

Рецензия

на магистерскую диссертацию магистранта
факультета начальных классов ФГБОУ ВО КГПУ им.В.П.Астафьева
по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Мастерство психологического консультирования
Жолобовой Юлии Сергеевны

«Развитие представления о себе младших школьников в процессе группового консультирования с использованием элементов арт-терапии»

В современных условиях гуманизации образования, создания условий для развития субъектности повысился интерес к личностному развитию обучающихся. Относительно каждой ступени образования выделяются личностные результаты, соотносящиеся с новообразованиями возрастных периодов. В младшем школьном возрасте включение в новые виды деятельности, успешность освоения новых навыков, оценка со стороны учителей и других значимых взрослых, становление личностной рефлексии влияет на развитие самосознания, представлений о себе, самооценку. Диссертационное исследование Ю.С.Жолобовой направлено на развитие сформированных, адекватных, разнообразных позитивных представлений о себе младшего школьника средствами фототерапии как метода арт-терапии.

Структура исследования, названия глав и последовательность изложения позволяет понять, как были решены поставленные задачи. Работа состоит из введения, двух глав, выводов, библиографического списка, приложений.

Во введении обоснована актуальность работы, сформулированы цели и задачи, выделены объект и предмет исследования, представлен методический инструментарий, показаны новизна, практическая значимость.

В первой главе «Теоретические основы развития представления о себе младших школьников» Юлия Сергеевна обращается к проблеме развития самосознания, описанию образований, характеризующих самосознание, самопонимание личности, при этом выделяются различные феномены, отражающие разные аспекты самосознания, Образ Я, Я-концепция, представление о себе. На основе преимущественно классических работ рассматриваются особенности Я-концепции, Образа Я в младшем школьном возрасте, условия которые могут оказывать влияние на них. Дальнейший анализ связан с выделением особенностей группового консультирования и арт-терапии и приемов фототерапии как психологической практики, ее возможности в развитии представлении о себе младших школьников.

Во второй главе рассматриваются результаты проведенной работы с использованием фототерапевтических приемов через оценку изменений выделенных компонентов и уровней представлений о себе младших школьников и сопоставления с контрольной группой. Сравнение результатов двух срезов экспериментальной группы позволило выделить изменения в описании характеристик себя, самооценке, принятии себя.

При знакомстве с текстом данной работы нами были сформулированы следующие вопросы и замечания.

В тексте работы автор, говоря о представлениях о себе, обращается к понятиям Образ Я, самосознание, Я-концепция. При этом не совсем понятно, как автор различает данные понятия, феномены. При рассмотрении представления о себе автор обращается к Я-концепции и далее рассматривает компоненты Я-концепции как компоненты представления о себе. Однако традиционно представление о себе рассматривается как результат познавательных процессов, которые могут оказывать влияние на самооценку и выступать в качестве регуляторов поведения. Как различает автор феномены Я-