

91  
31

Л. К. Шульце.

# ИГРЫ СЪ БУКВАМИ.

ПЕРЕВОДЪ СЪ АНГЛІЙСКАГО  
подъ редакціей Н. В. ЧЕХОВА.



МОСКВА—1914.

Л. К. Шульце.

491.7(07):79  
ш. 95. 2. с.

# ИГРЫ СЪ БУКВАМИ.

ПРОВЕРЕНО 1946 г.

ПЕРЕВОДЪ СЪ АНГЛИСКАГО

подъ редакціей Н. В. ЧЕХОВА.

ПРОВЕРЕНО  
1937-38 г. 193

46  
ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ  
БИБЛИОТЕКА  
Красноярского  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА  
№ 39902

Цѣна 35 коп.



ПРОВЕРЕНО  
1946 г.

Пр. 2014.

МОСКВА—1914.

ПРОВЕРЕНО  
2017 г.

## Предисловіе къ переводу.

---

Вопросъ объ обученіи грамотѣ или прощѣ — о знакомствѣ съ буквами въ дѣтскомъ саду вопросъ спорный. Въ Англіи и Франціи съ буквами и началомъ чтенія дѣти знакомятся въ дѣтскихъ или материнскихъ школахъ, въ Германіи это считается дѣломъ начальной школы, но не дѣтскаго сада. У насъ, при слабомъ еще развитіи дѣтскихъ садовъ и невыясненныхъ пока отношеній ихъ къ начальной школѣ, нѣтъ достаточныхъ указаній практики для рѣшенія этого вопроса въ ту или другую сторону.

Но принимая во вниманіе тотъ фактъ, что съ каждымъ годомъ для поступленія въ первое отдѣленіе начальныхъ школъ является, особенно въ городахъ, все большее и большее число дѣтей, знакомыхъ съ буквами и даже умѣющихъ немного, хотя и плохо, читать, мы должны признать фактъ, что семья находитъ нужнымъ дать эти свѣдѣнія ребенку въ дошкольный періодъ очевидно съ цѣлью облегчить ему занятія въ школѣ на первыхъ порахъ. Въ виду того, что задача дѣтскаго сада замѣнить семью для тѣхъ дѣтей, которыя не могутъ получить дома правильнаго воспитанія и развитія въ дошкольный періодъ, дѣтскимъ садамъ надо подумать объ этомъ вопросѣ.

Настоящая книга можетъ быть пригодна для тѣхъ дѣтскихъ садовъ, которые знакомство съ буквами включают въ свою задачу, и для тѣхъ подготовительныхъ школъ, которыя, сообразуясь съ возрастомъ учащихся въ нихъ дѣтей, стараются свои занятія организовать по типу занятій въ дѣтскомъ саду.

Игры въ буквы не должны представлять изъ себя единственный методъ для усвоенія буквъ и начатковъ чтенія. Это только подсобное упражненіе для болѣе легкаго запоминанія буквъ и попытка придать болѣ-

ший интересъ нѣкоторымъ звуковымъ упражненіямъ: напр., придумываніе словъ, начинающихся съ даннаго звука (игры № 4 — «Ищи букву», № 7 — «Печатаніе буквы», № 20 — «Хозяинъ») или сліяніе буквъ въ маленькія слова (игры № 5 — «Постройка изъ буквъ», № 8 — «Построеніе словъ»). Рядомъ съ играми въ буквы-великаны могутъ ити и другіе виды занятій съ буквами, связанные со всей остальной школьной работой.

Ознакомленіе дѣтей со всѣми 30-ю играми можетъ происходить и не въ томъ порядкѣ, въ которомъ онѣ даны въ книгѣ; нѣкоторыя изъ нихъ, которыя покажутся менѣе интересными, могутъ быть и совсѣмъ выкинуты. Руководительницы дѣтскаго сада могутъ воспользоваться данными образцами игръ съ буквами для придумыванія по примѣру или цѣлаго ряда своихъ новыхъ игръ.

Главное пособіе ко всѣмъ этимъ играмъ, буквы-великаны, могутъ быть изготовлены или самими учащими или даже учащими съ помощью дѣтей. Кусокъ картона нарѣзается на большіе четырехугольники (10×6 вершковъ), въ верхнюю часть каждаго четырехугольника продѣвается въ двухъ мѣстахъ шнурокъ, который и закрѣпляется съ наружной стороны узлами такъ, чтобы съ обратной стороны осталась петля достаточно широкая для того, чтобы въ нее можно было продѣть дѣтскую голову. На картонъ наклеиваются вырѣзанныя изъ черной бумаги буквы очень большаго размѣра (восемь вершковъ высоты). Разъ заведенныя въ дѣтскомъ саду буквы могутъ служить нѣсколько лѣтъ.

Одно изъ главныхъ достоинствъ игръ, предлагаемыхъ настоящею книгою, ихъ простота, дѣлающая ихъ легко доступными для самыхъ маленькихъ дѣтей, и возможность организовать ихъ, гдѣ угодно, даже въ классѣ, заставленномъ партами.

*Н. В. Чеховъ.*

## ПРЕДИСЛОВІЕ АВТОРА.

---

Всѣ, кому приходилось имѣть дѣло съ обученіемъ маленькихъ дѣтей, знаютъ, какъ трудно научить ихъ читать. Поэтому очень важно найти путь, который далъ бы возможность сдѣлать процессъ обученія чтенію съ самаго начала простымъ, веселымъ и привлекательнымъ. Кое-что въ этомъ направленіи пытается сдѣлать моя небольшая книжка, гдѣ собраны игры, доставлявшія много пользы и удовольствія моимъ маленькимъ ученикамъ.

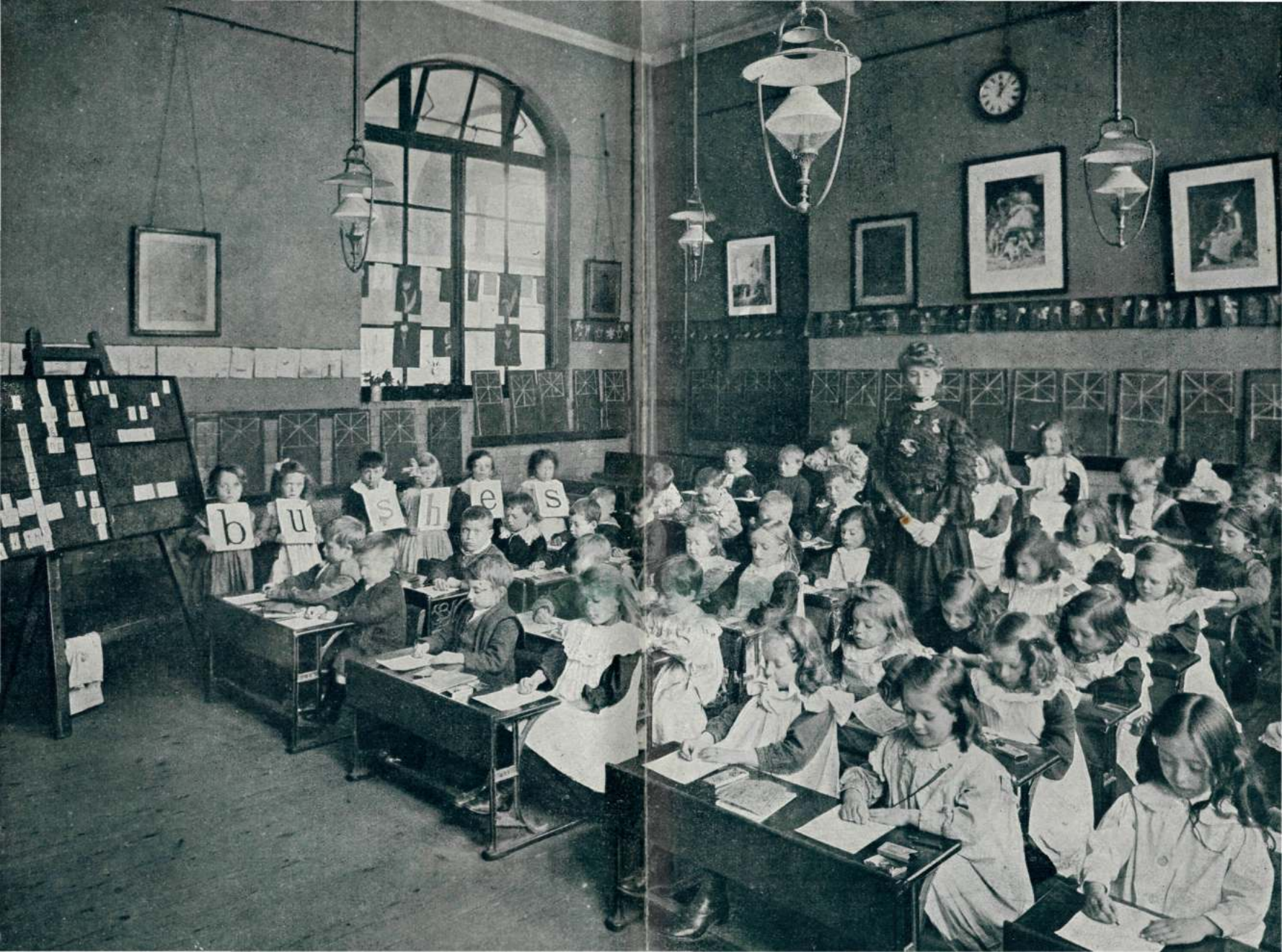
Буквы, которыми мы пользовались въ разныхъ играхъ, — заглавныя, потому что онѣ отчетливѣе и болѣе доступны дѣтямъ. Но, конечно, въ играхъ можно примѣнять и большія и маленькія буквы, смотря по тому, какія покажутся удобнѣе.

Надѣюсь, что учащіе извлекутъ нѣкоторую пользу изъ моей книжки, а дѣти полюбятъ эти игры такъ же, какъ мои ученики.

*Л. К. Шульце.*

## ОГЛАВЛЕНІЕ.

<i>Игра.</i>	<i>Стран.</i>
1. «Моя маленькая собачка» . . . . .	9
2. «Я послалъ букву моему другу» . . . . .	10
3. «Потерянные буквы» . . . . .	11
4. «Ищи букву» . . . . .	12
5. Постройка изъ буквъ . . . . .	13
6. Отгадываніе . . . . .	14
7. Печатаніе буквъ . . . . .	15
8. Построеніе словъ . . . . .	16
9. «Всѣ за вожакомъ» . . . . .	18
10. «Кружокъ» . . . . .	19
11. «Киска» . . . . .	20
12. «Кошка и Мышка» . . . . .	21
13. Игра въ печатаніе . . . . .	—
14. «Ай люли!» . . . . .	22
15. Игра въ буквы и счетъ . . . . .	24
16. «Петя на томъ берегу» . . . . .	25
17. «Почтальонъ» . . . . .	26
18. Прыганіе . . . . .	27
19. «Садъ буквъ» . . . . .	28
20. «Хозяинъ» . . . . .	30
21. Игра въ разговоръ . . . . .	31
22. «Выходи играть» . . . . .	32
23. «Что говорятъ цвѣтныя мѣлки» . . . . .	34
24. «Пирожки» . . . . .	35
25. «Капитанъ» . . . . .	37
26. Круги и ряды . . . . .	38
27. «Городъ буквъ» . . . . .	40
28. «Кругъ» . . . . .	41
29. «Кто приходилъ?» . . . . .	42
30. «Слѣпой» . . . . .	43



## 11. Игра въ классѣ — „Киска“.

*Пособіе: Буквы-великаны; мягкій шерстяной или резиновый мячикъ.*

*Игра — Киска, иди въ мой уголокъ.*

Трое или четверо дѣтей вѣшаютъ себѣ на шею буквы и становятся въ разныхъ углахъ комнаты. Одинъ изъ играющихъ держитъ наготовѣ мячикъ. Допустимъ, что трое дѣтей съ буквами Г, Ф и С стоятъ въ разныхъ углахъ. Тогда ребенокъ съ буквой Г говоритъ тому, у кого буква С:

киска ССС, иди въ мой уголокъ.

Остальныя дѣти, находящіяся въ классѣ, кричатъ:

киска ССС, уходи изъ своего угла.

Ребенокъ съ буквой С оставляетъ свой уголокъ и спѣшитъ перемѣниться мѣстами съ тѣмъ, у кого буква Г. Въ то время, когда С и Г перебѣгаютъ, мальчикъ съ мячикомъ бросаетъ мячикъ и старается попасть въ одного изъ нихъ. Если это ему удастся, онъ немедленно говоритъ: «Выходи, киска С (или какой-нибудь другой звукъ)». Ребенокъ съ С становится передъ классомъ, а мальчикъ, бросившій мячъ, спрашиваетъ: «Какъ зовутъ киску, въ которую я попалъ?»

Классъ отвѣчаетъ: «ССС», и хлопаетъ въ ладоши.

(Если мячикъ не попалъ ни въ кого, мальчикъ долженъ бросать снова, когда перебѣгаютъ новыя «буквы».)

Ребенокъ съ буквой С отдаетъ свою букву мальчику, бросавшему мячъ, и мальчикъ становится въ уголокъ С. Кто-нибудь другой изъ играющихъ беретъ мячъ, и игра начинается снова. Эта игра очень увлекаетъ дѣтей. Необходимо только, чтобы мячикъ былъ очень легкій и мягкій и не причинялъ бы боли, попадая въ ребенка съ буквой.



## 15. „Игра въ буквы и счетъ“.

*Пособіе: Буквы-великаны.*

Дѣти садятся въ кружокъ на полу; нѣкоторые играющіе вѣшаютъ себѣ на шею буквы. Ребенокъ, выбранный въ вожаки, становится на середину круга и держитъ въ рукѣ палочку. Онъ указываетъ палочкой на кого-нибудь изъ дѣтей съ буквами и говоритъ:

— Я зову моего друга **А** (или какую-нибудь другую букву).

Ребенокъ съ буквой **А** подымается съ пола, бѣжитъ къ вожаку, показываетъ свою букву, поворачивается кругомъ и говоритъ: «Я твой другъ **А**», потомъ садится на полъ въ серединѣ круга. Затѣмъ вожакъ вызываетъ другого друга, который продѣлываетъ все то же, что и первый. Когда всѣ дѣти съ буквами сидятъ въ серединѣ круга, вожакъ говоритъ:

— Давайте считать нашихъ друзей.

Потомъ онъ слегка касается каждаго палочкой, и, когда ребенокъ подымается, дѣти, составляющія кругъ, считаютъ:

**А** — 1

**Б** — 2

**С** — 3 и т. д., пока не сосчитаны всѣ буквы.

Тогда вожакъ говоритъ: «Всѣ вставайте». Дѣти быстро вскакиваютъ, схватываютъ другъ друга за руки и образуютъ внѣшній кругъ, а дѣти съ буквами внутри круга образуютъ другой внутренній кругъ. Всѣ прыгаютъ кругомъ и поютъ:

Жили были шесть (или другое число — сколько насчитали) веселыхъ буквъ,

И пошли онѣ гулять

И имъ стало веселѣй.

Онѣ прыгаютъ, поютъ;

И мы попрыгаемъ, поемъ,

И мы попрыгаемъ, поемъ.

А теперь идемъ назадъ.

При послѣднихъ словахъ дѣти наклоняются и садятся на полъ. Тогда вожакъ говоритъ: «Другъ **А**, иди домой». Ребенокъ съ буквой **А** вскакиваетъ и идетъ на свое прежнее мѣсто въ большомъ кругу. Такимъ же образомъ посылаются домой и всѣ остальные буквы, потомъ выбирается другой вожакъ и другія дѣти надѣвають на себя буквы, и игра начинается снова. Подходящій мотивъ особенно оживляетъ эту игру.

## 16. Игра въ комнатѣ: „Петя на томъ берегу“.

*Пособіа: Буквы-великаны; классная доска для учительницы.*

Въ этой игрѣ дѣти становятся въ два ряда другъ противъ друга. Каждый рядъ располагается около стѣны, чтобы было достаточно мѣста для движенія. Классная доска стоитъ въ концѣ обоихъ рядовъ, между ними. Одинъ изъ играющихъ становится въ серединѣ пространства между рядами и изображаетъ Петю. Дѣти одного ряда вѣшаютъ себѣ на шею буквы, которыя имъ ужъ извѣстны.

Учительница изображаетъ на доскѣ цвѣтнымъ мѣломъ какую-нибудь букву, напр. **Ж**, и говоритъ: «**Ж**, иди на тотъ берегъ, къ Анѣ» (имя кого-нибудь изъ дѣтей другого ряда). Ребенокъ съ буквой **Ж** и Аня быстро мѣняются мѣстами. Петя старается поймать того или другого, и, когда это ему удастся, пойманный становится на его сторону и помогаетъ ему ловить другихъ въ то время, когда тѣ перебѣгаютъ. Петя и его помощникъ должны не сходить со средней линіи и лучше всего начертить мѣломъ линію, на которой Петя долженъ стоять и бѣгать. Если онъ сходить съ этой линіи, играющіе ему сейчасъ же указываютъ, гдѣ его мѣсто.

Учительница изображаетъ другую букву изъ тѣхъ, что носятъ дѣти, напр. **Л**, и говоритъ: «**Л**, иди на тотъ берегъ къ Женѣ». **Л** и Женя спѣшатъ перемѣниться мѣстами, а Петя старается поймать кого-нибудь изъ нихъ. Теперь учительница рисуетъ на доскѣ