

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ТРИШИНА ЛИЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ПОЛОВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ КАК КОМПОНЕНТА
САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНОЙ КНИГИ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

12.05.22
Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Дата защиты

Обучающийся
Тришина Л.А.

Оценка

Красноярск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ФАКТОРОВ, УСЛОВИЙ, ЭТАПОВ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.	5
1.1.Изучение самосознания в зарубежной и отечественной психологии.....	5
1.2.Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста	10
1.3.Формирование личности, самосознания, половой идентичности детей среднего дошкольного возраста	16
Выводы по главе 1.....	22
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	23
2.1.Организация исследования	23
2.2.Анализ результатов исследования.....	25
2.3.Методические рекомендации для педагогов по созданию интерактивной книги, способствующей формированию половой идентичности детей среднего дошкольного возраста	32
Выводы по главе 2.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	44
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	47
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	51

ВВЕДЕНИЕ

Проблема изучения самосознания - одна из ключевых проблем психологии. Это широко обсуждается в рамках отечественных и зарубежных психологических исследований. Изучение структуры самосознания, динамики его развития представляет большой интерес как в теоретическом, так и в практическом плане, поскольку позволяет приблизиться к пониманию механизмов формирования личности в онтогенезе.

На современном этапе актуализируется проблема формирования самосознания личности дошкольников. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утверждает, что центральной проблемой является формирование личности, так как целевым этапом завершения дошкольного детства в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, является сформированность личностных качеств у детей дошкольного возраста [32]. Одним из главнейших достижений в развитии личности в период дошкольного детства является возникновение самосознания. Поэтому определение психологических условий формирования самосознания и выявление основных причин нежелательных отклонений в его развитии становится особенно актуальным для правильного построения основы будущей личности ребенка среднего дошкольного возраста.

Цель исследования: определить эффективность интерактивной книги в процессе развития половой идентичности как компонента самосознания детей среднего дошкольного возраста

Объект исследования: половая идентичность как компонент самосознания детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогическая работа с использованием интерактивной книги, направленной на развитие половой идентичности как компонента самосознания детей среднего дошкольного возраста.

Гипотеза: мы предполагаем, что развитию половой идентичности, как компонента самосознания будет способствовать педагогическая работа с использованием интерактивной книги.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть понятие «самосознания» и «половая идентичность» с разных точек зрения отечественных и зарубежных психологов.
2. Определить особенности половой идентичности детей среднего дошкольного возраста.
3. Составить методические рекомендации для педагогов по созданию интерактивной книги, способствующей развитию компонентов самосознания детей младшего дошкольного возраста.
4. Оценить эффективность развивающей работы по использованию интерактивной книги.

Методы исследования:

1. Теоретические: метод теоретического анализа и синтеза научной литературы.

2. Методы обработки: качественный, количественный.

3. Эмпирические: психодиагностический.

Методика исследования:

Проективная методика «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М. Прихожан, З. Василюкайте) [29. с. 293].

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ФАКТОРОВ, УСЛОВИЙ, ЭТАПОВ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСОЗНАНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

1.1. Изучение самосознания в зарубежной и отечественной психологии

Проблема самооценки, как одна из центральных проблем психологии личности, изучалась в трудах различных отечественных и зарубежных психологов (Л.И. Божович, Л.В. Бороздина, Л.С. Выготский, А.В. Захарова, Б.В. Зейгарник, З. Фрейд и др.), где характеризуя проблему самосознания как проблему высокого жизненного значения, основывающую психологию личности, она расценивалась в целом как нерешенная, увиливающая от научно-психологического анализа [11]. Ведь в настоящее время до сих пор не существует более или менее определенной и общепринятой интерпретации данной субъективной реальности.

Нередко самосознание рассматривается как ориентация человека в собственной личности, самосознание - как «Я». Самосознание открывает возможность человеку, отражающему внешний мир, выделиться в нем, осознавать свое отношение к этому миру и себя в отношениях с другими, знать свой собственный внутренний мир, испытать его и оценить его определенным образом. Самосознание - это осознание и целостная оценка самого себя и своего места в жизни. Благодаря самосознанию человек может воспринимать себя как индивидуальную реальность, отличающуюся от остального мира, отдельного от природы и других людей [12].

А.Г. Спиркиным под самосознанием было определено следующее: «осознание и оценка человеком своих действий и их результатов, мыслей, чувств, морального облика и интересов, идеалов и мотивов поведения, целостная оценка самого себя и своего места в жизни». То есть смысл данного определения заключается в том, что самосознание является конституирующим признаком личности, который формируется в процессе ее становления [27].

Необходимо отметить, и это неоднократно подчеркивал С.Л. Рубинштейн, что самосознание не надстраивается по виду над личностью, а включается в нее [26]. Оно не имеет самостоятельного пути развития, отдельного от развития личности, но присоединяется к процессу развития личности как реальный предмет, как его момент, сторона, компонент. Согласно взгляду С.Л. Рубинштейна, самосознание - это осознание самого себя как сознательного субъекта, реального индивида, а совсем не осознание своего сознания [26].

Исторически самосознание - это более поздний продукт развития, возникший на основе сознания и речи, возникших вместе с ним. Различные стороны самосознания - это как бы общение человека с самим собой, для чего необходимо развитие внутренней речи, в достаточной степени сформированное такими свойствами мышления, как абстракция и обобщение, которые позволяют субъекту сформировать идею и понятие своего «Я», которое отличается от «Я» другого [31].

Считается, что в основе проблемы самосознания располагается различие двух его сторон:

- выделение «Я» как субъекта («действующее «Я»),
- выделение «Я» как объекта самопознания и самоотношения («рефлексивное Я») [23].

В психологии это различие, являющееся основанием для всех теорий «Я», было введено У. Джеймсом, который полагал, что в едином и целостном «Я» есть два неразделимых компонента: эмпирическое «Я» («Я» как объект познания) и «чистое Я» («Я» как субъект познания). Эмпирическое "Я" он подразделяет на три подсистемы:

- а) материальное "Я" - тело, одежда, собственность;
- б) социальное "Я" - то, чем признают данного человека окружающие; при этом каждый человек имеет столько социальных "Я", сколько существует отдельных групп, с мнением которых он считается;

в) духовное "Я" - совокупность психических особенностей, склонностей и способностей. Под "чистым", или познающим, "Я" У. Джеймс имел в виду то обстоятельство, что человек чувствует себя субъектом своих действий, восприятия, эмоций и осознает свое тождество и неразрывность с тем, чем он был накануне [1].

Отмечается, что оценка важности внутренних процессов самосознания трудна, так как все они напрямую связаны с практической деятельностью субъекта, его взаимными действиями с окружающим миром. Но при разрыве связи индивида и внешнего мира и полной изоляции от него внутренние процессы самосознания перейдут в стадию активизации. Необходимо уточнить, что в случае, если сознание направлено на весь объективный мир, то объект самосознания – это сама личность. В самосознании она выступает и в роли субъекта, и как объект познания и отношения [34].

Самосознание представляет из себя особо сложный процесс (самоосознавание), динамическое образование психики, которое пребывает в постоянном движении не только в онтогенезе, но и в повседневном функционировании. Отмечается, что результатом процесса самосознания становится Я-концепция, которая понимается как совокупность установок, направленных на самого себя [5]. Я-концепция при этом является не только продуктом самосознания, но и значимым фактором детерминации поведения.

Самосознание – это сложная психологическая структура, которая включает в себя в качестве особых компонентов, как указывал В.С. Мерлин:

- 1) осознание своей тождественности,
- 2) осознание своего собственного "Я" как активного, деятельного начала,
- 3) осознание собственных психических свойств и качеств личности,
- 4) определенную систему социально-нравственных самооценок.

Сознание «Я» проявляется примерно с трех лет, когда ребенок начинает правильно употреблять личные местоимения. Самосознание и чувство собственного достоинства наиболее важны в подростковом и

подростковом возрасте. Но поскольку все эти компоненты взаимосвязаны, обогащение одного из них неизбежно изменяет всю систему [30].

Иное представление о структуре самосознания принадлежит В.С. Мухиной, которая выделяет пять звеньев в структуре самосознания. Первое звено - личное имя, вокруг которого формируется собственная сущность человека (ребенку сложно мыслить вне имени, это основа самосознания). Второе звено - притязание на признание (с целью утверждения чувства собственного достоинства и самоценности). Третье звено - половая идентификация (психологическое признание того, к какому полу человек имеет отношение во всех планах). Четвертое звено - психологическое время личности (желание сравнивать себя настоящего с собой в прошедшем и будущем времени). Пятым звеном является социальное пространство личности (права и обязанности человека в соответствии с его культурой) [23].

Общепринятой классификацией структуры самосознания является структура самосознания или Я-концепции (У. Джеймс, И.И. Чеснокова, Р. Берне, Л.В. Бороздина и др.), где выделяются следующие аспекты: когнитивный (самопознание), эмоционально-ценностный (самоотношение и самооценка) и поведенческий (саморегуляция) [9].

И.И. Чесноковой выделяются два уровня самосознания. Первый уровень самосознания характеризуется тем, что предмет выходит в соотношение с другими, другим языком происходит соотношения «я» и «другой человек. Основными внутренними методами являются самовосприятие и самонаблюдение. Этот уровень самопознания является основным и единственным на ранних онтогенетических этапах развития человека до возраста подростничества [33].

Затрагивая второй уровень самопознания, для него характерным является соотношение знаний о себе в процессе аутокоммуникации ("Я и Я"), когда человек пользуется уже готовыми знаниями о себе. Среди ведущих внутренних приемов выделяют самоанализ и самоосмысление. На данном

уровне постепенно через самопознание человек приходит к определенному знанию о самом себе, т.е. результатом процесса самопознания выступает целостный Я-образ [33].

Отмечается, что представления о себе могут быть как положительными, так и отрицательными. Знания и оценки, отношения к ним имеют тесную связь, поэтому отделить их невозможно.

Следует отметить такую категорию самосознания, как самооценка. Самооценка представляет собой суждение о значимости своих поступков, качеств, особенностей или личности в целом. Среди видов самооценки выделяют: частные самооценки (какие-либо отдельные стороны) и общая самооценка (глобальная, личность в целом) [25].

Понятие общей самооценки личности представляет собой одномерную переменную, определенный вид взаимосвязи значимых самооценок (оценка себя в наиболее важных деятельности в отношении значимых мотивов).

Анализируя выше сказанное, мы будем склоняться к мнению И.И. Чесноковой и рассматривать три классификации структуры самосознания. И.И. Чеснокова понимает самосознание как единство трех сторон: познавательной (самопознание), эмоционально-ценностной (самоотношение) и действенно-волевой (саморегуляция). Подчеркивается процессуальность самосознания, несводимость его к конечному результату. Самосознание, согласно Чесноковой, представляет собой процесс, сущность которого состоит в восприятии личностью многочисленных образов самой себя в различных ситуациях и в соединении этих образов в единое целостное образование - представление, а затем и понятие своего собственного «Я». В результате этого процесса формируется обобщенный «образ Я». [9]

1.2. Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста

Очень важным периодом в жизни ребенка является средний дошкольный возраст (от четырех до пяти лет), поскольку представляет собой период ускоренного роста и развития его организма. Данный этап является особенным, поскольку у ребенка совершенствуется характер, способности в познавательной и коммуникативной сфере.

В возрасте от четырех до пяти лет дети испытывают затруднения при осознании социальных норм и правил поведения, но обобщенные представления о том, как можно и нельзя себя вести, уже постепенно начинают обретать личностный смысл. Отмечается, что к пяти годам, а иногда и ранее, дети, в частности, без напоминания взрослого используют формы приветствия и прощания, говорят «спасибо» и «пожалуйста». В этом возрасте при необходим воспитательном воздействии дети стараются вежливо обращаться ко взрослому, не перебивают его.

Кроме того, дети в этом возрасте по собственной инициативе могут убирать за собой игрушки, выполнять простые трудовые поручения, доводить начатое дело до конца. У детей среднего дошкольного возраста появляются обобщенные представления о том, как должны вести себя мальчики и девочки. Следует отметить, что в этом возрасте дети хорошо определяют несоответствие нормам и правилам не только в чужом поведении, но и в своем.

В сравнении с младшим дошкольным возрастом (от трех до четырех), ребенок среднего дошкольного возраста в своем поведении не так импульсивен и непосредственен, но в определенных ситуациях ему требуется напоминание взрослого или сверстников о том, что следует придерживаться определенных правил и норм поведения.

В этом возрасте у ребенка на достаточном уровне усвоен алгоритм культурно-гигиенических навыков – умывание, одевание, прием пищи, уборка помещения. Атрибутами, которые сопровождают данные процессы,

дети также знают и могут пользоваться – мыло, щетка для зубов и т.п. Усвоенные культурно-гигиенические навыки дети свободно переносят в сюжетно-ролевую игру, что характеризует уровень их освоения как достаточный [25].

Средний дошкольный возраст характеризуется тем, что ребенок имеет способность самостоятельно рассказать о своем состоянии, либо привлечь внимание взрослого человека в случае плохого самочувствия. У детей есть дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности. Они могут объяснить с использованием признаков («Я девочка, я ношу платья, у меня длинные волосы и красивая прическа, а не короткие волосы как у мальчика»). К концу среднего дошкольного возраста у детей складываются обобщенные представления об особенностях самых распространенных мужских и женских профессий, о специфике поведения в общении с людьми [13].

Когда ребенок переживал кризис трех лет, он испытывал некоторые трудности в общении с окружающими и поведении (упрямство, бунт-протест, строптивость и др.). К четырем годам ситуация меняется – ребенок со свойственной ему любознательностью осваивает окружающий его мир. Наиболее доступной формой познания для него является игра. Дошкольники знакомые действия, усвоенные из опыта наблюдений за взрослыми людьми, проигрывают с предметами. Теперь действия являются более приближенными к реальным: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами). Дети в игре называют свои роли, начинают действовать в соответствии с ними, передавая тонкости поведения принятых ролей («Я дочка и я убираю за собой игрушки») [42].

В среднем дошкольном возрасте у детей происходит разделение реальных и игровых взаимоотношений. Наиболее привлекательными партнерами по игре для ребенка становится сверстник, нежели взрослый.

Дети от четырех до пяти лет активно усваивают сенсорные эталоны, в частности наиболее хорошо эталоны цвета, формы и величины. Они

овладевают способами пользования. У детей совершенствуются способы обследования предметов [31].

Ребенок среднего дошкольного возраста имеет способность наблюдать, рассматривать и искать нужные для него предметы в окружающем пространстве. Способным осмысливать и анализировать, быть целенаправленным становится восприятие.

В возрасте от четырех до пяти лет менее непосредственной становится связь мышления и действий. Ребенку не обязательно тактильно обследовать предмет, достаточно отчетливо и наглядно воспринимать нужный объект. Более произвольным становится внимание ребенка, сравнивая с младшим дошкольным возрастом, ребенок реже отвлекается на посторонние и интересные предметы при достижении определенной цели. У дошкольника появляется действие по правилу. В среднем дошкольном возрасте дети начинают играть в игры с правилами более активно. Среди них выделяют настольные и подвижные игры. Быстрыми темпами развивается память. К пяти годам дети уже из предложенных 10–15 предметов могут запомнить 5–6, которые ему предлагается рассмотреть на картинках [11].

У среднего дошкольника преобладающим является продуктивное воображение. Его элементы складываются в таких видах деятельности, как игра, художественная деятельность и конструирование. В данный возрастной период ребенок становится более самостоятельным и инициативен во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. В различных практических делах дети сотрудничают со взрослыми, вместе с этим проявляют стремление к интеллектуальному общению. Это возраст «почемучек», когда дети проявляют познавательный интерес ко всему окружающему, что проявляется в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» [23].

Дошкольник с интересом обращается ко взрослому за тем, чтобы получить новую для себя информацию. С увеличением доли осознанности и произвольности в общем поведении, роли речи, при управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области

безопасности. Взрослому человеку необходимо учитывать недостаточно сформированные волевые процессы, зависимость поведения ребенка от эмоций, эгоцентризм в мышлении и поведении.

В художественных и продуктивных видах деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, различных персонажей. Средние дошкольники начинают более целостно воспринимать образы персонажей и сюжеты. В описании особенностей изобразительной деятельности, которая является важным показателем развития дошкольника, можно выделить то, что к началу среднего дошкольного возраста у детей широкий круг изображаемых предметов. Рисунки более детализированные, чем в младшем дошкольном возрасте. Особенностью является то, что замысел рисунка может меняться по ходу его изображения ребенком. Ребенок в этом возрасте уже владеет простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование часто носит характер продуктивной деятельности [41].

Особенностью в физическом развитии среднего дошкольника является сильная потребность в двигательной активности. Если у детей ограничена возможность в удовлетворении потребности в движении, то они быстро утомляются, могут проявлять капризы и непослушание. Взрослому необходимо способствовать выстраиванию активного двигательного режима детей. Дети больше стремятся к общению со сверстниками. Наиболее интересными темами для взаимодействия становятся: игрушки, совместные игры. С целью налаживания дружеских отношений между детьми, устранению конфликтов, воспитатель использует детский интерес к взаимодействию со сверстником.

Более внимательно воспитатель относится к изолированным в силу некоторых причин от коллектива детям. Эти дети испытывают затруднения к поиску друзей. Данная трудность может обуславливать появление в

дальнейшем личностных деформаций. С целью преодоления данной трудности воспитатель производит анализ причин и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками [25].

В познавательном общении дети от четырех до пяти лет имеют большую потребность в уважительном и понимающем отношении со стороны взрослого. Если взрослый достаточно доброжелательно и заинтересованно относится к вопросам и проблемам детей, проявляет готовность к их обсуждению, то этим он укрепляет доверие дошкольника ко взрослому. Взамен дошкольник испытывает чувство уважения к старшим.

Говоря о речевом развитии ребенка, следует отметить, что словарный запас увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок использует больше сложных предложений и простых распространенных, говорит сложными фразами [19].

При оснащении предметно-развивающей среды для ребенка среднего дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные особенности и потребности, интересы каждого ребенка. Огромное значение для ребенка представляет игрушка, которая направляет его на придумывание новых игровых замыслов. Именно поэтому в игровых наборах для детей среднего дошкольного возраста должны быть игрушки различные по размеру, форме и назначению.

В процессе развития детей решающим является трудовое воспитание. В труде совершается развитие всех сторон личности ребенка.

У детей пяти лет происходит совершенствование движений, они становятся более самостоятельными в двигательной активности, что позволяет им активно участвовать в трудовой деятельности. Сама же трудовая деятельность становится по содержанию более сложной и осмысленной, что в совокупности оказывает большое влияние на ребенка и его развитие [25].

В данном возрасте для детей становится доступным бытовой труд, а в ходе самообслуживания дети становятся более самостоятельными. Большую

роль в трудовом воспитании среднего дошкольника имеет ведение дежурств. Когда ребенка включают в трудовую деятельность, которая ему по силам, то это благоприятно влияет на его физическое, умственное и нравственное развитие. В процессе данной вида деятельности у ребенка расширяются и уточняются имеющиеся у него знания.

Происходит знакомство детей с новыми бытовыми инструментами и материалами (лопата, тряпка, щетка и др.). Каждая вещь имеет свое назначение, строение, форму. В результате дети узнают новые качества предметов труда [11].

В практической деятельности ребенок начинает понимать связи и отношения, существующие между предметами и явлениями окружающего его мира. Так, например, в ходе трудового поручения – накрывание на стол, ребенок незаметно для себя учится считать: тарелки, кружки, ложки и т.д. Дети подходят к освоению одного из самых основных математических отношений: понятий «столько-сколько», «больше-меньше», «поровну». Это показывает интеграцию структурных частей образовательной области «познавательное развитие» [44].

Необходимым условием для дальнейшего разностороннего развития ребенка, включая желание и умение заниматься трудовой деятельностью, необходимо включать в жизнь ребенка новые и различные виды трудовой деятельности. Это важно для развития каждого человека.

1.3. Формирование личности, самосознания, половой идентичности детей среднего дошкольного возраста

Самосознание – это психический феномен. Оно представляет собой осознание человеком себя в роли субъекта деятельности, что в результате складывается в мысленный «образ-Я». Ребенок среднего дошкольного возраста постепенно осознает себя как Я. В раннем возрасте ребенок сам называет себя по имени, повторяя за окружающими. Сначала дошкольник существует для самого себя как объект для других людей, чем самостоятельный по отношению к ним субъект. Самосознание является продуктом развития каждого человека [27].

К основным компонентам личности ребенка среднего дошкольного возраста относят самооценку и уровень притязаний. В понятие самооценки включается оценка собственных сил и возможностей, критическое самовосприятие. От самооценки зависит не только восприятие себя, но и восприятие другими людьми, характер и эффективность взаимоотношений с другими людьми, последующее развитие личности.

Уровень притязаний является динамичным явлением, так как может видоизменяться в зависимости от результатов деятельности. Основные компоненты личности среднего дошкольника обеспечивают состояние динамического постоянства личности в деятельности [41].

Самооценка ребенка представляет собой ту ценность, которая обретается при выделении и оценивании собственных черт, или себя полностью. Главный критерий для оценки – система личностных качеств ребенка. Самооценка выполняет регуляторную функцию. В ее основе – решение задач личностного выбора, которые обеспечивают стабильность и независимость личности. Важную роль в формировании самооценки имеют оценки окружающих. Так, окружающие люди оценивают личность и достижения ребенка, что в последствии накапливается для ребенка в данные о возможностях, представлениях о самом себе [45].

В процессе общения с другими людьми средний дошкольник получает информацию о себе и сопоставляет с уже имеющимися представлениями, что в результате приводит к формированию образа самого себя. Ребенок также сравнивает себя с другими людьми, свои результаты деятельности с результатами других детей. Таким образом ребенок и получает знания о самом себе. В среднего дошкольника начинает развиваться сложный компонент самосознания – самооценка, возникающая на основе опыта общения с другими людьми и представлений о самом себе.

Самооценка позволяет регулировать поведение личности ребенка. И.С. Кон считал, что самооценка тесно связана с уровнем притязания на признание. Уровень притязания — это желаемый уровень самооценки личности. Самооценка зависит от особенностей оценивания его достижений и личности взрослым. Оценки окружающих он преломляет на основе своего небольшого опыта установок и умозаключений [15].

Если оценка представляет собой мнение об уровне и значении чего-нибудь или чего-нибудь, то самооценка – это оценка самого себя, собственных возможностей и достижений, достоинств и недостатков. Но для понимания самооценки нужно знать себя, сопоставлять мнение других о собственном мнении.

Вопрос становления самооценки ребенка среднего дошкольного возраста, ее формирования у ребенка, является важнейшим вопросом, который и будет определять развитие его личности. Внешне самооценка у ребенка выражается в том, как он оценивает возможности и результаты своей деятельности и деятельности других [12].

Самооценка включает в себя такие стадии, как потребность в саморазвитии, в самоконтроле и в самопознании. Самоконтроль важен потому, что именно с помощью него ребенок сможет научиться пользоваться доверием в коллективе, нести добро людям, уважать себя и быть уважаемым [37].

К среднему дошкольному возрасту дети могут правильно оценивать себя, свои личностные качества, но не только в игре, но и в общении с окружающими людьми, в труде и в обучении. В данный возрастной период является возможным прогнозирование перспектив в овладении различными видами деятельности. Ученые установили, что при неадекватной самооценке у ребенка задерживается освоение какого-либо вида деятельности. Важно понимать, что ведущая роль в формировании самооценки у среднего дошкольника принадлежит именно взрослому, поскольку ребенок «впитывает» оценки своих качеств со стороны окружающих его взрослых людей [23].

Выделяются следующие направления развития самооценки:

1. Рост числа качеств личности и видов деятельности, оцениваемые ребенком;
2. Переход самооценки от общей к дифференцированной;
3. Оценка себя во времени.

Главное достижение среднего дошкольного возраста – четкая и эмоционально положительная самооценка. Особенностью дошкольного возраста в целом является полное признание ими авторитета взрослого. Они полностью принимают его мнение и оценки. Поэтому в среднем дошкольном возрасте самооценка ребенка зависит от характера оценок взрослых [15].

Полоролевая социализация, в рассмотрении ее как проблемы, включает в себя вопросы формирования психологического пола ребенка, психических половых различий и полоролевой дифференциации. Основные понятия в рамках данного вопроса являются "гендерная идентичность" и "гендерная роль". Для начала рассмотрим эти понятия, а далее обратимся к анализу основных теорий усвоения половой роли [36].

Гендерная идентичность представляет собой аспект самосознания, описывающий переживание ребенком себя, как представителя определенного пола. Половая принадлежность – это первая категория, в которой ребенок осмысливает свое собственное Я. В любом обществе от разнополых детей

ожидают разного поведения и, по-разному обращаются с ними, поэтому в любом обществе мальчики и девочки ведут себя по-разному. [36]

С момента рождения на основе особенностей гениталий ребенку приписывается акушерский или паспортный пол. Указанный пол показывает то, в духе какой половой роли ребенок должен воспитываться [27].

Гендерная роль представляет собой дифференциацию деятельности, статусов, прав и обязанностей индивидов в зависимости от их половой принадлежности. На уровне культуры она существует в контексте определенной системы половой символики и стереотипов маскулинности и фемининности. Гендерные роли всегда связаны с определенной нормативной системой, которую личность усваивает и преломляет в своем сознании и поведении. Первичная гендерная идентичность, осознание своей половой принадлежности, формируется у ребенка к середине раннего возраста, составляя наиболее устойчивый, важный элемент его самосознания [17].

В ходе взросления объем и особенности содержания идентичности меняется. Мальчики и девочки выбирают разные игры, проявляют разные интересы, следуют разным стилям поведения. Это и обосновывает половые различия [2].

Осознание ребенком своей гендерной идентичности предполагает и определенное отношение к ней. Оно включает в себя полоролевую ориентацию и полоролевые предпочтения. Полоролевая ориентация представляет собой представления ребенка о том, насколько его качества соответствуют ожиданиям и требованиям половой роли. В полоролевых предпочтениях отражается желаемая половая идентичность, это обычно выясняется вопросом типа: "Кем бы ты хотел быть, мальчиком или девочкой?" [44].

Взрослые оказывают ребенку помощь в овладении половой роли согласно общепринятым нормам. Именно они прививают детям образец полового поведения мальчика или девочки. Так, например, мальчикам могут позволить больше проявлений агрессивности, чем девочкам, их поощряют в

активности, инициативности и выдержке. Придерживаясь стереотипов поведения мальчиков и девочек, средний дошкольник усваивает различные связи через непосредственное наблюдение за мужчинами и женщинами, а также через произведения искусства [17].

Ребенок подражает не только формам поведения взрослого своего пола, но также и вредные привычки. Они могут вносить их в сюжеты ролевых игр. В возрасте дошкольного детства зарождаются и развиваются различия направленности общения мальчиков и девочек, доброжелательность к детям своего пола: мальчик чаще выбирает мальчиков, а девочки – девочек.

У среднего дошкольника развивается осознание себя как лица определенного пола. В игре ярко проявляется осознание своего пола. Дети часто группируются по признаку пола, в играх проявляется эмоциональность ребенка, отрабатываются варианты мужской и женской форм поведения.

Так, например, мальчики в играх чаще всего выбирают роли шофера, моряка; девочка – мама, воспитатель. Отличительной особенностью является то, что девочки легче приспосабливаются к новой ситуации, в отличие от мальчиков.

В игре в интересах мальчика игры с техникой, игры-соревнования. Им нравится реализовываться самого себя через стремление к победе и лидерству. Мальчики признают лидерами самых смелых, сильных и инициативных ребят. Девочки же отдают предпочтение общаться с веселыми и покладистыми сверстниками [39].

Даже при выборе игрушек у ребенка среднего дошкольного возраста проявляется явная половая принадлежность. Так, например, мальчики для игр чаще всего выбирают в качестве атрибутов машины, самолеты, конструктор, инструменты, а девочки кукол, посуду, одежду.

У мальчиков можно наблюдать интенсивное развитие технических навыков, а у девочек преобладают бытовые навыки. К концу дошкольного возраста дети осознают необратимость половой принадлежности и начинают соответственно строить свое поведение. У детей часто возникают

своеобразные индивидуализированные отношения к некоторым ровесникам другого пола.

В разговорах детей можно услышать о любви, женитьбе и рождении детей. Так они проявляют интерес к повседневной жизни и межличностных отношениях людей [40].

Ребенок осознает половую принадлежность, поскольку проявляет к этому познавательный интерес. Он начинает интересоваться строением собственного тела и других людей. Осознание половой принадлежности включается в структуру образа Я. Дошкольник, когда слышит от взрослых: «ты – мальчик» или «ты – девочка», осмысливает эти названия в связи со своими половыми особенностями. Детей начинает непосредственно интересовать свое тело, половые органы. Они смущаются при обнажении перед другими людьми.

Выводы по главе 1

На основе теоретического анализа, проведенного в первой главе, необходимо подвести общие итоги.

У. Джемс первый предпринял попытки изучения самооценки в зарубежной психологии. Джемс вывел формулу самооценки, которую обозначил термином «самоуважение».

Собирая в единое целое рассмотренные представления о сущности самооценки в зарубежной и отечественной психологии, можно отобрать главные направления в определении понимания самооценки. Изучение самооценки возможно в структуре личности, в структуре самосознания, в структуре деятельности.

Самооценка является, одной из форм проявления самосознания, оценочной составляющей «Я-концепции», оценкой представления индивида о самом себе, которая может быть с различной интенсивностью, так как, определенные черты «образа Я» вызывают сильные эмоции, которые связывают с их осуждением или наоборот, принятием.

Становление самооценки происходит на протяжении всей жизни человека.

Самым важным периодом в жизни ребенка является средний дошкольный возраст, поскольку представляет собой период ускоренного роста и развития его организма. Данный этап является особенным, поскольку у ребенка совершенствуется характер, способности в познавательной и коммуникативной сфере.

Дети среднего дошкольного возраста могут правильно оценивать себя, свои личностные качества, достижения и неудачи. В этом возрасте уже можно прогнозировать ближайшие перспективы освоения различных видов деятельности. Следует отметить, что ведущую роль в формировании самооценки дошкольника играют окружающие ребенка взрослые, т.к. ребенок «впитывает» оценки своих качеств взрослыми.

ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация исследования

С целью развития самосознания детей среднего дошкольного возраста нами было проведено практическое исследование.

Опытно-исследовательская работа проводилась на базе МБДОУ «Х» Красноярского края. В исследовании приняло участие 12 дошкольников средней группы 5 девочек и 7 мальчиков.

Таблица 1

Данные детей средней группы - №1 экспериментальная

№	Имя ребенка	Возраст
1	2	3
1	Вика Р.	5
2	Маша Ф.	4
3	Ярослав К.	4
4	Никита С.	4
5	Семен К.	5
6	Арина Б.	5
7	Иван Т.	5
8	Богдан Г.	4
9	Идрис Н.	5
10	Кира С.	5
11	Вероника И.	4
12	Николай П.	5

Данное исследование проводилось в три этапа:

1) Поисково – подготовительный: Данный этап включает в себя изучение литературы, подбор методик для их проведения с учетом возрастных характеристик и темы исследования.

2) Опытно – экспериментальный: Этап включает в себя проведение методик, обработка результатов. Была проведена психодиагностика испытуемых по одной методике. Затем полученные результаты были обработаны, выражены в виде таблицы и диаграммы.

3) Контрольно – обобщающий этап: Данный этап включает в себя анализ и обобщение полученных данных, формулировка выводов.

В качестве методики исследования использовалась методика изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста рисунок «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М. Прихожан, З. Василюкайте). Данная методика используется нами для выявления развития компонентов самосознания детей среднего дошкольного возраста. Описание методики представлено в Приложении (Приложение А).

2.2. Анализ результатов исследования

Основной целью проведённого исследования является изучение особенностей самосознания детей среднего дошкольного возраста.

Для проведения методики изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста рисунок «Плохой и хороший ребенок» каждому ребенку предоставлялся лист бумаги, поделенный на три части, и четыре карандаша - красный, синий, черный, коричневый.

Ребенку предлагалась следующая инструкция: «Лист разделен на три части. Нарисуй в первой части плохого ребенка черным и коричневым карандашами. Во второй части хорошего ребенка красным и синим карандашами, а в третьей части - себя любимыми карандашами, которыми захочешь».

Каждый рисунок анализируется по следующим параметрам:

1. Плохой и хороший ребенок выполнены согласно правилам – ребенок понимает значение эмоционально-оценочных суждений. Плохой ребенок нарисован некрасивым, непропорциональным, хороший – большого размера и тщательно.

2. Автопортрет выполнен красным и синим карандашами – высокая степень самопринятия, желание следовать социальным нормам и правилам, стремление получить одобрение взрослого и, одновременно, может означать незрелость, инфантилизм, отсутствие критичности, нарушение самовосприятия.

3. Автопортрет выполнен преимущественно черным и коричневым карандашами, фигура плохо прорисована, части тела непропорциональны – все эти признаки означают эмоциональное отвержение, неприятие себя, отсутствие поддержки и одобрения взрослых.

4. Автопортрет достаточно гармоничен, в фигуре есть детали, выполнен тщательно, в основном красным и синим карандашами, но

некоторые части обведены, прорисованы, дополнены черным и коричневым цветом. Такой набор признаков означает критичность по отношению к себе, стремление стать лучше, нравиться взрослым, получить их одобрение.

Более полное представление можно получить, сопоставив все данные вместе: величину каждого рисунка, степень детализации фигуры, наличие социальных признаков: глаз, ушей, рта, тщательность исполнения, наличие жирных линий, обводок, исправлений. Отмечается и то, какой пол нарисованных фигур, соответствует ли он полу ребенка.

Мы предполагаем, что для выявления качественных показателей особенностей развития самосознания необходимо выявить особенности понимания ребенком других людей, а именно правильность понимания эмоционально оценочных суждений, которые также влияют на развитие самосознания детей. Это мы рассмотрим на этапе рисования ребенком двух рисунков – плохого и хорошего человека. Результаты отображены в Таблице 2. Знак «+» означает соответствие типу ответа, знак «-» означает не соответствие типу ответов респондентов.

Таблица 2

Результаты детей по проведенной методике изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста рисунок «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М.

Прихожан, З. Василюкайте)

№ обслед уемого	Критерии		
	Соответствие правилам	Плохой ребенок недетал., некрасивый	Хороший ребенок детал., красивый
1	2	3	4
1	+	+	-
2	+	+	+
3	-	-	-
4	+	+	+
5	+	-	+
6	-	+	-
7	+	+	+

Продолжение таблицы 2

8	+	-	-
9	-	+	+
10	+	+	+
11	+	+	-
12	-	+	+

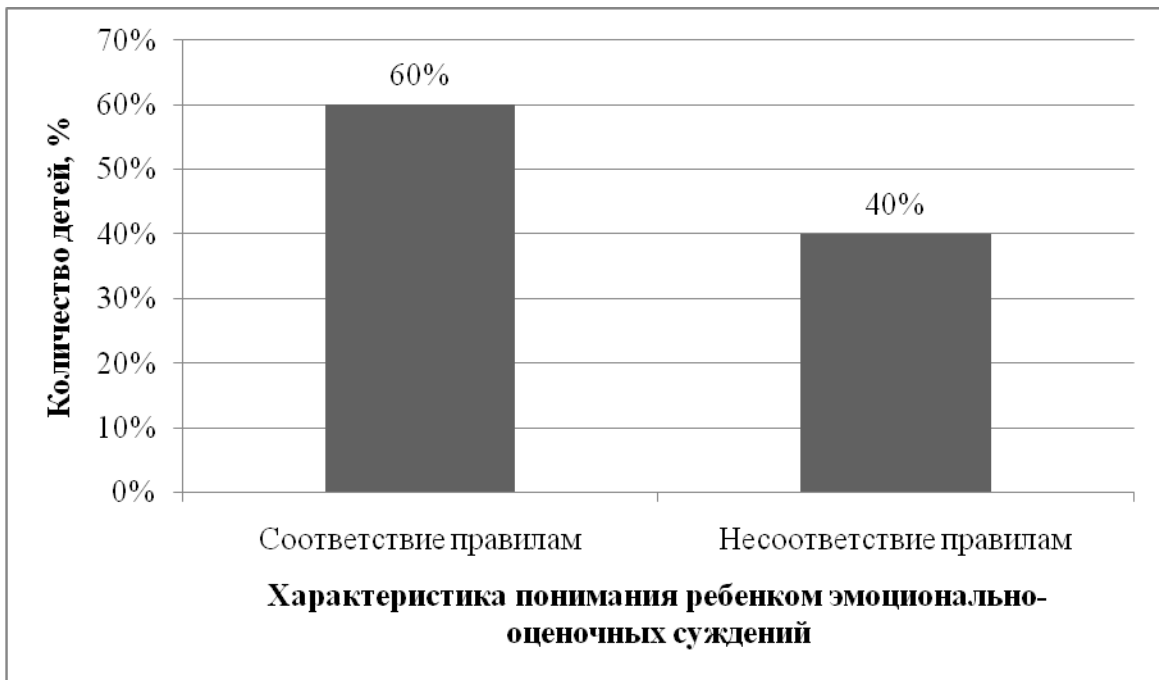


Рисунок 1. Распределение выборочной совокупности детей по параметру - Понимание ребенком эмоционально – оценочных суждений

Рисунок 1 наглядно показывает насколько правильно дети использовали карандаши на первых двух рисунках.

60 % детей – правильно использовали карандаши, выбрав соответствующие.

40 % детей – неправильно использовали карандаши.

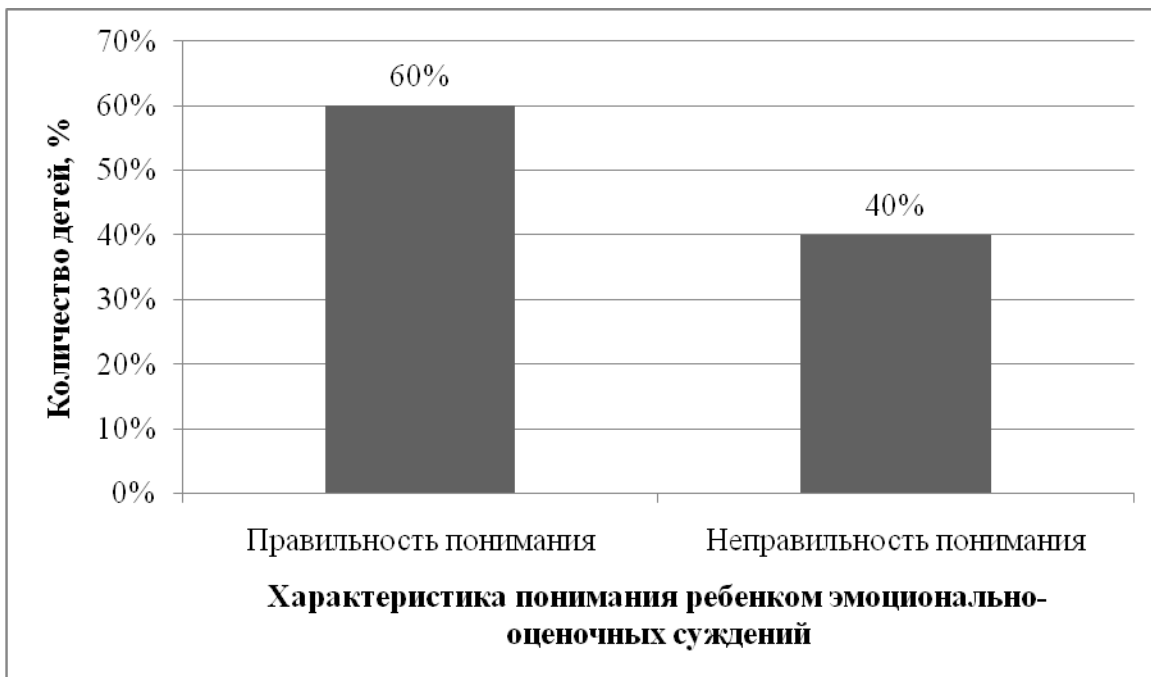


Рисунок 2. Распределение выборочной совокупности детей по параметру - Понимание ребенком эмоционально – оценочных суждений

Рисунок 2 наглядно показывает насколько дети правильно нарисовали плохого и хорошего ребенка. Таким образом, у 40 % детей – отмечена неправильность понимания оценочных суждений, так как рисовали плохого ребенка красивым, детализированным; у 60 % детей – отмечена правильность понимания оценочных суждений, так как рисовали хорошего ребенка более детализированным.

Далее мы рассмотрим особенности самосознания ребенка в отношении самого себя при рисовании автопортрета. Результаты отображены в Таблице 3. Знак «+» означает соответствие типу ответа, знак «-» означает не соответствие типу ответов респондентов.

Таблица 3

Результаты детей по проведенной методике изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста рисунок «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М.

Прихожан, З. Василюкайте)

№ обслед уемого	Критерии	
	Автопортрет выполнен красным и синим карандашом	Автопортрет выполнен черным и коричневым карандашом
1	2	3
1	+	-
2	+	-
3	+	-
4	+	-
5	+	-
6	-	+
7	+	-
8	+	-
9	-	+
10	+	+
11	+	+
12	-	+

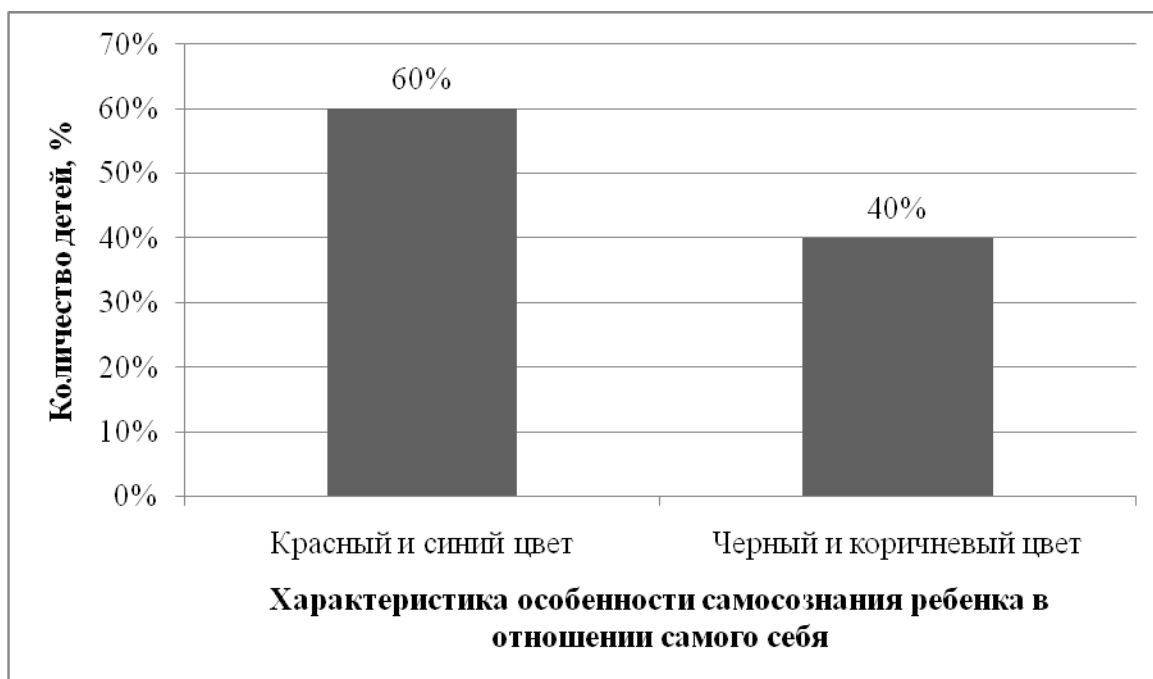


Рисунок 3. Распределение выборочной совокупности детей по параметру - особенности самосознания ребенка в отношении самого себя

60 % - автопортрет выполнен красным и синим карандашами – высокая степень самопринятия, желание следовать социальным нормам и правилам, стремление получить одобрение взрослого и, одновременно, может означать

незрелость, инфантилизм, отсутствие критичности, нарушение самовосприятия.

40 % - автопортрет выполнен преимущественно черным и коричневым карандашами, фигура плохо прорисована, части тела непропорциональны - означает эмоциональное отвержение, неприятие себя, отсутствие поддержки и одобрения взрослых.

Было выявлено, что 60 % детей правильно приняли правило использования карандашей по цветам, так как от этого зависело успешность дальнейшего выполнения задания.

Большая часть детей правильно понимают оценочные суждения – плохой и хороший, могут отобразить характерные признаки в рисунке. Но значительная часть детей испытывали трудности в ходе выполнения задания и отобразили неверно. 60 % детей – понимают принадлежность к полоролевой идентичности, 40 % - не понимают. Также у 60% детей – адекватное самоотношение, самооценка, желание следовать социальным нормам и правилам, стремление получить одобрение взрослого, а у 40 % детей выражено эмоциональное отвержение, неприятие себя. Выявленные дефициты имеют прямую связь с непониманием объясненных правил.

Таким образом, изучение когнитивного компонента полоролевого самосознания детей среднего дошкольного возраста девочек показало, что значительных выраженных различий между мальчиками и девочками по уровню сформированности их представлений о половой принадлежности не наблюдается. В то же время рисунки детей показали, что девочки чаще всего изображают полные и отличительные различия мальчика и девочки, также могут перечислить и прокомментировать свой рисунок по отличительным признакам.

Мальчики, несмотря на то, что правильно изображают мальчика и девочку, гораздо реже конкретизируют, не точно называют признаки, иногда дают неполные ответы, что говорит о том, что их представления являются менее полными, чем у девочек. И у мальчиков, и у девочек, которые

выполнили рисунок правильно к высокому уровню, ответы являлись правильными и соответствующими их полу. По уровню сформированности половой идентичности у мальчиков и девочек пятого года жизни не имеют выраженных различий, как показали результаты, но характеризуется преобладанием среднего уровня сформированности представлений о своей половой принадлежности.

Эмоциональный компонент полоролевого самосознания у большинства мальчиков и девочек пятого года жизни характеризуются принятием своего пола или частичным принятием. Это означает, что у многих детей пятого года жизни половозрастная идентификация находится в процессе формирования.

Результаты диагностики показали, что мальчики и девочки пятого года жизни, которые принимают себя как представителя определенного пола, выражают положительное отношение к себе и, соответственно, к сверстникам противоположного пола, принимают себя как мальчика и девочку, идентифицируют себя со своим полом.

Мальчики и девочки, которые частично себя идентифицируют со своим полом, характеризовались тем, что в некоторых ситуациях они выбирали образ, который не соответствует преимущественно их возрасту, но соответствует их половой принадлежности или проявляли нерешительность, не могли сразу выбрать необходимую картинку, проявляли неуверенность выбора.

Сформированность идентификации со своим полом является свидетельством того, что процесс развития полоролевого самосознания идет нормально, в соответствии с возрастом. На пятом году жизни у детей еще не завершилось формирование представлений о необратимости своего пола, поэтому допустимы проявления несформированной идентификации.

Исследование по развитию половой идентичности детей среднего дошкольного возраста показало, что у большинства мальчиков и девочек пятого года жизни характеризуются принятием своего пола или частичным

принятием сформированности представлений о своей половой принадлежности.

Таким образом, анализ сформированности половой идентичности как компонента самосознания детей среднего дошкольного возраста находятся еще в процессе формирования. Результаты исследования подтверждают необходимость организации работы по развитию самосознания мальчиков и девочек пятого года жизни.

2.3 Методические рекомендации для педагогов по созданию интерактивной книги, способствующей формированию половой идентичности детей среднего дошкольного возраста

Проблема развития полоролевого самосознания детей дошкольного возраста является актуальной на современном этапе. Это обусловлено тем, что полоролевое самосознание является одним из компонентов самосознания, что особенно значимо в условиях современного общества, в котором стремительно происходит деформация полоролевого поведения, изменение моделей полоролевого поведения, смешение стереотипов относительно поведения представителей того или иного пола, что негативным образом влияет на формирование полоролевой идентичности у детей, начиная с дошкольного возраста. Средний дошкольный возраст является тем возрастом, когда происходит интенсивное становление полового самосознания. В этом возрасте формирование у детей необходимых представлений, а также опыта, помогающего понять необратимость половой принадлежности, способствует принятию своего пола и формированию адекватного полоролевого поведения. Между тем данный возраст в достаточной степени не изучен в современной литературе. Открытым остается вопрос об особенностях развития полоролевого самосознания мальчиков и девочек среднего дошкольного возраста, как с точки зрения характеристик их полоролевого самосознания, так и с точки зрения создания необходимых условий для развития полоролевого самосознания.

Чтобы решить данную проблему, нами было предложено использовать интерактивную книгу (детская книжка-игрушка, которая имеет специальную форму, предусматривающую дополнительные виды деятельности ребёнка, помимо чтения и рассматривания) для работы с детьми среднего дошкольного возраста.

Интерактивная книга на тему «Человек» включает в себя развитие трех компонентов самосознания:

Эмоциональный компонент.

1. Представление о теле (частях тела). В книге отображаем игру о частях тела (глаза, губы, нос, голова, уши, ноги, руки).

Средства для реализации данного компонента:

1) Дидактическая игра «Это я».

Цель: закреплять знания детей о строении человека, частях тела, научить составлять описательный рассказ.

Оборудование: заламинированные цветные карточки с изображением частей тела.

Ход игры: ребенок соотносит карточки со своими частями тела, проговаривая каждую из них.

2. Полоролевая идентичность.

Средства для реализации данного компонента:

1) Дидактическая игра «Как я дома помогаю?»

Цели: Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков. Воспитывать желание оказывать помощь людям.

Материал: цветок из разноцветного картона, лепестки съемные, вставляются в серединку

Ход игры: Дети по очереди отрывают лепестки от цветочка, называя обязанности, которые они выполняют в семье (поливают цветы, подметают пол, ухаживают за животными и др. Можно разнообразить игру. Пусть дети перечисляют обязанности, которые выполняют в семье их мамы, а потом папы.

2) Дидактическая игра «Ушки на макушке»

Цели: Развитие слухового внимания. Учить детей идентифицировать себя и окружающих людей по полоролевому признаку.

Ход игры: Взрослый называет несколько имен. Детям нужно внимательно слушать и назвать лишнее имя. Объяснить, почему они считают то или иное имя «лишним».

Например, Сережа, Миша, Лена; Наташа, Даша, Дима.

Когнитивный компонент.

Средства для реализации данного компонента:

1) Дидактическая игра «Плохой и хороший поступок»

Цель: Формировать умение отличать плохие поступки от хороших, оценивать их. Воспитывать положительные черты характера: доброту, заботливость, внимательность, вежливость.

Предварительная работа: нарисовать улыбающееся солнышко, хмурю тучку; подготовить сюжетные картинки с изображением хороших и плохих поступков (С обратной стороны картинок приклеила двусторонний скотч)

Ход игры

Воспитатель: Наши карточки перепутались, нужно поместить их на солнышко или тучку. Если поступок хороший, то на солнышко. Если поступок плохой, то на тучку. Обязательное условие: ребенок должен рассказать, что изображено на этой иллюстрации, хороший или плохой поступок и почему.

2. Развитие эмоций.

Средства для реализации данного компонента:

1) Игра "Найди пару".

Цель игры: развитие эмоциональной сферы детей, знакомство с схематичным изображением эмоций.

Состав игры: 12 карточек на палочках с изображением эмоций.

Подготовка к игре: детей знакомят с эмоциями, показывают пары картинок - они называют эмоцию.

Ход игры: В игре могут участвовать от 1 до 4 человек. Карточки выкладываются в свободном порядке, картинками вверх. Дети ищут пары картинок, называя эмоцию.

Волевой компонент

1.Формирование нравственно-волевых качеств ребенка.

Для реализации данной цели, можно создать задания-игры. Содержание каждой игры располагается на индивидуальной карточке в виде текста.

Примерные игры:

1) Игра №1 «Бегите ко мне»

Цель: воспитывать организованность, развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, двигаться в коллективе, не толкаясь. Дети упражняются в ходьбе и беге по прямому направлению.

Оборудование: стульчики по количеству играющих детей.

Ход игры: дети сидят на стульях у одной из стен комнаты. Воспитатель отходит к противоположной стене и говорит: «Бегите ко мне». Дети бегут к нему. Воспитатель приветливо их встречает, широко раскрыв руки. Когда дети соберутся вокруг воспитателя, он предлагает им погулять. Дети свободно гуляют. «Бегите домой», – говорит воспитатель. Дети бегут к стульям и садятся на них.

2) Игра №2 «Где позвонили?»

Цель: воспитывать дисциплинированность, учиться выполнять требования воспитателя, развивать выдержку.

Оборудование: стульчики на каждого ребенка, звонок (колокольчик).

Ход игры: дети сидят по кругу. Один из играющих по назначению воспитателя становится в центре круга. По сигналу воспитателя он закрывает глаза. Воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Ребенок, находящийся в центре круга, должен, не открывая глаз, указать рукой направление (повернуться лицом к тому месту), откуда доносится звук. Если он указывает правильно, воспитатель говорит «пора», и отгадывающий ребенок открывает глаза, а тот, кто звонил, поднимает звонок и показывает его. Если водящий ошибся, он снова закрывает глаза и отгадывает еще раз. Затем воспитатель назначает другого водящего.

Воспитатель следит за тем, чтобы водящий во время игры не открывал глаза, чтобы дети звонили не слишком громко.

3) Игра №3 «Найди предмет по описанию»

Цель: воспитывать дисциплинированность, выдержку, умение своевременно выполнять требования, развивать наблюдательность, находчивость, умение находить предмет по его наиболее характерным признакам.

Оборудование: мяч, машина, кукла, ведро, собачка и прочие игрушки.

Ход игры: Воспитатель вместе с детьми рассматривают предметы, которые подобраны для игры. При этом воспитатель обращает внимание на внешний вид предметов, их форму, цвет, из чего сделаны, для чего нужны. Затем предлагает детям отвернуться, в это время быстро раскладывает все предметы по разным местам и говорит: – Разбежались все наши игрушки. Сейчас мы их найдем. И воспитатель рассказывает о той игрушке, которую дети должны найти самой первой.

Для оценки эффективности использования интерактивной книги в педагогической работе по развитию компонентов самосознания детей среднего дошкольного возраста экспериментальной группы нами было проведено:

1. Повторная диагностика изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста - рисунок «Плохой и хороший ребенок».

Результаты повторной диагностики:

Для повторного выявления качественных показателей особенностей развития самосознания необходимо выявить особенности понимания ребенком других людей, а именно правильность понимания эмоционально оценочных суждений, которые также влияют на развитие самосознания детей. Это мы рассмотрим на этапе рисования ребенком двух рисунков – плохого и хорошего человека. Результаты отображены в Таблице 4. Знак «+»

означает соответствие типу ответа, знак «-» означает не соответствие типу ответов респондентов.

Таблица 4

Результаты детей по проведенной методике изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста рисунок «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М. Прихожан, З. Василюкайте)

№ обследуемого	Критерии		
	Соответствие правилам	Плохой ребенок недетал., некрасивый	Хороший ребенок детал., красивый
1	2	3	4
1	+	+	-
2	+	+	+
3	+	-	+
4	+	+	+
5	+	-	+
6	-	+	-
7	+	+	+
8	+	+	-
9	-	+	+
10	+	+	+
11	+	+	-
12	-	+	+



Рисунок 4. Распределение выборочной совокупности детей по параметру - Понимание ребенком эмоционально – оценочных суждений

Рисунок 4 наглядно показывает насколько правильно дети использовали карандаши на первых двух рисунках.

75 % детей – правильно использовали карандаши, выбрав соответствующие.

25 % детей – неправильно использовали карандаши.



Рисунок 5. Распределение выборочной совокупности детей по параметру - Понимание ребенком эмоционально – оценочных суждений

Рисунок 5 наглядно показывает насколько дети правильно нарисовали плохого и хорошего ребенка. Таким образом, у 25 % детей – отмечена неправильность понимания оценочных суждений, так как рисовали плохого ребенка красивым, детализированным; у 75 % детей – отмечена правильность понимания оценочных суждений, так как рисовали хорошего ребенка более детализированным.

Далее мы рассмотрим особенности самосознания ребенка в отношении самого себя. Результаты отображены в Таблице 5. Знак «+» означает соответствие типу ответа, знак «-» означает не соответствие типу ответов респондентов.

Таблица 5

Результаты детей по проведенной методике изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста рисунок «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М.

Прихожан, З. Василюкайте)

№ обслед уемого	Критерии	
	Автопортрет выполнен красным и синим карандашом	Автопортрет выполнен черным и коричневым карандашом
1	2	3
1	+	+
2	+	-
3	+	+
4	+	-
5	+	-
6	-	+
7	+	+
8	+	-
9	+	+
10	+	+
11	+	+
12	-	+

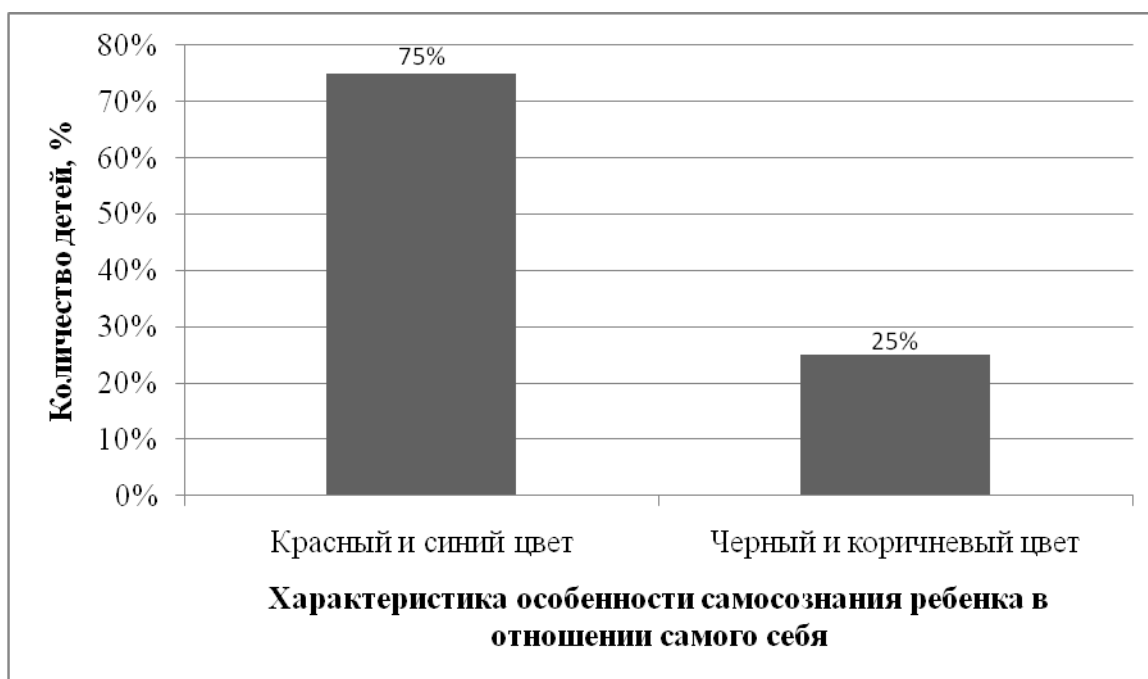


Рисунок 6. Распределение выборочной совокупности детей по параметру - Особенности самосознания ребенка в отношении самого себя

75 % - автопортрет выполнен красным и синим карандашами – высокая степень самопринятия, желание следовать социальным нормам и правилам, стремление получить одобрение взрослого и, одновременно, может означать

незрелость, инфантилизм, отсутствие критичности, нарушение самовосприятия.

25 % - автопортрет выполнен преимущественно черным и коричневым карандашами, фигура плохо прорисована, части тела непропорциональны - означает эмоциональное отвержение, неприятие себя, отсутствие поддержки и одобрения взрослых.

Таким образом, было выявлено, что 75 % детей правильно приняли правило использования карандашей по цветам, так как от этого зависело успешность дальнейшего выполнения задания.

Можно сказать о том, что большая часть детей правильно понимают оценочные суждения, развита высокая степень самопринятия, желание следовать социальным нормам и правилам, стремление получить одобрение взрослого и, одновременно, может означать незрелость, инфантилизм, также отсутствие критичности и нарушение самовосприятия; у остальных детей выражено эмоциональное отвержение, неприятие себя, отсутствие поддержки и одобрения взрослых.

Результаты повторной диагностики показали, что мальчики и девочки пятого года жизни, которые принимают себя как представителя определенного пола, выражают положительное отношение к себе и, соответственно, к сверстникам противоположного пола, принимают себя как мальчика и девочку, идентифицируют себя со своим полом. Сформированность идентификации со своим полом является свидетельством того, что процесс развития полоролевого самосознания идет нормально, в соответствии с возрастом. На пятом году жизни у детей еще не завершилось формирование представлений о необратимости своего пола, поэтому допустимы проявления несформированной идентификации.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

В результате проведенной нами работы были сделаны следующие выводы:

Проведенная нами первично методика «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М. Прихожан, З. Василюкайте) показала распределение, что 60% детей группы имеют понимание полоролевой идентификации, присутствует принятие себя, не возникает нарушений самовосприятия. И у 40% детей группы были выявлены дефициты в развитии самосознания.

Для развития половой идентичности как компонента самосознания, нами была проведена педагогическая работа с использованием интерактивной книги.

Проведенная педагогическая работа оказалась результативной, так как при проведении повторной диагностики «Плохой и хороший ребенок» (модификация А.М. Прихожан, З. Василюкайте) показало следующие результаты: 75% детей группы показали понимание полоролевой идентификации, принятие себя, не было выявлено нарушений самовосприятия; у 25% детей группы были выявлены дефициты в развитии самосознания.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог данной работы можно отметить, что задачи были выполнены: рассмотрены факторы, условия и этапы формирования самосознания; выявлены особенности формирования самосознания и самооценки у детей среднего дошкольного возраста; охарактеризованы возрастные особенности, в том числе особенности развития самосознания детей среднего дошкольного возраста; проведено исследование проблемы развития самосознания детей среднего дошкольного возраста. А также в ходе эксперимента нами был выявлен уровень развития самосознания детей среднего дошкольного возраста, который позволил подтвердить нами выдвинутую гипотезу.

Развитие личности ребенка включает две стороны. Одна из них состоит в том, что ребенок постепенно начинает понимать окружающий мир и осознает свое место в нем; это порождает новые типы мотивов поведения, под влиянием которых ребенок совершает те или иные поступки. Другая сторона - развитие чувства и воли. Они обеспечивают действенность этих мотивов, устойчивость поведения, его известную независимость от изменения внешних обстоятельств.

Под самосознанием следует понимать процесс осознания своей личности, своего «Я», как физического, духовного и общественного существа. Самосознание - это знание и в тоже время отношение к себе как к определенной личности. Все стороны личности (физическая, духовная, общественная) находятся в теснейшем единстве, влияют друг на друга. Процесс осознания этих сторон личности, есть сложный единый процесс. Осознание себя как физического существа, есть и отношение к себе как к определенному живому организму, обладающему известными физическими качествами. Когда мы говорим об осознании себя как духовного существа, то здесь на первый план выступают знания и отношение к себе, как к личности,

познающей, переживающей и действующей. Наконец, осознание себя как общественного существа, заключается в осознании своей общественной роли, своего места в коллективе [5, с. 79].

В умственном развитии человека важную роль играет развитие навыков и обучение. Ценность личности человека во многом измеряется тем, что, как и для чего он может делать. Поэтому в содержании самосознания человека осознание своих способностей занимает одно из важных мест. Правильное осознание своих навыков является не только средством и условием успешного обучения, но и имеет большое воспитательное значение как фактор формирования лучших качеств человека.

Возникновение и развитие самосознания ребенка на протяжении первых 7 лет жизни неразрывно связаны с развитием межличностных отношений с другими.

Уже первые сознательные активные проявления ребенка получают оценки со стороны окружающих взрослых в виде порицания или поощрения. В дальнейшем, выполняя какое-либо действие, ребенок постоянно слышит: «это хорошо», «это плохо», «этого нельзя делать». Вся психическая жизнь ребенка развивается под влиянием оценок окружающих; каждый новый опыт, новые знания, навыки, приобретенные ребенком, оцениваются окружающими. И вскоре ребенок сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или неправильности познаваемой им реальности.

По результатам проведенной нами методики мы видим, что благодаря использованию в образовательно-воспитательной деятельности интерактивной книги повысился уровень компонентов самосознания детей среднего дошкольного возраста.

Таким образом, гипотеза о том, что при использовании в педагогической деятельности интерактивной книги, развитие самосознания детей среднего дошкольного возраста проходит быстрее и успешнее, чем без использования интерактивной книги.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что цель исследования была достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ананьев Б.Г. К постановке проблемы детского самосознания. М., 2001. 286 с.
2. Ананьев Б.Г. К постановке проблемы развития детского самосознания. М., 2009. 286 с.
3. Асмолов А.Г. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1968. 464 с.
4. Асташова Н.А. Гуманистические основы педагогической деятельности // Вестник Брянского государственного университета. 2016. №1 (27). С. 307– 311. [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/gumanisticheskie-osnovy-pedagogicheskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 10.12.2019).
5. Белопольская Н.Л. Половозрастная идентификация. Методика исследования детского самосознания. – М.: Когито-Центр, 2016. – 24 с.
6. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. - М.: Прогресс, 1986. 420 с.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 2008. 398 с.
8. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. М.; Воронеж, 2003. – 464 с.
9. Болотова А.К. Развитие самосознания личности: Временной аспект // Вопросы психологии. 2006. № 2. С. 116–126.
10. Буре Р.С. Формирование адекватной самооценки в продуктивной деятельности // Ребенок в детском саду. 2007. № 3. С. 60–63.
11. Дубровина И.В., Зацепин В.В. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия. М.: Изд. центр Академия, 2015. 320 с.
12. Волков Б.С. Возрастная психология. - М.: ВЛАДОС, 2005. 366 с.
13. Волосовец Т.В. Детствосбережение как главный вектор развития дошкольного образования в десятилетие детства. 2017. №4 (18). С. 189 –195.

14. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т.: Т. 1: Вопросы теории и истории психологии, 1982. 488 с.
15. Ганошенко Н.И., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Особенности личностного развития дошкольников в предкризисной фазе и на этапе кризиса семи лет // Вопросы психологии. 1999. № 1. С. 50–60.
16. Гармаева Т.В. Особенности эмоциональной сферы и самосознания в контексте становления личности дошкольника // Психолог в детском саду. 2004. № 2. С. 103-111.
17. Гогоберидзе А.Г. Сотрудничество семьи и детского сада: новые форматы партнерства // Семья и современный социум. 2017. С. 311-315.
18. Горбачева В.А. К вопросу формирования оценки и самооценки у детей. М.: Просвещение, 2012. 290 с.
19. Данилюк С.Б. Особенности половой идентификации в структуре самосознания личности дошкольника, воспитывающегося в условиях детского дома: автореферат дис. ... канд. псих. наук. – М., 1993. – 14 с.
20. Девярых С.Ю. Раздельнополость человека в контексте современных представлений о половой дифференциации // Социосфера. – 2010. – №2. – С. 26–31.
21. Иванова О.И. Формирование позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста / О.И. Иванова, А.М. Щетинина. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2006. – 124 с.
22. Каган В.Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3–7 лет // Вопросы психологии. – 2010. – №2. – С. 18–22.
23. Канаев И.А. Отношение к другому в структуре самосознания: автореф. дис. канд. филос. наук. М., 2012. [Электронный ресурс] [URL:http://cheloveknauka.com/otnoshenie-k-drugomu-v-strukture-samosoznaniya](http://cheloveknauka.com/otnoshenie-k-drugomu-v-strukture-samosoznaniya) (дата обращения: 27.10.2020).
24. Кон И.С. В поисках себя. Личность и ее самосознание. М.: Политиздат. 1984. 664 с.

25. Кон И.С. Особенности социализации мальчиков и девочек // Вопросы воспитания. 2010. – №1 (2). – С. 54–58.
26. Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Вып. 2. Кто Я? Методическое руководство. М.: Прометей; Книголюб, 2007. 54 с.
27. Ледовских Н.К. Педагогические условия полоролевого развития в старшем дошкольном возрасте игры. – М.: Владос, 2008. – 237 с.
28. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т.2 М.: Педагогика. 2013. 392 с.
29. Лопухова О.Г. Психологический пол личности в контексте гендерных исследований // Вестник ТГГПУ. – 2011. – №26. – С. 24–27.
30. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В.С.Мухина. 10-е изд., перераб. и доп. М.: Издательский центр «Академия». 2006. 608 с.
31. Мухина В.С. Феноменология развития и бытия личности. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2014. – 640 с.
32. Каиров И.А., Петров Ф.Н. Педагогическая энциклопедия: в 4 т. Т. 3 / гл. М.: Сов. энциклопедия. 2016. 880 с.
33. Реан А.А., Коломенский. Социальная педагогическая психология. Спб.: Питер, 2000. 416 с.
34. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - Спб.: Питер Ком, 1999. 679 с.
35. Самсоненко Л.С. Полоролевое воспитание дошкольников в образовательной деятельности ДОО / Л.С. Самсоненко, Ю.А. Загайнова // Вопросы дополнительного профессионального образования. – 2015. – №2 (4). – С. 89–94.
36. Сидоров К.Р. Самооценка в психологии / К.Р. Сидоров // Мир психологии. 2006. №2. С. 224–234.
37. Спиркин, А.Г. Сознание и самосознание / А.Г. Спиркин. - М.: Перспектива, 1997. 218 с.

38. Сухова Е.И. Формирование личностной компетенции у детей старшего дошкольного возраста / Е.И. Сухова // Воспитание дошкольников. 2012. № 4. С. 4–10.

39. Урунтаева Г.А. Практикум по дошкольной психологии: Учеб.пособ. - М.: Академия, 1998. 293 с.

40. Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Г.А. Урунтаева. – 3-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2014. 272 с.

41. Файзуллаева Е.Д. Организация совместных видов деятельности детей как условие становления субъективного (личностного) отношения к другому / Е.Д. Файзуллаева // Психолог в детском саду. 2009. № 4. С. 77–91.

42. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/news/3447/file/2280/13.06.14-ФГОС-ДО.pdf> (дата обращения: 22.11.2020).

43. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М.: Наука, 1977. 144 с.

44. Шамухаметова Е.С. Значение общения в становлении самооценки ребенка // Новая наука: современное состояние и пути развития. 2016. № 10-2.

45. Якобсон С.Г. Становление ранних форм самосознания детей / С.Г. Якобсон, Л.Р. Адилова // Вопросы психологии. 2009. № 1. С. 12–22.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение А

Методика изучения особенностей самоотношения, самооценки и половой идентичности у ребенка дошкольного возраста
рисунок «Плохой и хороший ребенок».
(модификация А.М. Прихожан, З. Василюкайте)

Материал: лист бумаги, поделенный на три части, четыре карандаша: красный, синий, черный, коричневый.

Проведение методики: ребенку предлагается следующая инструкция: «Лист разделен на три части. Нарисуй в первой части плохого ребенка черным и коричневым карандашами. Во второй части хорошего ребенка красным и синим карандашами, а в третьей части – себя любыми карандашами, которыми захочешь».

Результаты.

Рисунок анализируется по следующим параметрам.

1. Плохой и хороший ребенок выполнены согласно правилам – ребенок понимает значение эмоционально-оценочных суждений. Плохой ребенок нарисован некрасивым, непропорциональным, хороший – большого размера, тщательно.

2. Автопортрет выполнен красным и синим карандашами – высокая степень самопринятия, желание следовать социальным нормам и правилам, стремление получить одобрение взрослого и, одновременно, может означать незрелость, инфантилизм, отсутствие критичности, нарушение самовосприятия.

3. Автопортрет выполнен преимущественно черным и коричневым карандашами, фигура плохо прорисована, части тела непропорциональны - означает эмоциональное отвержение, неприятие себя, отсутствие поддержки и одобрения взрослых.