

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английской филологии

Утева Светлана Андреевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Применение технологии ассоциативного поля при обучении лексике в 5
классах

Направление подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы - Иностранный язык и
иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о.зав. кафедрой: Битнер И.А. _____
кандидат филологических наук, доцент.
«14» июня 2021 г. _____
(подпись)

Руководитель: Елина Е.Н. _____
кандидат педагогических наук, доцент
Дата защиты «25» июня 2021 г.
Обучающийся Утева С.А. _____
(фамилия, инициалы)

«14» июня 2021 г. _____
(подпись)

Оценка отлично
(прописью)

Красноярск
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	2
Глава 1. Теоретические основы технологии ассоциативного поля при обучении лексике	5
1.1. Требования ФГОС к обучению лексике.....	5
1.2. Особенности обучения лексике на уроках английского языка.....	8
1.3 Психофизиологические особенности развития обучающихся 5 класса.....	14
Выводы по главе 1	21
Глава 2. Практическое применение технологии ассоциативного поля при обучении лексике на уроках английского языка	23
2.1. Анализ УМК на предмет обучения лексике	23
2.2. Технология ассоциативного поля как основа для обучения лексике	27
2.3 Моделирование уроков по обучению лексике на основе технологии ассоциативного поля	35
Выводы по главе 2	47
Заключение	49
Список использованных источников	52
Приложение А	56
Приложение Б	59

Введение

Настоящая работа посвящена изучению особенностям обучения лексике при помощи технологии ассоциативного поля.

Изучение иноязычной лексики в школе представляет собой сложный многоуровневый процесс, результатом которого согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту (далее ФГОС) являются сформированные лексические навыки и умения. Лексике уделяется особое внимание в обучении языку, так как она является основополагающим звеном формирования речевых навыков. Именно лексика передает непосредственный предмет мысли в силу своей номинативной функции, поэтому она проникает во все сферы жизни, помогая отразить не только реальную, но и воображаемую действительность [Ганиева, 2016, с. 8-10]. При обучении иноязычной лексике появилась необходимость в современных приемах, методах, технологий, которые бы задействовали такие мыслительные процессы, как воображение, категоризацию и концептуализацию, помогающие в усвоении новой информации, что и определяет **актуальность темы данной работы.**

Обучение иноязычной лексике изначально представляет собой сложную задачу, требующую учёта связи лексики с другими лингвистическими аспектами: фонетикой и грамматикой. По этой причине изучение иноязычной лексики занимает особое место в методике обучения иностранным языкам.

Технология ассоциативного поля (далее ТАП) в методике обучения иностранным языкам появилась относительно недавно и требует разработки теоретической базы и внедрение в практику преподавания имеющихся теоретических знаний.

Объект исследования – процесс обучения иноязычной лексике в 5 классе.

Предмет исследования – технология ассоциативного поля при обучении иноязычной лексике.

Целью исследования является подтверждение эффективности ТАП при обучении иноязычной лексике.

Для достижения цели исследования ставятся следующие **задачи**:

1. Описать требования ФГОС к результатам овладения лексикой в процессе изучения иностранного языка в **5 классе**, особенности обучения лексической стороне речи, проблемы и пути их решения.

2. Определить психофизиологические особенности обучающихся **5 классов**.

3. Изучить технологию ассоциативного поля в методике обучения иностранному языку.

4. Проанализировать УМК по английскому языку на предмет использования ТАП в упражнениях по обучению лексике.

5. Смоделировать и провести уроки с использованием ТАП.

В данной работе использовались такие методы и приемы исследования, как: теоретико-аналитический (анализ методической литературы), общедидактический (анализ учебно-методической литературы), а также метод анализа и моделирования (моделирование уроков).

Теоретической базой послужили исследования в области методики обучения иностранным языкам (Н.И. Гез, Е. И. Пассов, Е. Н. Соловова, И. Л. Бим, Н. Д. Гальскова, И. А. Зимняя, А. А. Леонтьев, А. А. Миролубов, Г. В. Рогова, Л. В. Щерба).

База исследования – средние классы МБОУ СОШ №1 с. Ермаковское. В экспериментальной и контрольной подгруппе приняли участие 29 обучающихся 5 класса.

Изучение вопросов, связанных с темой исследования последовательно осуществлялось в период с сентября по октябрь 2020 года и включало этап педагогической практики, сбор фактического материала, проведение опытной работы, оформление результатов исследования.

Новизна данной работы заключается в том, что был разработан комплекс упражнений на основе фонетических ассоциаций по сходности и по смежности на основе технологии ассоциативного поля в 5 классе при введении лексического материала.

Теоретическая значимость данной работы заключается в том, что её материал может способствовать дальнейшему изучению данного вопроса.

Практическая значимость работы состоит в том, что технология ассоциативного поля может быть использована на занятиях по английскому языку и в дальнейшей работе по овладению лексикой на средних и старших этапах обучения.

Объем и структура работы определяется логикой решения поставленной цели, задач и состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, списка использованных источников и двух приложений. В первой главе содержатся теоретическая часть работы: требования ФГОС к обучению лексике, особенности обучения лексике и психофизиологические особенности обучающихся 5 классов. Вторая глава включает в себя анализ УМК, исследование технологии ассоциативного поля и смоделированные уроки на основе данной технологии. В работе содержится два графика, которые иллюстрируют результаты проведенного исследования.

Глава 1. Теоретические основы технологии ассоциативного поля при обучении лексике

1.1. Требования ФГОС к обучению лексике

Образовательный процесс в общеобразовательной школе регулируется действующим Федеральным Государственным Образовательным Стандартом (далее ФГОС). В рамках обучения он требует достижения следующих образовательных результатов: личностных, метапредметных, предметных.

Под личностными результатами понимается система ценностей, сформированная у обучающихся за школьные годы по отношению к себе, одноклассникам, учителям, самому процессу обучения и дальнейшей жизни. К личностным результатам ФГОС предъявляет следующие требования: «...готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно- смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме» [ФГОС, 2017].

Под метапредметными результатами понимается усвоенная школьниками структура получения знаний, общий алгоритм работы, справедливый для любой науки или учения: «...освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и

сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории» [ФГОС, 2017].

Под предметными результатами подразумевается сформированная компетенция, то есть комплекс знаний и умений по конкретному предмету. Обучающиеся должны уметь применять полученные знания на практике, не просто провести опыт в пределах учебного кабинета, а уметь использовать наработанный материал, приобретенные навыки в реальной жизни, принимать решения, ставить цели и реализовывать их. ФГОС (относительно обучению иностранным языкам) ожидает от обучающихся толерантности и уважительного отношения к стране изучаемого языка, ее культуре и жителям, а также предполагает изучение не только самого языка, но и знакомство с особенностями страны и народа изучаемого языка.

Важной целью учебной программы является обеспечение условий для формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции. Она включает в себя различные подкомпетенции такие, как речевая, социокультурная, учебно-познавательная и компенсаторная. Важной частью коммуникативной компетенции является языковая, которая включает в себя несколько критериев помимо самих грамматических и лексических основ: ожидается, что обучающиеся будут знать историю страны или стран изучаемого языка, ее выдающихся деятелей истории и современности: писатели, поэты, режиссеры, художники, смогут использовать имеющиеся знания, чтобы переспросить, уточнить, попросить перевести, перефразировать: «...создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях».

В рамках обучения иностранному языку ФГОС предполагает формирование языковой личности. Языковая личность – это мотивированный на обучение человек, способный продолжить самостоятельное образование, выстроить план и следовать ему. Вторичная языковая личность – это человек, имеющий определенный запас знаний и умений по иностранному языку и умеющий пользоваться им, то есть общаться в аутентичной языковой среде.

Следует отметить, что под лексикой понимаются слова, фразеологические выражения, речевые клише, а также фразы речевого этикета. Современный ФГОС по иностранному языку для 5 класса требует изучения до 1000 лексических единиц для решения бытовых коммуникативных задач. К лексике необходимого минимума относятся не только слова по выбранным темам, но и формулы речевого этикета, клише, фразеологические обороты, пословицы и поговорки, которые также изучаются в рамках уроков и активизируются в конкретных речевых ситуациях. Современная методика рекомендует преподносить лексику в рамках конкретных коммуникативных ситуаций и как необходимый элемент формирования навыков, так как обучение иностранному языку это в первую очередь именно развитие и совершенствование навыков: «навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран» [ФГОС (Примерная основная образовательная программа основного общего образования от 2015)].

Для использования слов в спонтанной речи изучаются основные способы словообразования: «аффиксация, словосложение, конверсия»; для стилистического соответствия различным ситуациям и типам текстов изучается «лексика различных стилей, многозначность лексических единиц, синонимы, антонимы, лексическая сочетаемость» [ФГОС, 2017].

Для применения лексического материала в речи ФГОС предполагает не просто знание слов и выражений, но знание и умение правильно употреблять слова с разной стилистической окраской, предлоги и союзы для формирования корректных фраз и предложений (в том числе и сложных), фраз речевого этикета, что предполагает знание основ этикета народа изучаемого языка, фразеологических единиц, пословиц, поговорок как источников культуры и мудрости, сленга как неотъемлемого элемента любого современного языка.

Особое место занимает отбор того языкового материала, который является необходимым для усвоения на том или ином этапе обучения. Язык богат и разнообразен в плане различных лексических единиц, употребляемых в художественной литературе. Но они сложны в своей многозначности для полноценного использования в устной и письменной речи. Из этого следует, что отдается предпочтение широко употребляемым лексическим единицам, которые включены в список активного словаря.

Таким образом, в ФГОС приведены требования к изучению лексики и к формированию лексических навыков на разных этапах обучения. В этом контексте необходимо разработать приемы, методы, подходы для выполнения указанных требований. Для успешного обучения лексике, правильного выбора методического сопровождения необходимо рассмотреть существующие особенности и проблемы в этой области.

1.2. Особенности обучения лексике на уроках английского языка

В теории методики обучения иностранным языкам есть множество исследований по обучению лексике, однако в реальности на уроке обучение лексике идет неразрывно с обучением грамматике.

Лексика — это совокупность слов того или иного языка. Лексическая единица — это единица языка, которая имеет самостоятельное лексическое значение и может выполнять функции единицы речи. Лексической единицей может быть слово, словосочетание или клише. Она обладает формой,

содержанием и способом сочетания с другими словами [Миньяр-Белоручев, 1984, с. 67].

Лексика делится на две большие группы:

– общеупотребительная или литературная, то есть та совокупность слов, которая понятна каждому носителю конкретного языка;

– специальная, которая разделяется на ряд дополнительных подкатегорий: профессиональная (используется только представителями отдельных специальностей, профессий), социальная (сленг, жаргонизмы), территориальная (диалекты отдельных местностей), устаревшая (историзмы, которые понятны уже не всем современникам).

Лексика может содержать следующие составляющие:

– нейтральные слова. Они составляют большую часть общего словарного запаса языка и могут использоваться в текстах любого стиля.

– стилистически окрашенные слова, которые употребляются только в конкретных текстах: художественных, научных, официально-деловых, либо в просторечии. Вне этих сфер их использование неуместно.

– есть специфические виды лексики – фразеологизмы. Это синтаксически цельные, устойчивые сочетания слов. Представлены речевыми штампами, загадками, клише, поговорками, пословицами, крылатыми выражениями. Кроме них, выделяются устойчивые словосочетания: субстантивные, наречные и глагольные [Щерба, 2014, с. 145].

В методике преподавания иностранных языков есть такие понятия как активные лексический и грамматический минимумы и пассивные лексический и грамматический минимумы.

Пассивный словарный запас представляет собой обширный пласт лексического материала в различных областях, которые используются

языковой личностью не для живого общения, а для понимания речи в процессе чтения: «К активным лексическому и грамматическому минимумам относится тот языковой материал, который необходим для продуктивных видов речевой деятельности. К пассивным лексическому и грамматическому минимумам, соответственно, относится тот материал, который необходим для перцептивной деятельности и, иногда, письма» [Соловова, 2005, с. 96].

Пассивные минимумы в методике рассматриваются как элементы языка, которые развивают ментальную сторону личности школьника:

Во-первых, пассивный минимум – это источник не только активного минимума, но и обширная основа для развития мыслительной деятельности школьников, а именно формирование новых сочетаний, структурирование значений многозначных конструкций, постоянный анализ вновь узнаваемых формулировок и так далее.

Во-вторых, определенному количеству пассивных лексических единиц никогда не быть активными по причине того, что они слишком сложны и редко употребляемы даже для носителей языка.

В-третьих, активный лексический минимум в рамках школьной программы относительно строго определен, он зафиксирован в словаре в конце учебника либо деленный по урокам, либо распределенный в логическом порядке. То есть теоретически у всех обучающихся одного класса он должен быть одинаков. Это можно рассматривать как относительно стабильный критерий при необходимости оценить уровень сформированности лексического навыка.

На формирование активной базы, то есть запаса слов для живой, спонтанной диалогической или монологической речи очень влияет личность обучающегося: особенности памяти, менталитет, увлечения, тип темперамента и многое другое.

Основной сложностью при обучении лексике является ее введение, то есть первая часть работы над новыми словами. Разница в языковых системах предполагает различия в управлении, словосочетаниях, ложных фонетических и грамматических совпадениях, разнице в стилистике и оттенках значения. Для корректного использования в речи необходимо ввести слово как элемент семантической и знаковой системы, что предполагает определенный алгоритм работы над языковым материалом.

В общеобразовательной школе обучение лексике, как и грамматике, происходит исходя из этапа работы над языковым материалом. Усвоение языкового материала происходит в три этапа: введение, тренировка и активизация. Е.И. Пассов предлагает следующие стадии формирования лексических навыков: «восприятие, имитация, подстановка, трансформация, репродукция, комбинирование» [Пассов, 1991, с. 108].

В зависимости от цели каждого этапа работы над материалом Е.И. Пассов выделяет следующие типы уроков с их подтипами:

1 тип. Урок формирования речевых навыков. В нем различают 2 подтипа:

- уроки формирования лексических навыков;
- урок формирования грамматических навыков.

Е.А. Маслыко считает, что введение нового лексического материала должно происходить посредством учебно-речевых ситуаций, преподносимых учащимся в письменной или устной форме с использованием наглядных материалов [Маслыко, 1970, с. 80].

На данном этапе происходит активная работа с учебником, активная роль учителя и преимущественно фронтальная и индивидуальная формы работы. Это позволяет выделить ключевые моменты нового материала и основные сложности. Обычно это происходит по следующим этапам:

– преподнесение лексики наглядно, то есть с иллюстрациями, схемами, объяснениями, примерами и так далее, проговаривание;

– актуализация в процессе образовательной беседы новыми лексическими структурами как частями диалогических и монологических высказываний в ситуациях общения;

– работа с упражнениями [Рогова, 1991, с. 119].

Типы упражнений, которые можно использовать:

1. Имитативные упражнения. Дополните предложения, используя новую лексику. Составьте диалог, используя образец и приведенные ниже словосочетания и выражения.

2. Подстановочные упражнения. Заполните пробелы подходящим по смыслу словом.

3. Трансформационные упражнения. Подберите синонимичный вариант из новой лексики.

2 тип. Урок совершенствования речевых навыков (подготовленная речь на основе текста).

После того, как у обучающихся сформированы лексические навыки по теме, наступает этап совершенствования речевых навыков, который осуществляется, как правило, при работе над особым образом составленным текстом. Текст, который используется при обучении говорению на данном этапе, условно можно назвать «разговорным», поскольку он по своему характеру должен отличаться от текстов, предназначенных для обучения чтению. Разговорному тексту присущи все характеристики устного высказывания, конечно, кроме интонации. В разговорном тексте, как правило, не должно быть нового лексического материала, который не был бы усвоен на первом этапе.

Задача этого этапа – включить новые лексические единицы в речевой материал. Это должна быть специальная, образовательная речь, которая имитирует основные свойства естественной речи, но отличается от нее множеством качеств: определенной методической организацией речевого материала и последовательностью его введения в речь, а также его обучающим характером. Эта проблема может быть решена с помощью условных речевых упражнений, лексически ориентированных упражнений, отличительной особенностью которых является то, что проблема речи говорящего используется как установка.

При выполнении этих упражнений обучающиеся не составляют фразы или предложения, а выполняют конкретные речевые действия: удивляются, спрашивают, советуют, сравнивают, предупреждают и так далее. На данном этапе уже не делается акцент на определенном лексическом материале – новая лексика становится частью словарного состава обучающихся:

1. **Вопросно-ответные упражнения.** Составьте вопросы к прочитанному тексту и подготовьте ответы на них. Прочитайте текст и дайте развернутые ответы на вопросы.
2. **Ситуативные упражнения.** Составьте диалог на предложенный сюжет, используя слова и выражения. Составьте диалог по предложенной ситуации и затем измените его применительно к новым ситуациям в рамках данной темы.
3. **Дескриптивные упражнения.** Расскажите о своем любимом кинотеатре, кафе.
4. **Дискутивные упражнения.** Прочитайте текст и обсудите его, ответив на вопросы.
5. **Композиционные упражнения.** Составьте монологическое высказывание на основе плана и списка обязательных словосочетаний.

3 тип. Урок развития речевого умения (неподготовленная речь). Здесь автор также выделяет 2 подтипа:

- урок развития монологической речи/урок развития диалогической речи;
- урок на межтематической основе [Пассов, 1991, с. 144].

Третий этап — это использование обучающимися лексического материала в их речи. Переход от навыков к умениям достигается за счет упражнений, в которых активированный лексический материал должен использоваться без языковой подготовки в соответствии с речевой задачей. Упражнения этого этапа могут проводиться на материале устных тем, домашнем чтении, аудиоматериалах, фрагментах фильма [Шатилов, 2017, с. 20].

Также возможно использование самостоятельной работы обучающихся. Это может быть в рамках работы над проектами и межпредметными исследовательскими задачами.

Каждый этап имеет определенный срок выполнения и форму промежуточного контроля. Обучающиеся в указанное время предоставляют результаты своей работы для проверки и анализа либо в онлайн форме, либо в виде наглядных (а также аудио или видео) материалов. Учитель проводит корректировки и дает рекомендации.

В связи с применением ассоциативного поля при обучении лексике существенную роль могут оказать психофизиологические особенности развития обучающихся, что будет рассмотрено далее.

1.3 Психофизиологические особенности развития обучающихся 5 класса

Под возрастом 5 класса общеобразовательной школы понимается период развития ребенка от 9 до 11 лет. В эти годы происходит дальнейшее интенсивное физическое развитие и совершенствование интеллектуальных возможностей ребенка. Движения его становятся свободными, он хорошо

разговаривает, мир его ощущений, переживаний и представлений богаче и разнообразнее. Движения детей постепенно становятся ловкими и точными. Вместе с тем организм школьников данного возраста относительно неустойчив к различным влияниям окружающей среды, дети быстро утомляются.

В этот период ребенок испытывает большую потребность в общении со взрослыми, ему важна их похвала и одобрение. У него складываются более устойчивые и сложные взаимоотношения со сверстниками. Появляется умение сравнивать, оценивать поступки. В играх все большее значение приобретает соревновательный момент: кто сделает лучше, кто скорее добежит или догонит.

Для ребенка в возрасте 5 класса характерны следующие особенности: связь физического и психического развития, индивидуальные темпы развития, большая ранимость, восприимчивость к обучению.

Этот возраст характеризуется значительным развитием лобных долей коры головного мозга. В это время быстро развиваются анализирующая и синтезирующая функции коры головного мозга, совершенствуются двигательные центры.

Данный возраст отличается психологической и физиологической нестабильностью. Происходят изменения в строении тела, начинает меняться рост и вес, происходят изменения в строении скелета, мускулатуры. В данный период несколько нестабилен эмоциональный фон. Значительные изменения в распорядке дня и новая нагрузка очень сильно влияют на психологическое состояние ребенка, его умственную деятельность, утомляемость. Начинается процесс социализации в коллективе [Рубинштейн, 2012, с. 172].

Включение в функционирование органов чувств ребенка способствует развитию коры больших полушарий головного мозга, что, в свою очередь, положительно влияет на развитие этих органов чувств. Таким образом, осуществляется взаиморазвитие органов чувств и коры больших полушарий.

В возрасте от 9 до 11 лет активный характер носит воображение. Внешняя опора подсказывает замысел, и ребёнок произвольно планирует его реализацию и подбирает необходимые средства. Происходит рост производительности воображения, это проявляется в развитии умения создавать замысел и планировать его достижение. Воссоздаваемые образы выступают в различных ситуациях, характеризуясь содержательностью и специфичностью. У ребёнка развивается умение действовать в образном плане, возникает интериоризированное воображение, то есть переходит во внутренний план, необходимость в наглядной опоре для создания образов исчезает. Появляются элементы творчества. В школьном возрасте у ребёнка появляется особая внутренняя позиция, а воображение уже становится самостоятельным процессом. Принимая во внимание тот факт, что воображение развивается в разных видах деятельности, наиболее продуктивным в детстве являются ролевая игра и рисование (творчество) [Выготский, 1999, с. 92].

Детское творчество, которое рассматривается как процесс, приводящий к созданию субъективно нового продукта, изучается, как правило, в русле исследования именно той деятельности, в которой оно формируется. При этом «новым» являются психологические новообразования личности ребенка [Немов, 1998, с. 23].

Ребёнку в этом возрасте нравится собирать коллекции. Он будет собирать всё, что угодно, большое или маленькое, и не ради качества, но ради количества. Пока не исполнится одиннадцать, он не будет пытаться каким-либо образом классифицировать свою коллекцию, если конечно, взрослый не поможет ему сделать это раньше. Стремление собирать коллекции может служить образовательным целям, так как таким образом можно заложить основы для изучения научных предметов. Ребёнок становится наблюдательнее, а при обсуждении и обмене коллекциями развиваются и улучшаются межличностные отношения ребёнка. В рамках обучения лексике данная

особенность возраста может быть использована для коллекции иностранных слов.

Детям 9-11 лет нравится исследовать всё, что им не знакомо. Это могут быть новые места в путешествии или на экскурсии, или такие привычные предметы, как механические или электронные игрушки. В этом возрасте он уже может понимать законы причины и следствия и обладает хорошим историческим и хронологическим чувством времени, пространства, месторасположения и расстояния. Ребёнок в этом возрасте хорошо мыслит и лучше начинает понимать абстрактные идеи. С данного возраста дети могут осознанно использовать технологию ассоциации для запоминания лексического материала, использовать свои творческие возможности, рассматривать и усваивать красочно оформленный материал в виде иллюстраций, таблиц, примеров и так далее.

Так как этот возраст часто называют «золотым возрастом памяти», ребёнка необходимо также поощрять за запоминание большего количества информации. Большие объёмы лексического материала могут быть заучены с помощью технологии ассоциативного поля и активизированы в иноязычной речи. Хотя вышеупомянутая технология ограничивает количество слов, предназначенных для заучивания за определенный период времени (один день), но учитель может самостоятельно выбирать лексический материал и регулировать его количество в зависимости от индивидуальных возможностей класса и отдельного взятого обучающегося.

Познавательная деятельность обучающихся средней школы — сложный многоаспектный процесс, затрагивающий все сферы его деятельности, психики и мышления. В.В. Дрозина определяет познавательную деятельность как «свойство личности, характеризующееся: наличием познавательных потребностей и глубоко осмысленных мотивов познавательной деятельности; постоянным стремлением открыть какие-то новые для себя знания, способы действия»

[Дрозина, 2016, с. 84]. Процесс познания состоит из следующих мыслительных процессов: индукция, дедукция, умозаключение, рассуждение, ассоциация, операций сравнения, идентификации, распознавания, категоризации и классификации объектов.

Сложность процесса познания заключается в том, что познание это многостадийное, многоаспектное, детерминированное различными причинами и условиями, разворачивающееся в пространстве и во времени действие. Противоречивость познания проявляется уже в том, что оно переводит материальное в свою противоположность, то есть в идеальное. В процессе отражения физическое (внешний мир, его действительные свойства и отношения) преобразуется в физиологическое (работа нервной системы, мозга) и, наконец, в психическое – в факт сознания, мысленные образы вещей, событий, процессов [Селевко, 2005, с. 46].

К познавательным процессам ребенка относят ощущения, восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение. Благодаря этим составным элементам он отражает окружающий мир, отбирает информацию, структурирует и анализирует ее, используя в своей деятельности.

В.С. Мухина утверждает, что процесс познания у ребенка носит двойственный характер: «Ребенок учится не только знаниям, но и тому, как осуществлять усвоение этих знаний. Ребенок ориентирует себя на самоизменение – он овладевает необходимыми, присущими окружающей его культуре способами служебных и умственных действий. Рефлексируя, он сравнивает себя прежнего и себя нынешнего. Собственное изменение прослеживается и выявляется на уровне достижений. Самое существенное в процессе познавательной деятельности – это рефлексия на самого себя, отслеживание новых достижений и происшедших изменений» [Мухина, 2017, с. 327].

В основе познавательной деятельности школьника лежат следующие психические черты: активность, субъективность, предметность.

Предметность понимается как соответствие физических свойств психическому образу: восприятие описывается в характеристиках формы, величины, твердости отражаемого объекта; мысль — в характеристиках описываемых объектов, отношения между которыми она раскрывает.

Субъективность заключается в недоступности для человека физиологических механизмов возникновения психического образа. Чувственная недоступность предполагает невозможность субъекта наблюдать за собственными психическими процессами.

Активность проявляется в отсутствии жесткой связи между характеристиками стимула и психического образа, что обуславливает индивидуальные особенности любого психического процесса [Рубинштейн, 2012, с. 14].

И.Л. Шолпо утверждает, что выбор методики обучения иностранному языку у младших школьников следует делать, опираясь на основные цели обучения именно в детском возрасте, а именно:

- формирование у детей первичных навыков общения на языке и умения пользоваться языком для достижения своих целей, выражения мыслей и чувств в реально возникающих ситуациях общения;
- создание положительной установки на использование языка, пробуждение интереса к жизни и культуре другого народа;
- воспитание активно-творческого и эмоционально-эстетического отношения к слову;
- развитие лингвистических способностей обучающихся с учетом возрастных особенностей их структуры у младших школьников;

– децентрация личности, то есть возможность посмотреть на мир с разных позиций [Шолпо, 1995, с. 95].

Для продуктивной работы со обучающимися необходимо учитывать их анатомо-физиологические, психические, возрастные и индивидуальные особенности. Например, особенности репрезентативной системы зависят от ведущего канала восприятия ребенка, что является индивидуальной особенностью, основанной на физиологическом развитии. Это зависит от того, какой орган чувств преобладает над остальными – зрение, слух или осязание.

В зависимости от данных факторов учитель может выбирать видео или аудио средства, картинки, презентации и так далее.

В разных школах изучать иностранный язык начинают в разном возрасте, но в большинстве случаев изучение начинается с 5 класса. Самым главным и мотивирующим человеком в процессе обучения выступает школьный учитель на уроках иностранного языка. Он делает, на наш взгляд, две первостепенные по важности вещи для успешного овладения иностранным языком:

- во-первых, дает базовые знания по фонетике и грамматике, без которых очень сложно успешно вести самостоятельное обучение;

- во-вторых, обучает самому процессу обучения, другими словами учит учиться. Это особенно важно на начальном и среднем этапах обучения.

Таким образом, резюмируя вышеизложенное, можно активно использовать следующие особенности данного возраста для наиболее успешного запоминания и усвоения новой лексики на основах технологии ассоциативного поля:

– стремление обучающихся к самостоятельности позволяет использовать технологию ассоциативного поля более индивидуально, то есть с опорой на персональные ассоциации детей, а не только предложенные учителем;

– значительные возможности памяти позволяют учителю регулировать количество преподносимого лексического материала;

– стремление к исследованию неизвестного позволяет запоминать лексический материал внутри определенной системы: какой-то темы или лексико-грамматической или морфологической системы;

– интерес к коллекционированию можно использовать для структурирования лексического материала в визуальные опорные средства обучения;

– стремление к самоутверждению в учебной деятельности можно использовать как мотивационный инструмент для стимулирования самостоятельности в обучении.

– воображение помогает ребёнку в составлении специальных связей образа со словом в подсознании и памяти для дальнейшего использования в речи, проявляясь в развитии умения создавать замысел и планировать его достижение.

– процессы концептуализации и категоризации, которые имеют общие закономерности формирования, используются для того, чтобы обучающиеся могли успешно усваивать новую информацию.

Выводы по главе 1

В теоретической части работы были описаны требования ФГОС к изучению лексики и к формированию лексических навыков на разных этапах обучения, такие как: знание и умение правильно употреблять слова с разной стилистической окраской, знание основ этикета народа изучаемого языка, фразеологических единиц, пословиц, поговорок, сленга. Возникает необходимость в разработке приемов, методов, подходов для выполнения указанных требований.

Для успешного обучения лексике, правильного выбора методического сопровождения были рассмотрены особенности и проблемы в этой области. Основной сложностью при обучении лексике является ее введение из-за разницы в языковых системах. Для корректного использования в речи слово вводится как элемент семантической и знаковой системы, предполагая определенный алгоритм работы над языковым материалом. Каждый этап в деятельности учителя и обучающихся имеет определенный срок выполнения и форму промежуточного контроля.

В связи с применением ассоциативного поля при обучении лексике существенная роль была определена у психофизиологических особенностей развития обучающихся. Для продуктивной работы со обучающимися необходимо учитывать их анатомо-физиологические, психические, возрастные и индивидуальные особенности. Познавательная деятельность обучающихся средней школы — сложный многоаспектный процесс, затрагивающий все сферы его деятельности, психики и мышления. Процесс познания состоит из мыслительных процессов такие как: рассуждение, ассоциация, операции идентификации, распознавания, категоризации, классификации объектов и другие.

В практической части будет дан анализ УМК на предмет обучения лексике и возможностей введения дополнительных упражнений на основе технологии ассоциативного поля.

Глава 2. Практическое применение технологии ассоциативного поля при обучении лексике на уроках английского языка

2.1. Анализ УМК на предмет обучения лексике

В данной подглаве практической главы были проанализированы упражнения из Unit 1 Welcome to Our School на предмет обучения лексике английского языка в УМК Enjoy English для 5 класса 2018 года авторов М.З. Биболетова, О.А. Днисенко, Н.Н. Трубанева. Данный комплекс входит в учебный курс Enjoy English/«Английский с удовольствием» для 2—11 классов общеобразовательных организаций. По заявлению авторов, используемая тематика и аутентичный материал в учебнике, отобраны с учётом интересов и возрастных особенностей пятиклассников [Биболетова, 2018, с. 2]. Учебник состоит из четырёх разделов (Unit), каждый из которых рассчитан на одну учебную четверть. Рассматриваемым критерием является введение нового лексического материала, его тренировка, закрепление и активизация.

В учебнике очень большое количество лексических единиц, созвучных с их переводом или эквивалентом в русском языке, по затронутым в Unit 1 темам: Достопримечательности (museum - музей, theatre - театр, monument – памятник, монумент); Школьные предметы (Literature - литература, History - история, Music – музыка); Хобби (club - клуб, hobby - хобби, photo - фото, film - фильм).

Данная лексика вводится в рамках определенной ситуации. Например, школьные предметы вписаны в таблицу школьного расписания, что позволяет обучающимся быстрее построить ассоциативную связь с помощью ранее полученного опыта.

Также УМК имеет красочное оформление и иллюстрации, что способствует повышению мотивации обучающихся к учебному процессу. Тематику уроков (Section) в изученном Unit 1 можно назвать аутентичными, и они учитывают интересы обучающихся, в соответствии с их возрастными

особенностями. Помимо школьной жизни в Unit 1 затронуты путешествия, хобби и внеучебная деятельность. Это не дает обучающимся заикливаться на одной теме, а изучать взаимосвязанные с главной темой другие смежные.

Стоит отметить наличие культурологической информации о стране изучаемого языка. Section 7 посвящен обучению в школах Британии, а Section 3 и 4 включают в себя информацию о достопримечательностях и известных личностях Британии. Также данная информация всегда сравнивается с приведенной информацией по родной стране.

Рассмотрим пример работы с лексическими упражнениями из Section 6 Unit 1. Главными задачами урока являются ввод новой лексики в активный словарь обучающихся, а также закрепление ранее изученных лексических единиц, которые связаны с именами прилагательными, которые описывают способности личности, а также словосочетания, обозначающие деятельность учителей и обучающихся.

Первое упражнение, приведенное в соответствии с рисунком 1 приложения А, является разминкой и ввод в тему School Rules. К заданию дана краткая установка, состоящая из необходимых для выполнения заданных действий и вопрос на дальнейшее размышление: «Look at the posters and guess what day will be at school tomorrow. Does your school have a similar day?». Обучающимся нужно предположить необходимые способности личности для того, чтобы успешно провести тот или иной день (например, Sport day – strong, healthy, active). Учитель демонстрирует ход работы на примере первого дня в качестве образца, а с остальными днями обучающиеся могут проявить языковую догадку и перевести с английского на русский самостоятельно, так как практически все слова созвучны с русскими эквивалентами (sociable; active) или являются производными от ранее известных им слов (friend – friendly; help – helpful; create - creative).

Следующий этап работы обучающихся заключается в работе с текстом упражнения 124 и таблицей Look and Learn (рисунок 2, приложение А). После отработки с приведёнными транскрипциями новых лексических единиц и ознакомлением с русским переводом и снятия языковых трудностей, прослушивается текст в виде диалога и читается диалог с использованием новых слов из таблицы.

Для отработки нового материала и успешного закрепления ранее изученных лексических единиц, связанных с качествами личности, дается упражнение 125, приведённое в соответствии с рисунком 3 приложения А. Оно предлагает соединить новые прилагательные вместе с их антонимами – уже ранее известными (weak, angry, friendly).

Упражнения 126 и 127 (рисунок 3 и 4 приложения А) направлены на повторение и закрепление изученных на предыдущих уроках словосочетаний по теме «Деятельность учителей и обучающихся». В первом задании класс обсуждает приведённые «Rules for teachers» и «Rules for students» и придумывают свои собственные. Здесь прослеживается творческая деятельность, которая мотивирует обучающихся к учебному процессу. Во втором задании требуется распределить различные действия (enjoy learning English, answer silly questions, give instructions, explain dull grammar rules) по двум группам: а) что могут делать учителя; б) что могут делать обучающиеся.

Из этого можно сделать вывод, что главными преимуществами УМК Enjoy English можно назвать:

- легкое восприятие информации обучающимся с опорой на наглядность и приобретённый в прошлом опыт;

- четкая и краткая формулировка заданий (Look, Read, Listen, Give the arguments);

- наличие культурологической информации как по стране изучаемого языка, так и по родной стране, тем самым соответствуя критерию ФГОС.

При анализе данного УМК были выявлены и существенные недостатки, касающиеся лексической стороны речи. Главным из них является недостаточность объема новых лексических единиц на один урок. Например, в Section 6 в табличке новых слов Look and Learn приведено лишь 5 новых слов, что довольно мало для изучения в пределах нескольких уроков. По этой причине проведение проверочной работы будет затруднительным в связи с недостаточным количеством лексических единиц, что приводит к тому, что учитель включает в список слова из предыдущих Section или самостоятельно вводит дополнительные единицы, которые не приведены в учебнике.

С целью запоминания лексики при использовании технологии ассоциативного поля могут быть задействованы упражнения, которые направлены на формирование навыка письма. К сожалению, дополнительным упражнениям по написанию слов уделяется очень мало внимания в УМК Enjoy English, тогда как основной фокус идет на коммуникацию. Поэтому возникает необходимость в дополнительных упражнениях, направленных на запоминание написания слова.

Несмотря на подборку тем с учётом возрастных особенностей и интересов обучающихся 5-ых классов, имеется недостаток творческих заданий по типу проектной деятельности. Так, в качестве дополнительного задания Section 6 приведено упражнение 132. Группам обучающихся нужно сделать плакат с правилами для учителей и учеников, затем выбирается голосованием самый лучший с объяснением причины своего выбора. Альтернативу этому заданию в Section 6 выбрать нельзя, так как это единственное задание. Данный УМК не включает задания с использованием различных мультимедийных технологий (презентации, аудио- и видео-материалы), опираясь на традиционную форму обучения. Поэтому учитель может предложить

обучающимся создать в группах по 4 человека презентации на тему «My rules for my dream school», где приводятся те правила для учителей и обучающихся, которые бы были в «школе мечты».

Ещё одним немаловажным минусом можно назвать и отсутствие заданий повышенной сложности для обучающихся, которые имеют повышенный интерес в изучении иностранного языка и осваивающие основную программу быстрее чем большинство других обучающихся. Учитель вынужден самостоятельно подбирать упражнения повышенного уровня сложности, что отнимает его время на подготовку к урокам. Это в дальнейшем станет ощутимо, когда обучающемуся необходима подготовка к сдаче экзамена.

Как было отмечено ранее, главная тема одного Unit содержит в себе и другие смежные темы. Не все смежные темы могут в равной степени вызывать ассоциации у обучающихся с главной темой. Например, подтемы «Летние каникулы» и «Путешествия» не всегда ассоциируются с главной темой «Школьная жизнь».

Можно сделать вывод, что на основе всех перечисленных достоинств и недостатков УМК Enjoy English для 5-ого класса не выполняет все требования ФГОС для успешного обучения лексике. Поэтому возникает необходимость в дополнительных заданиях для того, чтобы обучающиеся смогли овладеть лексическими единицами, успешно пополняя свой словарный запас. Этому может сильно поспособствовать упражнения на основе технологии ассоциативного поля.

В следующей подглаве рассмотрим подробно технологию ассоциативного поля при обучении лексике.

2.2. Технология ассоциативного поля как основа для обучения лексике

Под термином технологии обучения понимается совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи социального опыта, а также техническое

оснащение этого процесса [Словарь терминов по общей и социальной педагогике, 2006, с. 210]. Т.П. Сальникова определила педагогическую технологию как такое построение деятельности педагога, в котором все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер [Сальникова, 2005, с. 28].

В своих исследованиях Т.П. Сальникова выделяет следующие ключевые моменты педагогической технологии применительно к уроку в школе:

- педагогическая технология по уровню применения является локальной, то есть используется в отдельных частях учебно-воспитательного процесса, а в частности на уроках закрепления изученного материала;

- по ориентации на личностные структуры является операционно-эвристической, так как своей главной задачей обеспечивает формирование способов умственных действий и развитие творческих способностей ребенка;

- по организационным формам синтезирует групповые способы обучения;

- по подходу к ребенку педагогическая технология является личностно-ориентированной, ставящая в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализаций природных потенциалов.

- как и все личностно-ориентированные технологии, она характеризуется гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет целью разностороннее, свободное и творческое развитие обучающегося, формирование у него положительной «Я»-концепции.

В нашей работе под технологией ассоциативного поля понимается совокупность методов, приемов, технического сопровождения учебного процесса, построение деятельности учителя и обучающихся во время урока в

определенной последовательности и целостности, нацеленное на достижение необходимого результата. Данное определение было сформулировано на основе вышерассмотренных определений. Технология ассоциативного поля строится на приеме ассоциативного поля. Цель применения приема заключается в создании новых ассоциаций в подсознании и памяти обучающихся, их успешному запоминанию и дальнейшему использованию в речи.

Приемом в обучении называется конкретная операция взаимодействия учителя и учащегося в процессе реализации методов обучения. Он характеризуется предметным содержанием, организуемой ими познавательной деятельностью и обуславливаются целью применения. В педагогической литературе прием обучения часто трактуется как часть метода обучения, отдельный акт, наименьшая структурная единица процесса обучения, цикл действий, направленных на решение элементарных учебных задач [Педагогический энциклопедический словарь, 2009, с. 215-216].

Прием ассоциативного поля понимается как целенаправленный процесс создания ассоциативного поля из слов-ассоциаций, логически связанных между собой по смыслу. Прием ассоциативного поля функционирует по следующей обобщенной схеме:

1. Создается ассоциативное поле вокруг заданного слова.
2. Распространяются слова-опоры из разных частей речи.
3. Создается картинка-образ.
4. Выбирается подходящее название созданному образу [Бурнаева, 2011, с. 48].

Описание одного из первых научных исследований ассоциативного поля содержится в статьях Р.Ч. Аткинсона, в котором он называется «методом ключевых слов».

Эксперименты Р. Ч. Аткинсона доказали высокую эффективность использования его для запоминания иностранных слов. Согласно приему ассоциативного поля, каждое слово создает свою собственную вербальную и визуальную ассоциацию, которая возникает сразу же после того, как человек сталкивается с таким словом.

Главная идея приема ассоциативного поля – «создание ассоциации между новым словом и каким-то желательным, приятным, ценным образом для обучающихся» [Atkinson, Raugh, pp. 126-133].

В основе приема ассоциативного поля лежит использование основных психических процессов, которые позволяют человеку усваивать новую информацию: процессы концептуализации и категоризации, которые имеют общие закономерности формирования.

Само явление связи психических процессов с памятью было отмечено еще древнегреческими мыслителями философами Платоном и Аристотелем. Аристотель различал три вида ассоциаций: по смежности, сходству и контрасту. Ассоциации по смежности являются отражением в сознании пространственно-временных отношений предметов и явлений (например, снег – зима); ассоциации по сходству наблюдаются, когда образы предметов и явлений или мысли о них вызывают представление о чем-нибудь сходном с ним (например, снег – серебро); по контрасту ассоциируются резко различающиеся явления (например, тепло – холодно).

Усвоение лексического материала идет более продуктивно, с учётом естественных психических и мыслительных действий обучающегося. Ассоциативные реакции, которые повторяются разными испытуемыми на определенное слово-стимул, отражают «объективно существующие в сознании испытуемых и в языке связи между словами» [Леонтьев, 1985, с. 21].

Основными компонентами ассоциативного поля являются ядро, центр и периферия, которые состоят из ассоциатов, соотнесенных иерархически, парадигматически и синтагматически. Ядро ассоциативного поля включает в себя значимые частотные ассоциации.

Лексическое ассоциирование системно. Эта системность основывается на приеме ассоциирования, имплицитно известных носителям языка и используемых ими, в том числе при производстве текстов. Основываясь на внутренней семантической упорядоченности различных лексических объединений, лексическое ассоциирование обнаруживает некоторые постоянные признаки: структурное единообразие выявляемых ассоциативных полей у слов-стимулов одного лексико-грамматического класса, совпадение значительного круга ассоциаций у большого числа носителей языка, типологическое сходство в ассоциировании [Бурнаева, 2011, с. 52].

Прием ассоциативного поля предполагает связь мышления в виде создания образов с иноязычной лексикой. При использовании наглядного материала в виде картинок, видео, реальных предметов можно минимизировать использование родного языка в работе с лексическим материалом.

Обучение лексике при помощи приема ассоциативного поля осуществляется двумя методами:

- метод фонетических ассоциаций;
- метод наводящих ассоциаций [Atkinson, Raugh, 1975, pp. 129-133].

Метод фонетических (звуковых) ассоциаций основан на запоминании иностранных слов при помощи созвучных слов родного языка.

Преимуществом метода фонетических ассоциаций является развитие образного мышления, что делает уроки разнообразными, мотивирует к получению рефлексивных знаний, формирует яркие запоминающиеся образы.

У обучающегося создаются автоматические связи между образами или ситуациями, словами и выражениями.

Применение приема ассоциативного поля позволяет повысить мотивацию к изучению и при изучении языка не следует опираться на привычку, на общепринятую логику, на стандартное восприятие мира. Неосознанное повторение возникает только в том случае, если мозг не нагружается больше никакой информацией. Учить слова надо только до первого воспроизведения [Гез, 2008, с. 371].

Метод наводящих ассоциаций в учебнике по мнемонике В.Н. Козаренко включает в себя комбинацию пяти приемов:

- прием символизации (дом - крыша);
- кодирование по созвучию (груша - кушать);
- прием привязки к хорошо знакомой информации (Milky Way – шоколад с таким названием);
- образование слова из слога (пар - паровоз);
- прием образования ассоциации (все созданные образы соединяются в ассоциацию) [Козаренко, 2015, с. 33].

Примеры кодирования слов в образы приемом символизации: холод – лед, тепло – грелка, вечность – пирамиды, бесконечность – математический знак бесконечности, зима – снежинка, весна – букет мимозы, лето – солнце.

Все вышеперечисленные приемы применяются импровизационно. Применение тех или других приемов зависит как от самого запоминаемого слова, так и от возможностей памяти обучающихся. Одно слово может быть преобразовано в зрительные образы разными приемами. Весь этот процесс и называется методом наводящих ассоциаций. Полученная комбинация зрительных образов как бы «наводит», подсказывает произношение.

Речевой анализатор не может быстро запомнить много новых слов. В среднем - 5 слов в день. И при этом нет никакой гарантии долговременного запоминания. В зрительном анализаторе запоминаются десятки и сотни новых слов. И при этом быстро, и в строгой последовательности.

Первоначально список новых названий читается по зрительным образам, возникающим в воображении. Но уже через несколько дней, новые названия хорошо закрепляются в мозге в полном объеме и легко воспроизводятся без картинок [Гез, 2008, с. 262].

Обучение лексике в школе является методической сложностью, так как в процессе обучения задействуются не только когнитивные и волевые стороны ребенка, но и психические. Педагог подбирает оптимальную технологию работы с лексическим материалом как в классе, так и дома, с учётом как требований ФГОС, так и психофизиологических особенностей обучающихся.

В процессе подбора ассоциаций учитываются мыслительные процессы, характерные для данного возраста обучающихся, такие как: стремление к исследованию, систематизация информации, категоризация, концептуализация, и другие.

Ключевыми моментами в работе с технологией ассоциативного поля на уроке иностранного языка являются:

- учитель перед классом кратко объясняет ассоциацию по материалу, с которым обучающимся предстоит работать в данный момент;
- учитель максимально использует наглядный материал. Самым простым и удобным вариантом могут быть картинки или короткие видео, которые демонстрируют определённый образ, который класс запоминает в своей памяти;
- учитель дает обучающимся время перед демонстрацией картинки, чтобы они попробовали сначала самостоятельно создать образ;

– приветствуются необычные, нелепые, смешные, абсурдные, яркие образы, так как именно нестандартные ассоциации прочнее закрепляются в памяти;

– после созданного образа, слово повторяется, возможно, с закрытыми глазами, чтобы картинка соединилась в памяти с ассоциацией.

К недостаткам приема ассоциативного поля можно отнести фонетические особенности произношения звуков. Из-за соотношения иностранного слова с его особенной фонетической оболочкой со словом из родного языка с его также уникальным фонетическим составом у обучающихся на начальной стадии обучения может возникнуть тенденция произносить слова на манер родного языка. То есть, существуют такие звуки, которые похожи на русские, но имеют особые нюансы произношения. К примеру, английский взрывной [t] и русский звук [т] или английский звук [p] и русский звук [п] могут произноситься без придыхания, характерного для английского и [p], и [t]. Для предотвращения подобных ошибок учителю необходимо особое внимание уделять фонетическим упражнениям, в частности прослушиванию иностранной речи в исполнении носителей иностранного языка. Кроме того, первоначально обучающиеся затрачивают слишком много времени на преобразование отдельных названий в комбинации зрительных образов.

Как творческий процесс, основанный на нахождении связи между двумя или более психическими действиями (идеями, ощущениями, восприятием и так далее) прием ассоциативного поля может использоваться на уроках по разным предметам.

Все вышеперечисленное приводит к следующему методическому выводу: обучение лексике на основе технологии ассоциативного поля у обучающихся 5 класса должно проводиться как отдельный этап, предназначенный именно для запоминания слова, его дальнейшего закрепления в памяти. По типологии уроков Е.И Пассова это происходит на уроке формирования языковых и

речевых навыков. На данном этапе используются различные тренировочные упражнения для формирования орфографического, фонетического и лексических навыков. Когда лексические навыки обучающихся сформированы, следующим этапом является отработка речевых навыков. Ключевые упражнения направлены на отработку и закрепление новой лексики в подготовленной речи на основе текста.

В следующей подглаве представлены смоделированные уроки, целью которых является демонстрация эффективности данной технологии.

2.3 Моделирование уроков по обучению лексике на основе технологии ассоциативного поля

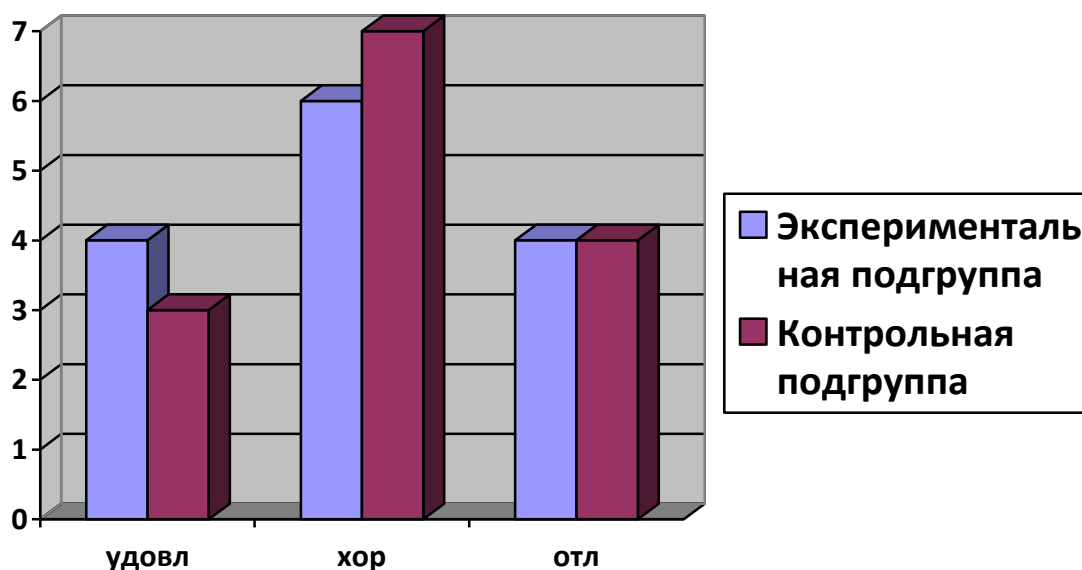
Чтобы подтвердить успешность овладения лексическим материалом, было проведено исследование в общеобразовательной школе №1 в селе Ермаковское, в 5А классе. Класс был разделен на две подгруппы по 15 (экспериментальная подгруппа) и 14 человек (контрольная подгруппа). Первым этапом была проверочная работа, где оценивалось усвоение обучающимися текущего лексического материала Section 5 из Unit 1. Она заключалась в переводе 15 слов с английского на русский, взятых из упражнений 95 и 97 на страницах 28 и 29 учебника (Computer Club, Photo Club, School Theatre, Young Naturalist's Club, a scientist, a runner, to programme, to travel, an artist, an actor, to write, a piano, a sportsman, to jump, a teacher).

Подсчитав полученные оценки обучающихся, был получен следующий результат, оформленный в виде таблицы и графика:

<i>Количество правильных слов (оценка)</i>	<i>Экспериментальная подгруппа</i>	<i>Контрольная подгруппа</i>
от 5 до 9 (удовл)	4 человека	3 человека
от 10 до 13 (хор)	6 человек	7 человек

от 14 до 15 (отл)	4 человек	4 человека
-------------------	-----------	------------

Таблица 1 – Результаты проверочной работы



Для двух подгрупп были выбраны две разные методики для обучения лексике из Section 6 Unit 1. В первой (экспериментальной) подгруппе уроки проводились с использованием технологии ассоциативного поля. Во второй (контрольной) подгруппе занятия были проведены согласно предусмотренным планам в УМК Enjoy English, и ввод лексических единиц производился при помощи предложенных в учебнике заданий. Упражнения для первой подгруппы были специально разработаны на основе технологии ассоциативного поля и являлись основными. К учебнику обучающиеся могли обратиться, чтобы ознакомиться с таблицей Look and Learn (рисунок 2 приложения А) и выполнить упражнение 125 (рисунок 3 приложения А). В качестве проверочного материала были взяты 10 слов как из таблицы Look and Learn, так и дополнительные: responsible, sociable, independent, creative, a grade, handy, practical, gifted, capable, skillful.

Для обучения лексике были задействованы такие методы ассоциаций, как фонетические и наводящих ассоциаций. Выбор фонетических ассоциаций был обусловлен когнитивными особенностями данного возраста такими, как

систематизация, категоризация и концептуализация, что нашло отражение в смоделированном уроке в продолжение изучаемой темы Unit 1, посвящённой школьной жизни и учебным предметам.

Целью урока являлось введение нового лексического материала по теме прилагательные и отработка ранее изученной темы школьных предметов и расписания.

Так как прием ассоциативного поля предполагает преимущественно самостоятельных ассоциативных связей, то разработанные задания были направлены на формирование у обучающихся лексических навыков и навыков самостоятельной работы, а также на запоминание лексических единиц.

На начальном этапе урока повторялись ранее изученные лексические единицы и выводился на доску следующий список слов:

English, Maths, Information Technology (IT), Art, Science, English Literature, History, Russian, Drama, Physical Education (PE), Russian Literature, French, Music, Nature Studies, German, Geography, Science.

Обучающиеся на уроке выделили слова, которые им были хорошо известны или о значении которых они смогли догадаться, исходя из схожести их произношения с русскими вариантами. К таким словам большинство отнесли следующие слова: English, English Literature, History, Drama, Music, Geography.

Далее учитель прорабатывал с обучающимися слова, которые вызывали особые затруднения. Первым выбранным словом был Art – рисование, ИЗО. Используя визуальные и фонетические ассоциативные связи, работа происходила по следующему алгоритму:

1. Обучающиеся представляли урок рисования. Следует отметить, что учитель дал обучающимся время (около 30 секунд) на то, чтобы они

самостоятельно представили себе картинку и затем учитель показал слайд 1, демонстрирующий урок рисования (рисунок 6 Приложение Б).

2. Слово «а(р)т» созвучно с русским словом «портрет». Класс представлял образ портрета, а после демонстрировался слайд 2 (рисунок 7 Приложение Б).

3. Следующий шаг заключался в том, чтобы объединить два образа: урок рисования и портрет. Для помощи выводился на доске слайд 3 (рисунок 8 Приложение Б). Получилось следующее высказывание:

На уроке рисования мальчик нарисовал портрет.

4. Новое слово повторялось вслух несколько раз.

Такой алгоритм использовался для тех слов, которые были неизвестны и не имели никаких ассоциаций у класса. Обучающиеся в это время пытались построить ассоциативные связи с последующей проверкой итоговых образов. У экспериментальной подгруппы основными словами, связанных с уроком рисования, являлись следующие: a pencil, a rubber, independent, a ruler, a grade, a drawing album.

Для работы над лексикой и создания собственных фонетических ассоциаций был сделан выбор в пользу индивидуальной работы. К предложенным словам обучающиеся предлагали свои собственные фонетические ассоциации, а учитель демонстрировал свои варианты для примера:

*Responsible: – Корреспондент обязан быть **ответственным**.*

*Independent: – **Индия** теперь **независимая** страна.*

*Creative: – **Креативному** директору нужны **творческие** способности.*

Далее в таблицу на доске учитель записывал ассоциации, предложенные обучающимся, добавляя их к ранее предложенным ассоциациям:

<i>Слово</i>	<i>Ассоциация</i>
<i>Responsible</i>	<i>Корреспондент обязан быть ответственным. (ответственная Риз Уизерспон)</i>
<i>Sociable</i>	<i>Общительный человек в социуме. (Социальные сети)</i>
<i>Independent</i>	<i>Индия теперь независимая страна. (День Независимости)</i>
<i>Creative</i>	<i>Креативному директору нужны творческие способности. (Творческий креатив.)</i>
<i>A grade</i>	<i>Грейдер первого класса! (Грей перешел в шестой класс.)</i>
<i>A grown-up</i>	<i>Гроун опять взрослый. (Детки Гро и Ап растут вверх.)</i>

Таблица 2 – Слова и ассоциации к ним

При работе с вышеуказанным упражнением 125 из учебника было отмечено употребление отрицательных форм прилагательных: sociable – unsociable, responsible – irresponsible. К ним также были придуманы фонетические ассоциации:

Unsociable: – Несоциальный дядя Ун не любит соцсети.

Irresponsible: – Ирена Уизерспон очень безответственная.

Метод наводящих ассоциаций сложен для восприятия обучающимися, в отличие от метода фонетических ассоциаций, но его также возможно реализовать на уроках английского языка в 5 классе.

Слово «handy» было изучено при помощи приема символизации: учитель демонстрировал на доске картинку с рабочим после строительства дома, который поднял руку (hand). Обучающиеся могут по картинке вспомнить

значение «полезный» и подсказку в произношении *handy*, так как они уже знали слово *hand*.

Прием привязки к хорошо знакомой информации довольно интересен в реализации и был использован при изучении слова «*gifted*». Обучающимся сначала задали вопрос «А что значит слово «одарённый»?» и многие ответили, что это когда природа принесла конкретному человеку тот или иной «дар» в виде черт характера или необычных способностей. Учитель далее объяснил классу, что «*gifted*» является синонимом, ведь в составе слова присутствует «*gift*», он же дар.

Для слова «*skillful*» был использован метод кодирования по созвучию: обучающимся был известен такой термин из интернет-культуры под названием «скиллы», который на английском называется «*skillz*». Так как это слово было образовано от «*skill*», то это дает классу подсказку как образовать слово «*skillful*» и тем самым создать ассоциативную связь в своей памяти.

Таким образом, метод наводящих ассоциаций является сложным, но интересным способом изучения новых лексических единиц на уроках. В комбинации с фонетическими ассоциациями это благоприятно воздействует на мотивацию и заинтересованность обучающихся в изучении лексики.

Следующий этап урока заключался в тренировке и активизации проработанной лексики с помощью данных упражнений:

Упражнение 1

Напишите свое расписание на неделю в виде таблицы:

<i>Lesson</i>	<i>Monday</i>	<i>Tuesday</i>	<i>Wednesday</i>	<i>Thursday</i>	<i>Friday</i>	<i>Saturday</i>
Lesson 1	English					
Lesson 2	Maths					
Lesson 3	History					

Lesson 4	Art					
Lesson 5	Russian					

Работа происходила в парах. Первый обучающийся называл день недели, а второй по памяти перечислял те предметы, которые находились в их расписании в этот день. Затем роли менялись.

Упражнение 2

Расставьте буквы в правильном порядке, чтобы получились новые слова:

1. *B E S C I L O A – sociable*
2. *V R A C E T E I – creative*
3. *P D E N I T E D I N E – independent*
4. *A N D H A Y – handy*
5. *T F G I D E – gifted*

Проверялось данное упражнение фронтально и по желанию обучающихся.

Упражнение 3

Отгадай слово по ситуации или вопросу:

1. *A good boy finished his homework and helped Granny wash the dishes. (responsible)*
2. *Sasha can make nice videos of her friends. (capable)*
3. *My father made this small house for birds by his own hands! (handy)*
4. *What is another word for “class”? (a grade)*

5. *How do we call a man, who made a cute doll with his skill of creating toys? (skillful)*

6. *When somebody has a lot of experience in life and can make anything useless into something useful, which word do we use? (practical)*

Работа проводилась фронтально, где обучающиеся отвечали сразу на высказывание или вопрос учителя. Если возникали трудности, то использовались наводящие слова для подсказки: Риз Уизерспон (responsible), Кэп может (capable), поднявший руку строитель (handy), грейдер/Грей (a grade), скиллы (skillful), практика (practical).

Упражнение 4

Написать 5 продолжений о себе в Present Simple по образцу: в каких предметах вы способные, одарённые, а в каких вы слабы, какие хорошие оценки у вас есть, какой у вас характер, что любите делать на уроке.

Образец:

I am gifted/handy/skillful/capable in English and History. I am weak in Maths and Russian. I have good marks in Art. I am creative and friendly. I like listening/to listen to music during the lesson.

В последнем пункте было предпочтительно выбирать форму глагола с –ing окончанием, но если у обучающегося имелось затруднение с данной формой, то инфинитив с частицей to разрешалось использовать и не считалось ошибкой.

Правильное использование новых слов в предложениях говорило о том, что обучающиеся не просто механически их запомнили, но и имеют в подсознании особые ассоциации данных лексических единиц, тем самым расширяя свой лексический словарь. Данное упражнение может быть инструментом перевода данной лексики в активный словарь.

В качестве дополнительного задания в конце урока проводилась игра Snowball. Обучающиеся разбивались на 2 группы по 7-8 человек, и каждой группе досталась одна из двух тем: «Предметы в школе» или «Характер». Перед выполнением учитель снимал лексические трудности у обучающихся, повторив ранее изученные слова, и таким образом, это тренировка не только усвоенных на предыдущих занятиях лексических единиц, но и новых, которые были изучены на уроке. Участники одной команды отвечали по очереди и при допущении тех ошибок в ответе, начинала отвечать вторая команда. Победили те обучающиеся, которые назвали как можно больше слов в правильной последовательности.

В качестве домашнего задания учитель задал повторить названия учебных предметов и выучить новые слова.

Целями второго урока являлись активизация пройденного лексического материала в коротких монологических высказываниях и проверка выученных слов на основе упражнения (вставьте пропущенное слово).

Для достижения первой цели использовались приведённые ниже упражнения. Первые три выполнялись индивидуально, а проверка происходила по цепочке. Четвёртое выполнялось в парах, где каждый обучающийся отвечал на все 5 вопросов о себе. Работа с последним упражнением происходила следующим образом: учитель вызывал к доске желающих ответить. Выбрав любое слово из списка, каждый обучающийся говорил подходящее ему действие или состояние.

Упражнение 1.

Переведите словосочетания с русского на английский:

- 1. Урок рисования; математика; история; урок английского языка.*
- 2. Одарённый; независимый; слабый.*

3. *Иметь хорошие оценки; слушать музыку; играть в игры.*

Упражнение 2.

Закончите предложения информацией о себе:

1. *My favourite subject is ...*
2. *... lesson is boring for me.*
3. *I like ... during lessons.*
4. *I am weak at ...*
5. *I usually have good marks at ... lesson.*

Упражнение 3.

Дополните предложения названиями школьных предметов:

1. *We sing and play music at ... lessons.*
2. *We read Russian books at ... lessons.*
3. *We run and do exercises at ... lessons.*
4. *We learn different continents and countries at ... lessons.*
5. *We work and play on computer at ... lessons.*

Упражнение 4.

Ответьте в парах на вопросы:

1. *What do you study at school?*
2. *In which subject are you weak?*
3. *What do you usually do during lessons?*
4. *Are you sociable or independent?*

5. *What do you like to do?*

Упражнение 5.

Подберите действие, состояние к прилагательному:

1. <i>Kind</i>	A. <i>To make a house for a dog</i>
2. <i>Irresponsible</i>	B. <i>To help classmates</i>
3. <i>Handy</i>	C. <i>To yell</i>
4. <i>Gifted</i>	D. <i>To listen to music during the lesson</i>
5. <i>Angry</i>	E. <i>To eat vegetables</i>
6. <i>Unsociable</i>	F. <i>To talk in long sentences</i>
7. <i>Creative</i>	G. <i>To have a talent in English</i>
8. <i>Healthy</i>	H. <i>To be ill</i>
9. <i>Weak</i>	I. <i>To be shy</i>
10. <i>Dull</i>	J. <i>To draw a picture</i>

(1-B, 2-D, 3-A, 4-G, 5-C, 6-I, 7-J, 8-E, 9-H, 10-F)

Завершив работу с упражнениями, обучающиеся написали диктант для проверки навыков орфографии, который состоял из 10 слов:

A grade, a grown-up, handy, capable, creative, gifted, skillful, unsociable, irresponsible, independent.

Проверочная работа, целью которой являлась проверка выученных слов, заключалась в выполнении упражнения на подстановку слов в текст. Критерием оценивания был выбор ранее изученных слов на основе ассоциаций.

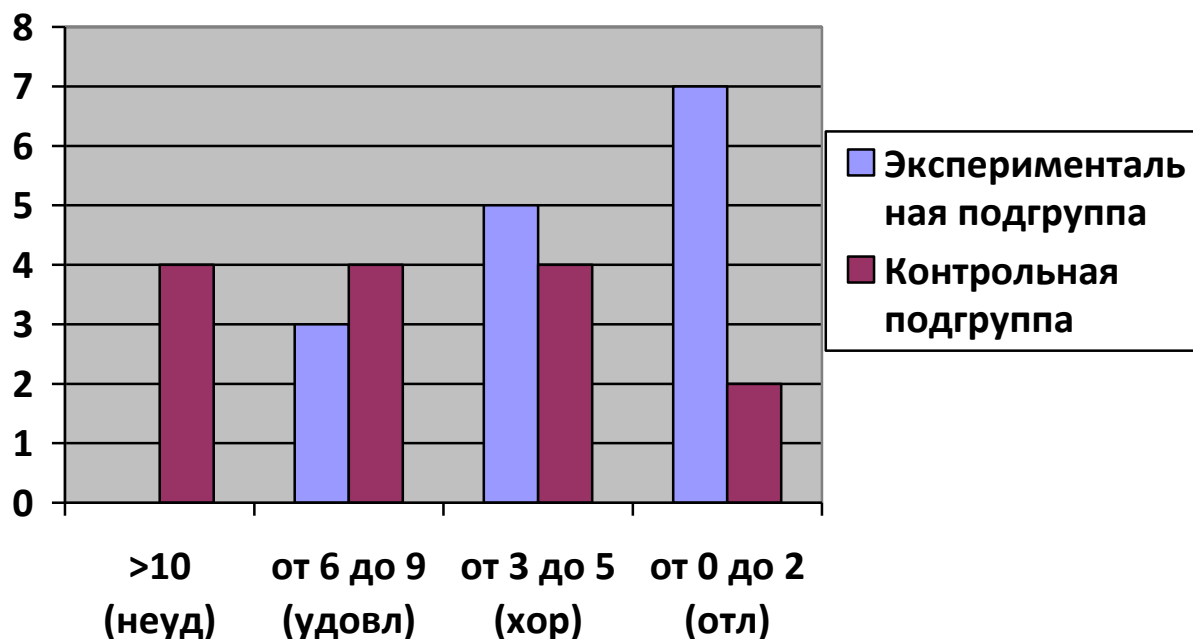
Meet ... (1) 5B. This is Vika. She is ... (2) of speaking English. Vika has many friends, and that is why she is very ... (3). This is Petya. He likes to draw at ... (4) classes and he is very ... (5). Petya also would like to make nice houses for birds, because he is a ... (6) person. This is Vlad. He is ... (7), because he always does his ... (8) and gets good ... (9). Vlad likes sports, because he is very ... (10). This is Masha. She is ... (11) in learning poems at ... (12) classes, because she has a good skill. Masha helps her classmates. She is a little ... (13), that is why Masha has very few friends.

Answers: 1) Grade 2) capable 3) friendly/sociable 4) Art 5) creative 6) handy 7) responsible 8) homework 9) marks 10) strong 11) skillful 12) Literature 13) unsociable.

После проверки работ обучающихся двух подгрупп, было получено следующее количество оценок, которые отражены в таблице и графике:

<i>Количество ошибок (оценка)</i>	<i>Экспериментальная подгруппа</i>	<i>Контрольная подгруппа</i>
>10 (неуд)	0 человек	4 человека
от 6 до 9 (удовл)	3 человека	4 человека
от 3 до 5 (хор)	5 человека	4 человека
от 0 до 2 (отл)	7 человек	2 человек

Таблица 3 – Результаты проверочной работы



Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что было изучено 15 новых лексических единиц, из них 11 лексических единиц обучающиеся стали чаще употреблять в письменной и устной речи. Результаты проверочной работы также демонстрируют рост успеваемости, что означает, что они стали лучше запоминать новую лексику. Таким образом, технология ассоциативного поля может быть использована как эффективный инструмент обучения лексике в 5 классе. Для подтверждения данного утверждения была смоделирована серия уроков с упражнениями на основе технологии ассоциативного поля.

Выводы по главе 2

В практической части данной работы был проанализирован УМК Enjoy English для 5 класса 2018 года, авторы М.З. Биболетова, О.А. Днисенко, Н.Н. Трубанева на предмет обучения лексике.

В учебнике было обнаружено недостаточное количество упражнений для тренировки и активизации новой лексики. Однако структура урока и оформление учебных модулей позволяет разработать дополнительные

упражнения по обучению лексике с использованием технологии ассоциативного поля.

Определение технологии ассоциативного поля было сформулировано на основе вышерассмотренных определений такие как технология обучения и педагогическая технология. Под технологией ассоциативного поля понимается совокупность методов, приемов, технического сопровождения учебного процесса, построение деятельности учителя и обучающихся во время урока в определенной последовательности и целостности, нацеленное на достижение необходимого результата.

Был выбран модуль учебника «School Rules» для обучения лексике с использованием технологии ассоциативного поля. Для этого класс был разделен на две подгруппы, экспериментальную и контрольную. В экспериментальной подгруппе были проведены два занятия с использованием технологии ассоциативного поля в рамках выбранного модуля в учебнике. В контрольной подгруппе уроки проходили по традиционной методике. В итоге была проведена проверочная работа, в результате которой был отмечен явный прогресс у обучающихся экспериментальной подгруппы.

Заключение

В теоретической части данной выпускной работы были рассмотрены требования современного ФГОС, который является ориентиром для школьного учителя. Были рассмотрены проблемы в обучении лексике такие, как: введение новых слов, закрепление, отработка, закрепление новой лексики на основе видов ассоциаций в речи.

Были проанализированы психофизиологические особенности возраста обучающихся 5 класса – 9-11 лет. Ключевыми характеристиками данного возраста были определены: стремление к исследовательской работе, систематизации знаний, коллекционирование и категоризация коллекционируемого материала, стремление проявить себя на фоне сверстников, получить одобрение, похвалу взрослых. Эти особенности могут использоваться на уроке для эффективного овладения лексикой при работе с технологией ассоциативного поля.

Была рассмотрена технология ассоциативного поля как методический инструментарий, представляющий собой совокупность методов, приемов, технического сопровождения учебного процесса, построение деятельности учителя и обучающихся во время урока в определенной последовательности и целостности (этапы), нацеленное на достижение необходимого результата. Основной подход данной технологии - личностно-ориентированный, так как она направлена на индивидуальность обучающегося. Это связано с тем, что у каждого обучающегося возникают собственные ассоциации, отличающиеся от других. В состав данной технологии входит прием ассоциативного поля, который характеризуется как целенаправленный процесс создания ассоциативного поля из логически связанных между собой по смыслу слов-ассоциаций. Техническим оборудованием на уроках являлась интерактивная доска и проектор для демонстрации презентаций. Деятельность педагога и обучающегося заключалась в последовательности этапов: активизация

ассоциаций, формирование лексического навыка, отработка речевых навыков и закрепление новой лексики в подготовленной речи на основе текста. Необходимым для достижения результатом было то, чтобы обучающиеся запомнили как можно больше новых лексических единиц и употребляли в письменной и устной речи, что было достигнуто.

В практической части данной работы был проанализирован учебник Enjoy English для 5 класса и были выявлены как положительные, так и отрицательные стороны. В УМК недостаточно упражнений для тренировки и активизации лексического материала; так как основной фокус смещён на коммуникацию, что продиктовало необходимость в разработке дополнительных авторских упражнений, направленных на запоминание написания новых слов; присутствовала недостаточность объема новых лексических единиц и нехватка творческих заданий. К достоинствам можно отнести четкую и краткую формулировку заданий, а также наличие культурологической информации как по стране изучаемого языка, так и по родной стране, что соответствует требованию ФГОС. Структура модуля и оформление (в том числе и иллюстративное) позволяют расширить материал учебника и использовать как базу для отработки лексики при помощи технологии ассоциативного поля.

Для подтверждения эффективности технологии ассоциативного поля было проведено исследование с использованием её в работе с иноязычной лексикой в 5 классе в рамках проанализированного учебника. Для этого был выбран модуль «School Rules» и отобраны упражнения для тренировки нового лексического материала.

Класс был разделен на две группы: экспериментальную и контрольную, которые, как показала первичная проверочная работа, имели примерно равные исходные данные. После проведения двух занятий по обучению иноязычной лексике с использованием ТАП была проведена проверочная работа, в которой

экспериментальная подгруппа показала гораздо лучшие результаты по сравнению с контрольной подгруппой.

Таким образом, можно сделать вывод, что технология ассоциативного поля может быть использована в общеобразовательной школе для обучения лексической стороне речи. Для этого необходимо провести анализ конкретного учебника и определить его потенциал для использования ТАП применительно к работе с лексикой. Результаты данного исследования могут использоваться не только в 5 классе, но и на средних и старших этапах обучения.

Список использованных источников

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды [Текст]/ Б.Г. Ананьев, в 2т., Т2. — М.: Педагогика, 1980 — 283 с.
2. Бим И.Л. Некоторые актуальные проблемы организации обучения иностранным языка // ИЯШ, №2, 2001. — С. 60-63.
3. Бочарова Л.П. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступени обучения // Иностранные языки в школе, № 3 [Текст], 1996 — С. 27.
4. Биболетова М.З., Днисенко О.А., Трубанева Н.Н. Английский язык Enjoy English 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2018 — 200 с.
5. Бурнаева К.А. Ассоциативное поле как способ моделирования фрагмента языкового сознания. // *Lingua mobilis*, № 6 (32), 2011. — С. 51-58.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. — М.: Издательство "Лабиринт", 1999. — 352 с.
7. Гез Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Высшая школа, 2008 — С. 371.
8. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. — М.: АРКТИ, 2003 — С. 192.
9. Ганиева, Р.Р. Роль лексики для овладения иностранным языком [Текст] // Молодой ученый, №10.2 (114.2), 2016, [Электронный ресурс] — С. 8-10. — URL: <https://moluch.ru/archive/114/29806/> (дата обращения: 10.06.2021).
10. Дрозина В.В., Ключко Н.А. К вопросу становления ассоциирования при развитии синоптического синтеза как компонента творчества // Педагогический журнал, № 2, 2016. — С. 41-51.
11. Зимняя И.А. Психология обучения иностранному языку в школе. — М.: Просвещение, 1991 — 223 с.

12. Ильин М.С. О классификации упражнений в речевой деятельности. *Иностранные языки в школе*, №5, 1961. — С.29-34.
13. Козаренко В.А. Все о памяти и способах запоминания. — М. 2015. — 219 с.
14. Кулагина И.Ю. *Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет/ Ун-т Рос. акад. образования, 5-е изд.* — М.: Изд-во УРАО, 1999. — 175 с.
15. Леонтьев А.А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранным языком// *Иностранные языки в школе*, №5, 1985. — С. 24-29.
16. Любченко А.С. *Нестандартные уроки английского языка в школе.* — Ростов Н/Д.: Феникс, 2007. — 301 с.
17. Маслыко Е.А. К проблеме паралингвистических явлений как побочного продукта речевого высказывания. «Проблемы активного метода обучения иностранным языкам». — Минск, 1970. — С. 80.
18. Миньяр-Белоручев Р.К. Вопросы теории контроля в обучении иностранным языкам // *ИЯШ*. — 1984. — 274 с.
19. Миролубов А.А. *Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность/ А.А Миролубов.* — Обнинск: Титул, 2010. — 464 с.
20. Мухина В.С. Психология развития, акмеология: актуальные проблемы // *Развитие личности*, № 2, 2017. — 231 с.
21. Немов Р.С. *Психология: В 3 кн./ Р.С. Немов. Кн. 1: Общие основы психологии.* — М.: Гуманитар. изд. центр "ВЛАДОС", 1998. — 686 с.
22. Пассов Е.И. *Коммуникативный метод обучения иностранному говорению.* — М., Просвещение, 1991. — 223 с.
23. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. *Методика обучения иностранным языкам в средней школе.* — М.: Просвещение, 1991. — 287 с.

24. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Текст]/ С.Л. Рубинштейн. — М.: Питер, 2012. — 705 с.
25. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: учебное пособие/ Т. П. Сальникова. — М.: Сфера, 2005. — 125 с.
26. Селевко Г.К. Технологии развивающего образования/ Г.К. Селевко. — М.: НИИ шк. технологий (ОАО Можайский полигр. комб.), 2005. — 185 с.
27. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2005. — 239 с.
28. Скалкин В.Л. Коммуникативные упражнения на английском языке. — М.: 1983. — С. 17-19.
29. Шатилов С.Ф. Некоторые проблемы обучения грамматической стороне устной речи // Иностранные языки в школе, 2017. — №6. — С. 3.
30. Шолпо И.Л. Метод. рекомендации для учителей/ И. Л. Шолпо; Науч. ред. В. Г. Маранцман. — М.: Изд-во МАИ, 1995. — 110 с.
31. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность: учеб. пособие/ Л.В. Щерба. — Л.: 2014. — С. 57.
32. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. — М., 1989. — 560 с.
33. Atkinson R.C. & Raugh M.R. of the mnemonic keyword method to the acquisition of Russian vocabulary // Journal of Experimental Psychology: Human Learning and Memory, 1975. — PP. 126-133.

Словари

34. Словарь педагогических терминов / Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. — Екатеринбург, изд-во Рос. Гос. Проф. пед ун-та, 2005. — 467 с.
35. Словарь терминов по общей и социальной педагогике / Воронин А.С. — Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2006 [Электронный ресурс] — 223 с. — URL: <http://niv.ru/doc/dictionary/social-pedagogy/fc/slovar-210.htm#zag-679> (дата обращения: 10.06.2021).

36. Педагогический энциклопедический словарь 3-е изд., стер. / Бим-Бад Б.М. — М.: Большая российская энциклопедия, 2009. — 527 с.

Официальные документы

37. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изменениями и дополнениями на 2017 г. / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2017. — 48с.

Приложение А

Упражнения из УМК Enjoy English для 5 класса 2018 года авторов М.З.

Биболетова, О.А. Днисенко, Н.Н. Трубанева.

122 Look at the posters and guess what day will be at school tomorrow.
Does your school have a similar day?



Рисунок 1 – Упражнение 122, стр 34

124 Read and say what the students will do during Self-Regulation Day.

- Chris: Sveta! I've read the poster in the hall "Attention! Tomorrow is Self-Regulation Day! Be **creative**, **responsible** and **sociable**." What should I do? Can you explain it to me, please?
- Sveta: Oh, Chris! I am sorry. We forgot to tell you about this important day.
- Chris: It's not a holiday, is it?
- Egor: No, it's not a holiday but it is a very special day. We will be completely **independent** all day long. Our teachers will be only observers and we will study and work in our hobby groups all on our own.
- Sveta: The students from **Grades** 10 and 11 will be our teachers tomorrow. Usually on this day they give us only good marks but sometimes they give too much homework.
- Vika: Chris, I will be an English teacher tomorrow and teach our small pupils from Grade 2. Would you like to come to my lesson? The kids would be happy to meet you.
- Chris: With pleasure! I like your idea. Thank you. What are you going to do, Egor?
- Egor: I will help Sveta to water the plants. And then I'll go to the swimming pool. Vitaliy Kuraksin, a student from Grade 11, who is the best swimmer and our school champion, will be our teacher tomorrow.
- Chris: That's great! I would like to meet him too.

LOOK AND LEARN!

creative [kri'eɪtɪv] — творческий
sociable ['səʊjəbl] — общительный
responsible [rɪ'spɒnsəbl] — ответственный
independent [ˌɪndɪ'pendənt] — независимый
a grade [greɪd] — класс

Рисунок 2 – Упражнение 124 и табличка Look and Learn, стр 34

125 Read the adjectives in the table.
Match the opposites.

Positive (+)	Negative (-)
strong	ill
creative	irresponsible
sociable	angry
kind	unsociable
friendly	dull
responsible	weak
healthy	unfriendly

Рисунок 3 – Упражнение 125, стр 35

126 Read the "Rules for teachers" and "Rules for students" and discuss them with your classmates.
Then add your own rules for teachers and students.

Rules for teachers

1. Don't give your students any homework.
2. Give only good marks to your students.
3. Listen to modern music during the lesson!
4. Make your students happy!

Rules for students

1. Always do your homework!
2. Get only good and excellent marks!
3. Don't talk in class!
4. Make your teacher happy!

Рисунок 4 – Упражнение 126, стр 35

127 Read the words and phrases below.

Then say:

a) what teachers do;

b) what students do.

- | | |
|--|------------------------------------|
| • do homework every day | • learn poems by heart |
| • ask clever questions | • have holidays many times a year |
| • get good / bad marks | • give instructions |
| • answer silly questions | • draw funny pictures on the board |
| • give nicknames to their classmates | |
| • read detective stories during the lesson | • wear jeans |
| • listen to music during the lesson | • play jokes |
| • enjoy learning English | • be very polite |
| • explain dull grammar rules | • talk loudly during the break |
| • work hard | • copy long sentences |
| | • give good / bad marks |

Рисунок 5 – Упражнение 127, стр 35

Приложение Б

Презентация с картинками на примере слова Art



Рисунок 6 – Урок рисования (слайд 1)



Рисунок 7 – Портрет (слайд 2)



Рисунок 8 – Мальчик нарисовал портрет на уроке рисования (слайд 3)