

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий
Кафедра коррекционной педагогики

АНИКАНОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА

БАРСУКОВА ЕКАТЕРИНА ВИТАЛЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Формирование пространственно-временных представлений у
третьеклассников с общим недоразвитием речи III уровня, имеющих
нарушения письма в процессе реализации проекта «Я и всё вокруг меня»

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Направленность (профиль) образовательной программы:
Логопедия

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент Беляева О.Л.

_____ 


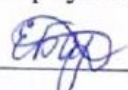
Научный руководитель

канд. пед. наук Проглядова Г.А.

_____ 

Дата защиты 22.06.21

Обучающиеся Аниканова И.С., Барсукова Е.В.

_____  _____ 

Оценка _____

Красноярск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретическое обоснование проекта «Я и всё вокруг меня»	8
1.1 Психолого-педагогические основы проблемы сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма	8
1.2 Современное состояние проблемы сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма ...	11
1.3 Предпроектное исследование	14
Выводы по первой главе.....	41
Глава 2. Описание проекта «формирование пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма»	43
2.1. Паспорт и жизненный цикл проекта	43
2.2. Описание продукта проекта	47
2.3 Апробация и оценка продукта проекта.....	55
Выводы по второй главе.....	72
Заключение	73
Список использованных источников	76
Приложения	82

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования: объектом нашего исследования является младшее звено школьного образования. Образовательными ресурсами этого этапа обучения являются полноценные читательские, речевые, вычислительные умения и навыки, которые, в свою очередь, основываются на общих знаниях о реальном мире в его связях и зависимостях, развитии сенсорных умений, мышления, способности к творчеству.

Таким образом, мы можем полагать, что успешное овладение детьми с нарушением письма вербальными средствами обозначения пространства и времени зависят от уровня сформированности сенсорных систем и, как следствие, пространственно-временных представлений [8]. Это подкрепляет, выдвинутое нами утверждение о важности своевременной диагностики сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма. Проведенное обследование позволяет грамотно определить последующий курс коррекционной работы, предполагающей их становление, развитие и последующую нормализацию функционирования речевой деятельности младших школьников с разными формами дисграфии. На решение данной задачи направлен наш проект «Я и всё вокруг меня».

Также ввиду современной острой эпидемиологической обстановки серия занятий, направленная на формирование пространственно-временных представлений у детей с нарушением письма «Я и всё вокруг меня» (далее СЗ) будет полезна в использовании при удаленной работе. Задания и приложения могут быть легко адаптированы для такой формы работы, а также разосланы детям для выполнения самостоятельной работы или работы в онлайн режиме совместно с учителем-логопедом.

Из вышесказанного следует, что **проблема** выявления сформированности пространственно-временных представлений младших школьников с нарушением письма актуальна на сегодняшний день.

Проектная идея: разработать и апробировать серию занятий по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов с нарушением письма.

Задачи:

1. Диагностические:
 - Изучение методов обследования, направленных на выявление сформированности пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов с нарушением письма;
 - Разработка протокола обследования в соответствии с возрастными и специфическими особенностями группы детей одной нозологии;
 - Проведение диагностики сформированности пространственно-временных представлений;
 - Анализ результатов обследования.
2. Научно-методические:
 - Анализ методической литературы по проблеме исследования;
 - Теоретическое обоснование проекта «Я и все вокруг меня»;
 - Разработка и оформление данного проекта.
3. Коррекционные:
 - Формирование пространственных и временных представлений у обучающихся третьих классов с нарушением письма;
 - Развитие понимания и применения предположно-падежных конструкций;
 - Развитие понимания и осознанного употребления категорий времени.

Проектной идеей является создание серии занятий, направленной на развитие пространственно-временных представлений у обучающихся третьих

классов, имеющих нарушения письма, который содержит как методические рекомендации для учителя логопеда с адаптированными заданиями для учащихся третьих классов с нарушениями письма, так и структурированный дидактический материал для детей в виде лэпбука.

Критериями выбора проектной идеи стали:

- Высокий уровень наглядности и возможность практического применения продукта проекта;
- Удобство использования продукта проекта как учителем-логопедом, так и детьми;
- Возможность выполнения домашнего задания на основе продукта проекта;
- Соответствие традиционным логопедическим методикам и формам работы;
- Возможность использования продукта проекта как самостоятельно, так и для включения некоторых его элементов в организацию классно-урочной системы;
- Возможность использования элементов продукта проекта в форме дистанционного обучения.

В соответствии с вышеизложенными задачами можно выделить следующие **вопросы для предпроектного исследования:**

- Изучение особенностей понимания вербальных средств, обозначающих пространство и время и их выражения в устной речи у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма;
- Выявление уровня сформированности пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов с нарушением письма;
- Определение структуры и содержания проекта в соответствии с данными предпроектного исследования.

Объект исследования: пространственно-временные представления у обучающихся начальных классов.

Предмет исследования: особенности сформированности пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма.

Теоретико-методической основой исследования являются:

- Комплексный подход к организации обследования пространственно-временных представлений (О.Б. Иншакова, А.М. Колесникова);
- Положение о преодолении дисграфии с точки зрения нейропсихологического подхода (Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева);
- Положение о коррекционном обучении школьников с нарушениями чтения и письма (И.Н. Садовникова);
- Методика формирования пространственных представлений у детей младшего школьного возраста (Н.Я. Семаго).

Методы исследования:

- Теоретические: изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования.
- Эмпирические: сбор анамнестических данных, наблюдение, беседа.

Средства и инструменты: компонент логопедического протокола обследования, дидактические материалы.

Границы проекта предполагают разработку, апробацию и корректировку серии занятий. Публикация, внедрение продукта проекта в педагогическую практику и систематическая логопедическая коррекция нарушений речи у обучающихся Красноярской средней школы не входят в круг задач проектантов.

Структура проекта соответствует требованиям Приказа «Об утверждении Положения о выпускной квалификационной работе бакалавра, специалиста в федеральном государственном бюджетном образовательном

учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им В.П. Астафьева» №286 (п) от 19.04.2019 [23].

Проект содержит: введение, две главы, заключение, список источников и приложение, в которое входят документы от образовательной организации, на базе которой проходила апробация продукта проекта, а именно: отзывы научного руководителя и представителя образовательной организации, согласия на обработку персональных данных, справка Антиплагиат, а также материалы предпроектного исследования, примеры конспектов занятий, составленных в рамках апробации продукта проекта, ознакомительные фрагменты продукта проекта.

База исследования: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя школа города Красноярска.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА «Я И ВСЁ ВОКРУГ МЕНЯ»

1.1 Психолого-педагогические основы проблемы сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма

Письмо является основным навыком, благодаря которому, становятся возможны дальнейшие практические аспекты обучения. От уровня успешности овладения навыком письма зависит как в дальнейшем ребенок будет усваивать школьную программу. Для того, чтобы ребенок освоил данный навык ему необходимо иметь определенный уровень развития познавательной сферы, речи, мелкой моторики и зрительно-пространственных представлений [28].

Корифеи психологии в коррекционном направлении уделяют особое внимание необходимости создания «оптимальных условий развития высших психических функций путем компенсации нарушенного в результате органического повреждения первичного звена». (О.А. Карабанова, Г.В. Бурменская, А.Г. Лидере, 1990) [35]. Обращая внимание на мнение некоторых авторов Н.Я. Семаго пришла к мнению о том, что практическое освоение пространства, тренировка пространственно-различительных функций, развитие системных механизмов формирования пространственных представлений базируются на таких видах деятельности как наблюдение, измерение, графическое построение, чтение, письмо, моделирование, операции ручного труда, рисование, гимнастические упражнения и т.п. (О.И. Галкина, 1953,1956,1960,1961, Л.Д. Кладницкая, 1956, Ф.Н. Шемякин, 1959, Б.Г. Ананьев, А.И. Сорокина, 1960, Е.Ф. Рыбалко, 1964) [35]. В своей работе «Некоторые особенности владения грамматическим строем речи детьми с задержкой психического развития» [50] Л.В. Яссман (1976 г.) обнародовала данные по результатам коррекционной работы, где главным

являлось взаимодействие обучающихся с реальными объектами в пространстве, которые привели к заметному улучшению грамматического строя речи, использования глубинно-синтаксических конструкций, понимания детьми причинно-следственных связей, логического мышления.

Итогом всего вышесказанного, является то, что формирование базовых составляющих, таких как пространственно-временные представления, позволяют на своей основе создать новый, более сложный навык – письмо, в соответствии с онтогенетическим принципом.

Для более детального рассмотрения проблемы недостаточности сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма, предлагаем рассмотреть понятийно-категориальный аппарат.

Пространственные представления- это деятельность, включающая в себя определение формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов [42]. В структуре пространственных представлений М.М. Семаго и Н.Я. Семаго [36] выделяют четыре уровня, каждый из которых включает в себя подуровни. Основой данной классификации является последовательность овладения ребенком пространственными представлениями.

Первый уровень: Пространственные представления о собственном теле.

Подуровнями являются:

- Ощущения, идущие от проприоцептивных рецепторов (темное мышечное чувство по И.М. Сеченову) – напряжение- расслабление;
- Ощущения, идущие от «внутреннего мира» тела (например, голод, сытость);
- Ощущения от взаимодействия тела с внешним пространством (сырости-сухости, тактильные ощущения от мокрых и сухих пеленок, складок пеленок и т.п.), а также от взаимодействия со взрослыми.

Второй уровень. Пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела (по отношению к собственному телу)

Подуровнями являются:

- Представления о взаимоотношении внешних объектов и тела. В свою очередь, эти представления подразделяются на следующие:

а) Топологические представления (о нахождении того или иного предмета);

б) Координатные представления (о нахождении предметов с использованием понятий «верх-низ», «с какой стороны»);

с) Метрические представления (о дальности нахождения предмета);

- Представления о пространственных взаимоотношениях между двумя и более предметами, находящимися в окружающем пространстве.

Третий уровень. Уровень вербализации пространственных представлений.

Четвертый уровень. Лингвистические представления (пространство языка).

Другим аспектом изучаемой нами темы являются временные представления. Под этим мы подразумеваем смену времени суток, времен года и других регулярно повторяющихся явлений.

По мнению Д.С. Рыжиковой, дисгармоничная сформированность временных представлений у школьников отражается в сложностях освоения навыков чтения и письма, формировании математических представлений.

Так, для овладения письмом ребенку необходимо научиться трансформировать последовательность соответствующих графических знаков в тетради в соответствии с временной последовательностью звуков.

Данный навык становится доступным для освоения лишь на базе гармонично сформированных представлений о времени [29].

В основе проблемы недостаточной сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма,

лежат дисгармонично сформированные или несформированные вообще психические процессы, находящиеся иерархически ниже.

1.2 Современное состояние проблемы сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма

На современном этапе педагогика сталкивается с такими проблемами как недостаточная сформированность пространственно-временных представлений у младших школьников. Проанализировав современную научно-методическую литературу, мы пришли к выводу о том, что на сегодняшний день все также актуален вопрос сложности освоения детьми категорий «пространства» и «время». При этом, именно содержательная сущность времени является для человека своеобразным ресурсом его социализации в глобально изменяющемся мире, адаптационным ресурсом «в мультипликации социальной действительности в сознании человека» [39]. Особое внимание стоит уделить понятию времени. Поскольку, оно является неосознаваемым, в тот момент как наглядно-образное и словесно-логическое мышление оказываются более развиты. В большинстве случаев младшие школьники испытывают трудности в проведении причинно-следственных временных связей, для них остается недоступным смысл слов, обозначающих относительные временные отношения (вчера, сегодня, завтра). «Существующие затруднения в их понимании объясняются тем, что о существовании времени ребенок судит, основываясь на косвенных признаках, он не может его попробовать на вкус, увидеть, потрогать, время нельзя «показать-продемонстрировать», вернуть, задержать, ускорить. Не все учащиеся начальной школы (особенно первоклассники), достаточно четко осознают, что время «движется, течет и изменяется» от прошлого к будущему, и оно необратимо» [39].

Тем временем, сложности в освоении пространства у детей чаще всего выражаются в нарушении зрительно-пространственного анализа и синтеза [25]. Отмечается это:

1. В сложностях понимания сторон (правая, левая) на себе и зеркально.

2. В недостаточной визуализации пространственных и объемных фигур. Что в свою очередь оказывает непосредственное влияние на усвоение значений пространственных предлогов.

3. Неустойчивость оптико-пространственного образа буквы.

Все вышеописанные трудности в развитии пространственных представлений у детей с нарушением письма объясняются нарушенной деятельностью двигательного-кинестетического анализатора, недостаточностью пространственного анализа и синтеза (объясняется нарушением высших корковых функций).

Образ времени и пространства, их взаимосвязь, соотношение, различие формируется на основе манипулирования различными объектами в самом раннем детстве. Особую значимость для ребенка имеет период начальной школы, поскольку для него он является сенситивным при формировании современной картины окружающего мира. В данный период школьного детства отмечается усвоение таких навыков как чтение и письмо, которые будут сопровождать ребенка на протяжении всей жизни, поэтому на современном этапе исследований авторы не оставляют без внимания проблему недостаточной сформированности пространственно-временных представлений у младших школьников с нарушением письма.

Представители нейролингвистического направления также уделяют внимание данной проблеме. Одной из ветвей нейролингвистики является метод нейропсихологического анализа. Сподвижником данного течения является Т.В. Ахутина. В своих работах Татьяна Васильевна неоднократно говорит о выраженной неравномерности развития высших психических функций, при которой парциальное отставание одних недостаточно

компенсируется другими с более высоким уровнем развития [3]. Тем самым, подводя нас к утверждению о том, что такие сложные процессы, как чтение и письмо, базируется на более простых функциях: представления о времени и пространстве. И нарушение которых, неизбежно ведет к дисгармоничному формированию письменной речи. Исходя из этого, можно сделать вывод, что относительно слабые звенья, в данном случае понятия о пространстве и времени, здесь становятся препятствием дальнейшего развития и успешного обучения детей.

В подтверждение данному выводу также можно привести исследования ещё одного выдающегося представителя нейропсихологического направления в коррекционной педагогике – Семенович Анны Владимировны. В своей книги «Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте» [37] профессор Семенович говорит о безапелляционном отнесении пространственных представлений к базису, над которым надстраиваются все высшие психические процессы, а именно: письмо, чтение. Одним из главных принципов развития является принцип своевременности. Этому уделяется особое внимание вследствие активного развития мозга, что отличается высокой пластичностью церебральных систем ребёнка, обусловленную не установившимися ещё жесткими внутримозговыми связями. Воспользовавшись этим принципом, можно минимизировать последующие дизонтогенетические наслоения. По мере взросления организм ребёнка становится менее лабильным, например, воздействие, оказываемое на психику ребёнка в 5-7 лет будет иметь гораздо больший результат, нежели в 9 лет, в двенадцатилетнем же возрасте уже не удастся поспособствовать глубинной перестройке функциональной системы.

Клинико-психологический анализ был проведён А.В. Семенович и Б.А. Архиповым, по результатам которого становится ясно, что 9 лет- возраст, являющийся рубежным. В этом возрасте наиболее активно происходит нарастание церебральной организации систем произвольной саморегуляции человеческого организма, а также механизмов психической деятельности,

позволяющим регулировать адаптационную функцию. Уже в 12 лет по нейропсихологическим и нейробиологическим законам мозг ребёнка заканчивает интенсивную фазу развития. Это выражается в малоподвижных и жестко сформированных функциональных связях.

Поэтому огромное значение отводится ранней диагностике и коррекции. Формирование и развитие пространственных представлений позволит исключить или минимизировать, интересующую нас в данном случае, учебную дезадаптацию, а также позволит усвоить ребёнку базисные алгоритмы, что позволит его нервной системе справиться с быстро растущими объемами поступающей информации как извне, так и изнутри.

1.3 Предпроектное исследование

Предпроектное исследование состояло из 3х этапов:

I. Подготовительный этап – анализ научно-методической литературы, анализ методик исследования пространственно-временных представлений младших школьников, разработка протокола обследования и системы оценки полученных результатов, подбор стимульного материала к протоколу обследования.

II. Основной этап – проведение констатирующего эксперимента, проведение качественно-количественного анализа.

III. Заключительный этап – определение структуры и содержания продукта проекта на основе полученных в ходе анализа данных.

Методика проведения исследования

При разработке протокола обследования пространственно-временных представлений у детей младшего школьного возраста научно-методической базой нам послужили: О.Б. Иншакова, А.М. Колесникова «Пространственно-временные представления» [8], а также работы И.Н. Садовниковой [33] и Л.С. Цветковой [44]. Адаптация данного протокола была произведена в

соответствии с рекомендациями следующих авторов: Н.М. Пылаева, Т.В Ахутина [3]. Полученный протокол и стимульный материал представлены в Приложении А.

В полученном протоколе в целях изучения понимания вербальных средств, обозначающих пространство и время, а также их выражение в устной речи у младших школьников с нарушением письма производится с помощью двенадцати заданий. В соответствии с протоколом, обследование начинается со сбора анамнестических данных, далее обследуется понимание и употребление предлогов; ориентировка в "схеме собственного тела"(также задание выполняет функцию физ. минутки, которая избавляет ребенка от утомляемости); ориентировка в "схеме тела" другого человека; ориентировка на листе бумаги; ориентировка на листе бумаги перевернутого на 180 градусов; обследование временных представлений; представлений о понятиях "вчера", "сегодня", "завтра", представлениях о временах года, представлениях о месяцах, представлениях о днях недели, представление о мерах времени на часах.

Анализ результатов был осуществлен с учетом рекомендуемых критериев О.Б. Иншаковой и А.М. Колесниковой [8]:

- Понимание различных пространственных характеристик, общепринятых временных эталонов и их последовательности без самостоятельного их названия (выполнение действий, показ картинок);
 - Самостоятельное употребление слов, отражающих пространственные характеристики и обозначающих временные категории;
 - Латентный период ответа;
 - Правильность, автоматизированность, самостоятельность выполнения заданий;
- Использование помощи взрослого.

Проанализировав данные рекомендации, нами были выделены следующие критерии оценивания:

- Выполнено верно, самостоятельно и быстро- 5 баллов;

- Оречевление действий выполняет самостоятельно, но увеличенный латентный период ответа - 4 балла;
- Затрудняется в выполнении задания даже с самостоятельным проговариванием действий, времени для ответа требуется значительное количество, встречаются ошибки, самокоррекция- 3 балла;
- Сложности выполнения, требуется оказание помощи взрослого- 2 балла;
- Неверно даже с помощью взрослого- 1 балл;
- Невыполнение - 0 баллов.

По завершении обследования обозначены уровни успешности выполнения заданий по сериям 3 и 4:

Оценка успешности выполнения заданий «Обследование пространственных представлений» (Серия 3):

- Высокий: 204-305
- Средний: 102-203
- Низкий: 0-101

Оценка успешности выполнения заданий «Обследование временных представлений» (Серия 4):

- Высокий: 170-255
- Средний: 84- 169
- Низкий: 0-83

Методика обследования включает использование: картинок с изображением предметов в разных углах листа; рисунков кистей рук и ступней ног; листов в клетку, расчерченных на 9 квадратов, с крестиком в центральном квадрате; рисунка парка; изображения скамеек; рисунка дерева и животных вокруг него. Весь использованный стимульный материал был подобран из различных источников, находящихся в свободном доступе в сети Интернет и учитывал возрастные и специфические особенности данной нозологической группы. Выбор последовательности предлагаемых ребенку заданий обусловлен принципом "от простого к сложному". Важно отметить, что

среднее время проведения обследования составляло двадцать-двадцать пять минут, таким образом не нарушая норму отведенного для индивидуального логопедического занятия времени.

Обследование пространственно-временных представлений

учащегося:

Серия 1. «Сбор анамнестических данных»

Беседа с педагогами, анализ письменных работ обследуемых учеников.

Серия 2. Беседа.

Методика предъявления: ответь на вопросы - Как тебя зовут? Сколько тебе лет? В каком классе ты учишься? Нравится ли тебе в школе? Какие уроки нравятся больше всего? Почему? Чем ты увлекаешься?

Серия 3. «Обследование пространственных представлений»

Задание 1. Понимание предлогов.

Методика предъявления: «Покажи...».

Задание включает в себя 12 вопросов, которые выполняются с опорой на картинку (Приложение А).

Максимальное количество баллов: 60

Задание 2. Употребление предлогов.

Методика предъявления: «Скажи...»

Задание включает в себя 12 вопросов, которые выполняются с опорой на картинку (Приложение А).

Максимальное количество баллов: 60

Задание 3. Ориентировка в «схеме» собственного тела.

Методика предъявления: «Выполни задания по инструкции логопеда...»

Задание включает в себя 9 вопросов, которые выполняются по устной инструкции логопеда.

Максимальное количество баллов: 45

Задание 4. Ориентировка в «схеме» тела другого человека.

Методика предъявления: «Выполни задания по инструкции логопеда...»

Задание включает в себя 10 вопросов, которые выполняются по устной инструкции логопеда.

Максимальное количество баллов: 50

Задание 5. Ориентировка на листе бумаги.

Методика предъявления: «Выполни задания по инструкции логопеда...»

Задание включает в себя 10 вопросов, 5 из которых направлены на понимание, не требующих применения вербальных средств общения. 1 вопрос включает инструкцию «скажи...». 4 вопроса, направленные на изучение применения навыков пространственных представлений на практике.

Максимальное количество баллов: 50

Задание 6. Ориентировка на листе бумаги, перевернутом на 180 градусов.

Методика предъявления: «Выполни задания по инструкции логопеда...»

Задание включает в себя 8 вопросов, которые выполняются по устной инструкции логопеда.

Максимальное количество баллов: 40

Серия 4. «Обследование временных представлений»

Задание 1. Обследование временных представлений.

Методика предъявления: Работа с картинным материалом.

Задание включает в себя 6 вопросов, которые представляют собой работу ребенка с картинным материалом.

Максимальное количество баллов: 30

Задание 2. Представление о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

Методика предъявления: 6 заданий на дополнение предложения нужным словом, 3 задания, направленные на нахождение и исправление ошибок.

Максимальное количество баллов: 45

Задание 3. Представление о временах года.

Методика предъявления: Ответы на устные вопросы логопеда, а также работа с картинным материалом.

Задание включает в себя 8 вопросов.

Максимальное количество баллов: 40

Задание 4. Представление о месяцах года.

Методика предъявления: Выполнение заданий по инструкции логопеда.

Задание включает в себя 10 вопросов, которые представляют собой как устную работу ребенка, так и работу с картинным материалом.

Максимальное количество баллов: 50

Задание 5. Представления о днях неделях.

Методика предъявления: Выполнение заданий по инструкции логопеда

Задание включает в себя 7 вопросов, которые представляют собой как устную работу ребенка, так и работу с картинным материалом

Максимальное количество баллов: 35

Задание 6. Представление о мерах времени на часах.

Методика предъявления: Выполнение заданий по инструкции логопеда

Задание включает в себя 11 вопросов на выявление сформированности практических навыков.

Максимальное количество баллов: 55

Для всех заданий используется единая система оценивания.

Анализ результатов исследования

В исследовании принимали участие 10 детей 3 «Е» класса с нарушением письменной речи. Возрастная категория детей варьировалась от 9 до 12 лет (6 человек- 10 лет, 3 человека- 9 лет, 1 человек 12 лет).

Диагностические задания включали в себя обследование пространственных (серия 3) и временных (серия 4) представлений, предварительно был осуществлен сбор анамнестических данных (серия 1), а также проведена беседа с детьми (серия 2). Оценке подвергались серия 3 и серия 4.

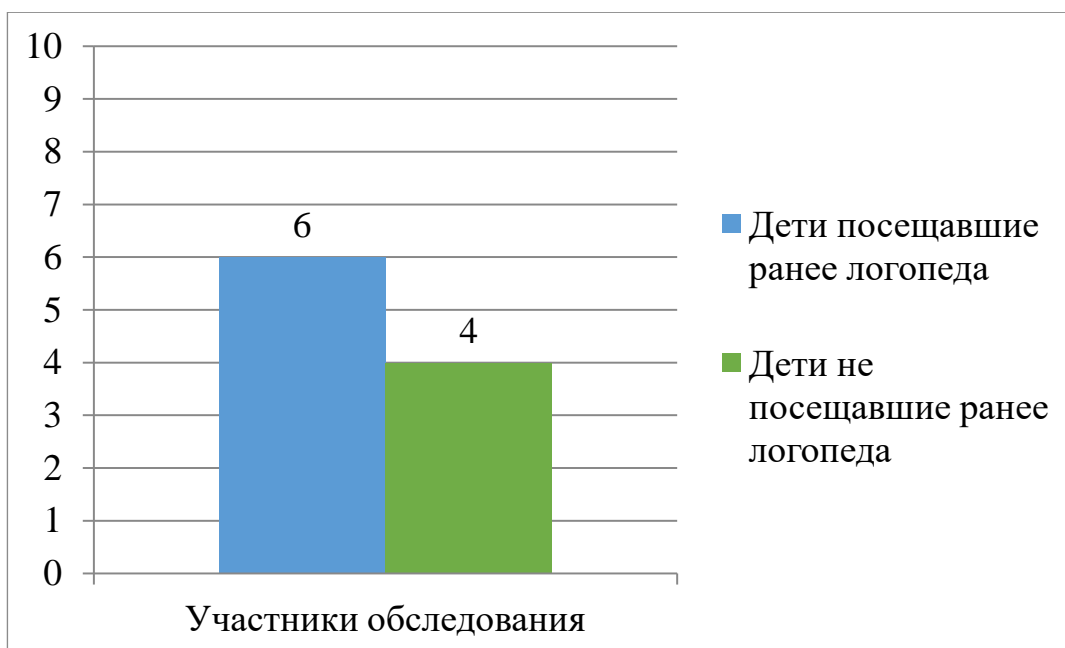


Рисунок 1 Показатели посещения занятий до проведения исследовательской работы.

Из рисунка 1 видно, что с большей частью респондентов ранее занимался учитель-логопед в дошкольном возрасте, 40% / 4 ребенка от участников экспериментальной группы не обращались за профессиональной помощью к логопеду до поступления в первый класс.

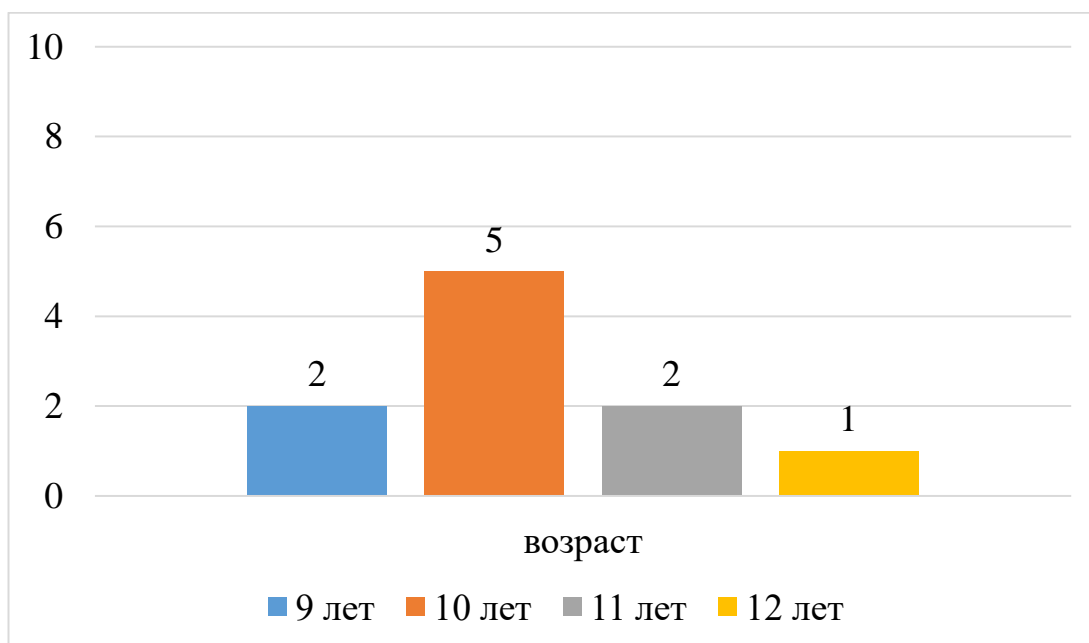


Рисунок 2 Ответы на вопрос из 2 серии «Назови свой возраст»

Из рисунка 2 мы можем сделать вывод, что возраст среднестатистического ученика третьего класса составляет 9 лет, так как чаще всего при поступлении в первый класс ребёнку исполняется 7 лет. В данном случае половина респондентов поступила в первый класс в восьмилетнем возрасте, 20% / 2 учеников нуждались в пролонгации обучения, оставаясь в первом классе на год дольше своих сверстников, и 1 ученик был оставлен на второй год в первом и втором классах из-за не успешности освоения программы, а также многочисленных пропусков занятий по медицинским показаниям и лишь оставшиеся 20% / 2 учеников соответствуют возрасту среднестатистического ученика третьего класса.



Рисунок 3 Ответы на вопрос из 2 серии заданий-«В каком классе ты учишься?»

Из Рисунка 3 видно, что более половины респондентов на поставленный вопрос дают полный и развернутый ответ, фразовая речь детей соответствует норме развития, дети общительны, легко идут на контакт, готовы к выполнению предстоящих заданий, заинтересованы. Треть учащихся

скованны, дают краткие ответы на задаваемые вопросы, сложно идут на контакт.



Рисунок 4 Ответы на вопросы из 2 серии заданий, состоящий из цикла вопросов - «Нравится ли тебе в школе?», «Какие уроки нравятся больше всего? Почему?»

Четвертое задание серии 2 включает в себя цикл из трёх вопросов. Детям необходимо было ответить на каждый из них. Вопросы задавались последовательно, после чего фиксировалось количество данных ответов. Большинство участников экспериментальной группы ответили на все три вопроса, это ученики, оцениваемые ранее как дети общительные, легко идущие на контакт, готовые к выполнению предстоящих заданий, заинтересованные.

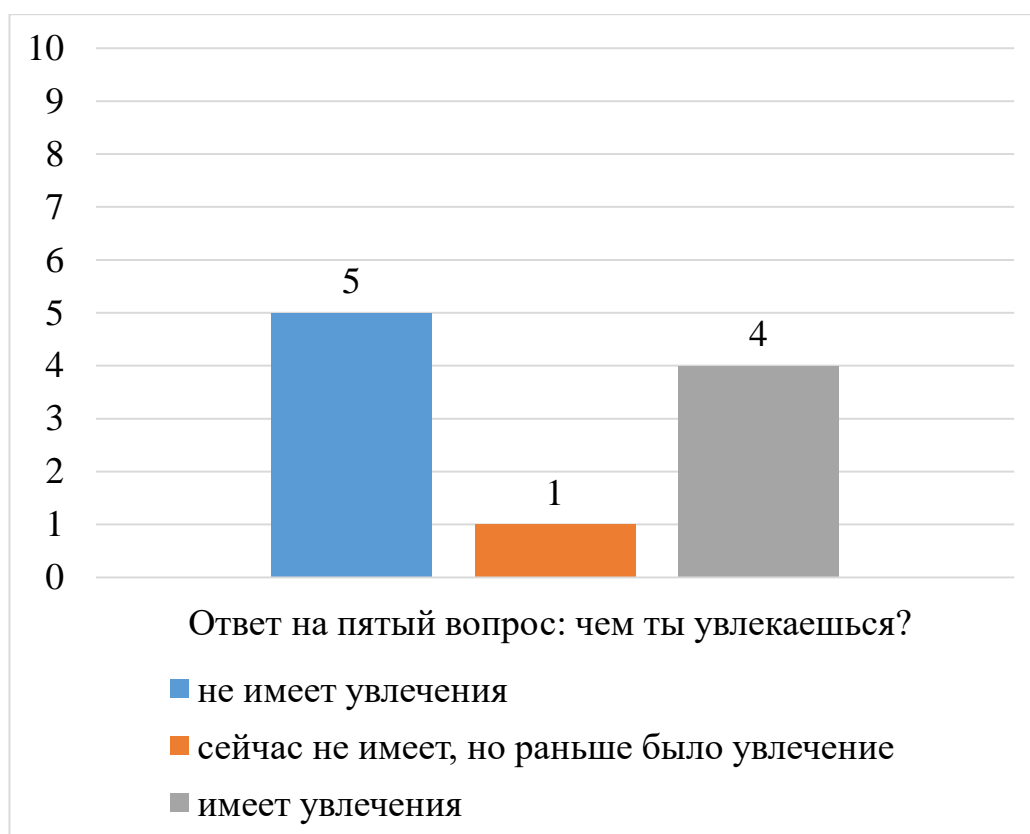


Рисунок 5 Ответы на вопрос из 2 серии заданий «Чем ты увлекаешься»

Так, ребёнок 1 с речевым заключением: ОНР III уровня, дисграфия смешенная, на первый вопрос: как тебя зовут- дал полный ответ; на второй вопрос: сколько тебе лет- дал полный ответ; на третий вопрос: в каком классе ты учишься- отвечает развернутым предложением; на четвертый вопрос, состоящий из цикла вопросов: нравится ли тебе в школе? Какие уроки нравятся больше всего? Почему- ответил на все три вопроса; на третий вопрос: чем ты увлекаешься- ответил, что занимается боксом, то есть имеет увлечение. Ребёнок общителен, заинтересован в беседе, легко идёт на контакт.

Далее идёт анализ выполнения заданий Серии 3.

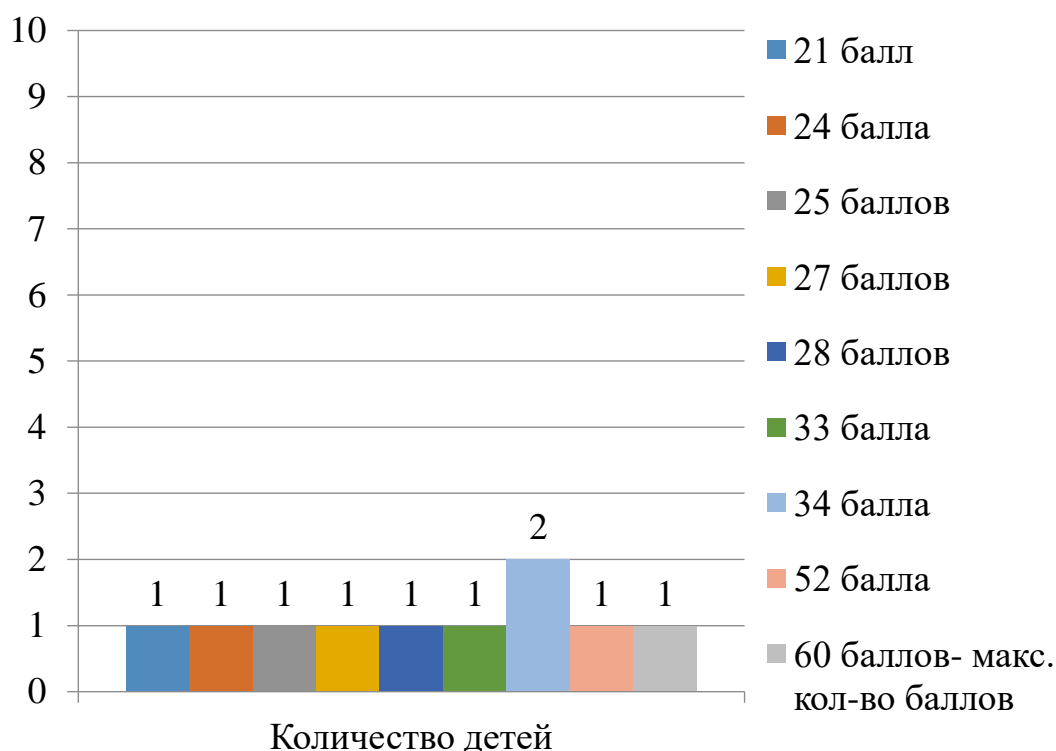


Рисунок 6 Выполнение учениками первого задания серии 3- задание с инструкцией «Покажи...»

Первое задание из серии 3 «Обследование пространственных представлений» было направлено на выявление уровня понимания предложно-падежных конструкций. У всех детей экспериментальной группы разные показатели, что свидетельствует об общей неустойчивости формирования данного типа грамматических форм. Таким образом, ориентируясь на полученные результаты видна необходимость включения развития понимания предложно-падежных конструкций в курс по формированию пространственно-временных представлений. Наибольшую трудность в понимании для данной категории детей вызвали предлоги «из-под», «из-за».

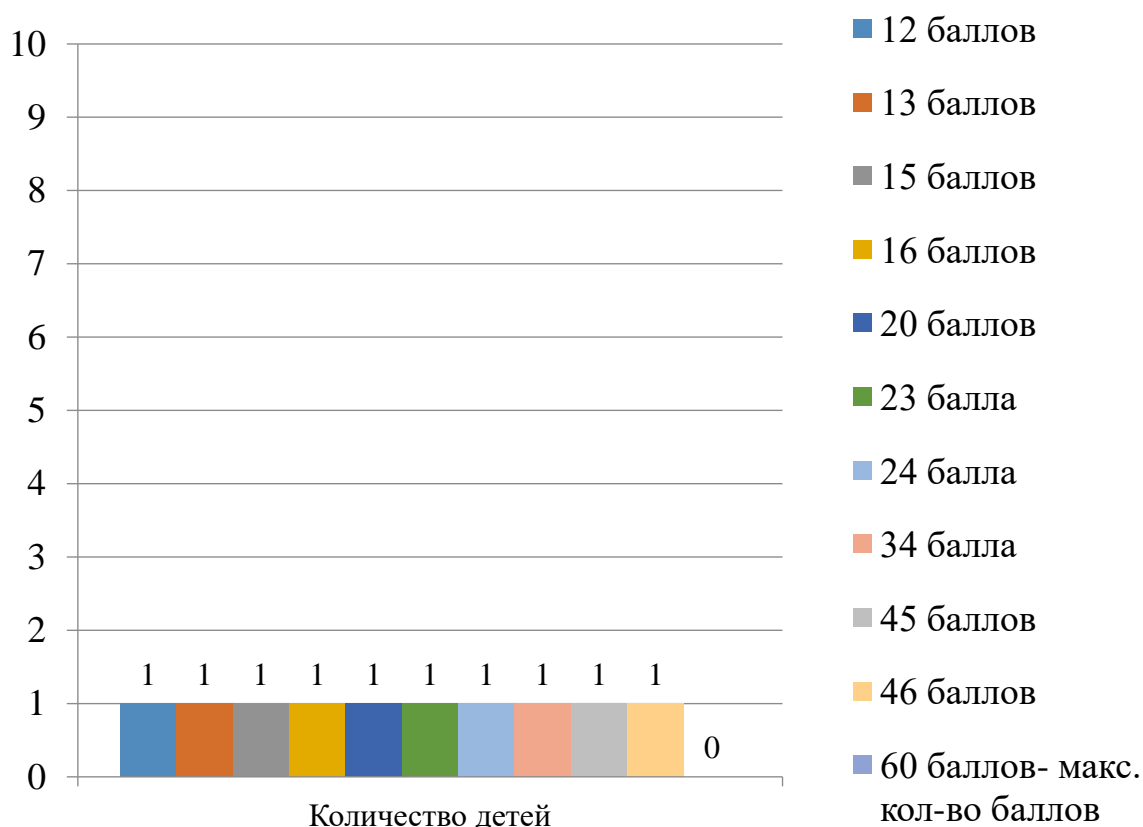


Рисунок 7 Выполнение учениками второго задания серии 3- задание с инструкцией «Скажи...»

Второе задание из серии 3 «Обследование пространственных представлений» было направлено на обследование способности употребления предложно-падежных конструкций. Большие трудности у детей вызвали употребление сложных предлогов, таких как «из-за», «из-под». Ученикам так же было трудно актуализировать слово «дупло».

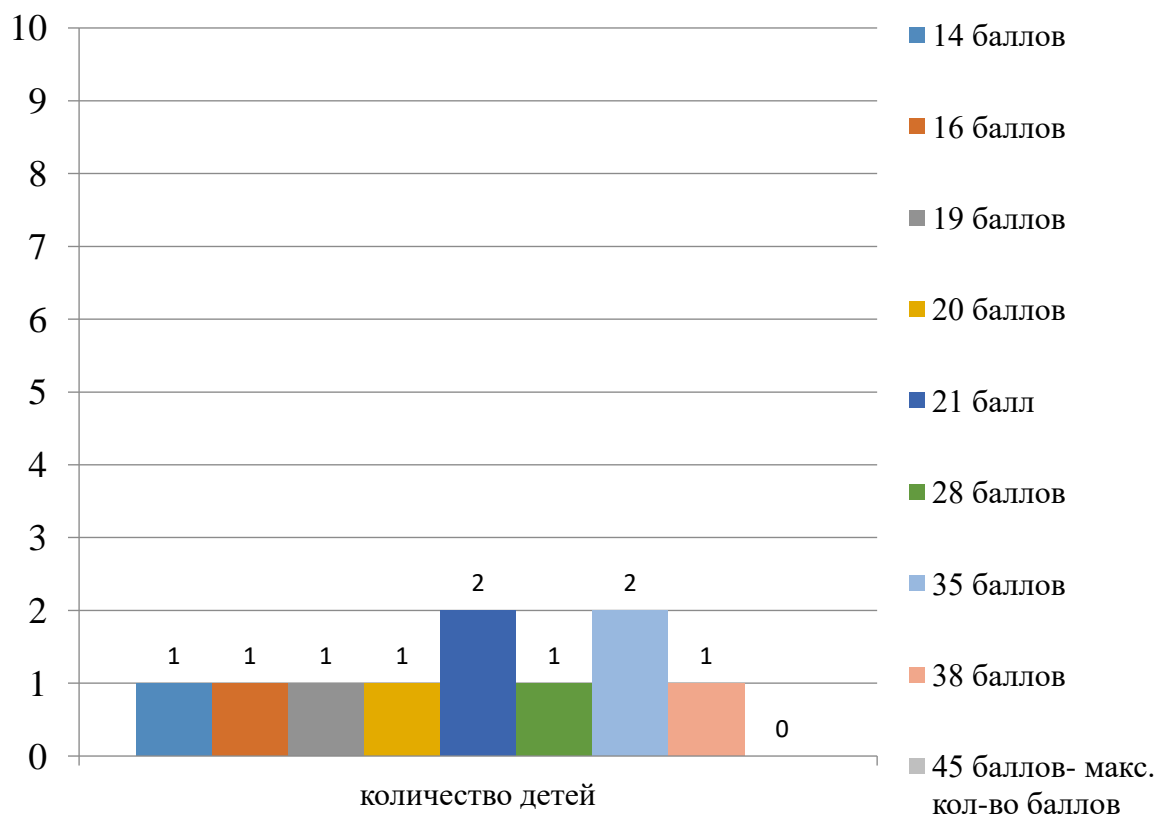


Рисунок 8 Выполнение третьего задания серии 3 - «Ориентировка в схеме собственного тела»

Третье задание из серии 3 «Обследование пространственных представлений» было направлено на определение уровня ориентировки детей в схеме собственного тела. Показатели оказались рассредоточенными, что говорит о разном уровне знаний учеников по теме. Знания не структурированы, поверхностны и не автоматизированы. При выполнении инструкции ученики путаются, совершают множество ошибок, сомневаются в сделанном выборе. Это сигнализирует нам о необходимости добавления данного вида заданий в разрабатываемую серию занятий по развитию пространственно-временных представлений.

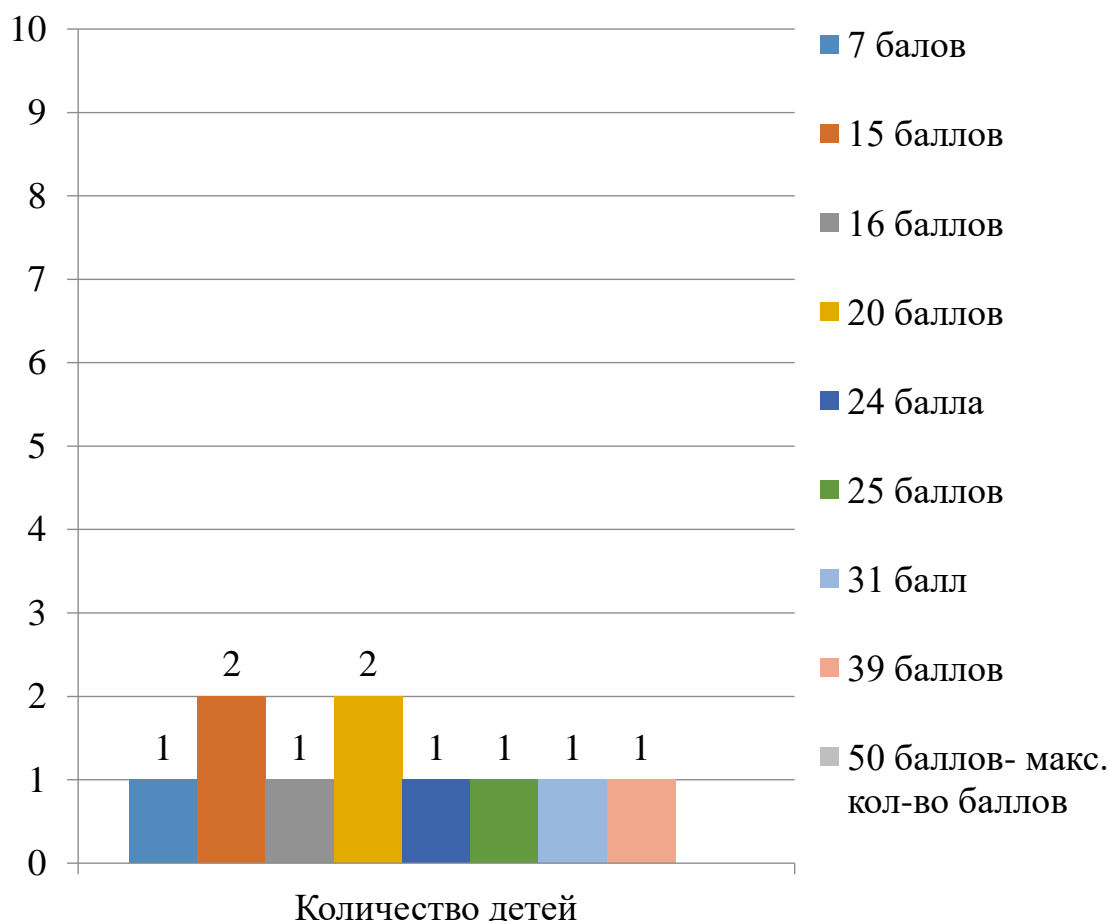


Рисунок 9 Выполнение четвертого задания серии 3 - «Ориентировка в схеме тела другого человека»

Четвертое задание из серии 3 «Обследование пространственных представлений» заключалось в выявлении уровня ориентировки в «схеме тела» другого человека, то есть зеркальное отражение тела. Большинство детей набрали количество баллов ниже половины от общего количества баллов. Этот факт указывает на низкий или средний уровень сформированности данной категории у учащихся экспериментальной группы. Поэтому включение заданий в серию занятий на развитие ориентировки в «схеме тела» другого человека будет актуальным, применительно к данной категории детей.

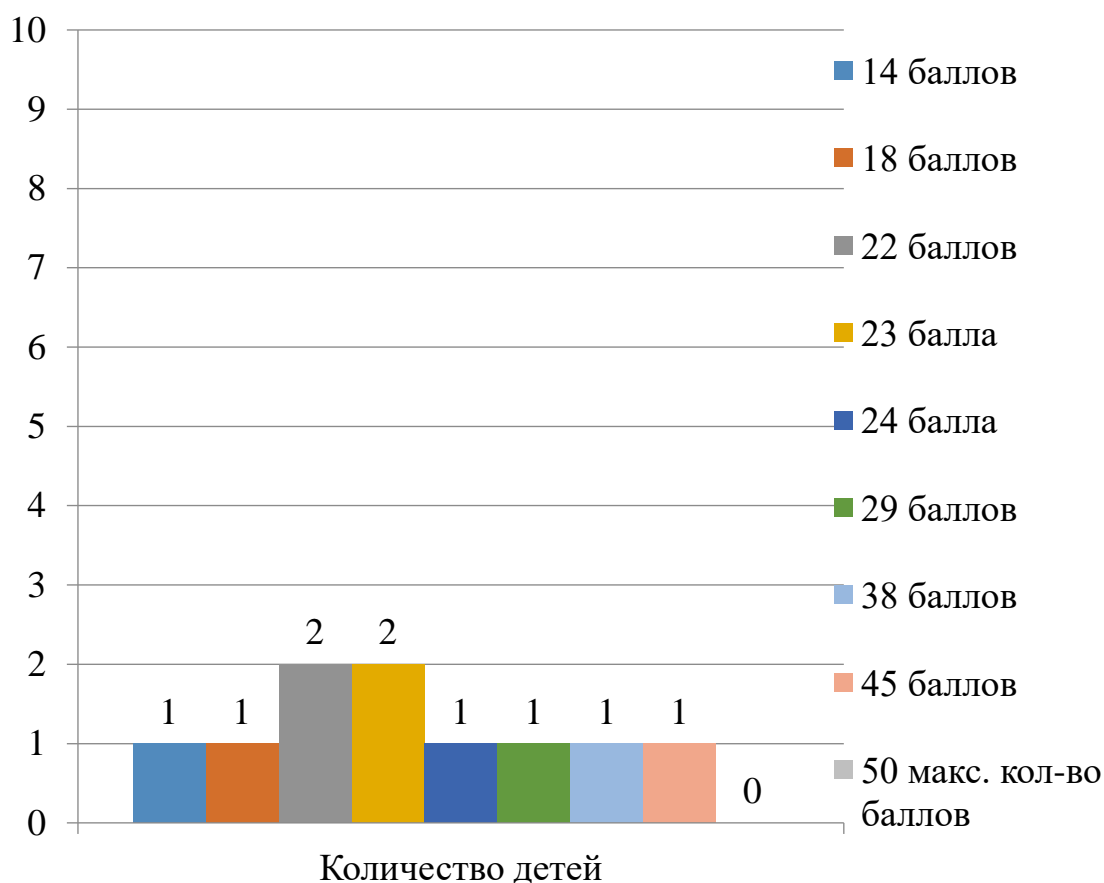


Рисунок 10 Выполнение пятого задания серии 3 - «Ориентировка на листе бумаги»

Выполнение пятого задания из серии 3 «Обследование пространственных представлений» подразумевало под собой обследование ориентировки детей на листе бумаги. Задания были связаны с определением расположения предметов, а также письменные задания по расстановки символов и фигур на листе бумаги. Таким образом, большинство детей показало низкий или средний уровень сформированности данного навыка. Действия не автоматизированы, осознанное употребление пространственной лексики не отмечено, выражены сомнения в выборе ответа.

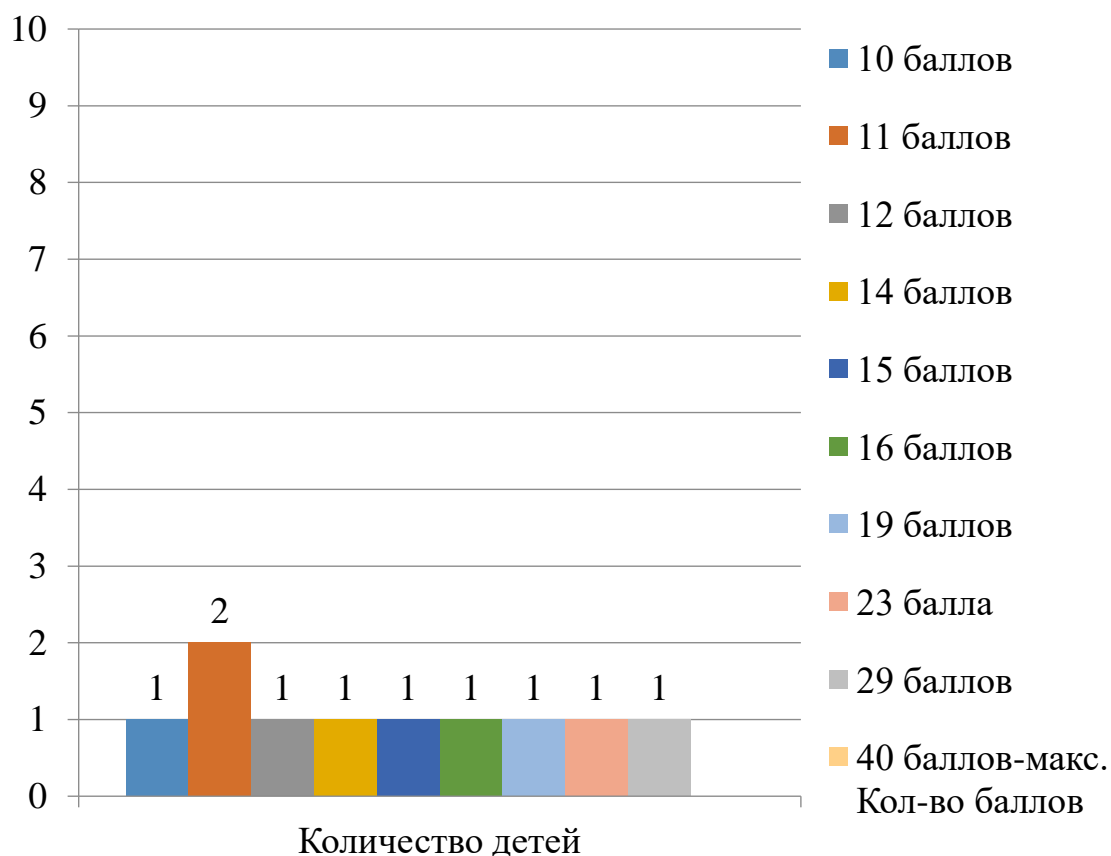


Рисунок 11 Выполнение шестого задания серии 3 - «Ориентировка на листе, развёрнутом на сто восемьдесят градусов»

Шестое задание из серии 3 «Обследование пространственных представлений» заключалось в необходимости выявления уровня сформированности ориентировки детей на листе бумаги, но уже мысленно перевёрнутого на 180°. Данное задание оказалось одним из самых сложных для детей, так как требует высокого уровня развития аналитических функций, выполнения действия в уме.

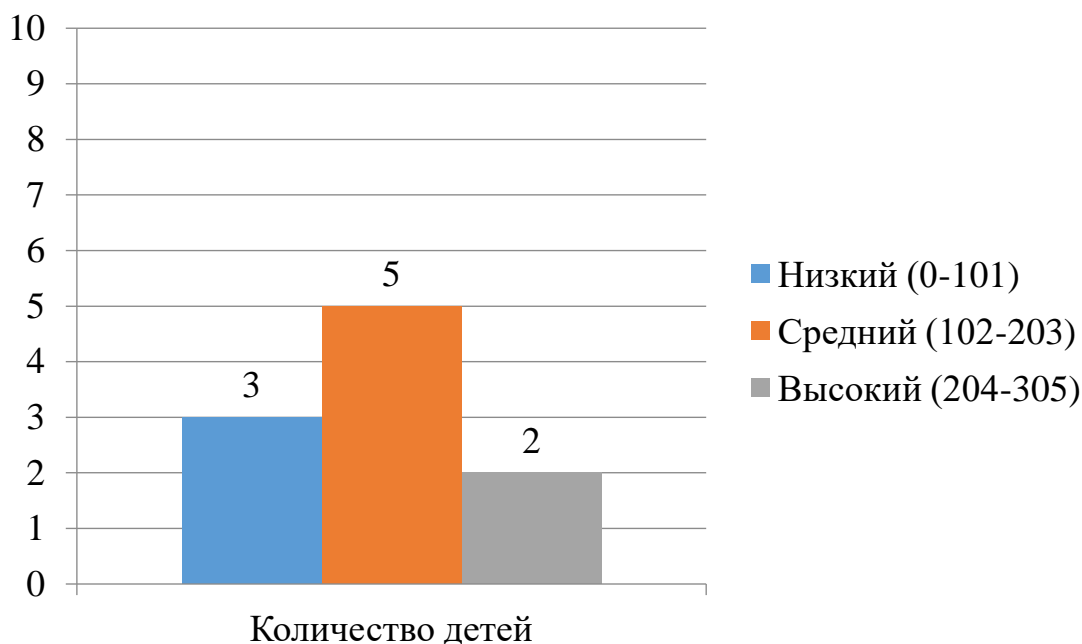


Рисунок 12 Уровни успешности выполнения заданий серии 3

Ребенок 1 с речевым заключением ОНР III уровня, смешенная дисграфия, по результатам выполнения заданий серии 3 «Обследование пространственных представлений», набрал 154 балла, что относит его к числу учеников (5), соответствующих среднему уровню успешности выполнения заданий. В задании 1, серии 3, «Обследование пространственных представлений» и в задании 2, необходимо было ответить на 12 вопросов, включающих в себя работу с картинным материалом (Приложение Б). За первое и второе задания ребенок набрал 34 балла из 60 возможных это говорит о том, что ребёнком не в полной мере усвоены предложно-падежные конструкции.

Третье задание «Ориентировка в «схеме собственного тела» состояло из 9 вопросов, 6 из которых имеют инструкцию «покажи...», а 3 остальных - «Скажи...». По итогам данного задания ребенок набрал 28 баллов из 45 возможных, особенно сложными для данного ребёнка оказались задания, требующие перекрестного выполнения.

Четвертое задание называлось «Ориентировка в «схеме тела» другого человека». Данное задание состояло из 10 вопросов, 7 из которых

подразумевали устный ответ, а по инструкции остальных 3 заданий ребенок должен был «отразить» действия логопеда. По итогам данного задания ребенок набрал 24 из 50 баллов - трудность вызвали задания, требующие отраженного выполнения.

Пятое задание «Ориентировка на листе бумаги» подразумевало 3 вопроса с инструкцией «покажи...», 1 вопрос с инструкцией «скажи...», 4 вопроса с инструкцией «нарисуй» и 1 вопрос, подразумевающий расстановку картинок в необходимом порядке. В данном задании ребенок набрал 24 из 50 возможных баллов- это указывает на необходимость уточнений и развития данного аспекта.

И последнее, шестое, задание в данной серии «Ориентировка на листе бумаги, перевернутом на 180°», состояло из 8 вопросов, 4 из которых подразумевали устный ответ ребенка и 4 имели инструкцию «покажи...». В данном задании ребенок набрал 10 из 40 возможных баллов, что говорит о неуспешности выполнения и необходимости формирования данного навыка. Таким образом, данный ребёнок нуждается в коррекционной работе, направленной на формирование пространственных представлений.

Завершающим этапом анализа стала серия 4.

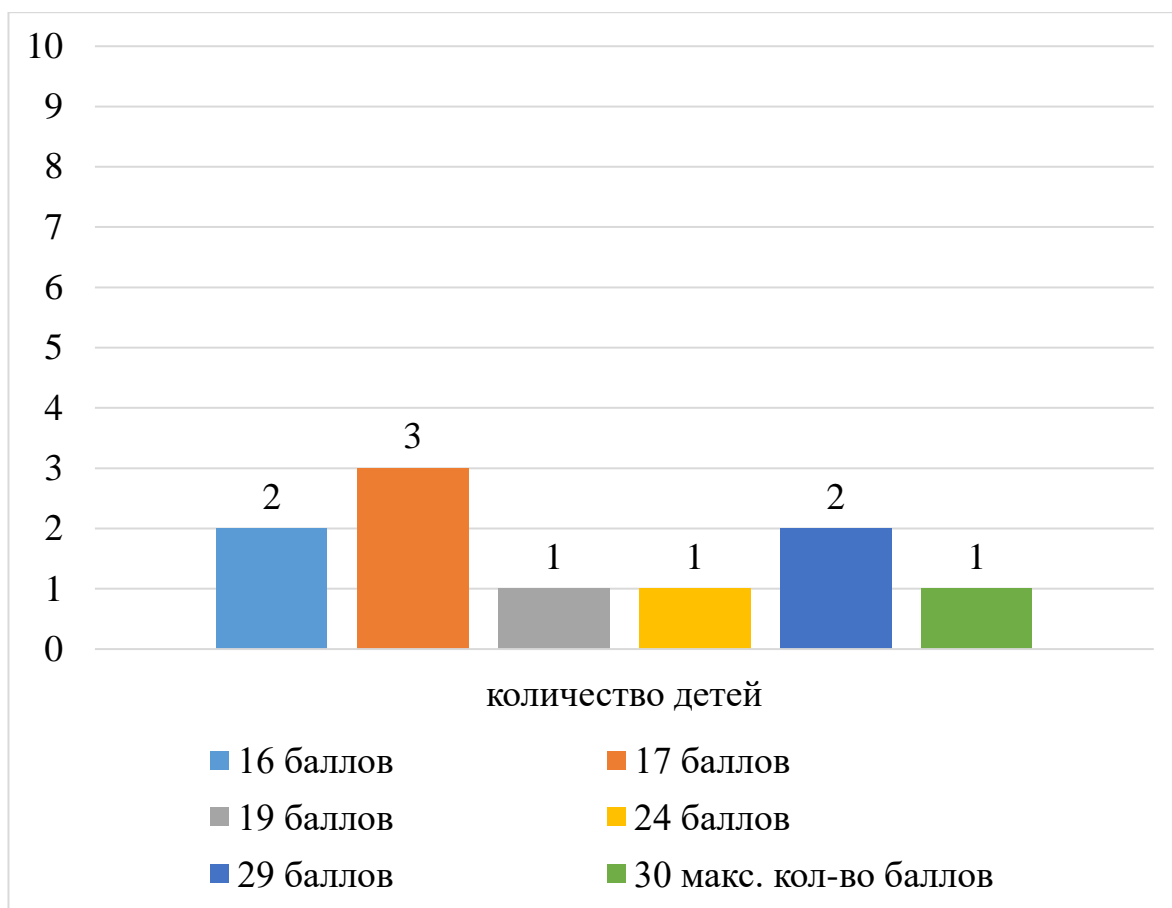


Рисунок 13 Выполнение первого задания серии 4 - «Обследование временных представлений»

Первое задание из серии 4 «Обследование временных представлений» подразумевало под собой выявление способности детей ориентироваться во времени суток. По результатам обследования нами было замечено, что детьми не усвоены понятия времени суток. Дети совершали ошибки в выборе картинок с заданными частями суток, а также ошибались в задании, где необходимо было разложить картинки с изображением времен суток по порядку. У детей не сформированы представления о последовательности времен суток.

Исходя из рисунка 13, можно сделать вывод о том, что данный навык сформирован на средних и выше уровнях, но недостаточно автоматизирован. Из этого следует, что задания на развитие и автоматизацию данного процесса будут актуальны.

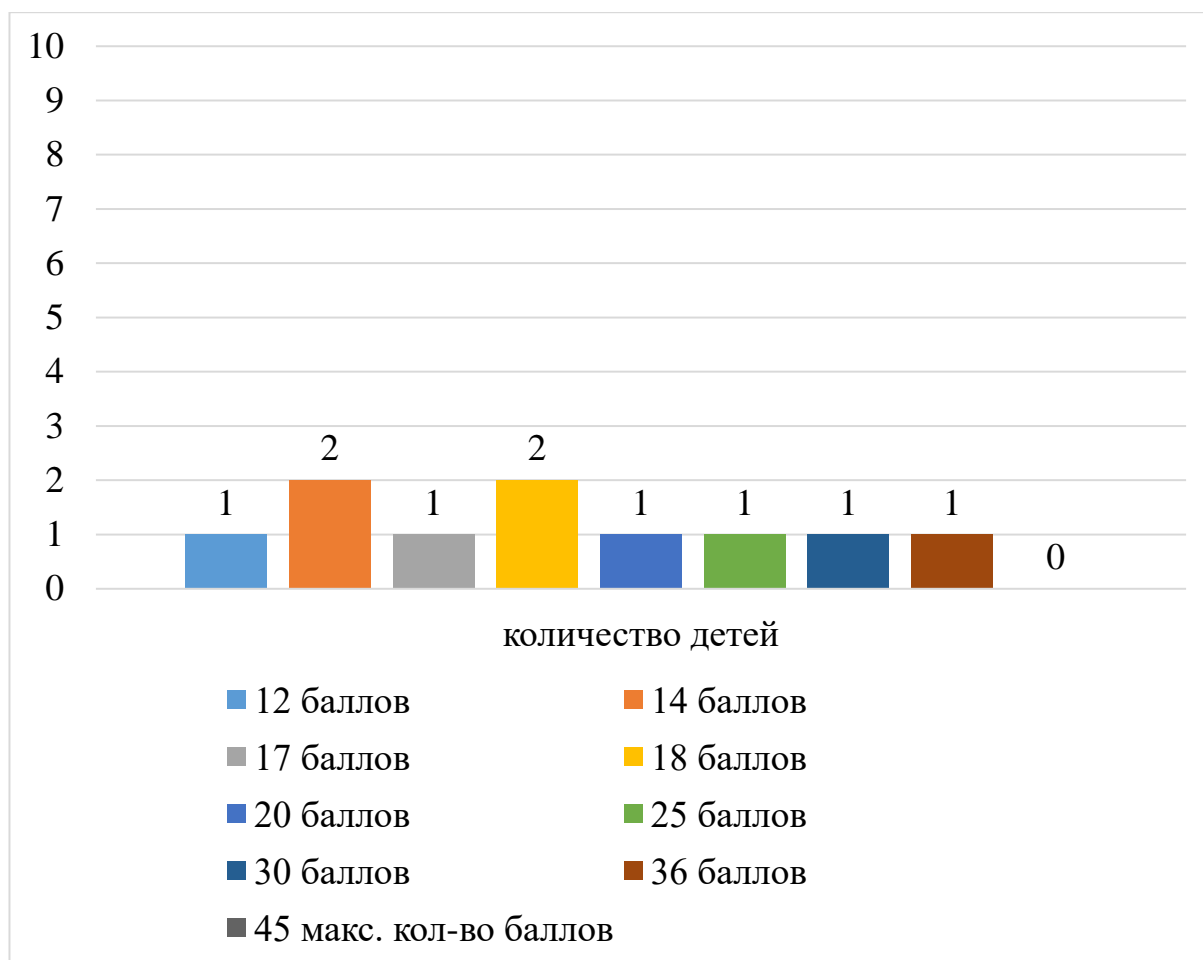


Рисунок 14 Выполнения второго задания серии 4 - «Представление о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра»

Второе задание в серии 4 «Обследование временных представлений» направлено на обследование сформированности представлений о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра». Вопросы были направлены как на понимание, так и на применение данных временных категорий в контекстной речи. Никто из учащихся не набрал максимального количества баллов, что указывает на недостаток сформированности данной категории. Все без исключения дети допускали ошибки в применении понятий «вчера», «сегодня», «завтра», поэтому использование данного вида заданий в разрабатываемую серию занятий в рамках проекта «Я и всё вокруг меня» обосновано.

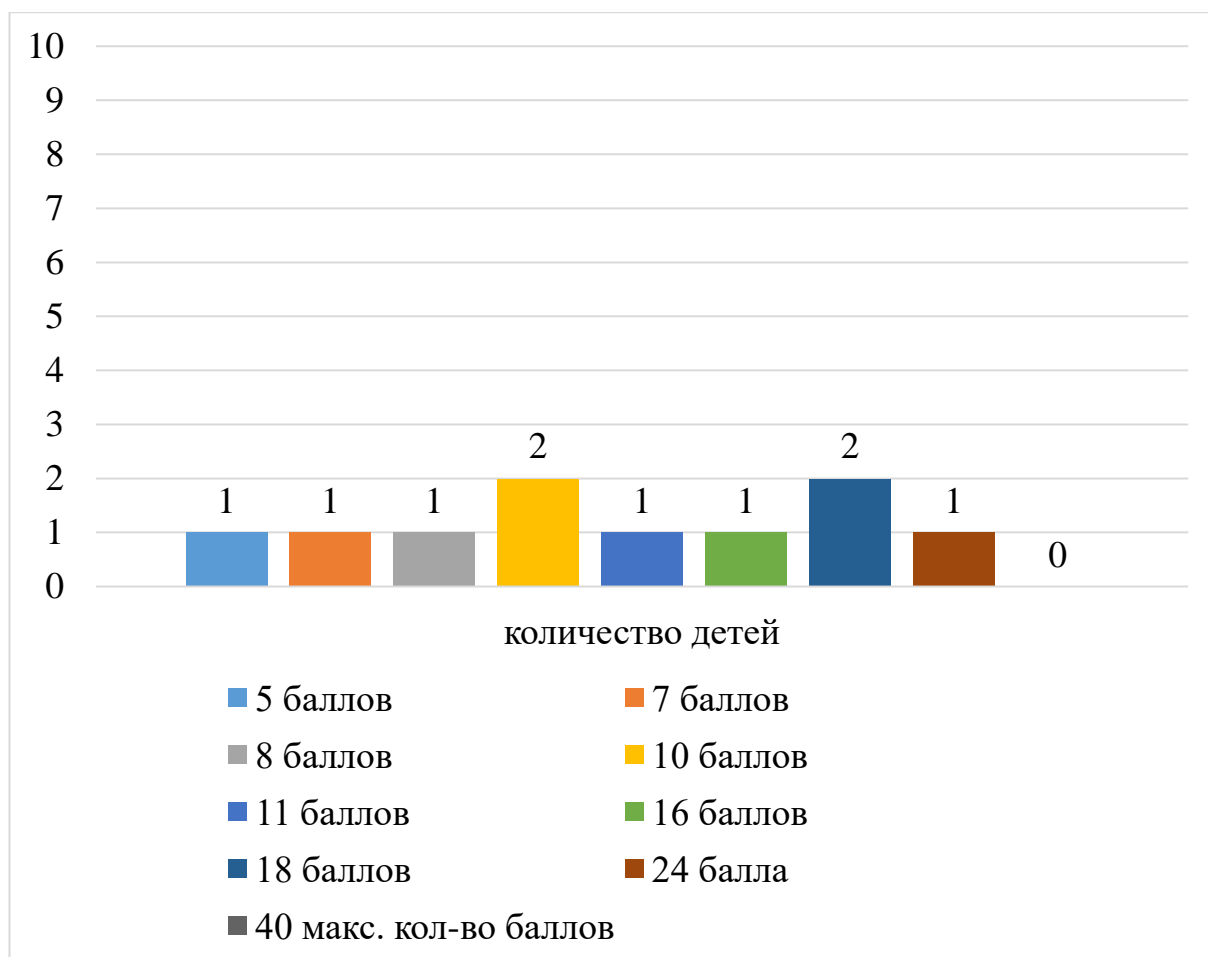


Рисунок 15 Выполнение третьего задания серии 4 - «Представление о временах года»

Третье задание из серии 4 «Обследование временных представлений» было направлено на диагностику усвоения представлений о временах года. Учащиеся продемонстрировали показатели ниже среднего. Такие данные говорят о низком уровне сформированности данной категории временных представлений. Детям было сложно актуализировать знания о временах года, составить последовательность этих периодов. Наибольшую сложность вызвали задания, требующие оперирования понятиями во внутренней речи, названия того, что бывает до и после. Поэтому данные задания будут обоснованно включены в серию занятий в рамках проекта «Я и всё вокруг меня».

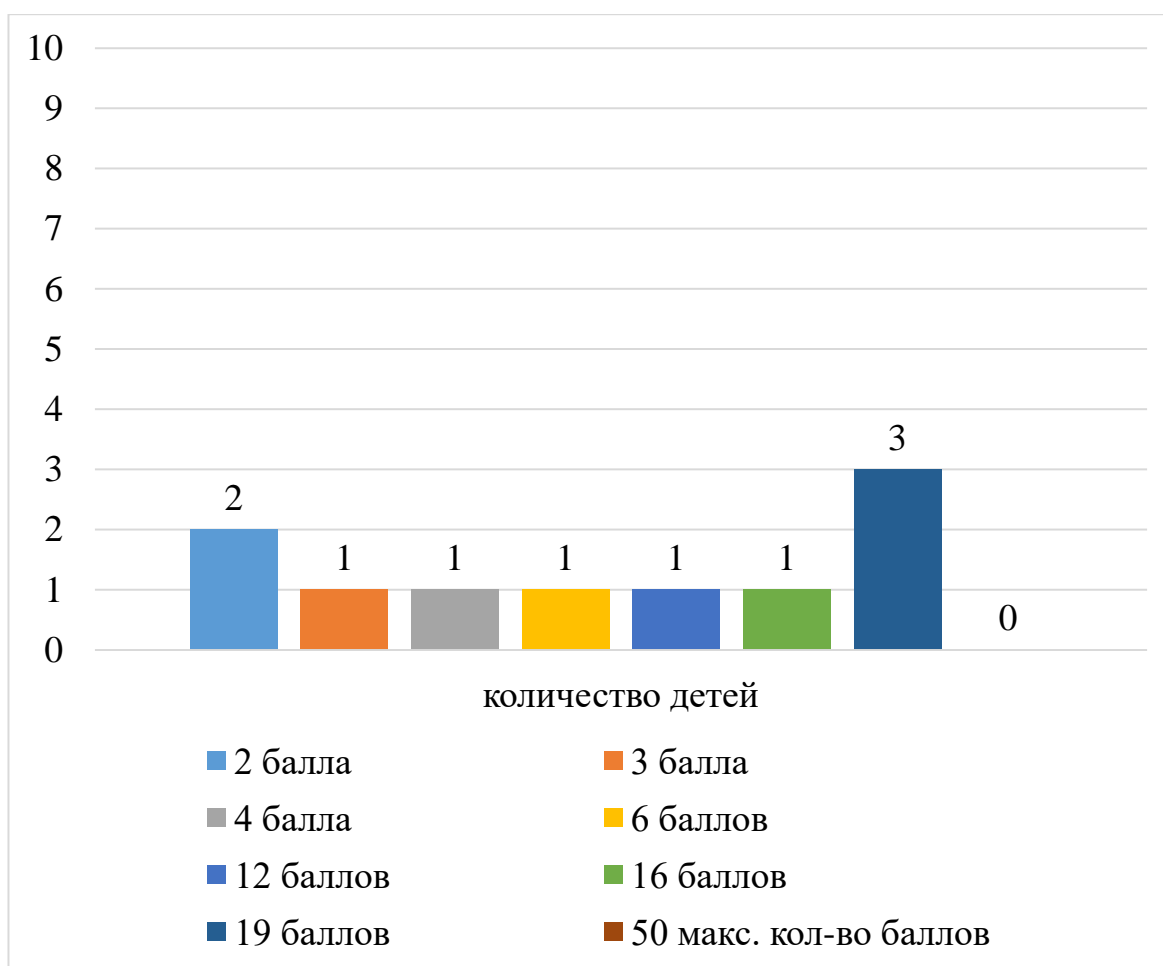


Рисунок 16 Выполнение четвертого задания серии 4 - «Представление о месяцах»

Четвертое задание из серии 4 «Обследование временных представлений» заключалось в обследовании сформированности представлений о месяцах года. Это задание из данной серии оказалось одним из самых сложных, об этом свидетельствуют данные на графиках. Все ученики набрали количество баллов, не достигающее половины из возможных. Дети не знают месяца, не классифицируют их по временам года. Ученики нуждаются в формировании и развитии представлений о месяцах.

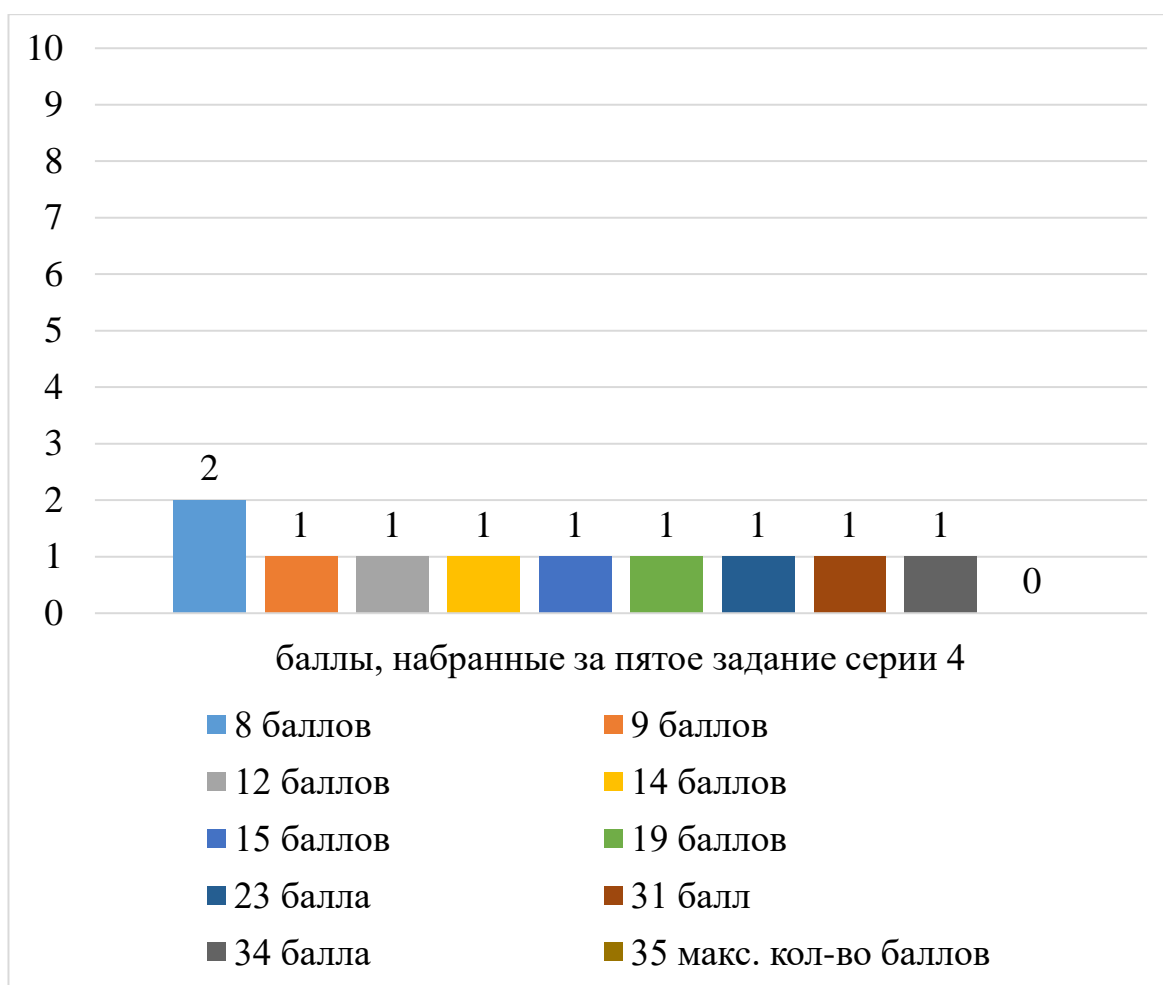


Рисунок 17 Выполнение пятого задания серии 4 - «Представление о днях недели»

Пятое задание из серии 4 «Обследование временных представлений» было направлено на выявление сформированности уровня знаний детей о днях недели. Из рисунка 17 видно, что дети находятся на разных уровнях сформированности данных временных представлений, из этого следует, что в последующей коррекционной работе необходимо будет придерживаться принципу индивидуального подхода к каждому ученику, чтобы восполнить дефицит знаний.

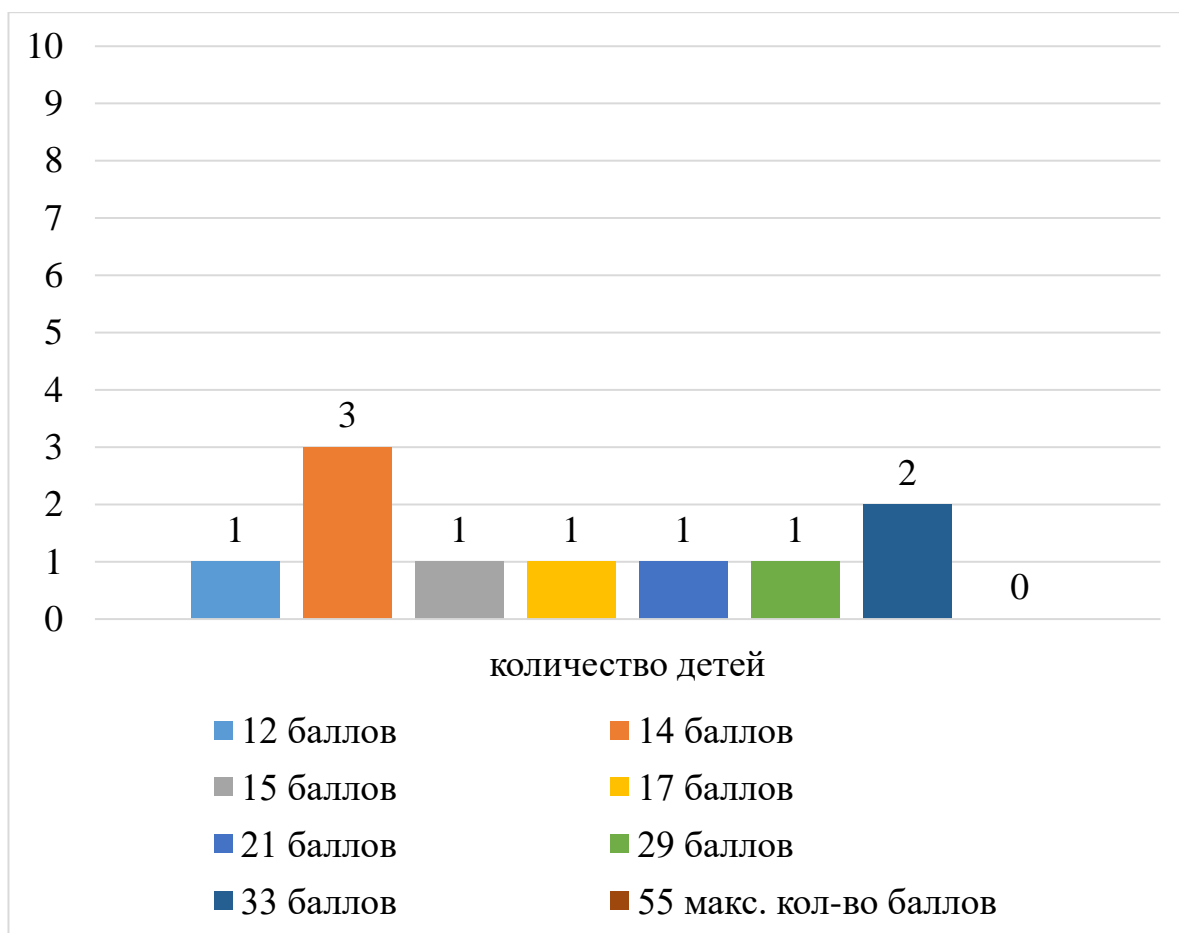


Рисунок 18 Выполнения шестого задания серии 4 - «Представление о мерах времени на часах»

Шестое задание из серии 4 «Обследование временных представлений» было направлено на выявление уровня знаний о мерах времени на часах. Представление о мерах времени подразумевает под собой изучение понимания времени и ориентировки детей в нём. Дети продемонстрировали дефицит знаний по определению времени по механическим часам (макеты часов).

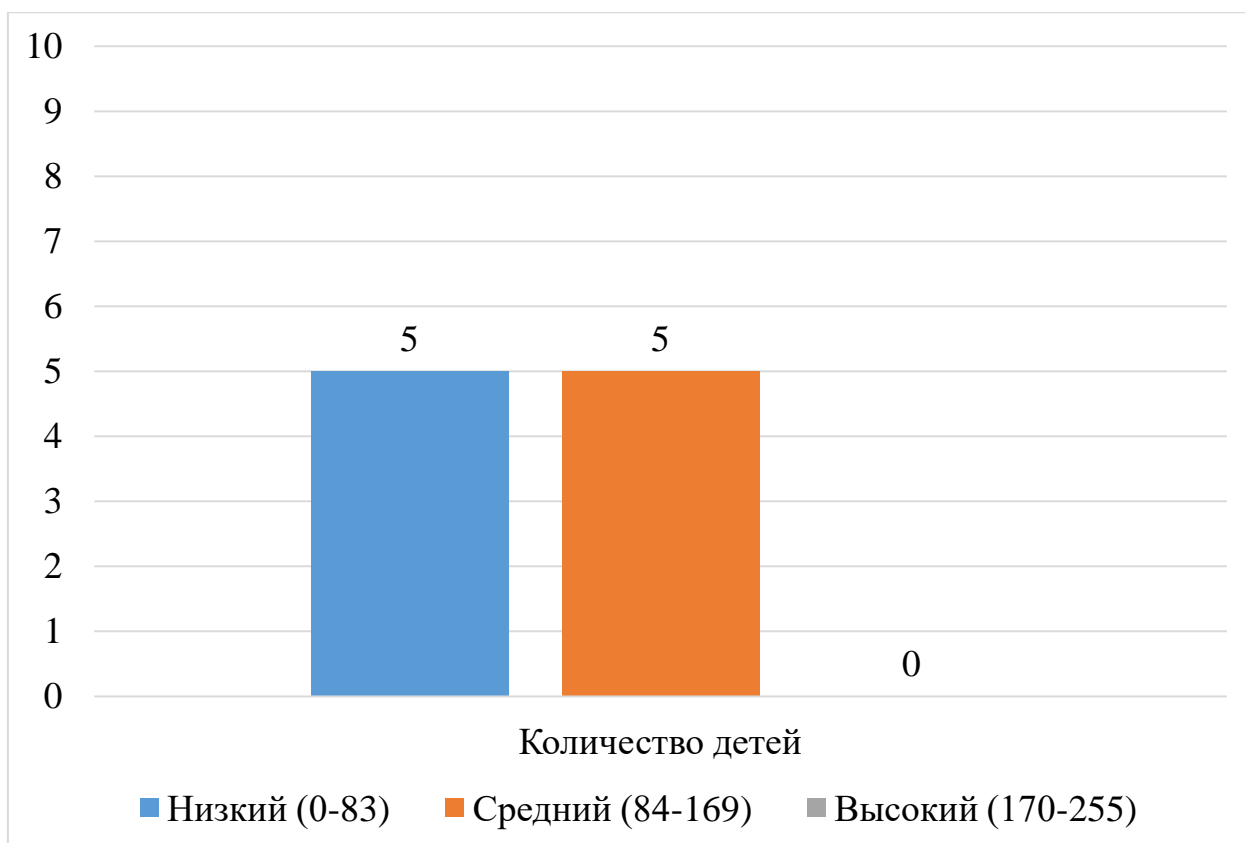


Рисунок 19 Уровни успешности выполнения заданий серии 4

Ребёнок 1 с речевым заключением: ОНР Шуровня, смешенная дисграфия, по результатам выполнения заданий серии 4 «Обследование временных представлений», набрал 60 баллов, что относит его к числу учеников (5), соответствующих низкому уровню успешности выполнения заданий. В задании 1, данной серии, «Обследование временных представлений», необходимо было ответить на 6 вопросов, включающих в себя работу с картинным материалом (Приложение Б), а также устные ответы. За 1 задание ребёнок набрал 17 баллов из возможных 30- таким образом, мы делаем вывод, что у ребёнка недостаточные знания о временах суток.

Второе задание «Представления о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра» включало в себя 9 вопросов, представляющее из себя 6 вопросов, где необходимо закончить предложение, и 3 вопроса с ошибкой, которую необходимо выявить и исправить. Набрано 14 баллов из возможных 45 – такой низкий показатель свидетельствует о несформированности понятий,

обозначающих прошедшее, настоящее и будущее времена. Третье задание данной серии «Представления о временах года». Ребёнок набрал 5 баллов из 40. Задание состоит из 8 вопросов, включает в себя работу с картинным материалом (Приложение Б). Низкий показатель выполнения задания свидетельствует о несформированности представлений о временах года и требует развития.

Четвертое задание «Представления о месяцах» состоит из 10 вопросов, включает работу с картинным материалом (Приложение Б). Ребёнок набрал 2 балла из 50. Таким образом, можно говорить о полной несформированности представлений о месяцах.

Пятое задание «Представления о днях недели» было оценено в 8 баллов, максимальное количество баллов 50. Задание состоит из 7 вопросов и включает в себя задание с картинным материалом (разложи карточки со всеми днями недели по порядку) (Приложение Б). Он имеет поверхностные представления о днях недели и нуждается в их формировании.

Шестое задание, по нашему мнению, самое сложное для выполнения школьниками, состоит из 11 вопросов на тему «представления о мерах времени на часах». Большинство заданий имеют практическую направленность, включающие работу с дидактическим материалом (часы) (Приложение Б), где детям самостоятельно необходимо выставлять разные стрелки на заданное логопедом время. Ребенок был неуспешен в данном задании и набрал 14 из 55 возможных баллов. Во всех заданиях данной серии отмечается увеличенный латентный период ответа, затруднения даже при оказании помощи взрослого, а также отказ от выполнения заданий.

Ниже представлены результаты обучающихся при выполнении заданий серий 3 и 4:

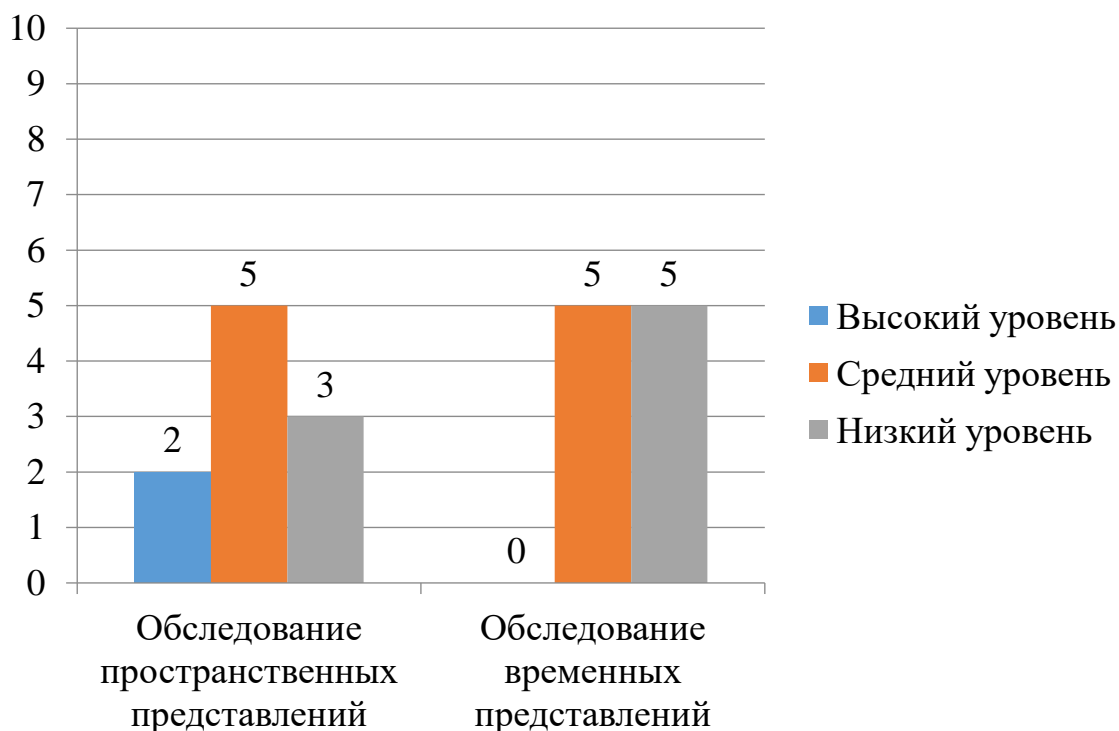


Рисунок 20 Успешность выполнения заданий по обследованию пространственных (серия 3) и временных (серия 4) представлений

Из рисунка 20 мы можем увидеть успешность выполнения заданий при обследовании пространственных и временных представлений. Обследование было произведено с участием обучающихся 3 «Е» класса с нарушением письма. Возраст учащихся составлял 9-12 лет (10 человек).

Результаты обследования можно интерпретировать следующим образом: при проведении тестов серии 3 (пространственные представления), состоящей из 6 заданий, два человека набрали количество баллов, соответствующее высокому уровню сформированности пространственных представлений (от 204 до 305 баллов), а именно 236 и 241 балл. Пять человек, что составляет 50 % респондентов, набрали от 102 до 203 баллов, а именно: 2 человека набрали по 125 баллов, 1 человек набрал 143 балла, 1 – 154 балла и 1 – 182, эти показатели соответствуют среднему уровню сформированности пространственных представлений. Трое учеников, что соответствует 1/3 участников экспериментальной группы, набрали количество баллов, соотносящихся с низким уровнем сформированности пространственных

представлений (от 0 до 101). Таким образом, 2 ученика набрали 97 баллов и 1 ученик 98 баллов.

Данные по уровню сформированности пространственных представлений у каждого респондента приведены в виде таблицы, которая представлена в Приложении Е (рисунок 1).

При выполнении пробы из серии 4 (временные представления) никто из детей не набрал достаточное количество баллов, соответствующих высокому уровню (170-255 баллов). Половина респондентов (5 человек) набрали от 84 до 169 баллов, а именно: 1 ребёнок набрал 93 балла, 1 – 119 баллов, 1- 163, и 1 человек набрал 169 баллов, эти показатели соответствуют среднему уровню сформированности временных представлений. Другая половина испытуемых (5 человек) набрали от 0 до 83 баллов, что соответствует низкому уровню сформированности временных представлений. Таким образом, самый низкий результат – 60 баллов (набрал 1 ученик), по 1 ученику набрали 70, 73, 77 и 83 баллов.

Данные по уровню сформированности временных представлений у каждого участника экспериментальной группы представлены в таблице, находящейся в Приложении Е (Таблица 2).

Основываясь на результатах исследования, мы приходим к выводу о том, что пространственно-временные представления у детей с нарушением письма недостаточно сформированы и в должной мере не закреплены, из чего следует, что детям необходима коррекционная работа по совершенствованию пространственно-временных представлений с учителем-логопедом.

Выводы по первой главе

В теоретической части исследования мы проследили развитие проблемы формирования пространственно-временных представлений у третьеклассников с общим недоразвитием речи III уровня, имеющих нарушения письма. На современном этапе исследования проблемы

формирования пространственно-временных представлений существует несколько методов, за основу нашей работы были взяты комплексный подход к организации обследования пространственно-временных представлений (О.Б. Иншакова, А.М. Колесникова); положение о преодолении дисграфии с точки зрения нейропсихологического подхода (Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева); положение о коррекционном обучении школьников с нарушениями чтения и письма (И.Н. Садовникова), а также методика формирования пространственных представлений у детей младшего школьного возраста (Н.Я. Семаго). Этот выбор объясняется актуальным положением научной проблемы и особенностями нозологической группы данной категории детей.

Также в рамках преддипломного исследования нами было проведено обследование уровня сформированности пространственно-временных представлений у 10 детей третьих классов, имеющих нарушения письма. По результатам которого мы выявили низкий уровень сформированности пространственно-временных представлений у данной группы детей. Это подтвердило актуальность и значимость разрабатываемой нами проектной работы.

ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА «ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ТРЕТЬИХ КЛАССОВ, ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ ПИСЬМА»

2.1. Паспорт и жизненный цикл проекта

Область практики: коррекционная педагогика (логопедия, дефектология).

Адресная направленность: учителя-логопеды, работающие с детьми третьих классов, имеющими нарушения письменной речи.

Проблема, которую должен решить данный проект: недостаточность дидактического материала, направленного на формирование пространственных и временных представлений у учащихся третьих классов с нарушениями письма.

Потребитель (потребители) проекта, выигрывающие от его реализации: учащиеся третьих классов, имеющие нарушения письма, учителя-логопеды, работающие с учащимися третьих классов, имеющими нарушения письма.

Параметрическое описание целей проекта:

✓ Разработка серии занятий, направленной на выявление и формирование пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов с нарушениями письма;

✓ Апробация заданий из разработанной серии занятий на базе Муниципальной бюджетной общеобразовательной средней школы города Красноярск.

✓ Достижение положительной динамики формирования пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов с нарушениями письма.

Способ (технология), при помощи которой будет реализован проект: адаптация протокола обследования для учеников третьих, имеющих

нарушения письма, подбор и компоновка наглядности, адаптация инструкций, подбор заданий и упражнений серии занятий, проведение циклов занятий с детьми экспериментальной группы с использованием продукта проекта.

Преимущества нашего проекта по сравнению с аналогами: наличие разноуровневых заданий, объём пособия рассчитанный на полгода, еженедельных занятий, сопровождение каждого занятия наглядным материалом, наличие адаптированных инструкций в соответствии с возрастной и нозологической группой школьников, формат разработанной серии занятий, позволяющий выполнять задания с высоким уровнем наглядности как в классе, так и в форме домашнего задания.

Допущения проекта:

- ✓ Возраст учеников, входящих в экспериментальную группу, должен быть 9-10 лет;
- ✓ Нозологические особенности участников: нарушения письменной речи;
- ✓ Сроки реализации, заложенные в календарном плане, не должны быть подвергнуты существенным изменениям. А именно: с сентября по май.
- ✓ В зависимости от результатов апробации необходимо своевременно скорректировать содержательную сторону проекта.

Ограничения проекта:

В рамках современной острой эпидемиологической обстановки реализации проекта могут препятствовать введённые меры в целях профилактики и направленные на ограничение физических контактов в виде дистанционного обучения, либо длительных и незапланированных каникул, а также уход на больничный одной из сторон проекта.

Ориентировочный бюджет проекта:

- ✓ Затраты на цветную печать - 94 страницы (1 страница цветной печати обозначается стоимостью 10 рублей);
- ✓ Брошюрование на пластиковую пружину - 200 рублей;

- ✓ Ламинирование страниц Лэпбука – 20 страниц (1 страница ламинирования обозначается стоимостью 15 рублей);
- ✓ Крепление картинок к страницам Лэпбука посредством липучек – 180 рублей;
- ✓ Методическое пособие «Макет часов» - 289 рублей;
- ✓ Таким образом, затраты составят порядка 2000 рублей.

Авторство проектной идеи принадлежит проектантам и научному руководителю.

Характеристика целевой группы: обучающиеся третьих классов, имеющие нарушения письма.

Медицинская и психолого-педагогическая характеристика. В предпроектном исследовании и апробации задействованы 10 учеников третьих классов, обучающихся по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для детей с ТНР (вариант 5.1). Классный руководитель указывает на крайне низкую динамику усвоения и развития навыков письма. По данным учителя-логопеда на начало года у всех детей экспериментальной группы наблюдаются стойкие нарушения как устной, так и письменной речи.

Место реализации: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа города Красноярска.

Ресурсное обеспечение: классы для проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, канцелярские принадлежности, принтер (черно-белая и цветная печать).

Календарный план реализации проекта:

Содержание этапа	Календарные сроки
Определение проектной идеи. Изучение методов обследования, направленных на выявление сформированности пространственно-	Сентябрь 2020 г.

<p>временных представлений у учащихся третьих классов, имеющих нарушения письма.</p> <p>Подготовка к предпроектному исследованию.</p>	
<p>Предпроектное исследование. Разработка протокола обследования по обследованию сформированности пространственно-временных представлений. Проведение диагностики сформированности пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов, имеющих нарушения письма. Анализ результатов обследования.</p>	Октябрь-ноябрь 2020 г.
<p>Разработка плана работы по развитию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма. Подбор заданий и упражнений для разработки серии занятий.</p>	Декабрь 2020 г.
<p>Апробация продукта проекта «Я и всё вокруг меня» специалистами образовательной организации.</p>	Январь- март 2021 г.
<p>Проведение проектантами контрольного среза.</p>	Март 2021г.

Структурирование, корректировка и оформление продукта проекта.	Апрель-май 2021 г.
--	--------------------

2.2. Описание продукта проекта

Продуктом проекта является серия занятий, направленная на формирование пространственно-временных представлений у детей с нарушением письма (далее СЗ) «Я и всё вокруг меня» (Приложение Д).

В СЗ «Я и всё вокруг меня» включены:

- план работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, рассчитанный на полгода еженедельных занятий и включающий в себя приложения с наглядным и/или раздаточным материалом;
- сборник практических упражнений по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня» -Лэпбук.

В СЗ входят 2 главы, каждая состоит из 4 этапов. Глава 1 направлена на формирование субъективных ощущений пространства и пространственных представлений, а глава 2 на формирование субъективных ощущений течения времени и временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма. Рекомендуемая форма занятий- индивидуальная или подгрупповая, частота проведения занятий по данному пособию - 1 раз в неделю. Структура занятия не претерпевает изменений: занятие состоит из организационного, основного и заключительного этапов. При этом в плане работы, а также в рекомендациях учителю-логопеду не предусматривается готовых конспектов занятий. Данная СЗ подразумевает под собой сборник практических заданий с адаптированными инструкциями, которые могут быть

применены на усмотрение специалиста на одном или нескольких этапах логопедического занятия, что дает возможность интегрировать предложенных заданий в структуру занятия, разработанного учителем-логопедом.

СЗ разработана для обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в частности нарушение формирования пространственно-временных представлений.

Сложности в освоении пространства у детей выражаются в нарушении зрительно-пространственного анализа и синтеза [25]. Отмечается это:

1. В сложностях понимания сторон (правая, левая) на себе и зеркально.
2. В недостаточной визуализации пространственных и объемных фигур. Что в свою очередь оказывает непосредственное влияние на усвоение значений пространственных предлогов.
3. Неустойчивость оптико-пространственного образа буквы.

Ориентация во времени у детей данной нозологической группы происходит в значительно замедленном или искаженном виде, не носит систематизированного характера. Представления о времени в их сознании существуют фрагментарно и с низкой степенью осознанности. Из-за того, что ребёнок не соотносит временные ощущения с объективными реалиями, он живет в собственных представлениях, не разделяя понятий будущего и прошедшего времени, осознавая лишь настоящее, происходящее прямо сейчас, и слово на данный момент не соотносится с физической мерой времени [26].

Формирование осознанного применения пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов с нарушениями письма является генеральной целью СЗ.

Очень важно при реализации данной цели гармонично ввести понятия времени и пространства сначала в устную речь, после чего в нарушенную у детей письменную. Достичь этого можно посредством решения ряда неречевых и речевых задач, которые в свою очередь подразделяются на задачи

по работе над пространственными понятиями и представлениями, временными и общие задачи.

Основные задачи по развитию пространственных представлений и понятий:

- Составление грамматических конструкций, которые будут выражать отношения между предметами;
- Понимание и осознанное употребление в речи пространственных предлогов и наречий;
- Планомерное и последовательное обучение ориентировки на плоскости и в схеме тела.

Основными задачами по развитию временных представлений и понятий являются:

- Формирование и развитие первичной практической ориентировки во времени;
- Осознанное использование отдельных временных эталонов (сутки, неделя, год);
- Формирование и развития представлений и понятий о некоторых свойствах времени (одномерность, текучесть, необратимость и периодичность) [26].

Общими задачами являются:

- Формирование умения действовать по инструкции;
- Формирование интереса к речевой и учебной деятельности;
- Развитие коммуникативных навыков.

Достоинства СЗ заключаются в:

- Пополнении базы методического и дидактического материала, направленного на формирование пространственных и временных представлений у учащихся третьего класса с нарушениями письма.

- Примерно 95% заданий являются авторскими, что гарантирует проверенную опытом эффективность их применения (все заимствования

имеют ссылку на источник). При разработке наглядности и инструкций произведена адаптация, редакция и компоновка материала.

Актуальность СЗ «Я и всё вокруг меня» обусловлено практической необходимостью развития временно-пространственных представлений у учащихся третьих классов с нарушениями письма, подтвержденная исследованиями таких авторов, как О.Б. Иншакова, А.М. Колесникова «Пространственно-временные представления» [8], И.Н. Садовникова [33] и Л.С. Цветкова [44], Н.М. Пылаева, Т.В. Ахутина и др.

СЗ «Я и всё вокруг меня» построена в соответствии с принципом от простого к сложному, от понимания к говорению и затем к письменной речи, от практического применения к теоретическому осмыслению.

В СЗ выделено две главы:

- Глава 1 содержит задания по формированию у детей субъективных ощущений пространства и пространственных представлений;
- Глава 2 состоит из заданий по формированию субъективных ощущений течения времени и временных представлений.

В процессе формирования пространственно-временных представлений необходимо руководствоваться принципом индивидуального подхода к каждому ребёнку, что может быть реализовано через глобальное использование продукта проекта или выборочного отбора материала-использование отдельных заданий.

Учитывая специфику младших школьников с нарушением письма, в основу СЗ заложен упрощенный вид симптоматического подхода - возможность объединения детей в подгруппы на основании схожих ошибок на письме, о котором говорит Е.А. Логинова [16]. Она также ссылается на задачи по коррекции дисграфии, выделенные И.Н. Садовниковой, где Ирина Николаевна одной из ведущих задач считает развитие пространственных и временных представлений. В СЗ «Я и всё вокруг меня» это реализуется через сопутствующие задачи:

- Количественное и качественное обогащение словаря;

- Усвоение сочетаемости слов и развитие навыка осознанного построения предложения с использованием пространственной и временной лексики;

- Расширение кругозора учащихся;
- Реализация межпредметных связей с математикой и чтением.

Немало важно отметить, что в основу занятий положены такие виды деятельности как: понимание, говорение, чтение, письмо, моделирование, ориентировка в пространстве и времени. Достоинством же продукта проекта являются учебный вид деятельности, как ведущий в данном возрасте, с элементами игры, чтобы подкрепить интерес учащихся к коррекционно-развивающему процессу, а также яркий наглядный материал, который помимо основной его задачи, также позволяет физически взаимодействовать с предметами пространства.

В основу СЗ «Я и всё вокруг меня» положен ряд общедидактических и специальных принципов:

- Принцип системности предполагает воздействие на все стороны речевой функциональной системы, в том числе на взаимосвязь пространственно-временных представлений с лексической стороной речи.

- Принцип развития заключается в подборе заданий, находящихся в зоне ближайшего развития ребёнка с постепенным усложнением.

- Учет ведущего вида деятельности- задания в СЗ рассчитаны на возраст 9-10 лет, что подразумевает учебную деятельность как ведущую.

- Онтогенетический принцип реализуется с учетом последовательности появления форм и функций речи. Таким образом, в СЗ задания подобраны от простого к сложному: слушание, говорение, чтение, письмо.

- Принцип наглядности, который отражён в использовании картинного материала и опирается на чувственные образы ребёнка, делая материал более доступным для усвоения.

- Принцип доступности реализован через подбор и адаптацию заданий с учетом актуального и ближайшего развития детей экспериментальной группы.
- Принцип сознательности и активности реализован через подбор заданий, которые требуют от ребёнка включенности в работу и самостоятельного выполнения.
- Принцип индивидуального и дифференцированного подхода позволяют специалисту выбирать и подстраивать под конкретного ребёнка или подгруппу детей предложенные в СЗ.
- Принцип деятельностного подхода реализован через ряд заданий, в которых необходимо непосредственное манипулирование с дидактическим материалом.

Наполнение СЗ соотносится с результатами, полученными на этапе предпроектного исследования при обследовании уровня сформированности пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов, имеющих нарушения письма, и содержит задания различной сложности.

Большей частью задания, используемые в продукте проекта «Я и всё вокруг меня», взяты из пособий как отечественных корифеев коррекционной педагогики, так и специалистов-практиков, разработанные и используемые на настоящий момент для формирования пространственно-временных представлений у детей различных возрастных групп и нозологий, в том числе и у нормативно развивающихся детей. За основу предлагаемых заданий взяты упражнения других авторов [2; 8; 9; 11; 17; 21; 24; 25; 27; 28; 29; 35; 38; 39; 40; 41; 42; 44; 48; 49], которые были адаптированы с учетом особенностей учащихся третьих классов с нарушением письма, точные заимствования составляют не более 5-ти %.

Из вышесказанного следует, что СЗ «Я и всё вокруг меня» становится качественно новым продуктом, требующим апробации, результаты которой будут раскрыты в последующем параграфе.

Целью внедрения продукта стало формирование пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов с нарушением письма.

Соответствующие задачи, посредством которых происходит внедрение продукта проекта:

- Развитие понимания и осознанного употребления категорий времени.
- Формирование пространственных и временных представлений у обучающихся третьих классов с нарушением письма;
- Расширение и уточнение пространственных и временных представлений у обучающихся целевой группы;
- Выявление уровня сформированности временных представлений: уточнение и расширение соответствующего лексического запаса;
- Пропедевтическая работа по усвоению времен глагола;
- Уточнение лексического запаса детей по основным единицам времени, а также о периодах человеческого возраста;
- Определение временной последовательности каких-либо действий и событий;
- Введение соответствующей лексики в устную и письменную речь;
- Развитие различных видов ориентировки в пространстве;
- Развитие интереса к учебно-коррекционному процессу, усидчивости;
- Своевременная коррекция заданий и рекомендаций в соответствии с полученными во время апробации результатами.

Условиями реализации продукта проекта «Я и всё вокруг меня» стали:

- Методические условия- разработанные комплексы заданий с адаптированной инструкцией по их выполнению и наглядным материалом;
- Материально-технические условия- кабинет, оборудованный партами и посадочными местами, письменные принадлежности, принтер (черно-белая и цветная печать).

Апробация проектантами продукта проекта «Я и всё вокруг меня» проходила после проведенного анализа результатов обследования в декабре 2020 г. После чего апробация продукта была произведена учителем-логопедом образовательной организации с января по март 2021 г.

Апробация проводилась посредством цикла подгрупповых и индивидуальных занятий с учащимися третьего «Е» класса. При проведении подгрупповых занятий основными направлениями работы стали формирование субъективных ощущений пространства и течения времени, а также пространственных и временных представлений. Индивидуальные занятия включали в себя закрепление знаний, умений и навыков, формируемых на подгрупповых занятиях. Проводились они с детьми, у которых отмечались значительные трудности во время работы в подгруппе, таким образом дети отставали от остальных, и в индивидуальной форме им предлагались задания в соответствии с их специфическими ошибками, выявленными на диагностическом этапе, а также в процессе подгрупповой формы работы.

Подводя итоги, обращаем внимание на то, что во время апробационного периода проектантами было проведено 16 подгрупповых занятий (пример конспекта Приложение В) и по 10 индивидуальных занятий с каждым участником экспериментальной группы (пример конспекта Приложение Г). В целом, каждый учащийся из экспериментальной группы (за исключением отсутствия детей в образовательном учреждении по уважительным причинам) освоил цикл из 26-и занятий с использованием продукта СЗ «Я и всё вокруг меня».

2.3 Апробация и оценка продукта проекта

Результаты формирования временных и пространственных представлений у младших школьников экспериментальной группы были выявлены с помощью проведенного педагогами образовательной организации контрольного среза в конце периода апробации продукта на базе средней школы города Красноярск в конце марта 2021 года. Контрольный срез был проведен в виде повторного проведения диагностики по разработанным ранее протоколам.

Результаты контрольного среза показали положительную динамику в формировании у детей всех уровней: высокого, среднего и низкого уровня. Дети экспериментальной группы, относящиеся к среднему и высокому уровню, стали свободнее ориентироваться в схеме собственного тела, лучше ориентироваться в пространстве листа и в квазипространстве, стали точнее понимать и употреблять предложно-падежные конструкции, также улучшилось понимание временных представлений. Что касается детей низкого уровня, то результаты оказались менее успешными, тем не менее, обучающиеся стали также увереннее ориентироваться в реальном пространстве, схеме собственного и чужого тела, а также на плоскости листа, стали точнее понимать предложно-падежные конструкции.

Для более детального рассмотрения, приведем результаты контрольного среза в виде гистограмм. Сначала предлагаем проанализировать результаты проведенной работы на примере формирования пространственных представлений.

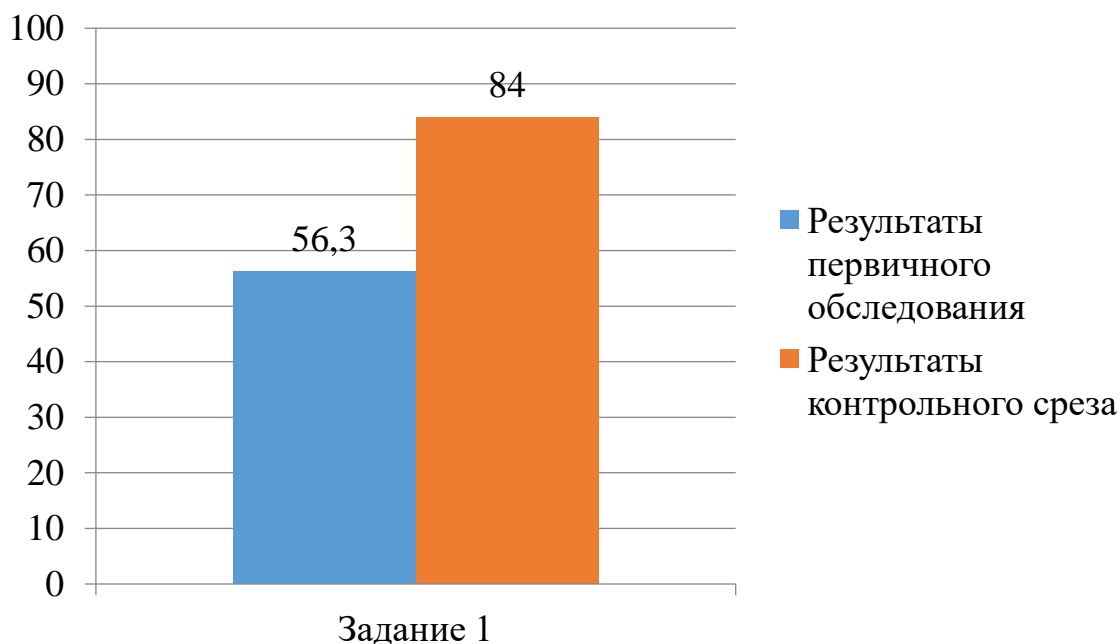


Рисунок 21 Успешность выполнения задания 1 серии 3

Из рисунка 21 видно, что средний результат детей при проведении первичного обследования в начале учебного года по первому заданию составил 56,3%, после проведенной нами работы по формированию пространственных представлений средний по классу результат по первому заданию был увеличен до 84%. Таким образом, можно говорить о приросте успеваемости по заданию 1 на 27,7 %.

Основываясь, на проделанном нами анализе результатов первичного и контрольного срезов, представленном на рисунке 21, мы можем говорить о том, что после проведенного курса занятий с использованием продукта проекта у детей были сформирован навык понимания предлогов. У детей улучшилось понимание предложных конструкций.

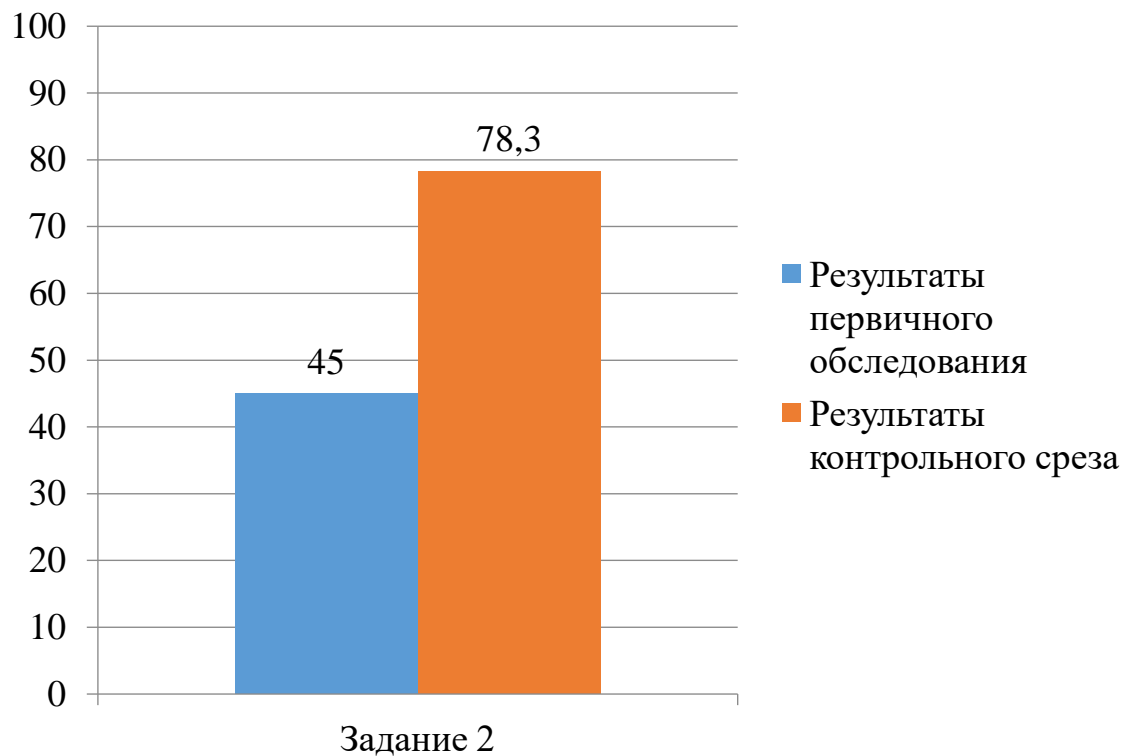


Рисунок 22 Процент успешности выполнения задания 2 серии 3

Из рисунка 22 также можно увидеть, что согласно результатам первичного обследования, средний процент правильных ответов детей составил 45%, в то время как после проведенной работы этот процент увеличился на 33,3 % и составил 78,3%.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что по сравнению с результатами первичного обследования, дети стали увереннее употреблять предложно-падежные конструкции.

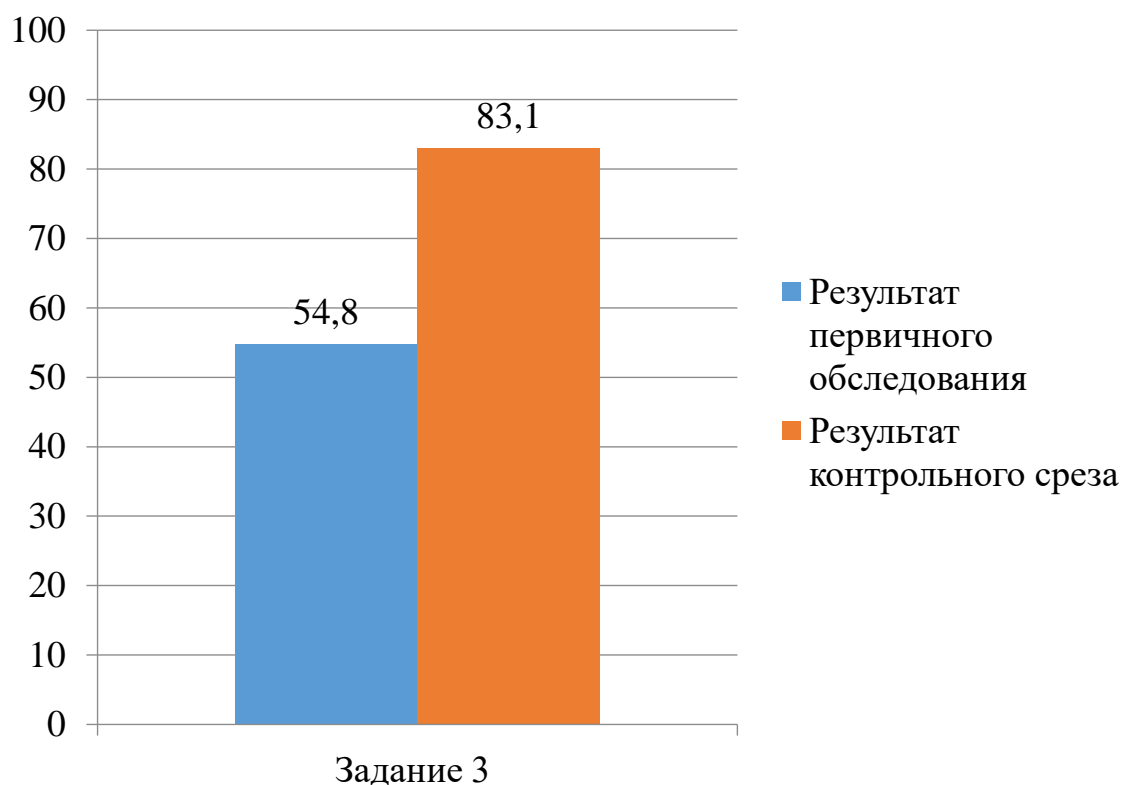


Рисунок 23 Успешность выполнения задания 3 серии 3

По результатам анализа задания 3, который представлен на рисунке 23 можно заметить также положительную динамику. Средний результат успешных ответов при первичном обследовании составил 54,8%, в то время как результат контрольного среза составил 83,1%, таким образом, прирост равен 28,3%.

Основываясь на проделанном нами анализе, можно говорить о том, что у детей сформирован навык ориентировки в «схеме» собственного тела.

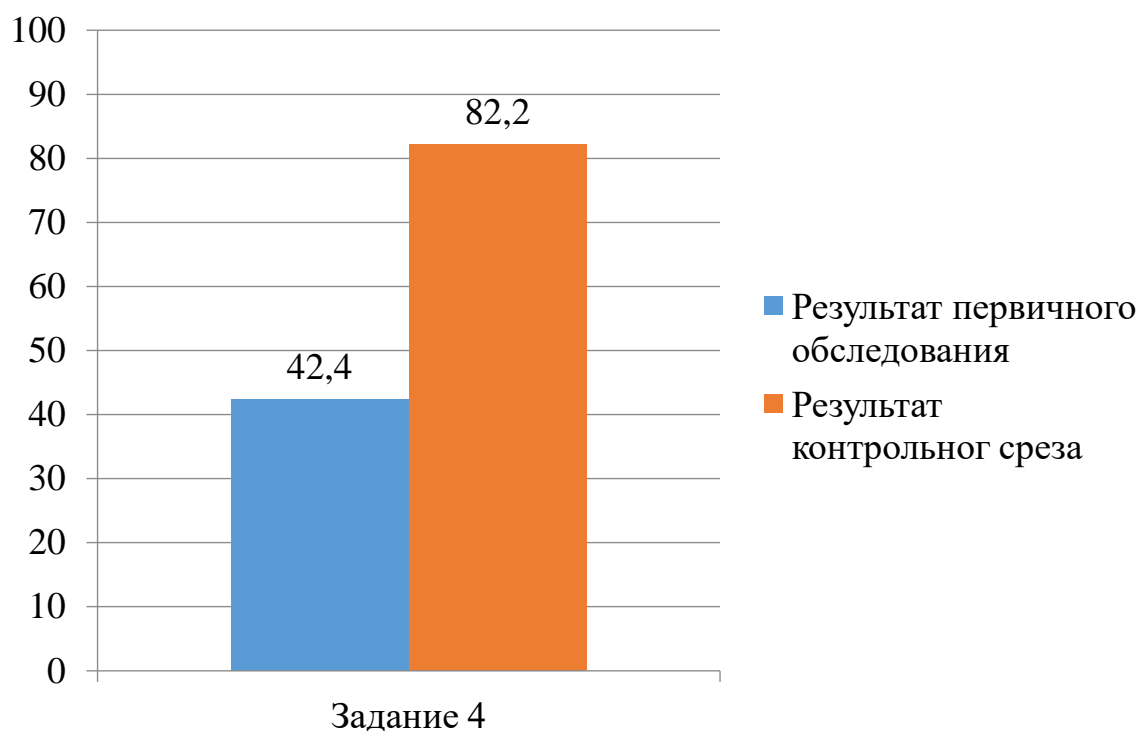


Рисунок 24 Успешность выполнения задания 4 серии 3

Рисунок 24 отражает уровень успешности выполнения задания 4 серии 3. Мы можем наблюдать прирост на 39,8%, поскольку результат первичного обследования равен 42,4% успешных ответов, в свою очередь результат контрольного среза составил 82,2% успешных ответов. Таким образом можно сделать вывод о том, что нами был сформирован навык ориентировки в «схеме тела» другого человека. Дети стали лучше понимать «схему тела» другого человека, а также стали увереннее употреблять названия частей тела.

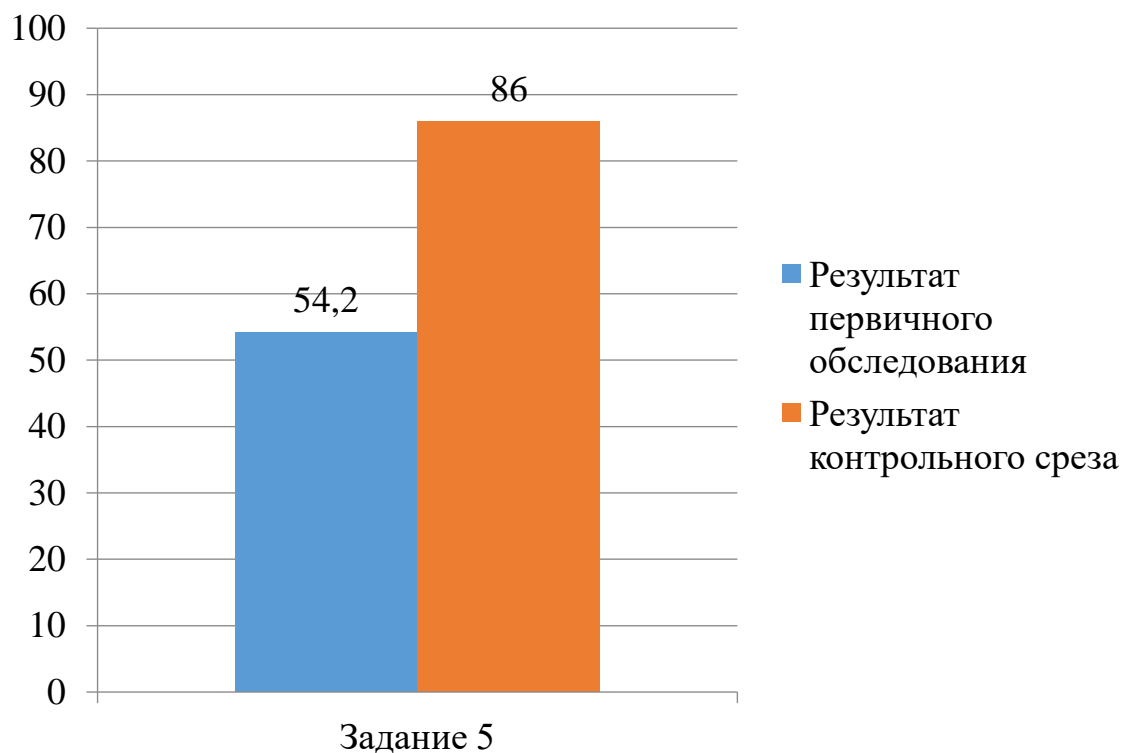


Рисунок 25 Успешность выполнения задания 5 серии 3

Результаты, представленные на рисунке 25, отражают динамику по заданию 5 серии 3, где результат первичного обследования составил 54,2% успешных ответов, а результат контрольного среза 86%. Таким образом, прирост по данному заданию равен 31,8%. В данном случае можно говорить о том, что у детей экспериментальной группы за время апробации продукта проекта был сформирован навык ориентировки на листе бумаги.

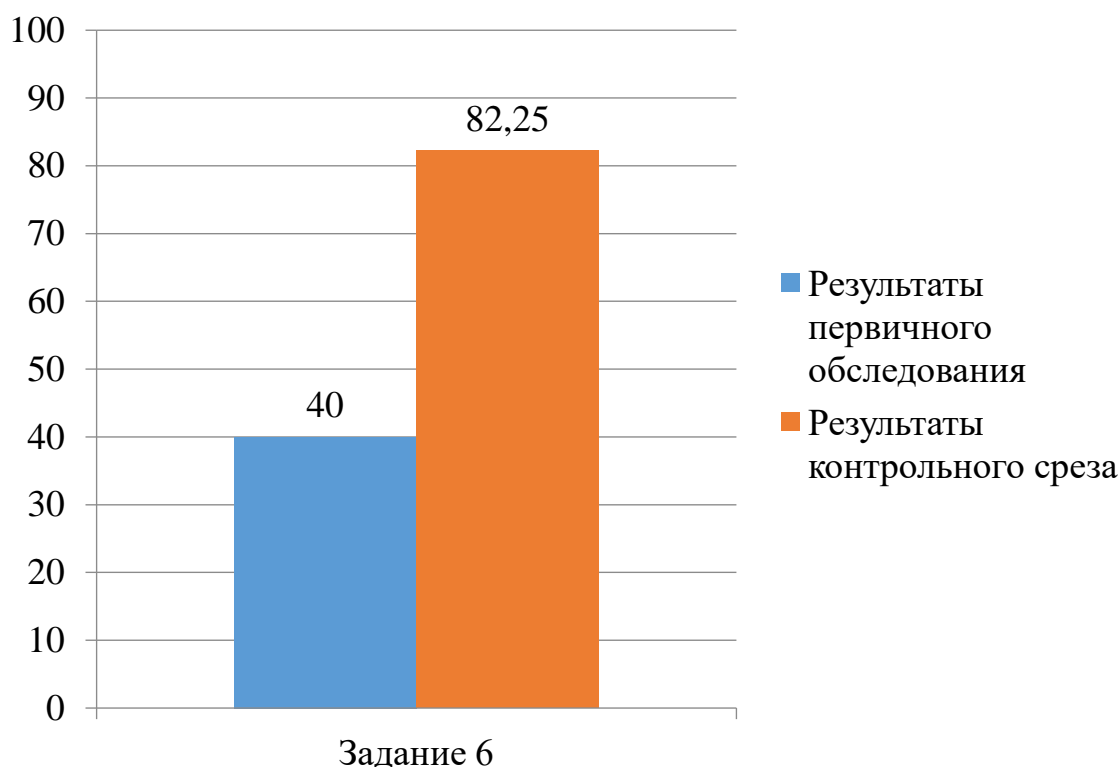


Рисунок 26 Успешность выполнения задания 6 серии 3

Рисунок 26 отражает успешность выполнения 6 задания серии 3, где результаты первичного обследования равны 40%, а результаты контрольного среза 82,25%, в свою очередь прирост составил 42,25 %. По результатам, представленным на данном рисунке, можно судить о том, что за время апробации продукта у детей был сформирован навык ориентировки на листе бумаги, перевернутом на 180 градусов.

Исходя из представленных выше результатов, можно сделать вывод, что формирование пространственных представлений проведено успешно. Средний прирост процентного соотношения составил порядка 30 % по каждому заданию.

Далее считаем необходимым продемонстрировать динамику формирования временных представлений, которая, также, как и динамика формирования пространственных представлений, будет показана в виде гистограмм.

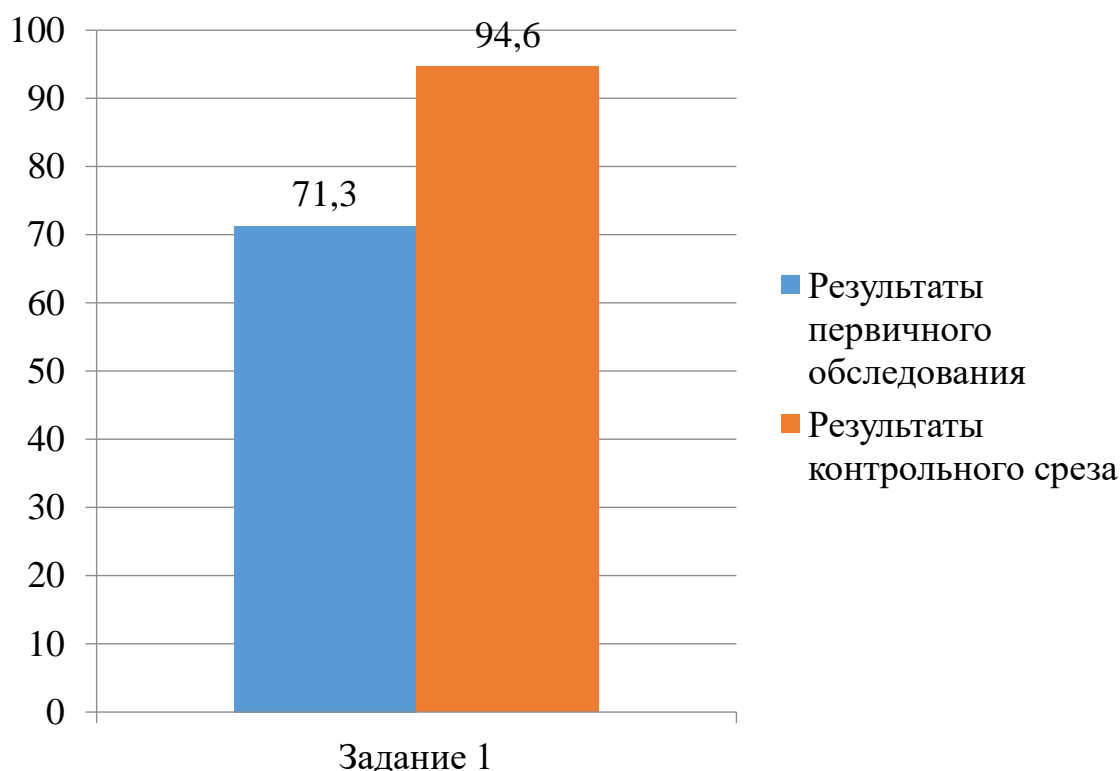


Рисунок 27 Успешность выполнения задания 1 серии 4

Из приведенного выше рисунка 27 можно сделать вывод о положительной динамике выполнения задания 1 серии 4. Результаты первичного обследования составили 71,3%, что является достаточно высоким результатом. Однако, прирост процента успешности составил 23,3%. Таким образом, результаты контрольного среза равны 94,6%. Основываясь на данных из рисунка 27, мы можем судить о том, что за время проведения курса занятий, в рамках апробации продукта проекта, дети успешно усвоили временные представления. Ученики уверенно выполняют задание на выбор картинки с изображением частей суток, а также усвоили порядок следования частей суток.

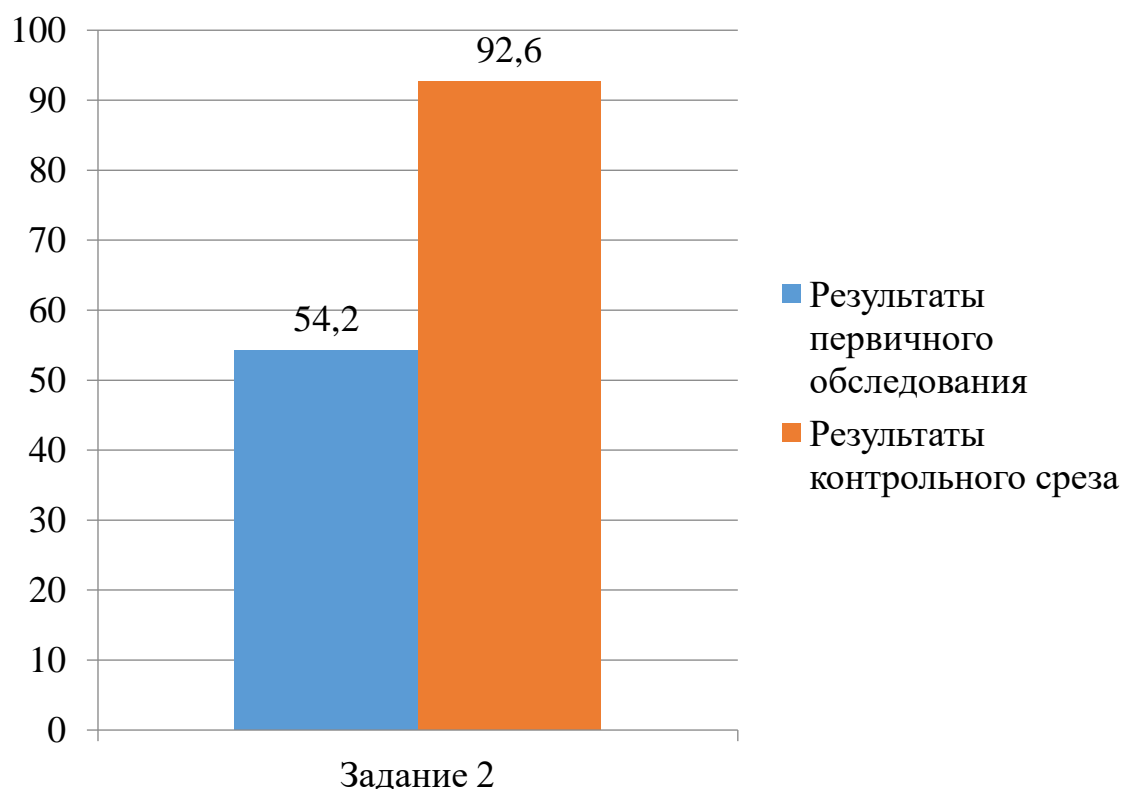


Рисунок 28 Успешность выполнения задания 2 серии 4

На рисунке 28 представлены результаты среднего значения ответов на задание 2 серии 4. Опираясь на показатели, представленные на данном рисунке, можно сделать вывод о приросте процента успешности, который равен 38,4%. Таким образом, результат первичного обследования - 54,2%, а результат контрольного среза - 92,6%. Учитывая результаты обследования, представленные на рисунке 28, можно сделать вывод о том, что представления о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

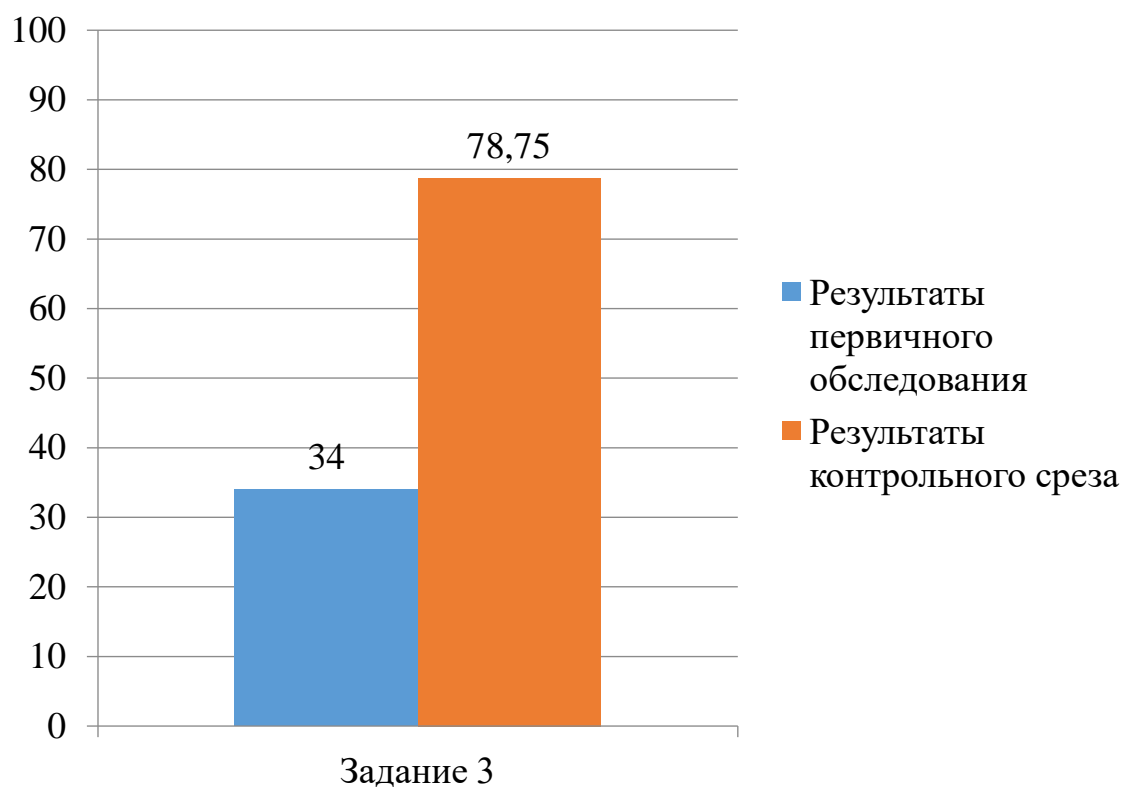


Рисунок 29 Успешность выполнения задания 3 серии 4

Рисунок 29 демонстрирует результаты выполнения задания 3 серии 4 по которому можно проследить достаточно большой процент прироста успешности выполнения данного задания учениками, он равен 44,75%. Исходя из этого, результат первичного обследования равен 34%, а результат контрольного среза - 78,75%. Таким образом, можно говорить о сформированности представлений о временах года: дети не только выучили времена года, но и запомнили их порядок.

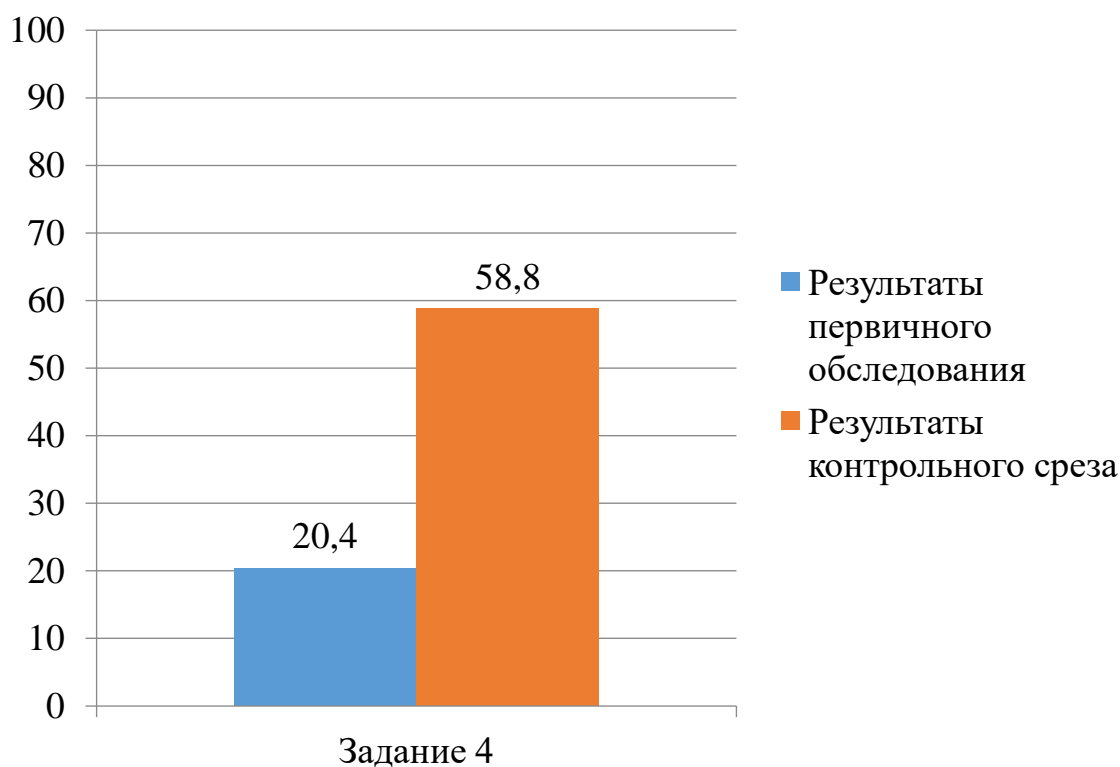


Рисунок 30 Успешность выполнения задания 4 серии 4

Проанализировав рисунок 30, можно сделать вывод, что по заданию 4 серии 4, также наблюдаются позитивные результаты. Прирост процента правильных ответов составил 38,4%. Результат первичного обследования равен 20,4%, а результат контрольного среза - 58,8. В данном случае мы можем говорить о том, что у детей, за время апробации продукта, были сформированы представления о месяцах. А именно: дети стали уверенно называть месяца, знают порядок месяцев в году.

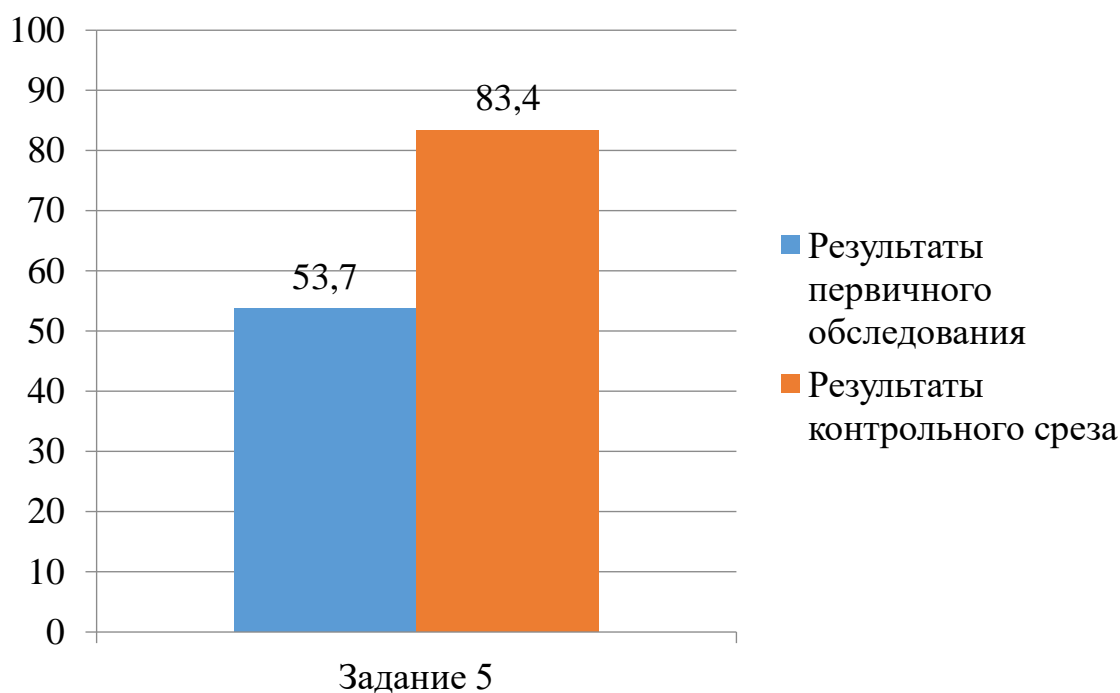


Рисунок 31 Успешность выполнения задания 5 серии 4

Из рисунка 31 мы можем наблюдать, что процент успешных ответов при проведении первичного обследования равен 53,7%, а результат контрольного среза составил 83,4% успешных ответов. Таким образом, процент прироста правильных ответов равен 29,7%. Подводя итог, можно сказать о том, что у детей были сформированы представления о днях недели. Дети усвоили не только названия всех дней недели, но и научились безошибочно называть их по порядку.

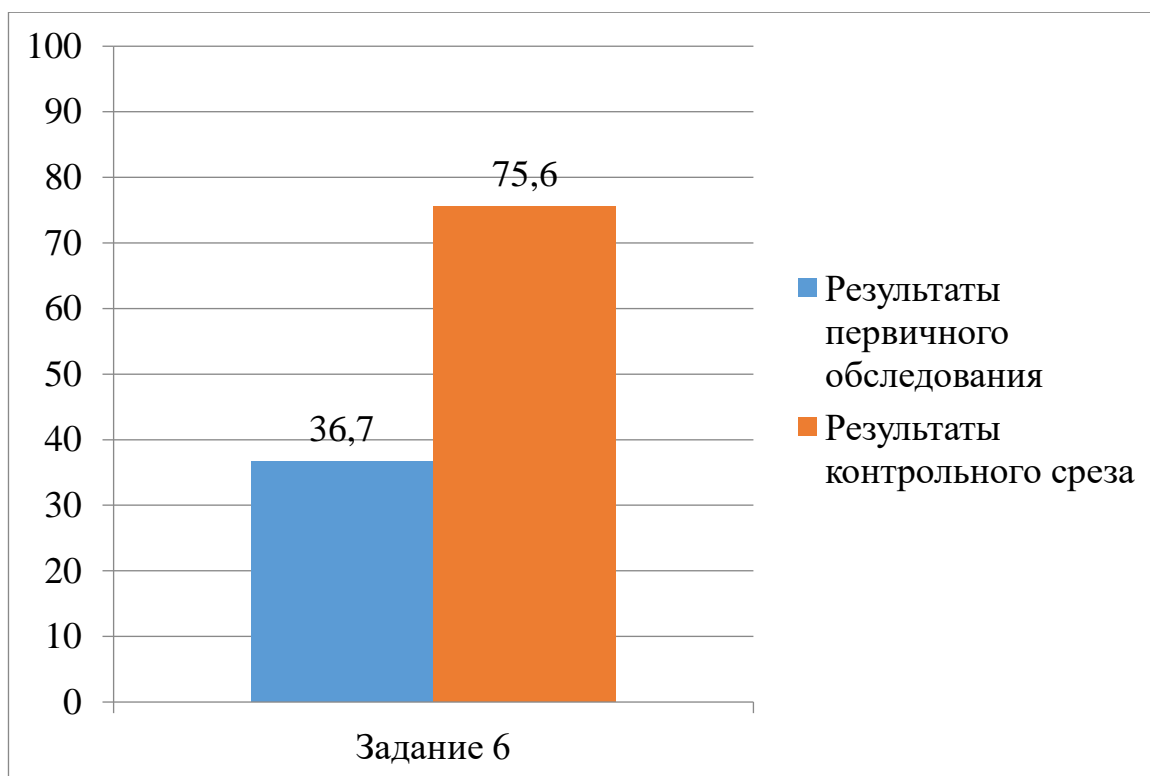


Рисунок 32 Успешность выполнения задания 6 серии 4

На рисунке 32 демонстрируются результаты первичного обследования, равные 36,7 %, а также результаты контрольного среза, составляющие 75,6% правильных ответов. Таким образом, прирост процента правильных ответов составил 38,9%. Представления о мерах времени на часах также были успешно усвоены детьми. Они научились безошибочно определять время по часам.

На основании представленных результатов, мы можем сделать вывод об успешности формирования как пространственных, так и временных представлений. Средний процент прироста правильных ответов учеников по серии 4 (временные представления), составил порядка 35,6%.

Для того, чтобы более наглядно представить результаты проделанной работы приведем общую статистику, где сравним результаты первичного обследования и результаты контрольного среза. На данном рисунке показано соотношение уровней успешности в начале учебного года и после завершения апробации продукта проекта.

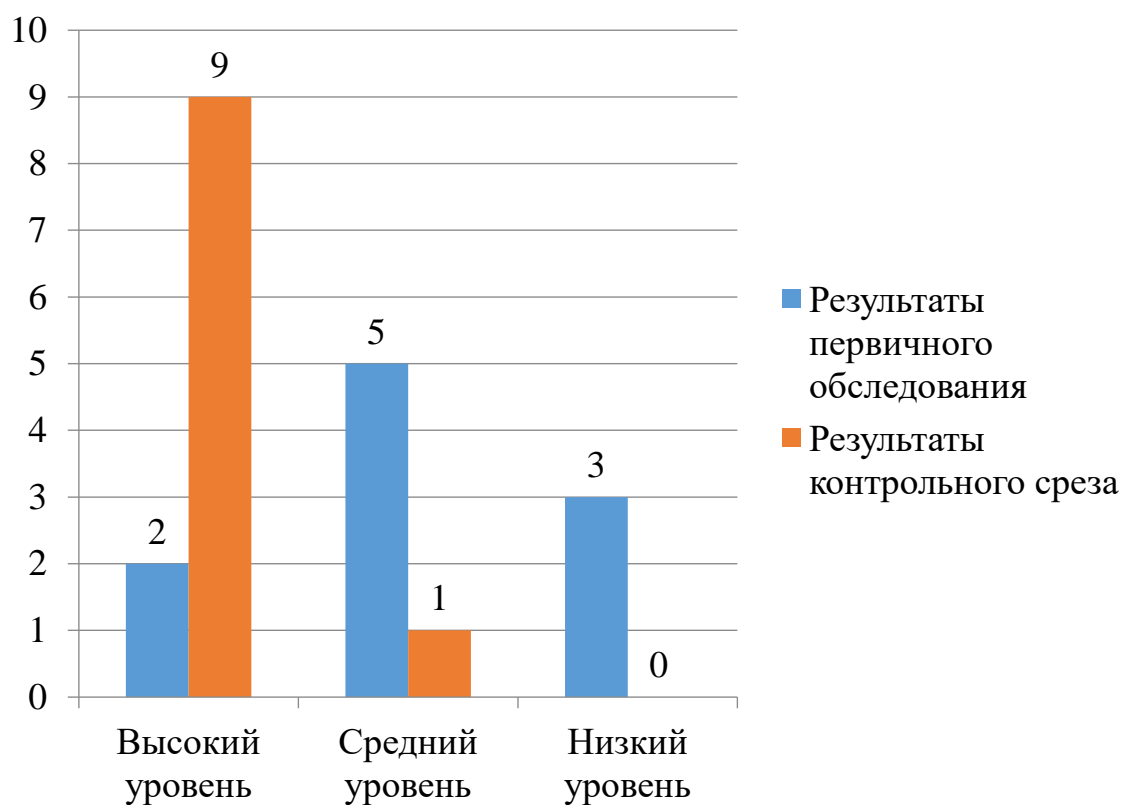


Рисунок 33 Соотношение уровней успешности выполнения заданий по пространственным представлениям

Из рисунка 33 мы видим, что до проведения коррекционной работы с использованием СЗ два ребенка имели высокий уровень сформированности пространственных представлений. В то время как после апробации продукта проекта их количество возросло до 9 человек. Что касается среднего уровня, то до проведенной нами работы по формированию пространственных представлений количество детей было равно 5, после проведенной работы их количество уменьшилось до 1, поскольку основная масса детей перешли на уровень выше. По результатам первичного обследования, с низким уровнем сформированности пространственных представлений, было выявлено 3 человека. Однако, уже к концу апробации результаты контрольного среза не выявили детей с данным уровнем.

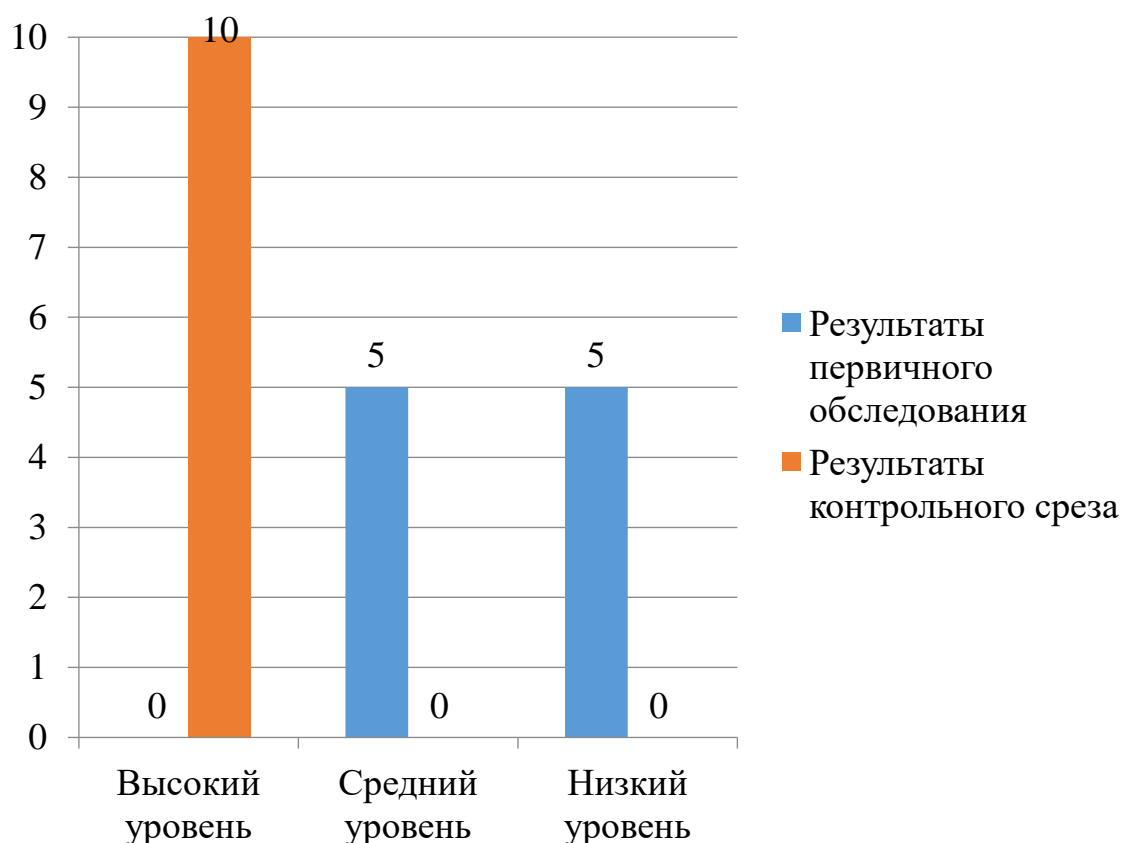


Рисунок 34 Соотношение уровней успешности выполнения заданий по временным представлениям

Данная гистограмма демонстрирует успешность формирования у обучающихся третьих классов временных представлений. Из рисунка 34 мы можем наблюдать, что до апробации продукта проекта в равном количестве дети занимали средний и низкий уровни. В то время как, согласно результатам контрольного среза, все обучающиеся перешли на высокий уровень сформированности временных представлений.

Также нами был проведен рефлексивный анализ собственной деятельности, результаты которого представлены ниже:

✓ В рамках предпроектного исследования и реализации проекта мы проанализировали диагностические методики разных авторов, на основе которых разработали собственный протокол обследования, направленный на выявление пространственных и временных представлений у детей младшего школьного возраста с нарушением письма.

✓ При разработке проекта нами было учтено содержание Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи [43], который регламентирует особенности получения коррекционной помощи и психолого-педагогические особенности детей данной группы детей, что было учтено при выборе направлений, методов и средств обучения учащихся третьих классов с нарушением письма.

✓ Внедрение продукта проекта показало, что он применим на практике и может быть успешно использован в работе с младшими школьниками с нарушением письма в рамках различных типов занятий.

✓ По результатам проведения цикла занятий с использованием продукта проекта посредством метода наблюдения нами отмечена положительная динамика формирования пространственных и временных представлений у детей с дисграфией третьего «Е» класса: уменьшилось количество ошибок в использовании предложно-падежных конструкций, начали лучше ориентироваться в схеме как собственного тела, так и в схеме тела другого человека, научились ориентироваться в пространстве листа, в целом уменьшилось количество ошибок, допускаемых детьми во время выполнения упражнений.

Дети научились безошибочно устанавливать последовательность частей суток, дней недели, месяцев. Но всё же остаётся не до конца сформированным умение ориентироваться во времени при помощи механических часов.

✓ Сроки реализации проекта были ограничены, что не позволило в полной мере реализовать поставленные задачи, таким образом, можно порекомендовать педагогам образовательной организации, на базе которой проводилась апробация продукта проекта, продолжить работу по формированию временных и пространственных представлений.

Внешняя оценка внедрения продукта проекта была дана учителем-логопедом Красноярской средней школы Ольгой Владимировной Байкаловой. Педагог отметила плюсы и минусы проекта. В качестве плюсов проделанной

работы были отмечены: корректно подобранные и адаптированные методики, а также их целесообразное включение в различные виды занятий. Также педагогом отмечено высокий уровень наглядного материала. Ольга Владимировна курировала процесс применения проекта на практике, что позволило выявить некоторые ошибки, исправление которых сделало наш проект более практически-ориентированным.

Подводя итог, можно говорить о положительной оценке, что подтверждает его актуальность и практическую значимость.

Для дальнейшего улучшения и внедрения продукта мы предлагаем следующие действия:

- ✓ Повысить качество наглядности, привести ее к единому стилю;
- ✓ Детальнее проработать смысловые связи между занятиями;
- ✓ В полном объеме апробировать план работы на разных группах третьеклассников с нарушением письма;
- ✓ Принять участие в конкурсе методических работ;
- ✓ Отдать работу в печать.

Данный проект имеет возможности существования в сфере образования, а точнее:

- ✓ Продукт проекта может быть использован в практической деятельности учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов-психологов и классных руководителей;
- ✓ Данный продукт может использоваться в практической деятельности как в полном объеме, так и частично.
- ✓ Продукт может быть использован как в коррекционной работе с детьми третьего класса с нарушением письма, так и при работе по формированию и развитию временных и пространственных представлений у детей дошкольного возраста.

Таким образом, разработка данного проекта способствовала личностному развитию проектантов. Работа над проектом помогла нам использовать на практике полученные теоретические данные, а также освоить

технологии создания методического пособия. Подводя итог, можно говорить о том, что разработка дипломного проекта дала нам возможность еще более детально понять специфику профессии учителя-логопеда, а также углубиться в коррекционную работу.

Выводы по второй главе

Таким образом, вторая глава выпускной квалификационной работы описывает практическую сторону проектной деятельности. В рамках проекта нами был разработан продукт проекта - серия занятий, направленная на формирование пространственно-временных представлений у третьеклассников с ОНР III уровня. Данная разработка включает в себя план работы, рассчитанный на полгода еженедельных занятий с наглядным материалом, а также сборник практических упражнений по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня» - Лэпбук. Также на базе красноярской школы была проведена апробация продукта проекта. Завершающим этапом стало проведение контрольного среза, результаты которого показали положительную динамику в процессе формирования пространственно-временных представлений у детей экспериментальной группы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы над данным проектом нами были решены теоретические и практико-ориентированные задачи, которые реализовывались на всех этапах работы над проектом, а именно: на этапе предпроектного исследования, на этапе создания продукта проекта и при его апробации.

Нами было выделено две группы приоритетных задач: научно-методические и диагностические

В процессе решения первой группы задач, научно-методической, нами было проведено исследование научной литературы по проблеме. При анализе научной литературы мы дали определения таким понятиям как «пространственные представления» и «временные представления», раскрыли уровни и проявления пространственных представлений, связь формирования письменной речи с нарушением пространственно-временных представлений, а также изучены методики диагностики и коррекции пространственных представлений у учащихся третьих классов, имеющих нарушения письма.

В теоретической части данной работы нами было обосновано положение о связи письменной речи и пространственно-временных представлений. Мы доказали, что развитие пространственных и временных представлений является одной из важных предпосылок овладения навыком письма. Исходя из этого, итогом первой главы стал вывод о том, что необходимо разработать план работы с категорией детей данной нозологической группы.

В ходе решения второй группы задач, диагностической, нами были изучены методики обследования сформированности временных и пространственных представлений разных авторов, на основе которых составлен собственный протокол обследования и проведена диагностика 10 учеников третьего класса, обучающихся по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1), выполнен качественно-количественный анализ результатов обследования.

Результаты диагностики показали, что проблема несформированности пространственно-временных представлений у детей с нарушением письма актуальна, из чего следует, что детям необходима коррекционная работа с учителем логопедом. Исходя из этого в период предпроектного исследования, нами сделан вывод, что для дальнейшей реализации поставленных задач необходимо составить комплекс заданий и упражнений, направленных на формирование временных и пространственных представлений у данной группы детей.

На основе полученных результатов диагностики нами был разработан курс по формированию пространственно-временных представлений в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня», который включает в себя: план работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, рассчитанный на полгода еженедельных занятий и включающий в себя приложения с наглядным и/или раздаточным материалом, а также сборник практических упражнений по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня» - Лэпбук.

В период внедрения продукта проекта мы провели цикл занятий, который способствовал реализации коррекционной группы задач. Апробация разработанного нами продукта показала, что подобранные задания и наглядный материал целесообразен поставленным задачам, но требует корректировку некоторых деталей с точки зрения эстетических показателей.

Наши собственные наблюдения показали, что поставленные задачи были реализованы не в полном объеме из-за ограниченного количества времени реализации проекта. Формирование пространственно-временных представлений требует более длительный срок. Но несмотря на это, нами отмечена положительная динамика развития по формируемым нами компонентам, таким образом можно сделать вывод, что дальнейшее использование курса по развитию пространственно-временных представлений

в рамках проекта «Я и всё вокруг меня» будет приносить положительные результаты в виде полной сформированности пространственно-временных представлений у группы детей данной нозологической группы.

В конце периода апробации представителями муниципальной общеобразовательной школы Красноярска были представлены «Отзыв курирующего специалиста» и «Акт внедрения», согласно которым разработанный нами проект получил положительные отзыв и оценку.

Данные контрольного среза позволяют сделать вывод о том, что разработанный нами продукт проекта может быть применен в работе с учащимися третьих классов с нарушением письма в рамках различных формах занятий, а именно: индивидуальных и подгрупповых. Исходя из этого, мы говорим о том, что цель проекта достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. /Особенности восприятия пространства у детей. - Москва: Просвещение, 1964. - 304 с.
2. Ахмедова Снежана. Развивающие игры. Игра с плакатом схемы человека URL: <https://vk.com/club176624207>
3. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. – СПб. Питер, 2008– 320 с.: ил.– (Серия «Детскому психологу»). ISBN 978-5-91180-958-4
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. - 120 с.
5. Волкова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 680 с.
6. Т. В. Волосовец, М.Ф.Фомичева, Е.Н. Кутепова и др. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений; Под ред. Т. В. Волосовец. -- М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 200 с.
7. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
8. Иншакова О.Б. Колесникова А.М. Пространственно-временные представления: обследование и формирование у школьников с экспрессивной алалией. Учебно-методическое пособие. — М.В. Секачев, 2006. — 80 с.
9. Источник игр на пространственные представления (схема собственного тела) (дата обращения 07.04.21) <https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika>.
10. Качественный анализ результатов логопедического обследования. 29.12.2013 URL: https://studopedia.ru/1_53676_kachestvenniy-analiz-rezultatov-logopedicheskogo-obsledovaniya.html (дата обращения: 18.04.2021)

11. Кондратенко О.А. Развитие пространственных представлений у детей с нарушениями речи: Методические рекомендации по формированию и развитию пространственного гнозиса и праксиса у детей с нарушениями речи в условиях школьного логопедического пункта // // Научный журнал «Интерактивная наука» - 2004. [Электронный ресурс].
12. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие – СПб.МиМ, 1997. - 286 с.
13. Куцебо Г. И., Пономарева Н. С. Общая и профессиональная педагогика. Учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2019. 128 с.
14. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников: Учеб. пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов. — М.: Просвещение, 1983. – 136 с, ил.
15. Лалаева Р. И., Парамонова Л. Г., Шаховская С. Н. Логопедия в таблицах и схемах. Учебное пособие. М.: Парадигма, 2016. 216 с.
16. Логинова Е.А. Нарушения письма. Особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития: Учебное пособие / Под ред. Л. С. Волковой. -- СПб.«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. - 208 с.].
17. Лонако Н.Ю. Сборник по вкр развитие связной речи через сюжетные картины. 13.11.2016г. URL:<https://infourok.ru/sbornik-po-vkr-razvitie-svyaznoy-rechi-cherez-syuzhetnie-kartini-1346245.html> (дата обращения: 10.04.2021).
18. Лукашевич В. В, Пронина Е.Н. Психология и педагогика. Учебник. М.: Юрайт, 2019. 296 с.
19. Лурия А.Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб.заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2002 – 352 с. ISBN 5-7695-10110
20. Лурия А.Р. Речь и развитие психических процессов у ребенка [Текст]: Эксперим. исследование / А. Р. Лурия, Ф. Я. Юдович; Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т дефектологии. - Москва: Изд-во Акад. Пед. наук РСФСР, 1956. - 94 с.

21. Малева, З. П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению / З.П. Малева. - М.: Парадигма, 2018. - 128 с.
22. Обухова Л.Ф. Детская (возрастная) психология. – М.: Российское педагогическое агентство, 2006. – 312 с/
23. Положение о выпускной квалификационной работе бакалавра, специалиста от 19.04.2019 № 286 (п).
24. Пьянкова Ю.Ю. Игры для развития навыков ориентации в пространстве для обучающихся 1-3 классов. 08.10.2018 URL: <https://infourok.ru/igr-dlya-razvitiya-navikov-orientacii-v-prostranstve-dlya-obuchayuschih-sya-klassov-3279667.html>. (дата обращения: 07.04.21)
25. Романенко А.Н., Иващенко О.Ю., Никитина Е.А., Ступецкая А.Л. Формирование пространственных представлений у детей с нарушениями речи // Научный журнал «Интерактивная наука» - 2020. [Электронный ресурс].
26. Репина, З. А. Комплексная программа коррекции нарушений письма у школьников с дизартрией [Текст] / З. А. Репина, И. А. Филатова; Моск. городской пед. ун-т. – М.: [б. и.], 2012. – 30 с.].
27. Рукавишников О.В. Сборник игр для развития пространственных представлений и ориентаций у детей старшего дошкольного возраста. 19.03.2020 URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/23433-sbornik-igr-dlya-razvitiya-prostranstvennyh-predstavleniy-i-orientaciy-u-detey-starshego-doshkolynogo-vozhraosta> (дата обращения: 07.04.21)
28. Румега Н. А. Учим детей писать правильно: Эффективные методики развития навыков письма и пространственных представлений. Издательство Феникс, 2009 г.– 157 с. ил. – (Начальная школа).
29. Рыжикова Д.С. Развитие временных представлений у младших школьников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с. (Библиотека Логопеда).

- 30.** Савина, Е.А. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития / Е.А. Савина. - М.: Книга по Требованию, 2014. - 224 с.
- 31.** Саматова, А. В. Дети с глубокими нарушениями зрения / А.В. Саматова. - М.: Феникс, 2014. - 976 с.
- 32.** Солодянкина, О. В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье / О.В. Солодянкина. - М.: АРКТИ, 2019. - 802 с.
- 33.** Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма: пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений школьных различных типов/ под ред. И.Н. Садовниковой. – м.: аркти, 2005. — 400 с: ил.
- 34.** Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: учебное пособие / И. Н. Садовникова.– М.: «Гуманит. изд. центр ВЛАДОС», 1997. –276с. ISBN 5-691-00058-6.
- 35.** Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практ. пособие/. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 112 с.— (Библиотека психолога образования).
- 36.** Семаго Н.Я., Семаго М.М. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов. Диагностический Комплект. М.: АРКТИ, 1999.
- 37.** Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте – М.: Академия, 2002. - 232 с.
- 38.** Сергеева А.В. Игры и упражнения для формирования представлений о времени. 07.12.2017. URL:<https://infourok.ru/igri-i-uprazhneniya-dlya-formirovaniya-predstavleniy-o-vremeni-2361140.html> (дата обращения: 05.04.2021).
- 39.** Сергеева С.В. Развитие временных представлений учащихся младшего школьного возраста // Научный журнал «Интерактивная наука» - 2016. [Электронный ресурс].

- 40.** Томме Л.Е. Развитие речевых предпосылок усвоения математики у детей с общим недоразвитием речи / Л.Е. Томме // Дефектология. – 2008. – №5. – С. 35–40.
- 41.** Томме Л.Е. Формирование готовности к обучению математике детей с общим недоразвитием речи [Текст]: Дис. канд. пед. наук: 13.00.03: защищена 12.03.09 / Л.Е. Томме. – М., 2009. – 180 с.
- 42.** Фатеева, Г. И. Психолого-педагогический подход к развитию пространственных представлений у детей дошкольного возраста / Г. И. Фатеева. — Текст: непосредственный // Актуальные задачи педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2017 г.). — Москва: Буки-Веди, 2017. — С. 73-75
- 43.** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 № 1598 и одобренный Минюстом 2 февраля 2015.
- 44.** Цветкова, Л.С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление / Любовь Семёновна Цветкова. – М.: Юристъ, 2005. – 256 с
- 45.** Шашкина, Г. Р. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии: логопедическая ритмика: учеб. пособие для СПО / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 215 с.
- 46.** Шестакова Н.И. Методики по коррекции дисграфии [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnayapedagogika/library/2016/07/03/metodiki-po-korreksii-disgrafii>
- 47.** Шишкина О.В. Развитие речи младшего школьника. 15.02.2016. URL: <https://infourok.ru/razvitie-rechi-mladshego-shkolnika-881207.html> (дата обращения: 10.04.2021).
- 48.** Щербакова Е. И. Методика обучения математике в детском саду. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж:

Издательство НПО «МОДЭК», 2005. - 392с. - (Серия «Библиотека педагога-практика».)]

49. Якиманская И.С. Развитие пространственного мышления школьников. – М., 1980. — 240 с

50. Яссман Л.В. Некоторые особенности владения грамматическим строем речи детьми с задержкой психического развития: Автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата психологических наук. (19.00.10) / Науч.-исслед. ин-т дефектологии АПН СССР. - Москва: [б. и.], 1976. - 20 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Протокол обследования сформированности пространственно-временных представлений у учащихся третьих классов, имеющих нарушения письма.

ВЫЯВЛЕНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ ТРЕТЬИХ КЛАССОВ, ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ ПИСЬМА.

Дата обследования _____

Возраст на момент обследования _____

Ф.И. ребенка _____

I. Сбор анамнестических сведений. Беседа с педагогами, анализ письменных работ

II. Беседа

Как тебя зовут? _____

Сколько тебе лет? _____

В каком классе ты учишься? _____

Нравится ли тебе в школе? Какие уроки нравятся больше всего? Почему?

Чем ты увлекаешься? _____

III. Обследование пространственных представлений

1. Понимание предлогов (по картинке, приложение Б, Рисунок 1.)

Инструкция: «Покажи...»

1. Что ты видишь над деревом?	
2. Что ты видишь под деревом?	

3. Кто находится на дереве?	
4. Кто находится перед деревом?	
5. Кто находится за деревом?	
6. Кто смотрит из-за дерева?	
7. Кто двигается от дерева?	
8. Кто двигается к дереву?	
9. Кто вылезает из-под дерева?	
10. Что падает с дерева?	
11. Что за отверстие в дереве?	
12. Кто смотрит из дупла?	
Общее количество баллов	

2. Употребление предлогов (Приложение Б, Рисунок 1).

Инструкция: «Скажи...»

1. Где находится солнце?	
2. Где растет гриб?	
3. Где сидит белка?	
4. Где находится ежик?	
5. Где прячется волк?	
6. Откуда волк выглядывает?	
7. Куда ползет улитка?	
8. Куда идет кот?	
9. Откуда вылезает крот?	
10. Откуда падают листья?	
11. Где сидит сова?	
12. Откуда она смотрит на нас?	
Общее количество баллов	

3. Ориентировка в «схеме собственного тела».

1. Покажи свою левую руку.	
2. Покажи свою правую ногу.	
3.левой рукой дотронься до правой ноги.	
4. Правой рукой дотронься до левого уха.	
5. Правой рукой дотронься до левого плеча.	
6. Левую руку подними вверх, а правую вытяни в сторону.	
7. Скажи, какая это рука? (Экспериментатор дотрагивается до левой руки ребенка).	
8. Скажи, какое это ухо? (Экспериментатор дотрагивается до правого уха ребенка).	
9. Скажи, какая-это нога? (Экспериментатор дотрагивается до правой ноги ребенка).	
Общее количество баллов	

4. Ориентировка в «схеме тела» другого человека.

1. Покажи мою левую руку.	
2. Скажи, какой рукой я держусь за правое ухо?	
3. Скажи, какой рукой я держусь за левое колено?	
4. Скажи, какая из моих рук сверху?	

5. Скажи, к какому плечу я повернула голову?	
6. Скажи, какую руку я подняла вверх?	
7. То, что я буду делать правой рукой, ты точно также будешь делать своей правой рукой; то, что я буду делать левой рукой, ты точно также будешь делать своей левой рукой (Экспериментатор тыльной стороной ладони правой руки касается подбородка снизу).	
8. Экспериментатор левую руку кладет себе на плечо.	
9. Экспериментатор пальцами левой руки упирается в ладонь правой руки, расположенную вертикально.	
10. Скажи, какая из моих рук сжата в кулак? (Экспериментатор правой рукой, сжатой в кулак, упирается в ладонь левой руки, расположенную вертикально)	
Общее количество баллов	

5. Ориентировка на листе бумаги

1. Покажи, что нарисовано в левом верхнем углу? (Приложение Б, Рисунок 1)	
---	--

2. Покажи, что нарисовано в правом нижнем углу? (Приложение Б, Рисунок 1)	
3. Покажи, что нарисовано в правом верхнем углу? (Приложение Б, Рисунок 1)	
4. Скажи, в каком углу нарисована белка? (Приложение Б, Рисунок 1)	
5. Покажи след от левой ноги. (Приложение Б, Рисунок 2)	
6. Поставь над крестиком точку (ребенку дается лист бумаги, расчерченный на 9 квадратов, в центре стоит крестик). (Приложение Б, Рисунок 3)	
7. Нарисуй слева от крестика кружок.	
8. Нарисуй справа от точки треугольник.	
9. Под кружком проведи волнистую черту.	
10. «Прогулка в парке». Попросить ребенка расставить скамейки вдоль дороги по ходу его движения: «Поставь красную скамейку справа». (Приложение Б, Рисунок 4)	
Общее количество баллов	

6. Ориентировка на листе бумаги, перевёрнутом на 180°.

1. «Прогулка в парке». Мысленно иди в обратном направлении по дороге. Скажи, с какой стороны от тебя стоит зеленая скамейка? (Приложение Б, Рисунок 4)	
2. Скажи, с какой стороны от тебя синяя скамейка?	
3. Скажи, с какой стороны от тебя оранжевая скамейка?	
4. На первой скамейке справа сидит старушка. Покажи, где эта скамейка?	
5. Скажи, с какой стороны от дороги ты видишь бабочку?	
6. Покажи след от правой ноги. (Приложение Б, Рисунок 2)	
7. Покажи отпечаток левой руки. (Приложение Б, Рисунок 5)	
8. Покажи указательный палец правой руки. (Приложение Б, Рисунок 5)	
Общее количество баллов	

IV. Обследование временных представлений

1. Обследование временных представлений

1. Выбери картинку, на которой изображена ночь. (Приложение Б, Рисунок 6)	
---	--

2. Выбери картинку, на которой изображен день.	
3. Выбери картинку, на которой изображено утро.	
4. Выбери картинку, на которой изображен вечер.	
5. Выбери картинку, на которой изображена ночь. (Приложение Б, Рисунок 7)	
6. Разложи картинки по порядку, что бывает раньше, что потом. Сначала ночь, потом...	
Общее количество баллов	

2. Представления о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра».

1. Закончи предложение нужным словом— «вчера», «сегодня», «завтра»: «Мы гуляем на улице ...».	
2. «На следующий день дети посетят музей. Это будет ...»	
3. «Мы навещали бабушку в предыдущий день. Это было ...»	
4. «Через полчаса мы пойдем гулять в парк. Это ...»	
5. «На следующий день мы будем читать книгу. Это будет ...»	
6. «Мы приехали из деревни в Москву день назад. Это было ...»	

7. Определи, все ли правильно в этих предложениях? Исправь ошибку. «Завтра дети написали диктант».	
8. «Вчера мы поедem в цирк».	
9. «Вчера дети слушают музыку».	
Общее количество баллов	

3. Представления о временах года.

1. Назови все времена года.	
2. Разложи картинки с изображением времен года в правильном порядке, начиная с лета. (Приложение Б, Рисунок 8)	
3. Назови по порядку времена года, начиная с лета.	
4. Скажи, что следует за осенью?	
5. Скажи, что бывает перед летом?	
6. Скажи, какое время года между летом и зимой?	
7. Скажи, что бывает после весны?	
8. Скажи, какое время года бывает до зимы?	
Общее количество баллов	

4. Представления о месяцах.

1. Скажи, сколько всего месяцев в году?	
2. Скажи, сколько месяцев в каждом времени года?	

3. Назови зимние месяцы.	
4. Назови летние месяцы.	
5. Назови осенние месяцы.	
6. Назови весенние месяцы.	
7. Назови второй месяц весны.	
8. Назови последний месяц осени.	
9. Назови, что бывает до и после сентября.	
10. Отбери карточки с названиями зимних месяцев и разложи их по порядку. (Приложение Б, Рисунок 9)	
Общее количество баллов	

5. Представления о днях недели.

1. Скажи, какой сегодня день недели?	
2. Скажи, какой день недели был вчера?	
3. Скажи, какой день недели будет завтра?	
4. Скажи, какой день недели между средой и пятницей?	
5. Назови, что бывает до и после среды.	
6. Разложи карточки со всеми днями недели по порядку. (Приложение Б, Рисунок 10)	
7. Назови, какой день недели я закрыла?	
Общее количество баллов	

6. Представления о мерах времени на часах.

1. Скажи, с помощью чего мы узнаем время?	
2. Скажи, с помощью чего мы определяем время по часам?	
3. Скажи, сколько сейчас времени на часах? (Приложение Б, Рисунок 11)	
4. Поставь минутную стрелку на цифру 12, а часовую на цифру 9.	
5. Скажи, сколько получилось времени?	
6. Переведи минутную стрелку на пять минут назад.	
7. Скажи, сколько стало времени теперь?	
8. Переведи стрелку на 10 минут вперед.	
9. Скажи, сколько стало времени теперь?	
10. Скажи, как называется на часах стрелка, которая быстрее всех движется?	
11. Скажи, что эта стрелка показывает?	
Общее количество баллов	

Анализ результатов рекомендуется осуществлять с учетом следующих критериев:

- * понимание различных пространственных характеристик, общепринятых временных эталонов и их последовательности без самостоятельного их названия (выполнение действий, показ картинок);

- * самостоятельное употребление слов, отражающих пространственные характеристики и обозначающих временные категории;

- * латентный период ответа;

- * правильность, автоматизированность, самостоятельность выполнения заданий;

- * использование помощи взрослого.

Максимальное количество баллов за задание:	5
Выполнено верно, самостоятельно и быстро	5
Оречевление действий, выполняет самостоятельно, но увеличенный латентный период ответа	4
Затрудняется в выполнении задания даже с самостоятельным проговариванием действий, времени для ответа требуется значительное количество, встречаются ошибки, самокоррекция	3
Сложности выполнения, требуется оказание помощи взрослого	2

Неверно даже с помощью взрослого	1
Невыполнение	0

Оценка успешности выполнения заданий «Обследование пространственных представлений»:

- Высокий: 204 - 305
- Средний: 102 - 203
- Низкий: 0 - 101

Оценка успешности выполнения заданий «Обследование временных представлений»:

- Высокий: 170 - 255
- Средний: 84 - 169
- Низкий: 0 - 83

Наглядный материал для проведения обследования
ВЫЯВЛЕНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННО-
ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С
НАРУШЕНИЕМ ПИСЬМА.

Рисунок 1 - картинка с изображением предметов в разных углах листа



Рисунок 2 - рисунок ступней ног



Рисунок 3 - лист в клетку, расчерченный на 9 квадратов, с крестиком в центральном квадрате

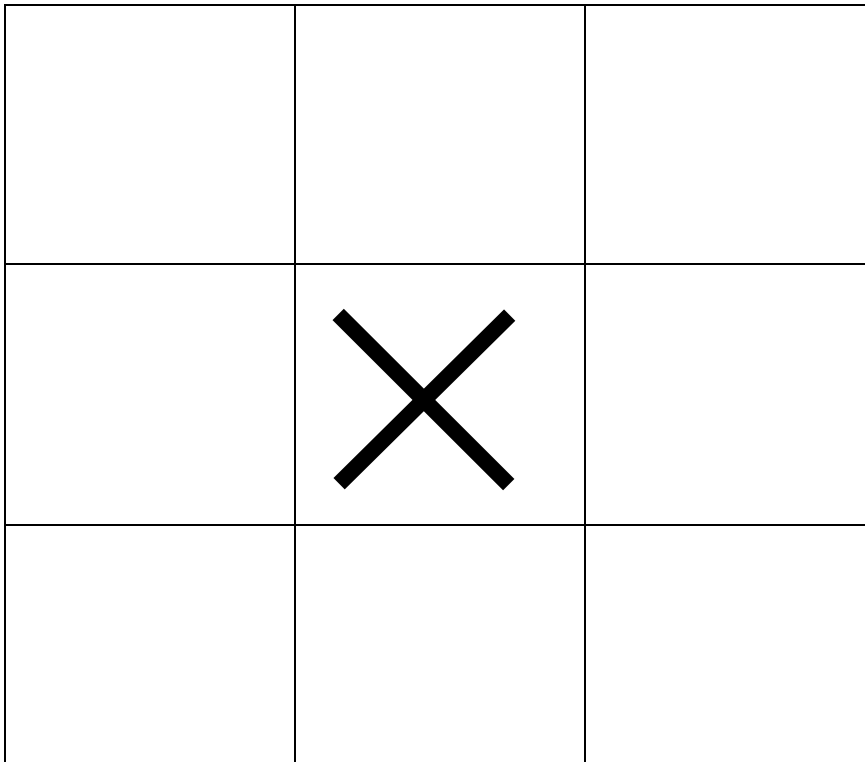


Рисунок 4 - изображения разноцветных скамеек и бабочки



Рисунок 5- рисунок кистей рук

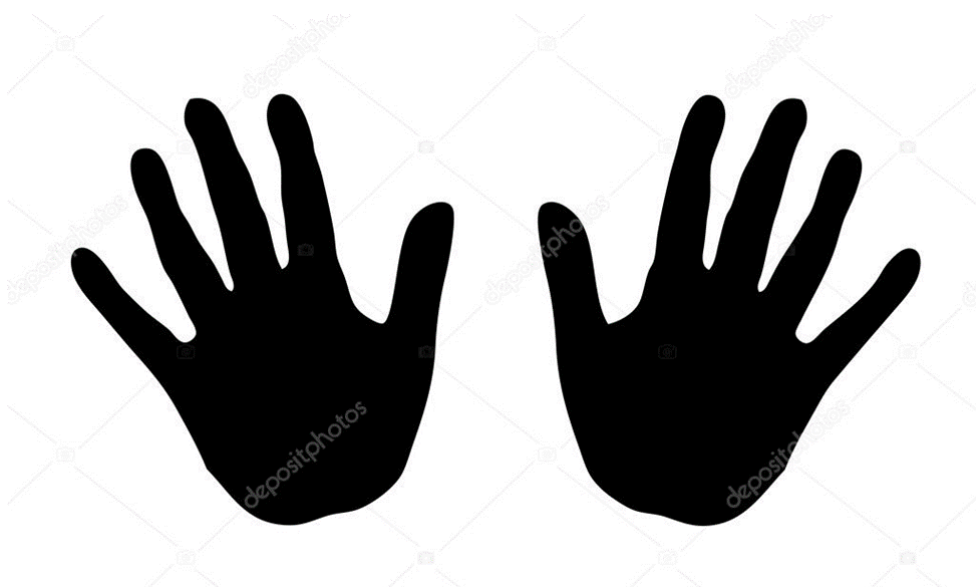


Рисунок 6 - Картинки с действиями людей в разное время суток



Рисунок 7- Картинки природы в разное время суток

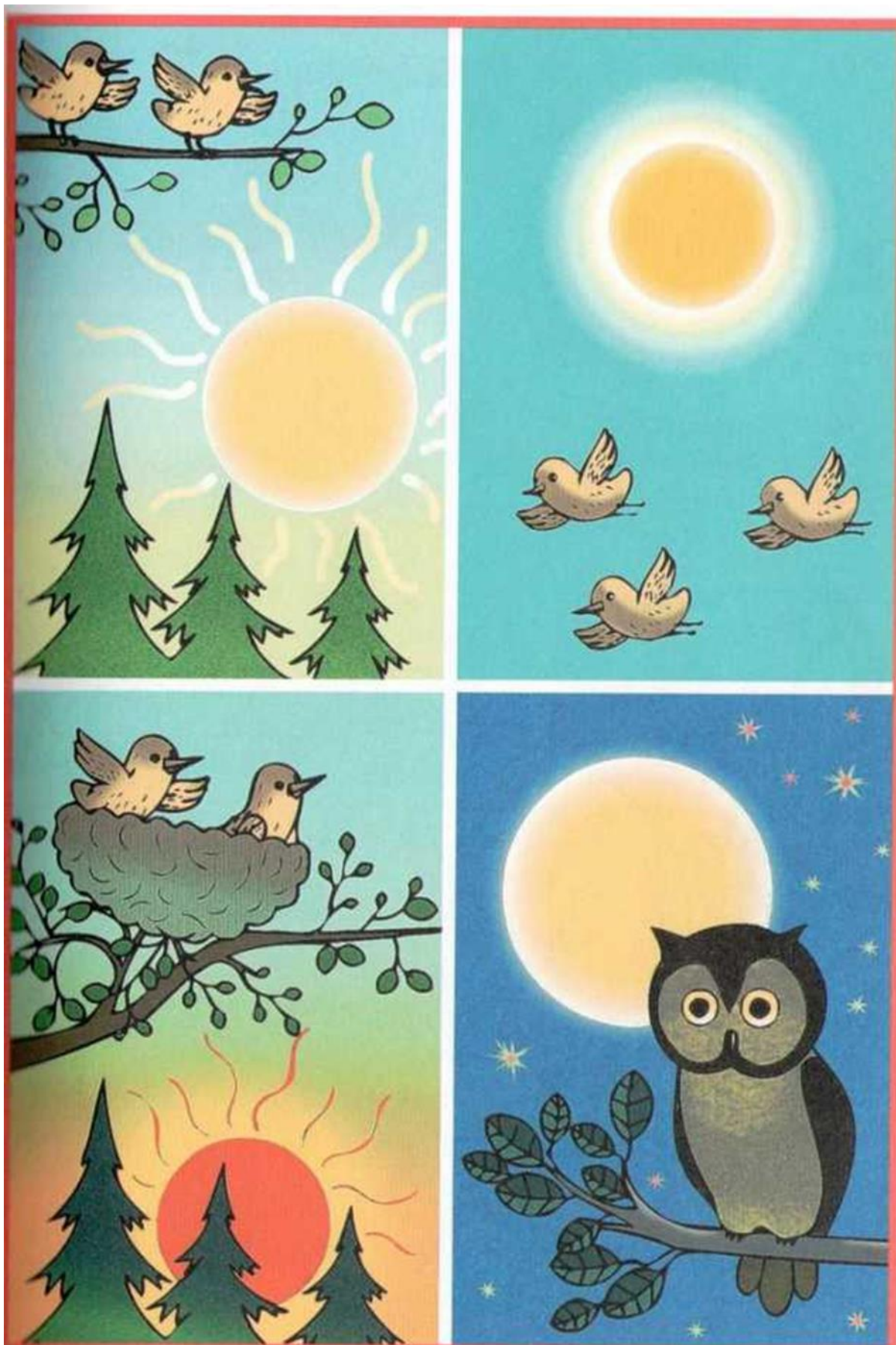


Рисунок 8 - Картинки природы в разное время года

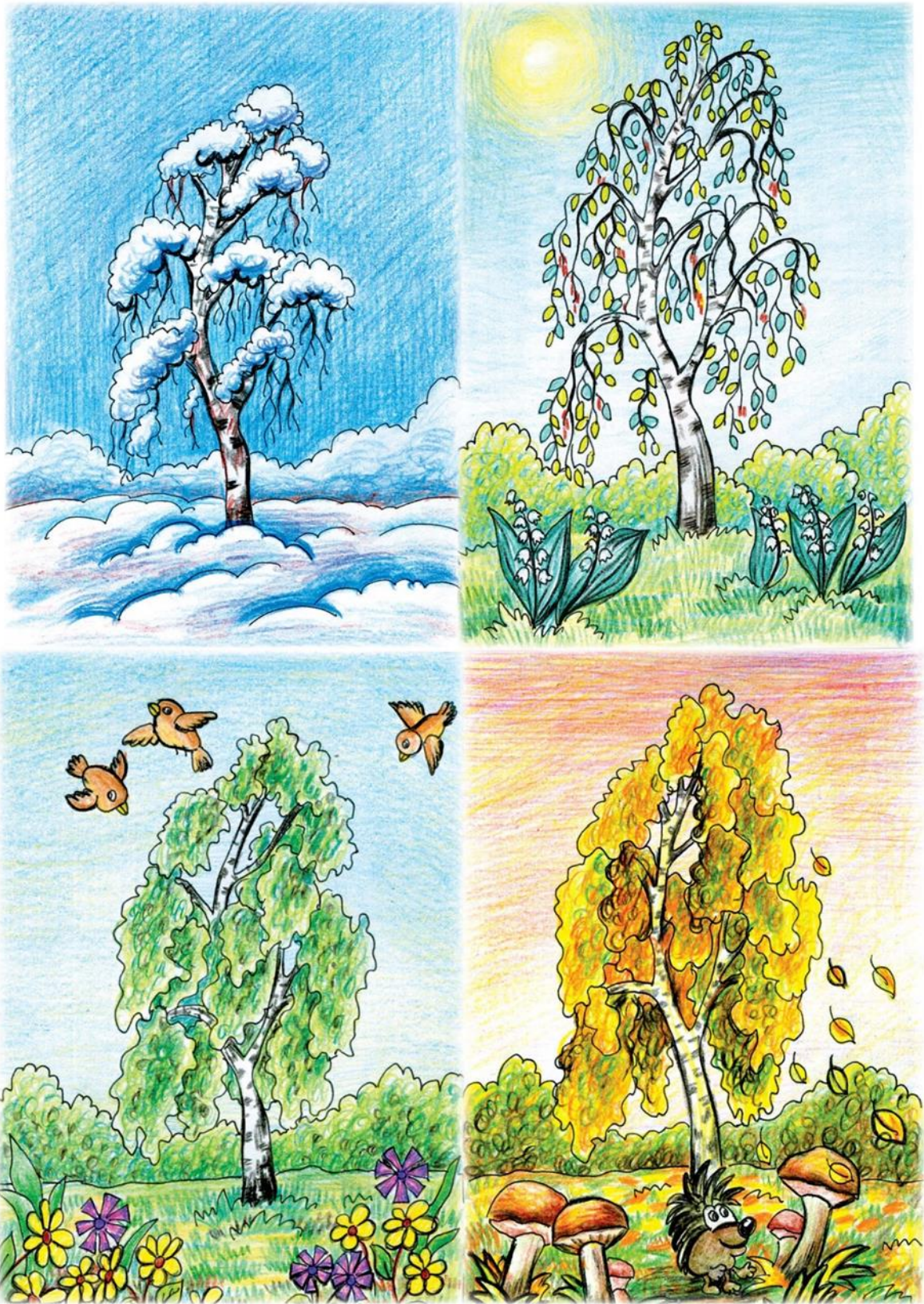


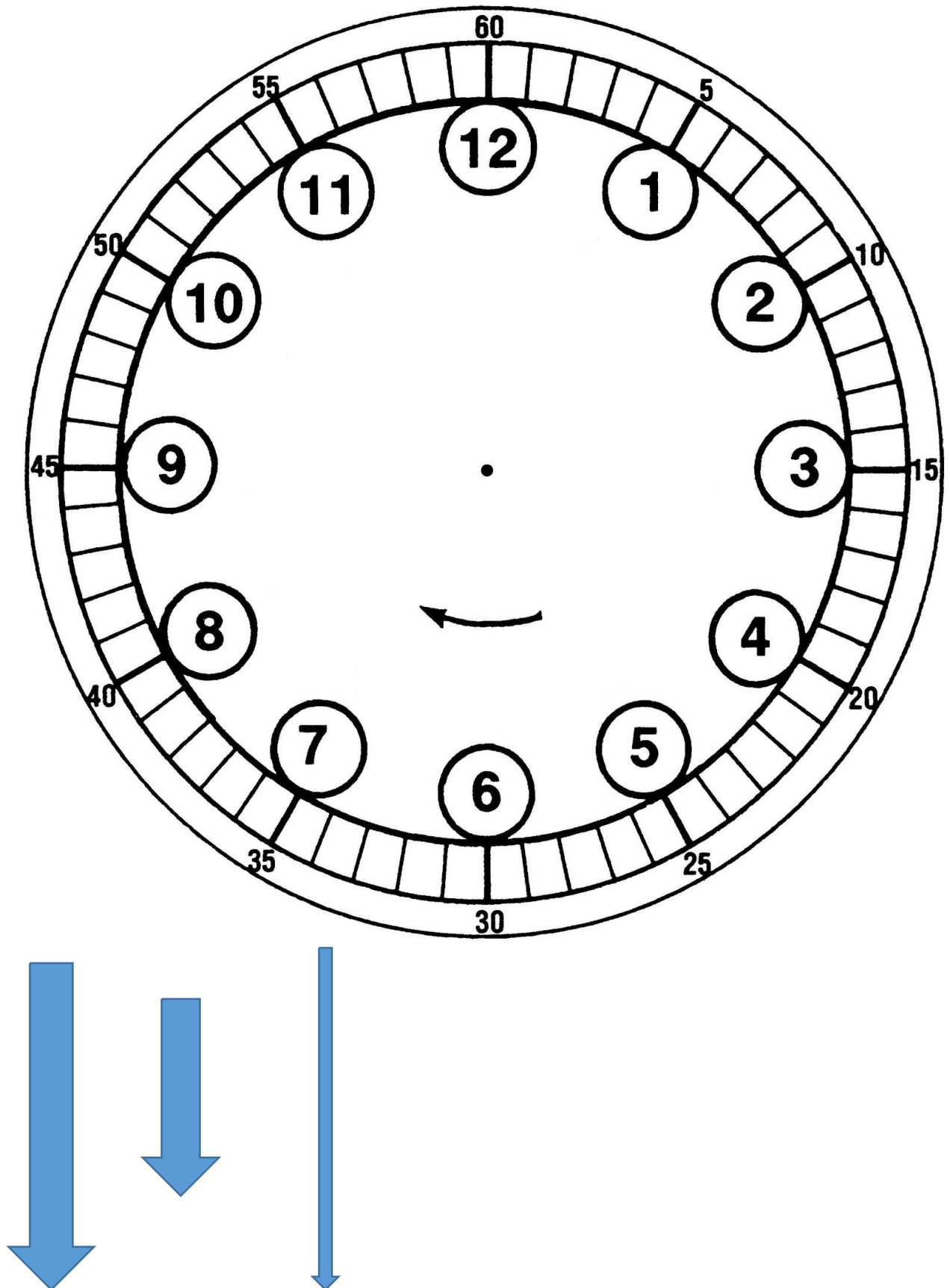
Рисунок 9 - Разрезная картинка с названиями месяцев года



Рисунок 10 - Разрезная картинка с названиями дней недели



Рисунок 11 - изображение циферблата и стрелок (часовая, минутная, секундная)



ПРИМЕР КОНСПЕКТА ПОДГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО
 ФОРМИРОВАНИЮ ПРОСТРАНСТВЕННО-
 ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ ТРЕТЬИХ КЛАССОВ,
 ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ ПИСЬМА

Тема: Время.

Цель: Формирование и развитие представлений детей о времени.

Задачи:

1. Научить детей измерению времени по песочным часам;
2. Учить ощущать длительность различных временных интервалов во время выполнения какой-либо деятельности;
3. Вырабатывать умение самостоятельно отмеривать временные интервалы по заданию учителя-логопеда;
4. Развивать внимание, творческое воображение.

Оборудование: песочные часы, рассчитанные на 1, 3, 5, 10 минут, тетрадь, ручка, ножницы, заготовка квадратов для вырезания (Приложение Д из плана работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня»).

Организационный момент:

Здравствуйте, ребята. Сегодня мы начнём с вами изучать интересную тему. Но узнаете вы о ней, отгадав загадку:

Идёт, а без ног,

Летит, а без крыльев,

Не догнать, не остановить. (Время)

Верно, сегодня мы будем говорить с вами о времени. Что вы знаете об этом понятии? С помощью чего мы определяем время?

Основная часть:

Часы, какие они бывают? Сегодня я познакомлю вас с песочными часами, кто-нибудь знает, что это такое?

Упражнение №1

Цель: научить детей измерению времени по песочным часам, секундомеру, а также учить ощущать длительность различных временных интервалов во время выполнения какой-либо деятельности.

Оборудование: песочные часы, рассчитанные на 1, 3, 5, 10 минут, тетрадь, ручка, ножницы, заготовка квадратиков для вырезания (Приложение Д)

Инструкция:

- Работа начинается со знакомства детей с длительностью одной минуты. Далее идёт демонстрация, что можно сделать за 1 минуту.

Посмотрите на наши песочные часы. Они отмеряют ровно 1 минуту.

Теперь возьмите тетради и ручки и в течение 1 минуты рисуйте по образцу флажки в тетради, следя за песком в часах. Как только последняя песчинка упадёт вниз, работу прекратить, руки убрать на колени. По моему сигналу посчитайте, сколько флажков вы успели нарисовать за 1 минуту.

А за три минуты.

Теперь перед вами песочные часы на пять минут. Возьмите бумагу с расчерченными квадратиками и посчитайте, сколько квадратиков вы успеете вырезать за 5 минут.

А за 10 минут.

За какой промежуток времени вам удалось начертить больше флажков?

А за какой промежуток времени вы вырезали больше квадратиков?

Какой промежуток времени оказался самым большим? Почему?

Упражнение №2

Цель: вырабатывать умение самостоятельно отмеривать временные интервалы по заданию учителя-логопеда.

Оборудование: песочные часы (1, 3, 5, 10 минут), ручка, тетрадь.

Инструкция: Теперь давайте попробуем сами побыть в роли часов! Задание такое: угадать, когда закончится одна минута. Вам необходимо рисовать флажки в тетради до тех пор, пока, как вам кажется, не закончилась

1 минута. Тот, кто окажется ближе всех к истине, будет контролировать часы в следующий раз.

- Даём одному из детей возможность контролировать работу других с использованием песочных часов разного временного интервала.

Теперь давайте немного разомнёмся. Встаём из-за парт, по моему сигналу начинаем маршировать и останавливаемся тогда, когда, как вам кажется, пройдёт 1 минута. Тот, кто ближе всех окажется к истине, будет контролировать часы в следующий раз.

- Даём одному из детей возможность контролировать работу других с использованием песочных часов разного временного интервала.

Заключение:

Ребята давайте вспомним, о чем мы сегодня говорили? И что нового вы узнали? Что вам показалось интересным? Что вам понравилось и что не понравилось?

Домашнее задание: написать сочинение на тему «Что я знаю о времени?».

ПРИМЕР КОНСПЕКТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ ПО
ФОРМИРОВАНИЮ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У УАЩИХСЯ ТРЕТЬИХ КЛАССОВ, ИМЕЮЩИХ
НАРУШЕНИЯ ПИСЬМА

Тема: Положение предметов в пространстве.

Цель: Формирование и развитие представлений детей об окружающем пространстве.

Задачи:

1. Научить детей называть расположение объектов, используя предложно падежные конструкции;
2. Учить располагать объекты по отношению к собственному телу;
3. Учить располагать объекты относительно тела другого человека;

Оборудование: карточки геометрических фигур (Приложение А из плана работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня»), Карточки со схемами предлогов, карточки со схемами предложений (Приложение Б, рисунки 1-6 из плана работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня»), картинка комнаты, картинки предметов (Лэпбук: Страница 4), ручка, тетрадь.

Организационный момент:

Здравствуй, Саша. Какое у тебя настроение? У меня тоже хорошее, я очень рада тебя видеть.

Сегодняшнее занятие я хочу начать со стихотворения Валентина Дмитриевича Берестова, которое называется «Стоял ученик на развилке дорог».

Послушай, стихотворение и попробуй предположить, чем мы будем заниматься на занятии.

Стоял ученик на развилке дорог.
 Где право, где лево, понять он не мог.
 Но вдруг ученик в голове почесал,
 Той самой рукою, которой писал.
 И мячик кидал, и страницы листал.
 И ложку держал, и полы подметал.
 «Победа!» — раздался ликующий крик.
 Где право, где лево, узнал ученик.

Как ты думаешь, чем мы будем с тобой сегодня заниматься? (вариант ребенка)

Тема нашего занятия «Ориентирование в пространстве».

Основная часть:

А теперь вспомним расположение частей тела и стороны. Для этого встань возле парты и постарайся выполнить то, что я тебе буду говорить:

- Подними левую руку вверх;
- Правую вытяни вперед;
- Правую ногу оторви от земли и останься стоять на левой ноге.
- Коснись левой рукой правой коленки.

Умница, ты хорошо справился с заданием!

Упражнение № 1

Цель: Учить располагать объекты по отношению к собственному телу.

Оборудование: карточки геометрических фигур (Приложение А из плана работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня»).

Инструкция: Ребенок располагает геометрические фигуры относительно сторон собственного тела: круг перед собой, квадрат за собой, треугольник слева от себя, прямоугольник справа от себя. Затем ученик самостоятельно рассказывает расположение фигур относительно себя.

✓ Для усложнения задачи, можно попросить записать в тетрадь расположение фигур относительно своего тела полными предложениями.

Упражнение № 2

Цель: Учить называть расположение объектов, используя предложно-падежные конструкции.

Оборудование: Карточки со схемами предлогов, карточки со схемами предложений (Приложение Б, рисунки 1-биз плана работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня»).

Инструкция: Педагог предоставляет ребенку карточки, по которым он должен составить предложения и записать их в тетрадь. Далее ребенок может самостоятельно составить схему предложения и загадать ее педагогу.

✓ Перед началом работы необходимо ознакомить ребенка со схемами предлогов.

✓ Данное задание можно выполнять в различных вариациях, например, распечатать наглядный материал в крупном формате и представить на доске. Также можно раздать карточки индивидуально и попросить записать предложения в тетрадь самостоятельно.

Физминутка:

Чтоб головка не болела,

Ей вращаем вправо-влево. (Вращение головой.)

А теперь руками крутим—

И для них разминка будет. (Вращение прямых рук вперед и назад.)

Тянем наши руки кверху,

В стороны разводим. (Потягивания — руки вверх и в стороны.)

Повороты вправо-влево,

Плавно производим. (Повороты туловища влево и вправо.)

Вниз наклонимся легко,
Достаём руками пол. (Наклоны вперёд.)
Потянули плечи, спинки.
А теперь конец разминке. (Дети садятся.)

Упражнение № 3

Игра «Что где лежит»

Цель: Учить располагать объекты относительно друг друга. Учить называть расположение объектов, используя предложно-падежные конструкции.

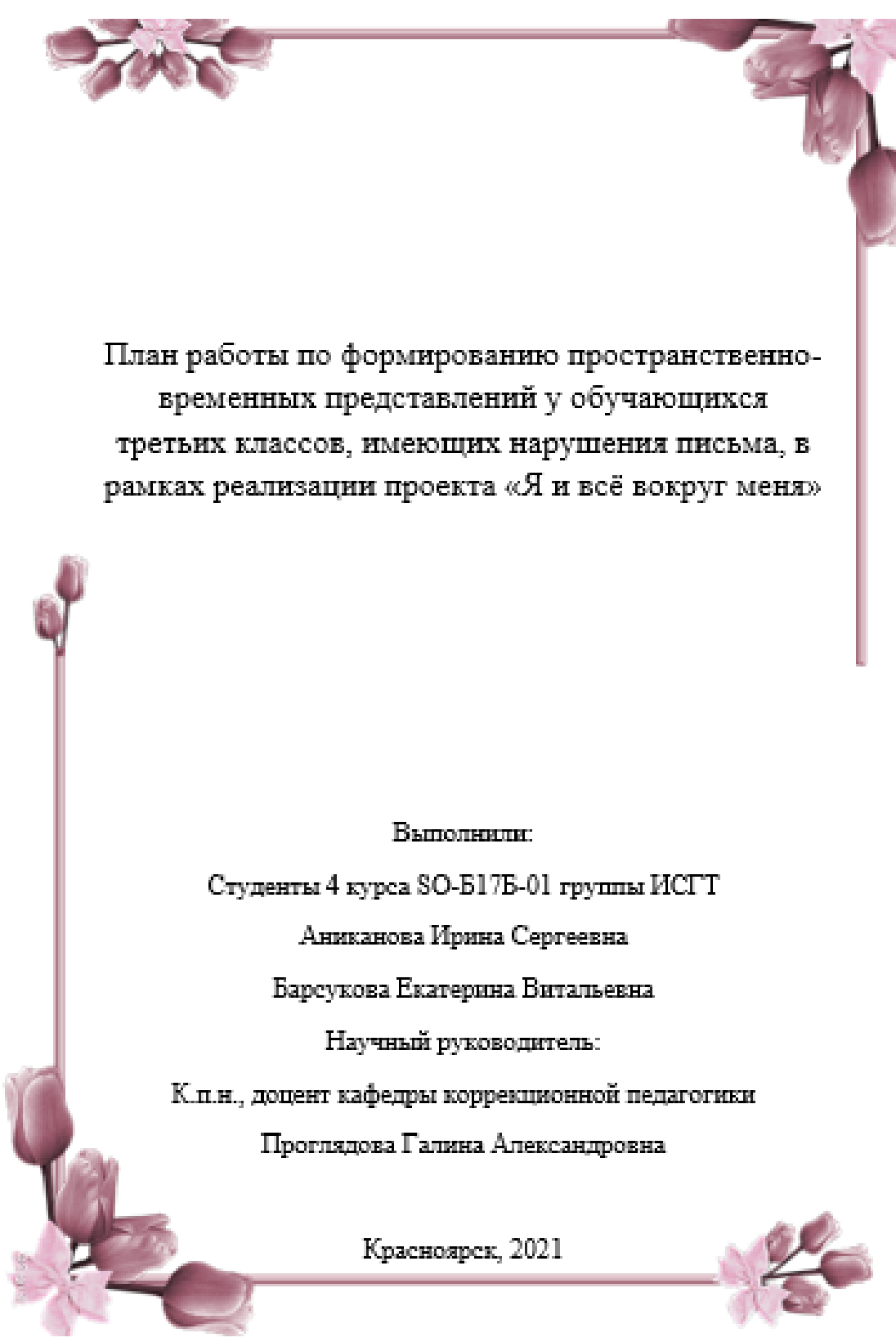
Оборудование: картинка комнаты, картинки предметов (Лэпбук: Страница 4).

Инструкция: Ребенку необходимо расположить предметы на картинке по заданию логопеда. Также можно предоставить ребенку возможность самостоятельно расположить объекты. После расположения, ребенок должен назвать где находятся предметы, используя полные предложения.

Завершающий этап:

Ты отлично поработал. Тебе понравилось занятие? Какое задание показалось тебе сложнее других? А что понравилось больше всего на занятии?

ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ФРАГМЕНТ ПРОДУКТА



План работы по формированию пространственно-временных представлений у обучающихся третьих классов, имеющих нарушения письма, в рамках реализации проекта «Я и всё вокруг меня»

Выполнили:

Студенты 4 курса SO-Б17Б-01 группы ИСГТ

Аниканова Ирина Сергеевна

Барсукова Екатерина Витальевна

Научный руководитель:

К.п.н., доцент кафедры коррекционной педагогики

Проглядова Галина Александровна

Красноярск, 2021

План работы по формированию пространственных и временных представлений у младших школьников с нарушением письма.

Предпосылкой корректного формирования такого психического процесса как чтение и письмо являются пространственно-временные представления, исходя из этого, планирование коррекционной работы следует начинать с развития у детей элементарных ощущений, отдельных свойств предметов и явлений и целостного восприятия этих явлений и предметов в пространстве и времени.

Далее начинается этап формирования представлений о пространстве и времени, который, в свою очередь, строится по принципу от понимания к отражению в устной речи.

Для решения поставленной задачи используются два направления коррекционной работы:

- 1) Формирование у детей субъективных ощущений пространства и пространственных представлений.
- 2) Формирование у детей субъективных ощущений течения времени и временных представлений.

Формирование у детей субъективных ощущений пространства и пространственных представлений.

В ходе работы на данном этапе необходимо добиться орачевления ребенком выполняемых действий, все задания отрабатываются с целью усвоения понимания, т.е. с сопровождением речью взрослого и использованием ребенком экспрессивной речи.

Цель данного раздела: Развитие у учащихся третьего класса пространственных представлений, находящихся в прямой связи с мышлением, речью и деятельностью ребенка.

Коррекционная работа включает в себя несколько этапов:

I этап. Формирование представлений о «схеме собственного тела» и «схемы тела» другого человека.

Цель: Формировать представления о «схеме собственного тела» и «схемы тела» другого человека.

Занятие №1

Цель: Уточнить местоположение и название различных частей собственного тела.

Упражнение № 1

Цель: Развивать ориентировку в схеме собственного тела

Оборудование: Плакат схемы человека (Лэпбук: страницы 2-3).

Инструкция:

✓ Работа начинается с уточнения учителем частей тела человека с наименованием стороны на примере плаката, собственного тела и тела ребенка. Необходимо напомнить детям все части тела.

Ребенок стоит лицом к плакату, размещенному на доске, педагог касается части тела ребенка, а ему необходимо почувствовать что это за часть тела. Затем он должен найти это место на плакате и назвать часть тела, а также прикрепить название части тела (например, левая рука).

Сборник практических упражнений по
формированию пространственно-временных
представлений у обучающихся третьих
классов, имеющих нарушения письма в
рамках реализации проекта
«Я и всё вокруг меня».
Лэпбук

Выполнили студенты SO-Б17Б-01 группы ИСГТ
Анжканова Ирина Сергеевна
Барсукова Екатерина Витальевна

Научный руководитель:
к.п.н., доцент кафедры коррекционной педагогики
Проглядова Галина Александровна

5



Таблица 1 - Таблица результатов диагностики уровня сформированности пространственных представлений (серия 3)

Имя	Балл	Уровень
Ребенок 1	241	Высокий
Ребенок 2	125	Средний
Ребенок 3	236	Высокий
Ребенок 4	97	Низкий
Ребенок 5	182	Средний
Ребенок 6	98	Низкий
Ребенок 7	97	Низкий
Ребенок 8	154	Средний
Ребенок 9	125	Средний
Ребенок 10	143	Средний

Таблица 2 - Таблица результатов диагностики уровня сформированности временных представлений (серия 4)

Имя	Балл	Уровень
Ребенок 1	119	Средний
Ребенок 2	83	Низкий
Ребенок 3	163	Средний
Ребенок 4	70	Низкий
Ребенок 5	169	Средний
Ребенок 6	93	Средний
Ребенок 7	77	Низкий
Ребенок 8	60	Низкий
Ребенок 9	73	Низкий
Ребенок 10	139	Средний