

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ДМИТРИЕНКО ДАРЬЯ ДМИТРИЕВНА
СЕРГЕЕВА ДАРЬЯ ВАЛЕРИЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ
РАЗЛИЧНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ, ПРОЖИВАЮЩИХ В РОССИИ
ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНОЙ ИГРЫ-КВЕСТ «ДРУЖБА
НАРОДОВ»**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель

канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Дата защиты

Обучающийся

Дмитриенко Д.Д.

Сергеева Д.В.

Оценка

Красноярск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1. Формирование толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России как педагогическая проблема.....	6
1.2. Особенности социально-коммуникативного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста.....	15
1.3. Игра-квест как актуальная форма взаимодействия педагогов ДОУ с родителями.....	24
Выводы по главе 1.....	28
Глава 2. РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ РАЗЛИЧНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ, ПРОЖИВАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ-КВЕСТ «ДРУЖБА НАРОДОВ».....	30
2.1. Предпроектная диагностика уровня толерантности у детей старшего дошкольного возраста.....	30
2.2. Паспорт и содержание проекта.....	34
2.3. Итоговая диагностика уровня толерантности у детей старшего дошкольного возраста.....	38
Выводы по главе 2.....	42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	43
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	46
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	50

ВВЕДЕНИЕ

В последние годы в обществе появилась острая потребность в изучении наследия культур разных народов. В современном мире, где многообразные национальности сосуществуют вместе на одной территории, человеку для полноценного взаимодействия необходимо уметь соответствовать принятым нравственным нормам, неформальным правилам, заложенным в культуре народа.

На сегодняшний день дошкольное образовательное учреждение является базовым учреждением поликультурного образования, так как именно здесь общей основой воспитания и обучения является овладение родной речью, становление основ мировоззрения, национально-культурной и гражданской идентичности, духовно-нравственное развитие с принятием моральных норм и национальных ценностей.

Вопрос о создании социально-педагогической поликультурной среды в ДООУ находит четкое отражение в одном из требований ФГОС к предметно-пространственной среде: предметно-пространственная среда должна обеспечить учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс

Изучением толерантности занимались Н. К. Бахарева, Т. Г. Стефаненко, С. К. Бондырева, Е. Ю. Клепцова, П. Ф. Космогоров, Г. У. Солдатова и др. Авторы утверждают, что старший дошкольный возраст является благодатным периодом для формирования толерантности по нескольким причинам. Во-первых, все, что формируется на ранних ступенях онтогенеза, составляет базовую платформу для формирования личности. Во-вторых, ребенок-дошкольник изначально толерантен, потому что он только вступает в систему социальных отношений, и не усвоил еще всех отрицательных социальных стереотипов и клише, которые препятствуют развитию толерантности, он открыт миру и не усвоил его условностей. В-третьих, психика ребенка

пластична и чувствительна к усвоению вариативных форм поведения, а социальные установки и ценности присваиваются ребенком вне критического анализа. Другими словами, в этом возрасте ребенок «врастает» и «присваивает», а не «преодолевает» и «исправляет».

На первое место встает воспитание в юных гражданах толерантного отношения к людям вне зависимости от их происхождения, традиций, по которым они живут и иных культурных различий. Эта проблема освещается в нормативных и концептуальных документах «Концепция дошкольного воспитания» 1989 г., Закон РФ «Об образовании» 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ, «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» 2002 г., государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2005—2010 годы» 2005 г. Выше перечисленные документы призывают воспитывать уважительное отношение к культурам РФ, приобщаться к мировым ценностям при условиях современной ситуации глобализации.

Цель: разработать проект, способствующий формированию толерантного отношения у детей старшего дошкольного возраста к представителям различных национальностей, проживающих на территории России посредством интерактивной квест-игры «Дружба народов».

Объект: толерантное отношение к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет: интерактивная игра-квест «Дружба народов» как средство формирования толерантного отношения у детей старшего дошкольного возраста к представителям различных национальностей, проживающих на территории России.

Задачи:

1. Раскрыть содержание процесса формирования толерантности у детей старшего дошкольного возраста.

2. Выявить и охарактеризовать основные этапы формирования толерантности у детей старшего дошкольного возраста.

3. Выделить интерактивные формы взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями.

4. Разработать игру-квест, направленную на формирование толерантности к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста.

Проектная идея: предполагается, что взаимодействие педагогов с родителями через интерактивную игру-квест «Дружба народов» будет способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России.

Продукт проекта: игра-квест «Дружба народов», способствующая формированию толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: диагностическое интервью, комплекс экспериментальных ситуаций «Выбери друга для игры», «Нужен твой совет», «Невыдуманная история». Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок, методика «Индивидуальная беседа с ребенком» автор Е. И. Николаева, М. Л. Поведенок.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Формирование толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России как педагогическая проблема

В настоящее время в педагогике и смежных с ней научных дисциплинах (психология, социология), особую актуальность приобретает проблема формирования толерантности и толерантного отношения обучающихся к различным народам России. Данная проблема в рамках научного её осмысления представляет огромную значимость для педагогики, поскольку построение и реализация общеобразовательного процесса во многом определяется формированием разнонаправленных ценностных приоритетов развивающейся личности, непосредственно связанной с формированием толерантности как по отношению к окружающим людям (в семье, в классе), так и формированием толерантного отношения к различным культурам и народам России [4].

Данная тенденция объясняется тем, что в настоящее время в плане посещения общеобразовательной организации обучающимися отмечаются сложности установления межличностных контактов представителей различных национальностей. Это выражается в том, что в связи с преобладанием рассогласованности системы ценностных приоритетов, отмечающейся в обществе, происходит развитие глубинного непонимания особенностей поведения личности иной национальности, связанного с особенностями её культурного развития. Так, например, обучающиеся, принадлежащие к народам Кавказа, отличаются повышенной демонстрацией своей расположенности к собеседнику, добротой и развитием чувства сверхсправедливости. Они более рассудительны в плане принятия каких-то

внеклассных решений, с большим почётом и уважением относятся к старшим людям, поскольку в их культуре данные поведенческие тенденции являются основополагающими в плане культурного развития и становления личности. Данные поведенческие проявления могут быть неадекватно приняты и поняты обучающимися других национальностей, принадлежащих к иным культурам России, что в свою очередь способствует снижению толерантности по отношению к данной группе обучающихся [25].

В подобной ситуации возникает необходимость формирования разнонаправленных представлений о толерантности и толерантном отношении. С этой целью возникает необходимость в плане формирования разнонаправленных представлений о толерантности, как о важном культурно-психологическом феномене всестороннего становления и развития обучающихся общеобразовательной организации, независимо от уровня их национального культурного развития.

В современных условиях развития России проблема толерантности становится все более актуальной и с теоретической, и с практической точки зрения. В различных областях научного знания ведутся исследования, посвященные изучению данной проблемы.

В русском языке существуют два взаимосвязанных понятия: терпимость и толерантность, причем первое из них появилось в русском языке гораздо раньше второго [2].

Слово «терпимость» или «терпение» присутствует практически во всех словарях русского языка и этимологических словарях. В Толковом словаре живого великорусского языка В.И. Даля слово «терпимость» трактуется как свойство или качество, способность что-либо или кого-либо терпеть только по милосердию, снисхождению [6].

В толковом словаре С.И. Ожегова толерантность определяется как умение без вражды, терпеливо относиться к чужому мнению, взглядам, поведению [6].

В Толковом словаре русского языка под редакцией Д.Н. Ушакова понятие «толерантность» полностью отождествляется с понятием «терпимый» – способный, умеющий терпеть что-нибудь чужое, мириться с чужим мнением, характером [6].

Согласно определению, данному в Декларации принципов толерантности, подписанной 16.11.1995 года государствами-членами ЮНЕСКО, толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений. Толерантность - это гармония в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая, и правовая потребность. Толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира [5].

В рамках общеобразовательной организации формирование толерантности и толерантного отношения к различным народам России подразумевает всестороннее культурное развитие обучающихся. Так, например, в старшем дошкольном возрасте на занятиях педагоги осуществляют формирование как положительного отношения обучающихся к самим себе, так и к окружающим людям, формируют представления о добре и зле, о красоте и плохих отрицательных поступках, которые отличают человека от группы людей, объединённых в рамках одной учебной ситуации. Так, в данном контексте, независимо от национальности, если ребёнок ведёт себя плохо, педагог акцентирует своё внимание на его поведении и тем самым способствует усвоению старшими дошкольниками групповых норм

социально-культурного поведения и толерантного отношения к феноменологии добра и зла, как важных компонентов толерантности [8].

После перехода из дошкольного учреждения в школу происходит более детальное глубинное формирование толерантности и толерантного отношения к представителям различных культур и народов России. Это выражается в процессе анализа разнонаправленных поступков обучающихся, их психических поведенческих реакций, имеющих весьма развитый эмоциональный компонент [16].

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что изучение феноменологии понятия толерантности, а также значимости развития толерантного отношения у обучающихся к различным культурам и народам России в настоящее время имеет весьма важное значение, поскольку вся общеобразовательная деятельность направлена на объединение различных культур и народов.

Понятие «толерантность» используется в различных областях научного знания: этике, психологии, политике, теологии, философии, медицине, педагогике и других, что порождает возникновение различных подходов к рассмотрению данного феномена. Преамбула Конституции РФ включает в себя основные принципы государственности: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, объединенный общей судьбой на своей земле, утверждающий права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняющий исторически сложившееся государственное единство, основанный на общепризнанных принципах равноправия и самоопределения народов. народы. народов, почитая память наших предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, признавая себя частью мирового сообщества, мы принимаем Конституцию Российской Федерации».

В настоящее время научное сообщество активно исследует актуальную для многих стран мира проблему толерантности. Так, в США в 2020 году прошли множественные протесты по стране после гибели Джорджа Флойда. Значимость данного события можно измерить по охвату этой новости в СМИ, по обширной поддержке движения Black Lives Matter не только в пределах страны, но и вне ее границ.

В современной психолого-педагогической литературе понятие «толерантность» рассматривается с нескольких точек зрения.

Л.В. Мардахаев рассматривает толерантность как моральное качество личности или состояние общественных нравов, характеризующееся сдержанностью моральных оценок, неагрессивным способом восприятия морального и социального зла, стремлением учитывать интересы других людей и народов [23].

В противовес данной точке зрения, Л.В. Байбородова рассматривает толерантность как реализуемую готовность к осознанным личностным действиям, направленным на достижение гуманистических отношений между людьми и группами людей, имеющими различные мировоззрения, разные ценностные ориентации и стереотипы поведения. Показателями социальной активности являются социальная самоидентификация, социальная адаптированность, креативность, социальный оптимизм и инициативность [22].

Однако, в свою очередь С.Н. Воднева фиксирует в понятии «толерантность» морально-нравственную характеристику социальных отношений, в которых индивиды при всех своих культурных различиях предстают как обладающие равным достоинством и осознающие автономность и самоценность друг друга. Признание права другого на отличие в образе жизни, убеждениях, веровании выступает сегодня как норма цивилизованного общества [27].

Е.В. Оборина рассматривает толерантность как сформированное или формируемое моральное качество, моральную добродетель, комплексное личностное качество, родовое существенное свойство человека, условие успешной социализации, проявляющееся в социальных отношениях, главным признаком которого является уважение права другого на отличие. Актуализация толерантности зависит от усилий самого человека, наличие у него социально активной позиции, подлежит целенаправленному формированию в процессе обучения, воспитания и самовоспитания [26].

Н.Ш. Хабибова рассматривает идеологическую сторону понятия «толерантность» и определяет ее как основу свободы, уважение прав другого человека, терпимость, ненасилие, культуру компромисса, диалог, личностную или общественную характеристику, которая предполагает осознание того, что мир и социальная среда многомерны [27].

В данной связи можно отметить, что понятие толерантности понимается авторами различных научных концепций с точки зрения её всестороннего анализа и непосредственного изучения. Благодаря разнонаправленным подходам к феномену адекватного восприятия обучающимися представителями различных культур и народов России, становится возможным всестороннее освещение феномена толерантности и толерантного принятия себя и других в рамках различных образовательных дисциплин. На этой основе становится возможным формирование целостного представления обучающихся о себе, о способах толерантного отношения к окружающим.

В современном мире актуальность формирования толерантности обусловлена такими факторами как расслоение цивилизации, вызвавшей рост нетерпимости, следующий фактор развитие религиозного экстремизма, а также проблема межнациональных отношений, вызванная многочисленными войнами и беженцами. Учитывая данные факторы, возникает необходимость начать формирование толерантного отношения к другим культурам в дошкольном возрасте [2].

Дошкольные учреждения имеют оптимальные возможности для развития детской толерантности, так как в дошкольной организации есть детский коллектив, необходимый ребенку для общения с детьми, в том числе с детьми других национальностей. Такая среда подготавливает почву для воспитания толерантного и гуманного члена общества.

Одна из главных задач на этапе завершения дошкольного образования, указанных в ФГОС – это то, что ребенок должен «иметь положительное отношение к другим людям и себе, чувство собственного достоинства, уметь понимать интересы других и стараться разрешать конфликты» [28].

В формировании толерантности самым эффективным способом является образование, способствующее формированию и развитию у детей навыков критического мышления и развитию суждений, а также самостоятельному мышлению. Дети учатся толерантному отношению к другим людям, т.е. понимать и уважать, что люди различаются по внешнему виду, по статусу, по интересам и при этом имеют право жить в мире, сохраняя свою индивидуальность и особенность. На этой основе можно сделать вывод, что толерантный человек – это человек, который комфортно чувствует себя в окружающем мире, понимает и уважает других людей, отзывчив, толерантно и доброжелательно относится к другим культурам, нациям и взглядам [8].

В науке распространена точка зрения, согласно которой толерантность – это терпимость и уважение к другим культурным традициям, ценностям и их носителям. По мнению И.В. Васютина, такую терпимость необходимо проявлять, даже если сами эти ценности значительно отличаются от наших собственных культурных стереотипов. Толерантность – это, прежде всего, сама способность контактировать с представителями других культур [6].

Формирование культуры толерантных отношений – это социально значимая задача, которая определена правительством в основополагающих документах в области российского образования: Законе РФ «Об образовании»

(2009), Указе Президента РФ «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования на 2013–2020 годы», федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 годы)», Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года.

Важность формирования толерантного сознания, толерантного поведения и толерантной личности подчеркивается в Федеральной целевой программе «Формирование толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе», принятой Правительством Российской Федерации в 2001 году [21].

Международным сообществом 1995 год был объявлен Годом толерантности. В этом же году 16 ноября в Париже Резолюцией Генеральной Конференции ЮНЕСКО была утверждена «Декларация принципов толерантности». В ней представлены три основных значения понятия «толерантность»:

- уважение, принятие, правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения, способов проявления человеческой индивидуальности;

- не пассивное смирение, не отказ от своих убеждений, а активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод другого человека;

- добродетель, которая делает возможным достижение мира, способствует замене культуры войны культурой мира.

В данной работе мы будем придерживаться данного определения.

Рассмотренные определения толерантности позволяют сделать вывод о множественности существующих подходов, которые определяются

многомерностью самого явления. Из всех рассмотренных подходов к толерантности нам ближе определение, данное Б.З. Вульфовой «Толерантность – то способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми, которым присущи иные менталитет, образ жизни».

Решение поставленных задач перед дошкольными образовательными организациями требует создания таких условий, которые помогли бы детям узнавать культуры разных народов, их ценности, традиции, нормы и обычаи. А также получать опыт межкультурного взаимодействия и общения. Создание эффективной среды для формирования толерантности у детей – это задача семьи, дошкольной образовательной организации, общества, а также государства.

В своей работе мы исследуем толерантное отношение к различным культурам России. Прежде всего, необходимо рассмотреть термин «межэтническая толерантность».

Межэтническая толерантность – это уважительное отношение к этническим, религиозным, культурным и другим отличиям, способность принятия другого в его этнокультурной инаковости на основе принципов гуманизма и общечеловеческой морали [3].

Так, мы можем определить для дальнейшего исследования, что под термином «межэтническая толерантность» подразумевается терпимость к отличающемуся от нас образу мысли, жизни. Толерантность к иным национальностям России – это приятие особенностей их культуры, уважительное отношение к ней.

1.2 Особенности социально-коммуникативного взаимодействия детей старшего дошкольного возраста

Понятие «социальная активность» рассматривали многие авторы.

По мнению А.В. Мудрика развитие социальной активности личности как «многогранный процесс гуманизации личности», который включает непосредственное вхождение индивида в социальную среду и предполагаемое социальное познание, а также социальное общение, овладение навыками практического мероприятия, включая как объективный мир вещей, так и весь набор функций, ролей, норм, прав и обязанностей, реорганизацию окружающего мира [14].

В.С. Мухина рассматривает социальную активность как потребность человека в изменении или поддержании основ жизни человека в соответствии со своим мировоззрением, со своими ценностными ориентациями [15].

Социально-коммуникативное развитие – это процесс, который позволяет ребенку занять свое место в обществе, став полноправным его членом. Осуществляется широким спектром универсальных средств, специфичных для данного общества, социального слоя и возраста. К ним относятся: бытовые и гигиенические навыки, элементы материальной и духовной культуры, стиль и содержание общения, приобщение ребенка к разным типам и типам взаимоотношений в основных сферах жизни: общении, игре, познании, в различных видах деятельности [13].

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования выделяет пять образовательных направлений, одно из которых социально-коммуникативное развитие ребенка. Социально-коммуникативное развитие – неотъемлемая часть процесса обучения и воспитания, без которой невозможно формирование социальных и личностных новообразований, основ человеческой культуры и в целом гармонично развитой личности.

Задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста по ФГОС [28]:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Исследования Л.И. Божович, Л.С. Славиной показывают, что разнообразие отношений ребенка старшего дошкольного возраста и окружающей действительности определяется социальными мотивами, порождаемыми всей системой отношений, существующей между ребенком и окружающей действительностью. Эти социальные мотивы зависят, прежде всего, от обстоятельств жизни ребенка в семье, от его положения в группе, от его собственной внутренней позиции по отношению к саду; они воплощают те стремления, потребности ребенка, которые возникают из всех обстоятельств его жизни и которые связаны с основным направлением его личности [22].

Проблема формирования социально-коммуникативной активности детей дошкольного возраста очень тесным образом связана с особенностями психического развития дошкольника. Это объясняется тем, что в рамках

возраста, ребёнок активно усваивает те или иные психические новообразования, соответствующие возрасту. Так, в дошкольном возрасте основной ведущей деятельностью ребёнка является игра, в рамках которой становится возможным усвоение тех или иных эталонов поведенческого реагирования, а также представлений о формируемых ценностных приоритетах и способах общения с окружающими людьми (с взрослыми и сверстниками). В связи с этим, от уровня психического развития дошкольника во многом зависит и особенности проявления и становления социально-коммуникативной активности развивающейся личности [13].

В частности, к дошкольному возрасту, психологи относят период жизни ребёнка от 3 года до 7 лет. По их мнению, это период всестороннего психического развития, поскольку в возрасте 5-6 лет в жизни ребёнка происходит масса самых разных изменений в плане формирования основных психических новообразований, соответствующих возрасту [15].

В данном возрасте ребёнок приобретает массу самых разнообразных умений. У него расширяется уровень коммуникативного межличностного взаимодействия, как с детьми, так и с взрослыми, происходит внутреннее обогащение игровой деятельности, являющейся основой для творческого развития. По данным, которыми в настоящее время располагает психологическая наука, этот возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие.

Особое значение этого возраста объясняется тем, что он непосредственно связан с тремя фундаментальными жизненными приобретениями ребенка: прямохождением, речевым общением и предметной деятельностью. Прямохождение обеспечивает ребенку широкую ориентацию в пространстве, постоянный приток необходимой для его развития новой информации. Речевое общение позволяет ребенку усваивать знания, формировать необходимые умения и навыки и через учителя, человека, владеющего ими, быстрее приобщаться к человеческой культуре. Предметная

деятельность непосредственно развивает способности ребенка, в особенности его ручные движения [15].

Психологами давно уже отмечается тот факт, что период от рождения до поступления в школу является сенситивным для формирования психической активности ребёнка, особенно это касается детей дошкольников в возрасте 5-6 лет, находящихся на стадии активного психического развития и созревания.

В связи с этим, важно отметить, что созревают в психическом плане не отдельно взятые функции, а все сферы дошкольника (личность, познавательная сфера, деятельность, и так далее). Благодаря разнонаправленным воздействиям из окружающей среды на психику дошкольника, он способен усваивать правила и социальные нормы поведения.

Психика развивается в деятельности и формируется в деятельности. Об этом свидетельствуют многочисленные взгляды педагогов и психологов. По их мнению, вне деятельности невозможно развитие психических переживаний, психических состояний, невозможно проявление психической активности человека. Именно деятельность позволяет ребёнку проявлять себя в различных сферах и ролях. К числу таковой возможности относится игра. Игровая деятельность является ведущим видом деятельности ребёнка дошкольного возраста. Именно в игре происходит усвоение определённых социальных и поведенческих эталонов, именно в игре происходит обогащение представлений ребёнка дошкольника о постоянных изменениях окружающей действительности [8].

Играя с игрушками, дошкольник усваивает нормы взаимодействия с окружающими людьми: с взрослыми и сверстниками, способы поведения в той или иной игровой ролевой ситуации.

Таким образом, основным неотъемлемым элементом игровой деятельности, как основы для формирования психики дошкольника, является социально-ролевая игра, направленность которой связана с проигрыванием

определённых социальных ролей. При этом важно отметить, что социальные роли в игре ребёнка дошкольника в возрасте 5-6 лет усваивает в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми. Такого рода взаимодействие определяет диалогичность общения и построение диалогической речи. Диалогическая речь выступает, как средство соединения игровых действий и операций с теми или иными предметами. Она пронизывает всю психическую активность ребёнка в возрасте 5-6 лет, так как одним из главных условий развития его психики является способность к общению, к проговариванию той или иной информации, способность к построению диалога.

Для психической социально-коммуникативной активности возможность выстраивать диалог имеет двойной характер. Прежде всего, само диалогическое общение выстраивается дошкольником с игрушками или с предметами заместителями. Нередко можно наблюдать такую ситуацию, когда ребенок, играя с игрушками, разговаривает с ними и, таким образом, проговаривает взрослым, озвучивает свои проблемы и внутренние психологические переживания. Если воспитатель или родитель вслушивается в то, что говорит дошкольник, он может многое понять о его проблемах и переживаниях, мечтах и радостях, желаниях и возможностях [22].

Формирование социально-коммуникативной активности детей дошкольного возраста во многом зависит от организации педагогической образовательной ситуации, преобладающей в каждом дошкольном учреждении. Так, например, если в рамках детского сада ко всем дошкольникам в рамках социально-коммуникативного развития предъявляются идентичные требования, лишь частично учитывающие уровень их актуального и индивидуального развития, то социальные навыки взаимодействия и проявления социальной активности формируются очень слабо и к моменту поступления в школу, ребёнок оказывается социально не готов в плане взаимодействия с педагогами и одноклассниками, поскольку

окружающий социальный мир для него кажется враждебным и наполненным различными страхами. В связи с этим, важное значение для развития социально-коммуникативных навыков общения дошкольников, влияющих на проявления социальной активности, имеют различные научные концепции учёных практиков, непосредственно изучающих данный феномен.

Проблема социально - коммуникативного развития дошкольников, его содержания, структуры отлично отражена в концепции генезиса общения М.И. Лисиной [11].

Автор выделяет следующие, сменяемые формы общения ребенка со взрослым:

- ситуативно-личностное;
- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

В первую очередь, нас интересует внеситуационно-познавательное общение, так как оно характерно для детей старшего дошкольного возраста. Взрослый - главный источник новых знаний об истоках жизни, о взаимосвязи явлений в природе. Формирование внеситуационного и познавательного общения имеет особое значение в психическом развитии ребенка. Его духовная жизнь приобретает особое богатство и наполнение. Он усваивает особенности своей культуры, узнает, что есть другие, стремится узнать о них, найти различия и сходства. На этом уровне познавательного общения ребенку необходимо уважение старших, их поддержка в понимании окружающей действительности.

К старшему дошкольному возрасту сверстники становятся для ребенка не только внешним предметом сравнения с собой, но целостной личностью. Увеличивается количество просоциальных действий, эмоциональной

вовлеченности в деятельность и переживания сверстника. Это связано с развитием произвольного поведения и усвоением моральных норм [17].

К старшему дошкольному возрасту у детей развивается децентрация, благодаря которой дети осознают свои желания, мотивы, переживания, закрепляющие личность в целом, начинают понимать точку зрения другого. Взаимодействие со сверстником выступает не только как условие достижения общей цели, но и как сама цель. Есть чувство товарищества, взаимной поддержки, сочувствия к успеху и неудаче. Ребенок умеет принимать других людей с другими привычками, поведением, взглядами, обычаями. Он готов взаимодействовать с ними на равных, проявлять уважение [22].

С точки зрения Выготского Л.С., социализация выступает в качестве присвоения человеком общественного опыта, культуры, через взаимодействие с носителем социального опыта – взрослым. При этом опыт перерабатывается и возвращается в культуру в виде определенных индивидуальных достижений, представления, полученные ребенком в процессе знакомства с социальным миром, перерастают в знания, знания являются основой выработки умений и навыков практической деятельности, опредмечиваются в них, опыт практической деятельности, формируемый на основе реализации совокупности умений и навыков, служит предпосылкой для развития творческой деятельности детей.

Помимо этого, проявления социально-коммуникативных навыков общения имеют самое непосредственное отношение к игровой деятельности. В данном аспекте С.В. Добронравова сделала предположение о том, что игра, как основной вид деятельности дошкольников, имеет ярко выраженное стабилизационное значение в плане формирования интереса и значимости в плане коммуникативного социального взаимодействия с окружающими людьми. Играя, ребёнок дошкольного возраста получает огромный багаж разнонаправленных эмоций, которые невозможно получить в рамках дальнейшего психического становления, но которые имеют весьма важное

значение для принятия различных культур и народов, и толерантного отношения к людям в дальнейшем. Внутренний мир ребёнка, независимо от его возраста, связан с внешним или внутренним проигрыванием каких-либо ситуаций, которые в настоящий момент волнуют ребёнка. В оказании ребёнку помощи такого плана большую роль имеет именно игрушка, выступающая, как предмет, направленный на усвоение определённых социальных эталонов поведения в той или иной жизненной ситуации [14].

Событийность сознания ребёнка важна потому, что специфически отражает мир: природу, социум, объекты культуры, научно-технические достижения и фантазии общества и другое.

Являясь предметом культуры, игрушка выступает носителем социально культурной информации. Материалом игрушки может стать любое доступное для обработки и создания игрушки вещество. Игрушке свойственно разнообразие и неограниченность формы. Значение игрушки в том, чтобы служить предметом для игр [8].

В различные жизненные периоды становления истории игрушка имеет одни и те же функции, которые сводятся к тому, чтобы развивать, развлекать и воспитывать, социализировать личность человека. Игрушка является средством социализации личности. Она содействует формированию личности ребенка. Игрушки способствуют передаче общественного и культурного опыта. Однако, представления об игрушке как феномене культуры могут строиться на различной основе.

На основе игрушек культурной направленности ребёнок дошкольного возраста усваивает окружающий мир и представляет для самого себя важность проигрываемых образов и ситуаций. По их наличию педагоги могут понять переживания ребёнка, а также выявить уровень его социально-коммуникативного развития [13].

Таким образом, анализ литературы, посвященный особенностям социально-коммуникативного взаимодействия старших дошкольников, позволил выделить важность этого направления для процесса обучения и воспитания, без которого невозможно формирование социальных и личностных новообразований, основы человеческой культуры и в целом гармонично развитой личности. Формирование внеситуационно-познавательной коммуникации имеет особое значение в психическом развитии дошкольника, через него ребенок познает особенности своей культуры, а также узнает о других культурах, стремится найти в них различия и сходства.

1.3 Игра-квест как актуальная форма взаимодействия педагогов ДОУ с родителями

Одной из приоритетных задач педагогического коллектива дошкольных образовательных организаций является взаимодействие с родителями обучающихся. Согласно ФГОС Дошкольного образования, педагоги, как профессионалы в своей области, должны осуществлять «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьям воспитанников» и «повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития детей» [28].

В своих работах, учёные предлагают различные формы и методы взаимодействия педагогов ДОУ и семьи: Т.Н. Доронова, Т. А. Маркова, Е. П. Арнаутова; раскрывают необходимость саморазвития воспитателей и родителей: А.В. Козлова, Е.П. Арнаутова; предлагают интерактивные формы работы педагога с семьёй: Е.П. Арнаутова, Т. Н. Доронова, О.В. Солодянкина. Т.А. Маркова, Н.Ф. Виноградова, Г.Н. Година, Л.В. Загик.

Специалисты выделяют следующее содержание в работе с семьёй дошкольника [10]:

- единство в работе ДОУ и семьи по воспитанию детей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями;
- использование разнообразных форм работы детского сада с семьёй в их взаимосвязи;
- индивидуальные и групповые формы работы с родителями.

В современном мире, в связи с распространением вирусного заболевания «COVID-19», население стран мира, в том числе и России, вынуждено свести контакты с другими людьми к минимуму. Данные меры отразились и в области образования – родителям запретили присутствовать на

различных мероприятиях, проводимых в ДООУ; взаимодействие по вопросам развития, обучения и воспитания перенесли в социальные сети.

Появились трудности в проведении привычных для педагогов интерактивных форм взаимодействия с родителями обучающихся:

1. Дискуссии.
2. Деловые игры.
3. Детско-родительские совместные мероприятия.
4. Конференции.
5. Родительские собрания (работа по центрам активности).
6. Работа с родительским комитетом.
7. Открытые уроки и внеклассные мероприятия.
8. Переписка с родителями, живой разговор, телефонный звонок.
9. Обсуждение тем в контакте.
10. Родительский мастер-класс на утреннем сборе.
11. Родительские лектории (проводят сами родители, заранее обсудив тему выступления).
12. Выезды на природу, в другие города, походы, экскурсии на производство и в музеи.

Данные формы являются приоритетными, поскольку ориентированы на построение диалога с родителем, на сотрудничестве с ним. При осуществлении иных форм, например, родительского собрания, центральной фигурой всегда является педагог, при интерактивных же формах, и родитель и педагог становятся равными партнерами, которые совместно ищут решение проблемы.

Запросу современного мира, то есть дистанции между людьми, отвечает инновационная форма взаимодействия с родителями – игра-квест онлайн. По мнению М.А. Бовтенко, Я.С. Быховского и других ученых, при использовании квест-игр у обучающихся активизируется мотивация: от заинтересованности до удовлетворенности и восторга, знакомятся с материалом, который можно изучать, сделать предметом обсуждения, а также на его основе создавать новые осознанные концепции и отношения на фоне проблем окружающей действительности [18].

Квест-игра – культурная практика, основанная на взаимодействии взрослого и детей, в процессе которого приобретается опыт совместного решения проблемных задач, предусмотренных сюжетом игры. По мнению авторов Гавришовой Е.В., Миленкова. М.: «Квест-игры являются новым способом взаимодействия в самостоятельной, игровой деятельности детей, способствующие сотрудничеству взрослых и детей их инициативы и самостоятельности. В настоящее время в дошкольном образовании активно используются разнообразные инновационные технологии. Необходимо отметить, что квест – форма актуальна в контексте требований ФГОС ДО. Это инновационная форма организации образовательной деятельности детей в дошкольном образовании, которая способствует развитию активной деятельностной позиции ребенка в ходе решения игровых поисковых задач.

Таким образом, квест игра – это деятельность ребенка в которой он самостоятельно или совместно со взрослым открывает новый практический опыт, и приобретает знания» [19].

Примечательно, что в отличие от многих форм организации деятельности ДОУ, квест-игры интересны не только воспитанникам, но и родителям. Данная форма (онлайн) проводится домашних условиях, и позволяет задействовать не только одного родителя, но и всех членов семьи. В таком случае, у ребенка формируется положительное отношение к описываемой форме деятельности, устанавливается взаимный контакт с

близкими, укрепляются детско-родительские отношения, между родителями, педагогами и детьми упрочнится взаимодействие на основе сотрудничества, что является одним из требований ФГОС ДО.

Выводы по главе 1

Подводя итоги главы 1, можно сделать вывод, что формировать толерантность важно именно в старшем дошкольном возрасте, поскольку все, что формируется на ранних этапах онтогенеза является базовой платформой для формирования личности ребенка. Ребенок дошкольного возраста является изначально терпимым, потому что он еще только входит в систему социальных отношений и не освоил все негативные стереотипы и клише, препятствующие развитию толерантности. Ребенок открыт миру, не усвоил его условностей и стереотипов, а социальные установки и ценности присваиваются ребенком вне критического анализа. Иными словами, в этом возрасте ребенок «врастает» и «присваивает», а не «преодолеывает» и «исправляет».

В своей работе мы придерживались определений «толерантности», представленных в «Декларации принципов толерантности»:

- уважение, принятие, правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения, способов проявления человеческой индивидуальности;

- не пассивное смирение, не отказ от своих убеждений, а активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод другого человека;

- добродетель, которая делает возможным достижение мира, способствует замене культуры войны культурой мира.

Теоретический аспект характеристик толерантности у детей старшего дошкольного возраста позволил выявить некоторые социально-коммуникативные характеристики старших дошкольников.

К старшему дошкольному возрасту сверстники становятся для ребенка целостной личностью, а не предметом сравнения с собой.

В этом возрасте у детей увеличивается количество просоциальных действий, появляется эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания за сверстников. Это связано с развитием произвольного поведения и усвоением моральных норм.

Старшие дошкольники начинают осознавать свои желания, переживания, мотивы, объединяющие и закрепляющие личность ребенка в целом.

А взаимодействие педагогов с родителями через интерактивную игру-квест «Дружба народов» помогает дошкольной организации предоставлять каждому ребенку равные возможности в использовании инструментов дошкольного образования для построения образовательной деятельности с учетом их характеристик и потребностей.

Анализируя изученный теоретический аспект, мы полагаем, что на этапе старшего дошкольного возраста создаются благоприятные условия для формирования у детей старшего дошкольного возраста толерантности к культурам народов России.

Глава 2. РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ РАЗЛИЧНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ, ПРОЖИВАЮЩИХ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ- КВЕСТ «ДРУЖБА НАРОДОВ»

2.1 Предпроектная диагностика уровня толерантности у детей старшего дошкольного возраста

Цель нашего исследования – выявить уровень сформированности толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста.

Для исследования использовались такие методики как «Индивидуальная беседа с ребенком» Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок, «Выбери напарника для игры» (адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок) и «Нужен твой совет» Е.И.Николаева, М.Л.Поведенок. Диагностические методики применялись к детям старшего дошкольного возраста. В исследовании приняли участие 20 детей. Данные методики позволили выявить уровень сформированности толерантности у детей старшего дошкольного возраста.

Результаты по методике «Индивидуальная беседа с ребенком» Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок. Цель – проанализировать представления детей старшего дошкольного возраста о национальных отличиях людей, зафиксировать интерес к обсуждению вопросов о этносах.

В результате диагностики было выявлено следующее:

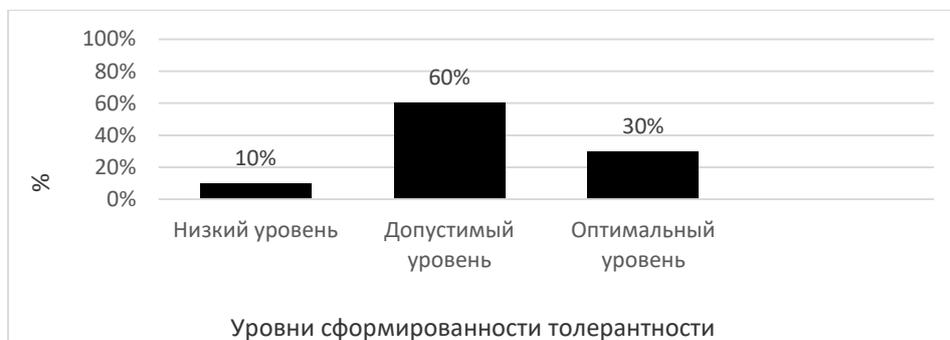


Рис 1. Выявление уровня сформированности толерантности у детей дошкольного возраста.

Из полученных данных было выявлено, что у 30 % детей выявлен оптимальный уровень сформированности представлений о национальностях. Дети без затруднений ответили на большинство заданных вопросов, знали какие национальности существуют в России, знали какой национальности они сами, рассказывали о родственниках и друзьях другой национальности, были заинтересованы, активны и вовлечены в процесс. У 60 % детей был выявлен допустимый уровень сформированности представлений о национальностях. Дети не знали национальностей, которые есть в России, но знали какой они сами национальности, и могли рассказать каких национальностей их друзья или родственники. Наблюдался интерес и вовлеченность деятельностью. У 10 % детей был выявлен низкий уровень сформированности представлений о национальностях. Дети с данным уровнем не знали национальностей России, не знали какой национальности они сами и их родственники, друзья. Большинство вопросов вызвало у них затруднение, и дети не могли на них ответить.

Результаты диагностической ситуации «Выбери напарника для игры» (адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок). Цель – зафиксировать у детей старшего дошкольного возраста особенности эмоционального отношения к детям другой национальности.

В результате диагностики было выявлено следующее:

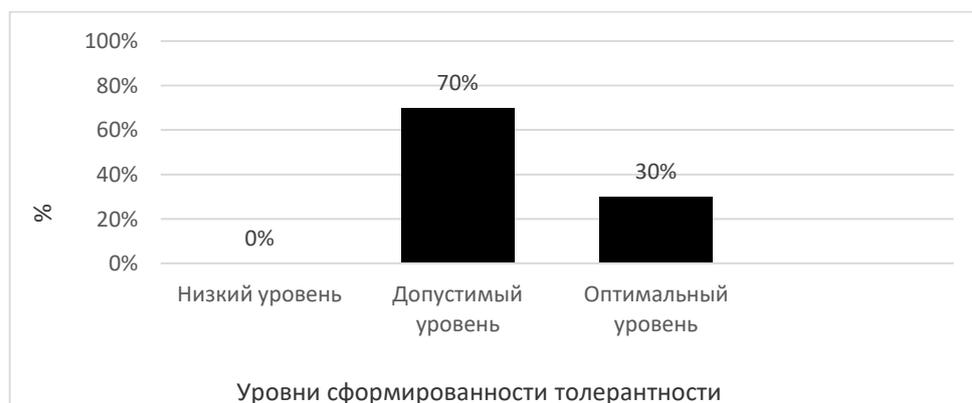


Рис 2. Выявление уровня сформированности толерантности у детей дошкольного возраста.

У 30 % детей был выявлен оптимальный уровень этнотолерантного отношения к детям другой национальности. Дети с удовольствием выбирали картинки, на которых были изображены дети другой национальности в национальных костюмах, и отвечали на заданные вопросы, отвечали – почему хотели бы дружить с данным ребенком, как ведет себя этот ребенок, в какие игры он любит играть, выражали свое толерантное отношение к ребенку. Проявляли заинтересованность и вовлеченность в процесс. У 70 % детей был выявлен допустимый уровень этнотолерантного отношения к детям другой национальности. Эта категория детей также, как и первая, проявляла интерес и вовлеченность при выполнении деятельности, но у них возникли затруднения при ответе на некоторые вопросы, такие как: какой характер у этого ребенка, как он себя ведет, в какие игры любит играть. Дети данной группы также проявляли толерантность, и отвечали, что хотели бы поиграть с детьми на картинках. Детей с низким уровнем этнотолерантного отношения к детям другой национальности не выявлено.

Результаты диагностической ситуации «Нужен твой совет» Е.И.Николаева, М.Л.Поведенок. Цель – проанализировать представления детей старшего дошкольного возраста о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности и знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними.

В результате диагностики было выявлено следующее:

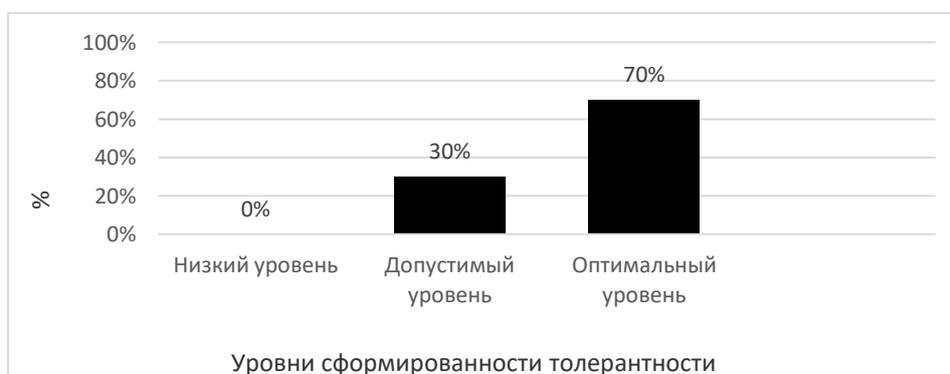


Рис 3. Выявление уровня сформированности толерантности у детей дошкольного возраста.

В результате полученных данных выявлено, что у 70 % детей проявили сочувствие, эмпатию по отношению к мальчику из другой страны в ходе выполнения диагностики, что говорит об оптимальном уровне сформированности уважительного отношения к людям другой национальности. Дети без затруднений отвечали на заданные вопросы, такие как: почему нельзя смеяться над этим ребенком, как надо относиться к людям другой национальности, как надо вести себя в присутствии ребенка, который плохо понимает русский язык. Были вовлечены в деятельность. У 30 % детей возникли затруднения при ответе на вопрос: как надо вести себя в присутствии ребенка, который плохо понимает русский язык. Но при этом они также проявили сочувствие и дружественное отношение, говорили, что нельзя смеяться над мальчиком другой национальности. Это говорит о допустимом уровне сформированности уважительного отношения к людям другой национальности. Детей с низким уровнем сформированности уважительного отношения к людям другой национальности не выявлено.

2.2 Паспорт и содержание проекта

Название проекта: «Дружба народов» – проект по формированию толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России (такие как русские, татары, украинцы, башкиры и чеченцы – самые распространенные нации в России) детей старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия педагогов с родителями через игру-квест.

Актуальность проекта: Одна из главных задач на этапе завершения дошкольного образования, указанных в ФГОС – это то, что ребенок должен «иметь положительное отношение к другим людям и себе, чувство собственного достоинства, уметь понимать интересы других и стараться разрешать конфликты».

В формировании толерантности самым эффективным способом является образование, способствующее формированию и развитию у детей навыков критического мышления и развитию суждений, а также самостоятельному мышлению. Дети учатся толерантному отношению к другим людям, т.е. понимать и уважать, что люди различаются по внешнему виду, по статусу, по интересам и при этом имеют право жить в мире, сохраняя свою индивидуальность и особенность.

Изучением толерантности занимались Н. К. Бахарева, Т. Г. Стефаненко, С. К. Бондырева, Е. Ю. Клепцова, П. Ф. Космогоров, Г. У. Солдатова и др. Авторы утверждают, что старший дошкольный возраст является благодатным периодом для формирования толерантности по нескольким причинам. Во-первых, все, что формируется на ранних ступенях онтогенеза, составляет базовую платформу для формирования личности. Во-вторых, ребенок-дошкольник изначально толерантен, потому что он только вступает в систему социальных отношений, и не усвоил еще всех отрицательных социальных стереотипов и клише, которые препятствуют развитию толерантности, он открыт миру и не усвоил его условностей. В-третьих, психика ребенка пластична и чувствительна к усвоению вариативных форм поведения, а

социальные установки и ценности присваиваются ребенком вне критического анализа. Другими словами, в этом возрасте ребенок «врастает» и «присваивает», а не «преодолеывает» и «исправляет».

Целевая группа: 20 детей старшего дошкольного возраста и их родители.

Сроки реализации проекта: 07.02.22-27.02.22.

Цель проекта: Сформировать толерантное отношение к представителям различных национальностей, проживающих на территории России детей у старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия педагогов с родителями через игру-квест.

Задачи проекта:

- 1) На основе анализа научной литературы выделить особенности формирования толерантности у детей в старшем дошкольном возрасте.
- 2) С учетом выявленных особенностей разработать игру-квест, способствующую формированию толерантности у детей старшего дошкольного возраста через взаимодействие педагогов с родителями.

Место реализации проекта: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Красноярска.

Продукт проекта: игра-квест «Дружба народов», способствующая формированию толерантности детей старшего дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты:

Дети, играющие с родителями в квест-игру «Дружба народов»:

- 1) Проявляют эмпатию, доброжелательное отношение к представителям различных национальностей, открыты к диалогу со сверстниками.
- 2) Знают особенности, традиции своего народа и народов других национальностей, проживающих на территории РФ.
- 3) Уважают, принимают, понимают особенности иной национальности.

Ресурсное обеспечение проекта:

- 1) Материально-техническое обеспечение.
- 2) Педагогический состав ДОУ.

Содержание психолого-педагогической работы в рамках проекта:

Проект способствует формированию толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего возраста посредством взаимодействия педагогов с родителями.

Педагог проводит занятия с детьми в группе в рамках тематической недели на тему толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России, далее педагог представляет родителям буклет «Толерантность к представителям иных национальностей» и дети в домашних условиях, совместно с семьей, закрепляют изученный материал в игре-квест «Дружба народов».

Данная интерактивная форма работы эффективна тем, что квест–игры интересны не только детям, но и родителям. Данная форма проводится в домашних условиях, что позволяет задействовать не только одного родителя, но и всех членов семьи. Это способствует установлению взаимного контакта с близкими, укреплению детско–родительских отношений. Между родителями, педагогами и детьми упрочнится взаимодействие на основе сотрудничества, что является одним из требований ФГОС ДО.

Игра-квест разрабатывалась на базе сервиса LearningApps. Это конструктор интерактивных заданий для учебно-воспитательного процесса в разных режимах.

Игра-квест «Дружба народов» включает в себя такие занятия:

1. «Найди пару» развивает память, внимание, речевые навыки, моторику пальцев рук (при работе с мышкой и клавиатурой).

Игра способствует закреплению знаний детей об особенностях народного костюма в различных культурах.

В процессе игр, проходящих в рамках тематической недели, у детей развивается навык сотрудничества с партнёром по игре, а также в больших и малых группах. При проведении онлайн-игры совместно с родителями в домашней обстановке способствует развитию сотрудничества взрослых и детей.

2. Классификация предметов помогает дошкольникам соотносить предметы друг с другом и объединять их в группы. Благодаря картинкам предметов для классификации можно понять насколько хорошо малыш строит логические цепочки, и насколько сформировались знания об окружающем мире.

3. Викторина – средство стимулирования познавательного интереса дошкольников, развитие их интеллектуальных способностей. Викторина – эффективна для закрепления пройденного материала в рамках тематической недели.

4. Пазл с картинкой дружбы народов. Учат пониманию того, что одно целое может состоять из разных частей. Развивают мелкую моторику (при работе с мышкой и клавиатурой). Развивают кратковременную память и абстрактное мышление.

5. Угадывание слова «Толерантность». Угадывание слов – эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря диалектичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность пополнить словарный запас ребенка, а также развивают мышление и память.

2.3. Итоговая диагностика уровня толерантности у детей старшего дошкольного возраста

Цель итоговой диагностики – выявить динамику уровня сформированности толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста.

Для проведения итоговой диагностики использовались такие методики как «Индивидуальная беседа с ребенком» Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок, «Выбери напарника для игры» (адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок) и «Нужен твой совет» Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок.

Результаты по методике «Индивидуальная беседа с ребенком» Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок. Цель – проанализировать представления детей старшего дошкольного возраста о национальных отличиях людей, зафиксировать интерес к обсуждению вопросов о этносах.

В результате диагностики было выявлено следующее:

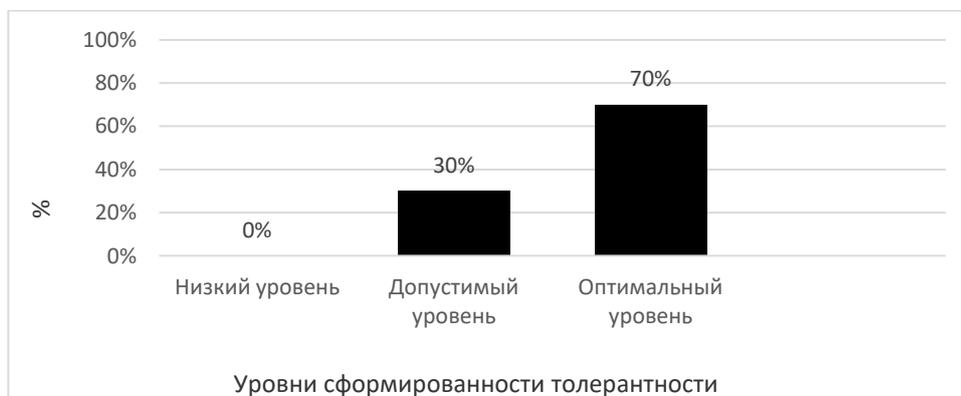


Рис 1. Выявление уровня сформированности толерантности у детей дошкольного возраста.

Из полученных данных было выявлено, что у 70 % детей выявлен оптимальный уровень сформированности представлений о национальностях. Дети без затруднений ответили на большинство заданных вопросов, знали какие национальности существуют в России, знали какой национальности они сами, рассказывали о родственниках и друзьях другой национальности, были заинтересованы, активны и вовлечены в процесс. У 30 % детей был выявлен

допустимый уровень сформированности представлений о национальностях. Дети не помнили название других национальностей, которые есть в России, но знали какой они сами национальности, и могли рассказать каких национальностей их друзья или родственники. Наблюдался интерес и вовлеченность деятельностью. Низкий уровень сформированности толерантности не выявлен ни у одного ребенка.

Результаты диагностической ситуации «Выбери напарника для игры» (адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок). Цель – зафиксировать у детей старшего дошкольного возраста особенности эмоционального отношения к детям другой национальности.

В результате диагностики было выявлено следующее:

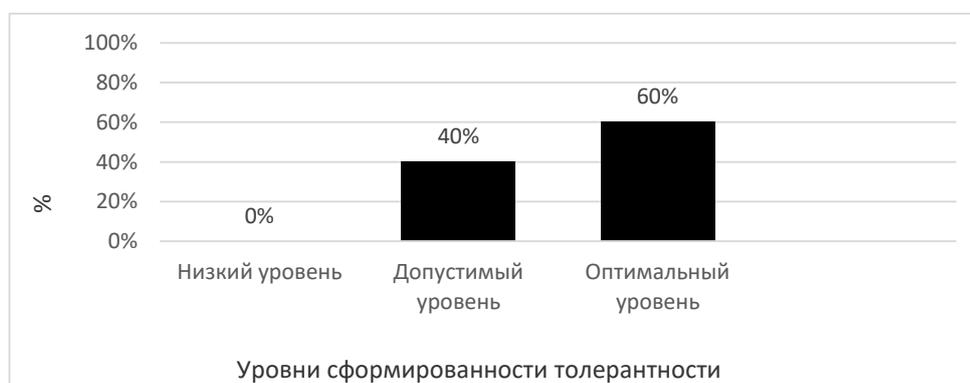


Рис 2. Выявление уровня сформированности толерантности у детей дошкольного возраста.

У 60 % детей был выявлен оптимальный уровень этнотолерантного отношения к детям другой национальности. Дети с удовольствием выбирали картинки, на которых были изображены дети другой национальности в национальных костюмах, и отвечали на заданные вопросы, отвечали – почему хотели бы дружить с данным ребенком, как ведет себя этот ребенок, в какие игры он любит играть, выражали свое толерантное отношение к ребенку. Проявляли заинтересованность и вовлеченность в процесс. У 40 % детей был выявлен допустимый уровень этнотолерантного отношения к детям другой национальности. Эта категория детей также, как и первая, проявляла интерес и вовлеченность при выполнении деятельности, но у них возникли затруднения при ответе на некоторые вопросы, такие как: какой характер у

этого ребенка, как он себя ведет, в какие игры любит играть. Дети данной группы также проявляли толерантность, и отвечали, что хотели бы поиграть с детьми на картинках. Детей с низким уровнем этнотолерантного отношения к детям другой национальности не выявлено.

Результаты диагностической ситуации «Нужен твой совет» Е.И.Николаева, М.Л.Поведенок. Цель – проанализировать представления детей старшего дошкольного возраста о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности и знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними.

В результате диагностики было выявлено следующее:

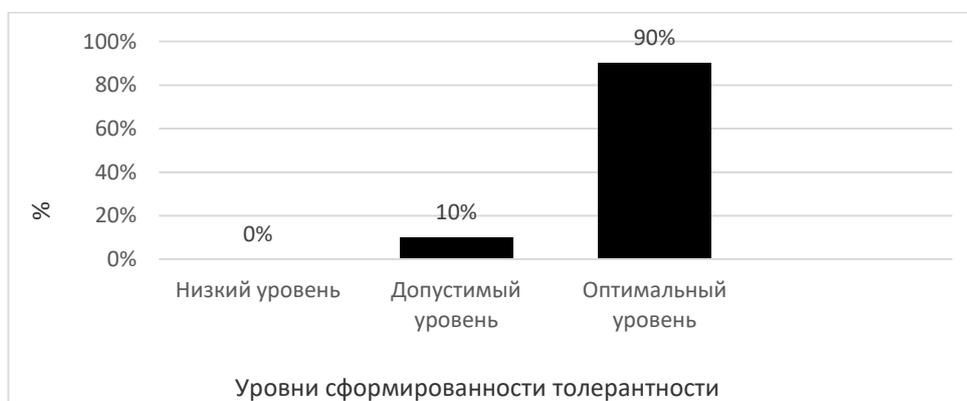


Рис 3. Выявление уровня сформированности толерантности у детей дошкольного возраста.

В результате полученных данных выявлено, что у 90 % детей проявили сочувствие, эмпатию по отношению к мальчику из другой страны в ходе выполнения диагностики, что говорит об оптимальном уровне сформированности уважительного отношения к людям другой национальности. Дети без затруднений отвечали на заданные вопросы, такие как: почему нельзя смеяться над этим ребенком, как надо относиться к людям другой национальности, как надо вести себя в присутствии ребенка, который плохо понимает русский язык. Были вовлечены в деятельность. У 10 % детей возникли затруднения при ответе на вопрос: как надо вести себя в присутствии ребенка, который плохо понимает русский язык. Но при этом они также проявили сочувствие и дружественное отношение, говорили, что нельзя

смеяться над мальчиком другой национальности. Это говорит о допустимом уровне сформированности уважительного отношения к людям другой национальности. Детей с низким уровнем сформированности уважительного отношения к людям другой национальности не выявлено.

Исходя из результатов итоговой диагностики видна положительная динамика уровня сформированности толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста. Можно сделать вывод, что проект «Дружба народов» способствует формированию толерантности у детей старшего дошкольного возраста, а значит наши цели и задачи можно считать достигнутыми.

Выводы по главе 2

«Дружба народов» – проект по формированию толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России (такие как русские, татары, украинцы, башкиры и чеченцы – самые распространенные нации в России) детей старшего дошкольного возраста посредством взаимодействия педагогов с родителями через игру-квест.

Игра-квест «Дружба народов» способствует установлению взаимного контакта с близкими, укреплению детско–родительских отношений. Так как данная интерактивная форма проводится в домашних условиях задействуются все члены семьи.

Между родителями, педагогами и детьми упрочнится взаимодействие на основе сотрудничества, что является одним из требований ФГОС ДО.

Занятия, которые включает в себя игра-квест, обеспечивают закрепление знаний о быте, традициях народов России, а также способствуют формированию толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России.

Чтобы добиться положительных сдвигов в формировании толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России, необходимо напрямую привлекать родителей, вовлекать семью в реализацию проекта. Семья – институт социализации. Группа детского сада, на базе которой реализован проект, является многонациональной и поэтому так важно, чтобы именно родители влияли на толерантное отношение к окружающим.

Совместная работа педагогов и родителей позволит создать наиболее благоприятные условия для формирования толерантности у детей.

Занятия позволят закрепить изученные материалы на занятиях в ДОУ; позволят закрепить знания о быте, традициях и обычаях; будут способствовать формированию у детей чувства уважения, принятия других национальностей через ознакомление детей с народной культурой и традициями народа.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Старший дошкольный возраст – благодатный период для формирования толерантности. Он включает в себя воспитание толерантного отношения к людям у молодого поколения, независимо от их происхождения, обычаев, и других культурных различий.

Эта проблема освещается в нормативных и концептуальных документах «Концепция дошкольного воспитания» 1989 г., Закон РФ «Об образовании» 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ, «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» 2002 г., государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2005–2010 годы» 2005 г. Выше перечисленные документы призывают воспитывать толерантное отношение к представителям различных национальностей, проживающих на территории РФ.

Международным сообществом 1995 год был объявлен Годом толерантности. В этом же году 16 ноября в Париже Резолюцией Генеральной Конференции ЮНЕСКО была утверждена «Декларация принципов толерантности». В ней представлены три основных значения понятия «толерантность»:

- уважение, принятие, правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения, способов проявления человеческой индивидуальности;

- не пассивное смирение, не отказ от своих убеждений, а активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод другого человека;

- добродетель, которая делает возможным достижение мира, способствует замене культуры войны культурой мира.

Проблема коммуникативного развития дошкольников, ее содержание, структура достаточно глубоко разработаны в концепции генезиса общения М.И. Лисиной.

Прежде всего, нас интересует внеситуативно-познавательное общение, так как оно характерно для детей старшего дошкольного возраста. Формирование внеситуационного и познавательного общения имеет особое значение в психическом развитии дошкольника. Он усваивает особенности своей культуры, узнает, что есть другие, стремится узнать о них, найти различия и сходства. На этом уровне познавательного общения ребенку необходимо уважение старших, их поддержка в понимании окружающей действительности.

Игра-квест «Дружба народов» направлена на формирование толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России.

Педагог проводит занятие с детьми в группе на тему толерантного отношения к представителям различных национальностей, проживающих на территории России, далее дети дома вместе с родителями закрепляют изученный материал в игре-квест «Дружба народов».

Данная интерактивная форма работы эффективна тем, что квест-игры интересны не только детям, но и родителям. Данная форма проводится в домашних условиях, что позволяет задействовать не только одного родителя, но и всех членов семьи. Это способствует установлению взаимного контакта с близкими, укреплению детско–родительских отношений. Между родителями, педагогами и детьми упрочнится взаимодействие на основе сотрудничества, что является одним из требований ФГОС ДО.

В ходе работы было проведено предпроектное исследование с целью выявления уровня сформированности толерантности к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста, а также итоговое исследование для определения динамики уровня сформированности толерантности к представителям различных национальностей, проживающих на территории России у детей старшего дошкольного возраста.

В результате можно сделать вывод, что проект успешно поспособствовал повышению уровня этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста.

Следовательно, поставленную нами цель исследовательской работы можно считать достигнутой, а задачи – выполненными.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Арбанаква Л.Г. Музейная педагогика как фактор формирования толерантности у дошкольников // Диалог культур и толерантность общения: сб. статей по материалам III Межрегион. студенч. науч. практ. конф. Горно-Алтайск, 2017. № 2. С. 117-122.
2. Бахчиева О. А. Формирование терпимости – основа духовно-нравственного развития общества // СОТИС – социальные технологии, исследования. СПб., 2017. № 2. 120 с.
3. Воднева С. Н., Доница И. А., Шерайзина Р. М. Педагогическая толерантность как междисциплинарный феномен // Вестник ТГПУ. СПб., 2016. № 1. С. 144-150.
4. Ганаева Е. Э. Психолого-педагогическое понимание сущности толерантности // Педагогика высшей школы. М., 2016. № 1 (4). С. 25-27.
5. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61.Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.
6. Дайнова Г.З., Левина И.Р., Петрова А.И. Толерантность в аспекте философии науки // Современное педагогическое образование. СПб., 2018. №5. С. 13-16.
7. Декларация глав государств – участников Содружества Независимых Государств о международных обязательствах в области прав и основных свобод (24 февраля 1993 г.).
8. Ильинская Е. А. Условия формирования толерантности у детей старшего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении // Известия российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. СПб., 2016. № 102. С. 187-190.
9. Конституция Российской Федерации: прин. всенародным голосованием 12.12.1993 г. (с учётом поправок, внесённых Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. // Российская газета, 2009. № 7.

10. Кадырбаева М.А. Основные формы и методы организации взаимодействия субъектов образовательного процесса // Вестник дошкольного образования. 2021. № 28 (103).

11. Лисина М.И. Развитие общения ребенка со взрослым и сверстниками // В кн.: «Формирование личности ребенка в общении» (ред. А.Г. Рузская). СПб.: Питер, 2009.

12. Москвитина Н.Ю. Компетенция дошкольников в области толерантного поведения // Теоретические и практические (методические) аспекты профессиональной подготовки педагогов: компетентностный подход. Ялта, 2018. С. 105-110.

13. Меджидова Э. С. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как научно-педагогическая проблема // Молодой ученый. 2016. № 6. С. 799-803.

14. Мудрик А. В. Социализация человека. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011. 623 с.

15. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. М.: Академия, 2011. 656 с.

16. Мидаева И.Л.-А., Нальгиева Х.Л. Значение толерантности при формировании личности в системе образования // Современная наука: проблемы, идеи, тенденции. М., 2020. № 1. С. 259-262.

17. Носко И.В., Хороших П. П., Калинина С.Ф. Толерантность как особый социальный конструкт: изучение подходов к пониманию // Психологические науки. 2018. № 2. С. 23-29.

18. Ошкина А. А. Квест-игра как культурная практика: содержание и технология организации в дошкольном образовании // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. № 1(22). С. 279-282.

19. Ошкина А.А Квест-игра – культурная практика детей дошкольного возраста // Психолого-педагогические и технологические аспекты организации образовательной среды в условиях реализации ФГОСов : материалы международной научно-практической конференции (заочной)

(Тольятти, 7 – 28 ноября 2016 г.) / под ред. О.В. Дыбиной [и др.]. Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2016. 742 с.

20. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

21. Постановление Правительства РФ от 25 августа 2001 г. N 629 "О федеральной целевой программе "Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе (2001 - 2005 годы)" (с изменениями и дополнениями).

22. Родионова, Л. А. Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников как одно из приоритетных направлений образования детей // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2017 г.). Санкт-Петербург. Свое издательство, 2017. С. 63-65.

23. Сабирова З.М. Теоретические аспекты толерантности в образовательном пространстве // Наука и инновации в современных условиях. М., 2016. № 1. С. 219-222.

24. Сунеева И.Р., Сотова И.С., Ханова Т.Г. Интерактивные технологии взаимодействия педагогов с семьями воспитанников // Перспективы науки и образования. 2018. № 3 (33). С. 232-236.

25. Тишков В. А. Очерки теории и политики этничности в России. М., 1997.

26. Ткаченко М.С. Формирование основ толерантности у дошкольников как педагогическая проблема // Молодёжь и наука: актуальные проблемы педагогики и психологии. М., 2017. № 2. С. 196-201.

27. Толерантность: социально-гуманитарные аспекты: монография. Тольятти: Изд-во ТГУ, 2016. 376 с.

28. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказы и письма Министерства образования и науки Российской Федерации. М. : Сфера, 2014. 96 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Ссылка на игру-квест «Дружба народов»:

<https://learningapps.org/watch?v=pag73wv9521>

KQ-код на игру-квест «Дружба народов»:



Использованные диагностические методики в ходе исследования:

Для исследования уровня толерантности у детей старшего дошкольного возраста был подобран комплекс методик, позволяющих определить уровень сформированности толерантности.

1. Методика «Индивидуальная беседа с ребенком» Е.И. Николаева, М.Л. Поведенок.

Цель – проанализировать представления детей старшего дошкольного возраста о национальных отличиях людей, зафиксировать интерес к обсуждению вопросов о этносах.

Методика проводится индивидуально с каждым ребенком, в отдельном помещении, без отвлекающих факторов.

Ряд вопросов, используемых методикой:

Знаешь ли ты, что в России живут люди различных национальностей?

Людей каких национальностей, которые живут в России, ты знаешь?

Кто ты по национальности?

Есть ли в твоей семье родственники другой национальности? Какой?

Есть у твоих родителей друзья другой национальности (расы)? Какой?

Есть ли среди твоих друзей дети другой национальности? Какой?

Что ты можешь о них рассказать?

Хотел бы ты познакомиться с детьми другой национальности? Почему?

Хотел бы ты поиграть с детьми другой национальности? Почему?

В какие игры ты бы поиграл с детьми другой национальности?

В процессе беседы ответы детей на вопросы с позиции проявления этнотолерантных установок фиксируются и оцениваются баллами.

Результаты анализа ответов детей заносятся в таблицу.

2. Диагностическая ситуация «Выбери напарника для игры» (адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок).

Цель – зафиксировать у детей старшего дошкольного возраста особенности эмоционального отношения к детям другой национальности.

Стимульный материал: изображения детей различных национальностей (киргизы, татары, чеченцы, армяне, азербайджанцы, казахи, башкиры, хакасы).

Задание представляет собой игровую ситуацию, в которой перед ребенком располагаются изображения детей различных национальностей (мальчик и девочка), и ему предлагается выбрать того, с кем хотелось бы играть.

1 этап. Ребенку предлагается выбрать один/два рисунка из набора. По поводу каждого выбора задается ряд вопросов:

Почему выбран этот ребенок (пара детей)?

Что нравится в нем?

Что не очень нравится?

Как ты думаешь, какой у него характер?

А как он себя ведет?

Как ты думаешь, он любит играть? Какие игры он любит?

Ты хотел бы с ним поиграть?

Что бы хотел узнать, спросить у этого ребенка?

Как ты будешь относиться к этому ребенку, если он придет к нам в гости?

Ты хотел бы подружиться с этим ребенком?

2 этап. Ребенку предлагаются изображения детей различных национальностей, одетых в национальные костюмы.

Последовательно задаются вопросы предыдущей серии.

3. Диагностическая ситуация «Нужен твой совет» Е.И.Николаева, М.Л.Поведенок.

Цель – проанализировать представления детей старшего дошкольного возраста о необходимости уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности и знание способов налаживания дружеских взаимоотношений с ними.

Методика проходит следующим образом: ребенку рассказывается о том, что в детском саду по соседству появился мальчик, который приехал из соседней страны. Он плохо говорит на русском языке, с ним никто не хочет играть, все дети над ним смеются, его обижают и не разговаривают с ним, поэтому этот мальчик очень грустит и не хочет ходить в детский сад.

Далее задается вопрос:

«Что можно посоветовать детям из группы, в которой находится этот мальчик?»

В случае затруднения ребенку задают следующие вопросы:

Можно ли так поступать с ребенком, который приехал из другой страны?

Почему нельзя смеяться над этим ребенком?

Как надо вести себя в присутствии ребенка, который плохо понимает русский язык?

Раскраски для тематических занятий



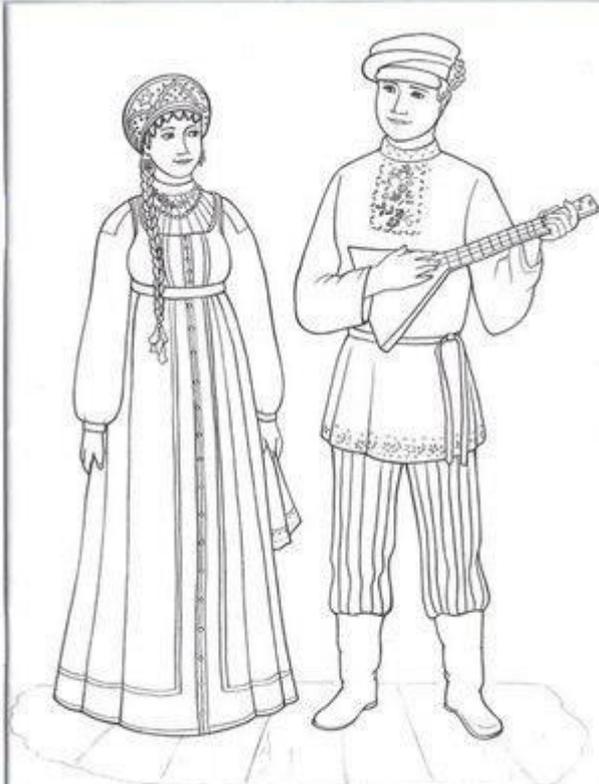
БАШКИРЫ



Raskraski.link



РУССКИЕ





УКРАИНЦЫ



ТАТАРЫ





ЧЕЧЕНЦЫ



Сценарии НОД для тематической недели

Вводная НОД «Традиции России»

Цель: Приобщение детей к истокам русской народной культуры, побуждение интереса к русским традициям; ознакомление с терминами «нация», «национальность», «традиции», воспитание открытости к диалогу со сверстниками, доброжелательности, готовности к сотрудничеству.

Задачи:

1. Пробуждать интерес к истории и культуре русского народа, способствовать развитию познавательной активности и любознательности.
2. Расширять знания детей о народных традициях и обычаях русского народа.
3. Способствовать формированию уважительного и бережного отношения к народной культуре и традициям русского народа.

Возраст детей: 5-6 лет.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Стимульный материал: раскраска «Русский традиционный костюм», презентация «Традиции, обряды и обычаи русского народа», оборудование для музыкального сопровождения.

Ход НОД:

Воспитатель: Сегодня утром почтальон принес нам письмо, давайте посмотрим, что в нем.

Воспитатель достает из конверта карточки с изображением разных людей: разного возраста, разной национальности, разного пола.

Воспитатель: Кого мы видим на этих картинках? Как можно всех назвать, одним словом?

(Ответы детей.)

Воспитатель: Да, это люди. А почему нас всех называют одинаково — «люди»? Чем все люди похожи?

(Ответы детей.)

Воспитатель: Верно, а что еще нас объединяет, мы узнаем с помощью игры «Аплодисменты».

Воспитатель: я называю определенное качество. Те, кто им обладает, встает со своего места, а все остальные им аплодируют. Если встанут все, то аплодировать все.

- Встаньте все те, кто умеет читать.

- Любит кататься на каруселях.

- Любит смотреть мультики.

- Любит мороженое.

- Любит играть.

- Мечтает полететь в космос.

- Любит животных.

- Любит вкусно поесть.

- Кто любит танцевать.

Воспитатель: Ребята, мы с вами выяснили, что у нас у всех есть много общего, что мы с вами живем в одном городе. А как называется наша страна?

(Ответы детей).

Воспитатель: Наша страна Россия великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. В нашем Красноярском крае проживает много народов разных национальностей. Нация – это большая группа людей, схожих по внешнему виду, образу жизни, говорящих на одном языке. Национальность – принадлежность человека к определенной нации. Наша страна многонациональна, сильна дружбой разных народов.

Воспитатель: Сегодня мы поговорим о русской культуре, о ее традициях. Традиция — это то, что передаётся от одного поколения другому. Традиции бывают семейные. Какие традиции есть у вас в семье? Например, почти во всех семьях существует традиция отмечать день рождения членов семьи и дарить подарки в этот день.

(Ответы детей.)

Детям предлагается посмотреть презентацию «Традиции и обычаи русского народа».

Воспитатель сопровождает презентацию своим рассказом.

Воспитатель: Русские люди соблюдали ряд праздников. Многие из них стали традиционными и дошли до наших времён. О некоторых из них я вам сегодня расскажу.

Воспитатель: Масленица - это сезонный праздник. Её отмечают в конце зимы. В этот день делают чучело и сжигают его на костре, ещё пекут блины, выходят все на улицу, угощаются блинами, пьют чай, играют в народные игры, катаются на тройках лошадей, меряются силой, провожают зиму и встречают весну.

Воспитатель: На пасху хозяйки пекли сладкие куличи, обливали их помадкой, посыпали их крашенным пшеном, красили яички. В этот день одевали праздничную одежду, ходили в гости и угощали друг друга.

Воспитатель: В день Ивана все одевали белые, вышитые сорочки, девушки плели из лесных и полевых цветов венки, а когда наступала ночь, разжигали большой костёр, прыгали через него. С наступлением ночи девушки снимали с головы венки, опускали их на воду, загадывали желание, если венок поплывёт далеко по течению реки, значит, желание сбудется, если прибьётся к берегу - не сбудется, если венок потонет – плохое предзнаменование.

Воспитатель: А теперь давайте окунемся в атмосферу русской старины и сыграем в традиционную игру «Гори ясно».

Воспитатель: Встаем в круг и берем друг друга за руки. В середину встает ребёнок с платочком в руке. Все дети идут вправо по кругу, водящий машет платочком. Дети останавливаются и хлопают в ладоши. Водящий скачет внутри круга. С окончанием музыки останавливается и встает перед двумя стоящими в кругу детьми.

Играющие хором поют считалочку:

«Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло,

Раз, два, три!»

На слова «Раз, два, три!» 3 раза хлопают в ладоши, а водящий взмахивает платком. После этого выбранные дети поворачиваются спиной друг к другу и оббегают круг. Каждый стремится прибежать первым, взять у водящего платочек и высоко поднять его.

Воспитатель: Молодцы! А сейчас я предлагаю вам сесть за столы – мы будем раскрашивать людей в традиционных русских нарядах.

Процесс сопровождается рассказом воспитателя.

Воспитатель: Рубаха – это часть русского традиционного костюма. Форма рукавов была различной: прямые или суживающиеся к кисти. Рубахи украшали вышивкой из нитей.

Воспитатель: Был в истории русской моды и такой головной убор как картуз. Картуз - мужской головной убор с козырьком. Женщины же носили кокошники. Кокошники считались большой семейной ценностью, их передавали по наследству.

Воспитатель: Сарафан – основной элемент русского женского традиционного костюма. Русский сарафан носили и как повседневную и как праздничную одежду. Девушка на выданье должна была иметь в приданном до 10 сарафанов разных расцветок.

Воспитатель: Все готово, все большие молодцы! Расскажите, что вам сегодня больше всего запомнилось? (Ответы детей).

НОД «Традиции Украины»

Цель: Ознакомление детей с украинской народной культурой; побуждение интереса к украинским традициям; ознакомление с термином «толерантность»; воспитание открытости к диалогу со сверстниками, доброжелательности, готовности к сотрудничеству.

Задачи:

1. Пробуждать интерес к истории и культуре украинского народа, способствовать развитию познавательной активности и любознательности.
2. Расширять знания детей об украинских традициях и обычаях украинского народа.
3. Способствовать формированию у детей чувства уважения, принятия, правильного поминания украинской национальности через ознакомление детей с народной культурой и традициями украинского народа.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Возраст детей: 5-6 лет.

Стимульный материал: раскраска «Украинский традиционный костюм», презентация «Традиции и обычаи украинского народа».

Ход НОД:

Воспитатель:

Люди на свет

Рождаются разными:

Непохожими, своеобразными.

Чтобы других

Ты смог понимать,

Нужно терпенье

В себе воспитать.

Нужно с добром

К людям в дом приходить,

Дружбу, любовь

В своем сердце хранить!

Воспитатель: Ребята, помните, на прошлом занятии мы с вами выяснили, чем же похожи все люди друг на друга. Скажите, а получается, люди все одинаковые?

(Ответы детей.)

Воспитатель: Конечно, нет. И сейчас мы с вами это проверим. Давайте встанем в круг:

- Выйдите в круг те, у кого темные волосы.
- Покивайте головой те, кто мальчики.
- Похлопайте в ладоши те, у кого голубые глаза.
- Поднимите руку у кого есть сестра.
- Присядьте те, кому исполнилось шесть лет.

Воспитатель: У всех есть такие особенности, что отличает нас от другого человека. Все эти особенности мы принимаем и уважаем. Такое терпимое отношение имеет свое название «толерантность».

Воспитатель: Толерантность – уважение, принятие, правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира.

Воспитатель: Сегодня мы с вами познакомимся с культурой Украины.

Детям предлагается посмотреть презентацию «Традиции и обычаи русского народа».

Воспитатель: У русских и украинцев одни предки, а потому и схожие особенности культуры.

Воспитатель: Мы празднуем одни и те же праздники: пасха, рождество, масленица, у нас схожее отношение к семье, быту и традициям. Но в чем же различие?

Воспитатель: Например, есть различие в праздновании Рождества. Существует легенда о том, как Святой Николай дарит подарки. Жили когда-то три сестры и никак они не могли выйти замуж. Николай помог с этой бедой и подарил им три мешка с золотыми монетами. Но закинул он их так, что те попали прямиком в носки, которые девушки повесили сушиться. С тех пор появился обычай развешивания рождественских носков для подарков.

Воспитатель: Традиция дарить подарки в этот день сохранилась и сегодня, но современность видоизменила некоторые обычаи этого праздника. Например, на Западной Украине все дети знают, что нужно выставить ботиночек с разложенной рядом морковью, для помощника Святого Николая – осла. Именно в ботинок Николай положит детям сладости в подарок. А вот на Восточной Украине дети ждут свои подарки под подушкой.

Воспитатель: Символом девичьей красоты, любви и верности считалась калина. Как оберег калину сажали возле дома, делали из ее ягод ожерелья, украшали ее кистями свадебный каравай, венок невесты.

Воспитатель: Нередко оберегами были женские украшения и различные предметы быта. Например, много народных поверий связано с сережками. Считалось, что они могли избавлять от головной боли. Потеря же сережек считалась дурной приметой, предвещавшей несчастье и беды.

Воспитатель: Сейчас мы сыграем в народную украинскую игру «Рыбки». Один из игроков выбирается «приманкой», он должен держаться за свободный край веревки и ловить ею «рыбку», то есть других игроков. Остальные участники должны «клюнуть на приманку», то есть коснуться водящего, но не позволить ему поймать себя. Когда кто-то из игроков пойман, он становится «приманкой», а игра продолжается.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А сейчас я предлагаю вам сесть за столы – мы будем раскрашивать людей в традиционных украинских нарядах.

Процесс сопровождается рассказом воспитателя.

Воспитатель: Вы можете увидеть, что русские и украинские национальные костюмы схожи, но все же есть отличия. Например, в отличие от русского мужчины, носившего рубаху поверх штанов, украинец носил рубашку, заправляя в штаны.

Воспитатель: Все готово, все большие молодцы! Расскажите, что вам сегодня больше всего запомнилось? (Ответы детей).

НОД «Традиции Татарстана»

Цель: Ознакомление детей с татарской народной культурой, побуждение интерес к татарским традициям; воспитание открытости к диалогу со сверстниками, доброжелательности, готовности к сотрудничеству.

Задачи:

1. Пробуждать интерес к истории и культуре татарского народа, способствовать развитию познавательной активности и любознательности.
2. Расширять знания детей о татарских традициях и обычаях татарского народа.
3. Способствовать формированию у детей чувства уважения, принятия, правильного поминания украинской национальности через ознакомление детей с народной культурой и традициями украинского народа.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Возраст детей: 5-6 лет.

Стимульный материал: раскраска «Татарский традиционный костюм», презентация «Традиции, обряды и обычаи татарского народа».

Ход НОД:

Воспитатель:

Живут в России разные

Народы с давних пор.

Одним тайга по нраву,

Другим – степной простор.

У каждого народа

Язык свой и наряд.

Один черкеску носит,

Другой надел халат.

Один – рыбак с рожденья,

Другой – оленевод,

Один кумыс готовит,

Другой готовит мед.

Одним милее осень,

Другим милей весна.

А Родина - Россия,

У нас у всех одна.

Воспитатель: Ребята, о чем это стихотворение?

(Ответы детей.)

Воспитатель: Правильно. Чтобы быть настоящими гражданами своей страны, нужно много знать о своей Родине, любить ее и гордиться ею, а еще знать о тех людях, которые живут вместе с нами в нашей огромной, прекрасной и многонациональной стране.

Воспитатель: Сегодня мы поговорим о традициях и обычаях татарского народа.

Детям предлагается посмотреть презентацию «Традиции и обычаи русского народа».

Воспитатель: Татары, как и русские с украинцами, имеют общие корни, а потому мы празднуем одни и те же праздники: пасха, рождество, масленица.

Воспитатель: В татарских традициях важное место занимают яркие цвета. Они используются для украшения дома и двора. Чаще всего можно встретить пёструю вышивку.

Воспитатель: Гостеприимство татар известно туристам всего мира. Они считают своим долгом пригласить гостя в дом, накормить и напоить его, если необходимо – оставить у себя на ночлег. Обидеть гостя в татарских традициях приравнивается почти к греху. Глава семьи обязан присутствовать за столом с гостями, иначе это расценивается как неуважение.

Воспитатель: Традиционно татарские поселения располагались у побережий рек, поскольку люди были привязаны к источникам получения воды для питания и полива. Поэтому природные процессы, происходившие на реках, получили отклик в интересных традициях и обрядах этого народа.

Воспитатель: Карга боткасы — Каша для грачей. Этот весенний праздник устраивался после окончания посевов. Утром дети ходили по соседям и собирали ингредиенты для каши. Тех, кто давал ингредиенты, задабривали комплиментами, а другим сулили беды: неурожай, падеж скота. Потом всей деревней готовили кашу в большом казане на открытом воздухе, раздавая ее всем односельчанам. Часть каши обязательно нужно было оставить и для грачей, так как грач — символ весны. Проводя этот обряд, люди надеются на хороший урожай.

Воспитатель: Сейчас мы с вами сыграем в народную татарскую игру «Продаём горшки». Мы разделимся на две группы: «дети-горшки» и «игроки—хозяева горшков». Дети-горшки образуют круг, встав на колени. За каждым горшком стоит игрок-хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом.

Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

- Эй, дружок, продай горшок!
- Покупай!
- Сколько дать тебе рублей?

- Три отдай.

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А сейчас я предлагаю вам сесть за столы – мы будем раскрашивать людей в традиционных украинских нарядах.

Процесс сопровождается рассказом воспитателя.

Воспитатель: Мужчины носили широкие рубахи, напоминающие тунику и объемную верхнюю одежду. Мужские головные уборы татар подразделялись на домашние (нижние) и выходные (верхние). Домашним головным убором была тюбетейка – небольшая, надеваемая на макушку шапочка. Поверх тюбетейки надевали различные шапки из плотного материала.

Воспитатель: Самым популярным девичьим головным убором был калфак. Его надевали на голову со специальной повязкой-украшением. На рисунке вы можете видеть такую повязку с вышивкой, иногда повязку украшали и монетами. Конец калфака заканчивался кисточками. Татарские девушки, в отличие от русских и украинских, носили не сарафаны, а сорочки.

Воспитатель: Все готово, все большие молодцы! Расскажите, что вам сегодня больше всего запомнилось? (Ответы детей).

НОД «Традиции Чечни»

Цель: Ознакомление детей с чеченской народной культурой, вызвать интерес к чеченским традициям; воспитание открытости к диалогу со сверстниками, доброжелательности, готовности к сотрудничеству, умению играть (с другими детьми в малых группах и продуктивно взаимодействовать в «больших» коллективах при решении совместных задач).

Задачи:

1. Пробуждать интерес к истории и культуре чеченского народа, способствовать развитию познавательной активности и любознательности.
2. Расширять знания детей об чеченских традициях и обычаях русского народа.

3. Способствовать формированию у детей чувства уважения, принятия, правильного поминания чеченской национальности через ознакомление детей с народной культурой и традициями украинского народа.

Возраст детей: 5-6 лет.

Стимульный материал: раскраска «Чеченский традиционный костюм», презентация «Традиции, обряды и обычаи Чеченского народа».

Воспитатель: Мы живем в большом, красивом городе Красноярске. И населяют его украинцы, башкиры, татары, чеченцы и русские. Когда-то люди из других стран приехали в наш город и остались здесь навсегда. Но все они, будучи разных национальностей, помнят и уважают свой язык, свои традиции, свои обычаи. Сегодня я расскажу вам о традициях народа Чечни, о принятых на их родине обычаях, об особенностях их национальной культуры.

Воспитатель: У чеченцев очень интересные традиции. Оружие составляло необходимую потребность чеченцев с давнего времени. Прежде они не были уверены и за один день своей жизни, поэтому не делали без него ни шагу, как на работах, так и дома; даже засыпая, осматривали, исправно ли оно. И теперь, даже когда спокойствие их ограждено законом, любовь к оружию осталась как символ защиты. Особенно часто, как достопримечательность рода, в домах на стенах висят украшенные сабли.

Воспитатель: На свадьбе, например, по дороге к невесте и назад свадебный кортеж веселится, играет гармошка, стреляют из ружей, а раньше мужчины показывали свое искусство в стрельбе, фехтовании и верховой езде на конях.

Воспитатель: Конь – очень значимое животное в культуре Чеченского народа. Кони разговаривают в сказках, о них поют в песнях, они упоминаются в поговорках.

В свободное время чеченцы участвовали в многочисленных играх, играли на музыкальных инструментах, пели, танцевали во время общественных работ, особенно на белхи.

Воспитатель: Белхи - переводится как «работы». Это совместный труд, где собирались родственники, соседи, односельчане. Участниками «белхи» были мужчины и женщины. Наравне со старшими, в зависимости от работы, также трудились и дети, приобретая навыки работы.

Воспитатель: До сих пор в большинстве семей чеченцев сохранилась традиция глубокого уважения к старшему поколению, к бабушкам и дедушкам, прабабушкам и прадедушкам. Лучшие из продуктов постоянно относятся в дом родителей.

Воспитатель: В сельской местности, как правило, для стариков ставился во дворе отдельный домик. Это ведется испокон веков и делается для того, чтобы не стеснять их, не создавать им никаких неудобств.

Воспитатель: Сыновья, возвращаясь вечером домой, прежде всего, идут к старикам, чтобы поговорить с ними, поделиться своими радостями, заботами. Не вставать при появлении стариков или же сесть без их настойчивого приглашения расценивается, как большой недостаток в воспитании, как нарушение обычая.

Воспитатель: Дети порой могут ослушаться, не выполнить просьбу отца, матери, и последние на худой конец, простят их. Но считается совершенно не допустимым, если они ослушаются дедушку, бабушку, других старших родственников или соседей.

Воспитатель: Интересно, что у чеченцев, в отличие от русского и украинского народа, есть два и больше имен. Мальчикам иногда дается одно из имен в честь дедушек и прадедушек, а девочками в честь бабушек и прабабушек.

Воспитатель: Ребята, а теперь давайте поиграем в чеченскую игру по названию «Утушка (Бобешк)».

Две девочки должны сесть друг против друга на стульчики и вытянуть ноги вперед, носками вверх; носки надо соединить вместе. Один будет уткой, остальные дети утята. Утушка зовет своих утят скороговоркой: Быстрой, быстрее, утятки, Быстрой, быстрее, дикие перышки.

Утята выстраиваются друг за другом вслед за утушкой и перешагивают через мостик, стараясь не задеть его. Тот, кто заденет мостик, выходит из игры, остальные переходят на другой берег. Утушка вновь строит своих утят, и они перешагивают через мостик, но мостик уже повыше.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А сейчас я предлагаю вам сесть за столы – мы будем раскрашивать людей в традиционных чеченских нарядах.

Процесс сопровождается рассказом воспитателя.

Воспитатель: Основной национальный костюм чеченцев состоял из двух частей: бешмета – полукафтана и сужающихся книзу штанов. И то, и другое шили из легких материалов, не стесняющих движения. Бешмет туго сходил на талии и застегивался на специальные пуговицы, сделанные из шнура, которые, по сути, являлись плетеными узелками.

Одежда чеченских женщин была более разнообразной по цветовой гамме, моделям и материалу. Наряды отражали возраст и социальный статус женщины. Традиционный наряд состоял из четырех элементов: платья-туники, верхнего платья, пояса и платка.

Воспитатель: Все готово, все большие молодцы! Расскажите, что вам сегодня больше всего запомнилось? (Ответы детей).

НОД «Традиции Башкирии»

Цель: Ознакомление детей с башкирской народной культурой, вызвать интерес к башкирским традициям; воспитание открытости к диалогу со сверстниками, доброжелательности, готовности к сотрудничеству, умения играть (с другими детьми в малых группах и продуктивно взаимодействовать в «больших» коллективах при решении совместных задач).

Задачи:

1. Пробуждать интерес к истории и культуре башкирского народа, способствовать развитию познавательной активности и любознательности.
2. Расширять знания детей об башкирских традициях и обычаях русского народа.
3. Способствовать формированию у детей чувства уважения, принятия, правильного поминания башкирской национальности через ознакомление детей с народной культурой и традициями украинского народа.

Возраст детей: 5-6 лет.

Стимульный материал: раскраска «Башкирский традиционный костюм», презентация «Традиции, обряды и обычаи башкирского народа».

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы продолжаем говорить о разных национальностях, проживающих на территории России. И сегодня я вам расскажу о башкирах.

Воспитатель: Башкиры, как и наш народ, очень любили песню и музыку – в копилке народа есть разнообразные песни, которые сопровождали их работу на полях или веселье на праздниках. Любили башкиры и танцевать, при этом многие танцы сопровождались движениями главных героев этих песен.

Воспитатель: Основные праздники приходились на весенне-летнюю пору, в период расцвета природы. Летом проходил джиин – праздник, на котором собирались жители нескольких соседних деревень. У женщин был свой праздничный день – обряд "кукушкин чай", к участию в котором мужчины не допускались. В праздничные дни жители сел собирались и устраивали соревнования в борьбе, беге, стрельбе, скачках, заканчивающиеся общей трапезой.

Воспитатель: Скачки всегда были важным элементом празднеств. Ведь башкиры – умелые наездники, в деревнях мальчиков учили верховой езде с раннего возраста. Раньше говорили, что башкиры рождались и умирали в седле, и действительно – большая часть их жизни проходила верхом. Женщины не менее хорошо держались на лошади и при необходимости могли проскакать несколько дней.

Воспитатель: Ребята, а у какого народа, конь также являлся важным символом культуры?

(Ответы детей)

Воспитатель: Правильно. Чеченский народ также почитал лошадей!

Воспитатель: Есть у башкирского народа особенности, отличные от нас. Вот, например, как ваши папы и дедушки здороваются при встрече с другими мужчинами?

(Ответы детей)

Воспитатель: А вот в Башкирии принято рукопожатие двумя руками – оно символизирует особое уважение. По отношению к старым людям такое приветствие обязательно.

Воспитатель: В России и Украине детям дают одно имя. В Чечне, как вы помните, тоже дается больше одного имени. У башкир же, было принято давать два имени – одно давалось сразу после рождения во время заворачивания младенца в первые пеленки. Оно так и называлось – пеленочное. А второе малыш получал при обряде от священника.

Воспитатель: А теперь давайте с вами поиграем в народную башкирскую игру под названием «Кот и мыши (Бесэй менэн сыскан)».

Воспитатель: Распределитесь кто будет котом, а остальные дети будут мышами. Кот должен сидеть в кругу на краю площадки, закрыв глаза, а остальные бегать по площадке очень тихо, на носочках, чтобы не разбудить кота. Как только кот открывает глаза и поднимается с места, дети - мыши должны присесть и не двигаться.

Кот произносит слова: «Котик вышел погулять, серых мышек поймать. Сейчас догоню, схвачу и проглочу»

После окончания слов кот ловит мышей, которые встают и убегают от него. В конце игры мы посчитаем количество пойманных мышей.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А сейчас я предлагаю вам сесть за столы – мы будем раскрашивать людей в традиционных башкирских нарядах.

Процесс сопровождается рассказом воспитателя.

Воспитатель: Примечательной особенностью национального наряда Башкирии является его многослойная структура. Даже если на улице нещадно палило солнце, башкиры обязательно облачались в несколько слоев верхнего одеяния. Это отличается башкирский народ от остальных.

Главный элемент национального костюма башкирского народа носит название «казакин». Это верхняя одежда, выглядящая как приталенная куртка с просторными рукавами, оснащенная надежной подкладкой. Казакин застегивался посредством пуговиц. Данное изделие было универсальным – его с удовольствием носили и женщины, и мужчины. Также в казакин облачались солдаты.

Воспитатель: Все готово, все большие молодцы! Расскажите, что вам сегодня больше всего запомнилось? (Ответы детей).

Картинка для пазлов для игры-квест «Дружба народов»



Буклет для родителей

КАК ВОСПИТАТЬ ТОЛЕРАНТНОГО ЧЕЛОВЕКА

Толерантность к представителям
иных национальностей

Современный культурный человек это не только образованный человек, но человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. Поэтому важнейшей задачей взрослых является развитие толерантности у подрастающего поколения, т.е. умения строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей и их взгляды, привычки такими, какие они есть.

Чтобы акт

Главные методы воспитания в семье:

пример;
общие с ребенком;
занятия:
эмоциональная поддержка ребенка;
привлечение ребенка в разные виды деятельности в семье и вне её.

Ребенка с самого рождения должна окружать родительская любовь, а модель отношений к людям, принятые в семье их принятие или дружелюбное отношение к ним или подозрительность и недоверие – формируют толерантность ребенка.

В рамках тематической недели, посвящённой толерантному отношению к представителям различных национальностей, проживающих на территории России, ваш ребенок познакомится с такими понятиями как "нация", "традиция", "толерантность", узнает о культурных особенностях и традициях другого народа.

После окончания тематической недели, Вам совместно с ребенком предлагается пройти онлайн игру-квест для закрепления полученных им знаний.

Ссылка на онлайн игру-квест
"Дружба народов"

<https://learningapps.org/watch?v=pag73wv9521>

КQ-код на игру-квест «Дружба народов»



Активна

Лист нормоконтроля

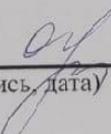
Выпускная квалификационная работа выполнена нами, Дмитриенко Дарьей Дмитриевной, Сергеевой Дарьей Валериевной, самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам, и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил ___ страниц.

Тема ВКР: Расшифровка персонального отношения
дочери старшего должностного лица к предоставлению родительских
полномочий, действующих в России на территории иностранных
гос-хвост "Страна пародов"

Обучающиеся  20.06.2022 Дмитриенко
(подпись, дата) (расшифровка подписи)
Сергеева 20.06.2022 Сергеева
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

(подпись, дата) (расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер  Группа ОК
(подпись, дата) (расшифровка подписи)