

ОТЗЫВ

научного руководителя
кандидата филологических наук, доцента
Замысловой Веры Николаевны
на выпускную квалификационную работу
(магистерскую диссертацию)

Харитоновой Анастасии Вячеславовны
«Лексико-семантическое поле “цвет” в поэзии В. И. Гафта и В. Р. Цоя»

КГПУ им. В.П. Астафьева
филологический факультет
кафедра современного русского языка и методики
направление: 44.04.01 Педагогическое образование
профиль «Русский язык и литература в
поликультурной среде»

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме	+			
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования	+			
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения	+			
7.	Количество и качество анализа языкового материала	+			
8.	Глубина раскрытия темы	+			
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе	+			

Комментарии научного руководителя

Колоративная лексика в поэтической речи позволяет проникнуть в психологию автора, понять его эмоциональное состояние в момент написания произведения. Каждый отдельный колоризм занимает своё определённое место в цветовой картине поэтического мира, своеобразие употребления слов, называющих цвет, проявляется в авторском стиле мастеров слова. Исследования проблемы текстовой колоративистики представляют определённый научный интерес. Любой цвет вызывает у человека эмоциональный отклик, так как он тесно связан с осмыслением мира: философским и эстетическим. Таким образом, вербальное выражение цвета занимает важное место в современных научных изысканиях.

В ходе работы **Анастасия Вячеславовна** рассмотрела основные вопросы теории колоративистики, определила основные аспекты в изучении слов цветовой и световой семантики, подобрала поэтические тексты для исследования вербализации колоративов, статистически представительный материал позволил прийти к обоснованным выводам.

Работа имеет несомненную практическую направленность: результаты выводов, анализ языковых явлений в поэзии В. Гафта и В. Цоя могут быть применимы в педагогической деятельности выпускницы. Для изучения ЛСП «цвет» на занятиях по РКИ предлагаются методические разработки уроков, направленных на развитие речевой деятельности обучающихся в рамках обозначенной проблемы исследования.

Считаю, что **Харитонова Анастасия Вячеславовна** успешно реализовала все цели и задачи ВКР, проявив себя как увлечённый, ответственный, самостоятельный и квалифицированный исследователь.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить ВКР к защите.

Кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и методики КГПУ им. В.П. Астафьева

Замыслова В.Н.

01 июня 2021 г.

