

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов  
Кафедра-разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Учебная практика:**  
**«Пленэрная практика»**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы:  
«Изобразительное искусство»

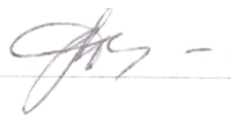
квалификация: *бакалавр*

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 7 от 12 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 21 мая 2021 г.

Председатель научно-методического совета

специальности (направления подготовки)



Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа составлена  
Ассисентом кафедры МХО КГПУ им. В.П. Астафьева А.П. Гребенчиковым  
Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«13» мая 2020 г. № 7



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство  
«14» мая 2020 г. № 4



Председатель НМСС(Н)

Н.Ю. Дмитриева

## Пояснительная записка

1. Рабочая программа практики «Пленэрная практика» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 126 и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н.

«Учебная практика: пленэрная практика» относится к обязательной части учебного плана, входит в блок 2 «Практика», индекс – Б2.В.01.01(У) и изучается во 2,4,6,7 семестрах учебного плана

2. Трудоемкость практики составляет 12 з.е., 432 часа общего объема времени.

3. **Цель освоения дисциплины:** формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра в области художественно-педагогического образования

### Планируемые результаты прохождения практики

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результатов обучения (компетенция)
<p>- овладение умением взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;</p>	<p><b>Знать:</b> методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  <b>Уметь:</b> взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  <b>Владеть:</b> методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p><b>ПК-1</b> - способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области</p>
<p>- овладение умением создания композиций</p>	<p><b>Знать:</b> правовые нормы  <b>Уметь:</b> ставить перед собой цели и задачи  <b>Владеть:</b> навыками анализа ситуации</p>	<p><b>ПК-5</b> – способен создавать композиции в живописи, графике и декоративно-прикладном искусстве;</p>
<p>- овладение умением выстраивать и</p>	<p><b>Знать:</b> цели, методы организации</p>	<p><b>УК-1</b> – способен осуществлять поиск,</p>

<p>реализовывать план саморазвития,</p>	<p>индивидуальной учебной деятельности  <b>Уметь:</b> организовывать индивидуальную учебную деятельность  <b>Владеть:</b> навыками организации и индивидуальной учебной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p>критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;</p>
<p>- овладение умением искать и выбирать наиболее удачные решения</p>	<p><b>Знать:</b> правовые нормы  <b>Уметь:</b> ставить перед собой цели и задачи  <b>Владеть:</b> навыками анализа ситуации</p>	<p><b>УК-2</b> – способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p>
<p>- овладение способностью управлять временем, выделенным на реализацию саморазвития;</p>	<p><b>Знать:</b> принципы образования, методы организации индивидуальной деятельности  <b>Уметь:</b> организовывать индивидуальную деятельность  <b>Владеть:</b> навыками организации индивидуальной учебной деятельности</p>	<p><b>УК-6</b> - способен управляет своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;</p>
<p>- овладение навыками создания безопасных условий работы</p>	<p><b>Знать:</b> методы физической подготовки  <b>Уметь:</b> организовывать индивидуальную физическую подготовку  <b>Владеть:</b> навыками физической подготовки</p>	<p><b>УК-7</b> – способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p>
<p>- овладение навыками создания безопасных условий работы</p>	<p><b>Знать:</b> виды чрезвычайных ситуаций и методы взаимодействия при их возникновении  <b>Уметь:</b> организовывать безопасные условия деятельности  <b>Владеть:</b> навыками организации индивидуальной</p>	<p><b>УК-8</b> – способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p>

	деятельности	
--	--------------	--

**1. Контроль результатов.** На протяжении всего периода прохождения практики студент должен в соответствии с заданием выполнять необходимый материал, а затем представить его в виде оформленного отчета по практике своему руководителю по практике. Оценка результатов происходит по итогам всех видов деятельности при наличии документации по практике.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Выдан обучающемуся \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) образовательной программы \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_ форма обучения \_\_\_\_\_

Сроки практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Содержание работ, выполняемых в период практики	Сроки выполнения (дата либо период)

Дата \_\_\_\_\_

Курсовой (групповой) руководитель  
практики \_\_\_\_\_ (ФИО)  
(подпись)

Руководитель практики  
от профильной организации\* \_\_\_\_\_ (ФИО)  
(подпись)

\* при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя практики от профильной организации не требуется.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Направление подготовки:

\_\_\_\_\_

Направленность (профиль) образовательной программы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ**

на \_\_\_\_\_  
(указать вид и тип практики)

для \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О обучающегося полностью)

обучающегося \_\_\_\_ курса

Место прохождения практики: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(указывается полное наименование структурного подразделения КГПУ им. В.П.Астафьева / профильной организации, а также их фактический адрес)

Сроки прохождения практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

Цель прохождения практики\*:

\_\_\_\_\_

Задачи прохождения практики\*:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Индивидуальные задания в период прохождения практики\*\*:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Планируемые результаты практики (формируемые компетенции)\*:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО\*\*\*

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики от профильной организации  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Курсовой (групповой) руководитель практики  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Задание принято к исполнению: \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.  
(подпись обучающегося)

\* - в соответствии с рабочей программой практики

\*\* - разрабатываются в соответствии с рабочей программой практики и исходя из возможностей и потребностей профильной организации

\*\*\* - при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя практики от профильной организации не требуется.



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
Текущая работа	Разработка презентации	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Доклад	<b>9</b>	<b>15</b>
	Разработка презентации урока	<b>9</b>	<b>15</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Разработка презентации	<b>9</b>	<b>15</b>
	Доклад	<b>9</b>	<b>15</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Практическая работа 1	<b>9</b>	<b>15</b>

	Практическая работа 2	<b>9</b>	<b>15</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

<b>ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Дневник и презентация отчета	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

Общее количество баллов по практике (по итогам изучения всех модулей)	min	max
	<b>60</b>	<b>100</b>

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

### **Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:**

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60 – 72</b>	<b>3 (удовлетворительно)</b>
<b>73 – 86</b>	<b>4 (хорошо)</b>
<b>87 – 100</b>	<b>5 (отлично)</b>

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений обучающегося для определения оценки кратно 100 баллов.

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2021/2022 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлено и согласовано с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

2. Обновлено цели и задачи освоения дисциплины в соответствии с Приказом от 09.04.2021 № 198 (п) «Об утверждении примерной рабочей программы воспитания в КГПУ им. В.П. Астафьева»

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«12» мая 2021 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НММС(Н)  
«21» мая 2021 г., протокол № 4



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева

**Карта литературного обеспечения практики  
(включая электронные ресурсы)**

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Анохина, Е.Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Анохина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 210 с. - Библиогр.: с. 194-207. - ISBN 978-5-9765-2384-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Сокольникова, Наталья Михайловна. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе [Текст] : рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн : [учеб. пособие по спец. "Педагогика и методика нач. образования"] / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 365 с. : ил., [12] л. ил.	Научная библиотека	80
Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=460428">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=460428</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Ломоносова, М. Т. Графика и живопись [Текст] : учебное пособие / М. Т. Ломоносова. - М. : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2006. - 202 с. : ил.	Научная библиотека	48
Сланский, Б. Техника живописи: Живописные материалы / Б. Сланский ; ред. А.Б. Зернов ; пер. М.С. Гольдштейн. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. - 418 с. - ISBN 978-5-4475-1182-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241317">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241317</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

<b>Дополнительная литература</b>		
Вульф, Борис Зиновьевич. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы [Текст] : содержание и методика деятельности / Б. З. Вульф, М. М. Поташник ; рец.: А. Н. Зевина, В. А. Караковский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983. - 208 с. - Библиогр.: с. 204-205.	Научная библиотека	3
Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] : пособие для студента и учителя / М.И. Шилова. - Красноярск : РИО КГПУ, 2001. - 104 с.	Научная библиотека	6
Григорьева, Г. Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников [Текст] : учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. Г. Григорьева. - М. : Академия, 2001. - 128 с.	Научная библиотека	28
История становления теории художественного развития детей дошкольного возраста в России [Электронный ресурс] : хрестоматия / авт.- сост. Ж. Н. Тельнова ; Омский гос. пед. ун-т. - Омск : ОмГПУ, 2014. - 356 с. : табл. - Библиогр.: с. 335-336. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php</a> .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика : практикум / Т.Ю. Казарина ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0382-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=472625">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=472625</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н. П. Черно-белая графика [Текст] : учеб.пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Художественное проектирование текстильных изделий" / Н.П. Бесчастнов. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 271 с. : ил.	Научная библиотека	5
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>		
East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Индивидуальный доступ

		неограничен ый доступ
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ
Государственная Третьяковская галерея	<a href="http://www.tretyakovgallery.ru/ru">http://www.tretyakovgallery.ru/ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина	<a href="http://www.arts-museum.ru">http://www.arts-museum.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки \_\_\_\_\_ / Шулипина С.В.  
(должность структурного подразделения) (подпись) (Фамилия И.О.)

**Карта баз практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Место проведения практики</b> <i>официальное наименование организации, где проводится практика</i> <i>(для полевой практики — указание маршрута)</i>