

Отчет о проверке на заимствования №1



Автор: Базылева Татьяна Валерьевна
 Проверяющий: Базылева Татьяна (vlad_1989@mail.ru / ID: 3964610)
 Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <http://users.antiplagiat.ru>

*Научный руководитель
 Вульф / Ешманова Т. И.*

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 125
 Начало загрузки: 06.06.2022 20:49:26
 Длительность загрузки: 00:00:12
 Имя исходного файла: Диссертация Базылева Т.В. .pdf
 Название документа: Диссертация Базылева Т.В.
 Размер текста: 1 кБ
 Символов в тексте: 18115
 Слов в тексте: 13873
 Число предложений: 1364

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
 Начало проверки: 06.06.2022 20:49:39
 Длительность проверки: 00:01:09
 Комментарии: не указано
 Модули поиска: ИПС Адилет, Сводная коллекция ЭБС, Сводная коллекция РГБ, Переводные заимствования (RuEn), Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu), Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (KkRu), Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (KyRu), Переводные заимствования по Интернету (EnRu), Переводные заимствования по Интернету (KkRu), Переводные заимствования по Интернету (KyRu), Переводные заимствования (KkEn), Переводные заимствования (KyEn), Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn), СПС ГАРАНТ, Медицина, Перефразирования по eLIBRARY.RU, Перефразирования по Интернету, Перефразирования по коллекции издательства Wiley, Патенты СССР, РФ, СНГ, СМИ России и СНГ, Шаблонные фразы, Переводные заимствования



ЗАИМСТВОВАНИЯ
25,59%

САМОЦИТИРОВАНИЯ
0%

ЦИТИРОВАНИЯ
3,61%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ
70,8%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.
 Самоцитирования — доля фрагментов текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа, по отношению к общему объему документа.
 Цитирования — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общеупотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.
 Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
 Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
 Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.
 Заимствования, самоцитирования, цитирования и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа. Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

№	Доля в отчете	Доля в тексте	Источник	Актуален на	Модуль поиска	Блоков в отчете	Блоков в тексте	Комментарии
[01]	2,78%	6,82%	Белькович, Виктория Юрьевна диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 Тюмень 2005 http://dlib.rsl.ru	02 Фев 2013	Сводная коллекция РГБ	16	46	
[02]	3,07%	3,21%	Магистерская работа // Развитие наглядно-образного мышления младших школьников в учебном процессе при ознакомлении с природой http://bankrabort.com	30 Янв 2017	Перефразирования по Интернету	8	9	
[03]	0,31%	3,11%	Развитие наглядно-образного мышления младших школьников в учебном процессе при ознакомлении с природой - скачать бесплатно автореферат и диссертацию по педагогике для написания научной работы или статьи на тему 'Общая педагогика, история педагогики и об... http://nauka-pedagogika.com	01 Янв 2017	Перефразирования по Интернету	1	10	
[04]	3,09%	3,09%	МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ ХГФ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ТАПИССЕРИИ. http://elibrary.ru	13 Дек 2012	Перефразирования по eLIBRARY.RU	1	1	
[05]	0%	3,07%	ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ ХГФ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ТАПИССЕРИИ. http://elibrary.ru	28 Авг 2014	Перефразирования по eLIBRARY.RU	0	2	
[06]	0%	3,07%	Архив за 2008 год (9/22) http://ksu.edu.ru	01 Янв 2017	Перефразирования по Интернету	0	2	