

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английской филологии

Гришина Ольга Вячеславовна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

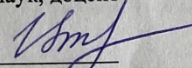
Дидактическое применение приложения «Instagram» в процессе развития
иноязычных грамматических навыков обучающихся в 7 классе средней
общеобразовательной школы

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

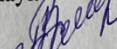
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык
(английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ


и.о. зав. кафедрой английской филологии,
кандидат филологических наук, доцент
Битнер И.А.

«16» июня 2021 г. 
(подпись)

Руководитель
доцент кафедры английской филологии,
кандидат педагогических наук

Смирнова А.В.
«16» июня 2021 г. 
(подпись)

Дата защиты «28» июня 2021 г.

Обучающийся
Гришина О.В.
«15» июня 2021 г. 
(дата, подпись)

Оценка отлично
(прописью)

Красноярск

2021

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические предпосылки применения приложения Instagram в процессе развития иноязычных грамматических навыков	7
1.1. Трансформация содержания современного образования и средств его реализации при изучении иностранного языка.....	7
1.2. Социальная сеть Instagram как средство обучения иностранному языку на среднем этапе обучения.....	12
1.3. Сущность и виды грамматических навыков	19
1.4. Методические основы развития грамматических навыков	23
Выводы по первой главе	31
Глава 2. Практические основы дидактического применения социальной сети Instagram на уроке английского языка в 7 классе	32
2.1. Анализ УМК «Spotlight 7».....	32
2.2. Дидактические условия применения социальной сети Instagram в процессе обучения английскому языку в 7 классе на основе УМК «Spotlight»	36
2.3. Анализ эффективности приложения «Instagram» в качестве средства развития грамматических навыков на уроках английского языка в 7 классе.....	466
Выводы по второй главе	511
Заключение	522
Список использованной литературы	544
Приложение А	58
Приложение Б	59

Введение

Сегодня система образования стоит на пороге масштабных изменений и одним из приоритетных направлений является трансформация традиционной системы образования в сторону увеличения доли самостоятельной работы в условиях интерактивности. Подобный выбор детерминирован существующей на сегодняшний день проблемой недостаточности времени на реализацию индивидуального подхода, мотивации к обучению, качества тренировки изученного материала в условиях классической системы образования с традиционными средствами обучения.

Одной из главных задач современной школы является подготовка выпускника, владеющего умениями не только в области иностранного языка, но и коммуникации, межкультурном сотрудничестве и взаимодействии, легко ориентирующегося в жизненных ситуациях и обладающего всеми необходимыми данными для решения повседневных задач любого уровня. На сегодняшний день иностранный язык, в частности английский язык, является связующим звеном между всеми странами мира, является международным языком, используемым во всех сферах деятельности человека. В данной связи высокий уровень владения английским языком на сегодняшний день имеет большую значимость для становления успешного человека.

В основу данной компетентности ложится в первую очередь грамматика как основа любого языка, и лишь при наполнении лексическими средствами, выбором смысла, который хочет заложить в свое высказывание автор, после структурирования и упорядочивания языковых средств формируется завершённое развернутое красивое вербальное выражение продуктов мышления человека. В данной связи грамматика является центральным аспектом обучения иностранному языку, а формирование грамматического навыка – приоритетной его целью.

Однако обучение было бы неполным, если бы велось изолированно. Поэтому педагоги всего мира занимаются разработкой и поисками средств обучения, обладающих высоким потенциалом в области комплексного

формирования изолированных навыков, одновременно развивая грамматические, лексические, лексико-грамматические и речевые навыки.

Сегодня школьники-подростки регулярно используют социальные сети, что создает предпосылки для внедрения их в обучение в качестве интересного и эффективного средства получения образования. Социальные сети, такие как Facebook, Twitter, VK, Instagram, на сегодняшний день являются лидерами по посещаемости среди всех электронных ресурсов сети Интернет. Все больше людей использует их для получения информации, активного взаимодействия, развлечения, общения, работы, отдыха, просмотра видео, прослушивания аудио, чтения новостей и многого другого. Социальные сети обладают огромным потенциалом в области самообразования человека, характеризуются широким диапазоном разновидностей наглядных материалов, аудиовизуальных средств восприятия информации и интерактивного продуктивного речевого взаимодействия. Все это представляет большую ценность для образовательного процесса. Этим объясняется *актуальность* темы, определяется выбор проблемы, объекта и предмета исследования.

Объектом исследования является развитие грамматических навыков в процессе изучения английского языка на среднем этапе обучения.

Предметом исследования является развитие иноязычных грамматических навыков обучающихся в условиях применения приложения Instagram в 7 классе на уроке английского языка.

Цель исследования - теоретически обосновать возможность дидактического использования социальных сетей в обучении иностранному языку, разработать и применить на практике комплекс упражнений с применением приложения Instagram для развития иноязычных грамматических навыков обучающихся в 7 классе средней общеобразовательной школы.

Для достижения цели работы поставлены следующие *задачи*:

- изучить имеющуюся научно-методическую литературу по внедрению современных технологий в процесс обучения иностранному языку;

- рассмотреть приложение Instagram в качестве средства обучения иностранному языку;
- Проанализировать сущность грамматического навыка и специфику его развития;
- Описать особенности организации уроков направленных на развитие грамматических навыков;
- Апробировать приложение Instagram в качестве дидактического средства обучения на уроках английского языка и провести диагностику его эффективности.

Методологической базой исследования являются труды отечественных ученых. В работах Н.И. Гез, Н.Д. Гальсковой, А.А. Мирюловой рассмотрены сущность грамматических навыков в процесс обучения иностранному языку. Также в их трудах и трудах Е.Н. Солововой, С.Ф. Шатилова рассмотрены особенности организации такого обучения и классификации грамматических упражнений. Труды Е.А. Юриновой, D.R. Gilpin, К. McCaroll послужили основой для изучения проблемы использования неспециализированных электронных ресурсов в обучении.

Методической базой исследования являются теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, сбор информации и обобщение; интерпретационные методы: количественный и качественный анализ полученных результатов; эмпирические методы: эксперимент, сравнение, измерение.

Теоретическая значимость данной работы состоит в систематизации материала по теме исследования, сравнении и сопоставлении взглядов современных методистов на проблему использования ИКТ в современном процессе обучения английскому языку.

Практическая значимость данной работы заключается в разработке уроков с применением приложения Instagram и апробации дидактического материала в учебном процессе среди учащихся 7 класса на базе МБОУ СОШ №24 Советского района г. Красноярска. Апробация материалов исследования осуществлялась

через выступление с докладом на научно-практической конференции студентов в рамках XXII Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» (13 апреля 2021, Красноярск).

Выше названные цель и задачи исследования определили содержание и *структуру работы*, которая включает введение, две главы – теоретическую и практическую, заключение, список использованной литературы, приложение. Во введении отражаются актуальность темы исследования, определение объекта и предмета исследования, постановка цели и задач исследования.

Первая глава посвящена трансформации содержания современного образования и средств его реализации при изучении иностранного языка и поиску средств повышения языковой и речевой компетенции учащихся на уроках английского языка, а в частности формированию грамматических навыков в иноязычной речи. В ней раскрывается сущность грамматического навыка, классификации и подходы к его изучению, способы формирования, содержание образования, направленного на воспитание личности, готовой к межкультурному взаимодействию. В качестве средства достижения данной цели рассматривается социальная сеть Instagram.

Вторая глава представляет результаты опытно-экспериментальной работы: разработку и реализацию программы урока формирования грамматических навыков на основе анализа УМК “Spotlight 7”, используемого в обучении в 7 классе. Проводится анализ эффективности использования Instagram в качестве средства обучения.

Заключение содержит практическую значимость и выводы по теме дипломной работы.

Глава 1. Теоретические предпосылки применения приложения Instagram в процессе развития иноязычных грамматических навыков

1.1. Трансформация содержания современного образования и средств его реализации при изучении иностранного языка

История термина «образование» весьма богата и не имеет устойчивой единой трактовки, однако, в данном исследовании мы будем опираться на мнение о том, что образование – это организуемый нормируемый процесс передачи социального опыта от поколения к поколению, в результате чего происходит становление личности. Образование может осуществляться как во внешних интересах – социальной группы, общества, государства, мира, так и во внутренних – интересах самой личности.

Ранее основным подходом в обучении иностранному языку служил знаниевый подход, в основе которого лежит приоритет знания, а сам он направлен на организованный типовым образом склад полученных знаний в мышлении и использование их в действии. Бесспорно, эта модель была релевантна для индустриального общества, когда от учителя к ученику передавался определенный набор знаний и навыков осуществления деятельности на основе индивидуального опыта обучающего лица и общественного опыта в хронологии развития различных видов деятельности.

При организации обучения элементы социального опыта подвергаются педагогически целесообразной адаптации. Из социального опыта педагогами отбираются основные виды знаний, основные способы деятельности, основные характеристики творческой деятельности и основные одобряемые обществом ценностно-эмоциональные отношения. Если говорить о содержании образования, объем каждого элемента меньше объема соответствующего элемента социального опыта [Тырина, 2015, с.16]. И.Я. Лернер указывал, что в контексте знаниевого подхода преобладают лишь два элемента, тогда как современное содержание образования требует активизации всех четырех [Лернер, 1981, с.62]. Таким образом, традиционное содержание образования не в полной мере отражает

практическую сторону знания и содержит малый объем социального опыта, необходимого для эффективного функционирования в современном обществе.

Сегодня, в эпоху постиндустриального общества, структура и содержание обучения, имеющего в своей основе знаниевый подход, не отвечает специфике современной культуры и динамичному интегративному характеру деятельности. «Тенденция, определившая необходимость смены оснований организации образовательного пространства (в его содержательном и структурном измерениях), продиктована закономерностями и спецификой трансформации российской культуры, составной частью которой и является образование, в ее переходе от моностилистической, чертами которой, в частности, выступают тотализация и упрощение, к полистилистической, которую отмечают детализация и диверсификация. Именно отсюда и вырастает потребность некоторого опережающего продвижения образования в трансформации культуры, что крайне сложно сделать из-за традиционного консерватизма института образования в обществе» [Ионин, 1995, с.95-103].

Динамические процессы изменений в обществе оказывают влияние на все сферы жизнедеятельности человека. Среди тенденций мирового развития, которые находят свое отражение в образовании, можно выделить следующие:

1. Повышенная информатизация общества;
2. Интеграция общества во все общественно-политические проблемы;
3. Вовлеченность людей в вопросы всеобщей безопасности, сплоченность с целью поисков совместных решений;
4. Объективная необходимость развитых навыков решения проблемных задач, кризисов и конфликтов;
5. Обучение, направленное на развитие ответственного отношения к обществу и деятельности;
6. Усиление международных отношений и межкультурной интеграции;
7. Увеличение разнообразия социальных укладов общества;
8. Объективная необходимость гибкости мышления и толерантного отношения в условиях многогранности окружающего мира;

9. Объективная необходимость личностно-ориентированного, компетентностного и деятельностного подхода в обучении с целью формирования уникальных специалистов.

Также стоило бы отметить, что современный человек живет во все более неопределенной ситуации, готовые решения для которой, как правило, отсутствуют. Иными словами, он должен обладать опережающими знаниями и действиями, чтобы решать проблемные задачи и выходить из жизненных кризисов как на личностном, так и на общественном уровне. Перед школой сегодня стоит задача подготовить самостоятельную, творчески мыслящую личность, а основное предназначение содержания современного образования состоит в адекватном отражении и эффективном присвоении учениками человеческого опыта [Морозов, 2015, с.21].

Важной отличительной особенностью современного этапа развития общества является расширяющийся процесс информатизации, который в последние годы приобрел глобальный характер. Информатизация является одним из наиболее значимых направлений мирового научно-технического прогресса и представляет собой экспоненциально нарастающее производство и использование информации, прежде всего знаний, в интересах человека и общества в целом. Фактически это означает, что информационная среда дает решение глобальной проблемы доступа к знанию в любой момент времени и в любом месте.

Информатизация образования является одним из важнейших условий успешного развития процессов информатизации общества, поскольку именно в сфере образования подготавливаются и воспитываются те люди, которые не только формируют новую информационную среду общества, но которым также предстоит самим жить и работать в этой новой среде [Суковатый, 2008].

Информатизация образования представляет собой не что иное, как процесс создания научно-образовательной информационной среды. Этот процесс не только связан с развитием необходимой материально-технической базы системы образования, но и предполагает подготовку учебно-методических материалов

нового поколения, формирование принципиально новой культуры преподавания в условиях применения информационно-образовательной среды.

Сферы и способы использования информационных технологий весьма разнообразны и позволяют:

- менять характер развития, приобретения и распространения знаний;
- открывать возможности для обновления содержания обучения и методов преподавания;
- расширять доступ к общему и профессиональному образованию;
- не умаляя потребности в преподавателях, изменять их роль в учебном процессе (постоянный диалог, преобразовывающий информацию в знание и понимание).

Чтобы обучение было эффективным, оно должно нести в себе современные методическую и техническую составляющие и, что тоже немаловажно, доставлять удовольствие от образовательного процесса и обучаемому и преподавателю [Суковатый, 2008, с.32].

Инструментарий для организации общения в режиме off-line.

Общение в режиме *off-line* происходит путем опубликования в Интернете в виде развернутых, заранее отредактированных текстов по мере их поступления в течение длительного времени. Соответствующий инструментарий позволяет осуществлять в ходе учебного процесса:

- удаленное управление учебной дискуссией;
- тематическую организацию дискуссий;
- систематизировать публикуемые послания.

Инструментарий для организации и проведения общения в режиме on-line.

Специальное программное обеспечение для проведения синхронных компьютерных конференций называют *Chatware*. Ставшее уже жаргонным среди программистов слово «чат» можно перевести на русский язык как «болтовня». Выступления участников синхронных компьютерных конференций, вопросы «слушателей» и ответы публикуются в Интернете в режиме реального времени

(*on-line*). Некоторые из чатов ориентированы на передачу звуковых и видеофайлов. Это важно для учебного процесса, проходящего с использованием современных информационных технологий, однако полноценное их применение пока невозможно:

- мультимедийная техника относительно сложна в эксплуатации. Не всякий учащийся в состоянии быстро и надежно освоить технику в самостоятельной эксплуатации;

- пропускная способность российских каналов передачи данных в большинстве случаев невысока.

Инструментарий для организации и проведения дистанционных семинаров.

Такие инструментальные средства имеют название «*групповер*» от английского *groupware*, они позволяют:

- хранить информацию;
- управлять базами данных;
- разрабатывать совместные проекты;
- передавать послания посредством электронной почты;
- пересылать аудио- и видеофайлы;
- вести синхронные и асинхронные текстовые, аудио- и видеоконференции;
- выработать единый документ в процессе группового обучения.

В разные годы в школьное образование проникали разнообразные средства, появление которых поднимало на качественно новый уровень информационное обеспечение системы обучения, что, несомненно, оказывало положительное влияние на эффективность подготовки учащихся. В настоящее время наблюдается возможность использования различных современных информационных технологий в процессе планирования и проведения урока в школе, которые могут дополнять традиционный метод обучения.

Педагогически обусловленное, а также методически, дидактически и технологически подкрепленное использование информационных технологий становится, возможно, единственным способом минимизировать негативное влияние информационных технологий на процесс преподавания в школе.

Повсеместное использование информационных ресурсов, являющихся продуктом интеллектуальной деятельности наиболее квалифицированной части трудоспособного населения общества, определяет необходимость подготовки в подрастающем поколении творчески активного резерва.

1.2. Социальная сеть Instagram как средство обучения иностранному языку на среднем этапе обучения

Рассматривая универсальные компетенции, которые должны быть развиты у выпускника школы, мы выделяем те их составляющие, которые отвечают современному социальному заказу в области владения иностранным языком и мировому развитию в различных сферах. К таковым относятся:

- системное и критическое мышление (способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач);
- разработка и реализация проектов (способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбрать оптимальные способы их решения, исходя из действующих ресурсов и ограничений);
- командная работа и лидерство (способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде);
- коммуникация (способность осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке);
- научное мышление (способность использовать лингвистические и социокультурные положения, законы и методы для решения коммуникативных задач);
- исследовательская деятельность (способность самостоятельно проводить исследования и использовать основные приемы обработки и представления полученных данных);
- владение информационными технологиями (способность применять методы поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации в условиях интерактивности);

- компьютерная грамотность (способность применять современные компьютерные технологии в обучении) [Redston, 2012, с.11–14].

Как видно из требований к современному учащемуся, информационно-коммуникационные технологии все более интегрируются в систему образования. Модернизация системы образования в России сегодня основывается на так называемом принципе информатизации обучения.

Вслед за И.В. Робертом в контексте исследования под принципом информатизации обучения понимается процесс обеспечения образовательной сферы новыми средствами и способами обучения с помощью информационно-коммуникационных технологий [Роберт, 2005, с.107]. Значимость данного принципа обусловлена не только стремительной модернизацией и информатизацией общества, но и возможностью для учащихся получать знания, находясь вне школы, т.е. расширять потенциал дистанционного обучения, которое еще недавно считалось менее эффективным, чем очная форма обучения, в виду отсутствия «живого» взаимодействия и необходимого количества материалов для обучения.

В законе Российской Федерации «Об образовании» информационно-коммуникационные технологии при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагогических работников фигурируют под названием «дистанционные образовательные технологии» [Закон РФ: электр.ресурс]. Данные технологии могут быть реализованы в виде электронного учебного пособия, справочника, тестирующей программы, виртуальной лаборатории, 3D-экскурсии и многих других форм, представленных на различных платформах. Одной из наиболее популярных на сегодняшний день являются социальные сети.

Под социальной сетью Е.А. Юринова понимает «программное обеспечение в интернете, позволяющее создавать свои профили и связываться с другими участниками в виртуальном пространстве» [Юринова, 2013, с. 3]. Исследователь Д. Гилпин определяет социальные сети как интерактивные онлайн-средства массовой информации, которые выступают в качестве каналов для отношений и передачи информации [Gilpin]. На сегодняшний день социальные сети получили

широкое распространение не только как средство общения в сети Интернет, но и как электронная платформа для осуществления разнообразной деятельности: образовательной, информационно-просветительской и т.д.

Среди уникальных черт социальных сетей можно выделить следующие:

- Многообразие функциональных типов ресурсов и мультимедийная наглядность (тексты, графические изображения, аудио- и видеозаписи);
- Многоязычие и поликультурность. Пользователи по всему миру могут общаться в сети Интернет. Различные темы обсуждаются на разных языках, что предоставляет широкую базу опорных материалов в обучении иностранному языку, а также способствует развитию социокультурной компетенции [Сысоев, 2012];
- Многоуровневость. Так как пользователями социальных сетей являются люди различных возрастных категорий, представители различных профессий и обладатели компетенции различного уровня, представляется возможным использовать ресурсы социальных сетей на разных ступенях обучения иностранному языку [Социальн.сети: электр.ресурс].

Относительно потенциала социальных сетей в образовании Е.Е. Максимова утверждает, что они дают возможность выстроить непрерывную работу по формированию навыков и развитию умений иноязычной речи. Преподаватель может проверять знания студентов дистанционно в удобное время, вне зависимости от наличия/отсутствия учебного помещения, выстраивая учебный процесс индивидуально под конкретную группу [Максимова, 2017, с.141]. Кроме того, использование социальных интернет-платформ повысит у обучающихся интерес к языку, мотивацию и стимул к активному участию в различных форматах работы и языковой практике [McCarroll, 2015, с.10].

Однако по-прежнему актуальной является проблема выбора оптимальных методов и приемов организации обучения иностранному языку с помощью социальных интернет-платформ. В рейтингах мировых лидеров среди интерактивных платформ сегодня на первом месте находится сайт Инстаграм, число пользователей у которого превышает миллиард человек. Сеть

распространена даже в самых отдаленных уголках мира и пользуется большим спросом у разнообразных социальных категорий, представленных людьми широкого диапазона возрастов. По данным компании, около миллиарда пользователей используют приложение ежемесячно, при этом стоит отметить, что 71% пользователей представлен лицами в среднем 24 летнего возраста и младше. Это позволяет говорить о высокой степени популярности среди молодежи, а именно молодых людей школьного и университетского возраста.

Так как в рамках данного исследования опытно-экспериментальная работа проводится на уроках английского языка в 7 классе, представляется необходимым подробнее остановиться на характеристике подросткового возраста (13-14 лет). Как известно, в подростковом возрасте наблюдается стремление к самовыражению и коммуникации. Мышление переходит на новую, более высокую ступень, происходит перестройка всех психических процессов, память становится мыслящей, а восприятие думающим, появляется способность к гипотетико-дедуктивным рассуждениям [Эльконин, 1989, с.256]. Когнитивная активность объясняет и желание учащихся обсуждать интересные для них темы, а не только необходимые к изучению в рамках школьной программе.

Учащиеся подросткового возраста стремятся к поиску интересов, получению новых ощущений, признанию у старших, у них появляется необходимость в самостоятельности, самоутверждении и следованию выбранным идеалам [Еникеев, 2000, с.261]. У старших подростков повышается тревожность в сфере общения с взрослыми [Кон, 1980, с.63]. Недопонимание характеризуется повышенной чувствительностью, раздражительностью и возбудимостью, иными словами, у подростков накапливается много нерастраченной энергии, которую в такой период крайне важно направить в полезное русло, чтобы избежать формирования деструктивного поведения.

Постоянно находясь в поисках истин, ввиду незрелости учащиеся часто не находят решения насущных вопросов. В данной связи обучение, опирающееся на развитие кругозора, формирует мировоззрение учащихся, оценку самого себя и

окружающих людей, а также знания, умения и навыки, необходимые для успешного функционирования в современном обществе.

Для того чтобы процесс обучения иностранному языку был более эффективным, учащиеся должны также научиться организовывать самостоятельную образовательную деятельность, разрешать проблемы и противоречивые ситуации, вырабатывать собственную точку зрения. В данной связи педагогу следует комбинировать методы обучения иностранному языку с использованием традиционных и инновационных средств обучения, которые подойдут определенному периоду развития ребенка и будут ему интересны, а также соответствовать современным требованиям общества.

Социальные сети в целом и Инстаграм, в частности, обладают большим образовательным потенциалом. Широкие демонстрационные возможности позволяют сэкономить на использовании многочисленных пособий, которые требуются школам. Преодолеть проблему нехватки пособий позволяет большой выбор способов передачи информации: файлы, ссылки на скачивание файла из файлообменника, ссылки для перехода на смежные сайты для получения материалов для обучения.

В Инстаграм существует две разновидности профилей, которые также могут быть использованы в образовательных целях:

В первую очередь это личная страница учителя и личные страницы учеников, которые можно использовать для аудио, видео и текстовой связи.

Также это профили знаменитых людей из числа носителей изучаемого языка, материалы страниц которых могут быть интересны учащимся и выступать в качестве образца аутентичной речи, выступающей во всем многообразии форм подачи информации. Как правило, у школьников наблюдается любопытство в отношении популярных личностей, они стремятся к подражанию в области вербального и невербального поведения, что можно использовать в образовательных целях. Так, изучая сторис и посты носителей языка учащиеся смогут фиксировать в памяти речевые образцы, а также будут стремиться понять иноязычную речь на слух. Также для развития аудитивных и коммуникативных

навыков и умений полезно участие в прямых эфирах, где учащиеся могут в устной или письменной форме задать вопросы знаменитому человеку и получить ответы в устной форме.

Такой тип профилей Инстаграм как паблик также обладает существенным образовательным потенциалом. В данной социальной сети существует большое количество страниц, посвященным изучению иностранных языков. Как правило, в качестве изображений авторы используют инфографику, демонстрирующую грамматические правила, особенности произношения и орфографии омофонов и омографов, речевые образцы, тематические подборки лексики, а также широко распространенные в различных ситуациях общения речевые клише. Также в подобных пабликах регулярно предлагаются вниманию викторины, тесты и конкурсы, ответы на которые потенциальные участники могут обсуждать в комментариях. В качестве аудиовизуального материала приводятся видео-отрывки популярных фильмов и сериалов с цитатами героями, чаще всего безэквивалентными, с последующим толкованием на русском языке автором паблика. Такие материалы позволяют лучше закрепить материал на основе яркого впечатления, так как известно, что материалы, соответствующие интересам учащихся, вызывают интенсивный стимул к изучению иностранного языка в единичной ситуации либо в целом.

Стоит отметить, что педагог может использовать и иные паблики в качестве электронного образовательного ресурса. Например, тематические страницы, посвященные путешествиям, кулинарии, музыке, психологии общения, кино, спорту и т.д. Материалы таких пабликов, как правило, красочны и сформированы таким образом, чтобы привлечь максимальное внимание пользователей социальной сети. Они также могут выступать инструментом обучения, так как содержат редкую фактологическую информацию, переданную доступным языком. Данные паблики содержат много фото, видео, аудиоматериалов, которые можно использовать как в качестве опоры, так и целевого средства в обучении иностранному языку.

Среди преимуществ Инстаграм стоит отметить также возможность учителя наблюдать за интересами и социальными кругами каждого учащегося, что позволяет наилучшим образом подбирать материалы для обучения и учитывать социально-психологические особенности для выстраивания индивидуальных образовательных траекторий и корректного коммуникативного процесса, так как налаживание контакта между педагогом и учащимся играет важную роль в достижении успехов в обучении.

Этот же фактор касается и улучшения взаимоотношений учащихся в классе. Так, узнавая друг о друге больше через социальную сеть, знакомясь с интересами и взглядами, у учащихся появляется возможность познакомиться и наладить отношения, что намного труднее в учебных условиях. Сплочение коллектива позволяет реализовать открытый формат общения, обмен идеями и замечаниями, что весьма ценно для развития коммуникативной компетенции.

Инстаграм также предлагает широкие возможности совместной деятельности учащихся посредством контента, демонстрирующего полученные знания, способности, интересные материалы и точки зрения, который можно разделить с одноклассниками и педагогом.

Данная социальная сеть также позволяет организовать непрерывное обучение, так тему, обсуждаемую на уроке, представляется возможным продолжить дома в общении посредством Инстаграм и осуществлять, вместе с тем, учебно-познавательную деятельность. Это способствует крепкому усвоению материала, так как отсутствуют временные пробелы, в рамках которых материал мог бы в некоторой степени уйти в пассив памяти, и все неувоенные во время урока аспекты материала учащийся может разобрать вне школы, тем самым продолжая образовательный процесс, но уже самостоятельно.

Обучение на основе Инстаграм также помогает родителям сохранять контакт с педагогом и быть полностью вовлеченными в процесс обучения, что при использовании традиционных средств было бы невозможным.

Таким образом, социальная сеть Инстаграм позволяет учащимся в рамках образовательного процесса вступать в дискуссии, делать обзоры, осуществлять

совместную проектную деятельность, составлять портфолио, самостоятельно, с помощью одноклассников или педагога работать над формированием общеучебных и иноязычных компетенций.

Отсюда следует вывод, что использование социальных сетей, в частности приложения Instagram, в процессе обучения создает комфортную среду для обучения, способствует обмену информацией, повышает учебную мотивацию учащихся, стимулирует развитие творческих способностей и познавательный интерес. Все эти факторы положительно влияют на формирование и активизацию знаний, умений и навыков.

1.3. Сущность и виды грамматических навыков

В современном образовательном стандарте по иностранным языкам овладение грамматическими средствами рассматривается в качестве одной из целей обучения в рамках развития языковой компетенции. Обучение грамматике как сфере структурного становления языка основывается на овладении знаниями, навыками и умениями.

В лингвистике знание представляет собой ментальную репрезентацию полученной и проанализированной информации. Грамматическое знание может быть представлено знанием языковых знаков, грамматических категорий, форм, синтаксических связей, правил компоновки слов в предложении, специфики функционирования морфем, правил сочетаемости и многого другого.

Грамматическое умение в свою очередь подразумевает способность изменять и сочетать слова, фразы и сверхфразовые единства для выражения коммуникативного замысла с учетом интенции автора и специфики устройства разных типов речи (повествование, восклицание или побуждение).

Грамматический навык является высшей степенью овладения грамматической стороной языка, при этом представляет собой автоматизированную реализацию имеющихся знаний и умений, релевантных для конкретной коммуникативной ситуации.

В данной работе внимание уделяется именно на грамматический навык, так как обладание им в высокой степени приближает учащегося к высокому уровню владения языковой компетенцией. Он находит отражение в обеих лингвистических сторонах: языковой и речевой.

Речевой грамматический навык – это автоматизированное употребление грамматических явлений на основе грамматического чувства. Для него характерны дискретность, коммуникативность и ситуативность [Грамматические навыки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dioo.ru/grammaticheskiy-navyik.html>].

Языковой грамматический навык – это операционные навыки, образование отдельных грамматических форм и структур, причем по правилам и вне условий речевой коммуникации. Для него характерны дискурсивность, некомуникативность и неситуативность [Грамматические навыки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dioo.ru/grammaticheskiy-navyik.html>].

Для глубинного понимания сущности языкового грамматического навыка стоит рассмотреть также составляющие языкового грамматического навыка.

Под графическим навыком понимается корректное употребление букв алфавита конкретного языка при осуществлении такого вида продуктивной речевой деятельности как письмо.

Орфографический навык предполагает корректную передачу слов и грамматических форм иноязычной речи при письме.

Под морфологическим навыком понимается корректное автоматизированное образование форм лексических единиц и их употребление, а также распознавание их в речи.

Синтаксический навык, соответственно, представляет собой корректное автоматизированное расположение лексических единиц по порядку и сочетаемости с окружающими словами в различных типах предложений, а также его восприятие [Соловова, 2002, с.102].

Как можно видеть, формирование грамматического навыка может происходить в различных видах речевой деятельности, поэтому принято выделять

его подвиды, соответствующие разным параметрам речевой деятельности и степени активности участия в обучении.

Продуктивный грамматический навык – это способность говорящего выбрать модель адекватную речевой задаче и оформить ее соответственно нормам языка. Речевой задачей является речевое намерение что-либо сообщить, убедить и т.п. [Грамматические навыки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dioo.ru/grammaticheskiy-navyik.html>].

Рецептивный грамматический навык – это способность читающего или слушающего узнавать в слухо-речемоторных образах грамматические формы и соотносить их с определенным значением [Грамматические навыки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dioo.ru/grammaticheskiy-navyik.html>].

Грамматический навык обладает определенными качествами:

Грамматический навык может составлять ядро либо периферию способностей человека в области использования иноязычной речи. Так, он может содержать в себе более мелкие действия с грамматическим материалом и являться центром. Либо грамматический навык может представлять условием развития речевых навыков и быть составляющей процесса по овладению иноязычной речью. В этой связи сознательность при формировании грамматического навыка имеет большое значение для обучения иностранному языку, так как способствует повышению качества в каждом отдельном лингвистическом аспекте, связанном с данным навыком.

Устойчивость и стабильность являются важными чертами, так как навык работы с грамматическим материалом, отработанный изолированно от контекста, нередко теряет свое качество при работе над тем же материалом в контексте. Иными словами, в условиях необходимости реализации нескольких различных навыков каждый должен быть развит на высоком уровне, что позволит использовать его в комплексе с другими без ущерба для качества результата выполняемой задачи.

С этим свойством связано и иное – гибкость. Она подразумевает под собой способность грамматического навыка функционировать в новом речевом

материале и новых коммуникативных ситуациях, в условиях которых тренировка ранее не проводилась. Таким образом, при сформированном в существенной степени грамматическом навыке работа с языковым материалом должна проходить несложно, т.е. человек должен быть адаптирован к любым коммуникативным ситуациям использования грамматического материала.

Автоматизированность как отличительная черта навыка характеризуется определенной скоростью протекания действия, низкой степенью напряженности, целостностью и плавностью протекания действия, отсутствием лишних движений, готовностью к включению, легкую возбудимость стереотипа [Пассов, 1998, с.98]. Развитость навыка освобождает сознание человека от излишней регуляции различных мелких действий, направленных на решения задач. Иными словами, если бы человеку приходилось постоянно сознательно регулировать и анализировать процесс произнесения звуков, использования грамматических явлений, лексики, то он не смог пользоваться речью как средством коммуникации.

Среди действий, которые содержит в себе сформированный грамматический навык, Е.И. Пассов также выделяет:

- выбор грамматической структуры релевантно коммуникативной задаче;
- оформление грамматических единиц, которыми заполняется структура в соответствии с нормами данного языка и определенным временным параметром;
- оценка правильности и адекватности выбора и оформления [Пассов, 1998, с.96].

Развитость всех вышеуказанных черт является показателем сформированности иноязычных грамматических навыков. При этом овладение грамматикой требует больших усилий, так как образ мысли человека строится на основании его родного языка, тогда как каждый отдельный язык является отражением уникальной культуры страны, которой он принадлежит. Различия могут наблюдаться на всех уровнях грамматического строя языка. В данной связи внимательный подход к организации обучения, направленного на овладение

иноязычными грамматическими навыками, ключевую роль играет грамотность подготовка уроков с точки зрения соблюдения всех основных методических положений.

1.4. Методические основы развития грамматических навыков

При организации уроков развития грамматических навыков, в первую очередь стоит обратиться к принципам отбора учебного материала. В первую очередь, при отборе материала для его развития принято выделять грамматический минимум, что обусловлено отсутствием возможности охватить весь массив разнообразных текстов, поэтому в методике принято выбирать из всего богатства языка те функционально-тематические примеры, которые являются достаточной и необходимой для повседневного употребления в различных коммуникативных ситуациях. Под грамматическим минимумом понимаются различные грамматические формы, структуры, правила изменения слов и сочетания, постановки их в предложениях, работа над которыми способствует формированию навыка правильного оформления речи, как с точки зрения морфологии, так и с точки зрения синтаксиса.

Так, принято выделять активный и пассивный грамматический минимум в зависимости от планируемого выбора вида речевой деятельности.

Активный грамматический минимум относится преимущественно к продуктивным видам речевой деятельности. Так для учащихся отбирается тот грамматический материал, который целесообразно тренировать изолированно. Отбор такого материала проводится по принципам распространенности в устной речи, образцовости и исключения синонимических явлений (из синонимического ряда выбирается одна стилистически наиболее нейтральная единица).

Пассивный грамматический минимум, соответственно, относится к рецептивным видам речевой деятельности. Избранный грамматический материал тренируется преимущественно в контексте, а основными принципами отбора являются распространенность в литературном стиле речи и наличие полисемии.

Ранее было упомянуто, что обучение, направленное на активизацию грамматических навыков, может осуществляться как на уровне слова, так и на уровне сверхфразового единства. Пример любого объема является методическим образцом для учащегося, и чем он объемнее, тем он ближе к примеру употребления в речи. Образец ценен тем, что объединяет в себе одновременно все аспекты языка: грамматический, лексический, фонетический или графический.

В данном случае для усвоения грамматического материала используется индукция. Суть метода заключается в движении в обучении от частного к общему, в данном случае от изолированной модели к модели в контексте. При должной степени внимания и наблюдательности, учащиеся могут проследить путь реализации грамматического явления в конкретной коммуникативной обстановке и в результате осознания и самостоятельного умозаключения осуществить первичное закрепление уже на этапе ознакомления. Существует также мнение, что для выработки грамматического навыка учащиеся должны слушать и продуцировать короткие грамматические модели в условиях всевозможных изменений грамматических форм и изолированно от контекста. Это позволит закрепить их в памяти и адекватно воспринимать, а также продуцировать в речи. Однако при отсутствии даже поверхностного знания правил и навыков анализа способов работы с грамматическим материалом, значительным минусом использования образца является неспособность учащихся к конструкции его в продуктивной речи или распознавании его при изменении.

В данном случае при введении грамматического материала используется дедукция. Он заключается в постепенном движении в обучении от общего к частному, в данном конкретном случае, например, от правил к конкретным случаям употребления в языковом образце. Плюсом дедуктивного способа в обучении является и то, что каждый образец уже оформлен в соответствии с языковыми нормами и запоминается в уже готовом виде. Именно фиксация в памяти грамматических моделей иностранного языка позволяет избежать построения высказывания по аналогии с грамматическими моделями родного языка, что является грубым нарушением. При реализации дедуктивного способа

обучения сокращается время на объяснение со стороны учителя и стимулируется самостоятельная познавательная деятельность, учащиеся чаще обращаются к справочным материалам, проверяют верность своих суждений и умозаключений, что хорошо сказывается на навыках грамматического анализа и усвоении материала.

Сопоставляя две различные точки зрения на необходимость обучения на основе образца, приоритетна первая, так как речевой образец представляется важным для ознакомления с правилами и формами существования тех или иных грамматических явлений в речи носителей языка, а вместе с тем для дифференциации грамматической структуры родного и иностранного языка.

В качестве требований к материалу для обучения грамматике Е.Н. Солововой выделяет:

1. Демонстрация использования материала должна проводиться на примерах реального употребления в жизни носителями языка, что также позволяет говорить о необходимости повышения доли аутентичного материала в содержании учебно-методических комплексов;
2. В учебном материале должен быть сделан акцент на специфике употребления конкретного грамматического явления с целью сконцентрировать внимание учащегося именно на нем, понять принципы его функционирования и понять в других контекстах;
3. Примеры употребления грамматического материала должны трактоваться единым образом и понятно для всех учащихся в группе. Вариативность мышления может спровоцировать некорректное понимание принципов построения и функционирования грамматических явлений;
4. Объяснение грамматического материала в виде правил должно быть четко сформулировано, логично построено и передано учащимся в доступной для их уровня развития форме;
5. Перед введением нового грамматического материала необходимо повторение изученного ранее и связанного с ним;

6. В качестве опоры рекомендуется использовать наглядные материалы: схемы, таблицы, инфографику, что способствует лучшему закреплению в памяти;
7. Формы организации учебно-познавательной деятельности рекомендуется чередовать с целью осуществления самостоятельной работы и работы во взаимодействии, реализации иноязычного общения в искусственных условиях, приближенных к аутентичным;
8. Грамматические конструкции должны усваиваться учащимися с помощью разнообразных типов упражнений [Соловова, 2002].

Если говорить о самом содержании обучения грамматическому материалу, в него входит следующее:

- Усвоение грамматических форм, частей речи, их семантики и функций;
- Значение правил употребления этих форм в зависимости от ситуации общения и контекста;
- Выбор структуры типового предложения, адекватной замыслу говорящего и соотносящейся с ситуацией;
- Оформление говорящим отобранных слов для заполнения типового предложения соответственно нормам изучаемого языка;
- Выбор служебных слов и правильное сочетание их со знаменательными словами [Грамматические навыки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dioo.ru/grammaticheskiy-navyik.html>].

Для образовательного процесса, направленного на активизацию грамматического навыка, важно поэтапное построение уроков в градации от легкого к сложному, от знакомого к неизученному является одним из неотъемлемых критериев успешного обучения.

Анализ научных трудов исследователей, занимавшихся изучением специфики формирования грамматических навыков, позволяет говорить о наличии достаточно разнообразных классификаций этапов. Некоторые из них шире, некоторые – уже, что объясняется расстановкой акцентов на отдельных, важных, по мнению авторов, аспектах освоения грамматических средств языка.

Так, В.С. Цетлин предлагает различать четыре этапа овладения продуктивным грамматическим навыком: подготовительный (ознакомление с грамматическим материалом и первичное его закрепление), элементарный (овладение элементарными действиями с грамматическим материалом), совмещающий (закрепление серии действий) и включение грамматических навыков в речь [Цетлин, 1961, с.95].

Тогда как С.Ф. Шатилов предлагает более емкую классификацию, состоящую только лишь из трех этапов: ориентировочно-подготовительный (ознакомление с грамматическим материалом и первичные действия с ним), стереотипизирующе-ситуативный (автоматизация действий в ситуациях употребления, близких к реальным) и варьирующе-ситуативный (автоматизация действий в динамичных меняющихся условиях употребления) [Шатилов С.Ф., 1982, с.197].

Несмотря на компактность классификации, предложенной С.Ф. Шатиловым, в текущем исследовании используется классификация В.С. Цетлина, так как выделенный в ней дополнительный этап необходим и, безусловно, важен, так как ознакомление с материалом и первичное осуществление действий не может идти в комплексе, так как первое предполагает лишь восприятие, а второе реализацию результатов анализа алгоритма работы с этим материалом.

Для выделения этапов обучения, направленного на формирование и развитие рецептивного грамматического навыка, используется классификация, предложенная А.А. Миролубовой.

Первый этап данной классификации – ориентировочно-подготовительный – предполагает знакомство с грамматическим явлением и узнавание его по формальным признакам в контексте. На втором этапе – дифференцирующе-идентифицирующем – учащиеся учатся отличать изучаемое явление от схожих, выделять его структурные и функциональные особенности. На третьем этапе и последнем грамматический навык доводится до автоматизма в процессе восприятия или использования иноязычной речи [Миролубова, 2010, с.56].

Возвращаясь к вопросу организации уроков, стоит отметить, что порядок операций, предполагающих постепенное формирование грамматического навыка, достаточно статичен и может представлять собой следующий ряд стадий:

- Восприятие грамматической модели и ее формальных признаков, разбор функций и осуществление действий по аналогии с продемонстрированными;
- Воспроизведение грамматической модели по примеру предыдущей стадии;
- Трансформация грамматической модели;
- Самостоятельное употребление грамматической модели;
- Сборка модели и формирование грамотной структуры в рамках малых (слово, словосочетание) и крупных (предложение, абзац) единиц высказывания.

Отсюда следует, что при обучении важную роль играет практическая коммуникативная деятельность. При этом в условиях глобализации большое значение имеет не только способность создавать логичные и грамотно оформленные с точки зрения норм высказывания, но и корректное восприятие чужих через призму языковой культуры говорящих, являющихся представителями различных стран.

На разных этапах работы с грамматикой используются широкий спектр упражнений. Рассмотрим классификации, предложенные исследователями:

В обобщенной классификации Г.В. Роговой и Ф.М. Рабинович предлагаются следующие грамматические упражнения:

1. Упражнения на имитативное воспроизведение грамматических явлений. Они направлены на прилаживание органов речи к грамматическим явлениям. Учащиеся повторяют их вслед за учителем вслух;
2. Упражнения на видоизменение грамматических явлений (трансформацию, дополнение, расширение, подстановку). Они направлены на формирование гибкости грамматических навыков;
3. Упражнения на комбинированую тренировку грамматических явлений для выражения мыслей в устной и письменной речи [Рогова, 1991, с.77-83].

Той же основы классификации придерживается и Р.П. Мильруд, однако сами названия типов отличаются от указанных в классификации Г.В. Роговой:

1. Формальный;
2. Функциональный;
3. Осмысленный [Мильруд, 2005, с.73-74].

О.С. Богданова разделяет упражнения по обучению грамматике на два типа: подготовительные и речевые.

Среди подготовительных она выделяет:

1. Условно-речевые (с коммуникативной направленностью);
2. Языковые (без коммуникативной направленности);
3. Переводные.

Речевые упражнения направлены на моделирование речевых ситуаций [Богданова, 2011, с. 82].

С.Ф. Шатилов делит упражнения, направленные на обучение грамматике, следующим образом:

1. Предречевые упражнения, направленные на освоение и осознание изучаемого грамматического материала и изолированные от речевых ситуаций;
2. Условно-коммуникативные упражнения, направленные на имитацию и моделирование реальной коммуникации;
3. Условно-речевые, вариативные, ситуативные и контекстные упражнения, направленные на отработку одного из грамматических навыков в типичном для него контексте [Шатилов, 1991, с.78].

А.А. Миролубов предлагает несколько иную классификацию грамматических упражнений:

1. Языковые упражнения. Их отличительной чертой является многократное предъявление речевого образца и разнообразие форм заданий. Они содержат в себе такие действия как подстановка, трансформация, имитация;
2. Условно-речевые упражнения. Их отличительной чертой является мобилизация изученного языкового материала для осуществления общения.

Они содержат в себе такие действия как обширная трансформация, вопросно-ответные задания и др.;

3. Подлинно-речевые упражнения. Их отличительной чертой является использование грамматического навыка в конкретных речевых ситуациях в разных видах деятельности на основе большого объема предметных и метапредметных знаний в условиях отсутствия опор [Миролюбов, 1982, с.192-193].

Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез конкретизируют данную классификацию и предлагают выделять среди языковых упражнений следующие:

1. Упражнения в узнавании дифференциации грамматического явления;
2. Упражнения в субституции;
3. Упражнения в трансформации;
4. Вопросно-ответные упражнения;
5. Репродуктивные упражнения;
6. Переводные упражнения [Гальскова и Гез, 2006, с.315-318].

Е.Н. Соловова, в свою очередь, детализирует классификацию речевых упражнений следующие:

1. Языковые;
2. Коммуникативные;
3. Соревнование либо сотрудничество, ориентированные на решение проблемных задач [Соловова, 2002, с.117].

Итак, теоретический анализ методической литературы показывает, что проблема формирования и активизации грамматического навыка в науке изучена достаточно хорошо. В то же время по-прежнему актуальным остается вопрос оптимизации процесса обучения в условиях современного развития. В данной связи специалисты из сферы методики и педагогики ежедневно находятся в поисках наиболее эффективных и актуальных средств и способов всесторонней иноязычной подготовки учащихся, что и обуславливает необходимость в продолжение текущего исследования.

Выводы по первой главе

1. Грамматический навык является основой формирования иноязычной коммуникативной компетенции и включает в себе способность автоматически вызывать из памяти грамматические формы и структуры, необходимые для грамотного и красивого оформления иноязычной речи;
2. Базовыми свойствами грамматического навыка являются стабильность, устойчивость, сознательность, гибкость, способность выступать как ядром, так и элементом периферии среди иных навыков, автоматизированность;
3. Грамматический навык отличается от умения высокой скоростью реализации знаний алгоритмов действий, целостностью и плавностью его протекания, отсутствием лишних движений готовностью к включению в коммуникацию в любой момент без какого-либо напряжения;
4. Русский и английский язык противопоставляются на основании различия грамматического строя, что обуславливает необходимость высокой степени развитости грамматического навыка для передачи мысли одного языка на язык полно, точно, понятно, грамотно и красиво;
5. Среди принципов формирования грамматического навыка выделяют принципы сознательности, интеллектуальной, эмоциональной и речевой активности, коммуникативной направленности, учета родного языка, доступности, посильности, наглядности, интеграции, дифференциации и воспитывающего обучения;
6. При обучении важно соблюдение этапов, в рамках которых при формировании грамматического навыка выделяют следующие стадии: восприятие структуры, имитация, подстановка, трансформация, целенаправленное изолированное употребление, переключение;
7. Социальная сеть как средство обучения предоставляет широкие возможности в виде наглядных, интерактивных, письменных и устных форм работы с материалом.

Глава 2. Практические основы дидактического применения социальной сети

Instagram на уроке английского языка в 7 классе

2.1. Анализ УМК «Spotlight 7»

В соответствии с требованиями, регламентированными федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, учебно-методический комплекс по обучению английскому языку должен быть в первую очередь направлен на формирование у учащихся коммуникативной, личностной, метапредметной и предметной компетенции на доступном для учащихся уровне, что является определяющим фактором для дальнейшего успешного продвижения в образовательной и социальной среде.

В качестве средства достижения данных целей рассматривается УМК «Spotlight 7». Он представляет собой совместный продукт российского издательства «Просвещение» и британского издательства “Express Publishing”, в котором нашли отражение традиционные подходы и современные тенденции российской и зарубежных методик обучения иностранному языку. Авторами и составителями выступают как отечественные (Ваулина Ю.Е., Подоляко О.Е.), так и зарубежные (Дули Дж., Эванс В.) специалисты. Вся линейка УМК включена в Федеральный перечень Министерства образования и науки РФ и одобрена для применения в средних учебных заведениях.

Рабочая программа, отвечая рекомендациям Министерства образования и науки РФ и требованиям ФГОС, состоит из следующего комплекта: учебника (Student’s Book), рабочей тетради (Workbook), книги для учителя (Teacher’s Book), книги для чтения (Reader), CD к книге для чтения (Reader CD), языкового портфеля (My Language Portfolio), CD для занятий в классе, CD для самостоятельных занятий дома и сборника контрольных заданий (Test Booklet). Книга для учителя представляет собой пособие-помощник в применении данного УМК в учебном процессе. Рабочая тетрадь содержит перечень практических заданий, соответствующих тематическим блокам учебника. Книга для чтения представляет собой образец художественной литературы. CD-диски содержат аудиоматериалы в приложение к учебнику и тетради.

Особого внимания требует языковой портфель как инструмент самооценки достижений обучаемого в процессе овладения иностранным языком. Он включает в себя три структурные части: «Языковой паспорт», «Языковая биография», «Досье». Языковой портфель предлагает дидактические материалы по освоенным темам учебника и творческие задания, результаты которых являются подтверждением успехов и достижений учащихся в изучении английского языка.

УМК уделяет внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению и письму) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений при этом материал позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Учебно-методический комплекс построен таким образом, что позволяет варьировать активными и спокойными типами деятельности на уроке. Преимущественно они основаны на самостоятельной сосредоточенной работе, творчестве и взаимодействии в сотрудничестве. Это позволяет регулировать психофизическую нагрузку, что крайне важно для здорового развития учащихся и способствовать оптимизации учебного процесса с целью удержания интереса учащихся к происходящему на уроке: учебным действиям, теме, отдельным ее аспектам, самостоятельной или коллективной работе при решении задач. Разнообразие форм является преимуществом и по другой причине: педагогу не требуется много времени на подготовку к уроку, так как в УМК имеется большое количество материалов разного типа, что позволяет комбинировать его в несколько различных вариантов уроков.

Сюжетные линии УМК содержат материалы на темы *Lifestyles, In the spotlight, Green issues, Profiles, Shopping time, In the news, Having fun, What the future holds* и *Healthy body, healthy mind*. Все указанные темы позволяют учащимся расширить кругозор, приобрести знания в различных областях деятельности, рассматривать ситуации схожие с жизненными и решать проблемные задания с целью получить опыт. Также большое внимание уделяется социокультурным материалам, помогающим сравнивать русскоязычную и англоязычную культуры, находить общее, а различное воспринимать как норму и

активно усваивать для лучшего понимания и выражения мысли пропорционально тому, как это делают носители языка.

Всего УМК вмещает 10 тематических модулей, каждый из которых состоит из 8 уроков и одного запасного. Тренировка лексико-грамматического материала по теме проходит в рамках разделов a,b,c, обучение речевому этикету, принятому в англоязычном обществе, проводится на основе раздела English in Use. В разделе Culture corner развивается страноведческая и социокультурная компетенция учащихся относительно окружающего мира, при этом они познают мир через призму английского языка, что позволяет одновременно развивать их предметные и метапредметные знания. В разделе Extensive reading представлены аутентичные материалы для дополнительного чтения на английском языке, что позволяет увлечь учащихся изучением и использованием иностранного языка, а также предоставляет прекрасный образец функционирования изучаемого языка. В конце каждого модуля присутствует раздел Progress Check, в рамках которого учащиеся осваивают навыки рефлексии и самоконтроля.

Далее рассмотрим методический потенциал УМК “Spotlight 7” для развития различных видов англоязычной речевой деятельности.

Чтение как рецептивный вид речевой деятельности, основанный на восприятии и понимании графического выражения мышления человека находит отражение в трех своих видах: изучающее (с полным охватом), ознакомительное (поверхностное), поисковое (с вычленением необходимой либо особенно значимой информации). Упражнения, направленные на обучение чтению, преимущественно направлены на развитие ознакомительного и поискового чтения, тогда как изучающему чтению уделяется мало внимания и его задачи сводятся к анализу прочитанного и выражению собственной точки зрения.

Аудирование как рецептивный вид речевой деятельности, основанный на восприятии и понимании звукового выражения мысли находит отражение в аналогичных видах: изучающее (с полным охватом), ознакомительное (с выделением основной мысли), поисковое (с выделением особенно значимой/необходимой информации).

Письмо как продуктивный вид речевой деятельности, основанный на графическом выражении мысли находит отражение в упражнениях типа: напишите: статью о любимом городе; сочинение об интересном человеке; рассказ; новостной репортаж и др. Все письменные задачи привязаны к темам модулей, в которых учащимся сначала предлагается образец письменной работы в виде текста. Затем ряд упражнений для осмысления, синтеза и анализа полученной информации.

Говорение как продуктивный вид речевой деятельности, основанный на речевом выражении продуктов мышления человека, имеет две разновидности: монолог и диалог. Большинство заданий для развития диалогической речи представлены в разделе English in Use и демонстрируют специфику повседневного общения носителей языка на различные темы. Для развития навыков монологической речи в УМК представлен широкий спектр метапредметных текстов, основанных на интересах учащихся.

Лексическое наполнение учебного пособия весьма обширно. Для учащихся выделен разнообразный тематический пассивный минимум, а также дается большое количество упражнений на активный минимум.

Грамматический материал представлен в УМК контекстуально, затем учащимся предлагаются к рассмотрению наглядные грамматические опоры (таблицы, схемы, диаграммы, инфографика). Упражнения на развитие грамматического навыка достаточно разнообразны:

- рассмотрите предложения и объясните специфику образования грамматических форм;
- составьте предложение из данных компонентов;
- поставьте глаголы в скобках в нужную временную форму;
- соедините части предложения;
- выберите из данных правильную форму и другие.

В конце учебника представлен двуязычный грамматический справочник по всем пройденным темам. Данная опция позволяет ученикам сверяться с

правилами во время урока, а также при выполнении самостоятельных и домашних работ, что способствует наилучшему закреплению учебного материала.

Благодаря коммуникативной насыщенности и множеству коллективных форм работы, учащиеся хорошо усваивают учебную программу на практике и имеют возможность сопоставлять свои учебные действия с правилами прямо в процессе обучения, что также способствует развитию таких важных качеств как самоконтроль, саморегуляция, внимательность, сосредоточенность, целеустремленность и осознанность.

Тем не менее, стоит отметить, что существует необходимость в дополнении учебно-методического комплекса иными средствами обучения, способными сделать процесс более интенсивным в области тренировки, практикоориентированным, насыщенным и интересным для современного школьника. В данном случае одним из наиболее удачных решений является добавление в программу социальных сетей в качестве ресурса информации, интерактивного выполнения задач и коммуникации.

2.2. Дидактические условия применения социальной сети Instagram в процессе обучения английскому языку в 7 классе на основе УМК «Spotlight»

Для достижения поставленной в исследовании цели дидактического применения приложения Instagram в обучении иностранному языку были разработаны упражнения на основе УМК “Spotlight” направленные на развитие грамматических навыков учащихся.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СОШ №24 Советского района г. Красноярск. В экспериментальной группе приняли участие 20 учащихся 7 класса. Учебная группа 7 «А» класса в составе 10 учеников обучалась с привлечением в учебный процесс социальной сети Инстаграм, а контрольная группа 7 «Б» класса также в составе 10 учеников обучалась в привычном режиме с помощью традиционных средств обучения.

В качестве тематики дидактической разработки была взята общая тема раздела УМК “Spotlight 7” Module 10 “Healthy body, healthy mind” совместно с грамматическим правилом “The Present Perfect Continuous Tense”, так как она представляет особую сложность для усвоения учащимися. Если учащийся не является профессиональным спортсменом, как правило, тема здорового питания, образа жизни и спорта ему малоинтересна в виду стремления к отторжению всего навязанного обществом. В данной связи, интеграция тематического материала из сети Интернет и представление его с помощью популярного среди подростков электронного ресурса в рамках обучения английскому языку играет приоритетную роль. Таким образом, освоение иностранного языка выступает не только как самоцель, но и как средство получения и закрепления полезной метапредметной информации, а также формирования собственного мнения на ее счет, основываясь на научных фактах и строя аргументацию.

Exercise 1: Follow the link on Instagram and study the use of Present Perfect Continuous.

Тема: *Present Perfect Continuous.*

Цель: создать условия для осознания и осмысления учащимися новой учебной информации: настоящее совершенное продолженное время глагола (The Present Perfect Continuous Tense).

Формируемые УУД: умение работать с информацией, анализировать, корректировать, оценивать, регулировать собственную деятельность на уроке, направленную на достижение поставленной цели.

Форма работы: индивидуальная.

Ход работы:

Побудительно-мотивационный этап:

- I'd like to tell you about myself. I have been working at School 24 for many years.
- Учащиеся определяют по таблице английских времен время глагола в приложении учителя и переводят его.

Основной этап:

- Актуализация грамматического материала.
- Учащимся предлагалось пройти по ссылке в Инстаграм и рассмотреть правило употребления Present Perfect Continuous в виде инфографики, представленной на рисунке 1.

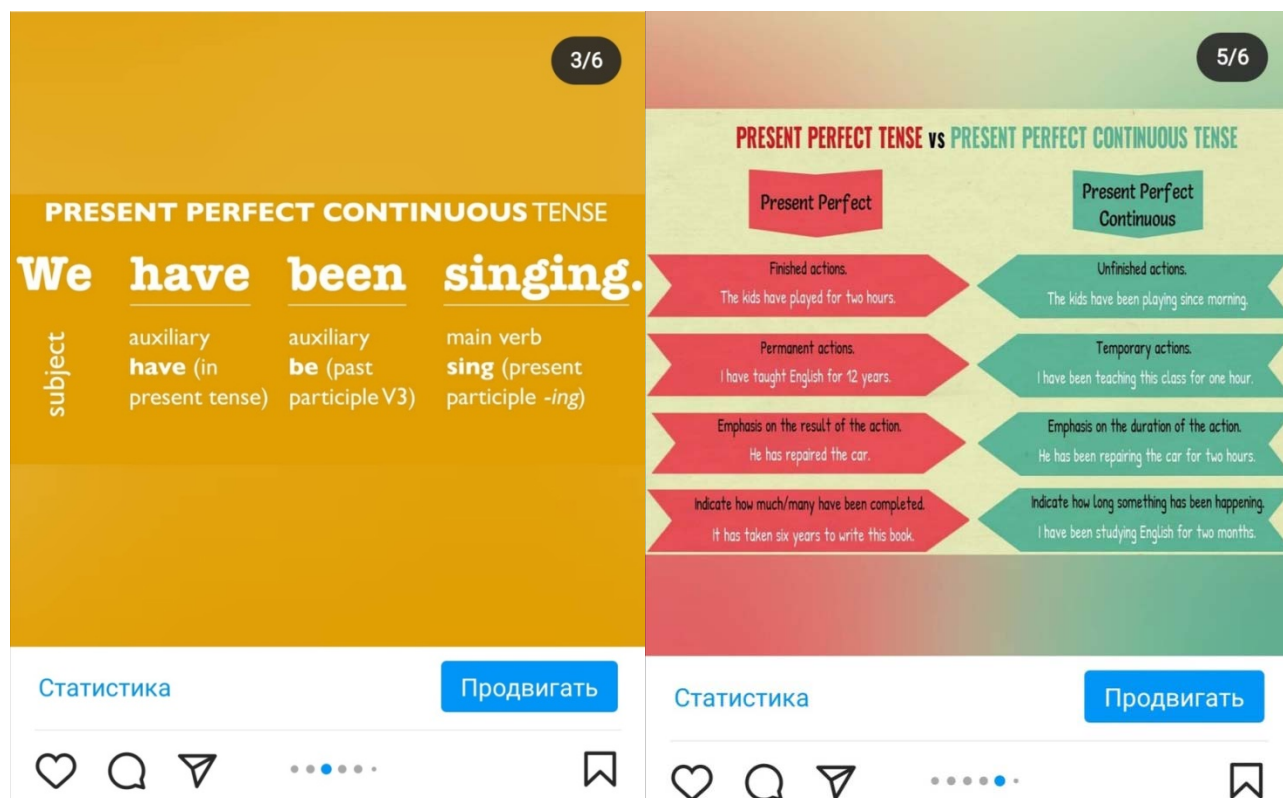


Рисунок 1 – Образец структуры правила с помощью инфографики Инстаграм

Инфографика являлась составной частью поста на страничке педагога и представляла собой презентацию, так называемую, карусель. Преимущество данного способа наглядной демонстрации учебного материала обусловлено тем, что чтение правил часто представляется школьникам скучным и неинтересным, массив текста без должного интереса не концентрирует на себе внимание и не усваивается. Тогда как маленькая презентация, состоящая из разнообразных изображений, схемы образования временной формы Present Perfect Continuous, примеры сравнения его с семантически близкой временной формой Present Perfect

позволяют в полной мере понять специфику изучаемого грамматического материала с разных сторон.

Завершающий этап :

- Ученики отвечают на вопросы учителя:
 1. How long have you been learning English?
 2. Have you understood the new grammar?

Exercise 2: *Listen and make up a dialogue.*

Тема: *Present Perfect Continuous.*

Цель: создать условия для разговорной среды учеников.

Формируемые УУД: формирование умений вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с людьми или особенности информации.

Форма работы: парная.

Ход работы:

Побудительно-мотивационный этап:

- Учитель задает вопрос классу:
 1. Do you like making dialogues? Let's review the grammar we went through, working in pairs!

Основной этап:

- Let's see a video example.

Положительной чертой постов Инстаграм является возможность продемонстрировать учащимся ситуаций употребления правила в форме видео, где герои обмениваются репликами в диалогах либо полилогах, максимально приближенных к реальной коммуникации на изучаемом языке. Пример такого видео представлен на рисунке 2.

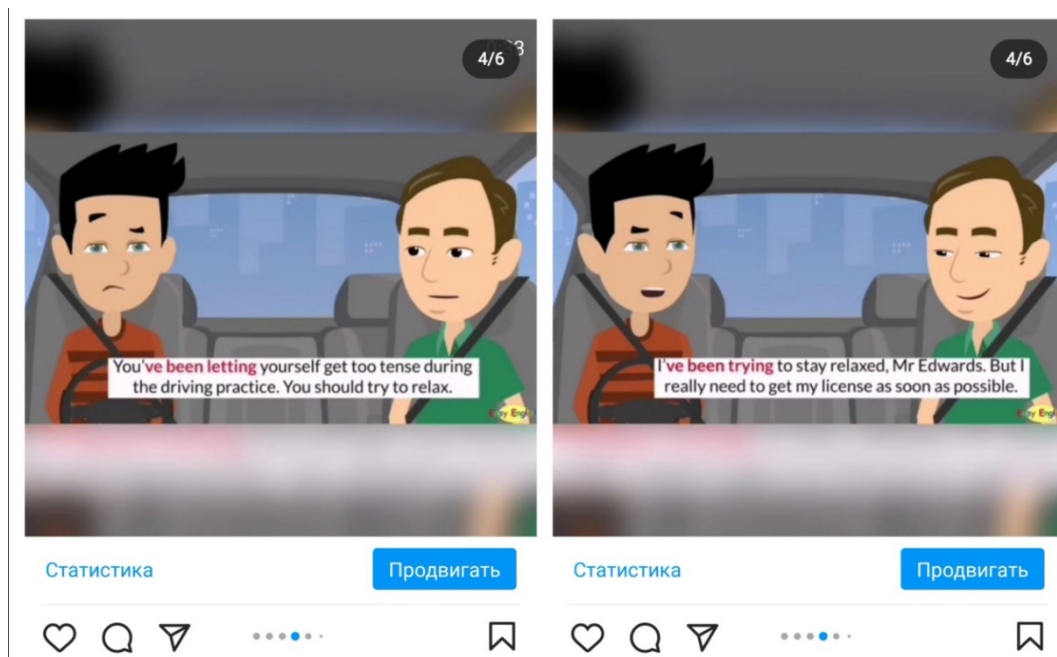


Рисунок 2 – Образец применения времени на примере диалога в тематической ситуации общения

- Let's make our own dialogs using Present Perfect Continuous.

Завершающий этап:

- I'm glad you've shared with me and your friends dialogues. Your homework: watch the video again and write 2-3 sentences with new grammar in the comments to the post.

Exercise 3: *Determine the correct answer in multiple choice conditions*

Тема: *Present Perfect Continuous.*

Цель: овладение элементарными действиями с грамматическим материалом.

Формируемые УУД: проверить умения в области анализа и синтеза новых знаний, в установке причинно – следственных связей.

Форма работы: индивидуальная.

Ход работы:

Побудительно-мотивационный этап:

- Let's complete the task in the format of stories on Instagram and hold a quiz where you need to choose the correct answer.

Основной этап:

- I give you 3 variants of the answer; your task is to choose the correct one.

Пример данных упражнений представлен на рисунке 3.

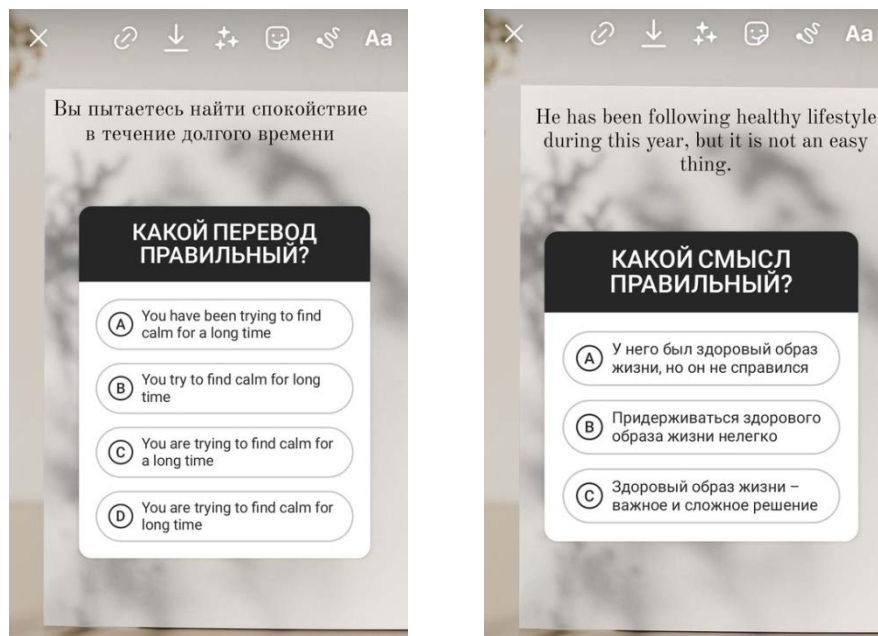


Рисунок 3 – Образец упражнений с множественным выбором на предмет соответствия

Завершающий этап:

- Thank you for completing the assignment! I have a question: did you like the assignment? Your homework is to do 2-3 questions for your class and post them on your Instagram page.

Exercise 4: *Analyze the sentence in the context and answer whether it meets one or another criterion within the rules of using Present Perfect Continuous*

Тема: *Present Perfect Continuous.*

Цель: овладение элементарными действиями с грамматическим материалом.

Формируемые УУД: проверить умения в области анализа и синтеза новых знаний, в установке причинно – следственных связей.

Форма работы: индивидуальная.

Ход работы:

Побудительно-мотивационный этап:

- Let's head over to our Instagram page and answer questions with our new grammar!

Основной этап:

- Учащиеся подтверждают или отвергают предложение и соотношение его с Present Perfect Continuous.
- Пример упражнения представлен на рисунке 4. В данном случае упор был сделан на навык оперирования грамматическими формами времен английского языка.

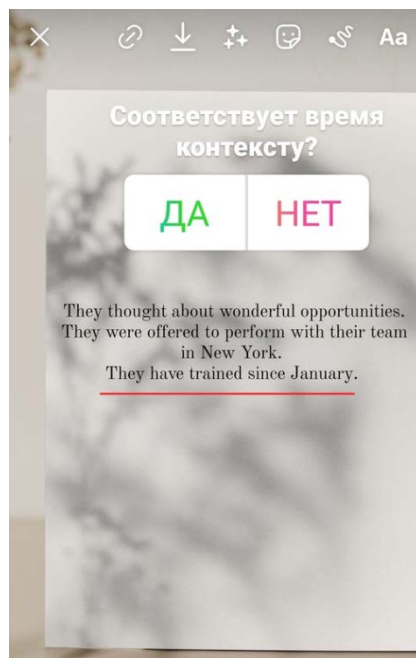


Рисунок 4 – Образец упражнения на дифференциацию

Завершающий этап :

- I'm glad you've shared with me your answers. Your homework: translate these sentences into Russian.

Преимущество данного способа обусловлено возможностью педагога видеть не только статистику верных и неверных ответов, но и получать данные о том, кто из учащихся дал ответ. Также интерактивный формат позволил повысить интерес обучающихся к участию в игровой учебной деятельности и проверке

собственных знаний, что представляется возможным при использовании Инстаграм, так как после выбора ответа в викторине компьютер демонстрирует правильный ответ. Таким образом, учащиеся осваивают навыки анализа собственной работы, имеющих ошибок и способов их коррекции, опираясь на представленные в первой части урока правила.

Далее представлены упражнения, направленные на закрепление серии изученных учебных действий с грамматическим материалом. Для этого учащимся предлагалось перейти по ссылке на страницу Инстаграм известного американского актера Мэттью Макконохи и посмотреть видео, где он зачитывает отрывок из книги собственного авторства «Зеленый свет», повествующей о важности борьбы со стрессом и осуществлении деятельности с интересом и без вреда для здоровья, о здоровом образе жизни и ментальном спокойствии, которое важно поддерживать с раннего возраста, а также о важности избегания и борьбы со страхами, к УМК “Spotlight 7” Module 10 “Healthy body, healthy mind”. Озвученные темы являются важными для подростков с точки зрения реализации воспитательных целей образования, таких как становление зрелой личности, ведущей положительный образ жизни, стремящейся к самосовершенствованию, продуктивной деятельности и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Преимущество аутентичного текста, принадлежащего жанру художественной литературы, объясняется соответствием образцов данного функционального стиля речи литературной норме изучаемого языка. Таким образом, слушая, как автор книги читает ее и дает комментарии, делает заметки в разговорном стиле, учащийся усваивает различие между языковой нормой английского языка и отклонением от нее. Вместе с тем, на образцах художественной литературы школьники рассматривают особенности грамматического построения высказываний, несхожие с аналогичным действием в родном языке. Подобная рецепция помогает им самостоятельно выстраивать устную и письменную речь на основе полученных знаний в дальнейшем. Чем лучше закрепляется в памяти такой образец, тем вероятнее его скорый вызов из долговременной памяти для продуктивного использования.

Отсюда следует вывод, что видеоматериалы в Инстаграм могут быть использованы как средство обучения. Стоит также отметить, что в случае некоторых затруднений понимания, учащийся может обратиться к разделу комментариев и прочитать заметки других людей, пытаясь восстановить пробелы в восприятии текста. Он может вступить в беседу с комментаторами и уточнить ответ на интересующий его вопрос, касающийся контекста литературного произведения, который оказался непонятным для него с точки зрения смысла либо лексико-грамматического наполнения. Перифраз со стороны собеседников либо консультация позволяют ученику восполнить недостаток информации и осуществлять дальнейшие учебные действия с учебным материалом.

Перед просмотром учащимся был предоставлен для ознакомления лист с заданиями к нему. В нем были представлены подстановочные, трансформационные и репродуктивные упражнения.

Тема: *Healthy body, healthy mind and Present Perfect Continuous Tense*

Цель: создать условия для осознания и осмысления учащимися новой учебной информации: настоящее совершенное продолженное время глагола (The Present Perfect Continuous Tense), при использовании специальной лексики урока.

Формируемые УУД: умение работать с информацией, анализировать, корректировать, строить предложения по заданной грамматике.

Форма работы: индивидуальная.

Exercise 5: *Make a sentence from the presented components, taking into account the rules of the order of words in an English-speaking sentence and change it into Present Perfect Continuous sentences*

- a) *I (2*)/ doing (*2)/ stop/ what/ to/ going/ am/ been/ have/ to.*
- b) *You (2*)/ think/ to/ have/ about/ the/ things/ surround/ that.*
- c) *Stop/ values/ rethink/ your!*

Exercise 6: *Supplement sentences with verb forms from the frame, adapting them to the context from the point of view of grammar*

need	continue	express	do	choose	spend	give	answer	want	put
------	----------	---------	----	--------	-------	------	--------	------	-----

“The question we _____ to ask ourselves is: what is success to us? More money? That's fine. A healthy family? A happy marriage? Helping others? To be famous? Spiritually sound? To _____ ourselves? To create art? To leave the world a better place than we found it? What is success to me? _____ to ask yourself that question. How are you successful? Your answer may change over time and that's fine but _____ yourself this favor – whatever your answer is, don't _____ anything that would jeopardize your soul. _____ yourself first, who you _____ to be, and don't _____ time with anything that spoils your character. Don't depend on drinking the Kool-Aid – it's popular, tastes sweet today, but it will _____ you cavities tomorrow. Life is not a popularity contest. Be brave, take the hill. But first _____ the question.”

Exercise 7: *Expand the brackets and complete the sentences with verbs in the required form*

- 1. It is our story to _____, and the choices we _____ the chapters (tell, write).*
- 2. Can we _____ in a way where we look forward to _____ back? (live, look).*
- 3. Guilt and regret _____ many a man before their time (kill).*
- 4. Great leaders _____ not always in front, they also _____ who to _____ (to be, know, follow).*

Exercise 8: *Continue the sentences within the meaning, using verbs in the form of Present Perfect Continuous.*

- 1. He _____ everything he wants since he left school.*
- 2. They _____ to achieve success.*
- 3. My friend _____ healthy lifestyle since he had some health problems.*
- 4. I _____ attention to my relatives and friends since I realized the importance of support.*

Exercise 9: *Challenge.* Set an Instagram trend (creative, funny, entertaining). Demonstrate the development of your skills in any area.

Exercise 10: *Challenge.* Video your skills and then have other people try to either repeat the trick or do it better.

Придуманный в рамках учебного процесса челендж заключался в необходимости учащимся разбиться по парам и максимально быстро поочередно называть примеры употребления Present Perfect Continuous в виде предложений на тему физического и ментального здоровья. Свои видео учащиеся должны были выкладывать в сторис и передавать эстафету одноклассникам. Сущность данного приема основывается на включении учащихся в групповое взаимодействие, тренировке грамматических, повышении качества когнитивных процессов, что способствует автоматизации полученных ранее знаний и умений, превращая их в развитый навык.

2.3. Анализ эффективности приложения «Instagram» в качестве средства развития грамматических навыков на уроках английского языка в 7 классе

Как известно, успех управления обучением иностранному языку осуществляется в ключе комплексности показателей, где основополагающими являются: наличие данных об исходном состоянии проблемы, программы достижения цели и систематической обработки результатов обратной связи. Для оценки эффективности приложения Инстаграм в качестве средства развития грамматических навыков на уроках английского языка в 7 классе был проведен анализ результатов контроля двух учебных групп на начало и конец опытно-экспериментальной работы.

Для определения уровня развития грамматических навыков в речи было решено выполнить задание в приложении Insatgram к пройденному ранее разделу 6b “Teen Camps” (Module 6 “Having Fun”) и Present Perfect Tense учебника “Spotlight 7”. Учащимся предстояло записать контрольное видео на вопрос "Have you ever been to a camp?" и опубликовать его на странице профиля на основе изученного материала в классе и дома. Проверка носила тематический характер и содержала основной грамматический материал. Длительность видео должна быть 1-2 минуты.

Критерии оценивания задания.

Отметкой «5» оценивается ответ:

- обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание изучаемого материала; умение объяснять взаимосвязь событий, используя время Present Perfect Continuous;
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного задания, а грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи;
- содержание: коммуникативная задача решена полностью.

Отметкой «4» оценивается ответ:

- обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание изучаемого материала; умение объяснять взаимосвязь событий, используя время Present Perfect Continuous;
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного задания, а грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. Но имеются незначительные ошибки;
- содержание: коммуникативная задача решена полностью.

Отметкой «3» оценивается ответ:

- обнаруживающий слабые знания и слабое понимание изучаемого материала; отсутствует умение объяснять взаимосвязь событий, используя время Present Perfect Continuous;
- использованы однотипные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного задания, имеются грубые грамматические ошибки;
- содержание: коммуникативная задача решена.

Отметкой «2» оценивается ответ:

- обнаруживающий незнание и слабое понимание изучаемого материала; отсутствует умение объяснять взаимосвязь событий, используя время Present Perfect Continuous;
- не использованы грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного задания, большое количество грамматических ошибок;
- содержание: коммуникативная задача не решена.

На констатирующем этапе контроль проводился в параллели 7-ых классов (7А – экспериментальная группа и 7Б – контрольная группа), при этом в составе учебных групп по английскому языку было по 10 человек в каждой.

На начало опытно-экспериментальной работы было выявлено, что уровень учащихся в обеих группах одинаков, а качественные показатели развития грамматических навыков находятся на среднем уровне. Результаты входного контроля представлены на рисунке 1.

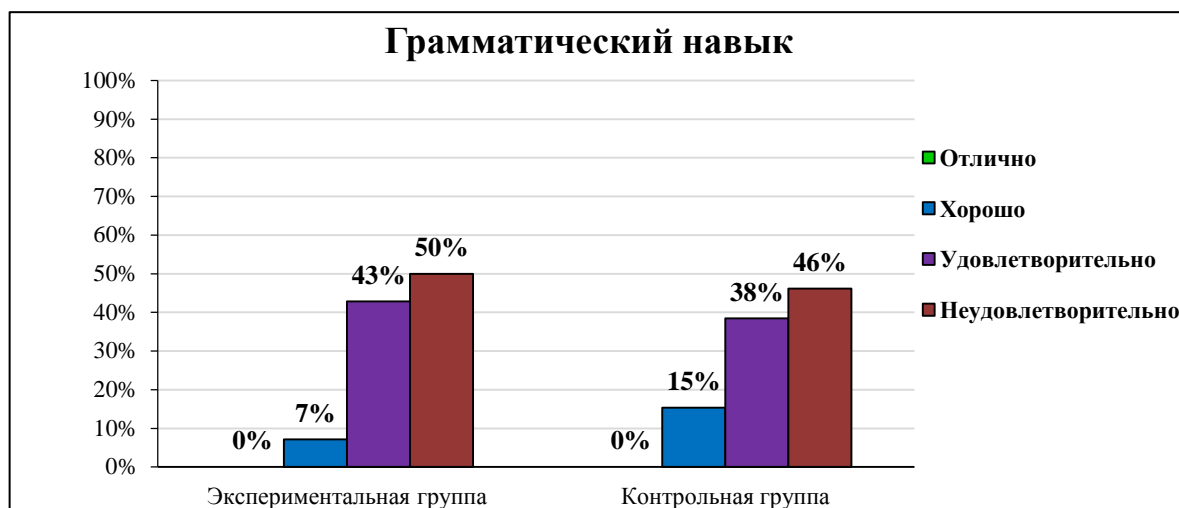


Рисунок 1 – Уровень развития грамматического навыка у обучающихся на начало опытно-экспериментальной работы

Далее последовала реализация опытно-экспериментальной работы. Учебная группа 7 «А» класса в составе 10 учеников обучалась с привлечением социальной сети Инстаграм, а учебная группа 7 «Б» класса также в составе 10 учеников обучалась с помощью традиционных средств обучения.

По окончании опытно-экспериментальной работы был проведен итоговый контроль, что означает интегрирующую оценочную деятельность, которая позволяет судить о достижениях учащихся. Он осуществлялся на основе темы *Healthy body, healthy mind* и *Present Perfect Continuous Tense* и предполагал решение грамматического теста, посвященной теме психологического и физического здоровья с *Present Perfect Continuous*. Учащимся предстояло зайти на страницу профиля учителя и решить тест, состоящий из 15 вопросов с выбором ответа, и 1 вопрос предполагал развернутый ответ с использованием пройденной грамматики (Приложение А). Пример задания с развернутым ответом и ответ ученика предоставлен (Приложение Б). Проверка носила тематический характер и содержала основной грамматический материал, пройденный за период изучения темы. Критерии оценивания результата итогового контроля представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Критерии оценивания на контрольном этапе

Критерии оценивания (количество баллов)	Оценка
15-13	Отлично
12-9	Хорошо
8-6	Удовлетворительно
5-0	Неудовлетворительно

На контрольном этапе анализ результатов итоговой проверки показал, что уровень учащихся в сопоставляемых группах изменился по отношению друг к другу, а качественные показатели развития грамматического навыка у экспериментальной группы (7А класс) стал выше по определенным критериям. Результаты итогового контроля в конце опытно-экспериментальной работы представлены на рисунке 2.

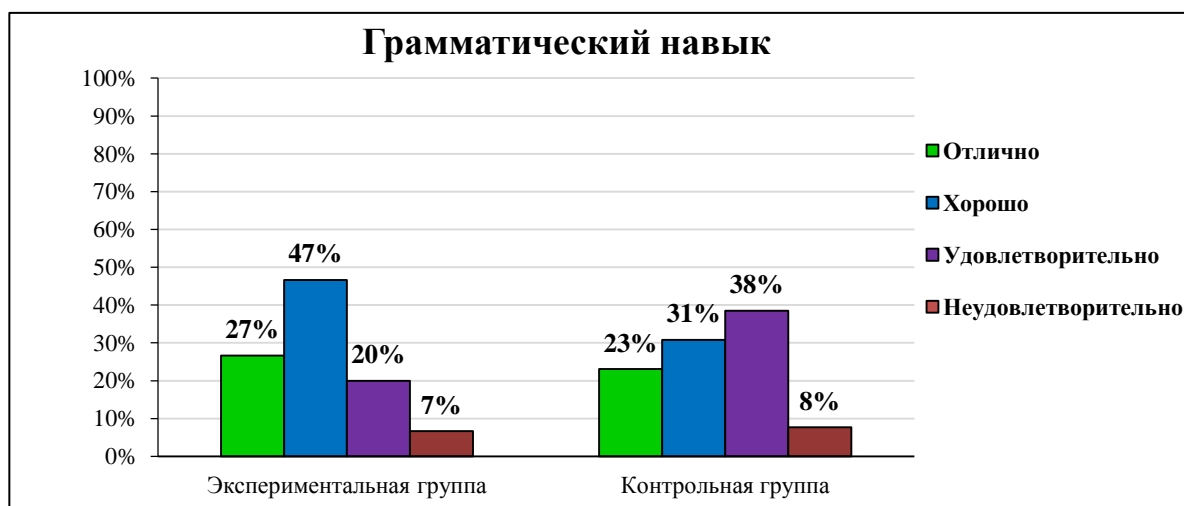


Рисунок 2 – Уровень развития грамматического навыка у обучающихся на конец опытно-экспериментальной работы

Если сравнивать результаты учебных групп на начало и конец опытно-экспериментальной работы по отношению друг к другу, можно заметить, что количество оценок «неудовлетворительно» значительно сократилось в обеих группах за счет положительной динамики в отношении оценки «удовлетворительно» и появлении оценки «отлично». Однако процентный показатель в экспериментальной группе в оценках «отлично» и «хорошо» выше чем в контрольной группе. Отсюда следует вывод, что опытно-экспериментальная работа по применению приложения Инстаграм с целью развития грамматических навыков английского языка у учащихся в экспериментальной группе прошла успешно.

В результате было выявлено, что учащиеся, обладая повышенным интересом к учебной деятельности посредством Инстаграм и применению английского языка в условиях, аналогичных реальным, учатся более усердно и достигают лучших оценочных показателей. В процессе работы над грамматической стороной иноязычной речи они попробовали широкое разнообразие форм учебной деятельности, необычным образом построенных упражнений и были вовлечены в интерактивное взаимодействие друг с другом, что очень близко учащимся, соответствует их возрастным особенностям и интересам. Проходя обучение с привлечение социальной сети, они качественно

усваивали грамматические правила, пройденные за весь период обучения, осознавали особенности функционирования грамматических единиц, научились грамотно строить грамматические модели, а также смогли с уверенностью использовать изученный материал на практике. Все это свидетельствует об успехе проведенной работы и использовании приложения Инстаграм в качестве дидактического средства обучения иностранному языку в частности.

Выводы по второй главе

Анализ проведенной опытно-экспериментальной работы показал, что Инстаграм в качестве средства обучения английскому языку обладает многогранным потенциалом. Его функциональные возможности могут быть реализованы с применением различных методов обучения, на различных этапах и типах урока в условиях разного тематического наполнения, целей и задач обучения. Как учащимися, так и педагогом было отмечено положительное влияние приложения Инстаграм на качество формирования рецептивных и продуктивных грамматических навыков, а вместе с ними и навыков иноязычной речи. Разнообразие видов работы на уроке, частая смена деятельности, большое количество средств наглядности, увлекательная и современная подача материала способствовали повышению мотивации подростков к учению и любви к предмету.

Инстаграм предлагает большое разнообразие опций, которые можно креативно использовать на уроках иностранного языка в качестве средства обучения и характеризуется высокой степенью наглядности, что способствует лучшему закреплению учебного материала на основе, например, инфографики, изображений, видео. Инстаграм может быть реализован во всех формах учебной деятельности, а интерактивный характер работы в социальной сети стимулирует интерес учащихся к практическому использованию иностранного языка не только на уроке, но и в повседневной жизни.

Заключение

В данной дипломной работе были рассмотрены основные принципы формирования грамматических навыков: отбор и организация методического материала, проблема формирования грамматических навыков, а также поиск средств, направленных на повышение результативности обучения. По окончании исследования были сформулированы следующие выводы.

Грамматический навык является показателем высшей степени сформированности грамматической компетенции. Он может развиваться не только изолированно, но и во всех видах иноязычной речевой деятельности. В процессе активной рецептивной и продуктивной речевой деятельности ученик повышает качество лексико-грамматических и чисто грамматических навыков, вместе с тем совершенствуя свою иноязычную речь.

Информационно-коммуникационные технологии являются современным средством обучения иностранному языку и отвечают требованиям социального заказа современного общества. Так, выбранное в качестве средства обучения в рамках исследования приложение Инстаграм продемонстрировало инновационный потенциал для обучения разнообразным аспектам иностранного языка.

Социальные сети конечно не могут быть единственным ресурсом в обучении английскому языку, однако они могут стать помощником, необходимо лишь правильно организовать самостоятельную или групповую, аудиторную и внеаудиторную работу учащихся. Социальные сети содержат большое количество полезной информации, которая может быть необходимой в изучении английского языка. Использование языковых социальных сетей в изучении английского языка делают процесс обучения интересным и захватывающим.

В результате опытно-экспериментальной работы, в рамках которой был апробирован разработанный дидактический материал с использованием Инстаграм, было выявлено, что обучение, построенное в увлекательной форме и разнообразии видов активности, демонстрирует высокие результаты в области

формирования грамматической, а вместе с тем и речевой, компетентности учащихся.

Таким образом, исследование позволило прийти к конечному выводу, что использование приложения Инстаграм в качестве средства обучения на уроках иностранного языка способствуют повышению внутренней мотивации учащихся к усвоению нового материала и активному участию в учебной деятельности, делает обучение личностно-значимым и практикоориентированным, что столь важно для формирования молодого человека, способного к грамотному изъяснению мысли и готового к вступлению в общение с носителем языка.

Список использованной литературы

1. Богданова О. С. Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в схемах и комментариях: текст лекций. К.: Краснояр. гос. пед. ун-т. им. В.П. Астафьева., 2011. 176 с.
2. Витлин Ж. Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков // Иностранные языки в школе. 2000. № 5. С. 22-26.
3. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 366с.
4. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие для студентов лингвистических университетов и факультетов иностранных языков высших педагогических учебных заведений. М: Издательский центр "Академия", 2006. 336 с.
5. Гез Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М.: Высшая школа, 1982. 373с.
6. Грамматические навыки [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dioo.ru/grammaticheskiy-navyik.html>: (дата обращения: 10.05.2021)
7. Догонадзе Н.Р. Контроль сформированности лексических навыков говорения // Практические вопросы контроля при обучении иностранным языкам в средней школе. Сборник научных трудов НИИ школ. 1985. №10. С. 63-68.
8. Еникеев М.И. Общая и социальная психология: Учебник для вузов. М.: Изд-во гр. НОРМА-ИНФА, 2000. 624 с.
9. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 N 3266-1 (последняя редакция) [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1888 (дата обращения: 15.03.2021).

10. Ионин Л.Г. Основания социокультурного анализа: учебное пособие. М.: Российский гос. гуманитарный университет, 1995. 151 с.
11. Кон И.С. Психология старшеклассника. М.: Просвещение, 1980. 192 с.
12. Лернер, И.Я. Дидактические основы методов обучения. М.: 1981. 186 с.
13. Максимова Е. Е. Образовательный потенциал виртуальных социальных сетей в обучении иностранным языкам / Е. Е. Максимова // Эволюция современной науки. Сборник статей Международной научно-практической конференции. 2017. Часть 2. С.140–142.
14. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. English Teaching Methodology: учебное пособие. М: Дрофа, 2005. 253 с.
15. Миньяр-Белоручев Р.К. «Примитивная» грамматика для изучающих иностранный язык // Иностранные языки в школе. 2000. № 4. С. 27-29
16. Миролубов А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебное пособие. М: Высшая школа, 1982. 373 с.
17. Миролубова А.А. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность. Обнинск: Титул, 2010. 464 с.
18. Морозов В.В. Образовательная система России как путь социализации личности. Красноярск: СФУ, 2015. 140 с.
19. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. М.: Изд-во «Русский язык», 1998. 216 с.
20. Роберт И.В. Основные направления информатизации образования в отечественной школе // Вестник московского городского университета. Серия: Информатика и информатизация образования. 2005. № 5. С. 106-114.
21. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. М: Просвещение, 1991. 287 с.
22. Соловова Е.В. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: Пособие для студентов педагогических вузов и учителей. М: Просвещение, 2002. 239 с.

23. Социальные сети в обучении английскому языку. Дидактические свойства социальных сетей [Электронный ресурс]. URL: <https://sci-article.ru/stat.php?i=1560847335> (дата обращения: 10.05.2021)
24. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Версия 1.0 [Электронный ресурс]: электрон. учеб. пособие / А. Г. Суковатый, И. Е. Суковатая, К. Н. Захарьин, В. А. Кратасюк. – Электрон. дан. (15 Мб). – Красноярск: ИПК СФУ, 2008.
25. Сысоев П.В. Современные информационные и коммуникационные технологии: дидактические свойства и функции // Язык и культура. 2012. №1 (17). С.7-10.
26. Тырина М.П. Содержание современного образования: учебное пособие. Барнаул: АлтГПУ, 2015. 86 с.
27. Цетлин В. С. Методика обучения грамматическим явлениям французского языка в средней школе. М., 1961. 157 с.
28. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989. 560 с.
29. Шатилов С.Ф. Методика обучения иностранным языкам на начальном этапе в школе и вузе. СПб: Образование, 1991. 156 с.
30. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. М.: Просвещение, 1986. 223 с.
31. Юринова Е.А. Неспециализированные виртуальные социальные сети в обучении иностранному языку // Интернет-журнал Науковедение. 2013. №6 (19).С.8-9.
32. Gilpin D.R. Working the Twittersphere: Microblogging as professional identity construction // A networked self: Identity, community, and culture on social network sites. NY.: NY, 2011. 300 p.
33. Mccarroll, Niall & Curran, Kevin. Social Networking in Education. International Journal of Innovation in the Digital Economy. 2015. №4. P. 1-15.

34. Redston Ch. Face2Face Elementary (2nd Edition) Teacher's Book . Cambridge: Cambridge University Press. 2012. P.1
35. Spotlight [Электронный ресурс]. URL: <http://www.prosv.ru/umk/spotlight/> (дата обращения: 10.05.2021)

Тест для проверки Present Perfect Continuous в Instagram

The image shows two screenshots of an Instagram post. The post is from the account 'english.class.7' and contains a grammar test about the Present Perfect Continuous tense. The test consists of 15 numbered questions, each with a sentence and three possible verb forms to complete it. The second screenshot shows the correct answers for each question. The background of the post is decorated with autumn leaves.

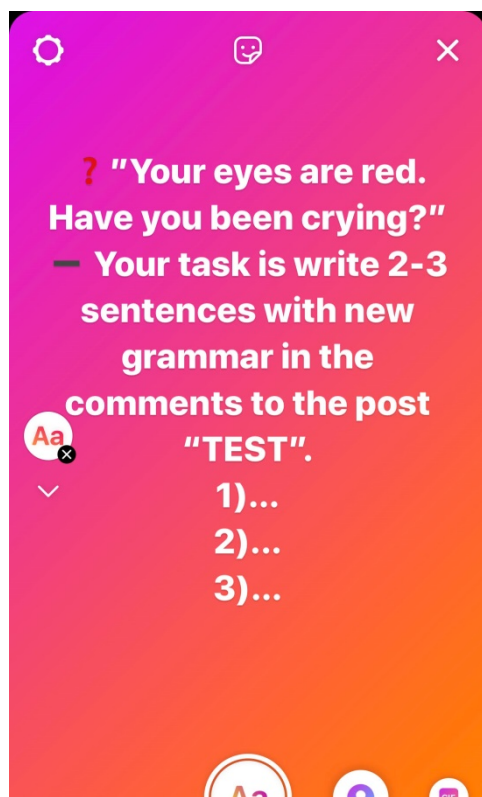
Test Questions:

- 1) We ___ in France for 5 years.
 - has been living
 - have been living
 - has been live
- 2) They ___ to mend the tape recorder for an hour.
 - has been trying
 - have been trying
 - have trying
- 3) The children ___ TV since morning.
 - have been watching
 - have been watch
 - has been watching
- 4) My mother ___ for the last two hours.
 - has been cooking
 - has been cook
 - have been cooking
- 5) My grandpa ___ all his life.
 - have been smoking
 - has been smoke
 - has been smoking
- 6) I ___ about buying new computer since last week.
 - have think
 - has been thinking
 - have been thinking
- 7) Margaret ___ in bed since yesterday.
 - has been staying
 - have been staying
 - been staying
- 8) How long ___ for us?
 - John has been waiting
 - have John been waiting
 - has John been waiting
- 9) Sam ___ fish for years.
 - has selling
 - has been selling
 - have been selling
- 10) I ___ to phone you all day.
 - has been trying
 - have been try
 - have been trying
- 11) Stella ___ in the park for half an hour.
 - have been running
 - has been running
 - has running
- 12) How long ___ your homework?
 - you have been doing
 - has you been doing
 - have you been doing
- 13) My parents ___ the walls all day today.
 - has been painting
 - have been painting
 - has paint
- 14) He ___ sick since afternoon.
 - has feeling
 - has been feeling
 - have been feeling
- 15) They ___ billiards for quite a time.
 - has been playing
 - have been playing
 - have been play

Answers:

- 1) has been living
- 2) have been trying
- 3) have been watching
- 4) has been cooking
- 5) has been smoking
- 6) have been thinking
- 7) has been staying
- 8) has John been waiting
- 9) has been selling
- 10) have been trying
- 11) has been running
- 12) have you been doing
- 13) have been painting
- 14) has been feeling
- 15) have been playing

Пример задания с развернутым ответом в Instagram



Вариант ответа ученика



Отзыв

на выпускную квалификационную работу
студентки группы Ю-Б17Б-01 Гришиной О.В.

«Дидактическое применение приложения «Instagram» в процессе развития иноязычных грамматических навыков обучающихся в 7 классе средней общеобразовательной школы»

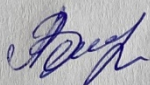
Актуальность выбранной автором исследования проблемы применения современных информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе соответствует целям и задачам новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Исследователем подчеркивается, что одним из результатов обучения в школе должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Для достижения поставленной цели исследования в работе предлагается организация учебного процесса с дидактическим применением приложения Instagram в процессе обучения английскому языку.

Теоретическое исследование представляет собой обзор теоретических источников, на основе которого проведено дидактическое исследование. Рассмотрены основные тенденции в современном образовании и выявлены возможности дидактического применения «социальной сети». Изучена сущность грамматического навыка и методические основы его развития.

В практической части представлены дидактические условия применения социальной сети Instagram в процессе обучения английскому языку. Автором разработан дидактический материал, направленный на формирование грамматических навыков обучающихся. Возможность применения результатов исследования в школьном учебно-воспитательном процессе обуславливает его практическую ценность.

Выводы показывают умение автора работы анализировать материал, делать обобщения и заключения. Работа удовлетворяет требованиям, предъявляемым к дипломным исследованиям, и демонстрирует высокий уровень сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций студента. С учетом выше изложенного дипломная работа может быть допущена к защите и заслуживает высокой оценки.

Научный руководитель:



Смирнова А.В., к.пед.н.,
доцент кафедры
английской филологии
КГПУ им. В. П. Астафьева



СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

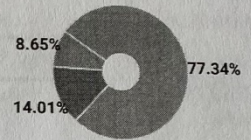
Красноярский государственный
педагогический университет им.
В.П.Астафьева

ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Гришина Ольга Вячеславовна
Самоцитирование
рассчитано для: Гришина Ольга Вячеславовна
Название работы: Дидактическое применение приложения «Instagram» в процессе развития иноязычных грамматических навыков обучающихся в 7 классе средней общеобразовательной школы
Тип работы: Дипломный проект
Подразделение: кафедра английской филологии

РЕЗУЛЬТАТЫ

ЗАИМСТВОВАНИЯ		14.01%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ		77.34%
ЦИТИРОВАНИЯ		8.65%
САМОЦИТИРОВАНИЯ		0%



ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 27.06.2021

Модули поиска: ИПС Адилет; Библиография; Сводная коллекция ЭБС; Интернет Плюс; Сводная коллекция РГБ; Цитирование; Переводные заимствования (RuEn); Переводные заимствования по eLIBRARY.RU (EnRu); Переводные заимствования по Интернету (EnRu); Переводные заимствования издательства Wiley (RuEn); eLIBRARY.RU; СПС ГАРАНТ; Модуль поиска "КГПУ им. В.П. Астафьева"; Медицина; Диссертации НББ; Перефразирования по eLIBRARY.RU; Перефразирования по Интернету; Патенты СССР, РФ, СНГ; Шаблонные фразы; Кольцо вузов; Издательство Wiley; Переводные заимствования

Работу проверил: Смирнова Анастасия Викторовна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

27.06.2021

Подпись проверяющего



Чтобы убедиться
в подлинности справки, используйте QR-код,
который содержит ссылку на отчет.

Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование
корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего.
Предоставленная информация не подлежит использованию
в коммерческих целях.

Приложение
к Регламенту размещения
выпускной квалификационной работы обучающихся,
по основным профессиональным образовательным программам
в КГПУ ИМ. В.П. Астафьева

Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Тришнина Елена Вячеславовна
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра / аспиранта

(нужное подчеркнуть)

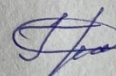
на тему: Дидактическое применение приоткрытия
Instagram в процессе развития педагогических компетенций
ских педагогов в 4 классе средних общеобразовательных школ
(название работы)

(далее — ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

15 июня 2021 г.

дата



подпись