

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.**  
**В.П.**  
**Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Филологический факультет

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика  
направленность (профиль) образовательной программы  
Перевод и переводоведение (русский язык как  
иностраный) Квалификация: бакалавр

Красноярск, 2020

Рабочая программа практики составлена доцентом Т.В. Мамаевой.

Рабочая программа практики обсуждена на заседании кафедры общего языкознания.

Протокол № 8 от 19 апреля 2017 г.

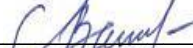
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  Т.В. Мамаева

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета. Протокол № 8 от 17 мая 2017 г.

Председатель \_\_\_\_\_  И.В. Ревенко

Рабочая программа практики актуализирована на заседании кафедры общего языкознания.

Протокол № 8 от 11 мая 2018 г.


Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  С.П. Васильева

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета. Протокол № 9 от 20 июня 2018 г.

Председатель \_\_\_\_\_  А.А. Бариловская

Рабочая программа практики актуализирована на заседании кафедры общего языкознания.

Протокол № 8 от 7 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  С.П. Васильева

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета. Протокол № 9 от 16 мая 2019 г.

Председатель \_\_\_\_\_  А.А. Бариловская

Рабочая программа практики обсуждена на заседании кафедры общего языкознания.  
Протокол № 7 от 13 мая 2020 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  Т.В. Мамаева

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки)  
филологического факультета  
20 мая 2020 г., протокол № 8

Председатель \_\_\_\_\_ А.А. Бариловская



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Место практики в структуре образовательной программ.  
Рабочая программа учебной практики: практики по получению первичных профессиональных умений и навыков отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 N 940; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Перевод и переводоведение очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

Вид практики – учебная, тип практики – музейная, способ проведения практики – стационарная (музеи г. Красноярск)..

Данная практика относится к вариативной части Б2.В.01.01(У) в 4 семестре учебного плана по очной форме обучения.

2.Трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 часов общего объема времени. Форма промежуточной аттестации: зачет.

3. **Цель освоения практики:** развитие профессионально-профильных компетенций студентов на основе овладения содержанием и технологиями учебной практики.

### 4. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1:** способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, национальных общностей и групп в российском социуме.

**ОК-5:** способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;

**ОК-8:** способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования;

**ПК-1:** владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, Закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;

**ПК-2:** владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя; иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков;

**ПК-4:** способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;

**ПК-7:** владением методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания;

**ПК-8:** владением методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;

**ПК-9:** владением основными способами достижения эквивалентности в переводе и способностью применять основные приемы перевода;

**ПК-17:** способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;

**ПК-18:** владением нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций);

**ПК-20:** владением методами формального и когнитивного моделирования естественного языка и методами создания метаязыков

**ПК-22:** владение стандартными способами решения основных типов задач в области лингвистического обеспечения информационных и других прикладных систем.

Задачи практики	Планируемые результаты практики (дескрипторы)	Код результатов обучения (компетенция)
<p><i>образовательные</i> – формирование и углубление комплекса знаний и повышение компетенции студентов в области музейной культуры России и мира;</p> <p><i>воспитательные</i> – эстетическое и патриотическое воспитание, развитие национального самосознания как средства формирования личности;</p> <p><i>лингвистические</i> – обогащение словарного запаса, повышение культуры речи, расширение сфер употребления и возможностей функционирования языковых средств музейной тематики;</p> <p><i>культурологические</i> – формирование фонда фоновых знаний и повышение общей культуры как средства эстетического развития и совершенствования личности.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> нормы русского языка и культуры речи;</li> <li><input type="checkbox"/> требования к составлению презентаций, фотографий, видеоотчетов</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> самостоятельно отбирать, изучать и использовать специальную теоретическую и методическую литературу, электронные базы данных</li> </ul>	<p>ОК-1, ОК-5; ОК-8; ПК-1, ПК-2, ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-17; ПК-18; ПК-20; ПК-22.</p>

	<p><b>Владеть:</b></p> <p><input type="checkbox"/> теоретическими знаниями, полученными в процессе прохождения практики;</p> <p><input type="checkbox"/> различными теоретическими и прикладными методами и приемами при разработке уроков.</p>	
<p>5. К текущим формам контроля относятся: письменное представление одного музея (эссе); обзор литературных источников и электронных ресурсов; разработка текста (конспекта) урока-экскурсии для обучающихся; представления музея, презентация к нему.</p> <p>По результатам освоения практики обучающимся формируется отчет. Формой промежуточной аттестации является зачет.</p>		



## **1. Организационно-методические документы**

### **1.1. Методические рекомендации по практике (методические материалы)**

#### **Методические рекомендации по подготовке отчетной документации**

Представление музея является обязательным элементом отчетной документации по учебной практике.

Структура представления музея состоит из следующих элементов:

1. Определение типа и профиля музея.
2. Когда и с какой первоначальной целью он создан (для научных изысканий, с просветительской целью, как центр развлечений и т.д.)?
3. На кого музей рассчитан (ученые, дети, туристы, зарубежные исследователи)?
4. Выполнение каких программ музей предполагает (лекции, экскурсии, возможности для научных исследований, выставка уникальных экспонатов)?
5. Какие уникальные предметы входят в его собрание (для города, края, страны)?  
Рекомендации к оформлению методической разработки.
6. Указание возможностей применения материалов итоговой зачетной работы в преподавании русского языка, литературы и во внеучебной работе.

Работа выполняется в рукописном или в печатном варианте на листах формата А4 в 1 экземпляре с соблюдением установленного формата. Текст набирается шрифтом Times New Roman 14 пт, 1,5 интервал, выравнивание по ширине страницы. Страница должна иметь следующие поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Страницы работы нумеруются посередине верхнего поля (начиная с титульного листа, на титульном листе номер не ставится).

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Рекомендуемый объем – до 12 страниц печатного текста без учета приложений. Приложения обозначаются буквами (Приложение А, Приложение Б и пр.). Допускается цифровая нумерация.

#### **Методические рекомендации по организации учебной практики**

Обучающийся имеет право:

- обратиться за консультацией ко всем руководителям практики;
- обратиться за консультацией по всем вопросам к руководителю практики от организации – базы практики;
- выступить с предложениями по усовершенствованию проведения практики.

Обучающийся должен:

- строго соблюдать правила внутреннего распорядка организации, требования трудового законодательства, технику безопасности;
- соблюдать этические принципы и стандарты;
- полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- нести ответственность за выполняемую работу и ее результаты наравне со штатными работниками баз практики;
- обязательно присутствовать на организационных собраниях по практике;
- предоставить отчетную документацию по практике, с описанием каждого дня практики, всей его работы, наблюдений, выводов и т.д., в назначенный срок.

#### **Содержание практики:**

1. Посещение музеев и знакомство с экспозициями и фондами с последующим обсуждением, обменом впечатлениями и мнениями, составлением текстов-отзывов, текстов-отчетов и т.п.
2. Подготовка фото- и видеоматериалов, компьютерных презентаций по посещенным экспозициям и экскурсиям.
3. Проведение итоговой научно-практической конференции.

#### **Памятка студентам по музейной практике**

1. Обязательное посещение музеев в соответствии с программой.
2. Обязательное участие в обсуждениях, обменах мнениями и составление краткого текста-отчета о посещении.
3. Разработка и выполнение контрольного зачетного задания по выбору студента и по согласованию с преподавателями.
4. Указание возможностей применения материалов итоговой зачетной работы в преподавании русского языка, литературы и во внеучебной работе.

## 1.2. Рабочий график (план) проведения практики

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

### РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Выдан обучающемуся \_\_\_\_\_

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы: Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный) Квалификация: бакалавр

Курс 2 форма обучения \_\_\_\_\_

Сроки практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Содержание работ, выполняемых в период практики	Сроки выполнения (дата либо период)
Постановка проблемы, целей и задач практики. Подбор методов и анализа информации в целях сбора информации для итогового отчёта по практике. Посещение музеев города.	1 неделя
Посещение музеев города. Обзор литературы. Изучение источников в электронной информационно-образовательной среде. Формирование итогового отчёта и представление его.	2 неделя

Дата

Курсовой (групповой) руководитель

практики

\_\_\_\_\_ (ФИО)  
(подпись)

**2. Компоненты мониторинга учебных достижений обучающихся 2.1.**  
**Технологическая карта рейтинга практики**

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ №1 – ВАРИАТИВНЫЙ			
Содержание	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
Текущая работа	Посещение трех музеев, определенных программой	12	20
	Написание трех эссе о посещении музеев	12	20
Итого		24	40
БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2 - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ			
Текущая работа	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии	6	10
	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.	18	30
	Подготовка презентации к проекту.	12	20
Итого		36	60
ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
Промежуточная аттестация	Вопросы к зачету	18	30
Итого		18	30
Общее количество баллов по практике		min	max
(по итогам изучения всех разделов, без учета итогового раздела)		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов	Академическая оценка по практике
60–72	Зачтено
73–86	Зачтено
87 –100	Зачтено

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.**  
**Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет  
Кафедра-разработчик: общего языкознания

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 7  
от «13» мая 2020 г.  
Заведующий кафедрой

Мамаева Т. В.



ОДОБРЕНО  
На заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 8  
От «20» мая 2020 г.  
Председатель НМСС (Н)  
Барилловская А.А.



**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся  
учебная практика:  
практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

45.03.02 Лингвистика  
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)  
Квалификация: Бакалавр

Составитель: Т.В. Мамаева, доцент.

## 1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС учебной практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейная) является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы практики.

1.2. ФОС по дисциплине решает задачи:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 N 940;

- образовательной программы Перевод и переводоведение очной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

## 2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения практики

2.1. **Перечень компетенций**, формируемых в процессе изучения практики:

**ОК-1:** способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, национальных общностей и групп в российском социуме;

**ОК-5:** способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;

**ОК-8:** способность применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования;

**ПК-1:** владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации;

**ПК-2:** владение средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя; иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков;

**ПК-4:** способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера;

**ПК-7:** владение методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания;

**ПК-8:** владение методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;

**ПК-9:** владение основными способами достижения эквивалентности в переводе и способностью применять основные приемы перевода;

**ПК-17:** способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;

**ПК-18:** владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций);

**ПК-20:** владение методами формального и когнитивного моделирования естественного языка и методами создания метаязыков;

**ПК-22:** владение стандартными способами решения основных типов задач в области лингвистического обеспечения информационных и других прикладных систем.

## 2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы	
			Номер	Форма
<b>ОК-1</b>	Русский язык и культура речи Стилистика История Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и	текущий контроль успеваемости	3	Написание трех эссе о посещении музеев.
		текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		защита выпускной квалификационной работы Педагогическая интернатура	текущий контроль успеваемости	5
		текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ОК-5</b>	История Философия Культурология Русская диалектология  Лингвокраеведение  основы науки о языке	текущий контроль успеваемости	2	Посещение трех музеев, определенной программой.
		текущий контроль успеваемости	3	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по

	Научно-исследовательская работа			теме урока-экскурсии.
	Преддипломная практика	текущий контроль успеваемости	4	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы			
	Педагогическая интернатура	промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ОК-8</b>	История	текущий контроль успеваемости	2	Посещение трех музеев, определенных программой.
	Культурология			
	Русский язык в сфере туризма	текущий контроль успеваемости	3	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
	Физическая культура основы науки о языке			
	Научно-исследовательская работа	текущий контроль успеваемости	4	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
	Преддипломная практика			
	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы			
	Педагогическая интернатура	промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-1</b>	Основы научной деятельности студента	текущий контроль успеваемости	3	Написание трех эссе о посещении музеев.
	Иностранный язык			
	Методика преподавания русского языка	текущий контроль	4	Обзор литературных источников и



	Перевод Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	успеваемости		электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам:
		текущий контроль успеваемости	6	описание одного из музеев города по подготовке презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-2</b>	Русский язык и культура речи Стилистика История Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы Педагогическая интернатура	текущий контроль успеваемости	3	Написание трех эссе о посещении музеев.
		текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
		текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-4</b>	Иностранный язык Методика преподавания русского языка Перевод Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	текущий контроль успеваемости	3	Написание трех эссе о посещении музеев.
		текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.

	текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
--	-------------------------------------	---	--------------------------------------

		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-7</b>	Перевод Методика преподавания русского языка как иностранного Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
		текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-8</b>	Перевод Методика преподавания русского языка как иностранного Практический курс русского языка Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	текущий контроль успеваемости	2	Посещение трех музеев, определенных программой.
		текущий контроль успеваемости	3	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		текущий контроль успеваемости	4	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-9</b>	Перевод Современный русский язык Методика преподавания русского языка как иностранного Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
		текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
		текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
		аттестация		

<b>ПК-17</b>	Русский танец русский язык в сфере туризма	текущий контроль успеваемости	3	Написание трех эссе о посещении музеев.
	Культурология русский язык и культура речи	текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
	Практический курс русского языка Русская диалектология Иностранный язык	текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
<b>ПК-18</b>	Этикет Перевод Русский язык и культура речи	текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
	Культурология Грамматика	текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
<b>ПК-20</b>	Информационная культура Перевод Иностранный язык	текущий контроль успеваемости	4	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	текущий контроль успеваемости	5	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
		текущий контроль успеваемости	6	Подготовка презентации к проекту.
		промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.
		аттестация		

<b>ПК-22</b>	Информационная культура	текущий контроль успеваемости	2	Посещение трех музеев, определенных программой.
	Перевод Иностранный язык	текущий контроль успеваемости	3	Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	текущий контроль успеваемости	4	Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.
	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	промежуточная аттестация	1	Зачет по практике.

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: вопросы и задания к зачету по практике.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство вопросы и задания к зачету.

Критерии оценивания по оценочному средству 1 вопросы и задания к зачету по практике.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично	(73 - 86 баллов) хорошо	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно
<b>ОК-5</b>	Обучающийся на высоком уровне осознает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации	Обучающийся на среднем уровне осознает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.	Обучающийся способен осознать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
<b>ОК-1</b>	Обучающийся свободно ориентируется в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, национальных общностей и групп в российском социуме	Обучающийся на среднем уровне ориентируется в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, национальных общностей и групп.	Обучающийся способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывает ценностно-смысловые ориентации различных социальных, религиозных, национальных общностей и групп

<b>ОК-8</b>	Обучающийся на высоком уровне применяет методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования.	Обучающийся на среднем уровне применяет методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования.	Обучающийся на удовлетворительном уровне применяет методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования.
<b>ПК-1</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации	Обучающийся на среднем уровне владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации
<b>ПК-2</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя; иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	Обучающийся на среднем уровне владеет средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя; иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков.	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя; иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков
<b>ПК-4</b>	Обучающийся на высоком уровне демонстрирует способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического	Обучающийся на среднем уровне демонстрирует способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического	Обучающийся демонстрирует способность использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия,

	наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера	наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера	современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера
<b>ПК-7</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания	Обучающийся на среднем уровне владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания
<b>ПК-8</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях	Обучающийся на среднем уровне владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях
<b>ПК-9</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет основными способами достижения эквивалентности в переводе и способностью применять основные приемы перевода	Обучающийся на среднем уровне владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях
<b>ПК-17</b>	Обучающийся на высоком уровне демонстрирует способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и	Обучающийся на среднем уровне демонстрирует способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и	Обучающийся на удовлетворительном уровне демонстрирует способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и

	социумов	социумов	социумов
<b>ПК-18</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	Обучающийся на среднем уровне владеет нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)
<b>ПК-20</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет методами формального и когнитивного моделирования естественного языка и методами создания метаязыков	Обучающийся на среднем уровне владеет методами формального и когнитивного моделирования естественного языка и методами создания метаязыков	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет методами формального и когнитивного моделирования естественного языка и методами создания метаязыков
<b>ПК-22</b>	Обучающийся на высоком уровне владеет стандартными способами решения основных типов задач в области лингвистического обеспечения информационных и других прикладных систем	Обучающийся на среднем уровне владеет стандартными способами решения основных типов задач в области лингвистического обеспечения информационных и других прикладных систем	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет стандартными способами решения основных типов задач в области лингвистического обеспечения информационных и других прикладных систем

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

##### 4.1. Фонды оценочных средств включают:

- посещение трех музеев, определенных программой;
- написание эссе о посещении музеев;
- обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме конспекта;
- разработка текста (конспекта) урока-экскурсии для обучающихся.

##### 4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – посещение трёх музеев, определенных программой.



Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Посещение музея (всего 3).	20
<b>Максимальный балл</b>	<b>20</b>

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – написание эссе о посещении музеев.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие требованиям жанра	4
Ясность и логичность изложения	5
Глубина представленного материала	6
Наличие собственной точки зрения	5
<b>Максимальный балл</b>	<b>20</b>

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Количество литературных источников и электронных ресурсов	5
Адекватность предлагаемой выборки источников	5
<b>Максимальный балл</b>	<b>10</b>

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Определение типа и профиля музея.	5
Когда и с какой первоначальной целью он создан (для научных изысканий, просветительской целью, как центр развлечений и т.д.)?	5
На кого музей рассчитан (ученые, дети, туристы, зарубежные исследователи)?	5
Выполнение каких программ музей предполагает (лекции, экскурсии, возможности	5

для научных исследований, выставка уникальных экспонатов)?	
Какие уникальные предметы входят в его собрание (для города, края, страны)?	5
Грамотная и связная речь.	5
<b>Максимальный балл</b>	<b>30</b>

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 6 – Подготовка

презентации к проекту.

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов (вклад в рейтинг)</b>
Соответствие требованиям презентации	3
Адекватность количества фото- и видеоматериалов	3
Глубина анализа материала	5
Наличие ярких примеров	4
Грамотность оформления	5
<b>Максимальный балл</b>	<b>20</b>

## **5. Оценочные средства для промежуточной аттестации 5.1.**

### **Типовые вопросы к зачету по практике**

1. Назовите основные предпосылки появления музеев. Определите условия, обстановку и задачи создания первых музеев. Чем вызвано их создание? Почему человечество не могло обойтись без музеев?
2. Проследите, как изменялось значение музеев в общественной жизни по мере развития человечества. С чем это изменение связано? Какие именно последствия?
3. Музей - это... (продолжите определение самостоятельно). Что такое музей как социокультурное явление? В чем проявляется социокультурное значение музеев? Дайте характеристику социокультурным функциям музея.
4. Как проявилась в открытой и развитии музеев российская национальная идея? Чем отличались российские музеи от европейских? Что в них было общего?
5. В чем проявилась роль купечества в музейном деле России второй половины XIX в.? Подтвердите это примерами.
6. Какие разновидности музеев существуют в России? Составьте таблицу «Музеи России».
7. Что положительного и что отрицательного было в развитии музеев страны в эпоху тоталитаризма? Какие разновидности музеев развивались в тоталитарное время?
8. Что представляет собой музейный мир современной России? Как изменилась в 1990-е гг. социокультурная роль музеев?

9. Определите основы классификации музеев, выделив при этом основные виды классификации. Какие виды музеев вы знаете? Приведите примеры.
10. Какие виды научно- исследовательской работы выполняют музеи?
11. В чем состоит смысл и предназначение музея одного художника? Дополните предложенный перечень музеев одного художника.
12. Напишите небольшое эссе на тему «Современная молодежь и музей».
13. Сделайте сообщение о коллекциях одного из художественных музеев Европы, используя данные сети Интернет.
14. Используя информацию, представленную в Интернете, расскажите о последних выставках одного из музеев.
15. Перечислите старейшие художественные музеи мира.
16. Назовите коллекционеров и меценатов России XIX - начала XX в.
17. Как реализуется образовательно-воспитательная функция музея?

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости 6.1.**

### **Посещение трех музеев, определенных программой.**

Обучающийся избирает для посещения три музея (в том числе и те, которые могут посещаться с групповыми руководителями). Подтверждением посещения музея является билет, который сдается групповому руководителю на зачете.

### **6.2. Написание трех эссе о посещении музеев.**

Эссе – самостоятельная творческая письменная работа. По форме эссе обычно представляет собой рассуждение-размышление (реже рассуждение-объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте.

**Композиция** может быть свободной, но можно также придерживаться такой структуры: актуальность проблемы, тезис, объяснение сути данного тезиса, личное отношение к нему, вывод.

#### ***Требования к оформлению эссе:***

**Размер – не более трех листов формата А4. Шрифт – 14 с полуторным интервалом.**  
Выравнивание текста – по ширине. Сверху на первом листе должна содержаться следующая информация: название темы, фамилия и инициалы обучающегося, наименование факультета/ института, номер группы.

### **6.3. Обзор литературных источников и электронных ресурсов по теме урока-экскурсии.**

Обзор литературы и других источников по теме предлагаемого урока-экскурсии необходим для формулировки и детализации основных идей реализации мероприятия, для реализации системно-деятельностного подхода

к образовательному процессу; для изучения педагогического опыта по данной теме.

Известно два вида обзора литературных источников и электронных ресурсов: 1) обзор источников по данной тематике (монографии,

периодические издания, аналитические обзоры, учебные издания, учебно-методические издания, статьи и т.д.). 2) обзор статистических данных, иных видов информации, в том числе нормативных документов, мониторингов, отчетов.

Библиографическое описание – совокупность библиографических сведений о документе, его составной части или группе документов, приведенных по определенным правилам и необходимых и достаточных для общей характеристики и идентификации документа.

Библиографическое описание выполняется на отдельном листе, сдается в печатном виде. Библиографическое описание должно включать 20-25 источников по определенной теме. В заглавие документа помещается тема урока-экскурсии.

***Примеры библиографического писания Книги без автора***

Политология: учеб. пособие / сост. А. Иванов. - СПб.: Высш. школа, 2003. - 250 с.

*Книги одного автора* Игнатов, В. Г. Государственная служба субъектов РФ: Опыт сравнительно-правового анализа: науч.- практ. пособие / В. Г. Игнатов. – Ростов н/Д: СКАГС, 2000. – 319 с.

*Книги двух авторов*

Корнелиус, Х. Выиграть может каждый: Как разрешать конфликты / Х. Корнелиус, З. Фэйр; пер. П. Е. Патрушева. – М.: Стрингер, 1992. – 116 с.

*Книги трех авторов* Киселев, В.В. Анализ научного потенциала / В. В. Киселев, Т. Е. Кузнецова, З. З. Кузнецов. – М.: Наука, 1991. – 126 с.

*Книги четырех и более авторов* Философия : университетский курс: учебник / С. А.

Лебедев [и др.] ; под общ. ред. С. А. Лебедева. – М.: Гранд, 2003. – 525 с.

*Словари и энциклопедии* Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю.

Шведова. – М.: Азбуковник, 2000. – 940 с.

*Многотомные издания* История дипломатии: В 5 т. Т. 5. / под ред. А. А. Громыко. – М.: Госполитиздат, 1959. – 766 с.

*Официальные документы* Конституция Российской Федерации: офиц. текст.- М.: ОСЬ-89, 2000. 48

с.

**6.4. Групповой проект по образовательным формам: описание одного из музеев города по представленному плану, определение его миссии.**

***План описания музея***

1. Определение типа и профиля музея.
3. Когда и с какой первоначальной целью он создан (для научных изысканий, с просветительской целью, как центр развлечений и т.д.)?
4. На кого музей рассчитан (ученые, дети, туристы, зарубежные исследователи)?
5. Выполнение каких программ музей предполагает (лекции, экскурсии, возможности для научных исследований, выставка уникальных экспонатов)?
6. Какие уникальные предметы входят в его собрание (для города, края, страны)?

***Рекомендации к оформлению представления музея***

Работа выполняется в рукописном или в печатном варианте на листах формата А4 в 1 экземпляре с соблюдением установленного формата. Текст набирается шрифтом Times New Roman 14 пт, 1,5 интервал, выравнивание по ширине страницы. Страница должна иметь следующие поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.

Страницы работы нумеруются посередине верхнего поля (начиная с титульного листа, на титульном листе номер не ставится).

Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Рекомендуемый объем – до 12 страниц печатного текста без учета приложений. Приложения обозначаются буквами (Приложение А, Приложение Б и пр.). Допускается цифровая нумерация.

***Оформление титульного листа:***

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. Астафьева  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Кафедра общего языкознания

Код .....

Направленность (профиль) образовательной программы

«.....»

ПЛАН ОПИСАНИЯ ..... МУЗЕЯ

по практике: **«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»**

Выполнили:

студент .... группы

Ф.И.О.

студент .... группы

Ф.И.О.

Руководитель:

Дата (защиты) \_\_\_\_\_

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск, 2019

### **6.5. Подготовка презентации к проекту.**

Компьютерная презентация призвана иллюстрировать доклад, поэтому должна содержать достаточное количество рисунков, графиков, диаграмм, таблиц, карт, схем, фотографий.

В презентации не должно быть больших блоков текста.

Презентация должна быть выполнена в спокойных, не очень ярких тонах.

Все надписи и рисунки должны быть хорошо заметны и четко отличаться по цвету от фона (особенно на диаграммах).

Использование эффектов, анимации должно быть оправданным. Время устного доклада ограничено пятью минутами. Презентация к устному докладу оформляется в редакторе MS Power Point и должна иметь объем, не превышающий 20 слайдов. На первом слайде располагается наименование работы, ФИО авторов.

### 2.2.1. Индивидуальное задание на практику

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**

**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева»**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы: Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

#### **ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ**

**на учебную практику: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**

для \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О обучающегося полностью)

обучающегося \_\_\_ курса

Место прохождения практики: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
(указывается полное наименование структурного подразделения КГПУ им. В.П.Астафьева / профильной организации, а также их фактический адрес)

Сроки прохождения практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

Цель прохождения практики\*:

\_\_\_\_\_

Задачи прохождения практики\*:

\_\_\_\_\_

Индивидуальные задания в период прохождения практики\*\*:

\_\_\_\_\_

Планируемые результаты практики (формируемые компетенции)\*:

\_\_\_\_\_

<b>СОГЛАСОВАНО***</b> _____ Руководитель практики от профильной организации «__» _____ 20__ г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> _____ Курсовой (групповой) руководитель практики «__» _____ 20__ г.
---	---

Задание принято к исполнению: \_\_\_\_\_  
(подпись обучающегося)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2020/2021 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство просвещения РФ» на основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 6 апреля 2020 г. № 907-р.
2. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.
3. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики 13 мая 2020 г., протокол № 7.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой общего языкознания

  
Т.В. Мамаева

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 8 от 20 мая 2020г.

Председатель НМСС (Н)

  
риловская



**3. Учебные ресурсы**  
**3.1. Карта литературного обеспечения практики**

**3. Учебные ресурсы**  
**3.1. Карта литературного обеспечения практики**

№ п/п	Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
<b>Основная литература</b>			
1.	<u>Багачук, А. В.</u> Введение в научную деятельность студентов: учебное пособие/ А. В. Багачук, М. Б. Шашкина. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2008. - 151 с.- URL: <a href="http://elib.kspu.ru/document/8055">http://elib.kspu.ru/document/8055</a>	ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
2.	Лысикова, О.В. Музеи мира : учебное пособие / О.В. Лысикова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 129 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-184-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482584">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482584</a>	ЭБС Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ
3.	Музейная педагогика : учебное пособие / сост. Г.М. Каченя ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Кафедра педагогики и психологии. - Челябинск : ЧГАКИ, 2015. - 130 с. : ил. - Библиогр.: с. 126-127. - ISBN 978-5-94839-509-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=492332">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=492332</a>	ЭБС Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Дополнительная литература</b>			
4.	Инновационные гуманитарные практики в учреждениях социального обслуживания:	Научная библиотека	14

	методическое пособие / ред.: Т. В. Фурьева, Ю. Ю. Бочарова. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2012. - 152 с.	КГПУ им. В.П. Астафьева	
5.	Музей — универсальное культурно-образовательное пространство: теория и практика : монография / под общ. науч. ред. Л.М. Ванюшкиной ; Высшая школа народных искусств (институт), Художественно-педагогический Музей игрушки. - Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2015. - 119 с. : ил. - Библиогр.: с. 112-115. - ISBN 978-5-906697-19-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=499600">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=499600</a>	ЭБС Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>			

6.	East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
7.	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
8.	Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ

Согласовано:

заместитель директора  
библиотеки



/ Шулипина С.В.

### 3.2. Карта баз практик

№ п/п	<b>Место проведения практики</b> <i>официальное наименование организации, где проводится практика</i>
1	Литературный музей им. В.П. Астафьева
2	Красноярский краевой краеведческий музей
3	Музей художника Б.Я. Ряузова
4	Музей истории КГПУ им. В.П. Астафьева

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Возможно прохождение практики на базе Музея истории КГПУ им. В. П. Астафьева.

### Карта материально-технического обеспечения дисциплины

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку,	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	компьютер- 1 шт., принтер-1шт.	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,  ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,  ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры- 11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска- 1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	Моноблок-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., принтер-1шт., учебная доска-1шт.	Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;  7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);

				Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
				XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015, лицензионный сертификат № 306585, ключ продукта № S1207- C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,  ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт.,  ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска- 1шт., экран-1шт.	Linux Mint – (Свободн ая лицензия GPL)		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.	Linux Mint – (Свободн ая лицензия		

ауд. 1-343		GPL)		
	аудитории для самостоятельной работы			
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., интерактивная доска-1шт.	учебная-1шт.,	доска	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт.			Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00,		договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт.			Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00,