

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

КЕБИЧ АЛЕКСАНДРА ВЛАДИМИРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
**РАЗВИТИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО СПОРТИВНЫМ ТАНЦАМ**

Направление подготовки 37.03.01 Психология

Направленность (профиль) образовательной программы
Социальная психология

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.

Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Дьячук А.А.

Обучающийся
Кебич А.А.

Дата защиты

Оценка

Красноярск 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1. Субъектная позиция школьника как предмет психологического исследования.....	6
1.2. Особенности развития субъектной позиции детей младшего школьного возраста	14
1.3. Теоретическое обоснование условий развития субъектной позиции детей младшего школьного возраста на занятиях по спортивным танцам	25
Выводы по главе 1.....	31
ГЛАВА 2. АПРОБАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО СПОРТИВНЫМ ТАНЦАМ КАК УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	33
2.1. Предпроектное исследование уровня развития детей младшего школьного возраста.....	33
2.2. Разработка программы развития субъектной позиции младших школьников на занятиях по спортивным танцам	39
2.3. Анализ и интерпретация результатов завершающего этапа проектной работы.....	47
Выводы по главе 2.....	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	54
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	52
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	56

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. На сегодняшний день большое внимание уделяется активности человека, инициативности и самостоятельности. В образовательной среде ставятся вопросы, связанные с созданием условий для их развития, что выражается в обсуждении таких характеристик как субъектная позиция.

В работах исследователей, занимающихся вопросами развития, таких как, Л.И. Божович, Т.Д. Неждова и др., младший школьный возраст характеризуется как период обретения нового социального статуса, понимания своего социального «Я» и активного осознанного взаимодействия с социальной средой. На этой стадии развития происходит осознание ребёнком себя в качестве субъекта (Л.И. Божович, Е.И. Исаев, Г.А. Цукерман).

Понимание субъектной позиции и её развития в образовании приобретает всё больше практический характер. Педагоги-психологи внедряют в свои методы проектную деятельность, для формирования не только предметных знаний у младших школьников, но и определённых навыков личности. Субъектная позиция объединяет в себе два личностных образования: субъектность и позиция, а это значит, что мы представляем младшего школьника как осознанную личность. Проблемы развития субъектной позиции младших школьников были описаны отечественными авторами Е.Д. Божович, Ю.В. Зарецкий, А.С. Обухов, В.И. Слободчиков, М.Р. Битянова, Т.В. Складорова, Т.В. Беглова и др. которые смогли выделить основные её компоненты. В работах Е.Д. Божович в субъектной позиции выделены компоненты с позиции субъекта учения. А.С. Обухов, В.И. Слободчиков указывают на такие составляющие субъектной позиции как осознанность, целенаправленность, произвольность, самостоятельность, продуктивность, коммуникативность и др. В работах М.Р. Битяновой, Т.В. Складоровой, Т.В. Бегловой раскрываются этапы приращения неких

новообразований к уже сформированным умениям, навыкам школьника.

В условиях образовательных учреждений не всегда есть грамотные специалисты, которые смогут обеспечить позитивное развитие младшим школьникам. Таким образом, актуальность работы определяется выделением и разработкой социально-педагогических и социально-психологических условий, в которых организация образовательного процесса и условий будет ориентирована на развитие субъектной позиции каждого ученика, учитывающие его индивидуальные особенности, провоцирующая к активной деятельности.

Цель работы: выделение условий развития субъектной позиции младших школьников и их апробация в процессе занятий спортивными танцами.

Объект работы: субъектная позиция младших школьников.

Предмет работы: условия развития субъектной позиции младших школьников в процессе занятий по спортивным танцам.

Проектная идея: развитие субъектной позиции младших школьников на занятиях по танцам возможно через обращение к импровизации в построении танцевальных движений и взаимодействие в ситуации танцевальных батлов.

Задачи работы:

1. Рассмотреть теоретические основания развития субъектной позиции младших школьников.
2. Проанализировать возможности танцевальных занятий в развитии субъектной позиции младших школьников.
3. Разработать занятия по спортивным танцам, направленные на развитие субъектной позиции.
4. Описать изменения субъектной позиции младших школьников в процессе занятий по спортивным танцам.

Этапы работы:

Аналитический: определение цели, объекта и предмета исследования, отбор и анализ источников, разработка плана предпроектного исследования и подбор методов исследования субъектной позиции младших школьников, проведении и анализ результатов исследования.

Проектный: разработка занятий по спортивным танцам на основании результатов предпроектного исследования, их реализация.

Реализация и оценка занятий: проведение повторной диагностики субъектной позиции младших школьников, оценка изменений в результате реализации занятий по спортивным танцам.

Методы и методики работы:

Теоретические: анализ, сопоставление, обобщение психологической литературы по проблеме исследования.

Эмпирические: опросные методы (опросник «Субъектная позиция по отношению к учебной деятельности» Ю.В. Зарецкого, В.К. Зарецкого, И.Ю. Кулагиной; опросник «Изучение уровня познавательной активности учащихся» Б.К. Пашнёва).

Методы обобщения результатов: анализ процентного распределения, сопоставление процентных долей, статистические методы оценки результатов (критерий Т Вилкоксона и U Манна-Уитни).

База исследования:

Исследование осуществлялось на базе одной из общеобразовательных организаций г. Красноярска. В работе приняли участие 17 младших школьников в возрасте от 7 до 8 лет, 8 мальчиков, 9 девочек.

Структура выпускной квалификационной работы: выпускная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка использованных источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Субъектная позиция школьника как предмет психологического исследования

На сегодня субъектность приобретает статус методологического принципа, она одновременно является предметом изучения не только психологов, педагогов, но и методистов. До сих пор не существует единства в понимании такой психологической категории как «субъектность».

В педагогике и психологии анализируются феномены субъектности (К.А. Абульханова, А.В. Брушлинский, В.А. Петровский, С.Л. Рубинштейн), компоненты субъектности (А.Ф. Березин, Е.Н. Волкова, И.А. Серегина и др.), компоненты субъектного опыта (А.К. Осницкий), механизмы субъектности (В.А. Татенко); изучаются закономерности развития субъектного начала человека в онтогенезе (В.И. Слободчиков, Г.А. Цукерман и др.), принципы организации образовательных систем, развивающих субъектность (В.В. Давыдов).

Понятие «субъект» является особой категорией, описывающей человека как источник познания и преобразования действительности. Эта категория отражает активное отношение человека к окружающему миру и к самому себе, она активно разрабатывается в исследованиях субъекта деятельности (А.В. Брушлинский, С.Л. Рубинштейн).

Субъект в философско-психологической литературе определяется как носитель предметно-практической деятельности и познания, источник активности.

По мнению Н.Х. Александровой, категория субъекта раскрывает качество активности человека, выявляет его место и роль в мире, способность к деятельности, самодеятельности, самоопределению и развитию [3].

Анализ категории субъекта на основании работ К.А. Абульхановой, А.В. Брушлинского позволяет выделить несколько аспектов ее изучения:

- человек как субъект различных деятельностей;
- субъект как разнообразие форм осуществления психических процессов, свойств, состояний;
- субъект в качестве инициатора, участника и организатора взаимодействий;
- субъект как источник социальных отношений [1; 11].

С.Л. Рубинштейн использовал категорию субъекта при рассмотрении активности личности. При этом активность понималась им не как свойство сознания, а как качество субъекта. Согласно позиции С.Л. Рубинштейна, характеристика субъекта заключается в следующем:

- 1) категория субъекта всегда соотносится с категорией объекта:
 - а) бытие как объективная реальность, как объект стороны;
 - б) человек как субъект, как познающий, открывающий бытие, осуществляющий его самосознание;
- 2) познающий субъект, или субъект научного познания – это общественный субъект, осознающий познаваемое им бытие в общественно – исторически сложившихся формах;
- 3) «общественный субъект может существовать и реализоваться и в деятельности, и в бытии конкретного индивида; выступает в качестве одной из основных характеристик не только субъекта, но и самой деятельности» [30, с. 334].

К.А. Абульханова-Славская, анализируя понятия «личность» и «субъект» отмечает, что, во-первых, эти понятия не могут употребляться как взаимоисключающие, но их сопряженное употребление (например, личность как субъект) требует раскрытия того нового качества, в котором выступает личность, становясь субъектом.

Таким образом, К.А. Абульханова-Славская придерживается того, что понятие субъекта употребляется для обозначения высшего уровня развития

личности, однако она отмечает его континуальность – оно не обозначает максимальной точки, порога, предела развития [1].

А.В. Брушлинский считает, что «субъект – это всеохватывающее, широкое понятие, обобщенно раскрывающее неразрывно развивающееся единство, системность всех его качеств. Личность, напротив, менее широкое определение человеческого индивида» [11, с. 17].

Субъектность, по мнению А.К. Осницкого, может рассматриваться как одна из граней субъективности, выступая как содержательно-действенная характеристика активности [26].

Между тем, субъективность и субъектность сливаются в понятии «субъективная реальность», анализируемом В.И. Слободчиковым.

Понятие «субъектная позиция» интегрирует в своем значении два понятия: субъектность и позиция, каждое из которых наполнено глубоким смыслом [34].

Субъектность (от лат. *subjectus* – находящийся у основания) – это, в самом общем значении, способность человека превращать свою жизнедеятельность в предмет практического преобразования, а именно: управлять своими действиями, планировать способы своих действий, реализовывать намеченные программы, контролировать ход и оценивать результаты своих действий, рефлексировать пройденный путь достижения цели.

Субъектность – это личностное в человеке. С определенного этапа личностного развития само психическое может и должно стать особой предпосылкой уже процессов саморазвития человека.

Поскольку субъектность – свойство личности, личностные детерминанты будут определять субъектность человека. Личность имманентно содержит в себе субъектность. Если ориентироваться на структуру личности, предложенную С.Л. Рубинштейном, то обнаруживаются два основных фактора, влияющих на качество и развитие субъектности человека. Это мотивационно-смысловая сфера личности и самосознание.

Связь субъектности с мотивационно-смысловой сферой личности можно обнаружить в работах, выполненных в русле теории деятельности А.Н. Леонтьева. Он считает, что личность находится как бы внутри деятельности и представлена как ее внутренний, в первую очередь, мотивационный активатор и регулятор [30].

В исследованиях А.Г. Асмолова субъектность рассматривается как одна из системных характеристик деятельности, раскрывающая внутренний план действий [5].

Рассмотрение проблемы развития субъектности Л.С. Выготским в рамках деятельностного подхода подводит нас к признанию того факта, что психическое развитие осуществляется в деятельности и через деятельность путем освоения индивидом социокультурного опыта, накопленного предшествующими поколениями [13].

Так, С.Л. Рубинштейн, основываясь на теоретических разработках и данных экспериментов, обосновал вывод, согласно которому решающее значение для этого развития имеет изначально практическая (игровая, учебная, трудовая и т.д.) деятельность детей и взрослых, неразрывно связанная с общением и его средствами – речью, языком, а не сами по себе слова, речь, язык, знаки [30]. А.Н. Леонтьев также исходил из того, что изначально практическая деятельность является базой всего психического развития человека [21].

Понимание субъекта в современных науках о человеке связывается с наделением его качествами быть активным, самостоятельным, способным к осуществлению специфических человеческих форм жизнедеятельности, прежде всего, предметно-практической деятельности. Стать субъектом деятельности – значит освоить эту деятельность, быть способным к ее осуществлению и творческому преобразованию [23].

Одно из определений понятия «позиция» звучит так: «Позиция (от лат. Position – положение) – устойчивая система отношений человека к

определенным сторонам действительности, проявляющаяся в соответствующем поведении и поступках» [22, с. 279].

Позиция – «точка зрения, мнение в каком-либо вопросе, отношение к чему-либо, а также действия, поведение, обусловленные этим отношением» [10, с. 166].

Позиция характеризует место человека в его жизнедеятельности: является ли он истинным автором своей жизни или «плывет по течению», воплощая чужие цели и ценности. Позиция определяет ценности, интересы, мотивы, установки, а также типичные для субъекта способы реализации в своей жизни отношений с окружающими людьми [23] и направленность личности как «отношение того что личность получает и берет от общества... к тому, что она... вносит в его развитие» [22, с. 311].

Наличие позиции является отражением зрелости человека, показывает наличие сложившегося мировоззрения и способности человека воплощать в жизни свои ценностные установки.

Зрелость человека характеризуется непротиворечивостью и относительной стабильностью его позиций. По определению В.И. Слободчикова, субъектная позиция – это устойчивая система отношений человека к миру, другим людям и самому себе, позволяющая ему сознательно, ответственно и свободно строить свою жизнь в мире людей, а также совершать жизненные выборы и поступки, основными критериями которых являются принятые личностью ценности [32].

Субъектная позиция выступает объектом исследования в работах ряда авторов (Л.И. Божович, Н.А. Жесткова, О.С. Лапкина).

Т.В. Беглова связывает понятия «субъект», «субъектность», «субъектная позиция» следующим образом. «Быть субъектом – значит занимать деятельностную позицию по отношению к себе и к миру. И в то же время, деятельность не может быть успешно реализована, без выхода ее автора, творца в субъектную позицию. Субъектная позиция – это совокупность системы базовых целей и ценностей человека, осознанно и

ответственно реализуемой им в различных ситуациях деятельности и взаимоотношений с другими, а также способов ее реализации» [7, с. 47].

В исследованиях Н.А. Жестковой субъектная позиция младшего школьника понимается как «интегративное личностное образование, позволяющее ребенку конструктивно взаимодействовать с окружающей школьной средой, осознавая себя субъектом взаимодействия с миром, субъектом саморазвития, субъектом формирования условий своей жизнедеятельности» [16, с. 165–166].

В развитии субъектной позиции Н.А. Жесткова выделяет две тенденции: развитие субъектности ребенка по отношению к самому себе и развитие субъектности по отношению к другим людям. В процессе субъектного развития ребенка эти тенденции попеременно доминируют.

Субъектная позиция раскрывается через следующие способности человека:

- «идеальность», или внутренняя открытость миру ценностей и смыслов;
- инициативность в претворении собственных ценностей;
- осознанность в целеполагании;
- компетентность в реализации целей;
- ответственность за собственные действия и их последствия;
- критичность в оценке себя, своих действий, условий и результатов;
- «длинная воля» (готовность к преодолению трудностей, противостояние влияниям);
- признание и учет субъектности других людей [7].

С помощью понятия «субъектная позиция» может быть описан личностный образовательный результат. Так, в перечнях личностных результатов ФГОС ООО, на достижение которых направлен образовательный процесс, присутствуют характеристики личностного развития различного содержания (из разных классификаций) и разного уровня обобщенности: от конкретных компетенций, позволяющих управлять процессом

осуществления деятельности (например, «способность ставить цели и строить жизненные планы»), до сложных личностных конструктов, таких как «способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме» (ФГОС ООО).

В целом можно говорить о том, что личностный образовательный результат заключается в готовности и способности человека управлять своей жизнью, своими отношениями с другими людьми и деятельностью на основе ценностей.

То есть его достижение обеспечивается развитием субъектной позиции учащихся на основе базовых ценностей, признанных в России в качестве основополагающих (Стратегия развития воспитания в России до 2025 года).

Таким образом, субъектная позиция – качество сложное, многосоставное.

Оно предполагает, с одной стороны, высокий уровень владения определенными компетенциями, которые позволяют человеку ставить цели на основе ценностей, достигать их, подбирать достойные ценностей средства (действия), рефлексировать совершенные поступки, отстаивать свои ценности в диалоге с другими людьми и т.д. То есть управлять своей деятельностью и общением на основе ценностей.

С другой стороны, в содержание субъектной позиции входят сами ценности, как лично принятые человеком обязательства и нормы перед самим собой и другими людьми, его ориентиры и маяки.

Своеобразие субъектной позиции на субкультурном уровне определяется конкретным содержанием тех ценностей, которые он принял как свои собственные и положил в основание совершаемых поступков. Это могут быть религиозные, национальные, общекультурные ценности.

Индивидуальное своеобразие субъектной позиции определяется авторским прочтением тех стратегий, с помощью которых человек воплощает свои ценности в жизнь, а в ряде случаев – и своеобразием личных ценностей. Один человек претворяет свои ценности в жизнь единолично и

автономно, другому важно вовлечь в этот процесс других людей. Один действует постепенно и последовательно на протяжении длительного времени (иногда длиной в жизнь), другой предпочитает законченные, самостоятельные локальные проекты очень разной направленности.

Такое понимание сути личностных образовательных результатов определяет профессиональные задачи, стоящие перед педагогами.

Основная цель педагогической деятельности по достижению личностных образовательных результатов – создание условий для развития субъектной позиции учащихся.

О.С. Лапкова в своих исследованиях выделила три типа субъектности младших школьников в соответствии с доминированием субъектной деятельности в одной или нескольких сферах жизнедеятельности (учебная деятельность, общение, самосознания).

– Первый тип субъектности характеризуется её высоким уровнем проявления в двух или трех сферах жизнедеятельности.

– Второй тип определяется доминированием проявлений субъектности в какой-либо одной сфере жизнедеятельности ребенка и довольно низким проявлением субъектности в остальных сферах.

– Третий тип проявляется в отсутствии доминирующей сферы субъектности и в невысоком её уровне по всем трём сферам [20].

Воспитательные воздействия могут быть эффективными лишь в том случае, когда личность осознает, принимает их, проявляет активность. Соответственно, приоритетной задачей современного образования становится развитие субъектности ребенка по отношению к себе, ко всем своим действиям, к обществу – качества, предполагающего не пассивное ожидание, а активные действия при опоре на себя, свой потенциал личностного развития.

1.2. Особенности развития субъектной позиции детей младшего школьного возраста

Развитие можно определить как необратимое изменение структуры и механизмов объекта. Такие изменения осуществляются через процессы:

- а) становления;
- б) приращения к имеющимся способностям;
- в) выращивания нового качества или новой способности [33].

Эти процессы могут стимулироваться извне или запускаться изнутри объекта.

В целом, В.И. Слободчиков описывает три вида развития с точки зрения причин, его обуславливающих.

1. Становление – развитие через естественную временную последовательность ступеней, периодов, стадий. Такое развитие есть движение от некоторой естественной причины, запускающей (поддерживающей) изменения, и до закономерных следствий. Возрастное развитие, особенно в период от младенчества до юности, имеет довольно устойчивые и четкие характеристики становления. Есть закономерные этапы физического, психофизиологического, умственного и эмоционально-волевого развития. По законам становления развиваются мышление (пока не достигнет стадии словесно-логического), произвольность, восприятие и др. Например, виды мышления появляются в онтогенезе в определенном порядке: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое. Словесно-логическое мышление, в свою очередь, также имеет ряд стадий развития [29].

Для каждого конкретного культурно-исторического этапа также характерны и определенные закономерности становления собственно личности человека, что связано с устойчивыми представлениями о распределении обязанностей, о трудовой деятельности, критериях взрослости

и др. Таким образом, для этого типа развития ключевыми признаками являются время (период) и стадийность.

2. Формирование – процесс изменения (приращения, улучшения) деятельности, способов и средств развития, имеющихся в распоряжении человека, на основе усвоения внешних образцов (моделей). Это движение от знакомства с социокультурным образцом в ситуации, объективно требующей его применения, к внутреннему присвоению образца и превращению его в «умение» и «компетентность».

Процессы и закономерности формирования – сердцевина всего образования. По законам формирования в процессе образования развиваются рефлексия, критическое мышление, способность к самоопределению, умение сотрудничать и вести диалог, этическое мировоззрение и др.

С помощью психолого-педагогических средств в процессе образования происходит «перекладывание» культурного содержания из внешнего окружения ребенка в его внутренний мир. Поэтому формирование всегда целенаправленно и ценностно определено. Оно предполагает «наполнение» внутреннего мира человека ценными для конкретного общества идеями, качествами, способностями. Для данного типа развития ключевыми признаками являются цель и социальная ценность.

3. Преобразование – это процесс саморазвития, а именно порождения и воплощения человеком в деятельности и общении ценностей и смыслов собственного бытия.

Преобразование присоединяется к процессам становления и формирования на определённых этапах онтогенеза. Так, ребёнок дошкольного возраста не способен развиваться (качественно изменяться) на основе собственных идей и целей, в младшем школьном возрасте это могут быть краткосрочные цели самовоспитания, но к подростковому и юношескому возрасту этот способ развития может стать доминирующим механизмом порождения человеком целей, основным содержанием задач самовоспитания.

С этого момента человек, по сути, сам определяет, каким ему быть, что в самом себе считать важным, что менять и в каком направлении.

Само по себе освоение механизмов развития на основе постановки собственных целей не происходит ни в детском, ни в подростковом возрасте. Способность к саморазвитию постепенно вырабатывается в человеке, в том числе и в процессе формирования. То есть в значительной мере это ответственность взрослых: помочь ребенку стать способным к саморазвитию, обрести внутренние психологические инструменты управления собой и своей жизнью, а затем дать человеку возможность реализовывать свои жизненные планы и устремления.

Для данного типа развития ключевыми признаками являются ценность и личностный смысл.

Развитие ребёнка – сложный процесс, который в тех или иных пропорциях содержит в себе становление, формирование и преобразование (саморазвитие).

Развитие в целом имеет сложную конфигурацию детерминант, среди которых – причинные (внешние по отношению к воле человека и тех, кто его растит), целевые, ценностные и смысловые. Это означает, что в результате развития всегда присутствуют и некоторая объективная закономерность, и усилия окружающих людей, и воля (желание) самого растущего человека.

Как уже говорилось ранее, быть субъектом – значит занимать активную, авторскую позицию по отношению к собственной жизни, строить её сознательно и целенаправленно.

Субъектность – развивающаяся способность. Она формируется в процессе всей жизни человека, но большая часть процессов развития приходится на период детства и подростничества. При этом необходимо учитывать, что развитию субъектности способствует среда, в которую погружен ребенок, и наличие взрослых, определенным образом строящих отношения с ним [12].

Очень важно понимать, что и формирование субъектности, и ее проявление в поведении и действиях человека происходят только в процессе активной деятельности самого человека. Деятельность и субъектность взаимосвязаны. С одной стороны, в процессе развития субъектности происходит наращивание способности к самостоятельному осуществлению тех или иных этапов деятельности. И с другой стороны, деятельность является условием развития субъектности. Нет условий для включения в деятельность – нет условий для развития субъектности и её проявления.

Именно постепенное овладение её этапами и обретение способности самостоятельно их осуществлять и составляют основное содержание процесса развития субъектной позиции младшего школьника. По сути, развитие субъектности – это постепенное приращение способности управлять своей активностью, своими действиями и деятельностью в целом. [33].

Ранее обсуждали, что основной деятельностью младшего школьника является учёба, рассмотрим этапы осуществления учебной деятельности по В.И. Слободчикову [34], которые представлена на рис. 1.

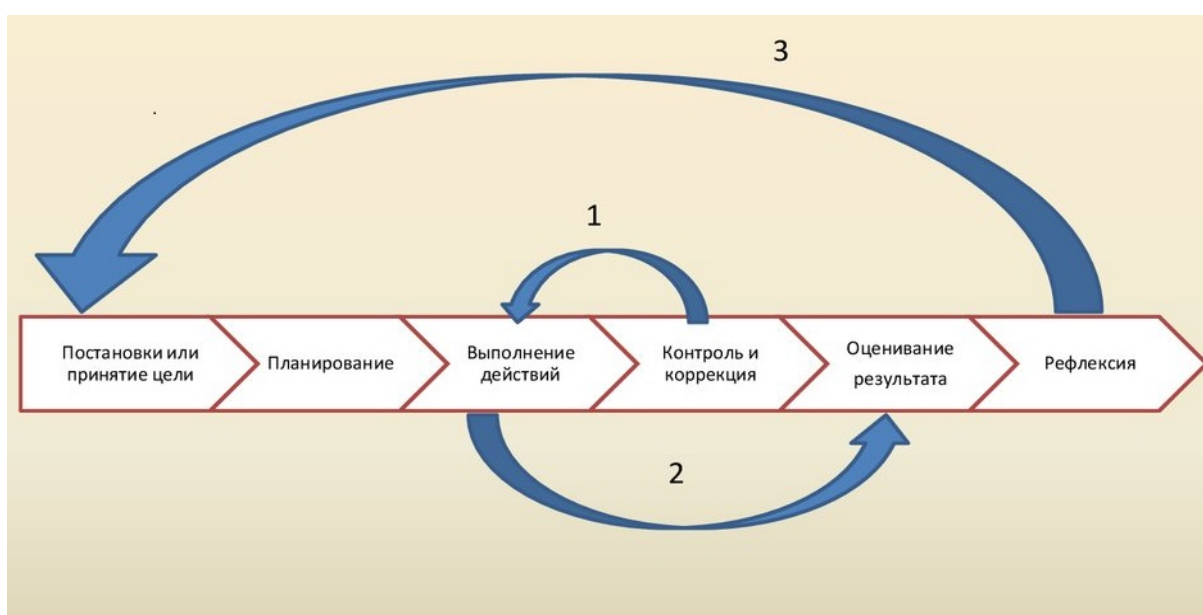


Рисунок 1. Этапы осуществления учебной деятельности

Представленные этапы осуществления деятельности относятся не только к учёбе. Любая осознанная деятельность, направленная на результат, осуществляется поэтапно.

Деятельность разворачивается от этапа осознания своей потребности (мотива) к постановке или принятию цели через планирование к реализации (при наличии постоянного контроля), а затем к оцениванию результата и рефлексии способов его достижения.

Можно выделить следующие этапы развития способности управлять своей деятельностью (то есть субъектности): субъект действия – субъект собственного действия – субъект деятельности – субъект собственной деятельности [34]. Этапы развития представлены на рисунке 2.

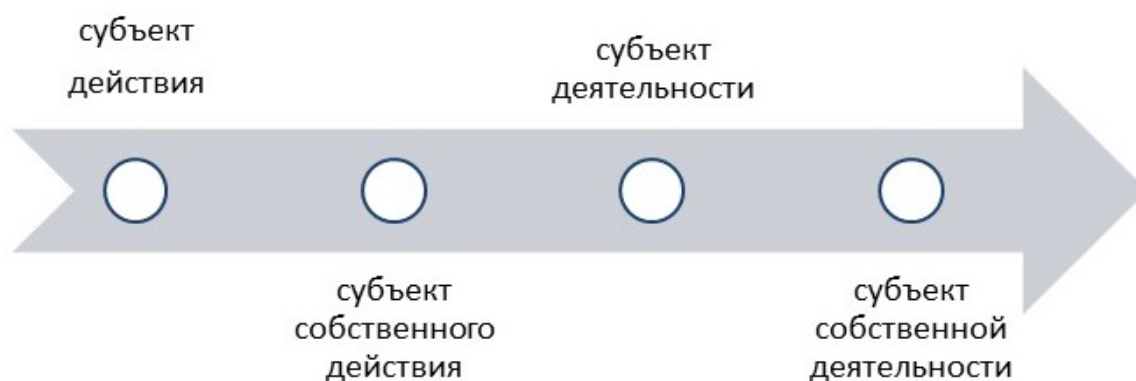


Рисунок 2. Этапы развития субъектности по В.И. Слободчикову [34].

На каждом из выделенных нами этапов развития происходит приращение к субъектности, то есть способности управлять своей активностью на более высоких уровнях организации деятельности (от субъекта действия к субъекту деятельности).

На уровне развития «субъект действия» степень самостоятельности в реализации деятельности у человека минимальна. Мотивация к деятельности осуществляется внутри системы «взрослый – ребенок».

Именно взрослый создает ситуацию, в которой ребенку становится интересно, лично значимо заняться предлагаемой деятельностью. Ставит цель, разбивает ее на задачи, планирует шаги по достижению цели – взрослый, предлагая ребенку присоединиться к решению частных задач.

Активность и самостоятельность ребенка проявляется на этапе реализации действия. Оценку результата осуществляет взрослый, присоединяя ребенка на уровне обсуждения, обоснования делаемых оценок.

Рефлексия на этом уровне развития субъектности представлена для ребенка почти исключительно на уровне эмоций, удовлетворения сделанным.

Субъект собственного действия может сам выбирать, каким образом он будет реализовывать поставленную перед ним задачу.

И оценить свой результат они могут уже самостоятельно, так как они сами определяли содержание своего действия, то есть участвовали в выработке критериев хорошего результата.

Субъект деятельности пока еще тоже реализует цели, пришедшие к нему извне. Но степень свободы в реализации этой цели существенно возрастает. Приняв как лично значимую какую-либо цель, дети могут предложить и другие варианты ее реализации. Реализуя «чужую» цель, дети могут творчески подойти к ее воплощению, учитывая как собственные интересы и возможности, так и общий контекст, в котором реализуется цель.

Субъект собственной деятельности сам определяет путь достижения цели, планирует этот путь, выбирает наиболее рациональные способы действия, исходя из критериев «хорошего результата» (эти критерии ему может дать взрослый или он уже может выработать их самостоятельно).

Итоговый и текущий контроль, оценивание – это тоже его зона ответственности и свободы.

Находясь на высшем уровне развития субъектности – субъект собственной деятельности, человек в состоянии самостоятельно осуществить все этапы деятельности и провести полноценную рефлексия осуществленного.

То есть субъект собственной деятельности осознает, зачем, ради чего он осуществляет деятельность. Он может поставить цель, спланировать шаги для ее реализации, осуществить задуманное, оценить по заранее выработанным критериям эффективность процесса и полученный результат, осуществить рефлексию пройденного пути и смыслов, ради которых осуществлялась деятельность.

Исходя из вышеперечисленных этапов, Ю.А. Артемьева выделяет три уровня субъектной позиции, в которой более подробно описаны новообразования на каждом уровне.

Низкий уровень субъектной позиции характеризуется отсутствием активности, решения учащимися самостоятельно не принимаются, поведение и эмоции слабо контролируемы;

- наблюдаются трудности в общении, пассивность в диалоге, нет инициативы;

- отмечается отказ от самостоятельного выбора нужного направления;

- актуальность выбора не осознается, неадекватность самооценки.

Средний уровень субъектной позиции

- положительное отношение к учёбе;

- самостоятельный переход от одного этапа работы к другому;

- умение применять знания в знакомых условиях;

- формирующийся познавательный интерес;

- адекватная самооценка, самоконтроль.

Высокий уровень субъектной позиции характеризуется следующими проявлениями:

- положительное и активное отношение к учебной деятельности;

- учение понимается как социально значимая деятельность;

- устойчивый интерес к учению;

- высокая активность и самостоятельность и при выполнении деятельности;

- использование знаний в социальной практике;

- высокий уровень самоконтроля и самооценки;
- формирование рефлексии на собственную деятельность [4].

На основе теоретического анализа имеющихся по данной проблеме исследований в качестве основополагающих критериев субъектности младших школьников мы рассматриваем такие характеристики, как активность, самостоятельность, ответственность, способность к рефлексии, осознание собственной уникальности, самооценка и конструктивное взаимодействие с окружающей средой.

Активность является центральной характеристикой субъектности. Развитие категории активности в отечественной психологии связано, прежде всего, с работами К.А. Абульхановой-Славской, А.Н. Леонтьева, В.А. Петровского, С.Л. Рубинштейна и др.

Рассматривая активность как сущностную характеристику субъекта, К.А. Абульханова-Славская выделяет три ее уровня.

На первом уровне активность представлена в двух формах: инициативы и ответственности.

Инициатива есть свободная, отвечающая потребностям субъекта форма самовыражения. Ответственность обеспечивает достижение результатов при столкновении субъекта с непредвиденными трудностями и предполагает овладение ситуацией и ее контроль в условиях непредрежденного исхода.

Второй уровень активности рассматривается как интеграл притязаний, саморегуляции и удовлетворенности. Притязания определяют, что будет делать субъект, а также то, что он считает внешними условиями достижения результатов.

Третий уровень активности связан со способами проектирования и моделирования пространства активности, которые определяются соотношением характеристик структурных компонентов первых двух уровней.[1]

Самостоятельность младших школьников сочетается с их зависимостью от взрослых, причем данный возраст может стать переломным,

критическим для формирования этого качества личности. С одной стороны доверчивость и открытость, с другой стороны слишком ранний упор на самостоятельность и независимость могут породить непослушание. Необходимо сделать воспитание самостоятельности и зависимости взаимно уравновешенным.

Еще одной из необходимых характеристик субъектности является ответственность. Наиболее актуальным формирование ответственности становится с момента поступления ребенка в школу.

Способность к рефлексии входит в структуру субъектности младшего школьника и проявляется в самопознании, самоконтроле в процессе деятельности.

Интегральной характеристикой субъектности является осознание собственной уникальности, самооценка.

Осознание собственной уникальности проявляется у субъекта в чувстве симпатии к себе, в отношении к себе как к уверенному, самостоятельному, надежному человеку, которому есть за что себя уважать.

Именно в начальной школе ребенок переживает свою уникальность, осознает себя личностью, стремится к совершенству. В его сознании закладываются определенные нравственные идеалы, образцы поведения.

Ребенок начинает понимать их ценность и необходимость. Все это находит свое отражение во всех сферах жизни, в том числе и во взаимоотношениях со сверстниками. Осознание своей уникальности - первый шаг по повышению своей самооценки.

Таким образом, возникновение и проявление субъектности рассматривается сегодня как основной показатель целостного развития ребенка.

В данном случае целесообразно выделение ступеней или этапов развития субъектности.

Временные характеристики субъектности, на наш взгляд, отражены в периодизации психического развития, предложенной В.И. Слободчиковым,

который выделяет пять ступеней развития субъектности: оживления, одушевления, персонализации, индивидуализации, универсализации [33].

Прохождение этих ступеней необязательно имеет четкую возрастную зависимость: в реальной жизни возможно существование разных ступеней одновременно и на каждой из них развитие субъектности будет определяться наличием субъектного другого, который обнаруживает отношение к себе как к деятелю в данной сфере.

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность, в процессе которой совершается приобщение ребенка к достижениям человеческой культуры, усвоение знаний и умений, накопленных предшествующими поколениями.

Усвоение ребенком человеческого опыта происходит и в других видах деятельности: в игре, общении со взрослыми и сверстниками, приобщении к труду, но лишь в учебной деятельности оно приобретает особый характер и содержание.

Учебная деятельность определяет важнейшие изменения, происходящие в развитии психики детей на данном возрастном этапе. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

Центральным возрастным новообразованием в младшем школьном возрасте является произвольность всех психических процессов.

В процессе выполнения разных видов учебной деятельности у младших школьников начинают проявляться такие характеристики субъектности как активность, рефлексивность, самостоятельность, ответственность, самоконтроль и т.д.

Таким образом, можно говорить о том, что, приобретая опыт деятельности, ребенок получает возможность «наращивать»

инструментальную умелость в управлении деятельностью. Необходимыми условиями такого приращения являются:

1) осуществление всех этапов деятельности (самостоятельно, рядом с взрослым или вместе с взрослым);

2) творчески преобразующий характер участия, т.е. ребенок не просто наблюдает за тем, как кто-то воплощает цель, а осуществляет самостоятельные действия по ее реализации;

3) помощь ребенку в осмыслении процесса деятельности (тех этапов, на которых он был активен прежде всего);

4) личная заинтересованность, субъективное принятие ребенком предлагаемой ему деятельности.

Результатом реализации этих условий станет развитие у учащихся регулятивных умений, обеспечивающих управление деятельностью. Среди них:

– умение сформулировать цель, исходя из объективной проблемы или на основе личной потребности (интереса);

– умение ставить задачи для реализации поставленной цели;

– умение планировать деятельность по решению поставленных задач;

– навыки эмоциональной и волевой саморегуляции в ходе реализации планов;

– умение осуществлять текущий и итоговый контроль деятельности;

– умение оценить результат по критериям (сформулированным самостоятельно);

– умение осуществить рефлексию.

Чтобы перейти с одного этапа развития субъектности на другой, ребенок должен накопить практический опыт. И можно предположить, что чем больше у ребенка такого опыта, тем быстрее развивается субъектность. Но это не совсем так.

Возраст накладывает определенные границы на возможность ребенка в управлении деятельностью. Переход с одного этапа на другой определяется

не только возможностью ребенка достичь цели, но и возможностью осознать её, сделать путь достижения цели осознанным.

Возраст – важная, но не определяющая переменная, задающая человеку возможности управления деятельностью. При определенных обстоятельствах и в определенных видах деятельности даже маленькие дети могут достигать достаточно высоких уровней развития субъектности. Так, дети 7–8 лет, которые серьезно занимаются спортом, спортивными или бальными танцами, музыкой и др., часто по отношению к данным видам деятельности проявляют чудеса самостоятельности, поднимаясь даже на уровень субъекта деятельности. Есть и просто уникальные дети, рано – с точки зрения возрастных нормативов развития – ставшие зрелыми с точки зрения регулирования своей активности.

Можно привести и противоположные примеры – личностной инфантилизации, застревания в довольно «солидном» возрасте на ранних этапах развития субъектности.

Все эти частности не мешают говорить о возрастно-нормативных характеристиках, ориентироваться на них при проектировании образовательной среды и образовательных ситуаций, но предполагают аккуратность в интерпретации результатов наблюдений и исследований.

1.3. Теоретическое обоснование условий развития субъектной позиции детей младшего школьного возраста на занятиях по спортивным танцам

Специфика современного танца позволяет использовать его в качестве средства не только развития творческой индивидуальности младших школьников: занятие современным танцем является творческой деятельностью, которая удовлетворяет потребность школьника в самопознании, самовыражении, самопрезентации и саморазвитии, что

является необходимым условием развития индивидуальности в данном возрасте.

Субъектность на занятиях по спортивным танцам развивается постепенно. Ребёнок изначально имеет потенциальную субъектность (т.е. возможность развития и реализации себя в качестве субъекта), однако, сможет ли он действительно стать субъектом, во многом зависит от среды, в которой он развивается.

Именно социально-педагогические и социально-психологические условия развития играют важную роль в формировании субъектности (особенно на первых этапах). Важно ребёнку дать проявить себя в качестве субъекта, помочь научиться быть субъектом собственных поступков.

Были выделены внешние и внутренние условия развития субъектности младших школьников. Внешние условия включают в себя микросреду, в которой развивается ребенок (семья, школа, психологические знания, развивающие занятия). Для развития субъектности необходимо наличие значимого взрослого.

Способность к рефлексии, ответственность, самостоятельность, осознание собственной уникальности относятся к внутренним условиям.

К группе объективных внешних условий относят: создание личностно-развивающего пространства на начальном этапе обучения, частоту возникновения ситуаций успеха в учебной деятельности школьника. К внутренним субъективным условиям относятся адекватная самооценка, уровень притязаний, позитивный образ Я, безусловное самопринятие.

Занятия спортивными танцами, как и учебная деятельность в младшем школьном возрасте является ведущей потому, что в ней осуществляется формирование как основных качеств личности ребенка школьного возраста, так и отдельных психических процессов. В учебной деятельности младшего школьника как ведущего типа деятельности формируется не только его отношение к себе, к другим людям, к обществу, но и осуществляется развитие самого себя, то есть он становится субъектом деятельности.

Исключительная роль тренера для младшего школьника может определяться прежде всего соучастием и помощью в становлении субъектности ребенка. Таким образом, необходимо отметить, что процесс становления субъектности может протекать только при участии другого. При этом только взрослый, обладающий субъектностью, может формировать ребенка как субъекта.

Условием её становления в тренировочном процессе является сотрудничество (так как становление субъектности происходит только через деятельность) в разных его формах: между тренером и воспитанником, воспитанником (в парах и тройках), в малых группах, то есть в тех формах, из которых рождается сотрудничество воспитанника с самим собой.

По А.С. Обухова, к профессиональным умениям тренеров-педагогов для формирования субъектной позиции воспитанника относятся умения:

- создавать психологический климат;
- превращать социальную ситуацию в педагогическую;
- воспринимать человека как наивысшую ценность;
- демонстрировать детям собственную субъектную позицию;
- раскрывать социальную значимость и личностный смысл субъектной позиции человека;
- мотивировать ребенка к проявлению субъектной позиции, авансируя ее проявление;
- диагностировать субъектность ребенка;
- фиксировать выстраиваемую субъектную позицию;
- организовывать совместное с воспитанником осмысление субъектной позиции как содержания деятельности [25].

В качестве основного психолого-педагогического условия развития субъектности ребенка О.С. Лапкина выделила создание субъектно-развивающей среды. Создание такой среды, которая, по словам автора, требует усилий со стороны взрослых – родителей ребенка, психолога, тренера, педагогов и т.д. [20].

Придерживаясь принципа «внешнее через внутреннее», подчеркнем, что по мере взросления в жизни человека всё большее место занимают саморазвитие, самовоспитание, самоформирование и соответственно большой удельный вес принадлежит внутренним условиям, через которые всегда только и действуют внешние причины, влияния и т.д.

Любая личность может быть объектом подлинного воспитания лишь постольку, поскольку она вместе с тем является субъектом этого воспитания, все более становящегося самовоспитанием.

Далее выделим внутренние условия развития субъектности младших школьников на занятиях танцами.

По мнению В.В. Давыдова, Л.А. Ростовецкой, развитие самостоятельности на первой ступени обучения является важным условием становления и развития субъектности [15; 31].

Самооценка обучающихся на занятиях по спортивным танцам складывается в основном под влиянием тренера. Именно формирование адекватной самооценки и положительной «Я-концепции» личности младшего школьника и его успешная адаптация к социальной среде является основой для развития самостоятельности, укрепляет веру в свои силы и т.д.

Ряд авторов в качестве условия проявления субъектности выделяет свободу (А.Г. Спиркин и др.). При этом важно отметить, что свобода не тождественная произволу и сопровождается мерой ответственности адекватной мере свободы [35].

Исследователи проблемы соотношения свободы и ответственности, пришли к выводу, что человек может быть ответственен в той мере, в какой он свободен в своих действиях, а подлинно свободен лишь в реализации своего собственного замысла и ответственен только за то, что находится в пределах его прямого или косвенного влияния.

Осознанность себя и своей активности выделяют в качестве условия проявления субъектности К.А. Абульханова-Славская, О.А. Конопкин, А.К. Осницкий и др.

В.В. Давыдов рассматривал сознательность как неотъемлемую характеристику субъекта тренировочной деятельности [15].

Рефлексия есть проявление высокого уровня развития мыслительных процессов. А.З. Зак писал, что «одним из основных условий рефлексии действия выступает моделирование человеком собственного решения» [17, с. 109].

Образцом для контроля может быть цель, мотив, план, образ будущего, перцептивная модель действия, деятельности, тактический и стратегический прогноз результатов с учётом своих желаний и возможностей и особенностей ситуации, включая возможные действия других людей.

При частичном планировании планирование действия и его выполнение чередуются. Целостное планирование характерно для более высокого уровня внутреннего плана действий, развитой способности действовать «в уме».

Согласно данным возрастной психологии, наиболее интенсивно способность действовать «в уме» развивается именно в младшем школьном возрасте, когда формируются основные навыки учебной и тренировочной работы.

В качестве внутренних условий развития субъектной позиции мы предлагаем рассматривать следующие:

- позитивное отношения к своему «Я» и «Я» другого у ребёнка;
- развитая рефлексия занимающихся;
- сформированность внутреннего плана действий занимающихся;
- склонность к субъект-субъектным взаимоотношениям занимающихся со сверстниками.

Каждое из данных условий способствует повышению субъектности младшего школьника, в последствие которых развивается субъектная позиция, но степень успешности это процесса существенно повышается, когда одновременно реализуется весь комплекс условий, что наиболее ярко проявляется на занятиях по спортивным танцам.

Формирование личности ребенка и развития субъектной позиции посредством танцевальной подготовки базируется на принципах гуманистической педагогики и психологии, личностно-ориентированного образования, развивающего обучения.

Посредством танца может осуществляться развитие нравственной и эстетической сферы личности, формирование адекватной и дифференцированной Я-концепции, самопринятия и самопонимания, рефлексии, воображения, а также личностных качеств, таких как целеустремленность, организованность, самостоятельность и креативность, лежащих в основе формирования способностей к творчеству. Через танцевальную подготовку ребёнок учится адекватному выражению своих эмоций, пониманию чувств собеседника, приобретает навыки партнерского общения, осваивает полоролевые эталоны поведения. Через обучение танцу происходит осознание и позитивное переструктурирование жизненного опыта, осознание собственных чувств.

Включение в программу обучения школьников танцевальной подготовки содействует развитию гибкости мышления и поведения, способности к импровизации, эмоциональной экспрессии, стимулирует генерацию нестандартных идей и подходов не только в танце, но и в других видах деятельности. В целом, обучение любому виду танцу, как виду физической культуры, стимулирует физическое, психическое и духовное развитие детей, укрепляет уверенность в своих силах, расширяет жизненный опыт и обогащает эмоциональную жизнь ребёнка. Через танцевальную подготовку происходит становление системы ценностных ориентаций, таких как познание, саморазвитие, переживание прекрасного, общественное признание, творчество.

Наблюдательность развивается постепенно, в процессе направленной деятельности ребёнка, постоянных систематических упражнений. Всё это имеет немаловажное значение для развития мыслительной деятельности учеников, выработки у них логического мышления, желания познавать

окружающий мир. Танец улучшает восприимчивость, понимание, способность к оценке других, помогает научиться уважать партнёра – как за сходства, так и за отличия. Таким образом, занятия танцами оказывают разностороннее влияние на детей, способствуя воспитанию гармонично развитой личности

Выводы по главе 1

Проанализировав теоретические положения, мы можем определить субъектность как особый уровень личностного развития, обеспечивающий возможность продуктивной и преобразующей деятельности социальной направленности. Не всякое, а только осознанное отношение к деятельности, раскрывает субъектные свойства человека.

Субъектную позицию мы можем определить как устойчивую систему характеристик личности, благодаря которым обеспечивается реализация целей, через ценностное и осознанное отношение к совершаемой деятельности, в ходе которой раскрывается личностный потенциал и индивидуальность.

Субъектную позицию многие авторы представляют через совокупность характеристик, таких как: активность, самостоятельность, ответственность, способность к рефлексии, осознание собственной уникальности, самооценка и конструктивное взаимодействие с окружающей средой. Также, мы выяснили, что развитие субъектности и субъектной позиции в младшем школьном возрасте осуществляется с помощью основной деятельности, в социально-педагогических и социально-психологических условиях, которые провоцируют младшего школьника на активную деятельность. Такие условия способствуют познавательному интересу, направленному на постановку и решения определённой задачи. Эти условия организует педагог, психолог, родители и т.д., для поддержания активности и интереса ребёнка.

В условиях танцевальных занятий ребёнок не только познаёт культуру искусства и приобретает знания и навыки в плане ритма, координации, знания танцевальных стилей и музыкальных жанров. Самым главным условием развития является познание себя и своих возможностей, в процессе которого приобретается ценностный смысл в деятельности. На это может повлиять и образ тренера, который может выступать в качестве примера для подражания и ориентира в достижении цели.

Происходит познание своих эмоций, которые можно выразить с помощью танцевальных движений, невербальное общение, которое в будущем научит понимать эмоции и состояние других людей. Развиваются волевые усилия во время отработки сложных движений, благодаря чему развивается навык достижения цели.

Важно помнить, что у младшего школьника только-только формируется самооценка и Я-концепция, поэтому нужно создавать ситуации успеха, поддержку со стороны взрослого для мотивации в продолжении деятельности. Потому что, на начальных этапах развития субъектной позиции младших школьников взрослый – выступает в качестве наставника, помощника в организации деятельности. Как только обучающийся освоит этап «субъект собственного действия», роль взрослого сменяется на наблюдателя, благодаря чему развитие самостоятельности и креативности увеличивается. Сотрудничество со взрослым не только даёт правильное направление в организации деятельности младшего школьника, но и развивает коммуникативные навыки общения со взрослым. В таких условиях младший школьник будет искать различные способы реализации своих действий, а также осваивать новый этап – субъекта деятельности. Впоследствии сформировать чёткую позицию в отношении себя, своих действий.

ГЛАВА 2. АПРОБАЦИЯ ЗАНЯТИЙ ПО СПОРТИВНЫМ ТАНЦАМ КАК УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Предпроектное исследование уровня развития детей младшего школьного возраста

Наше предпроектное исследование было направлено на выявление уровня развития субъектной позиции и познавательной активности младших школьников. Исследование проводилось в начале учебного года.

В соответствии с целью работы на этапе проведения предпроектного исследования были выделены следующие задачи:

- подобрать методики для изучения уровня развития субъектной позиции и познавательной активности младших школьников;
- сформировать выборку школьников;
- обобщить и проанализировать результаты изучения субъектной позиции для разработки программы ее развития.

Исследование проводилось на базе одного из общеобразовательных учреждений г. Красноярска. В исследовании приняло участие 17 младших школьников II класса, среди них 8 мальчиков, 9 девочек.

С некоторыми обучающимися класса предстояло дальнейшее сотрудничество, что повлияло на анализ результатов исследования: выделение группы, которые посещают занятия по спортивным танцам и с которыми в дальнейшем проводилась работа, и обучающиеся, которые не посещают занятия. В первую группу вошли 7 обучающихся, во второй группе – 10 детей.

Для изучения уровня развития субъектной позиции младших школьников использовался опросник «Субъектная позиция» авторы Ю.В. Зарецкий, В.К. Зарецкий, И.Ю. Кулагина (Приложение А). Авторы выделяют три позиции по отношению к основной деятельности школьника – учёбе.

Объектная позиция – это готовность делать то, что говорит учитель (родитель), игнорировать и не развивать собственные интересы в деятельности, а также ориентация на похвалу со стороны взрослых.

Негативная позиция – отрицание ценности учения, как со стороны достижений, так и с содержательной стороны.

Субъектная позиция – активное и осознанное отношение к учебной деятельности, в котором присутствует баланс между удовольствием от процесса и наличием смысла в будущем.

Опросник позволяет выявить отношение к учебной деятельности и собственную активность учащихся. Субъектная позиция определяется осознанностью и включенностью в учебную деятельность. Объектная позиция стимулируется внешними мотиваторами, а негативная позиция формируется от личного восприятия ученика и от внешних факторов среды. Динамика развития может происходить, как и с позитивной, так и с негативной точки зрения. Позиции формируются в любой совершаемой деятельности. В данном случае опросник позволяет выявить основную позицию школьника к учебной деятельности.

В теоретической части исследования мы выяснили, что субъектная позиция определяет активность субъекта, поэтому нами было реализовано исследование уровня познавательной активности учеников. Методика исследования «Опросник изучения познавательной активности обучающихся» Б.К. Пашнёва (Приложение Б). Данный опросник позволяет выяснить проявление инициативности и активности учеников в учебной деятельности, как они справляются с различными задачами, есть ли у них интерес узнавать новое и задавать вопросы в случае трудностей, могут ли погрузиться в тему самостоятельно и углублённо. Тем самым определив их заинтересованность в получении новых знаний.

На основании обобщения ответов на поставленные вопросы можно выделить три уровня познавательной активности.

Низкий уровень – воспроизводящая активность. Характеризуется стремлением учащегося понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Этот уровень отличается неустойчивостью волевых усилий школьника, отсутствием у учащихся интереса к углублению знаний, отсутствие вопросов типа: «Почему?».

Средний уровень – интерпретирующая активность. Характеризуется стремлением учащегося к выявлению смысла изучаемого содержания, стремлением познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Характерный показатель: большая устойчивость волевых усилий, которая проявляется в том, что учащийся стремится довести начатое дело до конца, при затруднении не отказывается от выполнения задания, а ищет пути решения.

Высокий уровень – творческий. Характеризуется интересом и стремлением не только проникнуть глубоко в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этой цели новый способ. Данный уровень активности обеспечивается возбуждением высокой степени рассогласования между тем, что учащийся знал, что уже встречалось в его опыте и новой информацией, новым явлением. Активность, как качество деятельности личности, является неотъемлемым условием и показателем реализации любого принципа обучения.

Полученные по каждому обучающемуся результаты были переведены в уровни согласно шкалам методик, обобщены относительно групп и рассмотрено процентное распределение изучаемых характеристик в двух группах. Для проведения сравнения использовались статистические методы оценки результатов (критерий U Манна-Уитни).

На первом этапе был изучен уровень развития позиций младших школьников, с которым они пришли в школу в начале учебного года, двух групп: посещающих и не посещающих занятия по спортивным танцам. Результаты, полученные с помощью опросника, направленного на выявление субъектной позиции, представлены в табл. 1.

Распределение обучающихся по уровню позиции до начала реализации занятий, в %

Группы обучающихся	Уровни позиции								
	Негативная			объектная			субъектная		
	низкий	средний	высокий	Низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
Посещающие занятия	85,7	0	14,3	28,5	57,2	14,3	14,3	28,5	57,2
Не посещающие занятия	60,0	40,0	0	40,0	50,0	10,0	10,0	50,0	40,0

Как видно из таблицы, негативная позиция в обеих группах находится на низком уровне. В группе младших школьников, не посещающих занятия, доля составляет 60,0%, а в группе посещающих занятия 85,7%. Это говорит о том, что учебная деятельность для младших школьников протекает без негативного отношения, без стрессов. Низкая негативная позиция определяет ценность и осознание пользы учения, как мы видим, у большинства класса сформировано осознанное отношение к учебной деятельности.

В группе младших школьников, не посещающих занятия по спортивным танцам, 40,0% имеют средний уровень негативной позиции. Это говорит о том, что учебная деятельность и образовательные результаты для них не являются определяющим ценностным критерием. Иногда могут не выполнять домашнюю работу, не осознавая будущих последствий, одним из которых отсутствие волевых усилий в преодолении трудностей. В группе, посещающих занятия по спортивным танцам, 14,3% имеют высокую негативную позицию, связано это с требованиями общеобразовательного учреждения и несформированностью у учеников определённых навыков для успешного освоения нового материала. Постоянные неудачи и неудовлетворённость собственными успехами повлекли за собой отрицание

ценности учения и негативное отношение в общем к учебной деятельности. Наша задача, с помощью программы снизить негативную позицию и развить субъектную позицию в учебной деятельности.

Объектная позиция у большинства младших школьников находится на среднем уровне, показатели в первой группе 50,0%, во второй 57,2%, что означает общую заинтересованность в учебной деятельности, но не самостоятельным и осознанным отношением к ней. Мотиватором к активности деятельности выступают внешние условия. Практически половина группы имеют низкий уровень: 40,0% в группе не посещающих занятия, что является показателем внутренних стимулов младших школьников. Они не отталкиваются от социального мнения во время реализации деятельности, для них не так важны внешние условия развития. Ими движут внутренние условия развития. В группе младших школьников, посещающих занятия по спортивным танцам, доля детей со средним уровнем составляет 28,5%.

Показатели высокого уровня в обеих группах составляет 14,3% в первой и 10,0% во второй. Некоторые ученики реализуют свою деятельность с помощью взрослого и его похвалы. Также, это свидетельствует о слабых волевых усилиях, подверженных социальному мнению. Иногда сопровождается низкой самооценкой, неосознаванием или незнанием своего потенциала, который игнорируется в развитии.

Субъектная позиция находится с приближёнными друг к другу показателями в обеих группах. На низком уровне в группе посещающих занятия 14,3% и не посещающих 10%. У меньшинств в группе ещё не сложилось понимание об своей активности, чтобы реализовывать деятельность самостоятельно. Большинство учеников имеют средний и высокий показатель субъектной позиции. Они чётко для себя осознают ценность учения и активно проявляют себя в различных видах деятельности, набирая практический опыт и освоение культуры общества. Также это говорит о том, что младшие школьники имеют опыт в учебной деятельности,

нагрузках и задачах, с которыми они столкнутся в школе. С помощью педагога они умеют планировать свою деятельность и организовать её, а также представить свой результат и проанализировать действия.

У второй группы результаты среднего уровня субъектной позиции 50,0%, а у тех, кто ходит на занятия по спортивным танцам – 28,5%. Высокий уровень у группы младших школьников, не посещающих занятия, 40%, а у первой – 57,2%. Интересно то, что у группы, посещающей занятия, субъектная позиция выше, чем объектная. Связано это с большей самостоятельностью в деятельности и внутренними мотивами, побуждающими на действие. У детей, не посещающих занятия, объектная позиция выше, чем субъектная, что говорит о том, что активность определяется внешними условиями и требованиями, а не внутренними ценностными основаниями.

Рассмотрим результаты познавательной активности, полученные с помощью методики Б.К. Пашнёва (таблица 2).

Таблица 2

Распределение обучающихся по уровню познавательной активности до начала реализации занятий, в %

Группы обучающихся	Уровень познавательной активности		
	низкий	средний	высокий
Посещающие занятия	57,1	42,9	0
Не посещающие занятия	100,0	0	0

На основании данных, представленных в таблице, можно выделить, что, у младших школьников выявлен низкий уровень познавательной активности. Результаты исследования говорят о том, что ученики не проявляют интереса к учебной деятельности и в случае более интересного занятия переключатся на него, забыв о результате прошлого. Ученики действуют, опираясь на образец, не прикладывая усилий к самостоятельной реализации задачи.

Стоит отметить, показатели субъектной позиции выше у группы младших школьников, посещающих занятия, познавательная активность составила 42,8% среднего уровня. В группе младших школьников, не посещающих занятия по спортивным танцам, все результаты находятся на низком уровне. Можем предположить, что у тех детей, которые проявили желание ходить на спортивные танцы, это связано с большей вариативностью проб деятельности.

Для выявления различий по рассматриваемым показателям в двух группах был проведен сравнительный анализ с помощью критерия Манна-Уитни. В результате значимых различий по разным видам позиций не выявлено до начала реализации занятий по спортивным танцам. Однако есть различия в познавательной активности ($U=11,5$, $p<0,05$): в группе обучающихся, посещающих занятия по спортивным танцам, значения выше, что может быть использовано при разработке программы развития субъектной позиции на занятиях по спортивным танцам.

2.2. Разработка программы развития субъектной позиции младших школьников на занятиях по спортивным танцам

Программа направлена на развитие коммуникационных навыков, волевых усилий, самооценки и самовосприятия, креативного мышления, творческого потенциала, физических данных, музыкального слуха, координации, эмоциональной стабильности.

Начало занятий с октября 2020 г. по май 2021 г., которые были реализованы на занятиях по спортивным танцам в образовательной организации, где проводилось исследование.

Данные занятия были дополнительными, куда дети записывались по своему желанию. В качестве примера культуры и стиля перед детьми на линейке первого сентября выступала хип-хоп команда профессионального

уровня, занимающиеся в этом учреждении. Команда танцоров продемонстрировали свои акробатические, танцевальные и музыкальные навыки, благодаря чему много желающих изъявило попробовать именно это танцевальное направление.

Танец, как любой вид искусства – это проявление внутреннего мира, творчество, авторство. Танец помогает не только справиться с негативными эмоциями, но также обладает воспитательным эффектом в ходе тренировочного процесса.

Освоение танцевального искусства также происходит поэтапно, как и развитие субъектной позиции. Тренер выступает в роли наставника и примера.

План занятий помогает тренеру структурировать обучение детей, а также выстраивать динамику занятий, усложняя задания. Представим план занятий в таблице 3.

Таблица 3

План занятий программы развития субъектной позиции

Месяц	№ занятия	Тема	Цель	Задачи	Содержание	Методы и приёмы	Кол-во часов
Октябрь	1–8	Знакомство со стилем хип-хоп	Формирование культуры танца хип-хоп. Формирование понимания своих телесных возможностей.	Изучить основные базовые движения «Старого хип хопа» Сформировать понимание о своих возможностях	Разминка: бег Ритмика. Постановка корпуса: базовый наклон тела вниз и вверх и его вариации. Постановка ног: колени в полусогнутом положении.	Словесные, наглядные, практические	8
Ноябрь	8–16	Структура танца	Формирование знаний о составляющих частях танца,	Развивать координацию, с помощью танцевальных	Разминка: бег. Ритмика. Разделение движений по	Словесные, наглядные, практические просмотр	8

			развитие выразительности и эмоциональность и в исполнении	комбинаций. Развивать пространственну ю ориентированнос ть Развивать мышечную память	частям тела (танцует только голова, только плечи и т.д.) перемещение движений по площадке	видеомате- риалов с выступле- ниями выдающихся танцоров Аналитичес- кие	
Декабрь	16–24	Музыкальность в танце	Развитие специальных музыкальных способностей	Развивать пластичность в движениях, развивать умение передавать в движениях разнообразный характер музыки, различные оттенки	Разминка: упражнения для развития силы мышц и подвижности суставов. Разбор и отработка ритмических рисунков. Импровизация,	Словесные, наглядные, практические эмоциональн ые (подбор образов, ассоциаций), индивидуаль ный подход, аналитичес-	8

				настроения. Развивать волевые усилия, креативное мышление	практика полученных знаний	кие	
Январь	24-30	Уровни в танце	Освоение пространства	Разбор танца по уровням (верхний, средний, низкий – партер)	Разминка: бег, базовые освоенные движения. Изучение новых движений и соединение их в связки с переходом на уровни. Изучение новых комбинаций в партере (нижний уровень)	Словесные, практические эмоциональн ые, аналитичес- кие	6

Февраль	30–38	Взаимодействие в танце, фристайл (импровизация). Открытый урок для родителей	Взаимодействие с партнёром, выстраивание вербальной и невербальной коммуникации в танце	Изучение взаимодействий в танце со своим телом и партнёром	Разминка: бег, базовые движения. Практика взаимодействия тела, танцевальный батл 1 на 1 Отработка синхронных движений всей группой	Словесные, наглядные, практические эмоциональные, индивидуальный подход	8
Март	38–46	Взаимодействие в танце. Подготовка номера к отчётному концерту	Взаимодействие с партнёром, развитие вербальной и невербальной коммуникации	Развитие навыка коммуникации, креативного мышления, субъектности, самооценки	Разминка: бег, базовые движения. Отработка танца. Взаимодействие в парах: придумать небольшой танец	Словесные, наглядные, практические эмоциональные, индивидуальный подход	8

Апрель	46–54	Стиль Брейк-данс	Знакомство с новым стилем	Развитие физических данных, развитие концентрации внимания, совершенствовани е волевых усилий, координации	Разминка: бег Отработка новых движений в медленном и быстром темпе. Подготовительные упражнения для перехода в партер	Словесные, наглядные, практические просмотр видеомате- риалов с выступле- ниями выдающихся танцоров Аналитичес- кие	8
Май	54–60	Городские соревнования Постановка, отработка танца для концерта	Отработка синхронных действий, техники и выразительности исполнения	Развитие командной работы, мышечной памяти, волевых усилий, музыкального	Разминка: бег, базовые движения, отработка танца. Танцевальная импровизация соло под музыку, батл 1 на 1	Словесные, наглядные, практические Индивидуаль ный подход	6

				слуха, чёткость исполнения движений			
--	--	--	--	-------------------------------------------	--	--	--

При реализации программы параллельно были осуществлены сольные выступления всех участников группы. Городские соревнования по хип-хопу в формате батла (соревнование двух участников). В данных соревнованиях отрабатывается самый главный навык импровизация. Развивается креативное мышление в ситуации стресса, и благодаря навыку скорости принятия решения и адаптации в новых условиях, младший школьник непроизвольно начинает двигаться, в последствии демонстрируя свои умения. Навык импровизации можем переложить в любую деятельность, это как некий генератор новых способов и форм реализации деятельности.

2.3. Анализ и интерпретация результатов завершающего этапа проектной работы

После реализации программы, была проведена повторная диагностика с использованием тех же самых методик, что и на первом этапе, в двух групп обучающихся II класса.

Рассмотрим результаты, полученные при повторном диагностическом срезе. Результаты по диагностике субъектной позиции представлены в таблице 4.

Таблица 4

Распределение обучающихся по уровню позиции после реализации занятий,
в %

Группы обучающихся	Уровни позиции								
	негативная			объектная			субъектная		
	Низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
Посещающие занятия	57,2	42,8	0	14,3	85,7	0	28,6	14,3	57,1
Не посещающие занятия	50	50	10	30	60	10	30	70	0

По результатам таблицы можем отметить, что уровень негативной позиции перераспределился на низкий и средний уровень в группе младших школьников, не посещающих занятий. Если до реализации программы у большинства наблюдался низкий уровень негативной позиции, то после реализации программы увеличился.

Высокие показатели снизились, связано это может быть с проявлением смыслов и ориентиров в учебной деятельности и стабильности в эмоциональном поведении. Во время учебной деятельности младший школьник не испытывает сильного напряжения и негативного отношения к учёбе и познанию новых знаний.

Объектная позиция, которая определяется внешними условиями развития младшего школьника, перераспределилась на средний уровень у большинства в обеих группах, показатели первой составляют 85,7%, показатели второй 60,0%. В группе посещающих занятия снизились высокие показатели объектной позиции, что означает развитие внутреннего стимула к совершению деятельности, а также развитие самооценки и ориентир на собственные возможности.

Субъектная позиция группы, которая посещала занятия, значительно выше, чем у второй, 57,1%. У группы не посещающих занятия снизились показатели субъектной позиции: с высокого уровня она перераспределилась на низкий и средний, что составляет 30,0% низкого уровня и 70,0% среднего. По данным результатов, можем сделать вывод о том, что активная деятельность поддерживает уже сложившуюся субъектную позицию, и в частных случаях развивает её.

Сравнительный анализ показателей видов позиции у двух групп с помощью критерия Манна-Уитни показал, что в группе посещающих занятия значения по субъектной позиции значимо выше, чем у тех детей, которые не посещали занятия ($U=16$, $p<0,05$). По негативной и объектной позиции различий между двумя группами не выявлено.

Проведем сопоставление процентного распределения уровней разных видов позиции в двух диагностических срезах. Результаты представлены на рисунке 3.

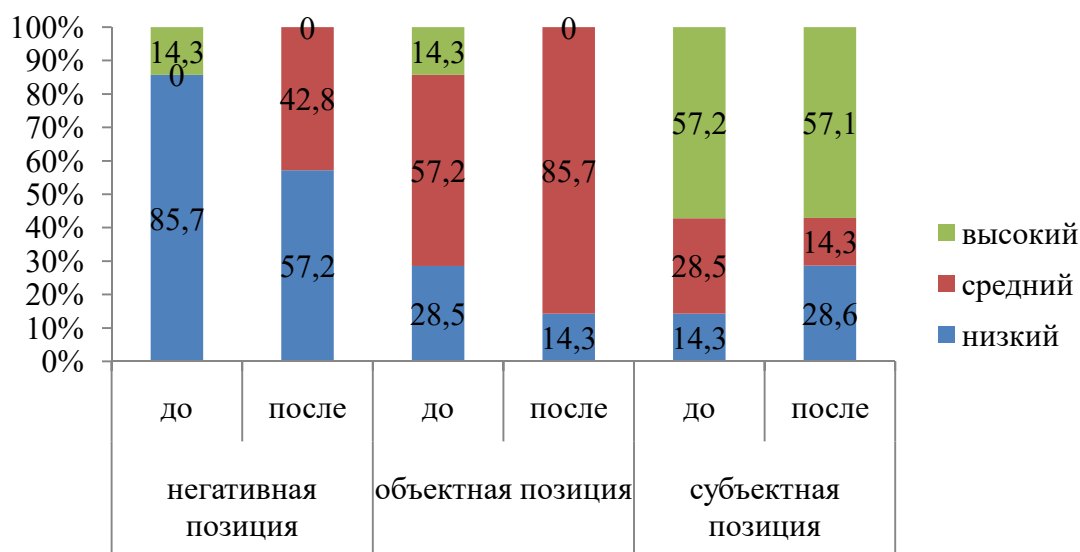


Рисунок 3. Сопоставление результатов познавательной активности по видам позиций в группе младших школьников, посещающих занятия по спортивным танцам, в %

В группе обучающихся, посещающих занятия по спортивным танцам, выявлены тенденция к достоверным различиям по негативной позиции ($T=8$, $p<0,1$) и по субъектной позиции ($T=9$, $p<0,1$). Показатели негативной позиции стали меньше, а показатели субъектной позиции немного выше.

Представим сопоставление распределения уровней разных видов позиции в группе младших школьников, не посещающих занятия по спортивным танцам. Результаты представлены на рисунке 4.

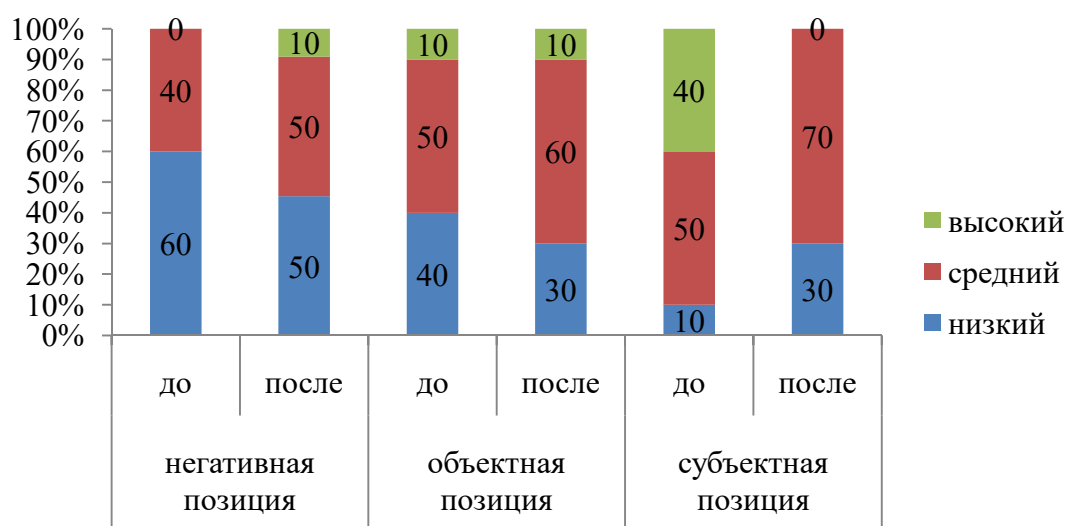


Рисунок 4. Сопоставление результатов познавательной активности по видам позиций в группе младших школьников, не посещающих занятия по спортивным танцам, в %

В группе младших школьников, не посещающих занятия по спортивным танцам, произошли изменения в негативной позиции ($T=6$, $p<0,05$) – значения стали выше (увеличилось негативное отношение), также в субъектной позиции ($T=7,5$, $p<0,05$) – значения стали ниже. Результаты учеников, не посещающих занятия по спортивным танцам, показали небольшие изменения. Увеличение показателей в негативной позиции, вызвано изменением отношения к учебной деятельности в течение года, тревожность, отрицание новых знаний и усталостью от насыщенности занятий.

Обобщая результаты исследования, можем сделать вывод о том, что спортивные танцы не влияют на развитие объектной и субъектной позиции ученика, они лишь способствуют поддержанию и укреплению развитых навыков во время танцевальных занятий.

Рассмотрим результаты, полученные с помощью опросника «Познавательная активность» К.Б. Пашнева после реализации программы в таблице 5.

Распределение обучающихся по уровню познавательной активности после реализации занятий, в %

Группы обучающихся	Уровень познавательной активности		
	Низкий	Средний	Высокий
Посещающие занятия	14,2	57,1	28,6
Не посещающие занятия	40,0	60,0	0,0

После реализации программы увеличился уровень познавательной активности в обеих группах. Однако, в группе Если до программы у класса был низкий уровень с показателем 100%, то после увеличились на 28,5% у первой группы. Обусловлено это тем, что во время реализации программы школьники постоянно находятся в активной деятельности, взаимодействие друг с другом ещё больше мотивирует к совместной деятельности, повышению познавательного интереса.

Динамику изменений в познавательной активности в двух группах можем увидеть с помощью рисунка 5.

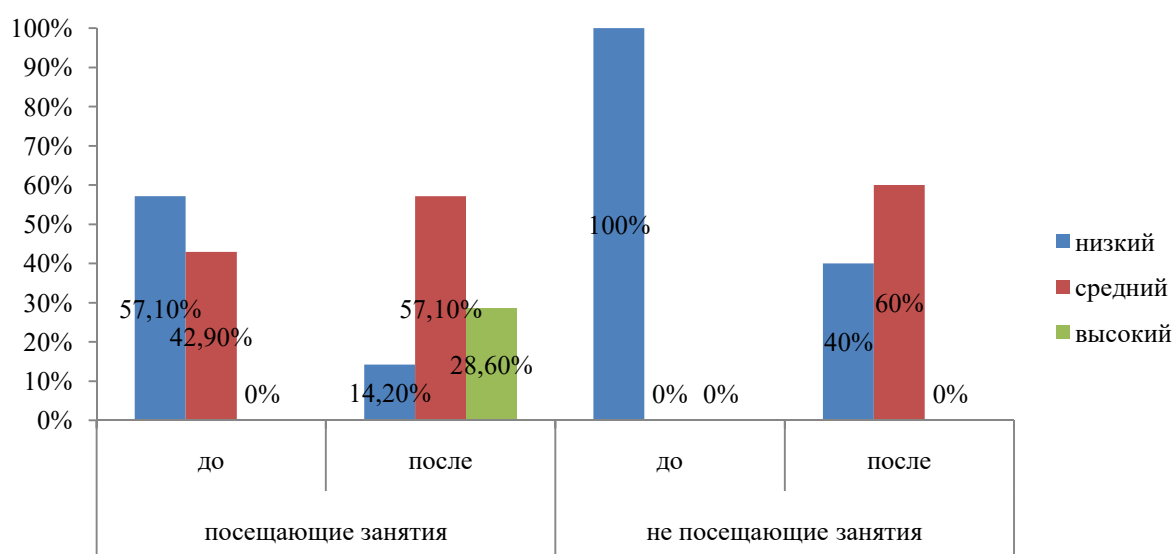


Рисунок 5. Сопоставление результатов познавательной активности по методике Б.К.Пашнева в двух диагностических срезах, в %

В результате сравнения значений познавательной активности, полученных в двух диагностических срезах, отдельно для каждой группы с помощью критерия Т Вилкоксона показало, что в двух группах значения стали значимо выше ($T=1$, $p<0,01$ – в группе, посещающих занятия – и $T=1$, $p<0,01$ в группе детей, не посещающих занятия по спортивным танцам).

В результате сравнения значений по методикам в каждой группе до и после выполненное с помощью критерия Т Вилкоксона было выявлено.

По группе, которая не посещала занятия: произошли изменения в негативной позиции ($T=6$, $p<0,05$) – значения стали выше(увеличилось негативное отношение), также в субъектной позиции ($T=7,5$, $p<0,05$) – значения стали ниже; познавательной активности ($T=1$, $p<0,01$) – значения стали выше.

По группе, которая посещала занятия: произошли изменения в познавательной активности ($T=1$, $p<0,01$) – она стала выше.

Обобщая результаты сравнительного исследования, можно выделить, что спортивные танцы способствуют развитию субъектной позиции и создают условия для снижения негативной позиции.

Выводы по главе 2

Для разработки программы занятий по спортивным танцам для развития субъектной позиции младших школьников необходимо было выявить уровень субъектной позиции и познавательной активности обучающихся. Определение уровня изучаемых характеристик осуществлялся у 17 обучающихся II класса. Перед реализацией программы был проведен диагностический срез в двух группах обучающихся: те, кто изъявил желание посещать занятия и в последующем занимались в группе по спортивным танцам, и не посещавших дополнительные занятия по танцам.

С помощью исследования мы получили результаты до реализации

программы: негативная позиция у обеих групп на низком уровне, объектная и субъектная позиция на среднем уровне. Познавательная активность развита на низком и среднем уровне. На основании полученных результатов была разработана программа развития младших школьников с помощью спортивных танцев для педагогов дополнительного образования образовательного учреждения, на базе которого было проведено исследование.

После реализации программы в группе, которая не посещала танцевальные занятия, увеличилось негативное отношение к учебной деятельности, это вызвано увеличением показателя в негативной позиции, субъектная позиция стала ниже. Группа, которая посещала занятия, продемонстрировала более высокие показатели познавательной активности, она стала выше. Другие результаты остались без особых изменений. На основании полученных результатов можем сделать вывод о том, что дополнительные занятия для младшего школьника выступают в роли регулярной практики развития активности, своей субъектности в выполнении заданий в совершаемой деятельности. Спортивные танцы способствуют изменению собственной субъектности, развитию авторства активности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работа была посвящена выделению социально-педагогических условий развития субъектной позиции и познавательной активности младших школьников. Проведённый теоретический анализ феномена субъектной позиции, раскрывающий проблему различных аспектов показал, что в понимании субъектной позиции можно выделить несколько аспектов: субъектная позиция это формирующее качество личности, определяющее его позицию в деятельности. Субъектная позиция проявляется через деятельность, которая определяет субъекта и через ценности, определяющие выбор деятельности. На основании данных положений при анализе особенностей развития субъектной позиции младших школьников необходимо учитывать возрастные, индивидуально-типические особенности детей.

В процессе исследования выделили показатели негативной позиции, объектной позиции, субъектной позиции, что дало нам возможность оценить не только уровень развития младших школьников, но и выяснить их отношение к учебной деятельности. В результате было выделено, что на начало учебного года младшие школьники II класса характеризуются низким уровнем негативной позицией, средним уровнем объектной и субъектной позиции. Познавательная активность развита на низком и среднем уровне.

На основании полученных результатов была разработана программа развития младших школьников с помощью спортивных танцев для педагогов дополнительного образования образовательного учреждения, на базе которого было проведено исследование.

После реализации программы в группе младших школьников, не посещающих танцевальные занятия, увеличилось негативное отношение к учебной деятельности, также субъектная позиция стала ниже. Младшие школьники, посещающие занятия по спортивным танцам,

продемонстрировали более высокие показатели познавательной активности, субъектной позиции.

Благодаря организованным социально-педагогическим условиям произошли некоторые изменения субъектной позиции и познавательной активности в условиях танцевальных занятий. В связи с этим рассматриваем необходимость доработки программы, анализа и проектирования условий, которые создавали условия для проявления собственного действия на основе выбора, самоопределения в танцевальной деятельности и самовыражения собственного авторства с помощью танца.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абульханова К.А. Психология и сознание личности. (Проблемы методологии, теории и исследования реальной личности): Избранные психологические труды. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 1999. 224 с.
2. Андрусенко Л.С. Детское хореографическое творчество в художественной культуре России XX начала XXI вв.: Автореф. дис. . канд. искусствоведения. СПб., 2008. 30 с.
3. Александрова Н.Х. Особенности субъектности человека на поздних этапах онтогенеза: Автореф. дис. ...д-ра психол. наук. М., 2000. 212 с.
4. Артемьева Ю.А. Модель формирования субъектной позиции старшеклассников в процессе предпрофильной подготовки // Успехи современного естествознания. 2008. №8. С. 121–123.
5. Асмолов А.Г. Личность как предмет психологического исследования. М.: Издательство МГУ, 1984. 104 с.
6. Барышникова Т. Азбука хореографии. М.: Рольф, 1999. 272 с.
7. Битянова М.Р., Беглова Т.В. Склярова Т.В. Ценности в современном школьном образовании: опыт педагогического проектирования. Тверь: ООО «ГК Стимул», 2015. С. 151–163.
8. Богданова Р.У. Теоретико-педагогические основы развития творческой индивидуальности субъектов образования: дис. . д-ра. пед. наук. СПб., 2000. 424 с.
9. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М.: Академия, 2002. 320с.
10. Большой энциклопедический словарь: В 2-х т. / Гл. ред. А.М. Прохоров. М.: Советская Энциклопедия, 1991. Т.2. 768 с.
11. Брушлинский А.В. Проблемы психологии субъекта. М.: Институт психологии РАН, 1994. 109 с.

12. Вачков И.В. Полисубъектный подход к педагогическому взаимодействию // Вопросы психологии. 2007. №3. С. 16–29.
13. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. М.: АСТ : Астрель, 2008. 670 с.
14. Вьюнова Н.И., Жесткова Н.А. Развитие субъектной позиции младшего школьника: учеб.-метод. пособие для студентов фак. психол. профиля. Самара: Изд-во СГПУ, 2004. 100 с.
15. Давыдов В. В., Слободчиков В. И., Цукерман Г. А. Младший школьник как субъект учебной деятельности // Вопросы психологии. 1992. № 3. С. 14–19.
16. Жесткова Н.А. Психолого-педагогические условия развития субъектной позиции первоклассника: Дис. ... канд. психол. Наук. Самара, 2004. 315 с.
17. Зак А.З. Условия формирования познавательных метапредметных результатов у младших школьников// Психолого-педагогические исследования. 2018. Том 10. № 2. С. 11–20.
18. Конопкин О.А. Психологические механизмы регуляции деятельности. М.: URSS, 2010. 316 с.
19. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста: учебник и практикум для среднего профессионального образования. М.: Издательство Юрайт, 2020. 291 с.
20. Лапкова О.С. Субъективный контроль в развитии субъектности младших школьников и младших подростков // Мир психологии: Научно-методический журнал. 2007. №3 (51). С. 140–145.
21. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Смысл, Академия, 2005. 130 с.
22. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. М.: Наука, 1999. 349 с.
23. Мацкайлова О.А. Субъектная позиция как цель гуманитарного образования // Среднее профессиональное образование. 2006. №10. С. 43–48.

24. Новак С. Размышления о танцевальной импровизации // Танцевальная импровизация: Альманах. 1999. №2. С.25-28.
25. Обухов А.С. Возрастной аспект развития исследовательской деятельности: от спонтанного поведения к становлению субъектности // Исследовательская деятельность учащихся: от детского сада до вуза: научно-методический сборник в двух томах / Под общ. ред. А.С. Обухова. М.: Общероссийское общественное Движение творческих педагогов «Исследователь»; МПГУ, 2010. С. 42–48.
26. Осницкий А.К. Субъект и субъектность // Человек, субъект, личность в современной психологии: материалы Междунар. конф., посв. 80-летию А.В. Брушлинского / отв. ред. А.Л. Журавлёв, Е.А. Сергиенко. М.: Институт психологии РАН, 2013. Т. 1. С. 140–143.
27. Петровский В.А. К психологии активности личности // Вопросы психологии. 1975. № 3. С. 25–32.
28. Пономарев Я.А. Психология творчества. М.: Наука, 1990. 223 с.
29. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М., Издательство «Просвещение», 1994. 660 с.
30. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Издательство «Питер», 2000. 723 с.
31. Ростовецкая Л.А. Самостоятельность личности в познании и общении: Опыт теоретических и экспериментальных исследований: Пособие по спецкурсу. Ростов н/Д: Рост. пед. ин-т, 1975. 297 с.
32. Слободчиков В.И. Антропологическая перспектива отечественного образования. Екатеринбург: Информ.-изд. отд. Екатеринбургской епархии, 2010. 261с.
33. Слободчиков В.И., Исаев. Е.И. Психология развития человека. Развитие субъективной реальности в онтогенезе. Учебное пособие: М.: ПСГУ; 2013. 400 с.
34. Слободчиков В.И. Очерки психологии образования. Биробиджан: Изд-во БГПИ, 2005. 272 с.

35. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. М.: Политиздат, 1972. 303 с.
36. Тагильцева Н.Г., Шамтиева М.Р. Современная музыкальная культура и ребенок. Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2009. 149с.
37. Теплов Б.М. Психология и психофизиология индивидуальных различий.. М.: Изд-во «Институт практической психологии», 1998. 544 с.
38. Фокина, Е.Н. Хореография в общеобразовательной школе как средство гармонизации развития личности: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Тюмень, 2002. 23 с.
39. Харькин В.Н. Импровизация. Импровизация? Импровизация! М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1997. 288 с.
40. Цукерман Г.А., Венгер А.Л. Развитие учебной самостоятельности. М.: ОИРО, 2010. 432с.

Опросник «Субъектная позиция по отношению к учебной деятельности»

Ю.В. Зарецкого, В.К. Зарецкого, И.Ю. Кулагиной

Инструкция: «Просим вас выразить свое согласие («Да», «Скорее да, чем нет») или несогласие («Нет», «Скорее нет, чем да») с утверждениями, приведенными ниже. Поставьте галочку в соответствующей графе. Ваши ответы будут известны только специалистам, проводящим обследование, и не будут сообщаться ни одноклассникам, ни родителям, ни учителям, ни кому-либо из специалистов, работающих в школе».

Ответы на прямые вопросы опросника оценивались следующим образом: Нет – 0 баллов, Скорее нет, чем да – 1 балл, Скорее да, чем нет – 3 балла, Да – 4 балла. В одной шкале максимальное кол-во баллов 16.

0–5 низкий показатель позиции, 6–11 средний показатель позиции, 12–16 высокий показатель позиции.

Каждые 4 вопроса отвечают за определённую позицию.

Ответы на обратные вопросы оценивались в обратном порядке.

Объектная позиция

1. Родители и учителя говорят, что очень важно учиться, поэтому ячусь и хожу в школу.
2. Я решаю примеры только так, как говорит учитель.
3. Я обязан ходить в школу и выполнять все требования учителей
4. Когда я выполняю задание, самое важное, чтобы меня похвалили

Негативная позиция

5. Обычно я не делаю домашнее задание.
6. Я иногда прогуливаю занятия.
7. Можно сказать, что сорванный урок – это развлечение.
8. Я не стал бы ходить на дополнительные занятия по трудному для меня предмету

Субъектная позиция

9. Если на уроке я что-то не понял, я обязательно постараюсь разобраться в этом.
10. Мне часто хочется найти свой способ решения задачи.
11. Мне нравится справляться с трудными задачами.
12. Когда мы проходим новую тему, мне хочется разобраться в непонятных вопросах.

Опросник «Изучение уровня познавательной активности обучающихся»

Инструкция: Прочитайте приведенные ниже вопросы. Обведите в кружок букву варианта ответа, который наиболее Вам подходит. Будьте внимательны, не пропустите ни одного вопроса.

Критерии определения уровней познавательной активности (нормативный диапазон: низ 0-19; ср 20-34; выс 35-42)

1. Тебе нравится выполнять
а) легкие учебные задания? б) трудные?
2. Ты возражаешь, когда кто-либо подсказывает тебе ход выполнения трудного задания?
а) да; б) нет.
3. По-твоему, перемены в школе должны быть длиннее?
а) да; б) нет.
4. Ты когда-нибудь опаздывал на занятия?
а) да; б) нет.
5. Тебе хотелось бы, чтобы после объяснения нового материала учитель сразу вызвал тебя к доске для выполнения упражнения?
а) да; б) нет.
6. Тебе больше нравится выполнять учебное задание
а) одним способом? б) искать разные способы решения?
7. Тебе хочется обычно учиться после болезни?
а) да; б) нет.
8. Тебе нравятся трудные контрольные работы?
а) да; б) нет.
9. Ты всегда ведешь себя таким образом, что у учителей не возникает повода сделать тебе замечание?
а) да; б) нет.
10. Ты предпочитаешь на уроке
а) самостоятельно выполнять задания? б) слушать объяснения учителя?
11. Ты предпочел бы заниматься
а) несколькими небольшими заданиями? б) одним большим и трудным – весь урок?
12. У тебя возникают вопросы к учителю по ходу его объяснения учебного материала?
а) да; б) нет.
13. Если бы вообще не ставили отметок, по-твоему, дети в вашем классе учились бы хуже, чем теперь?

а) да; б) нет.

14. Было ли так, что ты пришел в школу, не выучив всех уроков?

а) да; б) нет.

15. Хотел бы ты, чтобы было меньше уроков в школе по основным предметам?

а) да; б) нет.

16. Тебе нравится выполнять трудное задание

а) вместе со всем классом? б) одному?

17. Ты вспоминаешь дома во время занятия другим делом о том новом, что узнал на уроках?

а) да; б) нет.

18. Ты считаешь, что учебники слишком толстые и их лучше сделать тоньше?

а) да; б) нет.

19. Ты всегда выполняешь то, о чем просит тебя учитель?

а) да; б) нет.

20. Заглядываешь ли ты иногда в толковые словари (фразеологический, этимологический или словарь иностранных слов), чтобы уточнить какой-то вопрос?

а) да; б) нет.

21. Ты часто рассказываешь родителям или знакомым о том новом, интересном, что узнаешь на уроках?

а) да; б) нет.

22. Некоторые ученики считают, что нужно ставить только самые хорошие оценки, а других отметок не ставить. Ты тоже так считаешь?

а) да; б) нет.

23. Ты часто дополняешь ответы других учеников на уроке?

а) да; б) нет.

24. Если ты начал читать какую-либо книгу, то обязательно дочитаешь ее до конца?

а) да; б) нет.

25. Хотел бы ты, чтобы не задавали домашних заданий?

а) да; б) нет.

26. Кажется ли тебе иногда, что надоедает узнавать все новое и новое на уроках?

а) да; б) нет.

27. Тебе трудно было бы высидеть подряд несколько уроков по одному и тому же основному предмету (например, языку, математике, литературе)?

а) да; б) нет.

28. Ты предпочел бы играть

а) в несложные, развлекательные игры? б) в сложные игры, где нужно много думать?

29. Ты когда-нибудь пользовался подсказкой?

а) да; б) нет.

30. Если ты сразу не находишь ответа при решении какой-либо задачи, то:

- а) постоянно думаешь о ней в поисках ответа?
б) не тратишь много усилий на ее решение и начинаешь заниматься чем-то другим?
31. Ты считаешь, что нужно задавать
а) простые домашние задания? б) сложные домашние задания?
32. Тебе надоело бы выполнять одно большое трудное задание два урока подряд?
а) да; б) нет.
33. Хотел бы ты ходить в какой-нибудь учебный кружок?
а) да; б) нет.
34. Ты завидуешь иногда тем ребятам, кто учится лучше тебя?
а) да; б) нет.
35. Кажется ли тебе, что учителя иногда ошибаются, объясняя учебный материал на уроке?
а) да; б) нет.
36. Хотел бы ты вместо учения заниматься одним спортом или какими-либо играми?
а) да; б) нет.
37. Кажется ли тебе иногда, что ты мог бы что-то изобрести?
а) да; б) нет.
38. Ты просматриваешь в школьных учебниках материал, который в школе еще не проходили?
а) да; б) нет.
39. Радуешься ли ты своим успехам в школе?
а) да; б) нет.
40. Ты ищешь ответы, на вопросы, возникающие на уроках не только в учебниках, но и в других книжках (например, научно-популярных)?
а) да; б) нет.
41. Нравится ли тебе во время летних каникул читать или просматривать учебники следующего класса?
а) да; б) нет.
42. Если бы ты сам ставил отметки за свои ответы, у тебя оценки были бы
а) лучше? б) хуже?
43. Тебе доставляет больше удовольствия:
а) когда ты получаешь правильный ответ при решении задачи? б) сам процесс решения задачи?
44. Ты всегда внимательно слушаешь все объяснения учителя на уроке?
а) да; б) нет.
45. По-твоему, нужно ли спорить с учителем, если ты имеешь собственную точку зрения по тому или иному вопросу?
а) да; б) нет.

46. Хотел бы ты иногда, чтобы незаконченный материал по языку или математике учитель продолжал объяснять на следующем уроке вместо физкультуры или какого-нибудь развлечения?

а) да; б) нет.

47. Хотел бы ты:

а) лучше выполнить легкую контрольную работу и получить хорошую отметку? б) услышать объяснения нового материала?

48. Тебе нравится, если тебя редко вызывают на уроках?

а) да; б) нет.

49. Ты всегда подготовлен к началу занятий?

а) да; б) нет.

50. Хотел бы ты, чтобы удлинились каникулы?

а) да; б) нет.

51. Когда ты занимаешься на уроке интересным учебным заданием, трудно ли отвлечь тебя каким-нибудь другим интересным, но посторонним делом?

а) да; б) нет.

52. Думаешь ли ты иногда на перемене о том новом, что ты узнал на уроке?

а) да; б) нет.

Обработка результатов

Опросник состоит из двух групп вопросов:

- 42 вопроса, которые направлены на изучение познавательной активности;
- 10 вопросов, с помощью которых исследуется показатель неискренности или социальной желательности ответа.

Варианты индивидуальных ответов сравниваются с «ключом».

За каждое совпадение ответа с «ключом» насчитывается 1 балл.

Общая сумма полученных баллов сравнивается с имеющимися нормами для соответствующих возрастных групп.

«Ключ»

<u>Познавательная активность:</u>														
1б	2а	3б	5а	6б	7а	8а	10а	11б	12а	13б	15б	16б	17а	18б
20а	21а	22б	23а	25б	26б	27б	28б	30а	31б	32б	33а	35а	36б	37а
38а,	40а	41а	42б	43б	45а	46а	47б	48б	50б	51а	52а			
<u>Шкала неискренности:</u>														
4б	9а	14б	19а	24а	29б	34б	39б	44а	49а					