимое поведение. Именно этот, на первый взгляд, незаметный элемент позволяет говорить о том, что правовая культура шире, чем правосознание. Правовая культура обучающегося – это понимание, представление права как ценности, позитивное к нему отношение, а также действия, которые соответствуют такому отношению.

Для создания действительно правового государства необходимо понимать, что основой такого государства является правовое образование. Именно при правильном функционировании правовое образование формирует у нового поколения правовые знания, умения и правосознание. В правовом образовании принимает участие не исключительно образовательные учреждения, сюда можно отнести общественные объединения, организации и даже государство. Успех правового образования и успешного внедрения и использования программ оценивается не только в рассмотрении степени активности образовательного процесса в сторону правового воспитания на манер школьных программ по большинству предметов, но и конкретного определения целевой установки данной многогранной деятельности. У руководящей силы образовательных учреждений (организаций), педагогов смежных предметов должно присутствовать осознание цели своей деятельности в обеих сферах: правового образования и правового воспитания. Подразумевается, что движущей целью будет сформированная правовая культура ученика. Необходимо заложить в ребенка эти понятия на уровне повседневной жизни, чтобы это придавало ему чувство безопасности и защищенности от противоправных действий, но и понимание возможных последствий за совершенные поступки и ответственности за них.

Взяв за основу общую для всех цель - формирование правовой культуры – образовательная деятельность ставит перед собой так же задачу решать различные проблемы. На этапах начальных классов обучающихся приводят к

осознанию базовых для каждого человека понятий в абстрактных категориях: добро и зло, честь и достоинство, совесть, мораль. На последующих за этим этапах обучения, средней и старшей школе, уроки обществознания позволяют расширить в сознаниях детей уже заложенные принципы, углубиться в правовые знания, которые, в любом случае, затрагивают вопросы права и государства.

Появившаяся необходимость внедрения правовой культуры связана с самим обществом, динамичным прогрессом социальных отношений, но и не стоит забывать о научно-техническом прогрессе, задающим высокие требования. В наши дни очень важно иметь гибкость ума, настойчивое мировоззрение и последовательную правовую позицию, чтобы верно и многогранно понимать нынешнюю политическую жизнь, чувствовать изменения во всех сферах общества современности [11, с. 72].

Итак, самой масштабной задачей образовательных учреждений является становление и развитие личности политически активного гражданина с правильными ориентациями ценностей в соответствии с потребностью государства в оном. Таким образом, правовая культура станет таким элементом, который будет вбирать в себя качества личности, которые необходимы и которые характеризует данную культуру в общем смысле; в более приземленном плане – обладание необходимыми навыками и знаниями, единым принципам соответствия требованиям закона, уважением к нему и различным предписаниям, полная уверенность в их необходимости и справедливости.

Одна из особенностей правовой культуры - это сложность ее структуры. Отчасти, она объясняется тем, что правовая культура, так или иначе, часть культуры общей. А структурная часть правовой культуры до сих пор является дискуссионным в российской юридической литературе.

А. Р. Ратинов и В. И. Каминская солидарны друг с другом во мнении о том, что правовая культура состоит из двух компонентов. Первый из них – это право, как сфера жизнедеятельности, а второй – правовое поведение (как противоправное, так правомерное) [23, с. 43]. А согласно размышлениям С. С. Алексеева в структуру правовой культуры стоит включить такие элементы, как законность, состояние правосознания и практическая работа суда, прокуратуры и других юридических органов [1, с. 215].

Структура правовой культуры может отличаться в зависимости от выбранной подхода, концепции к ней. К примеру, с помощью ранее упомянутого антропологического подхода мы определим, что любые рукотворные правовые конструкции являются частями единой правовой культуры. Следуя социологической концепции, придем к выводу о том, что правовая культура, ее элементы формируются под влиянием правовых ценностей и норм. В контексте философского подхода выражено заключение о правовой культуре, как о результате бытия человека в правовой реальности его собственного мировоззрения, формируя соответствующие элементы. Взгляды ученых влекут за собой различия в трактовках структуры правовой культуры и ее элементов. К слову, А. Н. Сафонов в своих работах склонен относить к элементам и юридические акты, и государственно – правовые институты [47, с. 131]. Поведение как один из элементов структуры правовой культуры рассматривает И. А. Демидова [16, с. 84]. Разность взглядов, включение разных элементов в структуру является положительным моментом, именно таким образом множество работ и их автором принимают участие в создании особенностей и осуществлении функции правовой культуры.

Среди множества юридических работ можно вычленил один общий термин – правосознание. Существовая не в вакууме, а как одна из форм сознания, оно взаимодействует с другими (политическим, экономическим и др.) и в то же время способно отражать характер отношений, отражает человеческое отношение к праву. Всплеск и падение общественной нравственности ярко

отражаются на правосознании и, следовательно, на правовой культуре. Становится очевидной тесная взаимосвязь правосознания и правовой культуры. Находящееся в упадке правосознание зеркально формирует низкую правовую культуру.

Но не нужно отождествлять эти два понятия. Изучив понятие правосознание, вычленим составные элементы – это правовая психология и правовая идеология. Правовая психология – это отношение к праву, закону на чувственно - эмоциональном уровне, выражением которого являются переживания, чувства и т.д. Правовая идеология – это система научных концепций и теорий, а также взглядов, выражающих оценку правовой действительности и отношение к ней [32, с. 119]. Она прочно встроена в правотворчество, определяет его задачи и цели, принципы права. Из этого можно сделать логичный вывод о том, что в сравнении с правовой психологией идеология является более подходящим под данный контекст, или совершенным усвоением мира. С помощью этих элементов гарантируется соответствующее понимание людьми деятельности государства по созданию гарантий осуществления права, укреплению правопорядка и законности.

Это позволяет сделать вывод о том, что обозначенная нами правовая культура является более обширным термином, чем правосознание. Обусловлено это не только наличием идеологического и психологического, но поведенческого элемента, другими словами, поведения юридически значимого. В свою очередь, благодаря двум предыдущим элементам сохраняется связь правосознания с правовой культурой. Таким образом, правовая культура состоит из:

- 1) Идеологический элемент (правовая идеология);
- 2) Психологический элемент (правовая психология);
- 3) Поведенческий элемент (юридически значимое поведение).

С. Н. Олейников в своей работе затрагивает юридически значимое поведение и характеризует его как «определенную принципами права и урегулированную его нормами социально значимое и юридически оцениваемое поведение субъектов, которое способно повлечь его конкретные юридические последствия» [36, с. 221].

Ряд элементов, из которых также складывается правовая культура:

1) Уровень правосознания и правовой активности граждан, которые выражены в степени освоенности граждан, нормах действующего права и юридических предписаниях.

2) Уровень правотворческой деятельности и состояние действующей в государстве правовой системы, который может быть подвергнут оценке путем анализа нормативно – правовых актов на определение их качества, согласованности и продуманности;

3) Уровень правоприменительный (сюда также можно отнести правоохранительной и судебной) деятельности, который имеет выражение в качестве работы компетентных органов государственной власти и их должностных лиц в процессе осуществления возложенных на них полномочий, которые в свою очередь связаны с реализацией правовых норм.

Такие термины как структура и функции можно обозначить как парные понятия. Изменения в структуре неизбежно влекут за собой изменения в функциях, и, разумеется, наоборот. В современной литературе принято распространено мнение о том, что свойство или качество является функцией правовой культуры, которое используется для достижения конкретной цели. Критерием признанной в отечественной юридической науке «единой классификации правовой культуры» является существование неких обособленных друг от друга частей общественных отношений, на которые направлено воздействие правовой культуры [43, с.7].Соответствуя данному критерию, можно выделить следующие основные функции правовой культуры:

познавательно – преобразовательную, регулятивную, воспитательную, коммуникативную, прогностическую, правосоциализаторскую, ценностно – нормативную.

Познавательно - преобразовательская функция правовой культуры устраняет потребность демократического общества в правовом государстве. Другими словами, эта функция имеет направленность на согласование потребностей всего общества, отвечает за создание нравственных и правовых гарантий для развития общества и личности, а также способствует восприятию личности как главной ценности.

Регулятивная функция правовой культуры отвечает за подчинение общества определенным правилам. Она упорядочивает потребности, интересы и правовые отношения. Ставит перед собой цель сформировать надежный механизм развития правовой системы на основе всех принятых идеалов, норм поведения и традиций.

Ценностно - нормативная функция действует через отражение в сознании отдельных друг от друга индивидов, их групп разнообразных фактов, имеющих ценностное значение. Другими словами, все элементы данной структуры правовой культуры выступают некими индикаторами оценки, что позволяет нам говорить о ценностной части права и праве как социальной ценности.

Субъекты правовых отношений имеют необходимость объективно воспринимать, анализировать и использовать полученную информацию. И здесь стоит вспомнить о коммуникативной функции, которая отвечает именно за это. В ее основе, как ни странно, лежит коммуникация, потому как рождение правовой культуры происходит только в результате реального общения людей между собой.

Воспитательная функция несет за собой немаловажную структурную часть. Ее направленность в том, чтобы создать устойчивые правовые качества в сознании каждого субъекта. Воспитательный эффект происходит за счет

воздействия правовыми рычагами на сознание личности и общества. Растет правовая культура населения, становясь социально значимей [8, с. 28].

Правосоциализаторская функция схожа с воспитательной, через воспитание правовой культуры формирует правовые качества личности. Также способствует осознанию своих прав и обязанностей личностью, пониманию механизма их правовой защиты, принятию правомерности во всех жизненных условиях и ситуациях.

Прогностическая функция отвечает за будущие перспективы и тенденции в развитии правовых отношений, но в то же время затрагивает законность и правопорядок посредством правотворчества.

Как правило, при подробном рассмотрении видна тесная структурная взаимосвязь между функциями, полностью разграничить их в реальной ситуации практически не представляется возможным. В сумме своей эта система, состоящая из упомянутых функций, оказывает многостороннее воздействие.

Чтобы углубиться в определение структуры правовой культуры конкретно учащихся, ее роли и местоположения во всей правовой культуре общества, в том числе затронув социальную структуру, стоит выделить некоторых основных обладателей, носителей правовой культуры:

- Общество;
- Социальные группы;
- Индивиды.

Не стоит забывать, что каждому из выделенных носителей относятся только их индивидуальные элементы. Индивиды наиболее уникальные носители из списка, обладая особыми для личности элементами. Социальные группы – это общность индивидов, следовательно, обладают схожими

элементами индивидов, которые принадлежат только одной группе, к примеру, пенсионеры. У последнего в списке – схожие элементы для всего общества.

Мы имеем возможность и необходимость выделить одну особую группу носителей, которая не была упомянута выше, обладающая своими особыми элементами – учащиеся. Очевидно, их правовая культура – это всего лишь составная часть правовой культуры всего общества, т.к. имеет за собой схожие черты, к примеру, правовая психология, взгляды и т.д. Так или иначе, именно деление общества по социальному признаку приводит к разности в элементах всей структуры правовой культуры без исключений. Особенное в правовой культуре школьников то, что она имеет недостаточность знаний, развития, низкая степень понимания и осознанности, и в целом, ее не так просто проследить. Вычленим некоторые структурные элементы обучающихся: личностная (индивидуальная) и групповая.

Групповая правовая культура обучающихся имеет зависимость от других доминантных общественных групп, именно они определяют ее. В таком случае, социально – экономический критерий всегда принижает одну правовую культуру перед другой, как в данном случае. И все же, обладая особыми чертами, у этой культуры появляется возможность обрести некоторую независимость перед другими социально – демографическими и экономическими группами. Культура группы часто служит неким фундаментом для других социальных групп, благодаря ей рождается преемственность взглядов на право, идей и убеждений и их место в жизни человека.

Формируясь под влиянием общества, в частности, ближайшего окружения и школы, индивидуальная правовая культура каждого обучающегося становится индивидуальной и неповторимой. Выражается она в свежих взглядах, идеях и убеждениях, а возможно такое, что правовая культура совсем не будет отвечать требованиям действительности [49, с. 47].

Итак, необходима конкретная и особая ситуация и обстановка для формирования правовой культуры обучающихся. Неоспорим тот факт, что школьная атмосфера, ее сформированная правовая культура, окружающие люди имеют немаловажную роль и влияние, но собственное отношение к праву и всему связанному делает правовую культуру особой, индивидуальной.

Роль правовой культуры обучающихся в обществе заключается в том, чтобы соответствовать целям подрастающего поколения. Нельзя отрицать наличие у детей и подростков собственных сознательных целей, ставя их перед собой в процессе жизнедеятельности, и никакое разграничение по социально – демографическому признаку этого отнять не может.

Правовая культура обучающегося отвечает за выполнение ряда упомянутых функций (регулятивную, коммуникативную и др.). Невооруженным глазом видна структурная и функциональная схожесть с правовой культурой в целом. Но в данном случае она необходима для формирования и развития духовно – нравственных ценностей и ориентиров, передача опыта детям и его накопления. Существование определенной среды, позволяющей беспрепятственно развивать в индивидуумах творческие способности, приобретать им драгоценный опыт, и возможности внутри этой среды оказать поддержку в правовой и социальной самоидентификации и самореализации - необходимое условие для эффективного и продуктивного формирования правовой культуры обучающегося.

Познавательная – преобразовательная функция правовой культуры учащегося отвечает за умение накапливать и применять правовые знания, которые позволят ему грамотным образом оценить ситуацию, предостеречь от возможных ошибок и достичь желаемого результата. Вся тяжесть ложится на первичные воспитательные институты, среди которых образовательное учреждение и, конечно, семья. Они обязаны создать все необходимые условия для правового обучения.

Регулятивная (праворегулятивная) функция занимается обеспечением за упорядоченные отношения обучающегося с другими субъектами образовательного процесса, со взрослыми в целом. Благодаря ей, устанавливаются четкие правила и нормы их взаимодействия, оказывает влияние на правовое поведение ребенка в той или иной оказавшейся ситуации. Эта функция играет главную роль в определении социально – правовых границ, посредничестве между обучающимися и нормами. Это выражается в соблюдении всех регламентов и норм учеником; свободе выбора правового поведения; создание ценностных ориентиров, способствуя подсознательному выбору правильного варианта при нехватке фактического материала конкретных норм права; в синтезе регулирования правового с другими социальными регуляторами.

Ценностно – нормативная функция ставит перед собой цель вовлечь как можно больше обучающихся в нормативные и ценностно - смысловые категории права. Вследствие правильной работы этой функции ученик способен самостоятельно дать оценку явлениям и процессам, происходящим вокруг, и правовым и социальным нормам. С движением времени его знания совершенствуются, создавая в сознании четкую схему для оценки с морально – нравственных позиций процессов, событий. Порождается эмоциональная реакция: принятие или неодобрение права (т.н. правовой нигилизм). Поэтому главной задачей институтов воспитания – заняться формированием личной для каждого предрасположенности к праву через эмоциональное окрашивание получаемых знаний в области права.

Правосоциализаторская функция существует ради упрощенного вхождения обучающимся в общественные отношения. Заключена она в том, чтобы настроить на уважительное отношение к праву. Функцию можно назвать неким щитом обучающегося перед воздействием асоциальных групп.

И, наконец, коммуникативная функция, которая отвечает за коммуникацию между школьниками внутри правовой и социальной сфер.

Общение – это основа существования и права, и правовой культуры. Следовательно, это важнейшее условие формирования правовой культуры, развития индивидов в течение всей жизни. Данная функция находит свое выражение в обмене социально – правовым опытом, взглядами между ученика и другими субъектами.

Таким образом, правовая культура не находится в вакууме, а занимается выполнением нескольких действительно важных функций. Их социально – педагогическое значение можно свести к нескольким пунктам: Приобретение социально приемлемых правовых ценностей, получение практического опыта от предыдущего поколения, удержание на конкретном уровне уже существующего правосознания граждан.

1.2 Формирование правовой культуры в процессе обучения и воспитания

Правовое образование – это осознанные действия образовательного характера, которые направлены на усвоение правовых знаний и ценностей современных реалий и, конечно, формирование правовой культуры учащихся. А также структура правового образования включает [57].:

- Цели правового образования;
- Содержание и структуру школьного правового образования;
- Организацию процесса правового образования;
- Результаты.

Анализируя документ ФГОС основного общего образования и Концепции преподавания обществознания, мы можем сделать вывод о том, что на сегодняшний день цель правового образования – качественное развитие правосознания, понимание ответственности за законопослушное поведение, последовательное и устойчивое развитие правового поля в демократическом государстве и обществе.

Понимание особой роли «Обществознания» дает нам изучение Концепции преподавания этого учебного предмета в образовательных организациях РФ, которые в свою очередь реализуют основные образовательные программы. [5]. В Концепции параллельно с остальными (политической, финансовой, информационной) закреплена задача формирования правовой культуры.

Концепция четко фиксирует за предметом «обществознание» его ведущую роль, который помогает ученикам «приспособиться к изменчивой и сложной социальной действительности, благоприятствует успешной социализации личности» [24, с. 62]. Данный предмет закладывает фундамент индивидуальной правовой культуры учащегося, складывания в его сознании научного понимания правового воззрения. Необходимо через дидактические единицы «обществознания» основного общего образования определить содержание и структуру правового образования:

1) Человек и деятельность. Этап, на котором ученик узнает, как ни странно, о человеке, человеческих потребностях, его месте в системе природы и общества. Полученные результаты при успешном прохождении этапа могут способствовать формированию правовой культуры, анализируя ситуации конфликта.

2) Общество. Ребенок получает знания по поводу основных сфер общественной жизни, их связи, российского общества сегодняшнего дня и его особом развитии. Среди результатов стоит упомянуть тот факт, что на данном этапе правовая культура формируется за счет, например, полученных умений различать культурные, политические, экономические и правовые процессы и явления, характеризуя их;

3) Социальные нормы. Этап включает в себе наибольшие фактические знания для ученика, изучая нормы и ценности общества, патриотизм и гражданство, право и его роль в общественной жизни, социализация. Здесь очевидно прямое влияние образовательных результатов на

формирование правовой культуры. Например, посредством обретения навыка в раскрытии роли социальных норм как регулирующих элементов в жизни общества, взаимодействие с информацией критически и с морально – нравственных позиций, формирование вкупе с новыми навыками собственной позиции, работа с правом: умение выявлять, сравнивать и характеризовать особенности норм права.

4) Сфера духовной культуры. Данный этап характеризуется наиболее абстрактным подходом, изучая религиозность, свободу совести и культуру во множестве ее проявлений. Умение выразить духовные ценности целого народа и сформировать собственное отношение являются образовательными результатами, которые благотворно влияют на формирование внутренних ценностей и ориентации в них учащегося.

5) Социальная сфера. Здесь идет речь о структуре Российского общества, социальной политике, подробней всего изучаются социальные институты, например, семья. Очень важно научить ребенка ориентироваться в социальной политике России, иметь собственное отношение по этому поводу, уметь оценивать межнациональные процессы в мире. При достижении успешных результатов формируется толерантность, уважение и терпимость к окружающим.

6) Политическая сфера. Один из самых нагруженных фактическим материалом этап, раскрывающий государственную структуру, формы и режимы в политической жизни, критерии, по которым государство действительно можно назвать правовым. Здесь напрямую ощущается связь с правовым образованием и формированием правовой культуры. Успехи на данном этапе позволяют ребенку объяснить роль политики в общественной жизни, различать между собой политические режимы и понимать суть гражданской активности, почему это так важно.

7) Экономика. Блок выделен для понимания такого сложного, на первый взгляд, для ученика термина «Экономика». Учащиеся смогут объяснить, какую роль в этом вопросе играет государство, характеризовать

свойства и функции денег, научиться рассуждать на отдельные разделы экономики, касающиеся каждого, с опорой на собственные знания и опыт.

Блоки «Гражданин и право» и «Основы российского законодательства» становятся основными источниками в правовом образовании на уроках обществознания. Их изучение дает возможность в достижении образовательных результатов, которые, в свою очередь, влияют на формирование правовой культуры: анализ российской государственности, устройства, умение правильно называть и приводить наглядные примеры по поводу основных прав и свобод каждого без исключения гражданина, заниматься осмыслением и анализом правовой информации, находя ее в открытых источниках; применение одного в процессе размышлений о сущности самого себя, эмпатично осмыслять чужие поступки и опыт.

Эти блоки являются составными частями правового образования на уроках. Комплексное изучение предмета «Обществознание» - единственно верный способ на данном этапе жизни достичь целей правового образования.

Таким образом, правовое образование – это ключ к получению необходимых практических навыков и умений. Необычайно высокая роль отводится правовой культуре и грамотности населения при переходе общественной жизни к новым условиям. Важность школьного правового образования можно легко определить на такой социальной группе как молодежь. Она наиболее нестабильна, или подвижна, ее относительно легко подвергнуть влиянию и далеко не всегда благоприятному, но наряду с этим молодые люди – это наиболее деятельная общность и сама обширная.

Затронем педагогические условия – это некоторые меры, которые направлены на рост эффективности педагогической деятельности. По мнению В. И. Андреева педагогические условия – «это обстоятельства процесса обучения, которые являются результатом целенаправленного отбора конструирования и применения элементов содержания, методов, а также

организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей» [56].

Ради обучения правовой культуре школьников необходимо ставить перед ним некоторые особые условия и средства, среди которых продвижение права, накопление правовых знаний среди детей, наглядная демонстрация работы законов с целью практического укрепления понимания учащимися. Это достижимо путем убеждения в эффективности существующих законов, что люди, населяющие нашу страну, и они могут быть в безопасности в социальном аспекте. Большое влияние в этом моменте оказывают наглядные примеры сверстников, педагогов, семьи и в целом старшего поколения.

Не стоит забывать о создании ценностно – правовых ориентаций как о необходимом условии в процессе социально – правовой адаптации личности ученика, подростка. Школа и образовательная система вносит большой вклад в решении этого вопроса, а высококвалифицированные педагоги и специалисты имеют возможность повлиять на развитие всего общества в целом [15, с. 115].

Образовательные технологии и их активное применение в процессе правового образования оказывает положительное влияние, позволяя активизировать познавательную и учебную деятельность учеников и раскрывая их творческий потенциал. Технология эффективного формирования правовой культуры представляет собой органичную систему, которая включает поэтапные, связанные между собой действия [29, с. 14].:

- 1) Определение целей и приоритетов процесса формирования правовой культуры;
- 2) Диагностика уровней правовой культуры;
- 3) Целеполагание;
- 4) Определение педагогических условий успешного формирования правовой культуры;

- 5) Организацию образовательного процесса, который направлен на формирование правовой культуры, соответствуя его основным этапам;
- б) Соотнесение достигнутых показателей с планируемыми.

Не нужно забывать, что одна из первостепенных целей в курсе обществознания – практическая направленность. Как ни странно, есть необходимость не только в познаниях, но и навыках и умениях, применимых в повседневной жизни, а вышеупомянутая система позволяет качественно выполнить эту задачу, отходя от классно – урочного подхода [16, с. 10]. Стоит отметить, что при помощи активных форм обучения, к примеру, ситуационных, ролевых игр, работ в творческих группах можно с легкостью повысить интерес детей к проблематике права и углубить их понимание сути и нюансов правовой сферы общества. Уроки такого вида должны быть наполнены яркими и конкретными примерами разных видов правонарушений и ответственности за неисполнение законов.

Существует неразрывная связь между всей культурой и культурой правовой, являясь ее составной частью. Изучение феномена правовой культуры привело к появлению множества подходов в юридической литературе. Выделим некоторые подходы, учитывая связь правовой культуры с общей:

- 1) Антропологический подход говорит нам о том, что правовая культура включает в себе правовую реальность, которая, в свою очередь, включает в себя ценности, нормы, различные правовые ситуации и пути их разрешения;

- 2) Социологический подход рассматривает правовую культуру в категории некоего «качества» правового существования общества, его уровень развития, складывающийся из функционирования его подсистем, частей и элементов.

- 3) Философский подход воспринимает правовую культуру вне рамок права, включая в рассмотрение все элементы

правовой действительности, которые входят в правовое пространство, но по сути своей не строго «юридические».

4) Педагогический подход подразумевает у каждой личности наличие правовых знаний, умений, навыков и ценностей.

Мы не можем рассматривать правовую культуру с исключительно позиций той или иной науки из-за того, что она проникает во все сферы жизни (культурную, экономическую, политическую) человека и общества, становясь ее составной частью. Из этого следует, что для сохранения целостности правового знания, следует помнить, что правовую культуру стоит изучать в комплексе, учитывая все ее особенности, в частности, ее многоаспектность.

Множество дефиниций понятия «правовая культура», которые мы встречаем в юридической научной литературе, позволяют выделить объединяющие признаки этого феномена:

1) Правовая культура рассматривается как особое состояние общества и личности, которое имеет выражение в юридических явлениях;

2) Она связана и зависима от степени развития и качественных характеристик личности и общества;

3) Правовая культура является обособленным видом социальной культуры, обладающая специфическими характеристиками.

Итак, правовая культура – это особая форма и сфера деятельности человека и общества, соответствующая всем ранее принятым поведенческим нормам; она является показателем общего уровня развития общества; под этой культурой понимается специфическая система ценностей и норм, которые формируют благоприятное отношение личности к праву, государству и закону.

Правовая культура – это особое социальное явление, качественно характеризующее не только какую-то отдельную личность, но и все общество. Таким образом, можно выделить два элемента: правовая культура личности и

правовая культура общества. Соответственно, правовой культурой личности можно назвать уровень осознания и понимание личностью собственных прав и свобод, как они осуществляются им, и, конечно, выполнение своих обязанностей и соблюдение законов. Выражается в правомерности деятельности личности. Говоря о общественной правовой культуре, необходимо упомянуть, что состоит она из совокупности культур отдельных личностей. Она проявляется в строгом и неукоснительном соблюдении законности, системности и доступности законодательства, уважении к человеческим правам и свободам и демократическим правовым институтам.

Правосознание является более узким понятием и явлением в сравнении с правовой культурой. Объяснить это можно наличием не только идеологического и психологического, но и поведенческого элемента, другими, словами, юридически значимого. Итак, правовая культура может состоять из следующих пунктов: правовая идеология (идеологический элемент), правовая психология (психологический элемент), юридически значимое поведение (поведенческий элемент).

Юридическая наука выделяет несколько основных функций правовой культуры: познавательную – преобразовательную, регулятивную, ценностно – нормативную, правосоциализаторскую, коммуникативную, воспитательную и прогностическую.

Предмет «Обществознание» на уровне школьной программы основного образования играет ключевую роль в правовом образовании и формировании правовой культуры учеников. Успехи в образовании курса обществознания помогают достичь главной цели правового образования – развитие правового мышления и сознания, уважительного отношения граждан к праву и закону, и другим людям, формирование правового опыта для практического применения для создания атмосферы законопослушности людей в обществе и беспрепятственного развития демократизма в государстве и обществе. В соответствии ФГОС основного общего образования происходят перемены в концепции преподавания предметов социально - гуманитарной направленности.

Деятельностная составляющая выходит на первый план в содержании правового образования. Из этого следует, что перед учителем стоит задача выйти за рамки классно – урочной системы, используя иные технологии обучения. Правовое образование основной и незаменимый источник обретения правовых знаний, умений и правосознания. Одной из главных задач образовательных учреждений является становление и развитие личности будущего активного гражданина, соответствующая его ценностной ориентации, индивидуальными способностями, необходимость в таком гражданине.

ГЛАВА 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

2.1. Характеристика особенностей обществоведческого курса, методические рекомендации по организации учебного процесса при формировании правовой культуры на уроках обществознания в средней школе

Среди списка школьных дисциплин социально – гуманитарного цикла предмет «Обществознание» является ведущим в формировании правовой культуре наравне с таким предметом как «Право». Но необходимо понимать, что именно на уроках обществознания учитель закладывает базу правовых знаний и навыков в целях успешной социализации личности ученика в будущем, потому как предмет «Право» в большинстве своем изучается с 10 (в некоторых школах с 9) класса или вовсе занимает нишу факультативных занятий, в то время как обществознание берет свое начало в 5 – 6 классе.

Преподавание курса «Обществознание» должно ставить перед собой общую цель – создание атмосферы, которая помогала бы в формировании свободной, гармоничной личности, способной мыслить разными категориями и с высокой степенью ответственности. В правовом воспитании учащихся стоит выделить некоторые этапы: пропедевтический, общеправовой и углубленный. Первый этап ставит перед собой цель усвоить учащимися представления о социальных нормах, их видах, формирование ценностей и ориентиров. Иначе говоря, ученик изучает границы собственной свободы и начинает учитывать общие для всех правила в своей жизни. В процессе второго этапа учащиеся познают систематический курс права, который поможет им ориентироваться в общественных отношениях в соответствии с его социальной ролью и степенью включенности в правовую жизнь общества [19, с. 395]. Профильный этап – период, который знаменует о том, что учащиеся находятся в переходном состоянии, на пороге совершеннолетия и всячески ищут пути самореализации

через выбор места следующего периода обучения. Довольно скоро они станут полноценными субъектами правоотношений, и именно по этому поводу возникает большой интерес к правовым знаниям. Подразумевается, что эти ступени можно соотнести с этапами школьного образования: пропедевтический с начальной школой (т.е. 1 – 4 классы) и частью основного общего образования (5 – 7 класс), общеправовой с остальной частью основного общего образования (8 - 9 класс) и последний – профильный со средней общей ступенью (10 – 11 класс), а также студентами средних профессиональных учреждений.

На сегодняшний день у учителя обществознания имеется широкий ассортимент в выборе учебных пособий и учебников. Нужно отметить, что сегодняшний учебник – это не только сборник теоретического материала. Учебники насыщены интересными заданиями и задачами, которые ориентированы на три уровня познавательной самостоятельности, фрагменты документов, наглядный материал [24, с. 25].

Основной этап становления правовой культуры в умах приходится на подростковый возраст, соответственно, в средней и старшей школе. Основным видом деятельности будет являться проектная работа; взаимодействие с учебником и выполнение имеющихся в нем заданий и ответов на вопросы; анализ научной литературы, нормативно – правовых актов; работа с таблицами и схемами; решение правовых задач и кейсов [45, с. 18]. Существует великое множество форм воплощения этих приемов на уроках обществознания.

Также в процессе изучения был осуществлен анализ некоторых учебников по обществознания за 9 класс с целью поиска наиболее ярких примеров заданий, которые были бы направлены на формирование правовой культуры учеников.

Учебник 9 класса (базовый уровень, авторы: Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И. и др.) есть ориентированные на практическое выполнение задания из разделов «Семейные отношения», «Трудовые отношения». В разделе

«Семейные отношения» авторы ставят вопросы на рассуждение («В чем суть и особенности семейных правоотношений?», «Как связаны между собой права и обязанности родителей и детей?» и др.) [12, с. 141], которые всячески способствуют пополнению знаний в области прав и обязанностей супругов, родителей и их детей, порядка заключения и расторжения брака, их условия. Происходит объяснение, почему так важно вступать в семейные отношения и заводить семью, создавая новую ячейку общества. Своей ориентированностью на будущее детей привлекает задание «Учимся устраиваться на работу». Авторы предлагают самому найти ответы на вопросы и заняться размышлениями по поводу, например, «Как будет определяться твое рабочее время?», «От чего будет зависеть твоя зарплата?», «Какие документы необходимо предоставить работодателю при приеме на работу?». Самостоятельные ответы на них в будущем окажут неоценимую услугу ученикам в моральной подготовке к реальной работе, особенно, в составлении резюме, бюрократической подготовке всех документов и т.д.

Целью повышения эффективности формирования правовой культуры учащихся на уроках обществознания очень важно подобрать и постоянно сочетать всё новые и новые методы, приемы и технологии в процессе обучения. К примеру, проектный метод способен иметь для учащихся личную значимость, потому как содержание деятельности отражает круг их непосредственных интересов и проблем правового толка, их лично волнующих. Особенность проектной работы состоит в том, что ученик, погружившись в конкретную ситуацию, добывает знания в первую очередь потому, что ищет ответ на вопрос, который его действительно волнует. Обозначив проблему вопроса, учащиеся выдвигают собственноручные гипотезы, проводят напряженный поиск путей решения. Представление проекта перед аудиторией - апофеоз всей работы, последний этап проекта, следовательно, творческой деятельности. Итак, формируются межпредметные и метапредметные результаты, а творческий потенциал находит свое выражение.

Работа такого типа дает возможность поиск необходимой информации по заданной теме в разного типа источниках, которые созданы в различных знаковых системах (таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд, график, текст и т.д.), производить сортировку нужной и второстепенной информации, подвергать полученную информацию критике, осуществлять передачу полученной информации, обрести навык развернутого обоснования своих рассуждений, находить и приводить доказательства – другими словами, развивать организационно – коммуникативные навыки учеников. Проектный метод способствует формированию правовых навыков, идей, убеждений, умений и трансформации в правосознание и правовую культуру ученика и затем безболезненное внедрение элементов в повседневную жизнь. Также помогает осознать правовое пространство и почувствовать его границы, не терять в нем ориентацию, осознанно владеть своей ролью, принимать решение и нести ответственность.

В изучении блока «Право» как части курса обществознания неотъемлемым элементом является работа с источниками, заключающими в себе право, и другими документами. Именно по этому поводу необходимо уделять достаточно внимания проблеме функционального чтения. Ученики должны уметь находить нужную информацию, заниматься анализом уже прочитанного материала, формировать выводы и аргументированно выразить свою точку зрения. С учетом возможной сложности юридического языка, в будущем, ученикам придется столкнуться с анализом правовых документов и частных норм. Необходимо добиться от учащихся понимания прочитанного и действия в соответствии с этим.

Перед педагогом стоит задача заняться подбором наиболее подходящих источников, соответствующих целям урока с достижением заявленных образовательных результатов. Важно, чтобы проблемным был текст по содержанию материала и направлен на решение конкретных правовых вопросов, в разумной степени был сложным и подразумевал под собой начало

дискуссии и обсуждение [18, с. 77]. Выполняя такой тип работы, ученики развивают в себе навыки уже упомянутого функционального чтения: выделения главной идеи и ее разделение с второстепенными; составление плана текста; на его основе решить поставленную задачу. Развивая эти навыки, у ученика возникнет большой интерес к работе с такими документам, а что самое главное – он сможет понимать непростой текст на юридическом языке.

При работе с нормативными документами имеет смысл использовать систему заданий, которые были бы ориентированы на три уровня познавательной деятельности. Их выбор может быть определен познавательными возможностями обучающегося и целями обучения.

Задания и возможные вопросы на преобразующем уровне могут включать рассказанный учеником доклад, в основе которого лежит конкретный документ и сопровождаемый анализом текста с выделением в тексте смысловой основы, идеи, вывода, соответствия источника с другим теоретическим материалом (самостоятельный отбор, группирование фактов, идей и привлечение их учащимся для раскрытия темы); составление развернутого плана, текстовых таблиц, наглядных схем, составление собственноручных вопросов к тексту; подготовку докладов и рефератов.

Творческо – поисковый уровень предлагает ученикам познавательные задания, которые требуют осмысления и сопоставления разных точек зрения; установления линий сравнения по поводу изучаемых явлений и составления таблиц сравнения; применения положений документа, которые могли бы быть связаны с теорией, с целью доказательства и аргументирования своей точки зрения; поисковой деятельности ради сбора материала, его анализа и систематизации по конкретной теме, подготовки эссе и творческих сочинений.

Возможна ситуация, когда юридический текст окажется непонятым учениками, поскольку в них может встречаться юридическая терминология. Если ученики не сталкивались с каким – то понятием, педагогу полагается

объяснить, как следует организовать работу, обращая их внимание на особые важные моменты, затем ученики под непосредственным руководством учителя самостоятельно работают с документом и, наконец, приучаются к работе с документом без посторонней помощи, выполняя задания. Документ, который использован во время урока, должен соответствовать требованиям к знаниям учащихся, доступен по своему объему и смысловой нагрузке. Текст должен заинтересовать, найти отклик и иметь достаточную информативность, а также распространенным на практике. При поиске источников следует акцентировать внимание на распространенности, которая в свою очередь раскрывает проблему с разных сторон, позиций. Это может быть от одного до нескольких документов с целью сравнительного анализа. К примеру, можно использовать для сравнения тексты отдельных статей конституции СССР разных годов (1924, 1936 и 1977) или сравнительный анализ речей И.В. Сталина и У. Черчилля по поводу начавшейся Второй мировой войны. Это поможет ученикам в выработке собственного отношения к рассматриваемой проблеме. Таким образом, учебный процесс можно характеризовать как исследовательский. Также, нужно упомянуть, что каждый источник имеет уникальную специфику. Например, документы личного характера (дневники, записки, письма) являются источником субъективной информации, они отражают лишь мнение писавшего их, а в противовес им выступают нормативные документы и статистические материалы, которые имеют шанс донести до учащихся объективную и достоверную информацию.

В то же время не следует пренебрегать другими формами обучения. Необходима равномерность в разделении учебного материала. Следует бороться с однобокой картиной мира в головах учеников. Участие в научных конференциях, знакомство с научно – исследовательскими работами сверстников вырабатывают в учащихся желание опробовать свои силы в самых разных областях.

В изучении права на уроках стоит применять активные формы работы с учениками. Среди которых: беседа, написание творческих работ, «мозговой штурм», исследование текстов с намеренно допущенными ошибками, работа с текстом из самых разных источников (СМИ, учебники, схемы, кодексы, статьи), сравнительный анализ двух или более документов правового назначения. Учащимся не интересны знания об абстрактном праве, им важно, когда, где и при каких обстоятельствах они будут иметь возможность воспользоваться им, зачем это нужно лично каждому из них. При таком сценарии положительные результаты не заставят себя ждать.

Самостоятельная активность учеников во время урока и при подготовке к нему способствует развитию исследовательских умений, что имеет большую важность при освещении тем на политико – правовую направленность. Они учатся слушать человека перед собой, аргументированно отстаивать свою точку зрения, дополняя и корректируя высказанные позиции, другими словами, в них формируются не только предметные, но и метапредметные и личностные УУД.

Занимаясь практической работой, происходит формирование многих признаков самостоятельного познания: стремление и умение мыслить самостоятельно, навык в ориентации в новой ситуации, поиск авторского подхода к решению новой задачи, способ добывания знаний, независимость собственного мнения.

При выборе обществоведческих задач необходимо обращать внимание на те, которые могут поспособствовать в формировании правовой, политической, духовно – нравственной культуры, развивают способности к самостоятельному, личному самоопределению. Подготовка к сложным вопросам, возникающим у каждого во взрослой жизни, должна начинаться уже в школе. При подборе материальной базы для работы с текстом стоит обращать внимание на труды известных исторических личностей и современников. Работа с графиками и таблицами в обязательном порядке должна опираться на реально существующие цифры. В ходе каждого конкретного урока должны

прослеживаться четки метапредметные и межпредметные связи. По этому поводу очень успешными являются интегрированные с обществознанием уроки истории и литературы, а также, как ни странно, ОБЖ.

Основную часть нагрузки берет на себя на урок обществознания вследствие того, что включает в себя комплекс наук и содержит блок «Право». Именно в течение этого урока в ученике можно развить основы правовых знаний и умений для последующего совершенствования личности, его внутреннего сознания и саморегуляции. [22, с. 62]. Формируя правовую культуру, нужно понимать, что процесс должен строиться, соответствуя ее основным составляющим элементам: практическим, эмоционально – ценностным и интеллектуальным.

Существует необходимость в комплексных педагогических инструментах, включающих в себя диагностику всех планируемых результатов (личностные, предметные, метапредметные), самостоятельность, творческую инициативу, умение находить необычные пути решения социальных ситуаций, моделирующие жизнь.

Также, формируя правовую культуру на уроках обществознания, стоит взять на вооружение методы обучения интерактивного характера. Интерактивное обучение подразумевает обучение через опыт, в процессе общения, в основе которого взаимодействие учащегося с одноклассниками и учителем. Интерактивность способствует вовлечению учеников в активный процесс обучения, получения знаний и отработки умений, а также позволяет сделать урок запоминающимся, информативным и интересным [11, с. 73].

Моделируя реальную жизнь, диагностируя уровень социализации, правовой компетентности, можно воспользоваться ситуационными задачами. Это набор осколков информации в разном виде, графическом, текстовом, которые представляют собой реальную или искусственно созданную неразрешенную ситуацию [17, с. 241].

Для развития правовой компетенции учащихся очень важно включить в любое задание правовой компонент, т.е. тот, который содержал бы в себе некоторое количество правовой информации, фактов или концепцию в целом. Данный метод положительно влияет на формирование легального образа жизни не с помощью запоминания, а посредством «погружения» и приобретения социального, хоть и не совсем реального, но опыта. Помимо этого, решение ситуационных задач с компонентом права способно выступать в качестве инструмента диагностики правовой компетенции и оценки всех компонентов [20, с. 162]:

- 1) Когнитивный компонент: правовые знания, овладение правилами поведения, обязанностями;
- 2) Мотивационно – ценностный компонент: ценностное отношение к праву, уважение закона, прав и свобод окружающих людей, позитивные правовые установки, направленность на законопослушность;
- 3) Поведенческий компонент: навык работы с правовой информацией, умение практического применения правовых знаний, осознанный контроль над своим правовым поведением, отношения к собственным правам.

Итак, суть формирования правовой культуры на уроках курса «Обществознание» основной школы заключена в использовании перечисленных выше методов и приемов учителем ради того, чтобы дать возможность раскрытия собственного потенциала учениками в области права и законности, а также сформировать личные представления о праве. Полученные навыки способствуют будущему осуществлению своих прав и свобод без нарушения прав остальных людей, отстаивания и защите от посягательств, давать адекватную морально – правовую оценку своим действиям и действия субъектов общества. Можно отметить, что уроки курса обществознания имеют наибольший потенциал в адаптации учеников в социальной, правовой и других сферах, с которыми мы повсеместно сталкиваемся в обычной жизни.

2.2. Методические особенности электронного урока на тему «Права и свободы человека и гражданина» в 9 классе

Стремительно развивается сегодняшнее информационное общество, доминирующими элементами которого являются знания и информация. И, очевидно, развитие рано или поздно затронет образование. Одна из характерных черт образовательной среды в информационном обществе – использование информационных технологий. Из года в год все более ясным становится факт необходимости полномасштабного внедрения методов и элементов электронного и дистанционного, в основе которого применение инновационных педагогических, телекоммуникационных и информационных технологий. ФГОС предусматривает по этому поводу реализацию государственной политики в образовании, которая гарантировала бы равенство и доступность образования при разных стартовых возможностях, сохранение единого образовательного российского пространства. Электронное и дистанционное обучение при решении данной проблемы являются лидерами [55].

Одна из сложностей при изучении этого вопроса заключается в том, что понятия электронного и дистанционного обучения считаются равнозначными. Необходимо, определяя эти понятия, также определить возможность их взаимозамены. К примеру, А.В. Батес подчеркивает, что «дистанционное обучение может существовать без обучения в режиме онлайн и онлайн обучение – не обязательно дистанционное обучение» [53, с.98]. В своей монографии А.В. Сергеев «Введение в электронное обучение» дает следующее определение дистанционного обучения: «Это образовательный процесс, при котором преподаватель и обучаемый разделены временем, расстоянием или и тем, и другим» [48, с. 7]. В свою очередь, нормативная база в лице Федерального закона «Об образовании» вносит ясность в ст.16:

«Электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащийся в базах данных и используемой при реализации

образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно – телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников» [2].

« Дистанционное обучение - такие образовательные технологии, которые реализуются в основном с применением информационно – телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [2].

Итак, мы может выделить самый важный признак отличия этих двух понятий: непосредственность взаимодействия. Работая при дистанционном обучении, применимы те программы, которые позволяют наладить непосредственность соединения, другими словами, он-лайн формат, общение происходит здесь и сейчас. В свою очередь, электронное обучение направлено на самостоятельную работу субъекта (ученика), взаимодействие с педагогом не обязательно и минимально. К примеру, учитель высылает задания, а ученик, выполнив их, отправляет обратно на проверку, и все это происходит в электронной форме (текстовые, видео- и аудиоматериалы, данные в электронных формах и т.д.). Стоит отметить о допустимости объединения этих двух форм в зависимости от поставленных целей.

Электронное обучение обладает некоторыми уникальными преимуществами перед традиционной формой: регулирование комфортного темпа изучения; высокая вариативность исполнения (компьютер, смартфон и др.) и возможность многократного воспроизведения; удобная структура оценивания и контроля успеваемости учащихся с помощью наглядной статистики. Положительно отзываясь об электронном обучении, не следует думать, что оно может полностью заменить традиционное обучение, оно призвано дополнять его.

Существует великое множество форм электронного обучения, к примеру, видеолекция с сопутствующими к ней заданиями; работа на форуме, блоге или групповом чате; электронный урок и т.д. Последний может быть составлен на самых разных платформах, от собственного блога или форума до специализированных ресурсов.

Многие педагоги используют альтернативные образовательные ресурсы, например, «Kahoot» [59], «Coreapp» [58], «Wizer.me» [61], «Padlet» [60]. Каждая из данных платформ уникальным образом раскрывает потенциал электронного образования. Среди этого списка лидерство заняла платформа «Padlet»-цифровая интерактивная доска, которая создается по запросу учителя (ученика), самостоятельно выбирая тему доски. Е.К. Лейбова и О.Н. Степакова в своей статье пишут о том, что это «приложение, которое позволяет добавить на экран любые объекты, файлы, создавать записи и схемы. Варианты применения: для размещения файлов в виде эссе, коллажа, презентации с такими содержательными элементами, как текст, звук, видео, инфографика, ссылки на оригинальные ресурсы и т.п.» [26, с. 119]. Наполнение доски состоит из отдельных заметок (записей), в которые могут быть помещены разнообразные файлы: тексты; гиперссылки; аудио- видеоматериалы; файлы – задания, к примеру, LearningApps. (Приложение 1).

Главное его преимущество – это удобство. У «Padlet» веб - интерфейс, что означает возможность работать в нем, ничего не скачивая и не устанавливая дополнительных приложений – достаточно просто пройти по ссылке и оказаться на нужной доске. Нет необходимости, что, скорее, является недостатком – проверка посещаемости становится затруднительна, но всегда можно вставить ссылку на Google- формы, отслеживающая статистику. Итак, сохраняется принцип «одного окна» и учащимся не нужно «скакать» от одного ресурса к другому в поиске нужной информации. Взаимодействует учитель с обучающимися тоже на доске. Любую запись прокомментировать ниже, а при необходимости отредактировать нужные части на доске.

В период прохождения практики удалось опробовать данный ресурс. Мной был составлен электронный урок для 9 класса на тему «Права и свободы человека и гражданина». Данная тема отражает важнейшие элементы правового образования и формирования личности и общества. Полностью согласен с Е.М. Павленко, которая пишет, что «образование в области прав человека – жизненно необходимое условие предотвращения нарушений прав человека и важнейший вклад в формирование справедливого общества, в котором будут ценить и уважать права каждого, будет сформирован высокий уровень правовой культуры, грамотности в обществе и культуры прав человека»[40, с.119].

Структурой доски был выбран вариант «лента». Такой вид более привычен каждому учащемуся, потому как практически вся окружающая их информация в интернете подается именно таким способом, просматривая при помощи прокрутки страницы. Итак, ученики имеют возможность «отмотать» назад ленту и вернуться к предыдущим записям или, напротив, просмотреть задания, которые им предстоит сделать в ближайшем будущем. (Приложение 2)

Возможность использования при дистанционном обучении является одной из особенностей данного урока. В таком случае лента урока будет использована как рабочее пространство, изучая в нем новую тему под руководством учителя, а непосредственное взаимодействие педагога и учащихся будет происходить в программах наподобие Skype или Zoom. «Padlet» позволяет сохранить структурность урока, которую требует ФГОС, следовать методическим рекомендациям и наполнить его большим разнообразием заданий:

Учитель: Самков Павел Сергеевич

Предмет: обществознание

Класс:9

Тема урока: Права и свободы человека и гражданина

Тип урока: урок открытия новых знаний

Вид урока: электронный, дистанционный

Цели урока:

- 1) Рассмотреть с учениками основные права и свободы человека и гражданина;
- 2) Развить умения анализировать, выделять главное, систематизировать учебный материал, работать с нормативными документами;
- 3) Формирование основ правовой культуры.

Отмечу, что формат электронного урока дает возможность достичь планируемых результатов. Не изменяется содержание урока, только форма. Есть шанс полного усвоения материала при подробнейшем изучении. Планируемые результаты данного урока:

Предметные:

- 1) Применять понятийный аппарат;
- 2) Называть и характеризовать основные права и свободы, иллюстрируя примерами;

Метапредметные:

- 1) Коммуникативные: аргументировать и отстаивать свою точку зрения; правильно формулировать вопросы и ответы;
- 2) Регулятивные: формулировать цели и задачи своей учебной деятельности; формировать навык самооценивания; самостоятельно организовывать комфортное рабочее пространство;
- 3) Познавательные: собирать и анализировать информацию, разграничивая главную и второстепенную; применять ранее изученный материал при выполнении познавательных задач;

Личностные:

- 1) Формирование ценностных, гражданских ориентиров и правовой культуры;
- 2) Развитие стойкого познавательного процесса.

План урока:

- 1) Организационный момент, мотивация к учебной деятельности;
- 2) Актуализация знаний, целеполагание;
- 3) Изучение нового материала;
- 4) Первичная проверка понимания (отработка тренировочных заданий);
- 5) Первичное закрепление изученного материала;
- 6) Домашнее задание;
- 7) Рефлексия.

Оборудование урока: Компьютер (смартфон, планшет) с выходом в сеть Интернет, учебник, тетрадь.

Данный урок ученики могут освоить самостоятельно в электронном виде и, конечно, под руководством ученика с применением Zoom для взаимодействия. В таком случае доска используется как некое рабочее пространство, а обсуждения и дискуссии проходят в онлайн формате.

Ход урока:

1. **Организационный момент, мотивация к учебной деятельности:**

Учащимся присылается ссылка на электронный урок на платформе [54].

Пройдя по ней, они попадают на стену урока (Приложение 2).

Они знакомятся с инструкцией к уроку:

«Привет! Добро пожаловать на урок обществознания! Этот урок состоит из нескольких простых шагов. Следуй им, а если возникнут сложности, то ты всегда можешь вернуться на шаг назад. В конце урока не забудь пройти небольшой опрос и отметить прохождение урока в специальной форме. Успехов!».

2. Актуализация, целеполагание:

«**Шаг №1.** Ученикам предлагает прочитать текст (Приложение 3) и ответить на вопросы:

1. Как ты думаешь какому периоду истории нашей страны относится это произведение?
2. Возможна ли подобная ситуация в наши дни? Почему?
3. Подумай, как Ванька мог бы защитить себя в современной России?

Ответы на вопросы, свои мысли и идеи, ученики могут оставлять к абсолютно каждой записи. Если урок будет проходить дистанционно, то есть вариант поделиться ими с участниками устно.

Определение темы урока, постановка учебных целей и задач:

«**Шаг №2.** Посмотри предложенное видео. О чем пойдет речь на уроке?

Как ты думаешь, что нового тебе предстоит узнать на этом уроке?»

Учащиеся знакомятся с коротким роликом и пытаются определить тему урока, определяют цели и конечный результат.

3. Изучение нового материала:

«**Шаг №3.** Познакомьтесь с определениями «Права человека» и «Свобода» из юридического словаря.

Права человека – совокупность правил, характеризующих правовой статус гражданина; права, присущие природе человека, без которых он не может существовать как полноценное человеческое существо.

Свобода — закрепленная в конституции или ином законодательном акте возможность определенного поведения человека, не имеющая четкого механизма реализации.

В чем состоит главное различие этих понятий?

Запиши свои предположения в комментарии».

Ученикам предложено заняться анализом определений с выделением главного различия между ними. Ответы они могут оставлять в комментариях под записью.

Постановка проблемной ситуации:

«Шаг №4. Рассмотрим ситуацию.

Олег и его одноклассники более месяца готовились к конкурсу талантов. Все это время они репетировали музыкальный номер в актовом зале школы, но за два дня до концерта решили провести репетицию дома у Олега поскольку был выходной день, и школа была закрыта. Репетиция проходила в веселой обстановке, а время пролетело так быстро, что ребята не успели отрепетировать последнюю партию. Тем временем был уже поздний вечер, некоторые члены группы решили было разойтись по домам, но Олег остановил их:- Мы с вами сильная команда! Будем репетировать до самого конца! В квартире вновь раздались звуки музыкальных инструментов, пение ребят, но вот раздался звонок в дверь, а за ней полицейский...

1. Как ты думаешь, почему полицейский пришел в квартиру Олега?
2. Можно ли связать афоризм "Будь свободен и уважай свободу других" с описанной ситуацией?

3. Согласен ли ты с утверждением, что права человека - это мера его свободы?

Поделиться своим мнением можешь ниже в комментариях»

Свои ответы могут оставлять в комментариях к записи.

Затем ученики знакомятся с основным теоретическим материалом через просмотр видеурока и рассказа учителя при дистанционном режиме обучения:

«Шаг №5. Посмотри видео о правах человека.

Основные моменты ты можешь фиксировать в рабочий лист или тетрадь».

4. Первичная проверка понимания (отработка тренировочных заданий):

Ученикам предложено к выполнению два задания, которые были составлены на платформе LearningApp. Первое задание подразумевает заполнение пропусков в учебном тексте (Приложение 4):

«Шаг №6. Тренировочные задания.

«Выполни два тренировочных задания. Помни, что при возникновении трудностей, ты всегда можешь вернуться на предыдущий шаг и восполнить пробелы! Результатом можешь поделиться в комментариях к записи».

Результаты отправляются в комментарии, например, в виде скриншота

Задание под номером 2 заключено в распределении примеров прав человека в соответствии с классификацией по сферам жизнедеятельности человека (Приложение 5):

«Тренировочное задание №2.

«Выполни тренировочное задание №2. В случае затруднений обратись к шагу №5 или учебнику на стр.110-123»

5. Первичное закрепление изученного материала:

Ученики решают проблемную ситуацию самостоятельно или с помощью педагога (см. Приложение 5), оставляя свои ответы в комментариях под записью. Также есть вероятность ответа устно:

«Какие случаи нарушения прав человека вы обнаружили? Есть ли спорные моменты и противоречия? Аргументируйте свою позицию по спорным моментам. Свои варианты можешь оставить в комментариях».

6. Домашнее задание:

Домашнее задание предложено в виде заполнения таблица, параллельно работая с указанным текстом, в частности, с главой 2 Конституции РФ и Всеобщей декларацией прав человека. Ссылки на документы в отдельных записях ниже:

«Поработай с текстами Конституции РФ и Всеобщей декларации прав человека. Найди в Конституции и ВДПЧ примеры личных(гражданских),политических, экономических, социальных и культурных прав. Выпиши статьи, в которых ты нашел примеры в соответствующую строку и столбец. Пример таблицы прикреплен. Ссылки на документы смотри ниже. Выполненное домашнее задание можешь прикрепить в ЭЖД, прислать на электронную почту или прикреплять к стене (не забудь подписать работу)».

Таблица 1 – Домашнее задание

Права человека	Статьи конституции РФ	Статьи всеобщей декларации прав человека
----------------	-----------------------	--

Личные (гражданские)	Стр. 19 – 25...	
Политические		
Экономические		
Социальные		
Культурные		

7. Рефлексия:

Для этой цели был создан отдельный опрос в Google– формах для прохождения его учениками. Содержит в себе следующие пункты:

1. Что я знал из темы сегодняшнего урока?
2. Что я хочу узнать?
3. Что я узнал на уроке?

Ученики фиксируют свое имя и фамилию. Платформа «Padlet» дает возможность проведения урока как регистрируясь, так и без этого, что приводит к тому, что отследить присутствующих становится сложно. Внедрение Google– форм отлично решает эту проблему. Также учитель в личной форме может отметить присутствующих. Затем, по той же форме отмечают на 10 – бальной шкале качество проделанной самостоятельно работы.

Итак, современный курс обществознания подразумевает под собой огромный простор для внедрения и постоянного расширения ассортимента все новых методик и приемов при формировании правовой культуры учеников на уроках. Отмечу, что при анализе УМК (Обществознание. Боголюбов Л.Н. и др.) стала очевидна степень продуктивности работы с учебником со знаком плюс.

Учебник стал не только носителем топорной информации, но опорой современному педагогу при помощи интересных и находящих отклик заданий. Не стоит забывать, что в соответствии с ФГОС учитель должен обладать широким спектром навыков и компетенций, а умения в применении новых педагогических находок, выходя за рамки классно – урочной системы являются средством достижения педагогических целей и мастерства. Электронное и дистанционное обучение никогда не перестанет изменяться и развиваться, постоянно доказывая свою эффективность в любых условиях.

Школьный курс обществознания является основополагающим в части школьного правового образования и ведущим элементом в формировании правовой культуры. А правовая культура, в свою очередь, представляет собой процесс, целью которого является обретение новых правовых знаний, навыков и умений, и формирование правовых ориентиров и правовой культуры обучающихся. ФГОС основного общего образования ставит во главу угла тот факт, что выпускник основной школы должен быть социально активным, уважающим закон и правопорядок, а Концепция преподавания обществознания позволяет достичь этих планов, закрепив за этим школьным предметом ведущую роль в формировании правосознания. Правовая культура школьников берет свое начало еще в начальной школе, выражаясь в изучении интеграционного предмета «Окружающий мир». В этих рамках детям разъясняются некоторые понятия, к примеру, что такое «Родина», «Конституция», «гражданство», «права человека» и тем самым начинает формировать их правовую культуру. Период основного общего образования берет на себя роль основной части в формировании правовой культуры учеников. Взглянув на учебники, мы можем проследить, как красной нитью проходит системно – деятельностный подход. С каждой редакцией увеличивается преобладание заданий с направленностью проблемного

обучения, самостоятельный поиск информации и, конечно, анализ. Это яркий показатель того, что учебник ближайшие годы не отойдет на второй план при обучении, он до сих пор является самым подходящим и удобным средством при формировании правовой культуры обучающихся.

Существует обоснованная необходимость в том, чтобы формирование правовой культуры происходило при наличии правильно выстроенного содержания, заинтересованных учеников, с использованием системно – деятельностного подхода, инновационных технологий в области педагогики, а изучение правовых вопросов должно иметь под собой эмоциональную окраску, быть понятным и знакомым обучающимся.

Электронное и дистанционное обучение совсем не тождественные понятия, но эффективные в процессе формирования правовой культуры. Электронное обучение открывает новые горизонты и возможности, применяя самые неожиданные формы изучения материала: проектный метод, блог-дискуссия, веб-квест. Четких границ в выборе форм и методов нет. Электронные уроки можно наполнять всеми вообразимыми способами, от аудио- и видеоматериалов – до гиперссылок на образовательные ресурсы, тесты. Выделим некоторые положительные черты электронного обучения:

- 1) Свободный доступ – воспользоваться можно из абсолютно любой точки при условии наличия средства и точки выхода в сеть Интернет;
- 2) Гибкость обучения – длительность и порядок изучения материала устанавливает сам ученик;
- 3) Хранение материала – учебный материал находится в цифровом виде, что дает возможность обращаться к нему бесконечное количество раз.

В электронном обучении ярко выделяется используемая мной платформа «Padlet» - цифровая интерактивная доска, создаваемая и редактируемая в любой

момент пользователем. Она позволяет педагогу выстраивать удобное и оптимальное для него и учащихся единое образовательное пространство. Веб – интерфейс играет исключительно на удобство, не заставляя пользователей заниматься скачиванием и установкой дополнительных приложений – достаточно пройти по сгенерированной учителем ссылке. Структура урока в соответствии с ФГОС остается в том виде, который необходим. Приведенный пример опыта создания урока на данной платформе наглядно показал, что учащиеся проявляют интерес к такой форме занятий вследствие удобства, наглядности и аналогичности возможностей сервиса с теми, которыми они пользуются, организуя свой досуг.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведя данное исследование, можно заявить, что удалось выполнить некоторые задачи:

- 1) Определить содержание понятия «правовая культура»;

Правовая культура не существует в вакууме, она является составной частью и имеет неразрывную связь со всей культурой. Правовая культура представляет собой особую сферу и форму функционирования жизнедеятельности как одного человека, так и всего общества, соответствующая принятым поведенческим нормам; дает возможность проанализировать и осознать общий уровень развития общества; является отличной от других системой норм и ценностей, которые формируют положительное отношение личной к государству, закону и праву.

Правовую культуру принято разделять на правовую культуру личности и правовую культуру общества. Первая представляет собой уровень знания и понимания личностью права, собственных свобод и прав, пути их осуществления, которые могут быть выражены в степени правомерности деяний личности. А правовая культура общества – это качественная характеристика общества, проявляющаяся в неукоснительном повиновении перед законом, полном соблюдении законности, системности и доступности законодательства, уважительном отношении к правам и свободам личности и гражданина и, разумеется, демократическим правовым институтам.

Явление правосознания гораздо уже в сравнении с понятием правовой культуры. Обусловлен этот факт наличием не только психологического и идеологического, но поведенческого элемента, другими словами, юридически значимого. Итак, правовая культура состоит из нескольких элементов:

1. Идеологический элемент (правовая идеология);
2. Психологический элемент (правовая психология);
3. Поведенческий элемент (юридически значимое поведение).

Сегодняшняя юридическая наука указывает на несколько основных функций правовой культуры: познавательно – преобразовательную, регулятивную, воспитательную, коммуникативную, прогностическую, правосоциализаторскую, ценностно – нормативную.

Процесс обучения и воспитания включает в себя формирование правовой культуры, что является неотъемлемой частью правового образования, а предмет «Обществознание» играет ведущую роль в формирующейся правовой культуре учеников. При успешных результатах в обществоведческом курсе означает вероятный успех в достижении основных целей правового образования, а именно: развитие правового мышления и сознания, ответственного отношения граждан к закону и праву, а также правам других граждан, формирование практического правового опыта для обеспечения законности поведения в обществе и устойчивого, последовательного развития правового демократического государства и общества. Отмечу, что для достижения необходимых целей может помочь только комплексное изучение обществоведческого курса и его элементов («Человек и общество», «Политика», «Экономика», «Право», «Социальные отношения»).

- 2) Выявить формы и методы, посредством которых возможно формирование правовой культуры обучающихся 9 классов;

Преподавание курса «Обществознание» первичной ставит цель создания необходимой атмосферы, способствующей формированию мыслящей и свободной личной, с повышенной степенью ответственности. Можно выделить три этапа на пути правового воспитания, которые возможно соотнести с периодами школьного образования: пропедевтический, общеправовой, углубленный.

Первый, пропедевтический этап, подразумевает только общее знакомство детей с базовыми правовыми понятиями, которые находят отражение в интегративной дисциплине «Окружающий мир».

С учетом того, что на этом этапе преимущественно используется сюжетно – ролевая и игровая деятельность, уроки должны проходить в виде дидактических игр (урок-спектакль, соревнования, головоломки, эстафеты и др.); должна быть наглядность, с использованием ИКТ технологий. Очень важна насыщенность творческими элементами, деятельности должна быть личностно значимой с целью появления у учеников интереса и эмоциональных переживаний. При соблюдении перечисленных условий стоит ожидать успешное усвоение и протекание социализации ребенка.

Самым важным, переломным периодом воспитания правовой культуры является общеправовой, который соответствует ступени основного общего образования. Самыми успешными видами деятельности являются проектная работа; работа с учебным пособием и выполнение сопутствующих заданий и ответов на вопросы; работа с нормативно-правовыми и историческими документами; решения ситуационных задач. При подборе источника педагогу следует помнить о соответствии с преследуемыми целями урока, а также планируемыми образовательными результатами. Важно, чтобы текст был проблемным по содержанию материала с целью решения конкретных правовых задач, в меру сложным. Приветствуется проблемные кейсы с несколькими возможными решениями, позволяя развернуть дискуссию, а также стимулируя творческие порывы учеников.

Следующую ступень образования - среднее общее образование – можно соотнести с углубленным уровнем правового воспитания. Учебный процесс рекомендуется основывать на проектном методе обучения, выстраиваемый таким образом, чтобы затрагивать личностный аспект каждого ученика, отражать круг их интересов и проблем, которые их могут волновать, из области права.

3) Представить формы и методы формирования правовой культуры обучающихся 9 классов в рамках темы «Права и свободы человека и гражданина»;

Термины электронного и дистанционного обучения, зафиксированные в ст.16 Федерального закона «Об образовании», не являются равнозначными. У них много общего, но отличие в том, что они подразумевают разный формат взаимодействия ученика и учителя. Электронное обучение дает возможность внедрения самых запоминающихся форм изучения материала: проектный метод, блог-дискуссия, веб-квест и др. Урок, который был подготовлен для 9 класса на тему «Права и свободы человека и гражданина», раскрывает потенциал электронного образования: самостоятельное формирование графика выполнения заданий учеником; самостоятельный выбор темпа выполнения заданий; вариативность исполнения (компьютер, смартфон, планшет и др.); высокий уровень эффективности при помощи неиссякаемого ассортимента наполнения урока (аудио- и видеоматериалы, тесты, презентации и др.) и любое количество воспроизведения материала; система оценивания и контроля благодаря тестам и средствам сбора статистики. Осмелюсь предположить, что электронный урок может достичь подобных результатов, что и традиционная форма проведения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

ИСТОЧНИКИ

Нормативно-правовые акты

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ) [Электронный ресурс] / КонсультантПлюс. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс] / КонсультантПлюс. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан (утв. Президентом РФ 28.04.2011 N Пр-1168) [Электронный ресурс] / КонсультантПлюс. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_113761/
4. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgos.ru/>
5. Концепция преподавания учебного предмета «Обществознание» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы [Электронный ресурс] / Банк документов Министерства просвещения РФ.

Статистические материалы

6. Краткая характеристика состояния преступности в Российской Федерации за январь - декабрь 2021 года [Электронный ресурс] / Официальный сайт Министерства внутренних дел. – Режим доступа: <https://xn--b1aew.xn--p1ai/reports/item/28021552/>

7. Портал правовой статистики [Электронный ресурс] / Генеральная прокуратура РФ. – Режим доступа: http://crimestat.ru/offenses_chart

ЛИТЕРАТУРА

8. Алексеев, С.С. Общая теория права: В 2 т. / С.С. Алексеев. – М.: Юрид. Лит, 1981. – Т. 1. – 361 с.

9. Арутюнов, Э. К. Правосознание и правовая культура личности в России / Э. К. Арутюнов. – М.: – Издательские решения, 2018. – 100 с.

10. Боголюбов, Л. Н. Обществознание. 9 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений с электронным носителем / Л. Н. Боголюбов, А. И. Матвеев, Е. И. Жильцова и др. ; под ред. Л. Н. Боголюбова и др. – М.: Просвещение, 2017. – 223 с.

11. Волкова, М. С. Формирование правовой культуры учащихся на уроках обществознания / М. С. Волкова // Наука через призму времени. – 2019. № 2 (23). — С. 72–74.

12. Воронкова, Л. П. Культурология : учебник для вузов / Л. П. Воронкова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2020. – 256 с.

13. Воронцова, Т. В. Правовая культура как общественное явление и проблемы ее воспитания у учащихся школ / Т. В. Воронцова // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. М.: РУДН, 2013. – № 1. – С. 113–115.

14. Гаджиева, П. Д. О правовом образовании учащихся в условиях реализации ФГОС нового поколения / П. Д. Гаджиева // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – №6 (67). – С. 9–10.
15. Гасилин, В. Н. Право и его место в культуре (философско-методологические проблемы исследования) / В. Н. Гасилин // Правовая культура. – 2016. – №3(26). – С. 32–38.
16. Демидова, И. А. Правомерное поведение в структуре правовой культуры / И. А. Демидова // Вестник факультета бизнеса и права : сб. науч. тр. Выпуск 1 / Белорус.гос. с.-х. акад. ; редкол.: Н. А. Глушакова (гл. ред.) [и др.]. – Горки, 2019. – С. 83–91.
17. Егорова, С. А. Роль ситуационных задач в формировании правовой компетенции учащихся на уроках обществознания / С. А. Егорова // Молодой ученый. – 2018. – № 49. – С. 271–272.
18. Загайнов, А. А. Особенности работы с источниками на уроке обществознания / А. А. Загайнов // Студенческая наука и XXI. – 2014. – №11. – С. 77–79.
19. Идерова, И. В. Актуальность формирования правовой культуры несовершеннолетних / И. В. Идерова // Общественные науки. – 2010. – №3. – С. 395–399.
20. Илюшин, Л. С. Разработка урока с использованием «Конструктора задач» / Л. С. Илюшин // Народное образование. – 2015. – № 2. – С.159-167.
21. Калуцкая, Е. К. Актуальные вопросы методики преподавания обществознания в 11 классе (на примере раздела «право») // Повышение квалификации педагогических кадров в изменяющемся образовании: материалы конф., Новосибирск, 20–22 декабря 2016: ФГАОУ ДПО и ППРО, 2017. – С. 85–93.
22. Калуцкая, Е. К. Формирование правовой культуры учащихся при изучении истории отечества и обществознания (11 класс) / Е. К.Калуцкая // Наука, образование, технологии. – 2017. – № 3. – С. 24–28.

23. Каминская, В.И. Правосознание как элемент правовой культуры / А. И. Каминская, А. Р. Ратинов // Правовая культура и вопросы правового воспитания. Сборник научных трудов. – М.: Изд-во Всесоюз. ин-та по изуч. причин и разраб. мер предупреждения преступности. – 1974. – С. 39–67.
24. Ковалева, Ю. А. Роль дисциплины «обществознание» в формировании правосознания и правовой культуры студентов СПО / Ю. А. Ковалева, В. В. Соляник // Наука и образование сегодня. – 2017. – С. 63.
25. Курбатов, В. П. Деятельностный подход в культурологии / В. П. Курбатов // Вестник КрасГАУ. – 2010. – №7. – С. 180–185.
26. Лейбова, Е.К. Потенциал электронного ресурса «PADLET» в образовательном пространстве дошкольной образовательной организации / Е. К. Лейбова, О. Н. Степакова // Вестник педагогических инноваций. – 2017. – № 4 (48). – С. 118–122.
27. Лукашова, Е.А. О воспитании правосознания и правовой культуры в период развёрнутого строительства коммунизма / Е. А. Лукашева // Советское государство и право. – 1962. – № 7. – С. 35–46.
28. Левковская, Н. Г. Формирование правовой культуры младшего школьника: Автореф. дисс. ... канд. пед. Наук / Н. Г. Левковская -Волгоград, 2011.– 27 с.
29. Ляхова, О. С. Сущностные характеристики правовой культуры как качества личности / О. С. Ляхова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2015. – № 1.– С. 14.
30. Марченко, М.Н. Теория государства и права : учебник / М.Н. Марченко, Е. М. Дерябина // Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова. – М.: Проспект, 2019. – 418 с.
31. Матузов, Н. И. Теория государства и права : курс лекций / под ред. Н. И. Матузова и А. В. Малько. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Норма, 2020. -640 с.

32. Матузов, Н. И. Теория государства и права : учебник / Н. И. Матузов, А. В. Малько. – 4-е изд., испр. и доп.- М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2015. – 529 с.
33. Меркель, Е. В. Формирование гражданско-правовой культуры обучающихся в основной и старшей школе как фактор их успешной социализации: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Е. В. Меркель. – М., 2014. – 24 с.
34. Никитин, А. Ф. Обществознание. 8 кл. : учебник / А. Ф. Никитин, Т. И. Никитина. – 3-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2016. – 256 с.
35. Никитин, А. Ф. Обществознание. Базовый уровень. 11 кл. : учебник / А.Ф. Никитин, Г. И. Грибанова, Д. С. Мартьянов. – М. : Дрофа, 2018. – 192 с.
36. Олейников, С. Н. Природа юридически значимого поведения: понятие, особенности и правокультурная динамика / С. Н. Олейников // Балтийский гуманитарный журнал. – 2019. – № 3(28). – С. 220–224.
37. Осипов, Р. А. Правовая культура, правосознание, правовая информированность: вопросы соотношения / Р. А. Осипов // Юридическая техника. – 2016. – №10. – С. 615–617.
38. Павленко, Е. М. Образование в области прав человека как основа формирования правовой культуры и культуры прав человека в Российской Федерации / Е. М. Павленко. – М.: Права человека, 2016. – 216 с.
39. Павличенко, А. А. Правовая культура личности в аспекте деятельностного подхода: проблемы понимания / А.А. Павличенко ; науч. рук. Е.М.Крупеня // Правовая культура – основа гармоничного развития личности и общества :Междунар. конкурс науч.– творч. работ, 2015-2016 учеб.г. : сб. материалов / Департамент образования г. Москвы, Гос. автоном. образоват. учреждение высш. образования г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Юрид. ин-т. – М., 2016. – С. 299–311.

40. Певцова, Е. А., Соколов Н. Я. Правовое просвещение в России: состояние, проблемы и перспективы развития / Е. А. Певцова, Н. Я. Соколов. – М.: Проспект, 2019. – 272 с.
41. Певцова, Е. А. Правовое воспитание: вопросы теории и практики: Учебное пособие / Е. А. Певцова. – М.: Международный юридический институт, 2013. – 296 с.
42. Петров, А. В. О материальной и духовной правовой культуре общества / А. В. Петров // Приволжский научный вестник. – 2015. – №1 (41). – С. 78–81.
43. Петручак, Л. В. Функции правовой культуры / Л. В. Петручак // Право и государство: теория и практика. – 2009. – №9 (57). – С. 6–9.
44. Пронина, М. А. Правовая культура и идеи патриотизма в современной России: теоретико-правовое исследование :Дисс. ... канд. юр. наук. / М. А. Пронина. – МГЮА, Москва, 2017. – 199 с.
45. Радченко, Л.А. Формирование правосознания старшеклассников в проектной деятельности: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Л.А. Радченко. – Рязань, 2020. – 24 с.
46. Сапогов, В. М. Правовая культура и правосознание несовершеннолетних. Работа с воспитанниками закрытых учебных заведений : учебное пособие для вузов / В. М. Сапогов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство «Юрайт», 2020. – 273 с.
47. Сафонов, А. Н. Правовая культура: сущность и основные функции / А. Н. Сафонов // Вестник СевКавГТ. – 2017. – № 2. – С. 130–133.
48. Сергеев, А. В. Введение в электронное обучение / А. Г. Сергеев, И. Е. Жигалов, В. В. Баландина ;Владим. гос ун-т имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2012. – 182 с.

49. Снашков, Е. А. Прогностическая функция правовой культуры в российской правовой системе / Е. А. Снашков // Роль и функции права в условиях информационного общества: Матер.межд. конф. 23 мая 2015 г.– Уфа. – С. 29-32.

50. Хазбиева, Л. И. Особенности преподавания обществознания в кадетской школе / Л. И. Хазбиева // Новая парадигма науки и образования: на пути к конвергенции знаний, технологий, общества Сборник научных трудов по материалам I Международной научно-практической конференции. Международный научно-информационный центр «Наукосфера». – 2017. – С. 41.

51. Черданцев, А. Ф. Теория государства и права / А. Ф. Черданцев. – М.: Юрайт, 2002. – 432 с.

52. Чесноков Д. И. Исторический материализм / И. Д. Чесноков. – М.: Мысль, 1965. – 496 с.

53. Bates, A.W. Technology, eLearning and Distance Education / A. W. Bates. – Лондон: Routledge, 2005. – 256 с.

Интернет ресурсы

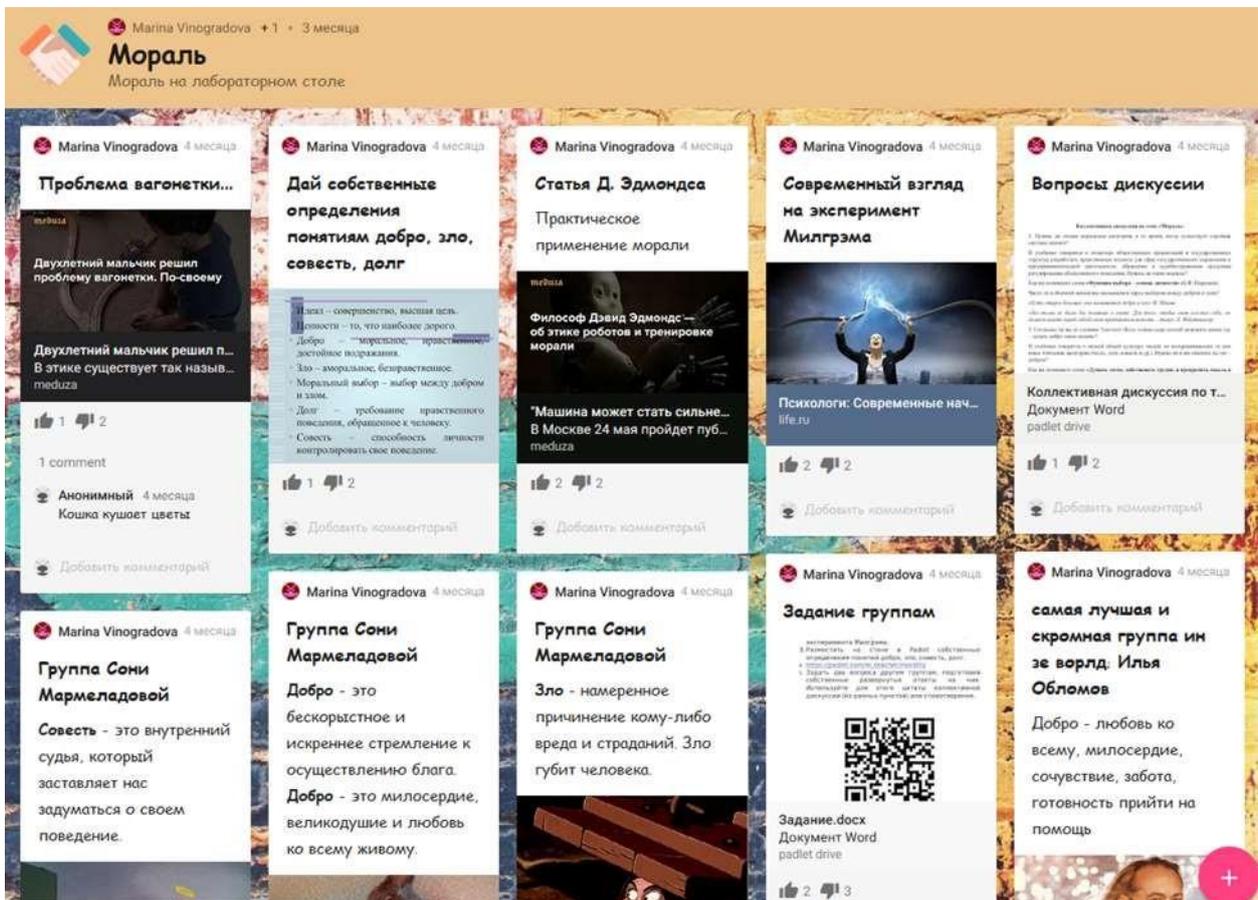
54. Самков П.С. Права и свободы человека и гражданина. Электронный урок. [Электронный ресурс] / Padlet. – Режим доступа:<https://padlet.com/777devil666/lkaquz6o2951vdwb>

55. Коренченко, С. И. Дистанционное обучение в контексте ФГОС второго поколения / С. И. Коренченко [Электронный ресурс] / Электронный журнал «Экстернат.РФ». 2012. – Режим доступа: <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/78-fgos2/1319-2012-06-08-06-24-34.html>

56. Назипова, Г. Х. Педагогические условия духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста / Г. Х. Назипова, Н. Н. Калущая [Электронный источник]. / Студенческий научный форум – 2018. Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2018/article/2018006105>
57. Фокеева, И. Система правового образования в школе: ценностный аспект /ИльсияФокеева [Электронный ресурс] / Объединенный портал журналов«Мегариф». 2016.
58. Coreapp [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://coreapp.ai/>
59. Kahoot [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kahoot.com/>
60. Padlet [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.padlet.com/>
61. Wizerme [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.wizer.me/>

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1



Pavel Samkov 3 часа

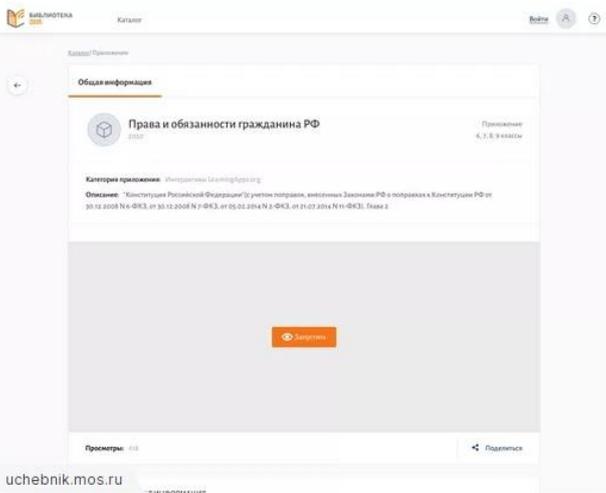
Привет! Добро пожаловать на урок обществознания!

Этот урок состоит из нескольких простых шагов. Следуй им, а если возникнут сложности, то ты всегда можешь вернуться на шаг назад. В конце урока не забудь пройти небольшой опрос и отметить прохождение урока в специальной форме. Успехов!

Добавить комментарий

Pavel Samkov 4 часа

Шаг №1 Повторение



uchebnik.mos.ru

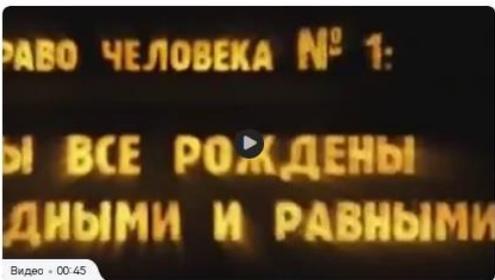
Библиотека МЭШ

Пройди по ссылке и выполни тест по пройденной теме "Конституция РФ"

Добавить комментарий

Pavel Samkov 3 часа

Шаг №2 Посмотри видео. О чем пойдет речь на уроке?



Видео • 00:45

videoplayback_online_video_cutter_com_

Как ты думаешь, что нового тебе предстоит узнать на этом уроке? Постарайся определить тему урока. Свои варианты можно указывать в комментариях под записью.

Добавить комментарий

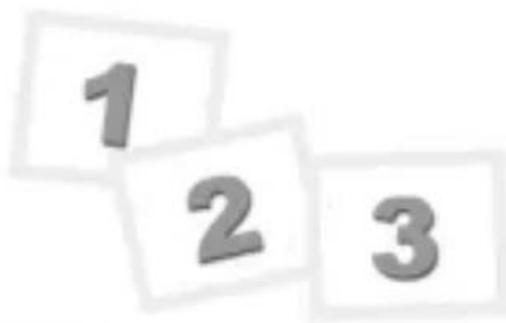
Pavel Samkov 4 часа

Тема урока "Права и свободы человека и гражданина"



Pavel Samkov 4 часа

Шаг №3 Что такое права человека?



learningapps.org

Права человека. Определение.

Необходимо пройти по ссылке и составить определение прав человека, расставив в правильном порядке слова и словосочетания.

Добавить комментарий

Pavel Samkov 3 часа

Шаг 4. Рассуждаем вместе. Прочитай текст и ответь на вопросы.

«А вчера мне была выволочка. Хозяин выволок меня за волосы на двор и отчесал шпандырем за то, что я качал ихнего ребятенка в люльке и по нечаянности заснул. А на неделе хозяйка велела мне почистить селедку, а я начал с хвоста, а она взяла селедку и ейной мордой начала меня в харю тыкать. Подмастерья надо мной насмеваются, посылают в кабак за водкой и велят красть у хозяев огурцы, а хозяин бьет чем попадя. А еды нету никакой. Утром дают хлеба, в обед каши и к вечеру тоже хлеба, а чтоб чаю или шей, то хозяева сами трескают. А спать мне велят в снях, а когда ребяенок ихний плачет, я вовсе не сплю, а качаю люльку. Милый дедушка, сделай божецкую милость, возьми меня отсюда домой, на деревню, нету никакой моей возможности... Кланяюсь тебе в ножки и буду вечно бога молить, увези меня отсюда, а то помру...»

Письмо из рассказа А.П. Чехова

“Ванька Жуков”

1. Как ты думаешь какому периоду истории нашей страны относится это произведение?
2. Возможна ли подобная ситуация в наши дни? Почему?
3. Подумай, как Ванька мог бы защитить себя в современной России?

Свои идеи и предположения можешь оставлять в комментариях к записи.

Добавить комментарий

Pavel Samkov 4 часа

Шаг №5 Просмотри видео о правах человека.



YouTube

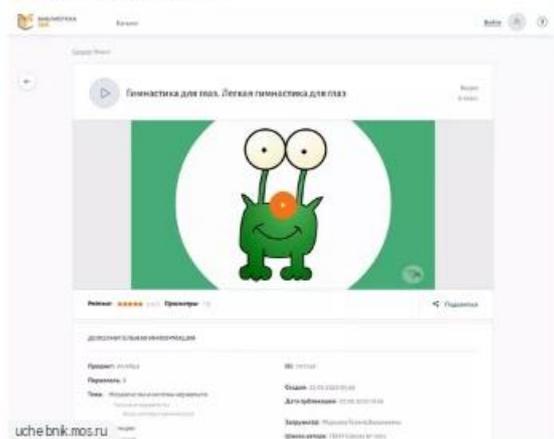
Обществознание 9 класс. Права и свободы человека и гражданина

Основные моменты ты можешь фиксировать в рабочий лист или тетрадь.

Добавить комментарий

Pavel Samkov 4 часа

Разминка для глаз



uche.bnk.mos.ru

Библиотека МЭШ

Пройди по ссылке, при просмотре видео повторяй те движения, которые в нем показываются. Это поможет набраться сил.

Добавить комментарий

Pavel Samkov 4 часа

Шаг №8 Проверим знания.



Пройди по [ссылке](#) и выполни небольшой тест.

Добавить комментарий

Pavel Samkov 4 часа

Шаг №9

Находясь в командировке в городе N, Петров занемог. Пришедший врач поставил диагноз: чума. Он известил об этом главного инфекциониста города, и немедленно было принято решение о введении в городе карантина. Петрова поместили в инфекционный изолятор. Больной написал жене письмо, но одетый в противочумный костюм санитар бросил письмо в ведро с хлорной известью.

Врач потребовал, чтобы Петров рассказал, где он был и с кем виделся в течение последней недели. Петров заявил, что отвечать не намерен, поскольку такой вопрос является вторжением в его частную жизнь. Кроме того, Петров сказал, что в соответствии с его религиозными убеждениями он должен в течение суток совершить омовение в какой-нибудь священной реке (Днепре или Волге). Врач запретил выполнять этот обряд и посоветовал Петрову на всякий случай исповедаться священнику по телефону.

Врач позвонил жене Петрова и сообщил, что тот болен чумой. Также он позвонил на место работы Петрова и рассказал о его болезни.

Какие случаи нарушения прав человека вы обнаружили?

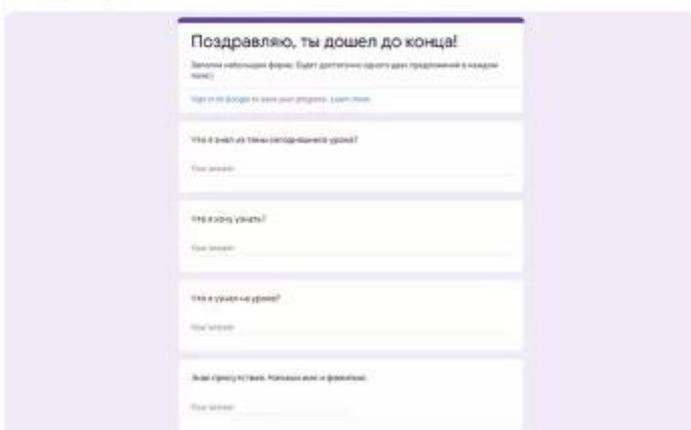
Есть ли спорные моменты и противоречия?

Аргументируйте свою позицию по спорным моментам.

Добавить комментарий

Pavel Samkov 4 часа

Подведем итог!



«А вчерась мне была выволочка. Хозяин выволок меня за волосья на двор и отчесал шпандырем за то, что я качал ихнего ребятенка в люльке и по нечаянности заснул. А на неделе хозяйка велела мне почистить селедку, а я начал с хвоста, а она взяла селедку и ейной мордой начала меня в харю тыкать. Подмастерья надо мной насмеваются, посылают в кабак за водкой и велят красть у хозяев огурцы, а хозяин бьет чем попадя. А еды нету никакой. Утром дают хлеба, в обед каши и к вечеру тоже хлеба, а чтоб чаю или щей, то хозяева сами трескают. А спать мне велят в сенях, а когда ребяенок ихний плачет, я вовсе не сплю, а качаю люльку. Милый дедушка, сделай божецкую милость, возьми меня отсюда домой, на деревню, нету никакой моей возможности... Кланяюсь тебе в ножки и буду вечно бога молить, увези меня отсюда, а то помру...»

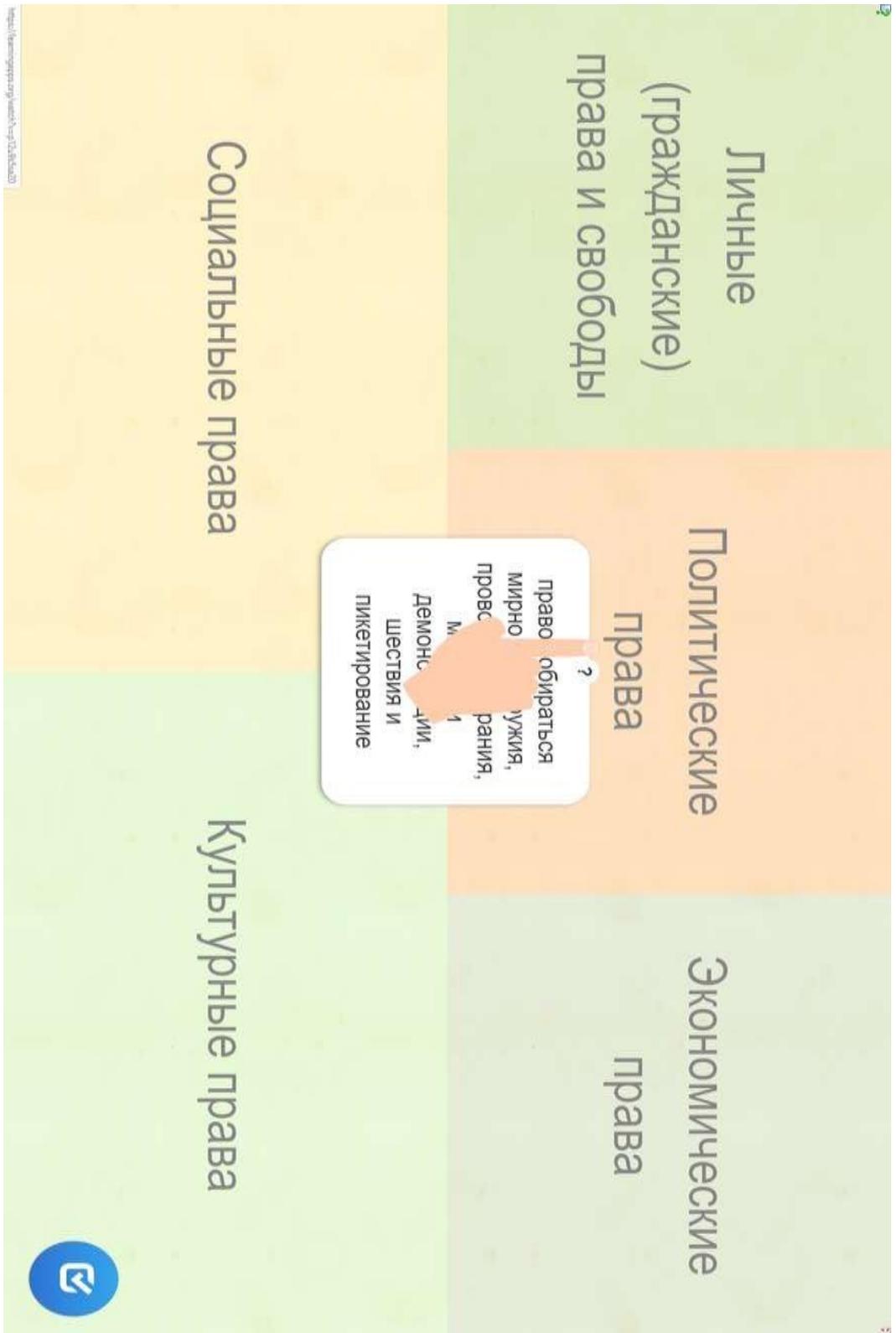


Личные права и свободы называются также . Большинство из них принадлежат каждому человеку от рождения, являются неотъемлемыми и не подлежат какому-либо ограничению. права призваны обеспечивать свободу индивида как члена общества, его юридическую защищенность от незаконного внешнего вмешательства. права и свободы дают человеку возможность участвовать в общественно-политической жизни и управлении государством.

Отличительной чертой прав является то, что многие из них принадлежат не просто людям, а исключительно конкретного государства. Они начинают действовать в полном объеме с момента достижения гражданином совершеннолетия.

Особую группу основных прав составляют права, гарантированность которых государством создает предпосылки выбора гражданами не только сферы приложения трудовых усилий, повышения своего благосостояния, но и условий для реализации личностью иных прав и свобод: личных, политических, социальных и культурных. Важными правами являются право на различные виды имущества, в том числе на землю, а также право на свободный труд.

права обеспечивают достойный уровень жизни и социальную защищенность, а права обеспечивают духовное развитие человека.



Находясь в командировке в городе N, Петров занемог. Пришедший врач поставил диагноз: чума. Он известил об этом главного инфекциониста города, и немедленно было принято решение о введении в городе карантина. Петрова поместили в инфекционный изолятор. Больной написал жене письмо, но одетый в противочумный костюм санитар бросил письмо в ведро с хлорной известью.

Врач потребовал, чтобы Петров рассказал, где он был и с кем виделся в течение последней недели. Петров заявил, что отвечать не намерен, поскольку такой вопрос является вторжением в его частную жизнь. Кроме того, Петров сказал, что в соответствии с его религиозными убеждениями он должен в течение суток совершить омовение в какой-нибудь священной реке (Днепре или Волге). Врач запретил выполнять этот обряд и посоветовал Петрову на всякий случай исповедаться священнику по телефону.

Врач позвонил жене Петрова и сообщил, что тот болен чумой. Также он позвонил на место работы Петрова и рассказал о его болезни.