

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ФЕДОРЕНКО МИЛЕНА СЕРГЕЕВНА
УВАЕВА АРИНА АНДРЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ С УЧЕТОМ
ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель

канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

Дата защиты

Обучающийся

Уваева А.А.

Федоренко М.С.

Оценка

Красноярск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические аспекты проблемы речевого развития в среднем дошкольном возрасте.....	6
1.1 Индивидуализация образования.....	6
1.2. Особенности развития речи у детей среднего дошкольного возраста.....	16
1.3. Дидактические игры, как средство способствующие организации индивидуального подхода в развитии речи детей.....	26
ГЛАВА 2. Реализация проекта по развитию речи с учетом индивидуальных особенностей речи посредством каталога дидактических игр.....	41
2.1. Проектное исследование уровня развития речи детей среднего дошкольного возраста.....	41
2.2. Реализация проектного этапа по речевому развитию с учетом индивидуальных особенностей речи посредством каталога дидактических игр.....	44
Заключение.....	80
Библиографический список.....	82
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	85

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире сильно поднялись требования к речевому развитию детей среднего дошкольного возраста. Одним из самых важных основ, является развитие речи в дошкольном возрасте и рассматривается как важная часть развития. С помощью диагностики уровня развития речи детей можно понять, что большая часть детей, которые выпускаются из дошкольных учреждений имеют средний уровень развития речи (от 17 до 20% обследованных детей). Есть авторы, которые продиагностировали детей и выявили более низкие показатели. По основным данным Министерства просвещения, у 60% детей поступивших в первый класс выявляется слаборазвитая устная речь. Становление и развитие речи проходят через множество этапов, обусловленных влиянием многочисленных и разнообразных факторов. Многие научные исследователи выделяют важное значение когнитивного развития. Кольцова М. М. выделяет, что первосигнальные условные рефлексы входят и определяют характер второсигнальных рефлексов, которые лежат в основании первых слов. Некоторые придают большое значение обобщениям, основанным на особенностях восприятия, для формирования содержания первых вербально зафиксированных абстракций. Эти и другие когнитивные факторы действительно выступают в качестве необходимых условий для формирования и функционирования слова. Однако когнитивных факторов недостаточно для того, чтобы ребенок научился говорить и овладел речью, используя вербальное выражение во взаимодействии с внешним миром.

В процессе работы с детьми среднего дошкольного возраста особое внимание уделяется развитию их коммуникативной речи. Коммуникативная речь предполагает овладение богатым словарным запасом языка, знание законов и правил языка, то есть знание грамматической структуры, а также ее практического применения, умение использовать усвоенный языковой материал, а точнее, умение передать содержание готового текста или самостоятельно составить связный текст. Развитие речи должно

осуществляться с учетом ведущей деятельности. Все, что сопровождает игру, легко воспринимается ребенком, быстро и прочно усваивается. Во время игры ребенок получает максимальную возможность усвоить различные знания, поэтому, когда игра включается в работу, усвоение материала дается детям относительно легко. Л. С. Выготский, В. И. Селиверстов, А. И. Сорокина и др. подчеркивают большое значение использования игр в воспитании дошкольников.

Теоретической основой исследования были труды Л.И. Божович, И.В. Вачкова, Л.С. Выготского, А.И. Никифорова, В.Я. Пропп, Д.Ю. Соколова, П.И. Яничева.

Эмпирические методы: беседы, тестирование. В исследовании использовалась методика Ушаковой О.С., Струниной Е.М.

- Исследование лексического строя речи.
- Исследование грамматического строя речи.
- Исследование словаря и навыков словообразования.

Методы качественной, количественной обработки результатов и графического анализа данных.

Практическая значимость исследования определяется необходимостью изучения особенностей речевого развития дошкольников, на основании чего разрабатываются психолого-педагогические и методические рекомендации для воспитателей.

Цель: Систематизировать каталог игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей с рекомендациями по его внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации.

Объект исследования: индивидуальные особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: каталог игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей.

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по обеспечению речевого развития.
2. Сформировать каталог дидактических игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста.
3. Предложить рекомендации по внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации каталога дидактических игр, направленного на обеспечение речевого развития с учетом индивидуальных особенностей детей среднего дошкольного возраста.

Проектная идея – предполагается, что каталог дидактических игр с рекомендациями по его внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации будет способствовать обеспечению индивидуального подхода к речевому развитию детей среднего дошкольного возраста.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ, ПРОБЛЕМЫ РЕЧИ В СРЕДНЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ В ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИССЛЕДОВАНИИ

1.1 Индивидуализация образования

Одним из главных условий ФГОС ДО это развитие и сохранение индивидуализации и детской инициативы. Отсюда следует, что в детском образовательном учреждении необходимо выстроить образовательный процесс так, чтобы учитывались индивидуальные особенности абсолютно каждого ребенка. Достижение индивидуализации в образовании происходит с помощью принятия имеющегося уровня развития ребенка и составление плана работы по определенным видам деятельности, которые могут гарантировать то, что каждый ребенок может добиться успеха. Чтобы это прошло успешнее, следует иметь всестороннюю информацию о полном развитии ребенка, что включает в себя здоровье, уровень эмоционального, физического и когнитивного развития.

Индивидуализация - это психологическое становление личности, в ходе которого реализуются ее индивидуальные черты, способности и уникальные особенности.

Формирование личности закладывается с самого младенчества и по этой причине, важно правильно построить разностороннее развитие ребенка и учитывать его индивидуальные навыки и умения. Для этого следует обеспечивать его развитие с помощью индивидуализации, которую должны учитывать педагоги при создании развивающей среды и педагогических программ.

Индивидуализация обеспечивается возрастными особенностями, способностями, интересами и потребностями ребенка в соответствии с процессом приобретения знаний. В тоже время дети приобретают авторитет и самоуважение. Они демонстрируют готовность преодолевать более сложные проблемы.

Режим, ориентированный на ребенка, способствует индивидуализации обучения. Уникальность детей достигается при выборе конкретного центра активности или выбирают пазл, который нужно сложить не из двенадцати, а из пяти частей. Индивидуализация также предполагает, что воспитатель думает о действиях, которые являются сложными для ребенка, но при этом имеющие решения, а также позволяют каждому ребенку добиться успеха.

Индивидуализация — это важнейший элемент программы, которая ориентирована на каждого ребенка, при этом, если воспитатель учитывает индивидуальности каждого ребенка, то его работа становится более эффективной.

Центры активности помогают обеспечить индивидуализацию в учебно-воспитательном процессе, который исходит непосредственно из интересов и навыков ребенка.

Все больше внимания педагоги уделяют индивидуализации процесса образования в практике. Присутствует много подходов к определению данного понятия.

Ковалева Т. М., анализирует сущность индивидуализации в образовании, подчеркивает принципиальное различие между процессом индивидуализации и индивидуальным подходом к образованию. Она утверждает, что индивидуальный подход к образованию направлен на поддержание эффективности процесса обучения, и тогда учитель является основным звеном в системе обучения. В это время педагог, учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, выбирает определенные формы, средства и методы не для отдельного человека, а для общей массы.

В результате, при индивидуальном подходе к каждому отдельному ученику, его достижения и успехи сравниваются с достижениями и достижениями других учеников. Индивидуализация процесса обучения предполагает, что отношение ребенка является активным, то есть он выступает в качестве субъекта обучения. В свою очередь, научить ребенка самостоятельно ориентироваться по образовательному пути [4].

А.А. Кирсанов рассматривал индивидуализацию как образовательную систему, соответствующую реальным целям и познавательным способностям коллективного класса, отдельных учащихся и их групп, которая в соответствии с целями образования обеспечивает уровень возможных возможностей для учебной деятельности учащихся [2].

В ФГОС ДО индивидуализация определяется как организация образовательного процесса, при которой выбор методов, приемов и темпа обучения учитывает индивидуальные различия учащихся, уровень развития и их образовательные возможности [1].

Важной задачей индивидуализации обучения является поддержание и развитие индивидуализации обучающегося, его интеллектуального и личностного потенциала. Способность каждого ребенка к самообразованию, то есть способность субъекта сознательно и активно учиться через сознательность и самосовершенствование, через усвоение нового социального опыта.

Поэтому индивидуальный подход в обучении требует от педагога некоторые моменты:

1. Он должен всегда изучать и хорошо знать индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы, привычки детей;
2. Уметь диагностировать и знать реальный уровень сформированности таких личностных важных качеств, как образ мышления, установки, мотивы, направленность личности, интересы, ценностные ориентации, отношение к жизни, труду, жизненные планы;
3. Постоянно привлекать каждого ребенка к посильному для него труду, который со временем будет усложняться, а так же обеспечивать развитие личности в прогрессии;
4. Своевременно выявлять и устранять причины, мешающие достичь цели, а так же оперативно изменять тактику обучения при сложившихся условиях и обстоятельствах;

5. Максимально опираться на активность собственной личности;
6. Сочетать воспитание и самовоспитание личности, помогать в выборе целей, форм самовоспитания, методов;
7. Развивать самостоятельность, инициативу ребенка, не столько руководить, сколько умело организовывать и направлять ведущую деятельность, которая приведет к успеху.

Практика показывает, что целенаправленный и опытный преподаватель способен определить стереотипные качества учащихся, их самооценку по "важным качествам". В связи с этим педагог должен учитывать тип темперамента, индивидуальные особенности своих учеников, то есть они обладают отличными психологическими качествами.

При обсуждении изменений в психофизиологическом состоянии современных детей разных возрастных групп за последние десятилетия вносятся предложения по использованию педагогических средств для повышения эффективности внутренней системы образования:

- 1) осознание уникальности и неповторимости каждого индивида и, следовательно, ориентация образовательного процесса на потребности самоактуализации конкретного ребенка;
- 2) педагогическая поддержка и педагогическое сопровождение учащегося в условиях диалогичности отношений в образовательной среде;
- 3) обобщение и трансляция отечественного и зарубежного педагогического и социально-экономического опыта, с целью создания образовательных условий, максимально эффективных для развития индивидуальных способностей и склонностей учащихся;
- 4) слаженное взаимодействие всех институтов российского общества, направленное на формирование у подрастающего поколения высоких морально-нравственных принципов, экологической культуры и понимания необходимости совершенствоваться как в профессиональном, так и в духовном плане.

А.С. Ковалева считает, что необходимо привносить индивидуальность в образовательный процесс, темпы личностного развития учащихся очень индивидуальны, и задача преподавателя не в том, чтобы довести каждого до определенного уровня знаний, навыков и умений, а раскрыть личность каждого ученика [3].

Индивидуальный подход это органическая часть педагогического процесса, помогающий вовлекать активно всех детей в деятельность по овладению материалом по программе.

Изменение образовательной деятельности возможно за счет улучшения условий жизни дошкольников, понимающих открытое пространство Развитие территории или территории детского взрослого сообщества. Образовательный процесс строится на различных формах и содержании работы с детьми, основанных на их поддержке ведущей деятельности, саморефлексии дошкольников.

Дети все разные и они имеют право на свой путь развития. По этой причине в дошкольном учреждении должны быть созданы условия для коллективного обучения и воспитания детей в целом, а так же должна быть предоставлена возможность проявить индивидуальность и творческий подход.

В контексте реформирования системы дошкольного образования и перехода педагога к личностно-ориентированному взаимодействию с детьми одним из важнейших вопросов является вопрос индивидуализации образования.

Однако в научно-методических исследованиях определение личности как принципа воспитания часто заменяется понятиями "индивидуализация" или "индивидуально-дифференцированный подход".

Опыт последних десятилетий показывает важность естественного принципа включения личности в образовательный процесс дошкольного образования. тогда это должно контролироваться организационно и объективно, а не наблюдаться только в специально отведенные часы или во

время выполнения специальных видов деятельности, например, на занятиях, спортивных и развлекательных мероприятиях. Каждый компонент единого пространства должен быть рассчитан на детскую группу в целом, но в то же время у каждого ученика должна быть возможность проявить свою индивидуальность и творческий потенциал. Это особенно важно с точки зрения динамики роста-склонности дошкольников "заражаться" интересами своих нынешних сверстников и включаться в их деятельность.

В отличие от современных разработок, индивидуальная среда не только служит развитию личности ребенка, но и является показателем профессионализма учителя. Проектируя, создавая, время от времени меняя объективную пространственную среду, направленную на обеспечение индивидуального пути ребенка, учитель постоянно учитывает особенности его развития, определяет роль каждого учителя в нем.

Ребенок, который силен в интеллектуальном развитии, не нуждается в объяснении проблем, действий и результатов своей деятельности. Поскольку успех и радость достижений создают уверенность в себе, они заставляют вас снова и снова возвращаться к тому, чего вы достигли, то есть совершенствоваться.

Необходимо создать объективную пространственную среду, обеспечивающую уважение к личности каждого ребенка, развитие его уверенности в себе, инициативы, творчества, свободы и ответственности, принятия и осуществления изменений, критического мышления, выбора, решения проблем, творчества, воображения, заботы о людях, обществе, окружающей среде.

Таким образом, принцип окружающей среды, индивидуального комфорта и эмоционального благополучия участников образовательного процесса заключается в создании оптимальных условий для игр, благоприятных не только для группы, но и для обучения и развития каждого ребенка.

Эстетическая организация окружающей среды, принцип сочетания привычных и необычных элементов развивают вкус и побуждают ребенка к активной творческой деятельности.

Особенности развития детей дошкольного возраста происходят по схеме "Вижу - действую" вытекают из принципа бытия и единства.

Принцип активности и творчества реализуется через возможность коллективного участия взрослых и детей в создании окружающей среды. Организуйте совместную выставку отдельных работ, создайте коллекцию брендов, используйте экспериментальные центры, семинары и т.д. с его помощью вы можете создавать временные игровые зоны.

Предоставление девочкам и мальчикам возможности проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе нормами реализует принцип "половых и возрастных" различий. Основные положения личностно-ориентированной модели отражены в принципе индивидуальности и уникальности каждого структурного компонента в едином пространстве доу.

Строгого критерия формирования предметно-развивающей среды для группы нет, педагоги учитывают особенности образовательного учреждения и детей, их темперамент, мобильность, лидерские качества, познавательные интересы, показатели развития, условия социальной жизни.

Проведение анкетирования родителей помогает узнать больше не только о характере ребенка, а так же его интересах и наклонностях.

Принцип безопасности реализуется педагогами путем соблюдения правил пожарной безопасности, норм СанПиН, инструкций по охране жизни и здоровья детей.

Принцип рациональности и целесообразности предполагает удобство, внешний вид, функциональную значимость и эстетичность каждого компонента.

Темы для развития окружающей среды во всех помещениях сада разработаны следующим образом. Концепция, согласно которой каждая

группа имеет свое собственное название и соответствующий стиль планировки, является основой для планирования дизайнерских работ в принимающей группе пространств. Например, есть визитные карточки с фотографиями детей и учителей, есть контактные телефоны.

В личном кабинете каждого дошкольника записано его любимое имя. Каждая система уникальна и неповторима. Воспитатель дополняет их и фокусируется на индивидуальных особенностях каждого ребенка и команды. Из-за этого в группе, где преобладают мальчики, больше машин, игрушек, предметов двигательной активности.

Небольшие творческие мастерские наполнены различными учебными материалами и играми, которые стимулируют активность ребенка.

Каждая группа разработала игры совместно с родителями и воспитателями дошкольных учреждений. В детских игровых комнатах есть различные наборы карточек для всех видов детских занятий. Например, "Поиграй-ка", "Домисолька", "Почитай-ка", "Остров Самоделкина", "Здоровей-ка", а также есть уголок уединения.

Министерство просвещения опубликовало федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в котором говорится, что "дошкольное образование должно быть не подготовкой к начальной школе, а индивидуальным развитием каждого ребенка. Впервые эта программа определяется не как образовательная программа для детей, а как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей.

Одной из важнейших задач стандарта является поддержка личности ребенка и развитие его потенциала. Необходимо обеспечить разнообразие образовательных программ. Теперь они будут формироваться с учетом различных уровней сложности, зависящих от способностей ребенка и его образовательных потребностей. Например, если он любит рисовать, то учителя должны приложить все усилия, чтобы развить его навыки, но только посоветовавшись с его родителями.

Детство стало теперь поворотным моментом. Давление со стороны школы неприемлемо, поэтому его следует ожидать. Дети должны быть подготовлены и вовлечены в школьные занятия с самого раннего возраста. Важно вот что: «я хочу учиться». Говорит человек, директор эпидемиологии социологии: "образцовая борьба, расположение и сознание - это самые важные факторы, позволяющие детям быть готовыми к образованию". Это защита прав человека.

Режим, который ориентирован на ребенка, способствует индивидуализации обучения. Оборудование, материалы и коллективное планирование работают на развитие каждого ребенка.

Задание выполняется детьми, если они выбирают определенный центр активности или берут пазл, в котором нужно собрать картинку, состоящую не из двенадцати, а из пяти частей. Уникальность также подразумевает, что учитель поощряет действия, которые создают одну проблему, но позволяют каждому ребенку добиться успеха. Поскольку учитель подходит к каждому ребенку индивидуально, тем эффективнее будет его работа.

Уголки активности помогают в индивидуализации учебно-воспитательной деятельности, которая исходит из собственных интересов и навыков. Например, в художественном центре один из детей рвет бумагу, а другой вырезает ножницами сложную фигуру. В середине настольной игры другой предпочитает картонный пазл из 25 кусочков, четыре деревянных кубика будут сложены в картинку.

Воспитатель следит за действиями детей и следит за их развитием. Через некоторое время он предлагает детям более сложный материал, который усложнит задачу или, при необходимости, непосредственно поможет им овладеть сложными навыками. При таком подходе ребенок может развиваться в своем собственном темпе.

Из этого следует, что индивидуальное развитие в образовании предполагает то, что педагог должен учитывать не только возможности и интересы образовательного процесса, но и развитие социальной ситуации

детей в дошкольном образовательном учреждении. Индивидуализация ребенка является самой важной частью программы, которая сосредоточена на ребенке – это обусловлено тем, что если педагог начинает планировать работу с каждым индивидуально, то его работа становится эффективнее и лучше для ребенка.

Получается так, что такой подход, который имеет опору на индивидуализации, очень сильно помогает в развитии ребенка и его главных качеств, которые укрепляют не только уверенность ребенка в себе, но и помогают в освоении знаний, умений и навыков.

Каждому ребенку стоит развиваться в среде, которая обеспечивает не только общее его развитие, но и учитывает те его личные особенности, которые могут понадобиться ему в будущем, не только в дошкольном возрасте, но и во взрослом.

К сожалению, не всегда, при составлении развивающих программ, учитываются особенности развития детей. Важной частью развития, является речь, которая напрямую влияет на общее развитие ребенка. Речь — это коммуникация с ровесниками и взрослыми. Она помогает в развитии ребенка.

1.2 Особенности развития речи детей среднего дошкольного возраста

Одним из важных условий становления (появления) у детей полного психического развития и дальнейшего положительного его развития, понимается под своевременным и завершенным овладением речи. Своевременный - означает начатый с первых дней после рождения ребенка, завершенный - означает достаточный языковой материал и поощряет ребенка к полному овладению речью на всех возрастных уровнях.: В раннем возрасте особенно важно уделять внимание развитию детской речи, так как мозг интенсивно развивается, формируются его функции. без программного обеспечения эти функции задерживаются и могут быть прекращены навсегда.

Развитие речи у детей среднего дошкольного возраста достигает довольно высокого уровня. В среднем дошкольном возрасте у ребенка накапливается большой запас слов, словарный запас продолжает обогащаться (набор слов, используемых ребенком, состав словаря), но особое внимание уделяется качественной стороне; словарный запас пополняется подобными словами (синонимами) или противоположными (антонимами) значения, а также многозначениями.

Автор Кольцова М.М объясняет, что анатомическая зрелость речевых сегментов мозга заканчивается на основе этого процесса, у ребенка накапливается большой словарный запас, он усваивает основные грамматические формы родного языка.

Речь - является одной из сложных функций, которая развивается за счет разных факторов.

Особенности детской души имеют серьезное значение. он должен четко понимать слова и звуки, запоминать и четко повторять их. умение внимательно слушать и иметь хороший слух важны для развития речи. ребенок должен правильно и правильно повторить то, что он услышал. для

этого должен четко работать речевой аппарат: периферическая и центральная части (мозг).

При развитии самостоятельности у детей дошкольников возрастает общение с людьми, которые не относятся к семейному кругу. Речь становится главным элементом, для того, чтобы расширить круг общения у детей.

Коммуникация (общение), становится основной частью речи, при развитии дошкольников.

Контекстуальная речь описывает ситуацию достаточно полно, чтобы ее можно было понять, не наблюдая ее непосредственно.

Пояснительная речь-это особый вид речи ребенка, требующий определенной последовательности изложения, выделения основных связей и отношений в ситуации, которую собеседник должен понять: Речь ребенка, возникающая в процессе деятельности и самовыражения, называется эгоцентрической речью. Эгоцентрическая речь меняется в дошкольном возрасте. Здесь есть идеи, которые не только подчеркивают то, что делает ребенок, но и превосходят и направляют его практическую деятельность.

Для учителя знание законов речевых навыков заключается в том, что нужно улучшить в организме ребенка (какие органы выполняют речевые функции), чтобы он мог овладеть языком как универсальным символом окружающей действительности, то есть, прежде всего, мыслящим человеком и, соответственно, принятым для воспитательной работы.

Одним из важнейших вопросов в общей системе работы по развитию речи в детском саду является обучение дошкольников правильной и чистой речи. Он может точно выражать свои мысли и желания, договариваться со сверстниками о совместной игре, задавать вопросы. Напротив, невнимательная речь ребенка затрудняет ему общение с людьми и часто накладывает тяжелый отпечаток на его характер.

Ребенок учится из речи близких ему людей-родителей, друзей, учителей. Вопросом, представляющим большой общественный интерес,

является воспитание чистой речи у дошкольников. И родители, и учителя должны осознавать их серьезность. Речевая среда, в которой растет ребенок, будет оказывать довольно положительное влияние на развитие его речи, т. е. речевые действия будут иметь относительно высокий или низкий потенциал развития (способность к развитию), в зависимости от расчета моделей речевых навыков.

Большое значение в развитии речи имеет жизненная ситуация, в которой воспитывается ребенок - отношение окружающих взрослых, их воспитательное влияние, а также активность ребенка в различных формах его деятельности. Благодаря речи ребенок входит в наш мир, получает достаточно возможностей для общения в социальной среде.

Анатомическая зрелость речевых областей мозга заканчивается в раннем возрасте, ребенок усваивает основные грамматические формы родного языка, накапливает большой запас слов. При этом ребенок успешно проходит все этапы речевого развития и накапливает достаточный речевой багаж.

Формирование речи предполагает, что дети правильно произносят все звуки родного языка, овладевают основами грамматического строя речи, овладевают важной лексикой, овладевают начальными формами коммуникативной речи (диалог, монолог), что позволяет им свободно общаться с людьми.

Развивающийся ребенок обычно принимает активное участие в различных взаимоотношениях с окружающими; когнитивные (умственные) процессы, такие как память, восприятие, мышление, внимание, при нормальном развитии речь ребенка становится более насыщенной, совершенной, выразительной и конечной.

Развитие мыслительных процессов (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.) непосредственно связано с формированием связной речи. Когнитивные потребности (желание получать

и делиться информацией) стимулируют развитие связанных форм речи — диалога и монолога.

Достижения речевого и личностного развития ребенка ориентированы на развитие речи в общении. Здесь есть две формы: диалог и монолог, которые по-разному формируются в дошкольном возрасте и играют различную роль в жизни ребенка. Более сложная форма речи - монолог распадается на диалог. Его элементы появляются в высказываниях ребенка только на пятом году его жизни. Без специального обучения, которое можно начать только в дошкольном возрасте, очень трудно сформировать монологическую речь, потому что монолог требует от ребенка сознательного создания слов. Круг проблем и трудностей речевого развития ребенка постепенно расширяется в раннем и дошкольном возрасте. Показателем развития дошкольников является именно развитая устная речь.

Поэтому программа направлена на то, чтобы серьезно отнестись к ее разработке. Реализована система, включающая в себя все аспекты языка (лексику, грамматический порядок, фонетическую культуру речи, связанную с речью). Это позволяет не только организовать нормальную речевую деятельность, но и правильно распределить учебную нагрузку ребенка.

Полноценное развитие ребенка невозможно без речевого общения, которое сочетает в себе несколько аспектов: фонематический (Звуковая культура), лексический, грамматический, связанная речь.

Основные этапы речевого развития от четвертого года до пяти лет:

1. Развитие синтаксической структуры речи. Усвоение детьми фонетики и грамматики.
2. Начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому.
3. Совершенствование лексики и семантики детской речи.

Пополнение словарного запаса детей четвертого года происходит в процессе усвоения самых разнообразных предметов семейной жизни, осваиваемых как ими самими, так и взрослыми словесно. Имя изучайте

названия объектов, которые они видят: Знания по темам углубляются за счет использования словарных предметов, с которыми ребенок выполняет действия (карандаши, пуговицы, крышки от чайника, ручки, сумки, поворотный крючок и т. д.) отображается в виде слов, обозначающих форму деталей и деталей, точек (мяч, куб, кирпич)., вкус овощей и фруктов (кисло-сладкий, вкусный).

Детям этого возраста свойственна потребность в общении, а регулярный контакт со взрослыми и сверстниками способствует развитию речи. Дети начинают активно рассказывать окружающим о том, что они ходят, видят, используя простые и общие предложения, разные части речи. Происходит быстрое развитие речи. По мере его развития восприятие ребенком предметов и явлений становится более точным и осмысленным. Дети пытаются найти сходство между объектами, сравнивая их и создавая простые отношения между ними. На четвертом году жизни ребенка наблюдается быстрый рост словарного запаса (в 3-4 раза) за счет усиления подражания и адекватного понимания речи. В последующие годы развитие словарной жизни происходит медленно и более последовательно.

На этом этапе развития словарный запас ребенка включает в себя практически все части речи (существительные, глаголы, диалекты, прилагательные, числительные, звуки), служебные слова (союзы, предлоги, частицы), междометия: Для развития речи детей необходимо чаще разговаривать с ними, так как они говорят на своем родном языке непосредственно при непосредственном контакте. На задержку речевого развития также может повлиять неправильное воспитание. Всегда правильно и правильно разговаривать с детьми по-русски.

Период наибольшего увеличения активного словарного запаса приходится на четвертый год жизни. В детской речи есть слова, обозначающие различные сферы жизни. Другие распространенные названия включают названия явлений отдельных людей, одушевленных и

неодушевленных природных объектов, объектов строительства, частей тела и т. д. слова, используемые чаще всего. Треть используемых слов - это глаголы.

Особенности овладения грамматическим строем речи детей среднего дошкольного возраста.

Для формирования грамматической структуры устной речи ребенка проводится работа по морфологии, изучению грамматических значений слов (изменение чисел, родов, падежей, словообразования (создание нового слова специальными средствами), синтаксиса (определение сочетания и последовательности слов, построение простых и сложных предложений): Эта структура имеет большое значение в общении, так как без правильного построения речи собеседник не может четко понимать, что он говорит.

Чтобы обеспечить переход к изучению языка в школе, ребенок должен владеть грамматической системой.

Для формирования и развития грамматического строя речи детей среднего дошкольного возраста следует провести следующие работы:

1. продолжайте учить детей правильно составлять слова в предложения;
2. развитие у детей способности правильно использовать речь;
3. научитесь составлять несколько названий, указывающих на названия куполов животных;
4. Научитесь употреблять эти существительные в именительном и родственном падежах;
5. научитесь использовать повелительные наклонные формы глаголов (беги, ложись);
6. Как использовать простые слова в сложных предложениях.

Особенности усвоения звуковой культуры речи детьми среднего дошкольного возраста.

Звуковая культура речи – является умением правильности использования всевозможных языковых средств при общении.

Развитие речевой культуры у детей среднего дошкольного возраста включает в себя: - Правильный выбор слов в предложении; - Формирование речевого слуха и дыхания; - Правильное разделение ударений в словах и произношении; - Формирование поведения в процессе общения, а также использование четких речевых жестов: Культура звуковой речи включает в себя такие понятия, как "акцент", "интонация", "тембр голоса", "ритм речи", "сила голоса", "воспроизведение звука", "речевое дыхание" и др. Особое внимание следует уделять развитию культуры речи ребенка даже в дошкольном возрасте. Основными причинами нарушений речи у детей являются заболевания, приобретенные во время и после родов, травмы, особенности строения речевого аппарата, изменения в нервной системе, а также неадекватная работа с детьми по устранению дефектов речи.

В возрасте 4 лет в развитии ребенка происходят серьезные изменения, поэтому в этом возрасте очень важно уделять внимание формированию вокальных навыков у детей. Кроме того, у детей возникают ролевые взаимодействия, увеличивается объем памяти, запоминается большое количество новой информации. Когда ребенок задает различные вопросы взрослому, он отмечает развитие образного мышления и воображения. Чтобы верно и правильно выражать свои мысли, ребенок должен обладать обширным словарным запасом и необходимыми коммуникативными навыками. Поэтому воспитатель среднего дошкольного возраста должен проводить серьезную работу с детьми, чтобы они увеличивали свой словарный запас, знали, как правильно произносить слова, выстраивали рекомендации.

Особенности развития словаря у детей среднего дошкольного возраста.

Особое место в работе ребенка в детском саду занимает обогащение и активизация словарного запаса в системе речевой деятельности: Каждый возраст имеет свои особенности в освоении детьми различных аспектов грамматической структуры языка (синтаксис, морфология, словообразование). Именно здесь формируется умение сочетать

монологическую и словообразовательную речь. Из-за повседневной ситуации разговор постепенно превратится в произвольную контекстуальную речь, богатую и разнообразную.

В процессе специального образования дошкольники начинают воспринимать устную речь как языковую реальность (составлять предложения, подчеркивать слова, делить слова на слоги, составлять слова). Важная часть словарной работы проводится на основе усвоения детьми моральных норм и правил поведения.

Основной формой обучения родному языку является диалог, обеспечивающий углубленное усвоение детьми слов речи взрослых. Детей 5 лет следует хвалить не только за ответ на вопрос учителя, но и за правильное выражение, так как это побуждает детей продолжать учиться. Для обогащения и активизации словарного запаса используются следующие учебные задания и упражнения:

- Образец речи (для детей, чтобы играть со словами и предложениями);
- Повторение нового слова учителем в разных контекстах.

Особенности развития связной речи у детей среднего дошкольного возраста.

Формирование словарного запаса включает в себя спонтанную детскую прозу. В прозе, связанной с семьей, с детства, при тщательном изучении вещей, игра развивает основные схемы построения. но обладание синонимом не связано с детством. В процессе овладения новыми формами речи образование слова вдали от них сохраняется в течение длительного времени. Развивайте связную эффективную речь, то есть речь ребенка как средство общения со взрослыми и другими детьми.

Устная речь делится на две части: диалогическую и монологическую, различающиеся по направленности своего общения, имеют лингвистический и психологический характер. диалог-гораздо более простая часть, поскольку он включает в себя мимику и жесты и, следовательно, не требует длинных

предложений. монологическая речь более сложна, чем диалогическая речь, поскольку в ней используется больше речевой информации. если это случается достаточно часто, чтобы выбрать тему в диалоге, ее следует упомянуть в монологе и, при необходимости, описать. Диалог стимулируется внутренними и внешними мотивами (отношениями, наблюдениями за собеседником). Монолог-речь оправдана внутренними мотивами, ее содержание и языковые средства выбираются говорящими.

Требования к детям в области речи:

1. Уверенность (полная картина того, что они говорят);
2. Передача завершена (нет важных задач, которые нарушают логику отображения);
3. порядок;
4. лексика, фразы, синонимы, антонимы и т. д. широкое использование;
5. правильный ритм, не длинная пауза.;

Беседа как исторически сложившаяся форма общения в дошкольном детстве развивается в двух взаимосвязанных направлениях: во-первых, совершенствуется практическое использование ребенка в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

Детей среднего дошкольного возраста учат правильному произношению и пониманию их речи, а также происходит значительное увеличение словарного запаса. В этот период ребенок учится на практике, не понимая правил построения речи: овладев речью, ребенок приобретает знания, знания о предметах, знаках, действиях, отношениях, закрепленные соответствующими словами. В тоже время ребенок учится не только думать, но и рассуждать. Но этот тезис справедлив, когда за каждым словом ребенка стоит образ предмета, выражающего это слово.

В среднем дошкольном возрасте решаются основные проблемы речевого развития, такие как: правильная культура речи, обогащение словарного запаса, развитие коммуникативной речи. Учебная программа детского сада предусматривает диалог и месячное изучение речи.

Обогащение и развитие диалогической речи предполагает развитие у детей следующих навыков:

1. речевые навыки:

- Умение общаться (понимать момент, когда он может начать общаться с незнакомым или занятым человеком);

- Поддержка и завершение общения (понимание ситуации, требующей инициативы в общении, умение слушать и слышать собеседника четко, ясно, связно);

- Используйте интонацию для объяснения своих утверждений, говорите четко;

2. навыки речевого этикета, проявляющиеся в знании, просьбах, общении, отказе, благодарности и т. д.;

3. умение общаться в группах;

4. умение координировать и планировать совместные мероприятия с другими, участвовать в обсуждении желаемой темы;

5. невербальные навыки с использованием мимики и жестов.

1.3. Дидактические игры, как средство развития речи у детей среднего дошкольного возраста.

Развитие речи традиционно проводится по различным основаниям для детей. Но изучение родного языка может иметь устойчивое развитие только на частных уроках. Для обеспечения его методического обеспечения была разработана специальная образовательная методика, которая направлена на решение многих взаимосвязанных, но взаимосвязанных вопросов на занятиях, включая различные аспекты развития речи: фонетические, лексические, грамматические, и, следовательно, на обеспечение связного развития единой речи.

Дидактическая игра - многогранное и сложное педагогическое явление, это игровой стиль дошкольников, форма воспитания, самостоятельная игровая деятельность, средство всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактическая игра воспринимается игровым методом обучения и ее можно рассмотреть в двух направлениях: игры – упражнения и дидактические или автодидактические игры. В первом случае главная роль принадлежит учителю, использующему ряд игровых приемов для повышения интереса детей к уроку, создания игровой ситуации, представления элементов конкурсов и т.д.

С раннего возраста ребенок активно познает мир, исследует все происходящее. Развивающие игры занимают важное место в жизни ребенка. Они расширяют понимание ребенком окружающей среды, учат ребенка воспринимать и различать характерные свойства объектов (размер, форму, цвет), различать их и создавать простые взаимодействия. Развивающие игры помогут подготовить ребенка к школе, ведь развивающие игры для дошкольников позволяют не только узнать что-то новое, но и применить знания на практике. Эти навыки, несомненно, станут основой успешного обучения в будущем.

Дидактическая игра – это не акция с учебными материалами и не игровая среда для обязательных учебных упражнений. Это очень важное и полезное занятие для детей. Игра состоит из определенных мотивов своих способах действий.

Дидактическая игра это один из важных методов активного воспитания детей, при котором игровая ситуация, как правило, принимается на методической основе НОД. Каждое движение участников игры имеет четко определенные правила и определенную рейтинговую систему, а игровая активность обеспечивается строго и пошагово.

Дидактические игры должны быть сформированы для детей разного возраста, которые должны отличаться обучающимися задачами и разнообразным содержанием.

Воспитанники среднего возраста (от 4 до 5 лет) имеют большое устойчивое внимание. В этом возрасте улучшается сенсорное, зрительное и слуховое восприятие, процесс припоминания и запоминания. Дети со временем различают все более сложную систему форм предметов и так же звукосочетаний. Вместе с внешними общими признаками дети начинают группировать материалы, предметы по качеству, ценностям и создавать простые причинно-следственные связи знакомых им явлений.

Дидактические игры воспитанников среднего дошкольного возраста обязаны помогать в развитии личностного становления детей. Игры этого возраста объясняют и закрепляют знания о свойствах предметов, их предназначении.

Разнообразие и развитие дидактических игр способствуют сенсорным способностям детей среднего дошкольного возраста, знаний об окружающей природе и восприятию, предметах окружающего мира, мышлении, речи, памяти и воли.

Благодаря дидактическим играм дети приобретают новые умения, при общении с другими детьми, а так же сверстниками во время процесса наблюдения за детьми, которые играют. Во время их высказываний,

действий, при этом, они получают множество нужной информации для развития. Для детей это важно, так как это их развитие. Ведь дети становятся менее активными, уверенными в себе, менее подготовленными, как правило, впервые учатся у своих друзей, как играть, выполнять игровое задание, становиться победителями.

Организовывать дидактические игры педагогам следует в трех базовых направлениях: следует подготовиться провести дидактические игры, непосредственное проведение их и анализ итогового результата.

В основную подготовку проведения дидактических игр должны входить:

- нахождение игр, которые соответствуют задачам обучения и воспитания, а именно глубокое обучение и обобщение полученных знаний, также следует развивать сенсорные способности, активизировать психические процессы;

- важно установить соответствие подобранных игр, которые должны соответствовать требованиям по программам обучения и воспитания детей той или иной возрастной группы;

- стоит определить самое удобное время проведение дидактических игр;

- выбрать место проведения игр, чтобы дети могли играть так, чтобы не мешать другим детям;

- подготовить необходимый дидактический материал для игр;

- подготовить педагога для проведения игры: педагог обязан овладеть и понять цельный ход игр, принятие своего места в играх, руководить методами игр;

- подготовить к самой игре детей: обогатить их умения и знания, представления о разнообразии предметов и явлений жизненного окружения, которые необходимы для решений игровых задач.

Дидактическая игра проводится в следующем порядке:

- ознакомить участников с рабочим дидактическим материалом и непосредственно с содержанием игры;

- объяснить ход и правила игр. Педагог следит за выполнением правил и как дети ведут себя во время применения этих правил;

- показать игровые действия, в процессе которых педагог рассказывает детям правильность выполнения действий, и показывает, что несоблюдение приводит к скучному результату;

-определить роль педагога во время игры, участвует ли он в как играющий, болельщик или судья;

-подвести итоги игры – это важная часть, если участники приходят к завершению игры в приподнятом настроении и с интересом была проведена сама игра, то есть вероятность, что дети будут использовать проведенную игру в дальнейшей своей игровой деятельности.

Подводя итог, воспитатель должен спросить у участников, понравилось ли им играть. Так же можно сказать о том, что будет новая интересная игра, в которую обязательно все поиграют.

Проанализировав проведение игр, можно определить правильно ли была составлена подготовка и само проведение игры, эффективность тех или иных приемов по достижению поставленных целей, по какой причине и что не помогло. В дальнейшем анализ поможет модернизировать не только подготовку к игре, но и поможет в процессе проведения игр миновать ошибки. Также, итоги анализа помогают выявлять индивидуальные особенности во время проведения игры, в следствии этого показывается характер детей, что помогает организовать с ними индивидуальные игры. При самокритичном анализе использованной игры, при намеченной цели, итоги помогают модернизировать, дополнять игру новыми материалами для дальнейшей работы с детьми.

Разделение дидактических игр происходит на три разные группы: настольные игры и словесные игры, игры с предметами (игрушками, природным материалом).

Словесная игра - это игра для детей, которая состоит из слов и воспроизводит действия. В словесных играх дети углубляют свои знания и понимание, открывая для себя что-то новое. В этой игре дети могут находить признаки сходства и различия между объектами, группировать их по разным свойствам, описывать объекты, находить объекты по описанию и так далее.

Игра развивает связную речь, внимание, быстроту реакции, сообразительность.

В данную группу входят разнообразные народные игры похожие на «Краски», «Черное и белое» и др.

Воспитанники с особым энтузиазмом любят играть в печатные настольные игры. Такие игры ставят ребенку разные задачи по развитию, которые ребенок может решать в процессах игр. Настольные напечатанные игры уточняют представление окружающего мира, систематизируют знания, помогают в развитии мыслительных процессов и операций (анализа, синтеза, обобщения, классификации и др.).

Печатные настольные игры можно разделить на некоторые виды:

- Парные картинки. Задача игры основана на подборе картинок по схожести.

- Лото. Состоят из разных тематических направлений. Их задача в том, чтобы подобрать вырезанную картинку к большой карте с картинками, они должны быть одни и те же. Такие игры помогают узнать наполнение знаний детей и помогают в обогащении словаря.

- Домино. Подбирается карточка картинка при очередном ходе. В игре происходит развитие памяти, сообразительности и т.д.

- Разрезанные картинки и складные кубики. Игры помогают в развитии внимания, уточнения представлений, соотношении между целым и частью.

- Игры подобных «Лабиринт» предназначаются для воспитанников от 4 до 7 лет. Помогают развивать ориентацию в пространстве, помогают в развитии умения предвидения результата действий.

В играх с предметами, в которых используются не только игрушки, но и предметы окружающие ребенка. Играя в эту игру, ребенок учится сравнивать объекты, последовательно выявлять сходства и различия между ними и классифицировать их. Эти игрушки очень важны, потому что с их помощью ребенок знакомится со свойствами предметов: цветом, формой, размером, узнает свойства предметов (мягкие, тяжелые, влажные, сухие и т.д.). Это популярные развивающие игрушки, мозаики, ферулы, игрушки из натуральных материалов (листья, семена, цветы). К популярным развивающим игрушкам относятся матрешки, шарики, грибы, бочонки, деревянные бочонки с кольцами и т.д.

Итак, внимательно изучив и проанализировав методическую литературу по теме "формирование словарного запаса у дошкольников с помощью развивающих игрушек", мы поняли, что развивающие игрушки играют важную роль в формировании запаса словаря дошкольников. Развивающая игра служит для закрепления знаний, полученных на занятиях, активизации запаса словаря дошкольников. Это нормальное состояние, потребности детского организма, в средствах общения, а также деятельности детей, которая имеет совместную основу. С помощью игры создаются позитивные эмоции, во время которых психические процессы протекают активнее; раскрывает индивидуальные способности, личностные качества ребенка, позволяет оценить уровень его знаний и воображения, которые необходимы для дальнейшей плодотворной деятельности педагога с этим ребенком.

Благодаря дидактическим играм воспитатель помогает детям изучать самостоятельность мышления, применять приобретенные знания в тех или иных условиях, которые связаны с главными задачами.

Речевое развитие детей происходит с помощью дидактических игр, с помощью которых происходит пополнение и активизация словаря, происходит формирование правильного звукопроизношения, так же происходит развитие связной речи, и такой навык как выражение своих

мыслей. Есть игры, которые требуют от участников использования не только родовых, но и видовых понятий, приведем пример, "Дай название одним словом", а также «Скажи три предмета». Дети находят антонимы, синонимы, слова сходные по звучанию - это одна из главных задач разных словесных игр.

Во время проведения игры происходит совместное развитие мышления и речи. В игре "Угадай, что мы придумали" следует составлять вопросы, которые будут давать детям только два варианта ответа "нет" или "да".

I. Дидактические игры можно классифицировать по автору (Аванесова В.Н.) и разделить их на [1]:

- Математическая;
- Сенсорная;
- Речевая;
- Музыкальная;
- Природоведческая;
- Окружающий мир - знакомство.

Математическая дидактическая игра направлена на формирование элементарных математических представлений в дошкольных образовательных учреждениях [10]. Они позволяют учителю сделать процесс обучения детей оценщиком ("что такое оценка?", "Что?", "Один-много", "контактный номер" и т. д. " Кто самый высокий?", "Шина", "лестница"), решать проблемы поселения ("проблемы с развлечениями", " сколько это будет стоить?"и т.д.), представления детей о пространственно-временных отношениях и направлениях ("который час?"когда: путешествовать? и др. Это становится более привлекательным и интересным.

Сенсорная игра направлена на то, чтобы помочь дошкольникам изучать темы и развивать понимание сенсорных норм. Развивающие игры "красивая сумка", "разноцветные дороги", " где, что сейчас летом? В развивающих играх дети учатся группировать объекты любого качества, сравнивать

объекты с похожими и разными признаками и отличать от них основные объекты.

Речевая дидактическая игра «Что, кто делает?», «Путешествуем по комнате», «Назови по-другому», «Расскажи одним словом» и др. с помощью них происходит стимуляция речевого развития дошкольников. Их содержание имеет разную структуру, а так же имеет направление по целям, которые назначает воспитатель.

Музыкальная игра «Давайте громче?», «Повторяй-ка», «Как инструмент звучит?», «Какая звучит песня », «Дождик и солнышко», «На чем играем», «Как кто поет?», «Веселые ноты» и т.д. направлена на музыкальное развитие и воспитание, которые соответствуют программным требованиям.

Природоведческая игра ориентирована на приобщение бережному отношению к флоре и фауне, а так же природным явлениям. Дрызгуновой В. А. были сгруппированы игры по разделам [5]:

- Игры знакомящие с кустарниками и деревьями;
- Игры знакомящие с фруктами и овощами;
- Игры знакомящие с флорой;
- Игры знакомящие с фауной.

Природоведческие дидактические игры, применяющиеся дошкольном образовательном учреждении, имеют помощь для воспитателя при эффективной организации работы с дошкольниками, такие игры помогают в учении применения полученных знаний на практике. Происходит получение базовых эко-природных знаний, и правильности поведения на природе.

Игры, которые знакомят с окружающим миром «Сначала, что потом?», «Что, кто делает?», «Распорядок дня», «Что, кому нужно для работы?», «Пьем чай», «Разгадай», «Что изображено?», «На спектакле», «Магазины», «Гуляем» и др. происходит организация воспитателем на основе программных требований.

II. Классифицируем использование дидактического материала.

Козлова С. А. соединяет дидактические игры по трем основным видам[8]:

- Словесная игра;
- Настольно-печатная игра;
- Игра с предметами (игрушки, природный материал).

Словесная игра. В эту игру играют дети, получая новые знания на основе уже имеющихся у детей. В игре дети должны решать разнообразные задачи в соответствии со своей собственной идеей: характеризовать объекты, выделять их отличительные особенности, находить описания, находить сходства и различия. Словесные игры используются учителями для создания свободы мыслительной деятельности и решения проблем, когда активно развивается логическое мышление детей среднего и дошкольного возраста. Они формируют умение внимательно слушать учителя, отвечать на вопрос, применять полученные знания в соответствии с заданием.

Условно словесная игра Бондаренко А.К. разделяет на четыре группы [2].

1. игры, которые используются, чтобы формировать умения выделять базовые (главные) характеристики предметов, а также явлений: «Когда это происходит?», «Магазин продуктов», «Петя, был где?»;

2. игры, которые используются, чтобы формировать умения сравнения, сопоставления, выводить правильные итоги: «Угадай, где что растет?», «Похоже - не похоже»;

3. игры, которые используются, чтобы формировать умения объединения и систематизации предметов по схожим или различным признакам: «Покажи три предмета», «Что кому нужно?», «Объедини одним словом»;

4. игры, которые используются, чтобы формировать внимание, быстроту мышления, сообразительность, выдержку, чувство юмора: «Краски», «Сломанный телефон», «Черное и белое не носить», «Летает или не летает».

Словесная игра – Это эффективный способ развить у детей свободу, мышление, речь и слуховое внимание, так как оно организовано в соответствии со словами и действиями исполнителей. Они знакомят с объектами, подчеркивают их характерные особенности, находят сходства и различия между этими объектами и природными явлениями, угадывают их по описанию.

Настольно-печатная дидактическая игра – это увлекательное упражнение, которое знакомит с природным окружающим миром, с живыми и неживыми существами, миром флоры и фауны: «домино», «лото», «парные картинки». Для начала в этой игре дается простое задание найти два совершенно одинаковых разных рисунка. Ребенок не только связывает картинки с внешними знаками, но и несет в себе смысл. Задача игры – научить детей логическому мышлению, сформировать умение собирать предмет из отдельных частей.

Настольно-печатную игру Запорожец А.В. разделяет на пять видов [6]:

1. Парные картинки.
2. Лото. Укрепляют знания и умения детей, помогают в обогащении активного словаря. Лото – тематически разнообразная: «Игрушка», «Одежда», «Много посуды», «Домашние, дикие животные», «Флора природы», и др.
3. Домино. Подбор пары во время своего хода.
4. Разрезанные картинки и складывающиеся кубики. Есть сюжет, который разделен на несколько частей, с помощью них дети развивают свое внимание, сосредоточенность, конкретику представлений, умение соотносить часть и цельность.
5. Игры похожие на «Лабиринт» помогают развить ориентацию в пространстве, уметь выявить итоговый результат заранее; такие игры предназначаются для дошкольников 6-7 лет.

Настольно-печатная игра помогает в развитии наглядно-действенно мыслить. Рассмотрим их цели [7]:

- установить взаимосвязь предметов;
- закрепить знания о назначениях предметов;
- составить целое из элементов;
- классифицировать, обобщить предметы с определенными признаками.

В играх, напечатанных на доске, была поставлена образовательная задача - развивать воображение и творческие способности, исключая речь детей.

В предметных играх используются реальные игрушки и предметы (объекты природы). Играя с ними, дети учатся сравнивать, определять свойства предметов, создавать сходства и различия. Преимущество этих игр в том, что с их помощью дети узнают о свойствах предметов, их количестве, качестве и цвете, решаются задачи по сравнению, последовательности и классификации. дошкольники собирают предметы с определенными свойствами (цвет, обозначение, форма) , что влияет на развитие абстрактно-логического мышления[9].

Игрушки из натуральных материалов интересны и увлекательны, что побуждает ребенка играть в них. Растения: семена, листья, камни, шишки, ветки, различные цветы и т. д. - Все это используется для организации и проведения развивающих игр с детьми. Эта игра позволяет учителю взять их на прогулку на природе, способствуя при этом познанию детьми окружающей природы, формированию мыслительных процессов и действий (анализ, синтез, классификация) и в то же время воспитывая любовь к природе и бережное отношение к ней [5].

III. Сорокина А. И. классифицирует дидактические игры с помощью характера игровых действий [11]:

- Игра-путешествий;
- Игра-предположений;
- Игра-загадка;
- Игра-беседа.

Задача установленная по программе игр-путешествий - создается впечатление, что содержание восприятия немного необычно, как в сказке, чтобы привлечь внимание детей к тому, что рядом с ними, а не к тому, что им интересно. Игра о путешествиях показывает реальные факты или события, но игра раскрывает обычное, необычное, простое действие сложным, таинственным, необходимым, интересным. Игра-Путешествие в сочетании с игровой деятельностью использует различные методы для выявления когнитивного содержания: постановка проблемы, объяснение способов ее решения, иногда маршруты, пошаговое решение, задачи, развивающие радость от их решения, осмысленный отдых. Игра-путешествие может включать в себя песни, головоломки, подарки и многое другое: "наш поезд отправляется в далекую страну", "путешествие в сказочный лес", "Гость-пекарь" и т. д.

Игра-предположение. Она заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, требующая понимания дальнейших действий. Проблема в том, что игра называется " что это будет?..?", "Что делать?.."Кем ты хочешь быть и почему? Кого ты выбираешь в друзья? такие игры требуют установления причинно-следственных связей, знания обстоятельств и определенных навыков. У них также есть соревновательный элемент, например, игра " Кто быстрее представит себя?"

Игра-поручение. Она имеет те же структурные элементы, что и в игре о путешествиях, но их содержание проще и короче по продолжительности. Они основаны на действиях с предметами, играх, словесных заданиях. Игра основана на задании и предлагает им выполнить что-нибудь из игровых действий: "соберите все (или игрушки) в Красную корзину", " разложите кольца по размеру", "соберите вещи в сумку круглой формы".

Игра-загадка. Эти игры основаны на головоломках и принципе охвата. Язык содержания: социальные и природные события, включает в себя зоны разорения и жизни, пищевые растения и животные, достижения науки и техники, культуру. Еще один аспект загадки - реалистичное действие.

Несмотря на различные методы достижения разумных задач, все они способствуют умственному развитию ребенка. Кроме того, доктор ИТ стремится к умению решать головоломки, анализировать, рассуждать, делать выводы и делать выводы. Используйте секретное слово "покажи загадку", "секретное место", "путешествие", "секретный сундук" и т.д.).

Игра-беседа (диалоги). Дети общаются друг с другом на основе своего учителя, учителя и детей. Это общение особенно важно для детей в процессе обучения и игры. Его разнообразие - это наш опыт, любопытство, доброта, вера и радость в его "истину". Обсуждение игр обычно включает в себя не только человека, которого тянет к своему сыну, но и желание играть в игру - не только саму игру, но и радость, признательность за игру. Обучение задается в контексте аккаунта - тема в игре, содержание понимания игры не находится "снаружи". Нужно знать, находить, изобретать и таким образом чему-то учиться [4]. Стоимость видеоигр включает в себя эмоциональный и ментальный процесс. Вдохновлять детей словами, действиями, идеями и творчеством

IV. Бумаженко Н. И. классифицировала ряд дидактических игр познавательных интересах и делит их на элементы [3]:

- Интеллектуальная (словесная игра, игра-головоломка, игра-загадка, игра-предположение, ребус, шарада, шахматы, шашки, логическая игра);
- Эмоциональная (игра-развлечение, игра с народной игрушкой, словесно-подвижная, сюжетная игра с обучающим содержанием, игра-беседа);
- Регулятивная (настольно-печатная, игра запрятать и найти, игра-соревнование, игра-поручение, игра, которая корректирует речь);
- Творческая (бурима, игра-фокус, театрализация, музыкально-хоровая, игра в фанты, игра-труд);
- Социальная (сюжетно-ролевая игра с дидактическим содержанием, игра с предметами, игра-путешествие, игра-экскурсия).

Развивающие игры для дошкольников обычно называют:

1. по содержанию: математическая, сенсорная, речевая, музыкальная, природоведческая, ознакомливающие окружающий мир;
2. по использованию дидактического материала: словесная, настольно-печатная, игра с разными предметами (игрушки, природный материал);
3. по характеру игровых действий: игра-путешествия, игра-предположение, игра-поручение, игра-загадка, игра-беседа;
4. по познавательному интересу: интеллектуальная, эмоциональная, регулятивная, творческая, социальная.

Вывод по главе 1

В итоге, при внимательном изучении и при анализе методической литературы по теме «Обеспечение речевого развития с учетом индивидуальных особенностей речи детей среднего дошкольного возраста.» мы осознали, что дидактические игры имеют важный вес во время формирования словаря у детей дошкольного возраста. Дидактическая игра важна для закрепления знаний, которые были получены на занятиях, и помогает активизировать словарь детей дошкольного возраста. Это нормальное состояние, потребность детского организма, средство общения и совместной деятельности детей. Игра создает положительный эмоциональный фон, при котором все психические процессы протекают активнее; раскрывает индивидуальные способности, личностные качества ребенка, позволяет оценить уровень его знаний и воображения, которые необходимы для дальнейшей плодотворной деятельности педагога с этим ребенком.

Поэтому разработка каталога дидактических игр для развития речи детей среднего дошкольного возраста и рекомендаций для педагогов по внедрению их в образовательный процесс связной речи - это практическая деятельность, с помощью которой можно проверить усвоили ли дети речевые навыки обстоятельно, или поверхностно и умеют ли они их применить, когда это нужно. Дети усваивают грамотно организованную речь тем полнее, чем шире ее можно применить на практике в различных условиях.

ГЛАВА 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С УЧЕТОМ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ КАТАЛОГА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1. Проектное исследование уровня развития речи детей среднего дошкольного возраста

Предпроектный этап посвящен подготовке к проекту. На этом этапе работы, нами было проведено эмпирическое исследование, направленное на определение уровня развития разных сторон речи детей среднего дошкольного возраста на основе соответствующих критериев.

При выборе диагностики мы выявили, что диагностика Ушаковой О.С, Струниной Е.М. для детей среднего дошкольного возраста соответствует всем компонентам изучения особенностей речи. Данная методика представляет собой диагностику развития разных сторон речи: словаря, грамматики, звуковой культуры речи и изучение связной речи.

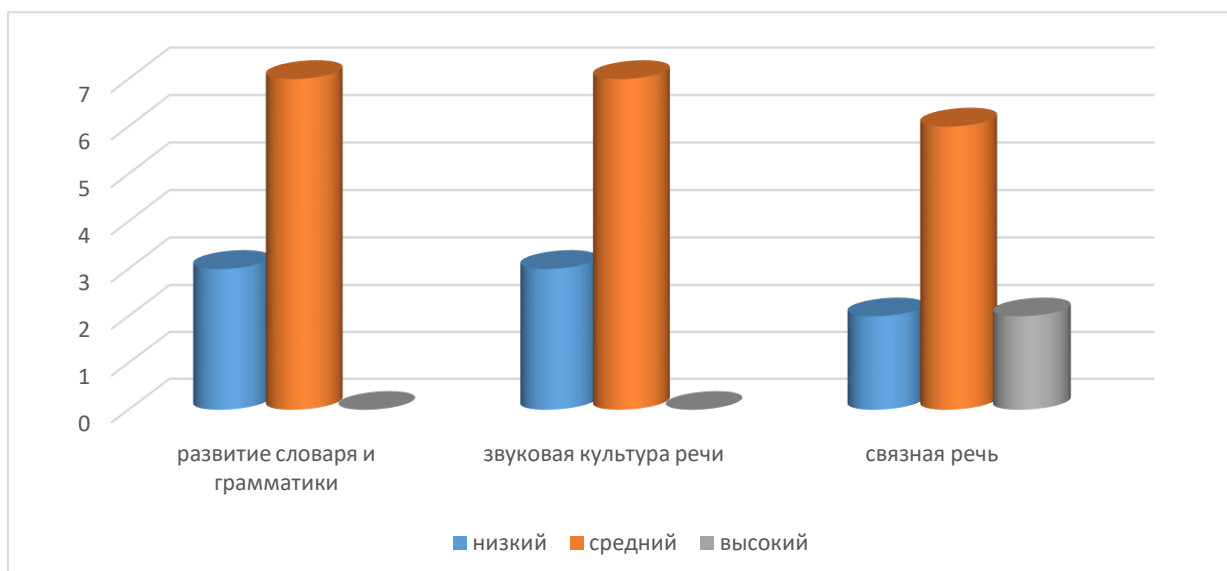
В исследование участвовало 10 детей в возрасте 4-5 лет экспериментальной и контрольной групп. Основная цель исследования, заключалась в определении уровня развития разных сторон речи: словаря, грамматики, звуковой культуры речи и изучение связной речи.

На данном этапе нами был определен диагностический инструментарий: исследование проводилось при помощи диагностического инструментария Ушаковой О.С, Струниной Е.М. Методика выявления уровня развития речи детей дошкольного возраста.

Построения заданий имеют преимущество, благодаря которому педагог способен получить данные по спектру аспектов языка в результате выполнений их ребенком. Данные о звукопроизношении и грамматической сформированности языка (умение согласовывать имена существительные с именами прилагательными в роде, числе) выявляются через текущий словарный запас ребенка.

Диагностика содержит спектр заданий, который включают в себя исследование звуковой культуры речи, словаря, грамматического строя, связной речи.

Результаты исследования показателей экспериментальной группы по данной методике.



Анализируя полученные данные, можно сделать вывод, что для большинства испытуемых экспериментальной группы 7 человек свойственен средний уровень развития речи (данные отображены приложение 1). Для данной категории детей при выполнении методик свойственны следующие особенности: невозможность пересказа сказки, либо дети повторяли за проверяющим отдельные слова; неумение детей выделить характерный признак и по этому признаку раскрыть значение слова; в основном не выполнили задание на понимание и употребление предлогов, некоторые из детей верно распознали предлоги: «в» или «на»; при помощи проверяющего образовывали слова с суффиксами [-енок], [-ята]; при оценке употребления имен существительных в родительном падеже единственного и множественного числа в основном не давали ответа, либо был получен ответ с помощью наводящих вопросов; при проверке словарного запаса называли

предметы после вопроса «Что это?» и показа картинки; при проверке звукопроизношения правильное произношение лишь в одной из трех групп проверяемых звуков, а так же при вычленении звука в слове повторяли звук и слово за проверяющим, либо затруднялись выполнить задания.. В результате исследования уровня развития речи детей среднего возраста каждый ребенок набрал определенное количество баллов, что и определило уровень развития его речи.

Таким образом, изучение особенностей речи детей экспериментальной группы показало, что два ребенка имеют высокий уровень развития связной речи, правильно. Речь у детей с высоким уровнем достаточно понятна, дети правильно и достаточно точно в соответствии с ситуацией общения используют слова и интонации. Четверо детей показали речевые умения выше среднего уровня, их речь соответствует общепринятым возрастным показателям. У 70% детей выявлен средний уровень развития речи. Речь этих детей отличается нечеткое произношение большинства согласных звуков, что делает ее недостаточно понятной в контекстной речи, когда они строят самостоятельные высказывания без опоры на конкретную ситуацию. Дети этого уровня затрудняются в подборе соответствующих слов, особенно глаголов и прилагательных.

Изучение особенностей детской речи подтвердило необходимость работы над совершенствованием связной речи, лексической и грамматической сторонами речи детей.

АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

Продолжительность реализации проекта сентябрь 2021 г. – май 2022 г.

Целевой группой реализации проекта является дошкольное образовательное учреждение, нуждающееся в создании условий для речевого развития детей среднего дошкольного возраста.

Проект реализован на базе дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по речевому развитию детей среднего дошкольного возраста г. Красноярск.

Ресурсное обеспечение проекта.

Материально-техническое:

- технический инвентарь;
- посадочный материал.

Кадровое:

- 1) авторы проекта;
- 2) администрация ДОУ;
- 3) воспитатели;

Учебные и методические материалы:

- 1) каталог дидактических игр по направлениям развития речи: словаря, связной речи, грамматического строя речи и звуковой культуры;
- 2) рекомендации для педагогов по использованию каталога дидактических игр в практике;

Проектная идея заключается в том, что каталог дидактических игр с рекомендациями по его внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации будет способствовать обеспечению индивидуального подхода к речевому развитию детей среднего дошкольного возраста.

Результатом реализации проекта выступает использование каталога дидактических игр по развитию речи с учетом индивидуальных особенностей речи детей среднего дошкольного возраста.

Критерии достижения результата:

Формирование и развитие грамматического строя речи у детей средней группы:

1. правильное согласовывание слов в предложении;
2. умение детьми правильно использовать предлоги в речи;
3. образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных;
4. употребление существительных в именительном и родительном падежах (лисята-лисят, зайчата-зайчат);
5. употребление формы повелительного наклонения глаголов (хотеть, бежать, лежать);
6. использование в речи простейших видов сложных предложений.

Оценка эффективности проекта проводится при сопоставлении первичной и повторной диагностики экспериментальной и контрольной групп, при помощи теста «Социальный интеллект» Дж. Гилфорда, адаптированный для детей старшего дошкольного возраста.

Этапы реализации проекта.

Предпроектный этап (сентябрь 2021 – декабрь 2021 г.):

- 1) определение образовательной организации и респондентов для исследования;
- 2) организация и проведение эмпирического исследования;
- 3) качественный и количественный анализ полученных результатов.

Проектный этап (февраль 2022 г. – апрель 2022 г.):

- 1) разработка каталога дидактических игр с рекомендациями для педагогов по развитию речи с учетом индивидуальных особенностей речи детей среднего дошкольного возраста;
- 2) апробирование разработанного комплекса мероприятий по развитию социального интеллекта детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

Заключительный этап (май 2022 г.):

оценка эффективности проекта при сопоставлении первичной и повторной диагностики экспериментальной и контрольной групп, при помощи теста «Социальный интеллект» Дж. Гилфорда, адаптированный для детей старшего дошкольного возраста.

Перспектива реализации проекта: достижение целей и решение обозначенных в проекте задач позволит создать в ДОО условия для развития социального интеллекта детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

Факторы риска в реализации проекта:

1) недостаточные теоретические знания разработчиков проекта по следующим темам: планирование проектной деятельности с учетом принципов педагогики и психологии дошкольного детства; закономерности возрастного периода детей среднего дошкольного возраста; учёт критериев развития речи; достоверность применяемых методов и методик;

2) отсутствие дошкольного образовательного учреждения, на базе которого будет проводиться проектная работа;

3) отсутствие двух групп детей одной возрастной категории;

4) отсутствие сопровождения работы студентов ру

5) руководителем проектной деятельности, специалистами образовательного учреждения;

Содержание по разработке и реализации проекта представлено в таблице 1.

№ п/п	Этапы/проектные действия	Срок реализации	Проектный результат/проектный продукт	Ответственный
1	Проедпроектный этап			
1.1	Определение этапов и содержания проектной работы	Сентябрь 2021 г.	<p>Предпроектный этап (сентябрь 2021 г. – декабрь 2021 г.): определение образовательной организации и респондентов для исследования; организация и проведение эмпирического исследования; качественный и количественный анализ полученных результатов.</p> <p>Проектный этап (февраль – апрель 2022 г.): разработка каталога дидактических игр с рекомендациями по внедрению их в практику педагога; апробирование разработанного комплекса мероприятий.</p> <p>Заключительный этап (май 2022 г.): проведение эмпирического исследования для оценки эффективности комплекса мероприятий по развитию речи посредством каталога дидактических игр.</p>	Федоренко М.С Уваева А.А
1.2	Обоснование актуальности проекта	Сентябрь 2021 г.	<p>Актуальность темы речевого развития с учетом индивидуальных детей среднего дошкольного возраста обусловлена:</p> <p>Речь является одним из главных путей развития ребенка. Родной язык помогает ребенку войти в наш мир, открывает широкие возможности для общения со взрослыми и детьми. С помощью речи дети познают мир, высказывают свои мысли.</p>	Федоренко М.С Уваева А.А

1.3	<p>Определение цели, объекта, предмета, проектной идеи, задач и методов реализации проекта</p>	<p>Сентябрь 2021 г.</p>	<p>Цель: Систематизировать каталог игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей с рекомендациями по его внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации.</p> <p>Объект исследования: индивидуальные особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Предмет исследования: каталог игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по обеспечению речевого развития. 2. Сформировать каталог дидактических игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста. 3. Предложить рекомендации по внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации каталога дидактических игр, направленного на обеспечение речевого развития с учетом индивидуальных особенностей детей среднего дошкольного возраста. <p>Проектная идея – предполагается, что каталог дидактических игр с рекомендациями по его внедрению в практику педагогов дошкольной образовательной организации будет способствовать обеспечению индивидуального подхода к речевому развитию детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Методы качественной, количественной обработки результатов и графического анализа данных.</p>	<p>Федоренко М.С Уваева А.А</p>
-----	--	-------------------------	---	-------------------------------------

1.4	Исследование потеме «Обеспечение речевого развития с учетом индивидуальных особенностей речи детей среднего дошкольного возраста.»	Октябрь 2021 г.	Результат анализа данной темы представлен в параграфе 1.1 Индивидуализация образования	Алексеева Я.Р.
1.5	Исследование по теме «Обеспечение речевого развития с учетом индивидуальных особенностей речи детей среднего дошкольного возраста.»	Ноябрь 2021 г.	Результат анализа данной темы представлен в параграфе 1.2 Особенности развития речи у детей среднего дошкольного возраста	Грязнова Е.Ю.
1.6	Исследование потеме «Обеспечение речевого развития с учетом индивидуальных особенностей речи детей среднего дошкольного возраста.» дошкольноговозраста»	Ноябрь 2021 г.	Результат анализа данной темы представлен в параграфе 1.3 Дидактические игры, как средство способствующие организации индивидуального подхода в развитии речи детей	Федоренко М.С Уваева А.А
1.7	Диагностика уровня развития речи среднего дошкольного возраста экспериментальн групп	Декабрь 2021 г.	Количественный и качественный анализ результатов представлен в параграфе 2.1	Федоренко М.С Уваева А.А
1 . 8	Анализ результатов реализации предпроектногоэтапа проектнойработы	Декабрь 2021 г.	Выводы представлены в параграфе «Выводы по главе 1»	Федоренко М.С Уваева А.А
			Выводы представлены в параграфе 2.1 Проектное исследование особенностей развития речи детей среднего дошкольного возраста	

2	Проектный этап			
2 . 1	Описание проекта	Февраль 2022 г.	Аннотация проекта представлена в параграфе 2.2 2.2. Реализация проектного этапа по речевому развитию с учетом индивидуальных особенностей речи посредством каталога дидактических игр	Федоренко М.С Уваева А.А
2 . 2	Разработка подготовительного этапа каталога дидактических игр по развитию речи детей среднего дошкольного возраста	Февраль 2022 г.	Развитие речи посредством каталога дидактических игр с учетом индивидуальных особенностей и рекомендациями для внедрения в практику работы педагога ДОО. Представлен в параграфе 2.2. Реализация проектного этапа по речевому развитию с учетом индивидуальных особенностей речи посредством каталога дидактических игр	Федоренко М.С Уваева А.А
2 . 3	Разработка основного этапа комплекса мероприятий по развитию речи детей среднего дошкольного возраста	Февраль 2022 г.	Развитие речи посредством каталога дидактических игр с учетом индивидуальных особенностей. 2.2. Реализация проектного этапа по речевому развитию с учетом индивидуальных особенностей речи посредством каталога дидактических игр	Федоренко М.С Уваева А.А
3	Заключительный этап			
3 . 1	Повторная диагностика экспериментальной и контрольной групп, при помощи методик Ушаковой Струниной.	Май 2022 г.		Федоренко М.С. Уваева А.А

Описание принципов и критериев для обеспечения речевого развития посредством каталога дидактических игр.

Важным условием формирования каталога дидактических игр являлись особенности развития речи детей среднего дошкольного возраста.

Каталог составлялся по направлениям развития речи таким как: грамматический строй речи, словарь, связной речи и звуковая культура речи.

Особенности развития грамматического строя речи детей среднего дошкольного возраста являются:

- 1) составление слов в предложениях;
- 2) способности правильно использовать речь;
- 3) составлять несколько названий, указывающих на названия куполов животных;
- 4) употреблять существительные в именительном и родственном падежах;
- 5) использование простых слов в сложных предложениях.

Нами были выделены немаловажные особенности развития словаря, которые являются слабыми в развитии среднего дошкольного возраста:

- 1) неумение детьми использовать обобщающие слова;
- 2) использование слов в неправильном значении;
- 3) при описывании предметов и явлений затрудняются в подборе прилагательных, глаголов и существительных.

При изучении звуковой культуры речи нами были выделены следующие особенности развития речи дошкольников среднего возраста:

- 1) не умение и не знание, как выговариваются различные звуки, как «р», «л», «с», «с'»;
- 2) не правильное произношение интонаций в вопросительных предложениях и повелительных;
- 3) неправильное согласование слов в предложениях, за счет не правильного использования окончаний слов.

4) Изучение связной речи показало, что дети среднего дошкольного возраста имеют такие особенности развития:

5) плохо понимают момент, когда он может начать общаться с незнакомым или занятым человеком;

6) не всегда используют вежливые слова

7) не всегда четкое проговаривание своих мыслей и вопросов;

8) навыки речевого этикета, проявляющиеся в знании, просьбах, общении, отказе, благодарности и т. д.;

9) не умеют пересказывать тексты сказок рассказов, пересказывают только с помощью вспомогательных вопросов, или пересказывают только текст, не понимая его сути.

Поэтому нами были подобраны дидактические и словесные игры, которые позволяют педагогу, в разных случаях использовать их в практике. Например, педагогу удобно будет использовать каталог в том случае, когда нужно подобрать игру для детей, которые плохо описывают погоду на улице или не могут, или не умеют пересказывать сказки и рассказы.

В каталог дидактических игр для развития речи входят дидактические игры, затрагивающие все стороны развития речи детей среднего дошкольного возраста. А именно:

1. Игры, способствующие пониманию и формированию грамматических конструкций (Формирование грамматического строя речи).

2. Игры, с использованием обучающих слов (Развитие словаря).

3. Игры на развитие силы голоса и речевого дыхания

4. Игры на развитие правильного звукопроизношения (Воспитание звуковой культуры речи).

5. Игры, с использованием предметных и сюжетных картинок (Развитие связной речи).

Дидактические игры играют большую роль в развитии речи дошкольников – это пополнение и активизация словаря новыми словами и выражениями, воспитание правильного звукопроизношения; развитие

связной речи. Среди всего многообразия дидактических игр особое внимание надо уделить словесным играм.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся самостоятельно решать разнообразные мыслительные задачи, описывая предметы, выделяя их характерные признаки, отгадывая по описанию, находя признаки сходства и различия, рассуждая.

Условием эффективности игровой деятельности является добровольное участие в них детей:

- игры не должны утомлять детей, поэтому, если они устали, необходимо закончить. Каждая игра должна завершаться чем-то радостным, веселым, положительным;

- необходимо создать атмосферу принятия и понимания, в которой на первом плане будет не соревновательный момент, не критика и стремление быть лучше, а ребенок с его чувствами.

Каталог дидактических игр по развитию речи с учетом индивидуальных особенностей речи.

Развитие словаря.

1. Игра 1 «Птицы»

Д/и «Кто как голос подает?»

Дидактическая задача: обогащать глагольный словарь по теме.

Игровая задача: развивать память и речь детей.

Игровой материал: карточки с изображением диких и домашних птиц, игрушка медвежонок.

Игровые правила:

Игровые действия: Воспитатель: «Ребята, к нам из леса пришел в гости мишка. Ему в лесу сорока сказала, что наши детки не знают, какими голосами птицы разговаривают. Мы ведь знаем? Сейчас я вам раздам картинки с птицами. Мишутка к каждому из вас подойдет, и вы каждый скажете ему, как разговаривает его птица.

Слова для обогащения словаря:

о воробей – чирикает о ворона – каркает о голубь – воркует о синица – свистит о утка – крякает

о соловей – поет о кукушка – кукует о петух – кукарекает.

2. Игра 2 «Овощи»

Дидактическая задача: обогащать словарь детей существительными множественного числа по теме «Овощи».

Игровая задача: помочь товарищу соотнести картинки одни – много.

Игровые правила: найти картинку по названию (один овощ, подобрать пару к этой картинке пару с большим количеством (много) изображения этих овощей, назвать изображения.

Игровой материал: кукла Маша.

Игровые действия: Воспитатель показывает куклу Машу, говорит: «Маше подарили игру «Один овощ – много овощей», ей надо найти картинки с одинаковым изображением овощей. Например: одни лук – много лука».

Слова для обогащения словаря:

Лук – много лука;

Картошка – много картошки;

Свекла – много свеклы;

Капуста – много капусты;

Тыква – много тыквы;

Кабачок – кабачки – много кабачков;

Морковка – морковки – много морковок;

Помидор – помидоры – много помидоров.

4. Игра 3 «Игрушки»

Д/и «Угадай игрушку»

Дидактическая задача: обогащать предметный словарь, словарь прилагательных, ориентируясь на его признаки и действия.

Игровая задача: узнать по описанию игрушку.

Игровой материал: игрушки: медвежонок, заяц, лиса, утенок.

Игровые правила: рассмотреть, послушать, узнать игрушку и сказать, как называется.

Игровые действия: Воспитатель приносит волшебную коробку с игрушками, показывает игрушки и называет их. Затем рассказывает о каждой игрушке, называя внешние признаки: «Это мягкая игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а уши длинные. Любит морковку, прыгает ловко». Аналогично описываются другие игрушки, дети называют их.

Предложить ребенку описать одну из игрушек.

4. Тема: «Профессии»

Д/и «Кто, что делает?»

Дидактическая задача: обогащать глагольный словарь детей.

Игровой материал: мяч.

Игровые правила: поймать мяч и сказать, что делает представитель этой профессии.

Игровые действия: Взрослый бросает мяч ребенку и называет профессию, ребенок возвращает мяч и говорит, что делает представитель этой профессии.

Слова для обогащения словаря:

Врач — лечит. Учитель — учит.

Продавец — продает. Маляр — красит.

Портной — шьет. Дворник — подметает.

Музыкант — играет. Парикмахер — подстригает.

Воспитатель — воспитывает. Балерина — танцует.

1. Игра 5 «Осень»

Д/и «Деревья и их плоды»

Дидактическая задача: обогащать словарь детей подбирать плоды деревьев, развивать зрительную память, внимание.

Игровая задача: узнать плоды деревьев.

Игровой материал: иллюстрации деревьев (ель, рябина, каштан, липа, клен); картинки (шишка, рябина, каштан, липовое семя, кленовая крылатка).

Игровые правила: узнать дерево, назвать его и подобрать плоды.

Игровые действия: Воспитатель загадывает загадку.

Утром мы во двор идем -

Листья сыплются дождем,

Под ногами шелестят,

И летят, летят, летят. (Осень)

Воспитатель: «Ребята о чем эта загадка? Про какое время года? А вы хотели бы узнать больше о деревьях и о плодах? Предлагаю отправиться в сад, где растут деревья». Рассматривают, проговаривают названия деревьев, затем находят их плоды.

Слова для обогащения словаря: ель, рябина, каштан, липа, клен, шишка, рябина, каштан, липовое семя, кленовая крылатка.

2. Игра 6 «Скажи по-другому»

Цель: учить детей подбивать слова, близкие по смыслу (слова-приятели).

Педагог: «У одного мальчика сегодня плохое настроение. Какой мальчик сегодня? – Грустный. А как можно сказать то же самое, но другими словами? (печальный, расстроенный). Слова «печальный, грустный и расстроенный» - это слова-приятели.

Почему он такой? Да потому, что на улице идет дождь, а мальчик идет в школу.

Какое слово повторилось два раза? (идет).

Что значит «дождь идет»? Скажи по-другому.

Что значит «мальчик идет»? Скажи по-другому.

Как можно сказать по-другому: весна идет? (весна наступает).

Чистый воздух (свежий воздух).

Чистая вода (прозрачная вода).

Чистая посуда (вымытая посуда).

Самолет сел (приземлился).

Солнце село (зашло).

Река бежит (течет, струится).

Мальчик бежит (мчится, несется).

Как сказать одним словом? Очень большой (громадный, огромный), очень маленький (малюсенький)

3. Игра 7 «Назови три слова»

Цель: активизация словаря

Дети становятся в шеренгу. Каждому участнику по очереди задаётся вопрос. Нужно, делая три шага вперёд, давать с каждым шагом три слова-ответа, не замедляя темпа ходьбы.

а) Что можно купить? (платье, костюм, брюки)

б) Что можно варить?

с) Что можно читать?

- d) Чем можно рисовать?
- e) Что может летать?
- f) Что может плавать?
- g) Что (кто) может скакать? и т. д.

4. Игра 8 «Сравни предметы»

Цель: развитие наблюдательности, уточнение словаря за счёт названий деталей и частей предметов, их качеств

В игре можно использовать как вещи и игрушки, одинаковые по названию, но отличающиеся какими-то признаками или деталями, так и парные предметные картинки. Например, два ведра, два фартука, две рубашки, две ложки и т.д.

Взрослый сообщает, что прислали посылку. Что же это? Достает вещи. «Сейчас мы их внимательно рассмотрим. Я буду рассказывать об одной вещи, а кто-то из вас — о другой. Рассказывать будем по очереди».

Например: Взрослый: «У меня нарядный фартук».

Ребёнок: «У меня рабочий фартук».

Взрослый: «Он белого цвета в красный горошек».

Ребёнок: «А мой — тёмно-синего цвета».

Взрослый: «Мой украшен кружевными оборками».

Ребёнок: «А мой — красной лентой».

Взрослый: «У этого фартука по бокам два кармана».

Ребёнок: «А у этого — один большой на груди».

Взрослый: «На этих карманах — узор из цветов».

Ребёнок: «А на этом нарисованы инструменты».

Взрослый: «В этом фартуке накрывают на стол».

Ребёнок: «А этот одевают для работы в мастерской».

5. Игра 9 «Назови как можно больше предметов»

Цель: активизация словаря, развитие внимания.

Дети становятся в ряд, им предлагается по очереди называть предметы, которые их окружают. Назвавший слово — делает шаг вперёд. Выигрывает

тот, кто правильно и чётко произносил слова и назвал большее количество предметов, не повторяясь, и таким образом оказался впереди всех.

10. Игра 10. «Мяч бросай и слова называй»

Цель: заключается в расширении словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия.

Дидактический материал: мяч.

Ход игры: В первом варианте я называла обобщающее понятие овощи, фрукты, ягоды, деревья и т. д. и бросала мяч поочередно каждому ребенку. Дети, возвращая мяч, называли относящиеся к этому обобщающему понятию предметы.

В первом варианте игры я называла обобщающее понятие и бросала мяч поочередно каждому ребенку. Дети, возвращая мяч, называли относящиеся к этому обобщающему понятию предметы. Во втором варианте игры я называла детям видовые понятия и также бросала каждому ребенку мяч. Дети, возвращая мяч, называли обобщающие слова.

Развитие связной речи.

1. Игра 1 Назови как можно больше предметов

Цель: Упражнять детей в чётком произношении слов.

Ход.

Воспитатель предлагает детям посмотреть вокруг себя и назвать как можно больше предметов, которые их окружают (назвать только те, что находится в поле их зрения)

Воспитатель следит, чтобы дети правильно и чётко произносили слова, не повторялись. Когда малыши не смогут больше ничего назвать сами, воспитатель может задавать им наводящие вопросы: «Что висит на стене?» и т.д.

2. Игра 2. Разноцветный сундучок

Цель: Упражнять детей при согласовании существительных среднего (женского) рода с местоимением ориентироваться на окончание слова.

Материал: Шкатулка, предметные картинки по количеству детей.

Ход.

Воспитатель: Я картинки положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка,

Вынь картинку, назови.

Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено.

3. Игра 3 Скажи, какой?

Цель: Упражнять детей выделять признаки предмета.

Материал: Коробочка, кубик, мячик, ложка, тетрадка и т.д)

Ход: Воспитатель (либо ребёнок) вынимает из коробки предметы, называет их, а дети указывают на какой-либо признак этого предмета.

Если дети затрудняются, воспитатель помогает: «Это кубик. Какой он?»

4. Игра 4 «Садовник и цветы»

Цель: Закрепить знания детей о цветах (лесных ягодах, фруктах и т.д.)

Материал: Картинки с изображением фруктов, ягод, цветов, зверей и т.д

Ход: Пять, шесть играющих сидят на стульях, расставленных по кругу. Это цветы. У них всех есть название (можно, чтобы играющие выбрали картинку-цветок; ведущему показывать нельзя). Ведущий-садовник говорит: «я так давно не видел чудесный белый цветок с жёлтым глазком, похожим на маленькое солнышко, не видел ромашку». Ромашка встаёт и делает шаг вперёд. Ромашка, поклонившись садовнику, говорит: «Благодарю Вас, дорогой садовник. Я счастлива, что вы захотели взглянуть именно на меня». Ромашка садится на другой стул. Игра продолжается до тех пор, пока садовник не перечислит все цветы.

Содержание этой игры можно легко изменить: «Садовник и фруктовые деревья», «Лесовик и лесные ягоды», «Дрессировщик и его звери» и т.д.

5. Игра 5 «Кто больше действий назовёт»

Цель: Упражнять активно использовать в речи глаголы, образовывая различные глагольные формы.

Материал. Картинки: предметы одежды, самолёт, кукла, собака, солнце, дождь, снег.

Ход: Приходит Неумейка и приносит картинки. Задача детей подобрать слова, которые обозначают действия, относящиеся к предметам или явлениям, изображённым на картинках.

Например:

- Что можно сказать о самолёте? (летит, гудит, поднимается)
- Что можно делать с одеждой? (стирать, гладить, зашивать)
- Что можно сказать о дожде? (идёт, капает, льёт, моросит, стучит по крыше). И т.д.

6. Игра 6 «Козлята и волк»

Цель: Упражнять детей заканчивать сказку по её началу.

Материал: Атрибуты к сказке «Коза с козлятами», зайчик

Ход: Воспитатель рассказывает начало сказки, демонстрируя фигурки персонажей.

-Слушайте, что было дальше: Ушла коза снова в лес. Козлята остались дома одни. Вдруг в дверь снова постучали. Козлята испугались, попрятались. А это был маленький /показ/... (Дети договаривают: зайчик)

Воспитатель: зайчик говорит....

Дети: не бойтесь меня, это я – маленький зайчик.

Воспитатель: Козлята угостили его....

Дети: морковкой, капустой...

Воспитатель: потом они стали...

И т.д.

7. Игра 7 «Разбуди кота»

Цель: Активизировать в речи детей наименование детёнышей животных.

Материал: Элементы костюма животных (шапочка)

Ход: Кто-то из детей получает роль кота. Он садится, закрыв глаза, (как бы спит), на стул в центре круга, а остальные, по желанию избрав роль какого-либо детёныша животного, образуют круг. Тот, на кого укажет жестом воспитатель, подаёт голос (издаёт звукоподражание, соответствующее персонажу).

Задача кота: назвать, кто его разбудил (петушок, лягушонок и т.д.). Если персонаж назван правильно, исполнители меняются местами, и игра продолжается.

8. Игра 8. «Ветерок»

Цель: Развитие фонематического слуха.

Ход: Дети встают в круг. Педагог произносит разные звуки. Если услышите звук, например, у, поднимите руки и медленно покружитесь.

Произносятся звуки у, и, а, о, у, и, у, а. Дети, услышав звук у, делают соответствующие движения

9. Игра 9. «Буратино-путешественник»

Цель: Упражнять ориентироваться в значении глаголов.

Материал: Кукла Буратино.

Ход: Буратино – путешественник. Он путешествует по многим детским садам. Он расскажет о своих путешествиях, а вы отгадаете, в каких комнатах детского сада или на улице он побывал.

- Зашёл в комнату, где дети засучивают рукава, намыливают руки, вытираются.

- Зевают, отдыхают, спят...

- Пляшут, поют, кружатся...

Был Буратино в детском саду, когда дети:

- приходят, здороваются... (Когда это бывает?)

- обедают, благодарят...

- одеваются, прощаются...

- лепят снежную бабу, катаются на санках

10. Игра 10 «Прятки»

Цель: Формирование морфологической стороны речи. Подвести детей к пониманию предлогов и наречий, имеющих пространственное значение (в, на, за, под, около, между, рядом, слева, справа)

Материал: Мелкие игрушки.

Ход: Изготовленные заранее игрушки воспитатель прячет в разных местах групповой комнаты, а затем, собрав вокруг себя детей. Сообщает им: «Меня известили, что у нас в группе поселились непрошенные гости. Следопыт, который вёл за ними наблюдение, пишет, что кто-то спрятался в верхнем правом ящике письменного стола. Кто пойдёт на поиски? Хорошо. Нашли? Молодцы! А кто-то спрятался в уголке игрушек, за шкафом (Поиски). Кто-то под кукольной кроватью; кто-то на столе; что стоит справа от меня»

Т.О. дети отыскивают всех непрошенных гостей, прячут их в коробочку и договариваются, что снова поиграют с их помощью в прятки.

Развитие грамматического строя речи.

1. Игра 1. "Назови правильно"

Цель: учить согласовывать местоимения с существительными и прилагательными по смыслу.

Ход: Дети выбирают по желанию овощ или фрукт и встают по одной полосе. Первый ребенок говорит: "Это мое яблоко" и делает шаг вперед. Следующий говорит: "Это мой огурец" и тоже делает шаг вперед. Когда все дети правильно назвали местоимение с существительным, воспитатель возвращается к первому ребенку и задает вопрос: "Яблоко какое? Огурец какой? Клубника какая? " (при правильном ответе - ребенок делает шаг вперед).

Выигрывает тот, кто больше назвал слов, отметив цвет, форму, величину, вкус и ушел вперед дальше всех.

2. Игра 2. "Спорщики"

Цель: учить составлять предложения с союзом "А", активизировать в речи слова -определения.

Ход:

Выкладываем картинки овощей и фруктов.

Педагог показывает картинку яблока и предлагает послушать как спорят два друга: "Я сладкое яблоко "подкладывает картинку лимона:" А я кислый лимон " и предлагает детям по очереди выбирать спорщиков.

Я оранжевый апельсин, а я красное яблоко,

Я помидор-овощ, а я груша - фрукт,

Я морковь овальная, а я помидор круглый.

Педагог: "Долго спорили овощи и фрукты. Дети, давайте их помирим и скажем, что все они нам нужны, важны и полезны».

3. Игра 3: "Собираем урожай"

Цель: расширение глагольного словаря: усвоение формы глаголов единственного числа настоящего, прошедшего и будущего времени, закреплять знания об овощах и фруктах. Ход:

На панно выставляем картинки овощей и фруктов. Дети выбирают игрушку (зайчик, белочка, медвежонок, кукла).

Педагог предлагает угостить своего друга, четко отвечая на вопрос, озвучивая и имитируя свои действия.

Что ты делаешь? (я дергаю морковку для зайчика).

Что ты делал вчера? (я дергал морковку для зайчика).

- Что ты будешь делать завтра? (я буду дергать морковку).

Задаются аналогичные вопросы к ответам детей. (Я копаю картофель, я срезаю капусту, я срываю горох, я собираю помидоры). Для кого? В конце игры дети получают фишки.

4. Игра 4. "Все умеем мы считать"

Цель: формирование грамматической категории множественного числа существительных.

Ход:

Дети стоят по кругу и хором проговаривают слова:

"Раз, два, три, четыре, пять.

Все умеем мы считать.

Принесли из магазина мы огромную корзину.

В ней много разных овощей, посчитать их ты сумеешь".

В центре круга с корзиной, заполненной муляжами овощей и фруктов, стоит ведущий. По окончании чтения стихотворения ведущий дает одному из детей любой овощ или фрукт (огурец). Ребенок передает овощ стоящему рядом со словами: "Один огурец" Второй ребенок передает стоящему рядом со словами: " Два огурца" (счет ведется до десяти).

5. Игра 5. " В гостях у зайца"

Цель: учить образовывать 1. существительные винительного падежа с уменьшительно-ласкательными суффиксами, 2. относительные имена прилагательные от имен существительных. Ход:

На столе лежат овощи и фрукты больших и маленьких размеров. В другой части комнаты сидит игрушка - зайчик.

Педагог: «Зайчик пригласил нас в гости. Выберите ему подарок.»

Дети отдают подарок со словами: "Я принес тебе в подарок большую морковь и маленькую морковочку." (большое яблоко и маленькое яблочко, большой огурец и маленький огурчик).

Педагог говорит от имени зайчика: "Спасибо, ребята за подарки. Сейчас я вас буду угощать. Я сварю суп из картофеля.

Суп какой? (картофельный)

Испеку пирог из яблок. Пирог какой? (яблочный).

Сварю варенье из вишен. Варенье какое? (вишневое).

Выжму сок из апельсина. Сок какой? (апельсиновый).

Сварю компот из груш. Компот какой? (грушевый)."

Педагог: "Ребята, чем вас угощал зайчик? " (дети повторяют блюда и благодарят зайчика).

6. Игра 6. "Кто где спрятался?"

Цель: сформировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь

Оборудование: игрушечная кошечка или собачка.

Ход. Взрослый прячет кошку или собачку на стул, под кровать, за дверь, около шкафа и т. д. и просит ребенка найти ее. После того как ребенок находит игрушку, взрослый спрашивает: «Куда спряталась собачка?» (Под стол) «Правильно. Собачка под столом».

Взрослый выделяет предлог голосом. Затем взрослый предлагает ребенку спрятать игрушку, а сам ищет ее, активизирует речь ребенка вопросом: «Куда ты спрятал собачку?» Ребенку предлагают спрятать игрушку в какое-то место. После того как он выполнит инструкцию, взрослый рассказывает, где игрушка, выделяя предлог голосом.

7. Игра 7. «Подбери признак»

Цель: учить согласовывать прилагательные с существительными.

Ход игры: воспитатель называет слово и задаёт вопросы (какой? какая? какие? какое, ребёнок отвечает.

Куртка (какая) – красная, теплая, зимняя...

Сапоги (какие) – коричневые, удобные, теплые...

Шарф (какой) – пушистый, вязанный...

Перчатки (какие) – кожаные, белые.

Шляпа (какая) – черная, большая...

Туфли (какие) – осенние, красивые...

Платье (какое) - новое, нарядное, зеленое...

Рубашка (какая) - белая, праздничная....

Шуба (какая) - меховая, теплая...

8. Игра 8. «Назови ласково»

Цель: учить детей образовывать слова при помощи уменьшительное-ласкательных суффиксов.

Оборудование: мяч

Ход игры: воспитатель произносит фразу и бросает мяч ребенку. Предложите ребенку вернуть вам мяч и изменить фразу так, чтобы слова в ней звучали ласково.

Шуба теплая - шубка тепленькая

Лиса хитрая - лисичка хитренькая

Заяц белый - зайчик беленький

Сапоги чистые - сапожки чистенькие

Ветка короткая - веточка коротенькая

Шишка длинная - шишечка длиненькая

Ворона черная - вороненок черненький

Снег белый - снежок беленький.

9. Игра 9. «Посчитай»

Цель: упражнять в согласовании существительных с числительными 1-2-5.

Ход игры: воспитатель называет один предмет, дети отвечают, как будет звучать 1-2-5 предметов.

Один мяч, два мяча, пять мячей.

Одна кукла, две куклы, пять кукол.

Одно облако, два облака, пять облаков.

10. Игра 10. «Какой? Какая? Какое?»

Цель: закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование прил. с сущ. в роде, числе.

Материал: картинки с изображением дерева, гриба, пня, солнца, девочки, корзинки, картинки – символы качества предметов.

Ход игры: в центре -картинки с изображением предметов, отдельно – символы качеств. Детям предлагается найти предметы, к которым можно задать вопрос «какой?» и ответить на вопрос, подбирая символы качеств. (Пень –какой? Пень низкий, твердый, круглый и т. д.). Аналогична работа с предметами женского и среднего рода.

Развитие звуковой культуры речи.

1. Игра 1. «Назови слова»

Цель: Учить детей называть слова с заданным звуком.

Ход: Педагог предлагает детям назвать слова с заданным звуком. За правильный ответ дети получают жетоны. В конце игры определяется победитель

2. Игра 2. «Веселый язычок»

Цель: Подготовить артикуляционный аппарат детей к произношению звуков.

Ход: В: Жил на свете язычок. Был у него свой домик. Домик назывался «ротик». Домик открывался и закрывался. (Показывает) Чем закрывается домик? (зубами). В: Правильно! Нижние зубы – крылечко, а верхние – дверка. Давайте все вместе закроем и откроем домик Язычка. Улыбнитесь, закройте домик так, чтобы и крылечко и дверка были хорошо видны. (Дети выполняют упражнение «Улыбка»). Жил Язычок в своем домике и часто на улицу глядел. Откроет дверку, высунется из нее и опять спрячется. (Показывает.) язычок был очень любопытный. Все ему хотелось знать. Увидит, как котенок молоко лакает, и думает, дай0ка и я попробую! Высунет широкий хвостик на крылечко и опять спрячет. Высунет и спрячет, высунет и спрячет. Давайте и мы высунем язычок все вместе и спрячем его. Сначала медленно, а потом быстрее! Совсем как у котенка получается! (Дети выполняют упр. «Полакаем молоко») А еще любил Язычок песни петь. Услышит, как дети кричат: «а-а-а», откроет дверку широко-широко и запоеет «а-а-а». услышит, как лошадка ржет: «и-и-и», сделает узенькую щелку в дверке и запоеет: «и-и-и». услышит, как поезд гудит: «у-у-у», кругленькую дырочку в дверке сделает и запоеет: «у-у-у». Так у Язычка незаметно и день пройдет. Устанет Язычок, закроет дверку и спать уляжется. Вот такая сказка

3. Игра 3. «Какое слово потерялось?»

Цель: Развивать слуховое внимание, продолжать знакомить детей с многообразием слов.

Ход: Воспитатель читает стихотворение. «Гладко, плавно лился стих, Вдруг споткнулся и притих, Ждет он и вздыхает: Слова не хватает! Чтобы снова в добрый путь Стих потек, как речка, Помоги ему чуть-чуть, Подскажи словечко.» В: Вспомните стихи и скажите, какое слово «потерялось» Я люблю свою лошадку. Причешу ей шерстку (гладко) Спать пора! Уснул бычок, Лег в кроватку на (бочок) ит. д. По окончании воспитатель подчеркивает, что в стихах много разных слов, и все они звучат по-разному.

4. Игра 4. «Зоопарк»

Цель: Продолжать знакомить детей с многообразием слов.

Ход: Дети называют животных, птиц, рыб, которые живут в «Зоопарке». Воспитатель каждый раз акцентирует внимание детей на термине «слово» (Вова сказал слово «попугай») Определяется победитель. За названные слова дети поощряются фишками.

5. Игра 5. «В кругу с мячом»

Цель: Развивать фонематический слух детей, умение подбирать слова схожие по звучанию.

Ход: Воспитатель называет слово и бросает мяч кому-нибудь из детей. Ребенок называет слово-друга и возвращает мяч обратно. Образец: галка-палка, мышка-мишка, печка-свечка, стол-пол, Маша-растеряша.

6. Игра 6. «Сердитый ворон»

Цель: Продолжать учить детей определять первый звук в слове.

Ход: Детям раздаются шапки-маски различных зверей. К складному домику приставляют «мостик» (доску). В этом домике живут звери: заяц, лиса, медведь, волк и др. Перейти в домик можно только по мостику, но он не простой, волшебный: уйти из домика по нему легко, а придти обратно непросто. Около мостика сидит ворон (надевает на себя шапочку-маску ворона). Каждого животного, кто приходит к мостику, он спрашивает, какой звук первый в названии этого животного. Кто правильно ответит, тот пройдет. А кто не знает ответа, того сердитый ворон не пропускает.

7. Игра 7. «Назови слова со звуком [с'] и [с].»

Цель: Продолжать учить детей дифференцировать в словах звуки [с'] и [с].
Ход: Детям даются конверты с тремя картинками: в двух есть звуки [с'] и [с], а в одной нет, и две фишки-кружочка синего и зеленого цвета. Дети называют изображенный на картинке предмет и накрывают его кружочком синего, если звук [с], или зеленого, если звук [с'], цвета.

8. Игра 8. «Самолет»

Цель: Продолжать учить узнавать звук [с] в словах.

Ход: В: Сегодня мы отправляемся в полет на самолете и надо придумать, какие вещи взять с собой (Раздает детям картинки.) взять с собой можно только те предметы, в названиях которых слышится звук [с]. Дети строят самолет. Воспитатель-«стюардесса» впускает пассажиров только с картинками, на которых изображены предметы со звуком [с]. При входе в самолет ребенок показывает свою картинку и говорит: «Я возьму с собой сумку» (санки, сапоги, сыр и др.) и садятся на свое место. Мы отправляемся в полет. Чтобы нам было веселее, выучим стихотворение, в котором почти все слова имеют звук [с].

«Самолет построим сами, Понесемся над лесами,

Понесемся над лесами И опять вернемся к маме». А. Барто

9. Игра 9. «Будь внимательным»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход: В: У меня на фланелеграфе картинки. Вы с куклой их будете называть: кукла начнет слово, а вы его закончите. Например, кукла скажет: «Поми» (показ на помидор, а вы скажете «дор», получится «помидор»). Слова для работы: па-роход, та-релка. Вино-град, ко-рова, ша-рик, ля-гушка, петушок, е- жик, яб-локо, бе-лочка, цып-ленок, ко-лесо (после того, как дети дополняют слово, воспитатель произносит его целиком).

10. Игра 10. «Заводные игрушки»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход: (показывая картинки на фланелеграфе) В: Это заводные игрушки, говорящие. Они заводятся крючком так: «Гри-гри-грибок» (дети и воспитатель имитируют, что заводят игрушки ключом, дважды повторяют первый слог и все слово).

Рекомендации для педагогов.

Методические рекомендации по словарной работе. Семантический словарь оказывает существенное влияние на выбор слова в соответствии с контекстом, оказывая значительное влияние на формирование речи, понимания явлений. [Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие, с. 35].

Разработка словарей включает в себя ряд этапов:

- Знания и вербальные термины, основанные на оценках и реалиях, учитывающие признаки объекта, интересы и симптомы;
- Описания и словарь, качественное комментирование, включает в себя разговорную базовую функциональность одного предмета, передачу этих предметов и объяснений, использование слов в различных коммуникациях;
- Словари использование словаря, стандартные языки, услуги, языковые навыки, специальные слова, истории, использование словарного запаса.

Важно помнить, что работа над словарным запасом должна быть отражена во многих видах деятельности для достижения наилучших результатов: В среднем дошкольном возрасте словарный запас продолжает обогащаться, развивается способность к обобщению, увеличиваются возможности развития ценности речи. Детям важно выбирать тексты, позволяющие им мыслить образно, четко изображать предметы и явления, понятия, различные оттенки значения слов.

Также важны различные наблюдения, полученные знания и идеи отражающие точное название объекта или явления, их свойства, взаимосвязи и т.д. [Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Дидактические материалы, с. 25]

Эта работа продолжает обогащать дошкольников и укреплять их словарный запас. Ведется интенсивная работа по пониманию значения общеизвестных, близких или противоположных слов (синонимов, антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным значениями.

Следует обратить внимание на использование оценочной лексики, так как в этом возрасте дети начинают проявлять интерес к личности взрослого. Кроме того, не забывайте о фразеологизмах, которые не только обогащают речь ребенка, но и служат хорошей пищей для размышлений, ведь каждая фраза нуждается в толковании. При работе над речью необходимо учитывать лингвистические особенности слова - множественное число, синонимические и противоречивые отношения. учитель должен сформировать четкое представление о его ценности, помочь научиться тому, как его правильно использовать. [Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования, с. 141].

2. Последовательность работы над связной речью:

1. воспитать понимание про связную речь;
2. воспитать понимание диалога;
3. воспитать понимание монолога;
4. проработать составление рассказа — а именно описания; составление рассказов по разрезным картинкам;
5. проработать составление рассказа по картине;
6. поработать над пересказыванием текста;
7. проработать самостоятельный рассказ ребенка.

Приемы работы по формированию связной речи.

1. Разговор с ребенком с помощью красочных изображений, выразительного тона, мимики, жестов.

2. Если вы понимаете историю ребенка, то по просьбе взрослого можете описать человека, которого он изображает, его действия и т.д. Вопрос в том, чья это вина? Правильно ли он все сделал? Понимание смысла истории также показывает вашу способность говорить своими словами.

3. Необходимо научить ребенка участвовать в беседе (диалоге). Во время беседы расширяется словарный запас, формируется грамматическая структура предложения. вы можете говорить на самые разные темы: книги,

фильмы, поездки, это также могут быть разговоры о картинах. Необходимо научить ребенка слушать, не перебивая собеседника, следить за ходом его мыслей. В ходе беседы вопросы взрослых, как и ответы детей, должны постепенно усложняться.

4. При составлении описательных рассказов ребенок получает первые навыки понимания "предмета", он также прочно усваивает знаки многих предметов, тем самым расширяя словарный запас: Чтобы обогатить словарный запас, очень важно провести подготовительную работу по составлению каждого описания рассказа, напомнить ребенку о признаках изображенных предметов или даже заново представить эти признаки.

5. Проблема правильного наблюдения за ребенком заключается в том, что легче понять основные моменты развития сюжета, когда вы начнете писать историю, основанную на серии сюжетных образов, организованных в том порядке, в котором происходит повествование: Соответственно, ребенок должен понимать, что рассказы должны строиться в соответствии с порядком расположения рисунков, а не по принципу "запомнил в первый раз, проговорил".

6. При составлении рассказа в форме рассказа очень важно, чтобы рисунок соответствовал следующим требованиям: - Она должна быть красочной, интересной и привлекательной для ребенка;; - Сюжет должен быть понятен ребенку этого возраста ; ; - На фотографии должен быть человек с несколькими действиями; - Он не должен быть перегружен различными деталями, которые не имеют прямого отношения к основному содержанию: Вы должны согласиться с тем, что ребенок приходит с фотографией имени. Ребенок должен научиться понимать смысл изображения события и определять свое отношение к нему. Они должны заранее продумать содержание беседы во взрослой форме и характер вопросов, которые задаются ребенку.

7. В процессе рассказывания ребенок развивается и развивает внимание и память, логическое мышление, активный словарный запас. Знакомство

ребенка с новой информацией в рассказах и сказках расширяет круг его общих представлений и позволяет ему совершенствовать свою монологическую речь в целом.

Работая над переводом текста, сначала расскажите ребенку интересную и доступную историю, а затем спросите, нравится ли она ему. Необходимо объяснить ребенку значение незнакомых слов. вы можете посмотреть эти фотографии. Прежде чем читать рассказ, попробуйте еще раз выслушать ребенка и запомнить его. Прежде чем читать сказку, следует познакомить детей с образом жизни и средой обитания белых и бурых медведей, посмотреть картинки и ответить на все вопросы 3. Формирование звуковой культуры речи включает в себя несколько этапов.

Этап 1 – подготовительный.

На данном этапе ведется работа по подготовке речевого аппарата к усвоению различных звуков. Во время произношения звуков активизируется деятельность органов речи (губ, языка, щек), поэтому необходимо тренировать эти органы придавать себе определенное положение при произнесении звуков. На этом этапе используются узлы, выполняются различные упражнения в игровой форме. Помогите детям занять себя после игры. В сотрудничестве с учителем и друг с другом дети повторяют упражнения несколько раз. вы должны использовать разные игрушки, чтобы издавать звук. Преимуществом групповых игр является взаимодействие детей, благодаря которому они более серьезно относятся к игре, стараясь выполнять задания четко и грамотно.

Следует отметить, что такие упражнения вызывают быструю утомляемость и утомляемость у детей дошкольного возраста, поэтому дыхательные упражнения следует выполнять не более 1,5 минут. благодаря этим занятиям дети учатся правильно дышать. быстрый и медленный вдох перед выдохом: Во время формирования речи и слухового внимания издаются различные звуки, которые детям нужно угадать (с произношением) или услышать (если громкость звуков отличается по интенсивности).

Этап 2 – постановка звука.

Формирование фонематической речи связано с акустическими, кинестетическими и визуальными ощущениями. В этом случае основой обучения является повторение детьми речи учителя, точное произношение определенного звука.

Обычно эти упражнения выполняются с каждым ребенком индивидуально. Если по какой-то причине звук не задается, учитель должен объяснить детям артикуляцию звука, в каком положении должны находиться язык и губы при его произношении. На этом этапе педагог должен обратить внимание на формирование звуков у каждого ребенка. Если голос нарушен, воспитатель должен провести дополнительную работу с ребенком, чтобы удалить провода. Важным условием на этом этапе является наличие нового речевого материала на каждом уроке, что позволяет детям совершенствовать правильное звучание на различных примерах.

Этап 3 – закрепление и автоматизация звуков.

Основные упражнения, представленные на этом этапе, основаны на переходе от изолированного произношения звука к звуковой композиции.

Этап 4 – дифференциация смешиваемых звуков.

Педагог сталкивается с проблемой замены ребенка с одного звука на другой. Он должен объяснить ребенку разницу между смешанными звуками. На этом этапе используются различные игрушечные материалы (обычно "овощи", "транспорт", "одежда" и т. д.). Подписи к фотографиям должны содержать сменные звуки (куртка-сапоги-шляпа), затем используйте картинки с контрастными звуками (кожа-коза, сушка-хижина).

Эти упражнения помогут вам быстро усвоить смысловое различие слов. Благодаря урокам дошкольников они легко заучивают стихи, у них возникают проблемы с произношением. Следует отметить, что на всех этапах изучения звуковой культуры речи рекомендуется выполнять игровые упражнения с использованием картинок, игрушек, различных движений, а также читать и повторять стихи, сказки, праздники.

Все этапы находятся в непосредственном контакте друг с другом, поэтому, если исключить какой-либо этап, желаемого развивающего результата не будет. Во-вторых, задания, представленные учителем, должны быть интересными, чтобы привлечь внимание детей к процессу обучения. Родители дома должны следить не только за успеваемостью детей (записывать их голос, поощрять желание ребенка правильно произносить слова), но и за их успеваемостью.

4. Формирование грамматического строя речи у дошкольников

Во-первых, дети не используют предлоги в повседневной речи, они могут выделять ошибки и ошибаться в названии вида. Но в процессе нормального речевого развития словарный запас обогащается, ребенок получает больше знаний через общение об окружающем мире, что позволяет ему строить правильные предложения.

Грамматический строй речи для дошкольников разрабатывается по многим вопросам: Формирование структуры отражения. Эта проблема решается с помощью детских сказок. Воспитатель рассказывает сказку, ребенок внимательно слушает, после чего он должен дать краткое объяснение услышанному. Общение ребенка со сверстниками и взрослыми очень важно для формирования грамматической системы. коммуникация является прогрессивной.

Требования к дошкольнику варьируются в зависимости от возраста: в возрасте 4-5 лет. Ребенок должен сам написать историю и рассказать простые тексты. Он должен понимать и использовать слово в общем смысле. К сожалению, у многих детей возникают проблемы с формированием речи. Главная проблема заключается в том, что детям трудно давать ответы на вопросы, трудно придумывать истории или рассказывать их содержание. Факторы, влияющие на развитие грамматики речи детей дошкольного возраста Специалисты выявляют социальные и генетические факторы, влияющие на развитие лексико-грамматического строя речи детей дошкольного возраста: Когда семья полноценная, и родители четко

понимают важность участия ребенка в формировании его речевых навыков, у ребенка нет недостатка в общении, а это значит, что у него есть постоянный речевой опыт.

Еще одним важным моментом является количество детей в семье. Если ребенок растет с братьями и сестрами, то совместные сюжетные и подвижные игры благотворно влияют на развитие речи. Важным моментом в развитии речевых навыков детей является уровень образования родителей и их финансовая поддержка. Здесь все просто, если родители используют грамматически правильные предложения, обладают богатым словарным запасом, речь детей будет сформирована правильно.

Хорошая наследственность играет важную роль не только в развитии речи ребенка, но и в формировании его характера.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа была ориентирована на развитие речи детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

В связи с поставленной целью в первой главе нашего исследования рассмотрено состояние исследуемой проблемы в психолого-педагогической литературе, в результате чего было выявлено, что:

1. К пяти годам словарный запас превышает 2500 слов. Это дает возможность ребенку полнее строить свои высказывания. Речь становится сложнее, разнообразней, точнее и богаче по содержанию, появляются сложноподчинённые предложения, союзы и предлоги, обобщающие слова. В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качества предметов.

Значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. Рост словаря, употребление сложных предложений приводит к тому, что дети чаще допускают грамматические ошибки: «хочут» вместо хотят, «красная» мяч - вместо «красный» мяч.

Появляются абстрактные понятия, как счастье, нежность, справедливость, любовь, значение которых малыш хочет понять.

Достаточный речевой слух дает возможность ребенку различать в речи взрослых повышение и понижение громкости голоса, интонации. Дети могут сами воспроизводить различные интонации, подражая героям сказки. Ребята активно вступают в разговор, могут участвовать в беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам.

2. Для детей данного возраста все еще характерны неустойчивость внимания, неспособность к длительному волевому усилию, повышенная эмоциональность и, как следствие этого, быстрое снижение работоспособности. Необходимо заинтересовывать деток доступностью и

увлекательностью материала, а также эмоционально положительной атмосферой занятия.

3. Игровая деятельность является сильнейшим стимулом для проявления детской самостоятельности в области языка. Слово в процессе игровой деятельности помогает ребенку выявить свои мысли и чувства, понять переживания партнера, согласовать с ним свои действия. Все умения и навыки, которые ребенок приобретает в игре, связаны с развитием речи.

С целью изучения особенностей развития речи детей среднего дошкольного возраста было проведено эмпирическое исследование по методике Ушаковой О.В, Ступиной Е.М. В исследовании принимали участие дети младшего дошкольного возраста (4-5 лет), в количестве 10 человек.

Результаты эмпирического исследования свидетельствуют о том, что для большинства детей среднего дошкольного возраста характерен преимущественно средний и низкий уровень развития речи.

С целью развития речи детей среднего дошкольного возраста был разработан каталог дидактических игр с учетом индивидуальных особенностей речи с рекомендациями по внедрению в практику педагога.

Библиографический список.

1. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).
2. Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности школьников. Казань: Татарское книжное издательство. 1980. 219 с.
3. Ковалева А.С. Роль индивидуализации в образовательном процессе // Национальная ассоциация ученых (НАУ). 2017. № 36. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_32811950_53280312.pdf (дата обращения: 23.10.2018).
4. Ковалева Т.М. Открытое образование и современные тьюторские практики // Проблемы современного образования. 2010. № 4. С. 19–23.
5. Кутузов А.В. Сущность индивидуализации образования в современной школе // Ученые записки ЗабГУ. Серия: Педагогические науки. 2014. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-individualizatsii-obrazovaniya-v-sovremennoy-shkole> (дата обращения: 23.10.2018).
6. Романова О.В. Индивидуализация образовательного процесса в условиях современной общеобразовательной школы // Traektoriâ Nauki = Path of Science. 2016. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/individualizatsiya-obrazovatel'nogo-protsesta-v-usloviyah-sovremennoy-obscheobrazovatel'noy-shkoly> (дата обращения: 23.10.2018).
7. Авдулова Т.П. Создание развивающего пространства социализации и индивидуализации дошкольников // Справочник старшего воспитателя. 2014. № 8.
8. Дьячковская В. М., Осипова О. П. Индивидуализация в детском саду // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017.
9. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Издательство: Просвещение. 2015.
10. Михайлова Н. Н., Юсфин С. М. Педагогика поддержки: Учебное методическое пособие. М.: МИРОС. 2001.

11. Бумаженко Н.И. Учебно-методическое пособие. Витебск: УО Б «ВГУ им. П.М. Машерова». 2010. 115 с.
12. Гогоберидзе А. Г., Солнцевой О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. СПб.: Питер. 2013. 464 с.
13. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М.: Просвещение, 1981, 80 с.
14. Запорожец А.В. Сенсорное воспитание дошкольников. М.: Просвещение. 1963. 98с.
15. Кирпичникова Н. Развиваем сенсорику и мелкую моторику // Дошкольное воспитание. 2015. № 2. С.76 – 78.
16. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 3-е изд., исправ. и доп. М.: Издательский центр «Академия». 2001. 416 с.
17. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию: пособие для воспитателя детского сада. М.: Просвещение. 1983. 96 с.
18. Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: книга для воспитателя детского сада. 2-е изд., дораб. М.: Просвещение. 1993. 92с.
19. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду : пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение. 1982. 96 с.
20. Александрова О.В. Развитие мышления и речи для малышей 4-6 лет. М.: Эксмо, 2013. 48 с.
21. Гончарова К. Нейропсихологические игры: 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля. Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. 154 с.
22. Жукова Н.С. Развитие речи: в зоопарке. М.: Эксмо, 2015. 240 с.
23. Жукова Н.С. Развитие речи: мир вокруг тебя. М.: Эксмо, 2016. 320 с.

24. Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 4-5 лет. 33 лексические темы. СПб.: Речь, 2012. 144 с.
25. Козырева О.А. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи. М.: Владос, 2016. 119 с.
26. Липин С.В., Полещук И.В. Развитие речи. М.: Эксмо, 2017. 222 с.
27. Матвеева А.С., Яковлева Н.Н. Буквы и звуки. Развитие речи. 4-5 лет. М.: АСТ, 2017. 336 с.
28. Носенко И.П. Развитие речи детей в ДОУ (в схемах и таблицах): Учебное пособие. М.: ЦПО, 2009. 96 с.
29. Пятница Т.В. Развитие речи в таблицах, схемах, цифрах. Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. 141 с.
30. Рудик О.С. Развитие речи детей 4-5 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2009. 192 с.
31. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2017. 240 с.
32. Трясорукова Т.П. Развитие речи. Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. 224 с.
33. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 2009. 376 с.
34. Гербова В.В., Казакова Р. Г. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста: пособие для воспитателя дет.сада. М.: Просвещение, 2012. 224 с.
35. Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема. Казань: Издательство Казанского университета, 2008. 224 с.
36. Ковальчук Л.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка: Пособие для воспитателя дет. сада. 2-е изд. М.: Просвещение, 2010. 112 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Результаты обследования по диагностики Ушаковой О.В. Струниной Е.М.

Серия I. Изучение словаря и грамматики.

Реб ено к	1. Ска жи, что так ое кук ла!	2. Как ая на кук ле оде жда ?	3. Дай зада ние кукл е, чтоб ы она побе гала, пома хала руко й.	4. К кукл е приш ли гости . Что нужн о пост авить на стол?	5. Как ую пос уду ты знае шь?	6. Куда кладу т хлеб (в хлебн ицу), сахар (в сахар ницу), масло (в масле нку), соль (в солон ку)!	7. Сравн ение предм етов посуд ы. «Чем отлич аются эти предм еты?» (Пока зать карти нку с разно й посуд ой.)	8. Наз ови, что это?	9. Подс кажи (подб ери) слов о. Одна тарел ка глуб окая, а друга я ... (мелк ая); один стака н	10. У чаш ки есть руч ка. Как руч ки ты еще знае шь?	11. Воспи татель показ ывает два мяча и спраш ивает: «Что такое мяч?»	12. Что знач ит брос ать, лов ить!	13. Сравн и два мяча, чем они отлич аются и чем похож и?	14. Как ие игру шки ты знае шь?	15. Воспи татель спраш ивает: «Ты видел собаку ? Кто такая собака ? Какая она?»	16. Как зовут детен ышей собак и?	17. Что уме ет дел ать соб ака ?	18. Сра вни соб аку и ще нка	Уро вень разв ития
-----------------	--	---	---	--	--	---	--	----------------------------------	---	---	--	---	--	--	--	---	--	---	-----------------------------

1.	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	сред ний
2.	1	2	1	1	3	1	1	1	2	1	2	1	3	2	1	1	2	1	низк ий
3.	3	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	3	2	2	1	низк ий
4.	3	2	2	2	2	1	1	2	3	2	1	1	2	2	1	2	1	2	сред ний
5.	3	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	сред ний
6.	1	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	1	2	2	2	2	2	3	сред ний
7.	3	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	сред ний
8.	3	2	2	3	2	1	2	1	1	2	2	2	3	1	1	1	2	1	сред ний
9.	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	низк ий

10	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	2	сред ний
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-------------

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Серия II. Изучение звуковой культуры речи.

№ ребенка	1. Проверка звукопроизношения.	2. Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность.	3. Воспитатель спрашивает: «Все ли звуки ты произносишь правильно?»	Уровень развития.
1.	2	2	1	Средний
2.	2	2	1	Средний
3.	2	2	1	Средний
4.	2	3	1	Средний
5.	2	3	1	Средний
6.	2	3	1	Средний
7.	3	2	1	Средний
8.	2	2	1	Средний
9.	2	1	1	Низкий
10.	3	3	1	высокий

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Серия III. Изучение связной речи.

№ ребенка	1. Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.	2. Составь описание мяча: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?	3. Опиши мне собаку, какая она, или придумай про нее рассказ.	4. Ребенку предлагают составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».	5. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.	Общее количество баллов
1.	2	3	2	3	3	Высокий
2.	2	2	1	2	2	Средний
3.	2	2	3	2	2	Средний
4.	2	2	1	3	2	Средний

5.	2	2	2	1	3	Средний
6.	2	3	3	1	1	Средний
7.	3	2	2	3	2	Средний
8.	2	1	1	2	1	Низкий
9.	1	1	1	1	1	Низкий
10.	2	3	3	3	3	Высокий.

