

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.
Астафьева (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет Исторический

Кафедра отечественной истории

СМОЛЬНИКОВА АННА НИКОЛАЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Формирование исследовательских умений у учащихся 9 классов на
уроках истории

Направление подготовки / специальность 44.03.05: Педагогическое
образование с двумя профилями подготовки: история и иностранный язык
(английский)

Направленность (профиль)

образовательной программы

История

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой отечественной истории
к.и.н., доцент Ценюга И.Н.

(подпись, дата)

Научный руководитель
к.и.н., доцент Мезит Л.Э.

(подпись, дата)

Дата защиты _____

Обучающийся _____

(подпись, дата)

Оценка _____

Красноярск, 2021

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Методическая составляющая и сущность исследовательской работы в школе	9
1.1 Цели, задачи и виды исследовательской деятельности в рамках школьной системы.....	12
1.2 Особенности исследовательской деятельности и формы ее организации на уроках истории	16
Глава 2. Анализ физиологических и психологических особенностей старших школьников	21
Глава 3. Примеры организации исследовательской деятельности на уроках истории России в 9 классе.....	29
Заключение	41
Список использованных источников и литературы	44
<i>Приложение 1</i>	47
<i>Приложение 2</i>	52

Введение

Актуальность темы исследования.

В современных условиях проблемы модернизации образования играют все более знаменательную роль. На сегодняшний день, создание технологий, развитие методик обучения, отвечающих современным запросам, становятся одним из ключевых вопросов в модернизации системы обучения. С каждым годом мы видим все больше методических пособий и материалов различных тематик, разной степени эффективности и в ряде этих методологических и теоретических разработок доказывается, что в данный момент основными являются четыре универсальных типа мыслительной деятельности: исследование, проектирование, конструирование и управление. Политика государства в области образования все больше делает акцент на самостоятельности ребенка в процессе обучения, именно поэтому, очень ценно и важно уметь грамотно планировать и строить исследовательскую деятельность учащихся. Исследование в рамках обучения является универсальным приемом, позволяющим сформировать у учащихся ряд универсальных учебных навыков и предметных компетенций, которые способствуют активизации личностной позиции учащегося на основе приобретенных знаний.

Актуальность данной темы заключается в том, жизнь в современных постоянно меняющихся условиях требует от каждого человека умений работы с информацией и, конечно же, коммуникативных компетенций. Начиная со школы и на протяжении всей жизни, человек должен уметь ориентироваться во всеобъемлющем потоке информации, которая меняется так же, как и все вокруг. Система традиционной школы с типовыми заданиями, механическим заучиванием содержания учебника не отвечает современным стандартам обучения. Сейчас мы наблюдаем постоянное возрастание объема знаний, новые открытия и пересмотр устаревших точек зрения в области науки - все это заставляет нас задуматься о том, что источник новых знаний следует искать непосредственно в истоках: внутри

системы образования и образовательных процессов. Одним из таких источников сейчас становится исследовательская деятельность учащихся. Приобщение учеников к исследовательской деятельности является одним из многочисленных способов формирования активной жизненной позиции молодого человека, который в будущем сможет грамотно пользоваться различными способами работы с информацией и мыслить критически.

Одним из требований историко-культурного стандарта является изучение истории на основе антропологической концепции истории, таким образом, в учебном процессе используются биографии, дневники и записи современников, что можно успешно использовать при организации исследовательской деятельности обучающихся.

Школьное исследование, может носить как учебный характер, так и научный. Может быть организовано как во время урока, так и во внеурочное время, что показывает нам гибкость и универсальность данной системы.

Объект исследования – методика обучения истории в 9 классах.

Предмет – формы, методы формирования и развития исследовательских навыков у обучающихся на уроках истории в 9 классах.

Цель – выявить эффективные методы и приемы преподавания истории посредством организации исследовательской деятельности на уроке.

Задачи:

1. Проанализировать нормативно-методическую базу по заявленной теме;
2. Проанализировать физиологические и психологические аспекты развития школьников в соответствии с заявленной темой;
3. Проанализировать особенности организации исследовательской деятельности учащихся в 9 классах.

Степень изученности темы. В данной выпускной работе были выявлены и использованы: теоретические работы педагогов, посвященные развитию поисковых, исследовательских навыков на предметах гуманитарного цикла (доклад Жвирблене Т.В. «Исследовательская деятельность на уроках истории как основа формирования научного мировоззрения учащихся»¹, статья Ворончагиной Н.А. «Формирование правовой культуры учащихся на уроках истории и обществознания через исследовательскую деятельность»², статья Осташко Н.С. «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся на уроках истории и обществознания»³ и др.); методические работы, позволившие выявить различные аспекты исследовательской деятельности. Наибольшую ценность среди них представляют труды:

Дьюи Дж. «Современные подходы к проектному обучению в контексте педагогической философии»⁴. Считается, что именно Дж. Дьюи заложил научную основу проектного метода, и не смотря на сроки давности написания данной работы, она все еще популярная среди практикующих педагогическую деятельность. В его книге можно увидеть то, как именно строится проектный метод, его классификацию, что является его основой и как наиболее продуктивно его можно реализовать в школьной системе. А так же все плюсы, минусы и подводные камни данного метода.

¹ Жвирблене Т.В. «Исследовательская деятельность на уроках истории как основа формирования научного мировоззрения учащихся» 2016г. [Электронный ресурс] //URL: https://kopilkaurokov.ru/istoriya/prochee/issledovatel_skaia_dieiatiel_nost_na_urokakh_istorii_kak_osnova_formirovaniia_

² Ворончагина Н.А. «Формирование правовой культуры учащихся на уроках истории и обществознания через исследовательскую деятельность» 2015г. [Электронный ресурс] // URL: <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2015/02/03/issledovatel'skaya-deyatelnost-uchashchikhsya-na-urokakh-istorii-i>

³ Осташко Н.С. «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся на уроках истории и обществознания» 2020г. Журнал педагог [Электронный ресурс] URL: <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=15131>

⁴ Дж. Дьюи Современные подходы к проектному обучению в контексте педагогической философии / А. А. Карачев, Р. Е. Каплин // Школа и производство. - 2008.

Беспалько В.П. «Слагаемые педагогической технологии»⁵, в своей книге автор предлагает рассмотреть поэтапное создание педагогических технологий и их практического применения в школе, а также пути модернизации педагогических технологий, чтобы те отвечали современным запросам.

Вербицкий А.А. «Психология мотивации студентов»⁶. В данной книге представлен анализ психологических исследований по проблемам мотивации субъектов учебного процесса, раскрывается понятие мотивации, и ее значение в учебном процессе. Так же, благодаря книге мы можем рассмотреть пути трансформации мотивации и, что немаловажно, наиболее эффективные пути решения проблем с мотивацией на разных этапах учебного процесса.

Обухова Л.Ф. «Возрастная психология: учебник для бакалавров»⁷. В данном учебнике представлен анализ ведущих мировых и отечественных теорий психического развития, многообразный фактический материал, а также дано описание животрепещущих проблем, решаемых исследователями в области возрастной психологии. Рассмотрение всех стадий взросления ребенка и психологических изменений от раннего детства и до подросткового периода, к тому же отлично показаны отличия детства от отрочества, перемены сфер интересов подростка по сравнению с ребенком, принципы взаимодействия с детьми на разных этапах развития и многое другое. Учебник написан понятным языком и отлично подходит для студентов-психологов и педагогов, учащихся педагогических колледжей, а также для всех, кто интересуется вопросами психического развития детей.

Хуторской А.В. «Педагогика. Учебник для ВУЗов»⁸. В данном учебнике изложены новейшие достижения педагогики, которые

⁵ В. П. Беспалько Слагаемые педагогической технологии. - М. : Педагогика, 1989.

⁶ А.А. Вербицкий Психология мотивации студентов: Учебное пособие. -: М. :Логос, 2006.

⁷ Л.Ф. Обухова Возрастная психология: учебник для бакалавров. –М. :Юрайт, 2013.

⁸ А.В. Хуторской Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – Спб.: Питер, 2019.

направлены, прежде всего, на самореализацию учащихся. В нем мы можем наблюдать пересмотр традиционных постулатов педагогической деятельности и их современную трактовку, что очень актуально в наше время, учитывая общественные запросы. Диагностике и оценке в данном курсе педагогики подлежат создаваемые обучающимися педагогические продукты – решение педагогических ситуаций, разработки фрагментов занятий, элементы собственной педагогической системы.

Источниковая база исследования. К источниковой базе, использованной нами, можно отнести нормативные источники – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»⁹, ФГОС общего образования¹⁰, Историко-культурный стандарт по истории России¹¹, в них определены, какие компетенции, и знания должны быть сформированы у школьников по курсу истории, и как это должно быть реализовано в рамках школы.

Практическая значимость. Представленные в выпускной работе разработки могут быть использованы в дальнейшем, на уроках истории.

⁹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

¹⁰Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/>

¹¹ Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс]: URL: https://mosmetod.ru/files/metod/srednyaya_starshaya/istor/Konceptcia_final.pdf

Структура работы.

Выпускная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка источников и литературы, и приложений. Первая глава - теоретическая, в ней рассматривается методическая составляющая и сущность исследовательской деятельности. Во второй главе проведен анализ физиологических и психологических особенностей старших подростков. В третьей главе - практической, описан пример организации исследовательской деятельности на уроках истории.

Глава 1. Методическая составляющая и сущность исследовательской работы в школе

Как нами уже было отмечено ранее, мы живем во времена небывалого технического и научного развития, что непосредственно влияет и на систему образования. Научное и технической развитие сопровождается ростом информационных потоков, в которых важно уметь правильно ориентироваться и грамотно использовать в повседневной жизни, чему и следует уделить отдельное внимание в рамках школьной системы. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации в статье № 47: «Правовой статус педагогических работников. Права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации»¹² четко говорит о том, что педагогические работники пользуются следующими академическими правами и свободами в организации педагогической деятельности:

1) Свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;

2) Право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);

3) Право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании;

4) Право на участие в разработке образовательных программ, в том числе учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), методических материалов и иных компонентов образовательных программ;

¹² Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]:URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

5) Право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной и международной деятельности, разработках и во внедрении инноваций и так далее.¹³

Что, конечно же, является отличным подспорьем для организации исследовательской деятельности в рамках школьной системы. Учитель имеет право самостоятельно выбирать формы (урок, учебная экскурсия и др.) средства (аудиозаписи, карты, макеты, видеозаписи, презентации и др.) и методы (лекция, беседа, рассказ, игры, практические занятия и др.) обучения и воспитания, то есть как и с помощью чего организовать учебный процесс для достижения его наибольшей эффективности. Так же, конечно же, стоит сказать о творческой инициативе учителя. В процессе обучения очень важен творческий подход, так как очень сложно удержать пытливые умы учеников в системе механического заучивания и изучения огромного количества текста в учебниках, чаще всего, разбавленного малополезной информацией. Здесь хотелось бы процитировать известного философа и психолога, специализировавшегося на детской психологии в частности, Жана Пиаже: «Принципиальная цель образования заключается в создании людей, которые способны делать новые вещи, а не просто повторять то, что делали другие поколения – людей творческих, изобретательных и открывателей.» Возможно ли воспитание творческих людей в условиях образования, лишённого данной составляющей? Конечно, нет.

Согласно ФГОС общего и среднего образования, в основе системы современного образования лежит системно – деятельностный подход, который подразумевает:

¹³ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]:URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

- 1) Формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- 2) Проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- 3) Активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- 4) Построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.¹⁴

Иными словами, системно – деятельностный подход предполагает развитие и воспитание качеств личности, отвечающих современным требованиям общества и требует учитывать в процессе обучения индивидуальные особенности субъектов учебной деятельности. Возможно ли соблюдение данных требований без внедрения инновационных форм обучения? Едва ли.

Разумеется, говоря об организации исследовательской деятельности на уроках истории нельзя упустить важный нормативный документ – Историко – культурный стандарт, содержащий в том числе методические рекомендации по курсу истории России. В разделе «Концептуальные основы историко – культурного стандарта»¹⁵ мы можем наблюдать описание так называемого культурно – антропологического подхода в обучении истории России, который описывает смещение фокуса с политической истории на личность в истории. Личность в истории – не только видные политические, научные деятели, но и «рядовые граждане», иными словами обычные современники того или иного исторического периода. Данный подход дает отличную базу для исследовательской работы, личные письма, биографии, дневники – все это может быть

¹⁴ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/>

¹⁵ Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс]: URL: https://mosmetod.ru/files/metod/srednyaya_starshaya/istor/Konceptcia_final.pdf

прекрасно задействовано в рамках исследовательской деятельности на уроках истории.

1.1 Цели, задачи и виды исследовательской деятельности в рамках школьной системы

Пожалуй, говоря об исследовательской деятельности стоит разграничить понятия учебного и научного исследования. В науке, главная **цель** исследовательской деятельности – это производство нового знания, в то время как учебно – исследовательская деятельность предполагает приобретение субъектами образовательного процесса функционального навыка исследования как универсального способа познания действительности, развитие способностей к исследовательскому типу мышления и т.п. Согласно методическим рекомендациям Исмаиловой Л.З., мы можем выделить следующие **задачи** исследовательской деятельности учащихся:

1) Развитие самостоятельности – в рамках осуществления исследовательской деятельности предполагает самостоятельную добычу знаний учащимися, учитель может выступать лишь в роли консультанта;

2) Самореализация личности ученика – исследовательская деятельность выступает помощником в поисках собственного «Я» и объективной оценке учеником собственных способностей;

3) Развитие коммуникативных способностей – исследовательская деятельность способствует формированию образного и критического мышления, умения грамотно и логически правильно излагать учащимися собственную точку зрения;

4) Развитие коммуникабельных способностей учащихся – в процессе осуществления научной деятельности, учащиеся становятся более

социально активными, учатся взаимодействию со сверстниками, преподавателями и взрослыми людьми в целом.¹⁶

Организация учебных исследований в рамках школы предполагает существенные изменения в отношениях между субъектами учебного процесса: типичная система осуществления учебного процесса, это система «учитель – ученик», которая заключается в доминирующей роли учителя в рамках процесса обучения. Иными словами, учитель – говорит, ученик – слушает, что происходит в отработанных годами классно – урочной системе и даже по сей день устраивает большое количество педагогов, ведь не нужно осуществлять лишних манипуляций для работы со школьниками. При развитии исследовательской деятельности данные установки, как ни странно, сталкиваются с определенными реалиями: нет готовых эталонов знания, которые так удобны для школьной доски. Часто явления в науке не вписываются в определенные схемы, где $A = B$ и еще чаще требуют дополнительного исследования, особенно, если наука так или иначе сталкивается с человеческими элементами – как история, которая фундаментально состоит из исторических личностей и их деятельности.

Современные условия предлагают нашему вниманию новую систему осуществления учебного процесса – «наставник – младший товарищ». В рамках данной системы учитель не «разжевывает» учебный материал от и до, а прежде всего передает навыки практической исследовательской деятельности подопечным и служит ориентиром в осуществлении данной деятельности. Это во многом расширяет рамки личностных отношений внутри классно – урочной системы и помогает становлению уверенной в себе и своих способностях личности индивида, способной критически и масштабно мыслить.

¹⁶ Исмаилова Л.З. Научно – исследовательская работа в школе: методические рекомендации, - М.: Департамент образования, 2019.-22с.

Исследовательскую деятельность обучающихся мы можем условно разделить на несколько групп:

- 1) Проектная деятельность;
- 2) Проектно – исследовательская деятельность;
- 3) Научно – исследовательская деятельность.

Проектная деятельность учащихся – учебно – познавательная, творческая, игровая деятельность субъектов обучения, отличающаяся совместным характером деятельности. Определяется прежде всего общей целью, согласованными методами и способами деятельности, направленными на создание общего результата деятельности. Обязательным условием для осуществления проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте, этапах деятельности и стратегии, определение целей и задач проекта, его реализации, рефлексия по итогам проделанной работы и др.

Проектно – исследовательская деятельность учащихся – деятельность по проектированию собственного исследования учащихся. Так же предполагает постановку цели, задач исследования, определение способов и методов деятельности, алгоритма работы, прогнозирование определенных рисков и «подводных камней» на пути исследования и др.

Пожалуй, следует упомянуть о некоторых особенностях организации проектно – исследовательской деятельности в рамках урочной системы. Для успешной реализации данной формы деятельности, чаще всего следует учесть ряд условий, таких как:

- 1) Высокий уровень преподавания в школе и наличие педагогов, готовых заниматься подобной достаточно трудоемкой деятельностью;
- 2) Благоприятный микроклимат в классе;
- 3) Наличие в школе учащихся, готовых к данному типу работы.

Наличие в школе учащихся, готовых к осуществлению проектной деятельности, наверное, одно из основополагающих условий. Заинтересовать

школьников и грамотно построить работу, так, чтобы вовлечь как можно больше людей – задача не из легких.

Научно – исследовательская деятельность – деятельность обучающихся, связанная с решением исследовательской, творческой задачи и неизвестным заранее решением и предполагающая наличие этапов характерных для исследований в сфере науки, к примеру: постановка проблемы, изучение теории, посвященной тематике исследования, подбор методик исследования, сбор собственного материала, его анализ, синтез, обобщение и др.

Стоит сказать о том, что организация учебно – исследовательской деятельности для раскрытия ее развивающего потенциала должна опираться на ряд принципов, обратим внимание на рисунок 1.



Рисунок 1 – Принципы организации учебно – исследовательской деятельности¹⁷

¹⁷ Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей/ Под общей редакцией к. пс. н. А.С. Обухова. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. 612 с.

Кратко опишем принципы, указанные в схеме:

- **Принцип доступности** определяет прежде всего посильность задачи для учащихся;
- **Принцип естественности** заключается в подборе реальной, а не надуманной проблемы исследования;
- **Принцип экспериментальности** предполагает познание учащимися чего – либо с помощью всех анализаторов, в результате чего различные свойства предметов, проблемы охватываются всесторонне;
- **Принцип осознанности** означает понимание целей, задач, проблемы и предполагаемого результата исследования учащимися, иными словами – что мы делаем и зачем;
- **Принцип культуросообразности** предполагает учет традиций миропонимания, который существует в данной культуре;
- **Принцип самостоятельности** означает практически полную самостоятельность учащихся в исследовании.

Таким образом мы можем сказать о том, что процесс организации исследовательской деятельности на уроке достаточно трудоемкий и требующий определенных навыков и умений от учителя.

1.2 Особенности исследовательской деятельности и формы ее организации на уроках истории

Исследовательская деятельность, как и любая другая форма деятельности, используемая в рамках школьной системы, имеет ряд особенностей и отличительных черт. Особенности исследовательской деятельности мы будем рассматривать в парадигме сравнения данного вида деятельности с другими, схожими типами учебных работ. В качестве критериев сравнения мы будем использовать:

- 1) Цель, особенность деятельности;
- 2) Характер аналитической деятельности;
- 3) Характер творческой деятельности.

А также, приведем пример продукта деятельности в рамках изучения истории в школе. Обратим внимание на таблицу 1.

Таблица 1. Сравнительная характеристика исследовательской деятельности со схожими видами учебных работ

<i>Вид деятельности</i>	<i>Цель, особенность</i>	<i>Характер аналитической деятельности</i>	<i>Характер творческой деятельности</i>	<i>Пример в рамках школьной истории</i>
Исследование	Процесс поиска новых знаний	Полноценный и всеобъемлющий процесс анализа полученной информации	Максимальное проявление творческой составляющей индивида	Выявление причин октябрьской революции 1917г.
Проект	Создание объекта, модели по заранее спланированному алгоритму	Полноценный и всеобъемлющий процесс анализа полученной информации	Творчество, заключенное в определенный план действий	Модель любого военного столкновения периода ВОВ на территории СССР
Проектно-исследовательская работа	Проектирование собственного исследования	Полноценный и всеобъемлющий процесс анализа полученной информации	Создание плана предстоящего исследования	Рассуждение и аргументация на основе тезиса, к примеру: «События октября 1917 года: переворот или революция?»
Практикум	Задание, способствующее усвоению пройденного материала	Анализ не требуется	Творческая составляющая отсутствует	Составление плана по теме «Основные черты внутренней политики Александра III»
Реферат	Подбор материалов и	Анализ материала -	Творческая составляющая	Работа по заявленной

	источников, наиболее полно освещающих проблемный вопрос	минимальный	отсутствует	теме, к примеру: «Жены Ивана Грозного», «Крещение Руси», «Декабризм в России» и др.
Проблемно-реферативная работа	Собственная трактовка освещенной проблемы на основе сравнения данных по заявленной теме	Сравнение данных различных источников по заявленной теме	Формирование критической оценки поставленной проблемы, собственное мнение	Критическая оценка в рамках реферативной работы по заявленной теме, к примеру: «Сожжение Москвы в ходе войны 1812г. – вынужденная мера?»

Обобщив данные таблицы, мы можем вынести следующее:

- 1) Главное отличие исследовательской деятельности от проектной заключается в том, что исследование не предполагает создание какой-либо модели, ведь по сути – это поиск пока неизвестного, далеко не всегда ориентированный на практическую деятельность;
- 2) В отличие от практикума, реферата, проблемно – реферативной работы - проектная деятельность обладает гораздо большей творческой составляющей и свободой действий, а так же ориентирована прежде всего на самостоятельность школьников.

Что касемо форм организации исследовательской деятельности, то выбор в данном вопросе достаточно велик: реферат, презентация, эссе и исторические сочинения, творческие проекты и др. Согласно Т.В. Жвирблене, каждая из форм организации исследовательской деятельности имеет свои

преимущества. Она делит виды исследовательских проектов на уроках истории на:

- 1) Прикладные;
- 2) Исследовательские;
- 3) Информационные;
- 4) Творческие;
- 5) Ролевые, игровые.¹⁸

При этом по продолжительности следует различать:

- Минипроекты – укладываются в урок или его часть;
- Краткосрочные – длительностью 4 – 6 уроков;
- Недельные – требующие 30-40 часов, предполагается сочетания классных и внеклассных методов работы.¹⁹

Исследовательский метод может использоваться на различных этапах урока: на повторении пройденного материала, изучении нового, рефлексии, выполнении домашнего задания. Так же, он может быть так или иначе задействован в рамках внеурочной деятельности, к примеру, к теме классного часа «Влияние интернета на жизнь современного человека» учащиеся, поделившись на 2 группы, могут провести исследование и после практически самостоятельно провести классный час. Одна группа готовит доклад о хороших сторонах влияния интернета на жизнь современного человека, другая – о менее хороших, с четкой аргументацией, подкрепленной научными фактами, статистикой и так далее. Таким несложным образом можно провести достаточно интересный классный час, где учащиеся смогут проявить максимальную самостоятельность и при этом лучше усвоить данные, предоставленные в рамках классного часа, так как работать над ними им придется самостоятельно.

¹⁸ Жвирблене Т.В. «Исследовательская деятельность на уроках истории как основа формирования научного мировоззрения учащихся» 2016г. [Электронный ресурс] //URL: https://kopilkaurokov.ru/istoriya/prochee/issliedovatel_skaia_dieiatiel_nost_na_urokakh_istorii_kak_osn_ova_formirovaniia_

¹⁹ Там же.

Таким образом, мы видим хоть и достаточно сложную, но тем не менее гибкую систему исследовательской деятельности, при удачном и грамотном использовании которой можно добиться хороших результатов процесса воспитания и обучения.

Глава 2. Анализ физиологических и психологических особенностей старших школьников

Как уже было обозначено ранее, один из принципов системно – деятельностного подхода предполагает: построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.²⁰ Каждый педагог – опытный или начинающий, понимает, что существуют определенные различия в физиологическом и психологическом развитии человека на разных этапах его взросления. И для успешного построения учебного процесса нельзя смешивать подходы, к примеру, ко младшим школьникам с подходами к старшим. Так ли легко учитывать этот момент? Определенно, нет, но вполне посильно при грамотном подходе к вопросу. Нередко учителям приходится сталкиваться со сложной, а иногда и конфликтной ситуацией в школьной среде, которая может быть вызвана неблагоприятным климатом внутри класса, семьи учащегося, отсутствия личной мотивации и так далее, причин может быть великое множество. Равнодушие со стороны педагога – непозволительно, ведь дети на всех периодах взросления очень восприимчивы и те проблемы, которые взрослым кажутся глупостью, для них – целая трагедия. Иначе говоря, ребенок – чистый лист в руках взрослых, которые его окружают и именно поэтому очень важно уметь находить тот самый ключик к подопечному в лице ребенка и совершенно не важно, сколько ему лет – 8 или 15.

Для начала, стоит охарактеризовать, кто же это – старшие школьники, а точнее, в какую возрастную группу они входят. Школьный возраст, то есть возраст с начала и до окончания пребывания в школе согласно общепринятой концепции делится на: младший школьный возраст, средний школьный возраст и старший школьный возраст.²¹ Обратим внимание на рисунок 2.

²⁰ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/>

²¹ Медицинская интернет - энциклопедия. - сайт.- URL: [https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_medicine/34811/Школьный#:~:text=Школьный%20возраст%20—%20Возраст%20с,старший%20\(15–17%20лет\)%20возраст%20...](https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_medicine/34811/Школьный#:~:text=Школьный%20возраст%20—%20Возраст%20с,старший%20(15–17%20лет)%20возраст%20...) (дата обращения: 20.02.2021). Текст: электронный.

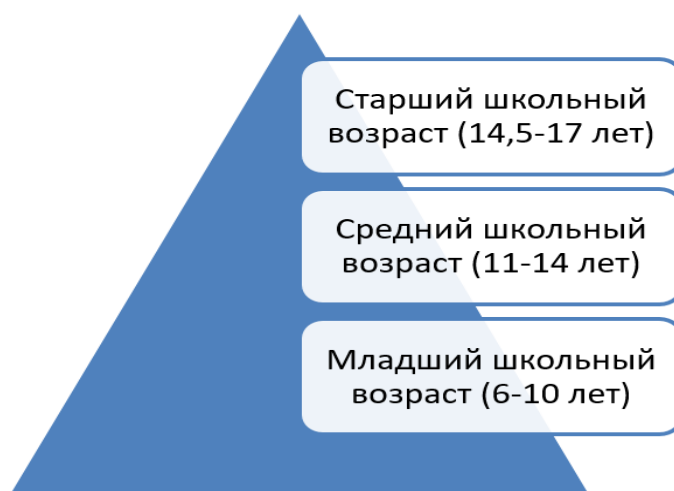


Рисунок 2. Школьный возраст

Согласно рисунку, старший школьный возраст определяется периодом с 14,5 до 17 лет. Так же, данный период определяется как ранняя юность или старший подростковый период – достаточно непростой период, с точки зрения психологии и физиологии.

Юношеский период, наверное, чуть ли не самый ответственный из всех периодов, если мы говорим о формировании личности школьника. Завершается процесс морфофункционального созревания организма, происходят весомые изменения личности, социальное и психологическое взросление. Согласно периодизации, относящейся к возрастной физиологии, юношеский период у девушек начинается с 16 лет, у юношей – с 17. Ранний юношеский возраст в рамках школы приходится на старшие классы, для которых характерно возрастание учебной и соответственно психологической нагрузки учащихся, помимо того, становление на путь определения своего будущего, выбора профессии и так далее.

К началу юношеского возраста физиологическая система, как ни странно, продолжает свое развитие, что сказывается на всех аспектах жизни школьника. Преобразования в этом спектре часто связаны с так называемым гормональным фоном. Хотя внешние признаки и говорят о завершении процесса полового созревания, если окунуться глубже, мы увидим, что организм все еще продолжает свою гормональную перестройку,

непосредственно связанную с половым созреванием, а точнее его завершением. Старший школьный возраст так или иначе протекает в период устойчивого процесса роста и развития организма, которое выражается спокойствием и относительной равномерностью его течения в разных системах.

Благодаря изменениям, которые так или иначе затрагивают периферические и центральные физиологические механизмы, сильно возрастает надежность функционирования систем всего организма старших школьников. Здесь мы можем сказать об улучшении работоспособности учащихся, вытекающей из совершенствования нервной и гормональной регуляции. Мозг старшего школьника отличается большей пластичностью, невероятно возрастают его резервные возможности, чем, несомненно, стоит пользоваться в процессе обучения.

Несмотря на то, что процесс роста в юношестве перестает быть невероятно бурным, как, к примеру, в ранний подростковый период, он все еще протекает, просто более спокойно и не так явно. Едва ли вы не узнаете своего подопечного после летних каникул в 10 классе, как это часто бывает на более ранних периодах. Следует помнить, что полная физическая и психологическая зрелость наступает чуть – чуть позже и это несомненно важно учитывать работе.

Если физиологические особенности старших школьников можно свести к нескольким тезисам: улучшение работоспособности, прекращение бурного гормонального, физического роста и т.п., то с психологическими особенностями все несколько сложнее. В психологии, к сожалению, так же имеются весьма обобщенные понятия, которые применять на практике стоит с небольшими ремарками, в том числе, ориентируясь на конкретную ситуацию в ходе учебного процесса и ее участников. В нашем случае – старших школьников. И тем не менее, возрастная психология дает четкое описание каждого из периодов взросления, нас интересует – ранний юношеский период и старший школьный возраст соответственно.

Согласно возрастной психологии, в период взросления человек переживает ряд кризисов. Обратим внимание на таблицу 2.

Таблица 2. Периоды и стадии детского развития по Д. Б. Эльконину²²

Раннее младенчество	Детство	Детство		Отрочество Подростковый возраст	Ранняя юность
	Ранний возраст	Дошколь ный возраст	Младший школьный возраст		
Кризис новорожденности	Кризис 1 года	Кризис 3 лет	Кризис 7 лет	Кризис 11-12 лет	Кризис 15 лет

Конечно же, каждый из кризисов имеет свое течение, последствия и так далее, но нас интересует так называемый кризис 15 лет, отраженный в таблице. В чем же проявляется данный кризис и каково его влияние на психологическое состояние старших школьников?

Кризис 15 лет, конечно же, связан с новым, более осознанным взглядом юноши или девушки на свою жизнь и на свое будущее в целом. Главный вопрос – «Кто же я и кем стану?». Конечно же, каждый из нас так или иначе хочет занять свою нишу в жизни – найти профессию, которая будет доставлять удовольствие, заниматься саморазвитием в сфере, которая наиболее интересна и особенно остро данный вопрос встает на начальном пути развития полноценной личности – в раннем юношестве. В этот период, индивид всячески начинает стремиться сопоставить свое место в обществе с изменениями своей личности. Ребенок уже начинает считать себя взрослым, возрастает роль межвозрастных связей, которая ведет ко всяческому подражанию детьми поведению взрослых. В позитивном или негативном ключе – отдельная тема для рассуждения. Юноши и девушки хотят, чтобы к ним относились как ко взрослым, но чаще всего именно взрослые препятствуют такому развитию событий, по причине простой неготовности принять подобный факт. Ребенок – это ребенок, пока не покинет «родительское гнездо» в лучшем случае, если родители не сторонники так называемой «гиперопеки». Конечно же, в голове старшего подростка возникает некий диссонанс, неопределенность, вот он – позиционирующий

²² Л.Ф. Обухова Возрастная психология: учебник для бакалавров. –М. :Юрайт, 2013.

себя как взрослый и вот те самые взрослые, которые твердят «ты еще ребенок». Если в итоге «взрослый» и «ребенок» не найдут компромиссов, это может вылиться в определенные последствия для неокрепшей окончательно юношеской психики – потеря мотивации к чему бы то ни было, боязнь браться за что – то новое, боязнь не реализовать себя как личность в конечном счете и т.п. Важно не запускать данный момент и давать старшим подросткам чуть больше свободы и в наших силах реализовать это хотя бы в процессе обучения. Взрослые должны понимать механизмы перестройки системы «я ребенок в настоящем» и «я взрослый в будущем», закладывая фундамент для полноценной личности, которая в конечном счете так или иначе реализует сама себя. То, что старшие подростки начинают задумываться о своем будущем – прекрасно во всех отношениях и наша задача всячески подталкивать их к развитию перспективной мыслительной деятельности, заставляя «прощупывать почву», не ожидая команды от родителей или других взрослых.

Говоря о психологических особенностях старших школьников, нельзя не сказать об умственном развитии. Общие умственные способности человека, как правило, окончательно формируются как раз-таки к 15-16 годам, такого бурного роста как в детстве наблюдаться уже не будет, и тем не менее умственное развитие продолжает всесторонне совершенствоваться, образование новых нейронных связей – процесс длиною в целую жизнь. Старшие школьники уже отлично владеют собственными психическими процессами и умело подчиняют их определенным задачам. Нет проблем с сосредоточением внимания (не считая наличия определенного диагноза), усидчивостью. В сфере мыслительной деятельности старшего подростка происходят колоссальные изменения. Мышление становится более обобщенным и абстрагированным, что завершает формирование цикла мыслительных операций. Согласно общепринятой концепции, в ходе развития мыслительной деятельности, человек приобретает следующие навыки – анализ (разложение целого на части), синтез (объединение отдельных частей в единое целое), сравнение (сопоставление ряда явлений, выделение в них общего или различного), обобщение (переход от единичного к общему) и абстрагирование (формирование образов реальности посредством отвлечения и пополнения).²³ Школьник теперь владеет навыком четкой аргументации своего мнения на разные вопросы и точки зрения,

²³Мыслительные операции.-сайт. URL: https://studopedia.ru/1_98224_mislitelnie-operatsii.html (дата обращения 05.03.2021) Текст:электронный.

умеет делать емкие и логически верные выводы, чему способствует прекращение деления мира на «черное и белое», «хороших и плохих», приобретает и развивается навык оттеночного суждения, что, конечно же, не отменяет проявления знаменитого юношеского максимализма время от времени.

Развитие мышления старших школьников так же связано с развитием творческих способностей, которое предполагает не просто усвоение информации, а проявление познавательной инициативы, креативности, нестандартности в постановке проблем и задач, иными словами интеллектуальное творчество предполагает выход за рамки стандартных взглядов. Люди, обладающие творческими способностями, легче воспринимают поставленные задачи, могут умело переключаться между ними, обладают креативным мышлением, то есть имеют способности к поиску нестандартных решений, отличаются чувством индивидуальности и полноценности и т.д. Именно поэтому важно уделять внимание развитию творческой инициативы в рамках школы, будь то классная или внеклассная деятельность.

Для старших подростков невероятно важно положение в той группе, в которой они проводят большую часть своего времени, а именно – в классе. Если на одну чашу весов положить отношения с одноклассниками, а на другую отношения с учителем, чаще всего первая будет значительно перевешивать. Это связано с ростом роли межличностных отношений в жизни старших подростков, роли дружбы, товарищества. Задача учителя – создать благоприятный климат внутри класса и в случае межличностных конфликтов непременно вмешиваться, при этом не принимая одну из сторон и не вовлекая в конфликт еще больше участников. Так же, целостность коллектива помогут сохранить различные тренинги, игры и коллективные познавательные и творческие дела. Коллектив школьного класса – важное условие для развития личности каждого ученика, ведь через других людей мы познаем сами себя. Школьная система не предполагает индивидуального обучения на постоянной основе (за исключением особых случаев), поэтому от ситуации в коллективе часто зависит и личностная составляющая школьников. Учителю важно понимать, как учащиеся ладят друг с другом, кто – лидер, а кто имеет более слабое положение в классе. Часто в преподавательской практике приходится иметь дело не с отдельным учеником, а целым классом, как единым организмом. Для ранней юности характерно личностно-эмоциональное отношение к коллективу и особенно

большое значение придается его сплоченности, дружбе между членами коллектива. Пожалуй, обобщив вышесказанное мы можем отметить, что чем бы не определялся статус старших школьников в коллективе, он оказывает наисильнейшее влияние на их самосознание и поведение.²⁴

Вследствие постепенного накапливания опыта и навыков жизни в социуме, опыта межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, роста морального сознания и собственных убеждений – начинает формироваться система мировоззрения старшего школьника, которая со временем, скорее всего, потерпит ряд изменений и тем не менее, с ней стоит считаться.

Несомненно, старший школьный возраст именно тот возраст, который отвечает за формирование собственных взглядов и отношения ко многим вещам и, как уже было вскользь упомянуто ранее, центральное место занимает поиск себя, самоопределение. Именно в этом возрастном периоде ярко выражена самостоятельность старших подростков. Не смотря на большую степень сознательности старших школьников, к сожалению, без помощи взрослых и педагогического коллектива в особенности, некоторые учащиеся с трудом могут определить будущую сферу своей профессиональной деятельности и в этом нет ничего плохого или удивительного, ведь до момента самоопределения учащихся ведущая сфера их деятельности – учеба, общение со сверстниками и кружки по интересам. Данную мысль отлично подтверждают результаты анкетирования М.И. Николаевой «Мой выбор профессии» в качестве практического эксперимента в рамках выпускной квалификационной работы, анкета состояла из 10 вопросов. В анкетировании приняло участие 27 учащихся 11 класса. Обратим внимание на рисунок 3.²⁵

²⁴Аникеева И.П. Психологический климат в коллективе. -М.: Просвещение, 1989.

²⁵Николаева М.И. Профессиональное самоопределение детей старшего подросткового возраста в образовательной организации / Выпускная квалификационная работа, Екатеринбург.: ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», 2016.-68с.



Рисунок 3. Результаты анкеты «Мой выбор профессии»

После обработки результатов анкетирования было выявлено, что 10 из 27 школьников так и не определились с выбором будущей профессии, что составляет 37% от общего коллектива. Казалось бы – меньше половины и тем не менее, это такие же люди, которым в будущем просто придется так или иначе найти свою нишу. Именно поэтому процесс обучения и воспитания старших подростков должен быть направлен прежде всего на сферу самоопределения.

Таким образом, мы можем выделить следующее: внешняя взрослость старших школьников – обманчива, так как период полового созревания продолжает свое завершение, не смотря на большую работоспособность, усидчивость и способность охватывать большее количество материала, старшие школьники так же требуют к себе особого, часто бережного подхода. Главная роль учителя в данный момент взросления – помощь в профессиональном и личностном самоопределении, которая напрямую зависит от мотивации учащихся. Положение в коллективе – одно из важнейших составляющих благоприятного существования школьника в классе, а также процесса самопознания и социализации.

Глава 3. Примеры организации исследовательской деятельности на уроках истории России в 9 классе

Как нами было сказано ранее, научно – исследовательская деятельность в процессе обучения достаточно сложный, но в то же время эффективный процесс. В данной части работы нами будут представлены разработки двух исследовательских проектов: недельного и минипроекта. Для составления урока по Истории России с использованием исследовательской деятельности, за основу нами был взят учебник «История России. 9 класс. 1 часть» авторов Н. М. Арсентьева, А. А. Данилова, И. В. Курукина, А. Я. Токаревой.²⁶ Данный учебник предназначен для использования в общеобразовательных учреждениях и содержит в себе элементы, подразумевающие организацию проектной и исследовательской деятельности. Выбор данного пособия обусловлен наличием опыта работы с ним во время прохождения профессиональной практики.

Тема недельного исследовательского проекта: «Культура России первой половины XIXв.», тема исследовательского минипроекта: «Личность, сотканная из противоречий - Николай I». Пожалуй, мы начнем с первого, недельного проекта.

Тема «Культуры России первой половины XIX века» отражена на 97 – 103 страницах учебника и не выделена в отдельный параграф. Учебник гласит: «Культурное пространство империи в первой половине XIX в.: наука и образование. Материал для **самостоятельной** работы и **проектной** деятельности учащихся.»²⁷ На наш взгляд, организовать эффективное усвоение материала по данной теме только с помощью использования учебника и без привлечения сторонних средств и методов работы практически невозможно. Как это часто бывает, культура в составе учебника занимает самое небольшое пространство, в нашем случае – всего 6 страниц: немного о литературе, немного о живописи, немного об архитектуре и др. Текст имеет скорее более обзорный, нежели углубленный характер. Но упускать культуру в рамках курса Истории России нельзя и одна из тому причин - наличие комплекса вопросов по культуре России в ЕГЭ, ОГЭ и ВПР по курсу истории и истории России, в частности.

В целях осуществления задуманного, нами была выбрана технология исследовательской проектной деятельности. Суть данной технологии состоит

²⁶ История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева – М.: Просвещение,-2016.

²⁷ Там же.

в развитии самостоятельности, инициативы, самоорганизации и планировании деятельности, развитии творческой инициативы учащихся и т.д.

Для начала, поговорим об организационных моментах исследовательского проекта и методологических характеристиках, относящихся к работе.

Обратим внимание на рисунок 4.



Рисунок 4. Этапы работы над учебным исследовательским проектом

Согласно рисунку, работа над исследовательским проектом делится на 6 этапов. Отдельно раскроем сущность каждого этапа:

- **Информационный этап** подразумевает проведение установочного занятия, постановку общих целей и задач проекта, определения объекта и предмета исследования, формирование мотивации к работе, обмен точками зрения и определения направления работы, обозначение обязательных критериев работы и др. На данном этапе работы со стороны учителя необходимо:

1) Обозначить общую тему и подтемы проекта;

2) Предоставить информацию о сроках выполнения проекта, ходе работы и этапах ее выполнения;

3) Создать среди учащихся мотивационную среду, стимулирующую работу над проектом.

- **Плановый этап** подразумевает определение конкретных целей и задач группового проекта, структуры и формы работы. Проработка условий, необходимых для осуществления проекта, определение поля предполагаемой деятельности, групповое обсуждение проекта и обмен мнениями. На данном этапе работы со стороны учителя необходимо:

1) Проанализировать и собрать воедино выдвинутые идеи;

2) Вычленив среди них наиболее удачные;

3) Оказать помощь учащимся в составлении плана работы.

- **Поисковый этап** предполагает выбора способа сбора нужной информации, непосредственно сбор и анализ информации, изучение источников по заявленной теме. На данном этапе работы со стороны учителя необходимо:

1) Составить список источников и литературы для работы;

2) Постоянно отслеживать ход исследования внутри групп;

3) Проводить консультации касаясь методик сбора и обработки полученной информации;

4) В связи с необходимостью корректировать деятельность учащихся;

5) Освещать промежуточные результаты проделанной работы.

- **Обобщающий этап** подразумевает контрольный анализ и структурирование полученной информации, построение логической последовательности и выводов по теме. На данном этапе со стороны учителя необходимо

1) Организовать консультацию по обобщению собранных материалов;

2) Помочь учащимся в поиске проблем и путей их решения;

3) Продумать формы совместного обсуждения полученных результатов;

4) Выбрать форму представления проекта.

- **Этап представления и защиты проекта** предполагает непосредственно представление полученного в результате проекта, демонстрацию полученных знаний и умений. На данном этапе работы со стороны учителя необходимо:

- 1) Определить время и форму защиты проектов;
- 2) Подготовить определенный сценарий защиты проектов;
- 3) Оказать помощь ученикам в подготовке защиты проектов.

- **Аналитический этап** предполагает проведение рефлексии, поиск и обозначение слабых моментов, определение ошибок, допущенных в ходе работы. На данном этапе работы со стороны учителя необходимо помочь учащимся в выявлении возможных трудностей, с которыми они столкнулись в работе, определении результатов проделанной работы и др.

Как нами уже было вскользь упомянуто ранее, разработка исследовательского проекта требует постановки цели, задач, а также выявления объекта и предмета исследования и, конечно же, методов исследования. Обратим наше внимание на таблицу 3.

Методологические характеристики исследовательского проекта	Содержание
<u>Цель исследования</u>	Говоря простыми словами, цель – это запланированный нами результат исследования. Дабы упростить работу с формулировкой цели исследования, учащимся можно задать простой вопрос: «Что мы хотим получить в результате проделанной работы?», а также, можно использовать слова-подсказки, к примеру: разработать план...; определить...; охарактеризовать... и так далее.
<u>Задачи исследования</u>	Те самые «шаги» на пути к цели исследования. Формулировка задач исследования является подспорьем учащимся для составления плана

	работы, в ходе работы над школьным исследовательским проектом рекомендуется сформулировать не более 3-5 задач.
<u>Объект исследования</u>	Это то, на что непосредственно направлено исследование. К примеру: внутренняя политика Николая I.
<u>Предмет исследования</u>	Отдельные стороны, характеристики, свойства объекта исследования. К примеру: противоречивые черты личности Николая I, отразившиеся в его внутренней политике.
<u>Методы исследования</u>	Наверное, одна из самых простых характеристик. Отвечает за то, как именно мы будем проводить работу, какими способами. Методов исследования великое множество: анализ, синтез, описание, сравнение и др. Они в свою очередь имеют подразделение на теоретические методы, эмпирические, научные и так далее.

Таблица 3. Методологические характеристики исследовательского проекта

Помимо указанных нами характеристик, в рамках научного исследования существуют так же такие характеристики, как актуальность и новизна исследования, то, без чего научное исследование просто не может существовать. К тому же, научив учащихся самостоятельно формулировать данные характеристики, мы значительно облегчим их научную деятельность в рамках высших и профессиональных учебных заведений, где им придется так или иначе сталкиваться с написанием научных статей и курсовых работ.

Актуальность исследования – для обоснования данной характеристики научного исследования, следует прежде всего ответить на вопрос: Почему о данной теме стоит говорить именно сейчас? Почему стоит изучать выбранную тему, в чем ее важность?

Новизна исследования – очень важная методологическая характеристика. Ведь научное исследование проводится с целью получения чего – то нового, определенного знания. Для определения новизны исследования можно использовать следующие вопросы: Чему я научусь в ходе исследования? Что нового узнаю?

Разобравшись в этапах работы и методологических характеристиках исследовательского проекта, можем перейти непосредственно к разработанному нами недельному проекту: «Культура России первой половины XIX в.».

Согласно плану, обозначение темы, целей, задач, объекта и предмета исследования проекта планируется в рамках установочного урока, в нашем случае завершающего большой цикл тем «Россия во второй четверти XIX в.». Для начала, конечно же, наша задача обозначить тему исследовательского проекта его и подтемы. В качестве темы исследовательского проекта будет выступать, как уже было обозначено ранее - «Культура России первой половины XIX в.», в качестве подтем:

- 1) Романтизм, как направление культуры России первой половины XIX в.;
- 2) Критический реализм, как направление культуры России первой половины XIX в.;
- 3) Сентиментализм, как направление культуры России первой половины XIX в.

Дабы облегчить процесс формирования групп, класс делится на небольшие группы с помощью жеребьевки. Далее, обозначаются сроки выполнения работы, в конкретном случае – неделя и, конечно же, структура работы, которая предположительно будет состоять из:

- 1) Введение
- 2) Теоритическая часть
- 3) Исследовательская часть
- 4) Заключение

Так же, обговариваются обязательные критерии работы, в случае конкретного исследовательского проекта, это: составление презентации с опорой на исследование, в которой в обязательном порядке должны

содержаться аудио и визуальные материалы в соответствии с заявленной темой, и вовлеченность в работу всех участников группы. После, совместно с учащимися, с помощью обсуждения формулируются методологические характеристики работы, о которых уже было сказано выше:

Предположительная актуальность исследования – к примеру, можно указать, что, во-первых, в школьном курсе крайне малое внимание уделяется теме культуры разных периодов, а в старших классах существуют такие мероприятия как ОГЭ и ЕГЭ, в которые так же включен блок культуры; во-вторых, что данная тема не слишком популярна среди молодого поколения и новое, более интересное преподнесение материала может поспособствовать популяризации темы в кругах молодежи и др. Тут на что хватит вашей фантазии и фантазии ваших подопечных, главное правильно сформулировать выявленные идеи;

Объект исследования: Культура России первой половины XIX в.;

Предмет исследования: Конкретное течение из сформулированных подтем, каждая группа указывает то, вокруг которого будет строиться исследование, то есть, 1 группа укажет сентиментализм, как направление культуры России первой половины XIX в., 2 - романтизм и др.;

Цель исследования: Установить ведущие тенденции в развитии отечественной культуры в период ее «Золотого века»;

Задачи исследования: 1) Дать общую характеристику того или иного течения в рамках мировых культурных течений (каждая группа конкретно указывает свое течение: романтизм, критический реализм или сентиментализм);

2) Проанализировать особенности того или иного направления в культуре;

3) Проанализировать сферы проявления того или иного течения в рамках культуры России первой половины XIX в.;

Предположительная новизна исследования – заключается в комплексном анализе направлений культуры России первой половины XIX в., через сферы проявления этих направлений: музыка, изобразительное искусство и т.д.;

Предположительные методы исследования: анализ, синтез, исторический и логический метод, метод индукции и дедукции; изучение литературы и интернет – ресурсов по заявленной теме.

Наша задача после обозначения всех методологических характеристик указать, что все они будут входить в введение исследовательского проекта, то есть, по сути, мы уже имеем начало проекта. Далее мы даем учащимся установку, в группах к следующей встрече написать черновой вариант плана работы для согласования и корректировки (с опорой на задачи исследования), а также сформулировать собственные пожелания к работе.

В ходе следующей встречи или иными словами планового этапа работы над исследовательским проектом формулируется основной план работы, в нашем случае мы составляем его на основе черновых планов учащихся, задач исследовательской работы и структуры работы. Предположительно план может выглядеть следующим образом:

- 1) Оформление титульного листа проекта;
- 2) Оформление введения (Цель, задачи, актуальность исследования, новизна, методы исследования);
- 3) Сбор информации, оформление теоритической части (Раскрытие понятия данного направления, к примеру: сентиментализм – это... Где и когда зародилось течение, основные черты, каким образом оно появилось в России и т.д.);
- 4) Сбор информации, оформление исследовательской части (Показать конкретное течение на примере отдельных сфер культуры: сентиментализм в литературе, в изобразительном искусстве, музыке и т.д., сферы могут меняться в зависимости от собственного желания учащихся);
- 5) Оформление заключения (выводы по проделанной работе) и списка использованной литературы.

Далее, мы представляем список литературы и источников для работы над проектом, в нашем случае это: непосредственно учебник, который используется в ходе работы по курсу истории в данный момент: «История России. 9 класс. 1 часть» авторов Н. М. Арсентьева, А. А. Данилова, И. В.

Курукина, А. Я. Токаревой²⁸; сайты просветительских проектов по культуре России «Arzamas»²⁹ и Культура РФ³⁰.

Собственно, когда готов план работы и есть список литературы, мы можем приступить непосредственно к исследовательской работе. Теперь, наша задача лишь отдаленно контролировать ход работы, проводя промежуточную оценку прогресса каждой группы и корректируя ошибки в проектах. После того как материалы проектов собраны и обобщены в соответствии с планом, совместно с участниками проекта оговаривается форма представления проекта, в нашем случае: доклад по проработанной теме с опорой на составленную презентацию.

Далее, представление проделанной работы. Лучше всего выделить на представление проектов 2 урока, либо классный час. В зависимости от желания учителя или учащихся на защите проектов могут присутствовать другие учителя или учащиеся других классов в качестве гостей или аудитории, в качестве эксперта выступает учитель. По окончании каждого выступления, учащиеся, другие гости или эксперт должны задать выступающим 3 вопроса по содержанию выступления. Далее, после защиты всех проектов, происходит этап рефлексии, формы ее проведения могут быть совершенно разными: от мини-анкет, до простого опроса или беседы. Наша задача выявить, что учащимся понравилось или не понравилось в ходе работы, выступления; с какими трудностями они столкнулись и так далее.

Оценки за реализованные проекты оглашаются после этапа рефлексии. Производится она по следующим критериям:

- 1) Качество содержания проекта;
- 2) Качество продуктов проекта (презентация, викторина);
- 3) Компетентность участников при защите проекта.

Критерии оценивания так же могут меняться.

Таким образом, разработанный нами проект поможет организовать самостоятельную исследовательскую деятельность в рамках школьного

²⁸ История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева – М.: Просвещение, -2016.

²⁹ Официальный сайт просветительского проекта Культура РФ / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://www.culture.ru/>

³⁰ Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/>

курса культуры России, которому, к сожалению, уделяется совсем мало времени.

Теперь переходим к минипроекту, под названием: «Личность, сотканная из противоречий - Николай I». Данный исследовательский проект запланирован в качестве проведения вводного урока по теме «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I». Просто разбирать внутреннюю политику по основным направлениям занятие достаточно скучное, именно поэтому нами было решено рассматривать противоречивую внутреннюю политику Николая I через его не менее противоречивую личность, иными словами – какие черты личности Николая I оказали непосредственное влияние на его политику и в чем конкретно это проявилось. Данная форма отлично ложится на культурно-антропологический подход в рамках Историко-культурного стандарта.³¹ Тема так же освещается в рамках установочного урока, по завершению сложной темы «Восстание декабристов». Представляются подтемы, на которые следует ориентироваться в рамках работы:

1. Либеральное направление внутренней политики Николая I;
2. Консервативное направление внутренней политики Николая I;
3. Николай I и общественное движение 30-50х. г. XIX в.

Так как проект рассчитан как минипроект, сроки его реализации ограничены всего 1 уроком. Методологические характеристики данного исследовательского проекта имеют упрощенную форму:

Объект исследования: Внутренняя политика Николая I;

Предмет исследования: Черты личности Николая I, оказавшие влияние на его внутреннюю политику;

Цель исследования: Проанализировать сущность политики консервативной модернизации, проводимой Николаем I;

Задачи исследования: 1) Дать краткую характеристику биографии Николая I;

2) Соотнести черты личности императора с направлениями его внутренней политики.

³¹Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс]: URL: https://mosmetod.ru/files/metod/srednyaya_starshaya/istor/Koncepcia_final.pdf

Задачи исследования, учащиеся используют как непосредственный план работы. Обязательные условия реализации проекта: учащиеся должны как минимум единожды аргументировать свою точку зрения тем или иным высказыванием современников Николая I, которых великое множество – А.С. Пушкин, А.И. Герцен, В.А. Жуковский и др. Данный момент важен, так как для одних Николай I был «неустрасшим рыцарем», для других же: «палачом», «Николаем Палкиным» и так далее. Форма представления результатов заранее обозначается как диспут. Учитель сразу предоставляет учащимся список литературы и источников для работы: «История России. 9 класс. 1 часть» авторов Н. М. Арсентьева, А. А. Данилова, И. В. Курукина, А. Я. Токаревой³²; сайт просветительского проекта «Arzamas»³³, сайт российского военно-исторического сообщества «История.РФ»³⁴, сайт научного проекта «ПостНаука»³⁵.

Особенность данного проекта заключается в полной самостоятельности учащихся, помимо начальных инструкций и предоставления списка литературы, учитель не оказывает никакого воздействия на деятельность учащихся, результаты будут видны только непосредственно на предстоящем уроке.

Итак, после подготовки минипроекта, приступаем к его реализации, как было сказано ранее, происходит она будет в форме диспута. Учащиеся – непосредственные участники диспута, учитель – эксперт и координатор. По окончании урока учащиеся сдают таблицу, оформленную по результатам пройденного урока («Внутренняя политика Николая I: консервативное и либеральное направление»). Учитель оценивает наиболее активных участников диспута, обращая внимание на аргументированность их точек зрения и соответствие обязательным требованиям, ранее предъявленным к работе.

Далее проходит этап рефлексии, формы которого, опять же, могут быть самыми разными. Главная задача учителя выяснить: заинтересовала ли подобная форма работы учащихся и хотели бы они повторить данный опыт.

³²История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева – М.: Просвещение, -2016.

³³Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/>

³⁴ Официальный сайт российского военно-исторического сообщества «История.РФ»/ Электронный ресурс // Режим доступа: <https://histrf.ru/>

³⁵Официальный сайт научного проекта «ПостНаука»: /Электронный ресурс // Режим доступа: <https://postnauka.ru/>

Итак, что мы имеем в итоге: рассмотренную тему «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I» и не просто по направлениям политики, а во взаимосвязи с личностью императора, что, несомненно, гораздо интереснее и, что немаловажно, отвечает требованию историко – культурного стандарта.

Заключение

Результаты исследования в обобщенном виде могут быть сформулированы следующим образом:

Для успешной организации познавательной деятельности подрастающего поколения, очень важно сформировать у школьников навыки работы со всеобъемлющим потоком информации, который растет изо дня в день. Человеку необходимо уметь критически осмысливать и анализировать информацию, вычленять главное, а также использовать информацию для решения различных жизненных задач. Исследовательская деятельность, организованная в рамках школьной системы, может стать отличным подспорьем для дальнейшего развития исследовательских навыков, которые пригодятся и в иных учебных заведениях, и на работе в том числе, не говоря уже о повседневной жизни.

Так же, для организации любой деятельности в рамках школьной системы грамотный специалист должен знать и понимать, как работают те или иные физиологические и психологические механизмы человека на разных этапах взросления. Потому как для успешной и эффективной организации, в нашем случае, исследовательской деятельности, очень важно не забывать о мотивационной составляющей процесса обучения. Побуждение к исследовательской деятельности, сплочение школьников вокруг исследовательской задачи – один из важнейших вопросов в процессе ее организации.

На сегодняшний день мы можем наблюдать достаточно объемную методологическую базу, содержащую в себе различные формы и способы организации исследовательской деятельности на уроках истории и истории России в частности, в нашей работе мы представили исследовательские проекты двух типов: недельный и минипроект.

Современная методологическая литература предлагает широкий спектр инструментов работы с информацией, что позволяет педагогу выбирать более подходящие, соответствующие содержанию урока, его целям и задачам, а также планируемым результатам соответственно. Исследовательская деятельность в свою очередь ориентирована на максимальную самостоятельность обучающихся, но вместе с тем, стоит отметить, что учитель продолжает выступать ориентиром в осуществлении исследовательской деятельности. Для развития данного подхода к обучению, необходим ряд определенных условий, среди которых: наличие

благоприятного микроклимата в классе, готовность учительского и ученического состава к осуществлению данной деятельности и др.

В ходе решения поставленных задач, нами были выявлены основные особенности организации исследовательской деятельности на уроках истории России в 9 классе, проанализированы основные физиологические и психологические особенности старших школьников, а также составлены возможные примеры организации проектно – исследовательской деятельности в рамках тем «Культура России первой половины XIX в.» и «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I».

Нами были получены следующие результаты:

- В отличие от стандартной системы обучения «учитель – ученик», система «наставник – младший товарищ» наиболее эффективна, так как прежде всего стимулирует самостоятельную познавательную и исследовательскую деятельность, то есть формирует основные навыки работы с информацией;
- Проанализировав основные возможности и подводные камни применения исследовательской деятельности на уроках, нами был сделан вывод, что преимуществ у данного метода гораздо больше, нежели недостатков. Если учитель грамотно внедрит исследовательскую деятельность в урок, сможет заинтересовать обучающихся, четко выстроит план работы и временные рамки, составит логичный комплекс заданий к источникам, то те самые подводные камни могут либо никак не повлиять на исследовательский процесс, либо обратиться в пользу учителя и учащихся;
- В практической части нашего исследования мы представили различные разработки организации проектно – исследовательской деятельности, которые можно применять на уроках истории России. Нами был сделан вывод, что проектно – исследовательская деятельность позволяет осваивать комплекс объемных тем в кратчайшие сроки, при этом максимально эффективно задействуя самостоятельную деятельность учащихся. А также, проектно – исследовательская деятельность позволяет осветить темы, недостаточно отраженные в школьном курсе;
- Разработав технологические карты уроков, в основе которых лежит проектно – исследовательская деятельность, мы смогли убедиться в том, что объемные и сложные темы можно подавать гораздо интереснее, при этом задействовав различные информационные

ресурсы и самостоятельную групповую работу школьников. К тому же, что немаловажно, проектно – исследовательская деятельность позволяет отлично мотивировать учащихся к обучению и решать задачи и запросы, поставленные перед нами государством и современным обществом.

Таким образом, цель нашего исследования, заключающаяся в выявлении эффективных методов и приемов преподавания истории посредством организации исследовательской деятельности на уроке – достигнута. Поставленные задачи решены.

Список использованных источников и литературы

Нормативные акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]:URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 17.03.2021)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/> (дата обращения: 17.03.2021)
3. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс]:URL: https://mosmetod.ru/files/metod/srednyaya_starshaya/istor/Koncepcia_final.pdf (дата обращения: 17.03.2021)

Учебно-методический комплекс:

1. История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева – М.: Просвещение,-2016.
2. Дьюи Дж. Современные подходы к проектному обучению в контексте педагогической философии / А. А. Карачев, Р. Е. Каплин // Школа и производство. - 2008.
3. Вербицкий А. А. Психология мотивации студентов: Учебное пособие. - : М.: Логос, 2006.
4. Исмаилова Л.З. Научно – исследовательская работа в школе: методические рекомендации, - М.: Департамент образования, 2019.- 22с.
5. Обухова Л. Ф. Возрастная психология: учебник для бакалавров. –М. : Юрайт, 2013.
6. Хуторской А. В. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. – Спб.: Питер, 2019.
7. Николаева М. И. Профессиональное самоопределение детей старшего подросткового возраста в образовательной организации / Выпускная квалификационная работа, Екатеринбург.: ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», 2016.-68с.
8. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей/ Под общей редакцией к. пс. н. А.С. Обухова. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. 612 с.

9. Класному руководителю. Учеб. мет. пособ. / Под ред. М.И. Романова. -М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001.
10. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы / Правительство Москвы, Департамент образования города Москвы – М., 2003.
11. Ворончагина Н. А. «Формирование правовой культуры учащихся на уроках истории и обществознания через исследовательскую деятельность» 2015г. [Электронный ресурс] // URL: <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2015/02/03/issledovatel'skaya-deyatelnost-uchashchikhsya-na-urokakh-istorii-i> (дата обращения: 05.03.2021)
12. Жвирблене Т. В. «Исследовательская деятельность на уроках истории как основа формирования научного мировоззрения учащихся» 2016г. [Электронный ресурс] //URL: https://kopilkaurokov.ru/istoriya/prochee/issliedovatiel_skaia_dieiatiel_nost_na_urokakh_istorii_kak_osnova_formirovaniia (дата обращения: 05.03.2021)
13. Осташко Н. С. «Проектная и исследовательская деятельность обучающихся на уроках истории и обществознания» 2020г. Журнал педагог [Электронный ресурс] URL: <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=15131> (дата обращения: 06.03.2021)

Литература:

1. Анисеева И. П. Психологический климат в коллективе. -М.: Просвещение, 1989.
2. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. - М. : Педагогика, 1989.
3. Бушканец М. Г., Леухин Б.Д. Хрестоматия по педагогике. Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. Под. ред. доктора пед. наук, проф. З.И. Равкина. -М., Просвещение 1976 г.
4. Мудрик А. В. О воспитании старшеклассников. М., "Просвещение", 1996 г. 176 с.
5. Рыданова И. И. Основы педагогики общения. -Мн.: Беларуская наука, 1998. - 319 с.

6. История педагогики: Учебник для студентов педагогических институтов / И.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаета. - М.; Просвещение, 1982.- с. 383-389.

Сайты:

7. Медицинская интернет - энциклопедия. - сайт.- URL:
[https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_medicine/34811/Школьный#:~:text=Школьный%20возраст%20—%20Возраст%20с,старший%20\(15–17%20лет\)%20возраст%20...](https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_medicine/34811/Школьный#:~:text=Школьный%20возраст%20—%20Возраст%20с,старший%20(15–17%20лет)%20возраст%20...) (дата обращения: 20.02.2021). Текст: электронный.
8. Мыслительные операции.-сайт. URL:
https://studopedia.ru/1_98224_mislitelnie-operatsii.html (дата обращения 05.03.2021) Текст:электронный.
9. Официальный сайт просветительского проекта Культура РФ / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://www.culture.ru/> (дата обращения: 07.03.2021)
- 10.Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/> (дата обращения: 07.03.2021)
- 11.Официальный сайт российского военно-исторического сообщества «История.РФ»/ Электронный ресурс // Режим доступа: <https://histrf.ru/> (дата обращения: 07.03.2021)
- 12.Официальный сайт научного проекта «ПостНаука»: /Электронный ресурс // Режим доступа: <https://postnauka.ru/> (дата обращения: 07.03.2021)

Технологическая карта внеурочного исследовательского проекта

Предмет: История России

Класс: 9

Тема: «Культура России первой половины XIX в.»

Литература и источники для учителя:

- Официальный сайт обучающего портала «ГлобалЛаб» / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://globallab.org/ru/#.YHSRoKAmw2w>;
- Официальный сайт просветительского проекта Культура РФ / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://www.culture.ru/>;
Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/>;
- Горелов А.А. История русской культуры: Учебник для бакалавров. 2-е издание, переработанное и дополненное / М.:Юрайт, 2013.

Литература и источники для учащихся:

- История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева – М.: Просвещение,-2016;
- Официальный сайт просветительского проекта Культура РФ / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://www.culture.ru/>;
- Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/>

Оборудование: компьютер, проектор.

Цель проектной деятельности: Установить ведущие тенденции в развитии отечественной культуры в период ее «Золотого века».

Время, отведенное на реализацию проекта: 1 неделя.

Стадии	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
1. Погружение в проект, разработка проектного задания			<u>Регулятивные:</u> принимают учебную задачу, сформулированную вместе с учителем. <u>Коммуникативные:</u>
1.1. Выбор проблемы проекта. Поиск проблемы. Выбор и обоснование	1) Стимулирует учеников к определению темы проекта: «Культура России первой половины XIX в.» 2) Объясняет суть проекта.	Обсуждение и принятие общего решения по теме. Принимают и обрабатывают информацию.	организуют учебное сотрудничество с учителем.
1.2. Анализ предстоящей деятельности. Выделение подтем в теме проекта	1) Предварительно вычленяет подтемы: 1. Романтизм, как направление культуры России первой половины XIX в.; 2. Критический реализм, как направление культуры России первой половины XIX в.; 3. Сентиментализм, как направление культуры России первой половины XIX в. 2) Определяет структуру и суть работы, к примеру: I) Раскрыть понятие данного направления (Например: сентиментализм – это... Когда и где зародилось течение, каким образом появилось в России);	Активное обсуждение, вопросы, возможные предложения со стороны.	

	<p>II) Показать конкретное течение на примере произведений искусства: сентиментализм в литературе, в изобразительном искусстве, музыке и т.д.</p> <p>3) При помощи жеребьевки распределяет подтемы между учениками.</p>		
1.3.Формирование творческих групп	Проводит организационную работу по объединению в группы школьников, получивших конкретные подтемы.	Учащиеся формируются в малые группы в соответствии с результатами жеребьевки.	
2.Разработка проекта			
2.1.Подготовка материала	Разрабатывает и предлагает вопросы для поисковой деятельности и литературу.	Участие в разработке задач для сверстников, определение их сильных и слабых сторон.	<u>Регулятивные:</u> учащиеся устанавливают целевые приоритеты и планируют пути достижения целей; самостоятельно контролируют свое время и управляют
2.2.Планирование технологического процесса	Консультирует, координирует, стимулирует деятельность детей.	Поисковая деятельность, информирование друг друга и учителя о ходе работы.	

2.3.Определение форм выражения итогов (результатов) проектной деятельности	Принимает участие в обсуждении, контролирует по общим направлениям.	В группах, а затем в классе обсуждают план деятельности, формы представления результатов: видео-фильм, альбом, драматизации, презентации, поделки, коллаж и др. (в нашем случае это викторина на 5 вопросов от каждой группы на общее понимание материала)	им; развивают умение работы в группе. <u>Познавательные:</u> умение правильно искать и анализировать информацию.
3.Технологическая стадия			<u>Коммуникативные:</u> умение вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с различными группами людей, умение работать в команде.
3.1.Организация рабочего места	Следит за соблюдением трудовой и технологической дисциплины, культуры труда.	Самоактуализация своей деятельности: исследовательской, творческой, информационной.	<u>Познавательные:</u> умение структурировать информацию, искать и выделять необходимую информацию, умение решать нестандартные, творческие задачи.
3.2.Выполнение технологических действий	Следит за соблюдением трудовой и технологической дисциплины, культуры труда.	Самоактуализация своей деятельности: исследовательской, творческой, информационной.	<u>Регулятивные:</u> умение слушать и уважать чужое мнение, умение планировать и координировать действия команды.
3.3.Моделирование	Следит за соблюдением трудовой и технологической дисциплины, культуры труда.	Моделирование. Консультации при необходимости.	<u>Регулятивные:</u> санкционировать факт завершения
4.Заключительная			

4.1.Оформление результатов	Консультирует, координирует работу групп, стимулирует их деятельность.	В начале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми формами.	действий, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные:</u>
4.2.Защита, презентация результатов	Сам выступает в качестве эксперта. Могут быть приглашены зрители: другие учителя, ученики других классов.	Доклад о результатах своей работы, демонстрируют их.	адекватное отображение своих чувств, мыслей в речевом высказывании, умение определять основную и второстепенную информацию. <u>Личностные:</u> умение слушать, уважать чужое мнение.
4.3.Саморефлексия . Оценка результатов и процесса в целом	Оценивает свою деятельность по пед. руководству деятельностью детей, учитывая их оценки.	Самооценка результатов, процесса, себя в нем с учетом оценки других. Участие в коллективном обсуждении, групповая рефлексия.	

Технологическая карта внеурочного исследовательского проекта

Предмет: История России

Класс: 9

Тема: «Личность, сотканная из противоречий - Николай I»

Литература и источники для учителя:

- Официальный сайт обучающего портала «ГлобалЛаб» / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://globallab.org/ru/#.YHSRoKAmw2w>;
- Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/>;
- Официальный сайт российского военно-исторического сообщества «История.РФ»/ Электронный ресурс // Режим доступа: <https://histrf.ru/>
- Официальный сайт научного проекта «ПостНаука»: /Электронный ресурс // Режим доступа: <https://postnauka.ru/>

Литература и источники для учащихся:

- История России. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 1 ч. / Н. М. Арсентьев, А. А. Данилов, И. В. Курукин, А. Я. Токарева – М.: Просвещение,-2016;
- Официальный сайт просветительского проекта Arzamas / Электронный ресурс // Режим доступа: <https://arzamas.academy/>
- Официальный сайт российского военно-исторического сообщества «История.РФ»/ Электронный ресурс // Режим доступа: <https://histrf.ru/>
- Официальный сайт научного проекта «ПостНаука»: /Электронный ресурс // Режим доступа: <https://postnauka.ru/>
- Официальный сайт научного проекта «ПостНаука»: Коронация императора Николая I в Варшаве /Электронный ресурс // Режим доступа: <https://postnauka.ru/video/60868>

Оборудование: компьютер, проектор (при наличии презентации по теме у учителя).

Цель проектной деятельности: Проанализировать сущность политики консервативной модернизации, проводимой Николаем I.

Время, отведенное на реализацию проекта: 1 урок.

Стадии	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
1. Погружение в проект, разработка проектного задания			<p><u>Регулятивные:</u> принимают учебную задачу, сформулированную вместе с учителем.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>
1.1. Выбор проблемы проекта. Поиск проблемы. Выбор и обоснование	<p>Стимулирует учеников к определению темы проекта: «Личность, сотканная из противоречий - Николай I»</p> <p>Объясняет суть проекта: «Наша задача показать то, какое влияние противоречивая личность императора Николая II оказала на его внутреннюю политику, какие черты его личности сказались на том или ином аспекте политики. Ведь даже современники и историки не могут</p>	<p>Обсуждение и принятие общего решения по теме.</p> <p>Принимают и обрабатывают информацию.</p>	<p>Учащиеся организуют учебное сотрудничество с учителем.</p>

	<p>дать однозначной оценки его личности, с одной стороны – подавление свободомыслия, политическая реакция, централизация гос. аппарата, а с другой стороны – упорядочивание имперского законодательства, робкие шаги в сторону освобождения крестьян и это лишь самый небольшой из возможных примеров.»</p>	
<p>1.2.Анализ предстоящей деятельности</p>	<p>1) Предварительно вычленяет подтемы: I.Либеральное направление внутренней политики Николая I; II.Консервативное направление внутренней политики Николая I; III.Николай I и общественное движение 30-50х. г. XIX в.</p> <p>2) Определяет суть работы: I. Дать краткую</p>	<p>Активное обсуждение, вопросы, возможные предложения со стороны.</p>

	<p>характеристику биографии Николая I; II. Рассмотреть направления внутренней политики Николая I во взаимосвязи с чертами личности императора – в чем выражается противоречивость его натуры?</p> <p>3)Обозначает, что деление на группы необязательно, но возможно при личном желании учащихся и то, что работа будет происходить в качестве диспута.</p>		
1.3.Формирование творческих групп	При желании учащихся организует деление на группы.	Делятся или не делятся на группы, в зависимости от собственного желания.	
2.Разработка проекта			
2.1.Подготовка материала; Определение форм выражения итогов (результатов) проектной деятельности	<p>Разрабатывает и предлагает вопросы для поисковой деятельности и литературу.</p> <p>Принимает участие в обсуждении, контролирует по</p>	<p>Участие в разработке задач для сверстников, определение их сильных и слабых сторон.</p> <p>В группах или во всем классе обсуждают план деятельности,</p>	Регулятивные: устанавливают целевые приоритеты и планируют пути достижения целей; самостоятельно контролируют свое время и управляют им; умение работать в группе.

	общим направлениям.	формы представления результатов: видео-фильм, альбом, драматизации, презентации, поделки, коллаж и др. (в нашем случае, это таблица «Внутренняя политика Николая I, консервативное и либеральное течение»)	<u>Познавательная:</u> умение грамотно искать и анализировать информацию.
2.2.Планирование технологического процесса	Консультирует, координирует, стимулирует деятельность детей.	Поисковая деятельность, информирование друг друга о ходе работы.	
3.Заключительная			<u>Регулятивные:</u> санкционировать факт завершения действий, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватное
3.1.Оформление результатов	Не принимает участия в данном этапе.	В группах либо самостоятельно оформляют результаты в соответствии с принятыми формами.	

			отображение своих чувств, мыслей в речевом высказывании, умение определять основную и второстепенную информацию, умение четко отвечать на поставленный вопрос, умение оперировать научными фактами в ходе высказывания. <u>Личностные:</u> умение слушать, уважать чужое мнение.
3.2.Защита, презентация результатов	Самостоятельно выступает в качестве эксперта и координатора диспута.	Доклад о полученных результатов в форме диспута.	
3.3.Саморефлексия. Оценка результатов и процесса в целом	Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывая их оценки.	Самооценка результатов, процесса, себя в нем с учетом оценки других. Участие в коллективном обсуждении, групповая рефлексия.	