

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик
кафедра коррекционной педагогики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПЕДАГОГИКА

Направление подготовки:

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль) образовательной программы:

Логопедия и олигофренопедагогика

Квалификация: (степень):

Бакалавр


(очная форма обучения)

Красноярск, 2021

РПД составлена доцентом кафедры коррекционной педагогики ИСГТ КГПУ им.
В.П.Астафьева Т.А. Шкериной


РПД обсуждена, одобрена и утверждена на заседании кафедры
коррекционной педагогики ИСГТ КГПУ им. В.П. Астафьева

Протокол N 9 от "12" мая 2021 г.

Заведующий кафедрой к.п.н, доцент О.Л. Беляева 

Одобрено научно-методическим советом специальности

Заседание НМСС(Н) протокол N9 от 21 мая 2021 г.

Председатель НМСС к.п.н, доцент О.Л. Беляева 

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина Педагогика является одной из базовых дисциплин I Блока, 4 модуля «Психолого-педагогический» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (индекс дисциплины: Б1.ОДП.02.03).

РП по дисциплине Педагогика предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения и составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС – 3++ ВО) и Профессиональным стандартом педагога.

Трудоемкость дисциплины:

Всего 108 часов/3 кредита; лекционные занятия – 12 часов; практические занятия – 12 часов; СРС – 84 часа.

Программа ориентирована как на усвоение основных теоретических положений общей педагогики, так и на решение задач профессиональной ориентации студентов.

Основная цель курса –

обеспечить глубокое и творческое овладение будущими специалистами знаниями теоретических основ современной педагогической науки, формирование у них профессиональной направленности мышления и профессиональной позиции, внести вклад в развитие, как общей культуры студентов, так и специфической культуры педагогического мышления.

содействовать развитию социальной, профессиональной и культурной компетентности обучающихся, развитию личности, способной к самостоятельному жизненному выбору, уважающей права и свободы других людей, способной осуществлять конструктивное социальное взаимодействие.

Достижению поставленных целей будет способствовать решение следующих основных задач курса:

- заложить фундамент педагогических знаний,
- сформировать представление о гуманистической сущности педагогики,
- обеспечить формирование базовых представлений о понятиях педагогической науки, как основы для становления личностно развивающего стиля педагогической деятельности, а также начальных педагогических умений;
- помочь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
- сориентировать студентов в специфике педагогической деятельности, помочь им осуществить сознательный выбор общечеловеческих и специфических педагогических ценностей и сформировать на их основе устойчивую, непротиворечивую индивидуальную систему профессионально-ценностных ориентаций, способную обеспечить регуляцию и мотивацию профессиональной деятельности и поведения;

Основные разделы содержания

I. Теоретико-методологические основы педагогики.

II. Образование как социокультурный и педагогический феномен.

Итоговый контроль проводится по модулю 4 «Психолого-педагогический» в период летней зачетно-экзаменационной сессии в виде экзамена в 6 семестре.

«Планируемые результаты обучения»

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
-заложить фундамент педагогических знаний, -сформировать представление о	В результате освоения дисциплины студент должен Знать:	УК-3 Способен осуществлять

<p>гуманистической сущности педагогики, -обеспечить формирование базовых представлений о понятиях педагогической науки, как основы для становления личностно развивающего стиля педагогической деятельности, а также начальных педагогических умений, - помочь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию; -ориентировать студентов в специфике педагогической деятельности, помочь им осуществить сознательный выбор общечеловеческих и специфических педагогических ценностей и сформировать на их основе устойчивую, непротиворечивую индивидуальную систему профессионально-ценностных ориентаций, способную обеспечить регуляцию и мотивацию профессиональной деятельности и поведения.</p>	<p>-объект, предмет, функции и задачи педагогики, ее структуру; -основные категории педагогики; -понятие «методология науки» и его конкретизацию в области педагогики; -логику научного исследования, характеристику, особенности и возможности различных методов педагогического исследования; -движущие силы и закономерности развития человека и становления его личности; -сущность образования: образование как процесс обучения и воспитания, образование как система; образование как результат; образование как ценность; -сущность, функции, структуру, основные характеристики педагогического процесса; -современные тенденции развития образования; Уметь: -осмысливать педагогическую действительность в категориях педагогической науки; пользоваться понятийным аппаратом; -анализировать взаимодействие и взаимовлияние педагогической теории и практики; -учитывать половозрастные и индивидуальные особенности развития человека при определении содержания, форм, методов, средств организации деятельности и общения; -анализировать характер и степень воздействия на становление личности, как отдельных факторов, так и их совокупности; -использовать умения научно-исследовательской деятельности; Владеть: – способностью работать в команде, проявляет лидерские качества и умения – способностью эффективного речевого и социального взаимодействия. – навыками работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия; – способностью оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе</p>	<p>социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>
---	--	---

	<p>реализации траектории саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; – приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; – способностью критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; – способностью объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, в том числе организацию образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ; – умением использовать в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования, а также нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность учителя-логопеда, педагога-дефектолога, специального психолога в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности и нормы профессиональной этики; – умением демонстрировать знания особенностей и закономерностей психофизического развития обучающихся разного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; – умением осуществлять научно-методическое обоснование процесса образования обучающихся с ОВЗ; – методами и приемами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. 	
--	---	--

Контроль результатов освоения дисциплины.

Методы текущего контроля успеваемости: выполнение квазипрофессиональных заданий, подготовка к практическим занятиям, посещение лекций, тестирование, выполнение письменных заданий по темам. Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

При реализации основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) материал дисциплины Педагогика будет использоваться в качестве базовых знаний студентов в процессе изучения ими таких учебных дисциплин, как «Специальная педагогика и психология», «Общая психология» и др.

Перечень образовательных технологий:

1. Технология проблемного обучения.
2. Кейс-технология.
3. ИКТ.
4. Дискуссионные технологии («Дебаты»)

**Организационно-методические документы
Технологическая карта обучения дисциплины Педагогика**

для студентов бакалавриата

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направление (профиль) образовательной программы:

Логопедия и олигофренопедагогика

Квалификация: бакалавр

очная форма обучения

(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

№ п/п	Наименование разделов и тем учебной дисциплины	Всего часов	В том числе аудиторных занятий			Самостоятельная работа студентов /	Формы и методы контроля
			Всего	Лекций	Практических занятий		
1	2	3	4	5	6	7	8
I.	Теоретико-методологические основы педагогики	54	12	6	6	42	
1	Педагогика как наука об образовании человека	8	3	2	1	5	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)
2	Основные категории педагогики	13	3	2	1	10	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)
3	Методология и методы	14	4	2	2	10	Устное сообщение

	педагогического исследования						(подготовка к практическим занятиям)
4	Структура и логика научно-педагогического явления	11	1	-	1	10	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)
5	Развитие личности как педагогическая проблема	8	1	-	1	7	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям) Решение ситуационных задач Контрольная работа Эссе/реферат
II.	Образование как социокультурный и педагогический феномен	54	12	6	6	42	
6	Образование как многоаспектный феномен	10	3	2	1	7	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)
7	Система образования и ее характеристика.	9	1	-	1	8	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)
8	Педагогический процесс как система и	12	3	2	1	9	Устное сообщение

	целостное явление						(подготовка к практическим занятиям)
9	Закономерности и принципы педагогического процесса	13	4	2	2	9	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)
10	Современные тенденции развития образования	10	1	-	1	9	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям) Решение ситуационных задач Контрольная работа Эссе/реферат
	Итого:	108	20	10	10	88	
	Форма итогового контроля по учебному плану	Экзамен по модулю в 6 семестре					

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ ПЕДАГОГИКА

Базовый раздел I. Теоретико-методологические основы педагогики.

Тема 1. Педагогика как наука об образовании человека.

Концепции научного статуса педагогики: педагогика как междисциплинарная область знания, как прикладная дисциплина, как относительно самостоятельная наука, сочетающая фундаментальный и прикладной аспекты. Объект педагогической науки и ее предмет. Традиционное и современное определение объекта и предмета педагогики. Вопросы, на которые отвечает педагогика. Источники педагогики. Функции и задачи педагогики. Взаимосвязь педагогической науки и педагогической практики. Социальная значимость педагогической профессии.

Возникновение педагогической теории и краткая история ее становления. Этапы развития педагогики. Общекультурное значение педагогики. Педагогика в системе наук о человеке:

проблемы взаимосвязи педагогики с другими науками. Философские основания педагогики. Структура педагогической науки. Многообразие видов педагогики.

Общемировые тенденции развития педагогической науки и практики: усиление демократических и гуманистических тенденций в развитии педагогики в современном мире; творческое содружество педагогов мира в решении актуальных проблем образования, изучение и обобщение исторического и современного опыта развития школы и педагогики в мире.

Тема 2. Основные категории педагогики.

Основные категории педагогики, их взаимообусловленность и специфика. Содержание основных педагогических понятий: образование, воспитание, обучение, образовательный процесс, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, социализация, педагогическая деятельность, педагогическая система, педагогическая технология, самовоспитание, самообразование.

Тема 3. Методология и методы педагогического исследования.

Понятие «методологии» педагогической науки. Основные функции методологии, их взаимосвязь и влияние на практику. Уровни методологии: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический. Основные методологические принципы: аксиологический, целостный, личностный, деятельностный, полисубъектный, культурологический, антропологический подходы. Значение методологии в педагогической деятельности. Методологическая культура педагога.

Научное исследование как особая форма познания. Научное исследование в педагогике, его основные характеристики. Классификация педагогических исследований: фундаментальные, прикладные, разработки.

Структура и логика научно-педагогического исследования.

Методы научно-педагогического исследования: общенаучные (общетеоретические, социологические, социально-психологические, математические) и конкретно-научные (теоретические, эмпирические). Оформление результатов педагогического исследования.

Внедрение результатов научных исследований в образовательную практику: проблемные теоретические семинары; теоретические конференции; научно-исследовательская деятельность учителей; изучение, обобщение и распространение педагогического опыта.

Тема 4. Развитие личности как педагогическая проблема

Понятие о развитии. Факторы развития личности. Направления в учении о развитии личности. Влияние наследственности. Влияние среды. Развитие и воспитание. Самовоспитание. Роль обучения в развитии личности. Возрастные особенности развития.

Базовый раздел II. Образование как социокультурный и педагогический феномен

Тема 5. Образование как многоаспектный феномен.

Аспектный подход к понятию «образование». Образование как общественное явление. Образование как ценность (государственная, общественная, личностная). Образование как общечеловеческая ценность. Образование как система. Образование как педагогический процесс. Образование как результат.

Парадигмальный подход к образованию. Общие парадигмы образования: традиционалистская, рационалистическая, гуманистическая. Специфика парадигм современного образования: формирующей (традиционной) и личностно ориентированной (гуманистической). Модели образования.

Тема 6. Образование как социальный институт. Система образования и ее характеристика.

Роль образования в современную эпоху. Мировое образовательное пространство. Тенденции развития и направления реформирования образования в России. Понятие системы

образования. Типы образовательных учреждений. Общеобразовательные программы и их уровни. Профессиональные программы и их уровни. Государственный образовательный стандарт.

Непрерывное образование. Развитие непрерывного образования. Структура непрерывного образования, его функции и принципы. Пути реализации непрерывного образования.

Основные звенья системы образования и их характеристика. Дошкольное образование. Начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование. Начальное, среднее и высшее профессиональное образование. Послевузовское профессиональное образование. Дополнительное образование.

Нормативно-правовые основы образования. Законодательная база образования. Нормативная основа образования: государственный образовательный стандарт, базисный учебный план, учебный план, учебная и рабочая программа, типовое положение и устав ОО.

Государственная политика в области образования: ФЗ «Об образовании», Федеральная программа развития образования, Национальная доктрина образования РФ до 2025 г.

Основные тенденции развития систем образования за рубежом. Поликультурная среда образования. Международные образовательные программы и проекты. Нестандартные типы школ.

Тема 7. Педагогический процесс: сущность, структура, основные характеристики. Закономерности и принципы.

Сущность, структура, функции, движущие силы, логика функционирования и развития учебно-воспитательного процесса. Педагогический процесс как система и целостное явление. Целостность педагогического процесса как его ведущая характеристика. Модель педагогического процесса. Закономерности образовательного процесса как выражение его сущности. Закономерности, обусловленные социальными условиями; закономерности, обусловленные природой человека; закономерности, обусловленные сущностью педагогического процесса. Принципы образовательного процесса как проявление должного и основной ориентир в преподавательской деятельности. Педагогическая ситуация. Педагогическая задача. Этапы решения педагогической задачи. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. Взаимодействие участников педагогического процесса.

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ МИНИМУМ

Образование, воспитание, обучение, образовательный процесс, педагогика, предмет педагогики, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, развитие, социализация, педагогическая деятельность, педагогическая система, педагогическая технология, методология науки.

Методические рекомендации по дисциплине Педагогика

Методические рекомендации к подготовке устного сообщения (подготовка к практическим занятиям)

1. Общие положения

1.1. Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.

1.2. При написании доклада по заданной теме обучающийся составляет план, подбирает основные источники.

1.3. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

1.4. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько обучающихся, между которыми распределяются вопросы выступления.

2. Выбор темы доклада

2.1. Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и обучающийся.

2.2. Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.

3. Этапы работы над докладом

3.1. Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.

3.2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).

3.3. Составление списка использованных источников.

3.4. Обработка и систематизация информации.

3.5. Разработка плана доклада.

3.6. Написание доклада.

3.7. Публичное выступление с результатами исследования.

4. Структура доклада:

- титульный лист;

- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);

- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);

- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);

- список использованных источников.

5. Структура и содержание доклада

5.1. **Введение** – это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента.

5.2. **Основная часть.** В ней раскрывается содержание доклада. Как правило, основная часть состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показываются позиции автора.

В практическом разделе излагаются методы, ход, и результаты самостоятельно проведенного эксперимента или фрагмента. В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.

5.3. **В заключении** содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.

5.4. **Список использованных источников** представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания.

5.5. **Приложение** к докладу оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение А».

6. Требования к оформлению доклада

6.1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.

6.2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

6.3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

6.4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

7. Критерии оценки доклада

- актуальность темы исследования;

- соответствие содержания теме;

- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;

- соответствие оформления доклада стандартам.

8. Подготовка презентации к докладу.

Презентация, согласно толковому словарю русского языка .Н. Ушакова: «... способ подачи информации, в котором присутствуют рисунки, фотографии, анимация и звук».

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint.

Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации: вы хотите свою аудиторию мотивировать, убедить, заразить какой-то идеей или просто формально отчитаться.

2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).

3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.

4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.

5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.

6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество картинок и текста, их расположение, цвет и размер).

7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы.

Иллюстрация – представление реально существующего зрительного ряда.

Образы – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать отношение к ней, воздействовать на аудиторию. С помощью хорошо продуманных и представляемых образов, информация может надолго остаться в памяти человека.

Диаграмма – визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому.

Таблица – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

Практические советы по подготовке презентации

- готовьте отдельно: печатный текст + слайды + раздаточный материал;

- слайды – визуальная подача информации, которая должна содержать минимум текста, максимум изображений, несущих смысловую нагрузку, выглядеть наглядно и просто;

- текстовое содержание презентации – устная речь или чтение, которая должна включать аргументы, факты, доказательства и эмоции;

- рекомендуемое число слайдов 17-22;

- обязательная информация для презентации: тема, фамилия и инициалы выступающего; план сообщения; краткие выводы из всего сказанного; список использованных источников;
- раздаточный материал – должен обеспечивать ту же глубину и охват, что и живое выступление: люди больше доверяют тому, что они могут унести с собой, чем исчезающим изображениям, слова и слайды забываются, а раздаточный материал остается постоянным осязаемым напоминанием; раздаточный материал важно раздавать в конце презентации; раздаточные материалы должны отличаться от слайдов, должны быть более информативными.

Методические рекомендации по решению ситуационных задач

Решение кейса представляет собой продукт самостоятельной индивидуальной или групповой работы студентов.

Работа с кейсом осуществляется поэтапно:

Первый этап – знакомство с текстом кейса, изложенной в нем ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выявление фактов, указывающих на проблему(ы), выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – выстраивание иерархии проблем (выделение главной и второстепенных), выбор проблемы, которую необходимо будет решить.

Четвертый этап – генерация вариантов решения проблемы. Возможно проведение «мозгового штурма».

Пятый этап – оценка каждого альтернативного решения и анализ последствий принятия того или иного решения.

Шестой этап – принятие окончательного решения по кейсу, например, перечня действий или последовательности действий.

Седьмой этап – презентация индивидуальных или групповых решений и общее обсуждение.

Восьмой этап - подведение итогов в учебной группе под руководством преподавателя.

Рекомендации по осуществлению анализа кейс-задания

Ознакомление студентов с текстом кейса и последующий анализ кейса может осуществляться заранее (за несколько дней до его обсуждения) как самостоятельная работа студентов. Обсуждение небольших кейсов может быть включено в учебный процесс, и студенты могут знакомиться с ними непосредственно на занятиях.

Общая схема работы с кейсом на этапе анализа может быть представлена следующим образом: в первую очередь следует выявить ключевые проблемы кейса и понять, какие именно из представленных данных важны для решения; войти в ситуационный контекст кейса, определить, кто его главные действующие лица, отобрать информацию необходимую для анализа, понять, какие трудности могут возникнуть при решении задачи.

Максимальная польза из работы над кейсами будет извлечена в том случае, если студенты при предварительном знакомстве с ними будут придерживаться систематического подхода к их анализу, основные шаги которого представлены ниже.

1. Выпишите из соответствующих разделов учебной дисциплины ключевые идеи, для того, чтобы освежить в памяти теоретические концепции и подходы, которые Вам предстоит использовать при анализе кейса.

2. Бегло прочтите кейс, чтобы составить о нем общее представление.

3. Внимательно прочтите вопросы к кейсу и убедитесь в том, что Вы хорошо поняли, что Вас просят сделать.

4. Вновь прочтите текст кейса, внимательно фиксируя все факторы или проблемы, имеющие отношение к поставленным вопросам.

5. Продумайте, какие идеи и концепции соотносятся с проблемами, которые Вам предлагается рассмотреть при работе с кейсом.

Для успешного анализа кейсов следует придерживаться ряда принципов:

– используйте знания, полученные в процессе лекционного курса;

– внимательно читайте кейс для ознакомления с имеющейся информацией, не торопитесь с выводами;

– не смешивайте предположения с фактами.

При проведении письменного анализа кейса помните, что основное требование, предъявляемое к нему, – краткость.

Презентация результатов анализа кейсов

Презентация, или представление результатов анализа кейса, выступает очень важным элементом метода. При этом в case-study используются два вида презентаций: устная (публичная) и письменный отчет-презентация.

Публичная (устная) презентация предполагает представление решений кейса группе.

Устная презентация требует навыков публичного выступления, умения кратко, но четко и полно изложить информацию, убедительно обосновать предлагаемое решение, корректно отвечать на критику и возражения. Одним из преимуществ публичной (устной) презентации является ее гибкость. Выступающий может откликаться на изменения окружающей обстановки, адаптировать свой стиль и материал, чувствуя настроение аудитории.

Письменный отчет-презентация требует проявления таких качеств, как умение подготовить текст, точно и аккуратно составить отчет, не допустить ошибки в расчетах и т.д. Подготовка письменного анализа кейса аналогична подготовке устного, с той разницей, что письменные отчеты-презентации обычно более структурированы и детализированы. Основное правило письменного анализа кейса заключается в том, чтобы избежать простого повторения информации из текста, информация должна быть представлена в переработанном виде. Самым важным при этом является собственный анализ представленного материала, его соответствующая интерпретация и сделанные предложения. Письменный отчет – презентация может сдаваться по истечении некоторого времени после устной презентации, что позволяет более тщательно проанализировать всю информацию, полученную в ходе дискуссии.

Методические рекомендации **по написанию рефератов и их примерная тематика по дисциплине** **Педагогика**

Реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания научных трудов, отражающих решение тех или иных профессионально и социально-значимых проблем. Это – самостоятельная научно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. По сути, реферат является формой теоретической контрольной работы, выполненной в соответствии с общепринятыми требованиями.

Выполненная студентом работа должна свидетельствовать о наличии глубоких теоретических знаний по избранной теме; умении проблемно излагать теоретический материал; умении изучать и обобщать литературные источники, делать выводы.

При оценке работы используются следующие критерии:

- актуальность и степень самостоятельности;
- целевая направленность и четкость построения;
- логическая последовательность материала;
- убедительность аргументаций и краткость, четкость формулировок;
- соблюдение структуры работы и правильность оформления;
- качество используемого материала;
- уровень общей и специальной грамотности.

Структура реферата:

- 1) титульный лист (1 стр.)
- 2) содержание (1 стр.)
- 3) введение (1-2 стр.)
- 4) основная часть (10-15 страниц)
- 5) заключение (1-2 стр.)
- 6) список литературы (1-2 стр.)
- 7) приложения (не ограничено)

При работе необходимо придерживаться стандартных требований к структурным элементам реферата. Во введении обосновывается выбор темы, определяется ее актуальность, формулируется проблема и круг вопросов, необходимых для ее решения; определяется цель и задачи работы; указываются историография и источниковая база исследования.

Основная часть реферата обычно состоит из 2-3 параграфов. Первый параграф носит общетеоретический характер, в котором предлагается анализ исследуемой проблемы, предлагается описание различных подходов к ее решению, излагаются собственные позиции студента. Второй параграф носит аналитический характер. В нем делается анализ изучаемой проблемы. Третий параграф (если имеется) может быть посвящен описанию конкретных методик, педагогических технологий и др.

В заключении логически излагаются теоретические и практические выводы и предложения, к которым пришел студент в результате исследования. Они должны быть краткими, четкими, дающими полное представление о содержании работы. Пишутся они тезисно, должны отражать основные выводы по всем главам.

Оформление работы производится согласно принятым нормам. Обычно реферат сдается на проверку в напечатанном и брошюрованном виде. При компьютерном наборе используется 12 кегль, полуторный межстрочный интервал, шрифт Times New Roman, поля 2,0 – 2,5 со всех сторон, выравнивание по ширине.

При подготовке и выполнении работы необходимо пройти несколько этапов:

1. Выбрав тему, следует подобрать рекомендуемую литературу и обзорно познакомиться с ней для составления предварительного плана работы и вычленения основных проблем изучения. Работа должна опираться не менее чем на 5-7 источников (не считая учебники и учебные пособия).
2. Познакомившись обзорно с литературой, можно приступать к разработке плана работы.
3. Создав план работы, приступайте к отбору материала. Изучение литературы сопровождайте составлением выписок. Накопленные материалы систематизируйте по вопросам темы.
4. Собрав и систематизировав материал, приступайте к написанию чернового варианта работы. Избегайте сплошного цитирования. Сноски на приводимые в тексте статистические данные, цитаты должны быть правильно оформлены (или в квадратных скобках внутри текста, или внизу в подстрочнике, или после текста под соответствующей нумерацией).
5. При написании реферата следует знать, что каждый раздел должен заканчиваться выводами по изученному вопросу.

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из числа предложенных преподавателем. Если автор работы предлагает свой вариант, он должен обязательно представить обоснование данного выбора.

СПИСОК ТЕМ РЕФЕРАТОВ

Базовый раздел 1

1. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
2. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.
3. Человек в педагогике, педагогике для человека.
4. Теория и практика гуманистической зарубежной педагогики.
5. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
6. Социальная значимость педагогической профессии.
7. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
8. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.

9. Педагогическая аксиология как методологическая основа современной педагогики.
10. Влияние социокультурной среды на воспитание ребенка.
11. Традиции разных народов в воспитании детей.
12. Культура как объект освоения подрастающим поколением и содержание образования.
13. Образование и индивидуальные особенности личности.
14. Гуманистическая педагогика 20 века.
15. Воспитание как ведущий фактор становления личности.
16. Социализация человека на разных этапах развития.
17. Человек как объект и субъект социализации.
18. Фольклор как средство воспитания детей дошкольного возраста.
19. Традиции разных народов в воспитании детей разного возраста.
20. Человек как объект и субъект воспитания.

Базовый раздел 2

1. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
2. Взаимодействие участников педагогического процесса.
3. Образование как гуманитарный феномен.
4. Ведущие парадигмы образования.
5. Смысл образования – в образовании смыслов?
6. Адаптивная система образования: теория, проблемы, и практика.
7. Элитарное образование: исторический опыт и современность.
8. Гимназия (колледж, лицей) в современной системе образования.
9. Учреждения дополнительного образования в современном образовательном пространстве.
10. Образование и индивидуальные особенности личности.
11. Сотрудничество в обучении.
12. Образование как социокультурная ценность.
13. Образовательный процесс как управляемая и саморазвивающаяся система.
14. Идеи российских философов об образовании.
15. Ценностные ориентации современных школьников.
16. Человек как объект и субъект воспитания.
17. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
18. Сущность педагогического процесса. Цель воспитания как отражение объективных потребностей общества и потребностей личности.
19. Инновационные типы учебных заведений в России и за рубежом.
20. Стратегия развития вариативного образования в России.

Методические рекомендации к написанию эссе

Эссе – вид самостоятельной исследовательской работы студентов, с целью углубления и закрепления теоретических знаний и освоения умений.

Цель эссе состоит в развитии самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и т.п.

В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ:

- составить план эссе;

- отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме;
- систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме;
- представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями.

Эссе выполняется студентом под руководством преподавателя кафедры самостоятельно.

Тему эссе студент выбирает из предлагаемого примерного перечня и для каждого студента она должна быть индивидуальной (темы в одной группе совпадать не могут).

Руководители эссе должны регулярно проводить консультации. Очень важной является первая консультация, когда студентов знакомят с методикой работы, подбором литературы и составлением плана.

Структура эссе

1. Титульный лист.
2. План.
3. Введение с обоснованием выбора темы.
4. Текстовое изложение материала (основная часть).
5. Заключение с выводами по всей работе.
6. Список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам (приложение 1).

Введение (вводная часть) – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который Вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы:

1. Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?
2. Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?
3. Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?
4. Могу ли я разделить тему на несколько составных частей?

Таким образом, в водной части автор определяет проблему и показывает умение выявлять причинно-следственные связи, отражая их в методологии решения поставленной проблемы через систему целей, задач и т.д.

Текстовое изложение материала (основная часть) – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет главную трудность при его написании. Поэтому большое значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется выстраивание аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные и строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ.

В качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы там, где это необходимо.

Традиционно в научном познании анализ может проводиться с использованием следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость.

В процессе построения эссе надо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим или иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя разделы содержанием аргументации (а это должно найти отражение в подзаголовках), в пределах параграфа необходимо ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать и ответить на вопрос, хорош ли замысел. При этом

последовательность подзаголовков свидетельствует также о наличии или отсутствии логики в освещении темы эссе.

Таким образом, основная часть – рассуждение и аргументация. В этой части необходимо представить релевантные теме концепции, суждения и точки зрения, привести основные аргументы —за и —против них, сформулировать свою позицию и аргументировать ее.

Заключение (заключительная часть) – обобщения и аргументированные выводы по теме эссе с указанием области ее применения и т.д. Оно подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, утверждение.

Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Таким образом, в заключительной части эссе должны быть сформулированы выводы и определено их приложение к практической области деятельности.

Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора и позволяющей судить о степени фундаментальности данной работы. При составлении списка литературы в перечень включаются только те источники, которые действительно были использованы при подготовке эссе. Список использованной литературы составляется строго в алфавитном порядке в следующей последовательности: законы РФ и другие официальные материалы (указы, постановления, решения министерств и ведомств); печатные работы (книги, монографии, сборники); периодика; Интернет- сайты. По возможности список должен содержать современную литературу по теме. Общее оформление списка использованной литературы для эссе аналогично оформлению списка использованной литературы для реферата.

Приложения могут включать иллюстративный материал (схемы, диаграммы, рисунки, таблицы и др.). При этом приложения являются продолжением самой работы, т.е. на них продолжается сквозная нумерация, но в общем объеме эссе они не учитываются.

Аппарат доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей, видимости доказательности, субъективном жизненном опыте.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис – аргументы – выводы (или оценочные суждения).

Тезис – это положение (суждение), которое требуется доказать.

Аргументы – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

Вывод – это мнение, основанное на анализе фактов.

Оценочные суждения - это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Виды связей в доказательстве.

Для того, чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной или разделительной.

Прямое доказательство – доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например, мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье.

Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция – процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующихся на фактах. При этом в своих рассуждениях мы движемся от частного к общему, от предложения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция – процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, когда одна из них носит более общий характер. Например, все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими людьми – лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн – один из самых ярких лидеров в истории Америки.

Аналогия – способ рассуждений, построенный на сравнении. Аналогия предполагает, что если объекты А и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация – аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе важно то, как используются эмпирические данные и другие источники. Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом поэтому, прежде чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификации данных по времени и месту – один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предложение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если Вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Чрезмерного обобщения можно избежать, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, то есть они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом.

Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению.

При написании эссе необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы, насколько надежны данные для построения таких индикаторов, к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Требования к оформлению эссе

Эссе выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1.

Отступ первой строки абзаца – 1,25.

Сноски – постраничные.

Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. При этом обязательный заголовок таблицы надо размещать над табличным полем, а рисунки сопровождать подрисуночными подписями.

При включении в эссе нескольких таблиц и/или рисунков их нумерация обязательна.

Обязательна и нумерация страниц. Их целесообразно проставлять внизу страницы – по середине. Номер страницы не ставится на титульном листе, но в общее число страниц он включается.

Объем эссе, без учета приложений, не должен превышать 5 страниц. Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

**Компоненты мониторинга
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ
ПЕДАГОГИКА**

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Наименование программы/профиля	Количество зачетных единиц
Педагогика	Бакалавриат Специальное (дефектологическое) образование	3 кредита
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: нет		
Последующие: «Общая психология», «Специальная педагогика и психология» и др.		

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ (проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Эссе «Педагогическая профессия вчера сегодня завтра».	3	5
Итого		3	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 50 %	
		min	max
Текущая работа	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)	3x7	5 x7
	Контрольная работа	3	5
	Эссе/реферат	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Решение ситуационных задач	3	5
Итого		30	50

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 50 %	
		min	max
Текущая работа	Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)	3x7	5x7
	Контрольная работа	3	5
	Эссе/реферат	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Решение ситуационных задач	3	5
Итого		30	50

Дополнительный раздел			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Тестирование	3	5
Итого		3	5

Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)	min	max
		60

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов	Академическая оценка
60-72	3 (удовлетворительно)
73-86	4 (хорошо)
87-100	5 (отлично)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра-разработчик
кафедра коррекционной педагогики

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры

Протокол № 9 от

«12» 05 2021 г.

и.о. зав.кафедрой О.Л. Беляева

к.п.н, доцент



ОДОБРЕНО

на заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)

Протокол № 3

от «21» 05 2021г.

Председатель НМСС(Н) Беляева О.Л.

к.псих.н, доцент



ФОНД

ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

ПЕДАГОГИКА

Направление подготовки:

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность (профиль) образовательной программы:

Логопедия и олигофренопедагогика

Квалификация: (степень):

Бакалавр

(очная форма обучения)

Составитель: Шкерина Т.А., доцент кафедры коррекционной педагогики

1. Назначение фонда оценочных средств.

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины Педагогика является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине Педагогика решает **задачи**:

- оценка уровня сформированности компетенций, характеризующих способность студента к выполнению видов профессиональной деятельности, освоенных в процессе изучения данной дисциплины.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03.Специальное (дефектологическое) образование. Квалификация – Бакалавр основной профессиональной образовательной программы высшего образования

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в КГПУ им. В.П. Астафьева» (приказ № 297 (п) от 28.04.2018).

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК-3

Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-6

Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

ОПК-1

Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-8

Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Модуль 1 «Социально-гуманитарный модуль» Финансовый практикум Модуль 2 «Коммуникативный модуль» Речевые практики Общая психология Педагогика Модуль 8 «Образование и психолого-педагогическая реабилитация лиц с нарушениями речи» Моделирование образовательных программ для детей с нарушением реч Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Текущий контроль успеваемости	1	Устный опрос
			2	Контрольная работа
			3	Эссе/реферат
			5	Решение ситуационных задач
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Общая психология Производственная практика Производственная практика (научно-исследовательская работа) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль успеваемости	1	Устный опрос
			2	Контрольная работа
			3	Эссе/реферат
			5	Решение ситуационных задач
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в	Модуль 1 «Социально-гуманитарный модуль» Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности Модуль 8 «Образование и психолого-педагогическая реабилитация лиц с нарушениями речи» Производственная практика (Педагогическая)	Текущий контроль успеваемости	1	Устный опрос
			2	Контрольная работа
			3	Эссе/реферат

соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Производственная практика Производственная летняя (вожатская) практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде		5	Решение ситуационных задач
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Введение в профессию учителя-логопеда Основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения Общая психология Возрастная психология Основы генетики Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи и зрения Невропатология Психопатология Основы нейропсихологии Клинические основы профессиональной деятельности (по профилю): Неврологические основы логопедии Модуль 8 «Образование и психолого-педагогическая реабилитация лиц с нарушениями речи» Специальная методика преподавания русского языка Моделирование образовательных программ для детей с нарушением речи Производственная практика (Педагогическая) Производственная практика Производственная практика (научно-исследовательская работа) Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль успеваемости	1 2 3 4 5	Устный опрос Контрольная работа Эссе/реферат Тестирование Решение ситуационных задач

3. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

3.1. Фонды оценочных средств включают: устное сообщение (подготовка к практическим занятиям), вопросы к контрольной работе, темы для эссе / темы рефератов, решение ситуационных задач

3.1.1. Критерии оценивания по оценочному средству «Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Раскрытие темы в полном объеме	3
Логичность и структурированность содержания	0,5
Корректное использование понятийно-терминологического аппарата	0,5
Корректность выводов и обобщений	1
Максимальный балл	5

3.1.2. Критерии оценивания по оценочному средству «Контрольная работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Раскрытие темы в полном объеме (полнота цитируемой литературы, ссылки на источники)	3
Логичность и структурированность содержания	0,5
Корректное использование понятийно-терминологического аппарата	0,5
Корректность выводов и обобщений	0,5
Качество оформления работы	0,5
Максимальный балл	5

3.1.3. Критерии оценивания по оценочному средству «Тематика эссе/рефератов» (по выбору студентов)

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Раскрытие темы в полном объеме	3
Логичность и структурированность содержания	0,5
Корректное использование понятийно-терминологического аппарата	0,5
Корректность выводов и обобщений	1
Максимальный балл	5

3.1.4.Критерии оценивания по оценочному средству «Тестирование»

Общее количество правильных ответов	Академическая оценка
0-10	неудовлетворительно
11-14	3 (удовлетворительно)
15-18	4 (хорошо)
19-20	5 (отлично)

3.1.5.Критерии оценивания по оценочному средству «Решение ситуационных задач»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Ответ полный, обучающийся опирается на теоретические знания в области педагогики и психологии	1
Предусматривает сотрудничество с другими участниками образовательного процесса (коллегами, специалистами и др.)	1
Предлагает несколько вариантов решений	2
Аргументирует свою точку зрения	1
Максимальный балл	5

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

5.1. Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Устное сообщение (подготовка к практическим занятиям)»

Базовый раздел № 1

1. Педагогика как наука. Её социальные функции.
2. Объект, предмет и задачи педагогики.
3. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками.
4. Структура педагогической науки, её ведущие отрасли.
5. Источники и факторы развития личности.
6. Общая характеристика методов научно-педагогического исследования.

Базовый раздел № 2

1. Педагогический процесс как система.
2. Движущие силы развития педагогического процесса.
3. Сущность целостности педагогического процесса.
4. Закономерности целостного педагогического процесса.
5. Принципы целостного педагогического процесса.
6. Понятие об образовании.
7. Система образования Российской Федерации.
8. Принципы государственной политики в области образования.
9. Педагогическая ситуация.
10. Педагогическая задача. Этапы решения педагогической задачи

5.2. Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Вопросы к контрольной работе»

Базовый раздел № 1

(по выбору)

Вопросы к контрольной работе

1. Педагогика как наука. Её социальные функции.
2. Объект, предмет и задачи педагогики.
3. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками.
4. Структура педагогической науки, её ведущие отрасли.
5. Источники и факторы развития личности.
6. Общая характеристика методов научно-педагогического исследования.

базовый раздел 2

(по выбору)

Вопросы к контрольной работе:

1. Педагогический процесс как система.
2. Движущие силы развития педагогического процесса.
3. Сущность целостности педагогического процесса.
4. Закономерности целостного педагогического процесса.
5. Принципы целостного педагогического процесса.
6. Понятие об образовании.

7. Система образования Российской Федерации.
8. Принципы государственной политики в области образования.
9. Педагогическая ситуация.
10. Педагогическая задача. Этапы решения педагогической задачи

5.3. Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Тематика эссе/рефератов»

Базовый раздел 1.

1. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
2. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.
3. Человек в педагогике, педагогика для человека.
4. Теория и практика гуманистической зарубежной педагогики.
5. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
6. Социальная значимость педагогической профессии.
7. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
8. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.
9. Педагогическая аксиология как методологическая основа современной педагогики.
10. Влияние социокультурной среды на воспитание ребенка.
11. Традиции разных народов в воспитании детей.
12. Культура как объект освоения подрастающим поколением и содержание образования.
13. Образование и индивидуальные особенности личности.
14. Гуманистическая педагогика 20 века.
15. Воспитание как ведущий фактор становления личности.
16. Социализация человека на разных этапах развития.
17. Человек как объект и субъект социализации.
18. Фольклор как средство воспитания детей дошкольного возраста.
19. Традиции разных народов в воспитании детей разного возраста.
20. Человек как объект и субъект воспитания.

Базовый раздел 2

1. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
2. Взаимодействие участников педагогического процесса.
3. Образование как гуманитарный феномен.
4. Ведущие парадигмы образования.
5. Смысл образования – в образовании смыслов?
6. Адаптивная система образования: теория, проблемы, и практика.
7. Элитарное образование: исторический опыт и современность.
8. Гимназия (колледж, лицей) в современной системе образования.
9. Учреждения дополнительного образования в современном образовательном пространстве.
10. Образование и индивидуальные особенности личности.

11. Сотрудничество в обучении.
12. Образование как социокультурная ценность.
13. Образовательный процесс как управляемая и саморазвивающаяся система.
14. Идеи российских философов об образовании.
15. Ценностные ориентации современных школьников.
16. Человек как объект и субъект воспитания.
17. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
18. Сущность педагогического процесса. Цель воспитания как отражение объективных потребностей общества и потребностей личности.
19. Инновационные типы учебных заведений в России и за рубежом.
20. Стратегия развития вариативного образования в России.

5.4. Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Тестирование» Базовый раздел 1

Тест

1. Предметом педагогики являются:

- а) процесс становления личности развивающегося человека;
- б) педагогический процесс;
- в) процесс развития человеческого общества;
- г) процесс обучения.

2. Укажите правильное определение педагогики:

- а) искусство, которое опирается на передовые достижения наук о человеке;
- б) наука о воспитании человека;
- в) наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни;
- г) наука, имеющая свой объект, предмет и методы изучения.

3. Основоположником педагогики как науки является:

- а) И.Ф. Гербарт;
- б) Я.А. Коменский;
- в) К.Д. Ушинский;
- г) А.С. Макаренко.

4. Определите, в недрах какой науки зародилась педагогика?

- а) философии;
- б) психологии;
- в) социологии.

5. Содержание какой функции педагогики составляет разработка новых педагогических технологий, педагогических систем, основ инновационной педагогической деятельности, соответствующих методических материалов – учебных планов, программ, учебных пособий, педагогических рекомендаций:

- а) теоретической;
- б) прогностической;
- в) проективной;
- г) технологической.

6. Компонентами педагогического воздействия являются:

- а) цель;
- б) средства;
- в) информация;
- г) рефлексия.

7. Выделите группу методов научно-педагогических исследований

- а) беседа, рассказ, лекция

- б) анализ, синтез, индукция, дедукция
- в) наблюдение, эксперимент, анкетирование, беседа
- г) упражнение, демонстрация, рассказ, опыт

8. Укажите правильное определение воспитания в узком педагогическом смысле:

- а) вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями;
- б) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью формирования характера, норм и правил поведения в обществе, мировоззрения;
- в) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанника, содействующий максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей;
- г) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанников с целью подготовки их к жизни в обществе.

9. Дополните. _____ – активная целенаправленная деятельность человека, направленная на преобразование себя, совершенствование положительных и преодоление отрицательных свойств и личностных качеств.

10. Дополните. Преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях – ...

11. Дополните. Учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности – это ...

12. Определите, какой уровень методологии представляют исходные теоретические концепции, совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине:

- а) конкретно-научный уровень;
- б) философский уровень;
- в) общенаучный уровень;
- г) технологический уровень.

13. Выберите из указанных положений те, которые раскрывают:

А. Системный подход.

Б. Личностно-деятельностный подход.

В. Полисубъектный подход.

Г. Культурологический подход.

Д. Целостный подход:

1. Всеобщая связь, взаимообусловленность явлений и процессов педагогической действительности.
2. Взгляд на деятельность как основное средство и решающее условие развития личности; учет того, что именно в деятельности человек проявляется как субъект своего развития; организация полноценной в социально-нравственном отношении жизнедеятельности личности.
3. Рассмотрение объектов и явлений педагогической действительности как систем, имеющих определенную структуру и свои законы функционирования.
4. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, развитии и движении.
5. Направленность на изучение и формирование ценностных ориентаций личности как культурных норм сознания и поведения человека.
6. Признание необходимости акцентировать внимание на отношениях субъектов образовательного процесса как важнейших источниках духовного развития этих субъектов.
7. Обеспечение единства развития, обучения и воспитания личности.

8. Рассмотрение личности как системы характерных для нее отношений, которые формируются в диалогическом общении. При этом диалог признается не только средством формирования личности, но и формой ее бытия.
9. Межсубъектное понимание детерминации психического в человеке.
10. Изучение педагогического процесса как целостной системы, ориентация на интегративные (целостные) характеристики личности.
11. Выделение и изучение как в педагогической системе, так и в развивающейся личности, прежде всего, интегративных инвариантных системообразующих связей и отношений; выявление вклада отдельных компонентов в развитие личности как системного целого.
12. Обеспечение единства интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального в культуре и образовании, изучение и использование воспитательных возможностей национальных культур, в частности, народной педагогики.
13. Утверждение представлений о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.
14. Признание личности как продукта общественно-исторического развития и носителя определенной культуры.
15. Признание уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Ориентация в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
16. Понимание проблемы освоения культуры как изменение самого человека, его становление как творческой личности; учет связей культуры с творческой деятельностью личности (человек является не только объектом, но и субъектом культуры).

14. Установите соответствие компонентов педагогического исследования и их содержательных характеристик.

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Проблема исследования | А. замысел исследования; научный результат, который должен быть получен в итоге исследования |
| 2. Цель исследования | Б. научно обоснованное предположение, нуждающееся в дальнейшей экспериментальной и теоретической проверке |
| 3. Гипотеза | В. отражение противоречия между знаниями о потребностях людей в области обучения и воспитания и незнанием путей, средств и методов их решения |
| 4. Тема исследования | Г. лаконичное и четкое ограничение аспектов исследуемой области |

15. Установите соответствие структуры и логики научно-педагогического исследования.

- А. Выработка практических рекомендаций.
- Б. Организация и проведение преобразующего эксперимента.
- В. Построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать.
- Г. Общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей.
- Д. Выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования.
- Е. Выбор методов исследования. Проведение констатирующего эксперимента.
- Ж. Анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____.

16. Выделите беседу как метод научно-педагогического исследования.

- а. Беседа классного руководителя с родителями о воспитании детей в семье.

- б. Беседа учителя с опоздавшими на урок учениками.
- в. Беседа учителя с учениками о правилах поведения в общественных местах.
- г. Беседа с учениками о правилах техники безопасности.
- д. Беседа учителя, в которой выявляются эффективные приемы стимулирования интереса школьников к изучаемому материалу.
- е. Беседа директора школы с мальчиком, обидевшим девочку.

17. К какому из методов исследования относятся ниже приведенные характеристики.

- 1. постановка задачи, определение объекта, разработка схемы наблюдения. А. Беседа
- Б. Наблюдение.
- 2. результаты обязательно фиксируются. В. Эксперимент

3. полученные данные обрабатываются.

Ответ: ____.

18. Установите соответствие понятий.

- 1. Личность А. Своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента и характера, в эмоциональной, интеллектуальной и волевой сферах, в интересах, потребностях и способностях человека.
- 2. Индивид Б. Человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию.
- 3. Индивидуальность В. Человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами

19. Дополните определение. Развитие личности – это ...

20. Дополните положения.

- а. Движущая сила процесса развития – это...
- б. Специфическое для каждого возраста отношение между ребенком и окружающей средой – это...
- в. Конкретная, относительно ограниченная во времени ступень психического развития индивида и его развития как личности, характеризующая совокупностью объективно существующих физиологических, психологических и социальных изменений – это ...
- г. Чтобы правильно управлять процессом развития, нужна классификация ...
- д. Возрастная периодизация основывается на выделении возрастных ...

Базовый раздел 2

Тест

1. Дополните. Специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания с целью решения задач образования, направленных как на удовлетворение потребностей общества, так и самой личности в ее развитии и саморазвитии – это ...

2. Выделите социальные функции образования из перечисленных.

- а) формирование социального, нравственного и ресурсного потенциала общества и государства;
- б) подготовка человека к успешной и безопасной преобразовательной деятельности в современном социуме.
- в) формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам;
- г) содействие политическому, экономическому, и культурно-технологическому развитию общества
- д) развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия.

3. Дополните. Компонентами педагогического процесса являются:

- целевой,
- _____,
- _____,
- аналитико-результативный.

4. Укажите. Основными признаками, раскрывающими сущность педагогического процесса, являются:

- это процесс взаимодействия педагогов и воспитанников.
-
- ...

5. Определите. Основными функциями целостного педагогического процесса являются:

- а) образовательная воспитательная стимулирующая, социальная.
- б) образовательная, воспитательная, развивающая, социальная.
- в) образовательная, развивающая, организующая, ориентационная.
- г) образовательная воспитательная, развивающая, коррекционная.

6. Определите, какая функция педагогического процесса выражается в качественных изменениях психической деятельности человека, в формировании у него новых качеств и умений.

- а) образовательная
- б) воспитательная;
- в) развивающая.

7. Выберите наиболее точное определение. Принципы педагогического процесса – это:

- а) объективно существующие, устойчивые, повторяющиеся, необходимые и существенные связи между педагогическими явлениями и процессами, характеризующие их развитие.
- б) система исходных основных требований к педагогическому процессу, определяющая его содержание, формы и методы, обеспечивающие его успешность.
- в) основные требования к деятельности педагога.

8. Установите, в какую из указанных групп входят закономерности педагогического процесса, обозначающие определяющую роль деятельности и общения в воспитании личности, зависимость воспитания от возрастных, индивидуальных и половых особенностей ребенка:

- а) закономерности, определяемые социальными условиями;
- б) закономерности, обусловленные природой человека;
- в) закономерности обусловленные сущностью педагогического процесса.

9. Определите, сущность какого принципа раскрывают следующие правила его осуществления: индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса, создание открытого для общественного контроля и влияния педагогического процесса, введение самоуправления учащихся, вовлечение родителей и общественности в организацию жизнедеятельности воспитанников, взаимное уважение, такт и терпение и т.д.

- а) демократизации;
- б) гуманизации;
- в) культуросообразности;
- г) положительного эмоционального фона педагогического процесса.

10. Установите, в основе какого принципа лежит положение о том, что сущность человеческого образования составляют глубоко и самостоятельно осмысленные знания, приобретенные путем интенсивно напряжения собственной умственной деятельности.

- а) наглядности;

- б) систематичности и последовательности;
- в) сознательности и активности;
- г) субъектности.

11. Дополните. Система образования представляет собой совокупность взаимодействующих составляющих:

–преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности;

–...

–...

12. Дополните недостающие звенья системы образования в России: дошкольное образование, начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование,,,,,

13. Укажите известные вам формы получения образования в образовательном учреждении:

14. Определите. Условием выдачи выпускникам документа государственного образца является :

- а) аккредитация образовательного учреждения;
- б) аттестация;
- в) лицензирование.

15. Определите предельный возраст обучающихся в общеобразовательном учреждении по очной форме обучения:

- а) 14 лет;
- б) 15 лет;
- в) 18 лет;
- г) 20 лет.

16. Определите понятие. Федеральный нормативный документ, в обязательном порядке определяющий минимум содержания основных образовательных программ; максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; требования к уровню подготовки учеников – это ...

17. Укажите. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу предыдущего уровня, не допускаются к обучению на следующей ступени общего образования.

- а) верно;
- б) не верно.

18. Отметьте. Светский характер школы предполагает, что в ней не должен преподаваться курс истории религии или других общеобразовательных информативных предметов, касающихся различных религий или ведется атеистическая работа.

- а) верно;
- б) не верно.

19. Дополните. Послевузовское профессиональное образование получают ...

20. Укажите. Основным нормативно-правовым документом в области образования является...

5.5. Оценочное средство для промежуточного контроля успеваемости «Ситуационные задачи/кейсы»

Базовый раздел № 1

1. Знаменитый древнегреческий оратор Демосфен имел шепелявый выговор. Над ним смеялись, не слушали его речей. К.С. Станиславский в детстве отличался исключительной неловкостью, был неуклюж и косноязычен; он даже и не помышлял быть актером. Исаак Ньютон в детстве был слабоуспевающим учеником.

Проанализируйте альтернативные суждения об этих явлениях.

-У названных лиц никаких особых способностей не было. Счастливые случайности, стечение благоприятных обстоятельств жизни помогли им прославиться.

-Очевидно, у них были задатки к определенным видам деятельности, но они не могли проявиться в детстве в силу отсутствия социальных условий, воспитания.

-У названных людей не было каких-то определенных задатков к деятельности, с которой была связана их жизнь. Их успех – это исключительно результат труда и самовоспитания. Бессмысленно говорить о каких-то показателях способностей людей к определенному виду деятельности.

2. Исследуя причины появления способных, талантливых людей, некоторые ученые утверждают, что талантливые дети рождаются от родителей, которым в это время исполнилось 35-40 лет и которые к этому времени приобрели достаточный социальный опыт. В подтверждение своей точки зрения такие ученые говорят: «По-видимому, не так уж абсурдно будет предположить, что существует какой-то биологический канал передачи информационных способностей родителей детям».

-Как Вы относитесь к этому утверждению?

-На позициях какой теории стоят авторы подобных суждений?

3. «Родители, – писал Л.Фейербах, – допускают громадную ошибку, когда, опираясь на собственный разум, хотят вмешаться в естественное развитие своих детей, когда априорно хотят построить их жизнь».

Проанализируйте данное высказывание с научных позиций о развитии человека.

Правомерно ли утверждать, что развитие человека детерминировано генетической программой?

Можно ли надеяться, что анатомо-физиологическое и психосоциальное становление личности может осуществляться без воли и вмешательства воспитателя?

4. Еще в прошлом столетии некоторые ученые всерьез полагали, будто ребенок изобрел бы язык, даже будучи предоставлен сам себе. Рассказывают, что некогда жестокий тиран вознамерился узнать, на каком языке заговорят дети, которых никто не познакомит с языком. Для этого повелел держать группу детей в изоляции, с тем чтобы они не слышали человеческой речи. Нечего и говорить, что все дети умерли, так и не проявив якобы изначально свойственного им инстинкта языкотворчества.

Проанализируйте это явление с позиций различных концепций развития личности.

Что, на Ваш взгляд, послужило ведущим тормозом в социальном развитии этих детей?

5. В пьесе английского драматурга Вильяма Гибсона «Сотворившая чудо» рассказывается о слепоглухонемой Елене Келлер. Отправляя к маленькой Елене Келлер учительницу, директор знаменитой Перкинской школы для слепых и глухих детей напутствует ее, сравнивая слепоглухонемого ребенка с сейфом, к которому надо подобрать ключ. Задача молодой учительницы, таким образом, вовсе не в том, чтобы наполнить сейф сокровищами человеческой психики; ей надо лишь дать оттуда выход.

-Ошибочно или верно такое суждение?

-Что является решающим фактором в развитии психики человека?

Базовый раздел № 2

Ситуационные задачи

Ситуация 1.

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: «Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Ваши действия.

Вариант 1.

Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.

Вариант 2.

Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.

Вариант 3.

Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.

Вариант 4.

Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).

Вариант 5.

Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.

Ситуация 2.

- Мальчик, 5лет.

С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Ваши действия.

Вариант 1.

Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

Вариант 2.

Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

Вариант 3.

Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Ситуация 3.

Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку. Как быть?

Вариант 1.

Расспросить ребенка:

- Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.
- Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман,- хитрит Саша.
- Сходи завтра к малышам и верни машинку.
- Нет, она мне нравится, у меня такой нет,- упрямитесь мальчик.
- Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.
- Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.
- Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?

Вариант 2.

Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом.

Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

-Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

Вариант 3.

Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что нехорошо брать чужие вещи.

Ситуация 4.

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Вариант 1.

Предложить Роме, как настоящему джентльмену, уступить место даме. Сказать, что настоящие мужчины всегда так поступают.

Вариант 2.

Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.

Вариант 3.

Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то можно попробовать «переселить» их в другие шкафчики.

Ситуация 5.

Летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

Ситуация 6.

Летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

2.3 Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе на _____ учебный год
В рабочую программу вносятся следующие изменения:

Период внесения изменений	Вносимые изменения	Рассмотрено на заседании выпускающей кафедры	Одобрено на заседании НМСС(Н)	Утверждено на заседании Ученого совета
На 2020-2021 учебный год	1. На титульном листе ОПОП изменено название ведомственной принадлежности «Министерство просвещения Российской Федерации» на основании приказа «О внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 28.05.2020 № 220 (п)	протокол № 6 от «09» мая 2020 г.	протокол № 5 от «05» мая 2020 г.	протокол № 8 от «27» мая 2020 г.
На 2021-2022 учебный год	1. Внесены ежегодные обязательные обновления в элементы ОПОП в соответствии с ФГОС ВО 3+. 2. Внесены изменения в РПД, РПП, РПМ в соответствии с Приказом от 30.12.2020 №684(п) «Об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в КГПУ им. В.П. Астафьева» 3. Разработаны рабочая программа воспитания по направлению ОПОП, календарный план воспитательной работы и включены в структуру реализуемой кафедрой ОПОП в соответствии с Приказом от 09.04.2021 № 198 (п) «Об утверждении примерной рабочей программы воспитания в КГПУ им. В.П. Астафьева»	протокол № 9 от «12» мая 2021 г.	протокол № 5 от «21» мая 2021 г.	протокол № 6 от «26» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой .



к.п.н, доцент О.Л. Беляева

3. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины (включая электронные ресурсы)

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
Педагогика: учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей: учебник / ред. П.И. Пидкасистого. - 5-е изд., допол. и перераб. - Москва: Педагогическое общество России, 2008. - 580 с. [Электронный ресурс].	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» / http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93 280	Индивидуальный неограниченный доступ
Подласый, Иван Павлович. Педагогика: новый курс: учебник для студентов высших учебных заведений [Текст]: в 2-х кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И. П. Подласый. - М.: ВЛАДОС, 2003. - 576 с.	Научная библиотека	109
Сластенин, Виталий Александрович. Педагогика [Текст]: учебное пособие / В. А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; ред. В. А. Сластенин. - 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2004. - 566.	Научная библиотека	184
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
Общая педагогика: учебное пособие / авт.-сост. Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 151 с. : ил. - Библиогр.: с. 149 [Электронный ресурс].	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» / http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46 7129	Индивидуальный неограниченный доступ

Столяренко, А.М. Общая педагогика: учебное пособие / А.М. Столяренко. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 479 с. [Электронный ресурс].	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» / http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436823	Индивидуальный неограниченный доступ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ		
Крежевских, О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для бакалавров педагогики / О.В. Крежевских. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 221 с. [Электронный ресурс].	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» / http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436156	Индивидуальный неограниченный доступ
Пешкова, В.Е. Педагогика : курс лекций: учебное пособие / В.Е. Пешкова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 4. Теория обучения (дидактика). - 232 с.[Электронный ресурс].	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» / http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344725	Индивидуальный неограниченный доступ
РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ		
Министерство просвещения РФ [Электронный ресурс]: Официальный сайт.	https://edu.gov.ru/	свободный
Реестр примерных основных образовательных программ [Электронный ресурс]	http://fgosreestr.ru/	свободный
Петрова Т.И., Шкерина Т.А. Общая педагогика: учеб. пособие. Краснояр. гос. пед. ун-т. им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2017. 104	https://elibrary.ru/item.asp?id=29927608	свободный
ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ		
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992– .	Научная библиотека (1-02)	локальная сеть вуза

<p>Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru.</p>	<p>http://elibrary.ru</p>	<p>свободный</p>
<p>East View : универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ. – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .</p>	<p>https://dlib.eastview.com/</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>

Согласовано:

заместитель директора библиотеки
(должность структурного подразделения)



/ Шулипина С.В.
(подпись)

(Фамилия И.О.)

3.2 Карта материально-технической базы дисциплины

«Педагогика»

для обучающихся образовательной программы

направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое)

образование,

направленность (профиль) *Логопедия и олигофренопедагогика*

по очной форме обучения

Аудитория	Оборудование	
	(наглядные пособия, макеты, модели, лабораторное оборудование, компьютеры, интерактивные доски, проекторы, программное обеспечение)	
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-01А	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-02	Маркерная доска – 1 шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-03	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-04 Учебно-исследовательская лаборатория «Студия инклюзивного образования»	Проектор-1шт., компьютер с колонками -1шт., детский игровой терминал «Солнышко» настенный -2 шт., пробковые доски-2шт., флипчарт-1шт., экран-1шт., интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт.	LinuxMint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-05	Телевизор-1шт., учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-06	Телевизор-1шт., маркерная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-07	Проектор-1шт., компьютер-1шт маркерная доска-1шт., учебная доска-1шт	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул.	Проектор-1шт., компьютер-1шт	Linux Mint –

Взлетная, д. 20, 1-08	интерактивная доска-1шт., маркерная доска-1шт.	(Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-09а	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-10а	-	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 1-11	Проектор-1шт., компьютер с колонками-1шт., экран-1шт., учебная доска-2шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-0б	Учебная доска-1шт., маркерная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-08	Проектор-1шт., компьютер-1шт интерактивная доска-1шт., маркерная доска-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-10 Учебно- исследовательская лаборатория «Проектирование Образовательной среды по методу Марии Монтессори	Комплект Монтессори- материалов (упражнения в практической жизни, сенсорика, математика, язык, космическое воспитание, маркерная доска), методический материал, нормативные документы по организации социального обслуживания	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-11а Учебно- исследовательская лаборатория «Инновационные технологии в образовании и социальной сфере»	Компьютер-1шт., принтер-1шт	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-11	Компьютер-4шт., ноутбук-1шт., принтер-1шт., МФУ-3шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14- 2017 от 27.12.2017

г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-12	Компьютер-12шт., интерактивная доска-1шт., проектор-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-14	Компьютер-5шт., МФУ-1шт., учебная доска- 1шт., пробковая доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-14а	Экран-1шт., учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-15 Научно-исследовательская лаборатория «Международный институт мониторинга достижений обучающихся со значительным ограничениями»	Компьютер-1шт., принтер-1шт., магнитно-маркерная доска- 1шт., учебно-методическая литература	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-16	Компьютер-2шт., МФУ-2шт., комплект материалов по психологии (учебная, учебно- методическая литература)	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-18	Маркерная доска-1шт., интерактивная доска- 1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-19 (аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы)	Компьютер-2шт., МФУ-2шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
Для самостоятельной работы		
г. Красноярск, ул.	Компьютер-13шт.,	Альт Образование 8

<p>Взлетная, д. 20, 2-09 Ресурсный центр</p>	<p>ноутбук-2шт., научно- справочная литература</p>	<p>(лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017</p>
<p>г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, 3-09</p>	<p>Компьютер-2шт.</p>	<p>Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415- 050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); КонсультантПлюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, 1-05</p>	<p>компьютер- 15 шт., МФУ-5 шт.,</p>	<p>Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLP NL</p>

<p>Центр самостоятельной работы</p>		<p>Academic Edition Legalization Get Genuine (ОЕМ лицензия, контракт № Tr000058029 от 27.11.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лицсертификат №1В08-190415- 050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); MozillaFirefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Гарант - (договор № КРС000772 от 21.09.2018) Консультант Плюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016)</p>
	<p>ноутбук-10 шт.</p>	<p>Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14- 2017 от 27.12.2017</p>

Помещения для хранения и профилактического обслуживания
учебного оборудования
в КГПУ им. В.П. Астафьева
660135, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Взлётная, д. 20 (Корпус
№5) 2-02, 3-12а

Материально-техническое обеспечение для обучающихся из числа инвалидов

При обучении студентов с нарушением слуха предусматривается использование: звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха.

При обучении студентов с нарушением зрения предусматривается использование: электронных луп, видеоувеличителей, программ невизуального доступа к информации.

При обучении студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата предусматривается использование: альтернативных устройств ввода информации и других технических средств приема-передачи учебной информации в формах, доступных для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, использование различных специальных экранных клавиатур и др.