

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Филологический факультет
Кафедра мировой литературы и методики ее преподавания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА: ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ

Направление подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык и литература в поликультурной среде

Квалификация (степень) выпускника

МАГИСТР

заочная форма обучения

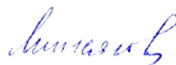
Красноярск, 2020

Рабочая программа дисциплины «Литература в контексте поликультурной среды» составлена кандидатом филологических наук, доцентом кафедры мировой литературы и методики ее преподавания Т.А. Полуэктовой.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания.

Протокол № 8 от 11 мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



С.Г. Липнягова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета.

Протокол № 9 от 20 июня 2018 г.

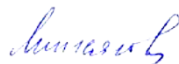
Председатель _____



_____ А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания.
Протокол № 6 от 12 февраля 2018 г.

Заведующий кафедрой



С.Г. Липнягова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета.
Протокол № 7 от 6 марта 2019 г.

Председатель



А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
мировой литературы и методики ее преподавания
Протокол №8 от 04.05. 2022 г.

И.о. заведующего кафедрой мировой
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета.
Протокол №9 от 11 мая 2022 г.

Председатель
А.А.
Барилловская



Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2020/2021 учебный год

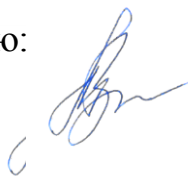
В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

на титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство просвещения Российской Федерации» на основании распоряжения Правительства РФ «О внесении изменений в сведения о КГПУ им.В.П. Астафьева» от 06.04.2020 № 907-р.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания
Протокол №9 от 13 мая 2020 г.

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой



Т.Н.Закаблукова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«20» мая 2020г.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2022/2023 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Актуализирован список литературы.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №8 от 04 мая 2022 г.

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой



Т.А. Полуэктова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«04» мая 2022г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 21.11.2014 N 1505; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации магистр.

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина «Русская и зарубежная литература: теория и история» входит в ряд обязательных дисциплин вариативной части основной профессиональной образовательной программы (Модуль 1).

1.2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Дисциплина в соответствии с графиком учебного процесса реализуется на 1 курсе в 1 и 2 семестрах. Форма контроля – экзамен на 2 курсе по Модулю № 1 Литература в поликультурной среде.

1.3. Цель и задачи дисциплины «Русская и зарубежная литература: теория и история»

Целью изучения дисциплины: способствовать формированию и систематизации знаний в области истории и теории русской и зарубежной литературы.

Задачи:

- сформировать у студентов представления о целостности литературного процесса;
- изучить современный понятийно-терминологический аппарат компаративистики;
- выявить общие типологические сходные черты и качества русской и зарубежной литератур;
- составить представление о социально-историческом и культурологическом контексте диалога литератур.

1.4. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;
- ОПК-3 готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;
- ПК-1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;
- ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
- сформировать у	Знать:	ОК-1, ОПК-3,

<p>студентов представления о целостности литературного процесса;</p> <p>- изучить современный понятийно-терминологический аппарат компаративистики;</p> <p>- выявить общие типологические сходные черты и качества русской и зарубежной литератур;</p> <p>- составить представление о социально-историческом и культурологическом контексте диалога литератур.</p>	<p>– формы организации обучения в вузе;</p> <p>– специфику учебноисследовательской и научноисследовательской деятельности;</p> <p>– виды и формы контроля учебных достижений;</p> <p>– виды студенческих письменных работ;</p> <p>– особенности работы с источниками информации</p>	<p>ПК-1, ПК-2.</p>
	<p>Уметь:</p> <p>– осуществлять поиск необходимой информации из различных источников в интересах учебной и научной деятельности;</p> <p>– организовать собственную самостоятельную работу;</p> <p>– выполнять различные виды письменных работ.</p>	
	<p>Владеть:</p> <p>– навыками поиска и отбора информации;</p> <p>– навыками работы с первоисточниками;</p> <p>– навыками организации учебноисследовательской деятельности.</p>	

1.5. Контроль результатов освоения дисциплины.

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение практических работ, подготовка к семинарам, работа в группах, выполнение письменных и устных аудиторных и внеаудиторных работ. Форма итогового контроля – экзамен.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

1.6. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: мини-лекции и практические занятия, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается экзаменом.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Русская и зарубежная литература: теория и история»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык и литература в поликультурной среде

по заочной форме обучения

Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов			Внеаудиторных часов	Содержание - внеаудиторной работы	Формы контроля
		Всего	Лекций	Практических			
I История и теория русской литературы • 1. Русская литература на перекрестке литературных взаимодействий. Русская литература в контексте мировой литературы.	28	2	-	2	26	Подготовка докладов и сообщений	Ответ на занятия, конспектирование
2. Миф о вольной цыганке в поэме «Цыганы» А.С. Пушкина.	28	2	-	2	26	Подготовка докладов и сообщений.	Сопоставительные таблицы.

3. Архетип Дон Жуана в русской литературе XVI – начала XX века.	28	2	-	2	26	Подготовка докладов и сообщений.	Участие в дискуссии; творческая работа, презентация
II История и теория зарубежной литературы							
4. Миф о вольной цыганке в новелле «Кармен» П. Мериме.	28	2	-	2	26	Подготовка сообщений.	Участие в дискуссии; сопоставительные таблицы.
5. Архетип Дон Жуана в зарубежной литературе XVI – начала XX века.	28	2		2	26	Подготовка сообщений в группах.	Ответ на занятии, Конспектирование.
контроль	4						
Итого	144	10	-	10	130		

2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

Радел I История и теория русской литературы.

Тема 1. Русская литература на перекрестке литературных взаимодействий. Русская литература в контексте мировой литературы.

Зарубежная литература как фактор развития русской литературы. Влияние русской литературы на зарубежную литературу. Взаимодействие литератур Западной Европы, России и Америки. Зарубежная русистика.

Тема 2. Миф о вольной цыганке в поэме «Цыганы» А.С. Пушкина.

Понятие «миф». Исторический и этнографический контексты возникновения мифа о вольной цыганке. «Цыганы» А.С. Пушкина как пример романтической поэмы.

Тема 3. Архетип Дон Жуана в русской литературе XVI – начала XX века.

Понятие «архетип»: истоки, реализация. «Каменный гость» А.С. Пушкина. Трансформация архетипа Дон Жуана в романе «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова. Образ Дон Жуана в поэзии Серебряного века.

Раздел II История и теория зарубежной литературы.

Тема 4. Миф о вольной цыганке в новелле «Кармен» П. Мериме.

Новелла П. Мериме «Кармен» в сравнении с поэмой А.С. Пушкина. Влияние пушкинской поэмы на русскую и западноевропейскую литературу.

Тема 5. Архетип Дон Жуана в зарубежной литературе XVI – начала XX века.

«Дон Жуан, или Каменный гость» Ж.Б. Мольер. «Дон Жуан» Э.Т.А. Гофмана. «Дон Жуан» Дж. Байрона. «Души чистилище» П. Мериме.

2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Русская и зарубежная литература: теория и история» для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде
по заочной форме обучения

Работа с теоретическим материалом

Важное место в освоении материала по курсу отводится самостоятельной работе студентов во внеаудиторное время с материалом, изложенным в рекомендуемой литературе и Интернет-источниках, т.к. без знания теоретического материала невозможно выполнение практических заданий. Посещение практических занятий является обязательным для полноценного овладения дисциплиной. **Успешное освоение данной дисциплины возможно** при своевременной и систематической подготовке к семинарским занятиям, промежуточному тестированию. Готовясь к семинарским занятиям, знакомьтесь сначала с учебной литературой по теме, а потом обязательно используйте научную литературу. Качественная подготовка к семинарскому занятию по одному источнику (тем более без указания автора!) не приветствуется.

Составление глоссария начинается непосредственно в начале изучения дисциплины и продолжается до конца ее изучения. Значение терминов (основные понятия к каждому практическому занятию) может быть выписано как из указанных учебников, так и из соответствующих словарей.

Работа с дополнительной литературой и ее конспектирование осуществляется студентами по желанию, чтобы получить дополнительные баллы (в сумме не более 15 баллов за все конспекты, учитывая наличие ответов на семинарских занятиях). Выполняется письменно. Требуется подробный конспект с полной информацией о выбранном источнике для составления конспекта.

3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

«Русская и зарубежная литература: теория и история»

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы	Количество зачетных единиц	
Русская и зарубежная литература: теория и история	44.04.01 Педагогическое образование/Магистратура Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде	4	
Смежные дисциплины по учебному плану			
<u>Предшествующие:</u> отсутствуют			
<u>Последующие:</u> литература в контексте поликультурной среды, технологии обучения литературе в поликультурной среде.			
БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 100 %	
		min	max
Текущая работа	Устная работа на практических занятиях	3×6 занятий	3×11 занятий
	Групповая работа (создание презентаций)	10	15
	Письменная аудиторная работа	3×2 работы	5×2 работы
	Анализ текстов	13	20
	Тестирование	13	22
Итого		60	100
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
	Написание реферата	0	15
	Составление глоссария	0	8
Итого		0	23
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)		min	max
		60	100
ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Форма работы		Количество баллов	
		min	max
Экзамен		60	100
Итого		60	100
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)		min	max
		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

50 баллов – допуск к зачету

60–72 – зачтено

73–86 – зачтено

87–100 – зачтено

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра-разработчик мировой литературы и методики ее преподавания

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры

Протокол № 9

от «13» мая 2020г.

И.о.заведующего кафедрой



Т.Н.Закаблукова

ОДОБРЕНО

на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)

Протокол № 8

от «20» мая 2020г.



А.А.Бариловская

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине «Русская и зарубежная литература: теория и
история»

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Русский язык и литература в поликультурной среде

Квалификация: магистр

Составитель: Полуэктова Т.А.

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Русская и зарубежная литература: теория и история» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Русская и зарубежная литература: теория и история» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 21.11.2014 N 1505;

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н;

- нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации магистр.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;
- ОПК-3 готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;
- ПК-1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;
- ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.	Современные проблемы науки и образования Информационная культура образовательной организации Обучение русскому языку как неродному: основы семантики Экзамены по модулю №1 "Обучение русскому языку как неродному" Современные проблемы лингвистического образования История лингвистических учений Экзамен по модулю №2 "Проблемы лингвистического образования" Межкультурная коммуникация Русская и зарубежная литература: теория и история Литература в контексте поликультурной среды Экзамен по модулю №4 "Литература в поликультурной среде" Технологии обучения русскому языку в полиэтнической среде	Текущий контроль успеваемости	1	Устная работа на практических занятиях
			2	Групповая работа (создание презентаций)
		Промежуточная аттестация	6	Экзамен

	<p>Этнолингвистика и лингвокультурология</p> <p>Инновационные процессы в образовании</p> <p>Индивидуальное сопровождение развития двуязычного школьника</p> <p>Национальные литературы в условиях межкультурной коммуникации</p> <p>Основы лингвистики научного текста</p> <p>Функциональная грамматика русского языка</p> <p>Методика преподавания элективных курсов по литературе</p>			
<p>ОПК-3 готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.</p>	<p>Современные проблемы науки и образования</p> <p>Правовые основы управления образовательной организацией</p> <p>Русская и зарубежная литература: теория и история</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>6</p>	<p>Устная работа на практических занятиях</p> <p>Групповая работа (создание презентаций)</p> <p>Экзамен</p>
<p>ПК-1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.</p>	<p>Информационная культура образовательной организации</p> <p>Научно-исследовательский семинар</p> <p>Проектирование и мониторинг</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>1</p> <p>2</p>	<p>Устная работа на практических занятиях</p> <p>Групповая работа (создание презентаций)</p> <p>Письменная</p>

	<p>образовательных результатов</p> <p>Методика преподавания русского языка как неродного</p> <p>Обучение русскому языку как неродному: основы семантики</p> <p>Современные проблемы лингвистического образования</p> <p>История лингвистических учений</p> <p>Филологические аспекты теории коммуникации</p> <p>Межкультурная коммуникация</p> <p>Русская и зарубежная литература: теория и история</p> <p>Литература в контексте поликультурной среды</p> <p>Технологии обучения русскому языку в полиэтнической среде</p> <p>Инновационные процессы в образовании</p> <p>Национальные литературы в условиях межкультурной коммуникации</p> <p>Основы лингвистики научного текста</p> <p>Технологии обучения литературе в поликультурной среде</p> <p>Функциональная грамматика русского языка</p> <p>Методика преподавания</p>		<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p>	<p>аудиторная работа</p> <p>Анализ текстов</p> <p>Экзамен</p>
--	--	--	-------------------------------------	---

	<p>элективных курсов по литературе Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Подготовка к сдаче и сдача гос. Экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>			
<p>ПК -2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.</p>	<p>Современные проблемы науки и образования Научно-исследовательский семинар Правовые основы управления образовательной организацией Методика преподавания русского языка как неродного Обучение русскому языку как неродному: основы семантики Современные проблемы лингвистического образования История лингвистических учений Филологические аспекты теории коммуникации Межкультурная коммуникация Русская и зарубежная литература: теория и история</p>	<p>Текущий контроль успеваемости Промежуточная аттестация</p>	<p>1 2 3 4 5 6</p>	<p>Устная работа на практических занятиях Групповая работа (создание презентаций) Письменная аудиторная работа Анализ текстов Экзамен</p>

	<p>Литература в контексте поликультурной среды</p> <p>Технологии обучения русскому языку в полиэтнической среде</p> <p>Инновационные процессы в образовании</p> <p>Национальные литературы в условиях межкультурной коммуникации</p> <p>Основы лингвистики научного текста</p> <p>Технологии обучения литературе поликультурной среде</p> <p>Функциональная грамматика русского языка</p> <p>Методика преподавания элективных курсов по литературе</p> <p>Обучение русскому языку как неродному: основы социолингвистики</p>			
--	--	--	--	--

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство – экзамен

Критерии оценивания по оценочному средству 6 – экзамен.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций (87-100 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (73-86 баллов) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (60-72 балла)* зачтено
ОК-1	Обучающийся на продвинутом уровне способен к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.	Обучающийся использует абстрактное мышление, анализ, синтезу, способность совершенствовать на базовом уровне.	Обучающийся испытывает трудности в использовании абстрактного мышления, анализа, синтеза.
ОПК-3	Обучающийся на высоком уровне способен взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	Обучающийся на среднем уровне способен взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	Обучающийся слабо осознает значимость взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами.
ПК-1	На продвинутом уровне способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.	На базовом уровне способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.	На пороговом уровне способен применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

ПК-2

На продвинутом уровне обучающийся способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

Обучающийся на базовом уровне способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

Обучающийся с трудом способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: устная работа на практических занятиях, групповая работа (создание презентаций), письменная (контрольная) аудиторная работа, анализ текстов, написание эссе.

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устная работа на практических занятиях.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа источников	1
Логичность и последовательность изложения материала	1
Умение отвечать на дополнительные вопросы	1
Максимальный балл	3×5 занятий = 15

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – групповая работа (создание презентаций).

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие требованиям презентации	2
Адекватность количества фото- и видеоматериалов	3
Глубина анализа материала	5
Наличие ярких примеров	5
Максимальный балл	15

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – письменная (контрольная) аудиторная работа.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Верно определен тип вокализма	1
Указаны признаки соответствующего типа вокализма	2
Выписаны слова, указывающие на тип вокализма	2
Максимальный балл	5×2 работы = 10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – анализ текстов.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 % выполненных заданий	12-13
73–86 % выполненных заданий	14-16

87–100 % выполненных заданий	17-20
Максимальный балл	20

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – написание эссе.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 % выполненных заданий	13-15
73–86 % выполненных заданий	16-18
87–100 % выполненных заданий	19-22
Максимальный балл	22

4. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Темы эссе

1. Современность и классика: способы воспроизведения и формы восприятия
2. Аналитический конспект одного из научных трудов по компаративистике.
3. Художественный перевод фрагмента литературного произведения.
4. Анализ художественного текста русского писателя в контексте западноевропейской литературной традиции.

Темы рефератов

1. Русская литература и проблема Запада и Востока.
2. Проблема «Другого» в русской литературе и культуре.
3. Инокультурное сознание в восприятии эстетических феноменов .
4. Русская классика и проблемы ее интерпретации.
5. Зарубежная классика и проблемы ее интерпретации
6. Кавказ и русская классическая литература: диалог и взаимообогащение
7. Образ Гете в стихотворении В.А. Жуковского «К портрету Гете»
8. «Восточные поэмы» Д.Г.Байрона и южные поэмы А.С.Пушкина.
9. «Борис Годунов» А.С.Пушкина и «Макбет» У.Шекспира.
10. А.С. Пушкин и мир славянской культуры.
11. А.С. Пушкин и итальянская литература.
12. Соотношение фантастики Н.В. Гоголя с творческими приемами Э.Т. А. Гофмана.
13. Л.Н. Толстой и Восток
14. Народные рассказы Л.Н. Толстого в контексте русской духовной традиции.
15. Переводы Ф.И. Тютчева из Шиллера и Гете.

16. Образы иностранцев в литературных произведениях, воссоздание инонационального менталитета (роман Ж. де Сталь «Коринна, или Италия», «Фрегат «Паллада» И.А.Гончарова, «Хаджи Мурат» Л.Н.Толстого, «Огненный ангел» В.Я.Брюсова). (по выбору).

17. Русская тема в «Волшебной горе» Т.Манна.

18. Быт и нравы горцев в изображении русских писателей классиков (А. Пушкина, М. Лермонтова, Бестужева-Марлинского, Л. Толстого).

19. «Образ скупого в мировой литературе» (Плавт «Комедия о горшке», Ж.-Б. Мольер «Скупой», А.С. Пушкин «Скупой рыцарь», О. Бальзак «Гобсек», Ч. Диккенс «Рождественская песнь в прозе», Н.В. Гоголь «Мертвые души»).

Примерные контрольные задания

1. В литературе вопроса репертуар претекстов, участвующих в формировании смысла новеллы Т. Манна «Тонио Крегер», сводится, как правило, к произведениям следующих авторов: Шиллер, Штурм, Тургенев, Шекспир, Гете, Ницше, Вагнер, Шопенгауэр. Поясните этот список, продолжите его, опираясь на предложенную интерпретацию.

2. Прочтите статью Т. Манна «Русская антология» (*Манн Т. Собр. соч.: В 10 т. М., 1960. Т. 8*). Отметьте переключки с содержанием предложенной выше интерпретации новеллы «Тонио Крегер».

3. Прочтите притчу Ф. Кафки «Герб города» (*Кафка Ф. Малая проза. Драма. СПб., 2001, С. 227–228*). Укажите, с какой репликой в тексте драматического фрагмента «Охранник склепа» переключается этот текст.

Глоссарий для терминологического тестирования

Автохтонный характер

Аллюзия

Архетип

Всемирная литература

Герменевтика

Дискурс (иронический, сатирический, изобразительный и др.).

Имагология

Интерпретация

Интертекстуальность

Контактные связи

Контекст

Концепт

Литературоведческая компаративистика (сравнительное литературоведение)

Мотивема
Мономиф
Нарратив
Национальное своеобразие литературы
Параллелизм
Полигенезис
Постмодернизм
Реминисценция
Рецепция
Текст
Типологические схождения
Художественный образ

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО МОДУЛЮ 1 ЛИТЕРАТУРА В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

1. Литература как учебный предмет в современной национальной школе. Методика преподавания литературы в национальной школе как научная дисциплина. Предмет, содержание, методы исследования.
2. Диалог русской и родной культур в литературном образовании учащихся национальных школ: теоретические основы, литературоведческие предпосылки, роль и место в системе изучения литературного произведения.
3. Характеристика понятия «культура». Функции культуры.
4. Культурная самоидентичность.
5. Полиэтническая образовательная среда. Понятие «поликультурное образование».
6. Воспитание поликультурных компетенций.
7. Поликультурное образование как предмет теоретических и прикладных исследований в российской педагогике.
8. Поликультурное образование как предмет теоретических и прикладных исследований в американской педагогике.
9. Содержание ценностей в разных культурах: семья, богатство, труд.
10. Теория «диалога культур» М.М. Бахтина – В.С. Библера.
11. Понятия «национальная», «зональная», «региональная», «мировая» литература, их соотношение.
12. Восприятие и интерпретация творчества писателя иностранными читателями и критиками как форма контактных связей.
13. Проблемы преподавания русской литературы в инокультурной среде (М.В. Черкезова).
14. Русская литература и проблема Запада и Востока.
15. Кавказ и русская классическая литература: диалог и взаимообогащение.
16. Сопоставительный анализ произведения «Кавказский пленник» А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н.Толстого: общее и различное.
17. Лингвокультурный анализ повести Л.Н. Толстого «Хаджи-Мурат».
18. Предмет сравнительного литературоведения и соотношение компаративистики с другими направлениями литературоведения.
19. История представлений о единстве и многообразии языков и литератур (от античности до Гете).
20. Мифологическая школа в фольклористике и литературоведении.
21. Значение исторической поэтики.
22. Категории мотива, темы, мифа.
23. Концепции «мировой литературы».
24. Типологические категории и литературный процесс.
25. Связь литературы с другими видами искусств. Понятие интермедийности.

26. Русская литература как часть мировой литературы (анализ творчества одного из русских писателей в контексте мировой литературы).
27. Восприятие русской литературы в литературах Европы и Америки (анализ одного художественного текста).


3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений

Нет записей в листе внесения изменений на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры общего языкознания «11» мая 2018г., протокол № __8__

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой общего языкознания  С.П. Васильева

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 8 от 17 мая 2017 г.

Председатель НМСС (Н)



А.А. Бариловская

5. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ
5.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ
ЛИТЕРАТУРА: ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое, направленность
(профиль) образовательной программы Русский язык и литература в
поликультурной среде
по заочной форме обучения

№ п/ п	Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
Основная литература			
1	Галустова, О.В. Зарубежная литература : учебное пособие / О.В. Галустова. - Москва : А-Приор, 2011. - 143 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00437-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72700	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный и неограниченный доступ
2	Ерилова, Н.К. По страницам русской литературы : учебное пособие / Н.К. Ерилова, Л.С. Кателина, О.А. Чечина ; науч. ред. Н.К. Ерилова ; Министерство образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный университет инженерных технологий». - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2014. - 165 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-062-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=335996	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный и неограниченный доступ
3	Литовченко, М.В. Теория и история литературы: Проблема преемственности в развитии русской литературы XIX в : учебное пособие / М.В. Литовченко. - Кемерово : КемГУКИ, 2011. - 72 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228107	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный и неограниченный доступ

4	Нартов, К.М. Взаимосвязи отечественной и зарубежной литератур в школьном курсе : книга для учителя / К.М. Нартов, Н.В. Лекомцева ; под ред. Л.Г. Нартовой. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 335 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-510-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79563	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
5	<i>Сакулин, П. Н.</i> Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры) / П. Н. Сакулин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 189 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09752-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/428496	ЭБ Юрайт	Индивидуальный неограниченный доступ
6	<i>Сакулин, П. Н.</i> Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма) / П. Н. Сакулин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 527 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09754-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/428497	ЭБ Юрайт	Индивидуальный неограниченный доступ
7	<i>Коган, П. С.</i> Очерки по истории западноевропейской литературы в 2 т. Том 1 / П. С. Коган. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 320 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07948-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/424015 (дата обращения: 18.06.2019).	ЭБ Юрайт	Индивидуальный неограниченный доступ
8	<i>Коган, П. С.</i> Очерки по истории западноевропейской литературы в 2 т. Том 2 / П. С. Коган. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 343 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07950-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://bibli-online.ru/bcode/424016 .	ЭБ Юрайт	Индивидуальный неограниченный доступ
ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ			

	компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт.,	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017

	учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	Моноблок-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., принтер-1шт., учебная доска-1шт.	Microsoft® Windows® 8.1 Professional (OEM лицензия, контракт № 22A/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22A/2015 от 09.10.2015, лицензионный сертификат № 306585, ключ продукта № S1207-C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
аудитории для самостоятельной работы		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.	Нет

<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331</p> <p>Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы</p>	<p>Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.</p>	<p>Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336</p>	<p>Моноблок-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., принтер-1шт., учебная доска-1шт.</p>	<p>Microsoft® Windows® 8.1 Professional (OEM лицензия, контракт № 22A/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22A/2015 от 09.10.2015, лицензионный сертификат № 306585, ключ продукта № S1207-C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338</p>	<p>Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.</p>	<p>Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343</p>	<p>Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.</p>	<p>Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)</p>
<p>аудитории для самостоятельной работы</p>		

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017