

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. АСТАФЬЕВА»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт математики, физики и информатики  
Выпускающая кафедра технологии и предпринимательства

Потылицыной Татьяны Иосифовны  
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема «Особенности обучения технологии детей с задержкой психического  
развития в условиях кратковременного пребывания в учреждении  
санаторного типа»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Технология



ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ  
Зав. кафедрой технологии  
и предпринимательства,  
к.т.н., доцент  
В. Бортновский  
«\_09\_» июня 2020

Руководитель  
д.т.н., доцент

И.А. Ратовская Ратовская

Дата защиты «\_3\_» июля 2020

10 июня 2020 г.

Оценка отлично

Красноярск 2020

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ).....	7
1.1. Особенности детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....	7
1.2. Влияние трудовой деятельности на обучение детей с задержкой психического развития .....	10
1.3. Использование природного материала на уроках технологии как один из путей развития психического здоровья учащихся.....	15
ГЛАВА II. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ.....	25
2.1. Особенности организации занятий по технологии в целях коррекции мышления детей. ....	25
2.2. Планирование учебной деятельности учащихся 4-го класса с задержкой психического развития по технологии .....	27
2.3. Исследование развития уровня способностей к обучению детей на уроках технологии .....	30
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	34
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	36
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	40

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время во всем мире растет количественный показатель детей, которые нуждаются в специально-направленном образовании и воспитании, с каждым годом увеличивается количество детей-инвалидов, что в данном случае характерно и для России.

По данным ЮНЕСКО, больше двух миллионов российских учеников имеют какие-либо особенности, как в физическом, так и в психологическом развитии. Исходя из статистики Министерства просвещения Российской Федерации, ежегодно в России возрастает число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на пять процентов. Только за последние десять лет, количество детей-инвалидов в России увеличилось в почти в 2 раза.

Проблема преодоления школьной неуспеваемости и повышение эффективности учебно-воспитательного процесса в школе является актуальной на данном этапе.

Согласно положениям действующего письма Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06(Д) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами», главным условием для успешной социализации детей данной категории, по дальнейшему обеспечению полноценного участия в жизни общества и для эффективной самореализации этой категории детей в различных областях как в профессиональной, так и в социальной деятельности [29].

Сегодня перед образованием стоит большое количество задач, которые необходимо решить. На первом месте стоит задача по созданию качественных условий, направленных на выполнение прав детей с ограниченными возможностями здоровья в области образования. В России статус для таких детей, которым необходимо получить образование, определяют, как «физические лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтверждающие психолого-медико-

педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий» [29].

Одной из первостепенных задач, стоящих перед государством, является решение проблемы по правам детей с ограниченными возможностями здоровья как в области образования, так и в области социально-экономического и демографического развития России.

Российским законодательством предусмотрено, что на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии, выдается заключение обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, которое препятствует получению образования без специально созданных условий. Другими словами, это та категория обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которая определяется не с точки зрения ограничений по здоровью, а с точки зрения необходимости создания специальных условий для получения образования [29].

За счет внесения различных поправок и изменений в Российское законодательство, которые делают упор на модернизацию и направлены на дальнейшее развитие образовательного процесса в целом, Российская система образования с каждым годом совершенствуется.

Так в 2012 году Госдумой был одобрен и принят проект «Наша новая школа», который направлен на поэтапные изменения в системе образования до 2020 года. Этот проект учитывает все возрастные особенности обучающихся, и организует обучение на всех трех видах ступеней. Подразумевается, что в любой школе будет создаваться специально коррекционно-развивающая среда для успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в одном коллективе с обычными детьми [4].

Для таких детей уроки технологии очень важны, так как именно на этих занятиях идет профессионально-трудовая подготовка. Трудовое обучение направлено на совместную деятельность учителя и ученика, что позволяет развивать у детей общетрудовые умения и навыки,

психологическую готовность к труду, формировать ответственное отношение к труду и его продуктам, тем самым направлено на сознательный выбор профессии.

Сегодня перед учителем технологии стоит главная задача, которая направлена на реализацию по привитию обучающимся интереса как к труду, так и к предмету «Технология» в различных вариантах. Особенностью развития детей младшего школьного возраста с основными потребностями в области технологии, заключается в низком уровне сформированности познавательных процессов и творческих способностей.

Постоянные занятия ручным трудом имеют своей целью изменения способов ориентирования детей с ОВЗ в окружающем мире, постепенно приучая их выделять главное в связях и отношениях между объектами, и тем самым увеличивает их интеллектуальные возможности. Дети получают навыки не только по достижению поставленных целей, но и начинают искать способы получения результата. Все это помогает им изменить свое отношение к поставленной перед собой задаче, оценить собственные действия и разграничить на правильные и неправильные. У них начинает формироваться более обобщенное восприятие окружающей действительности, по-новому происходит осмысление собственных действий.

Коррекционное развитие ребенка направлено на совершенствование психических и физических функций ребенка.

На основе всего вышеизложенного были выделены объект и предмет исследования.

**Объект исследования:** обучение технологии детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Предмет исследования:** особенности обучения технологии детей с задержкой психического развития при работе с природным материалом.

**Целью** выпускной квалификационной работы является формирование положительной динамики и устойчивости результата коррекции и развития обучающихся на уроках технологии, планируемых по специально разработанной программе в условиях кратковременного пребывания в учреждении санаторного типа.

**Задачи:**

1. Рассмотреть теоретические вопросы коррекционного обучения детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.
2. Изучить влияние трудовой деятельности на обучение детей с задержкой психического развития.
3. Рассмотреть влияние использования природного материала на уроках технологии как один из путей развития психического здоровья учащихся.
4. Проанализировать планирование учебной деятельности учащихся 4-го класса с задержкой психического развития по технологии.
5. Исследовать развитие уровня способностей к обучению детей с задержкой психического развития на уроках технологии.

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

## 1.1. Особенности детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Вопрос по социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в настоящее время стоит очень остро. Государство предъявляет социальный заказ на воспитание активных и успешных членов общества, которые умеют адаптироваться в жизни.

В начальной школе происходит процесс изменения социальной картины развития ребенка. Начинает перестраиваться вся система его жизненных отношений, тем самым определяется, насколько успешно он будет справляться с новыми требованиями, предъявляемыми обучением. В настоящее время по данным психолого-педагогических исследований количество детей, не способных освоить общеобразовательные программы начальной школы, составляет 20–30 % обучающихся, из которых приблизительно 70–80 % нуждаются в создании специальных методов и форм обучения [15].

В связи с этим в школах появляется большое количество специалистов, работающих с такими детьми, и вводится инклюзивное образование. Такие дети требуют особого внимания, им предоставляются все условия, чтобы они чувствовали себя частью общества.

А. Д. Алферов утверждает, что младший школьный возраст является одним из переломных периодов в жизни ребенка и связан с переходом к систематическому школьному обучению, который требует полноценного включения ребенка в новую деятельность [15].

Обучение таких детей характеризуется замедленным темпом обучения, более низкой, чем в массовой общеобразовательной школе, способностью усвоения сложности учебного материала, меньшей плотности нагрузки на уроках, но в более обширном использовании наглядных методов обучения.

Задержка психического развития является одним из самых распространенных психических недугов, который со временем из медицинского диагноза постепенно перерастает в социально-демографическую проблему. Ребенок, достигший школьного возраста, в результате нарушения нормального темпа психического развития, продолжает оставаться в кругу дошкольных игровых интересов [19].

Лебединской К.С. была предложена этиопатогенетическая классификация детей с ЗПР:

*Первая группа* – ЗПР конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). Внешне они выглядят моложе сверстников, сильно страдает развитие эмоциональной сферы, также интеллектуальной и волевой. Иногда имеет наследственную форму.

*Вторая группа* (редкая форма) – ЗПР соматогенного происхождения, связаны с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте: аллергические заболевания, заболевания пищеварительной системы, сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек. Плохое соматическое состояние отражается на нервной системе, задерживая ее развитие, также такие дети часто находятся в больницах, где нет специальных условий для их развития.

*Третья группа* (редкая форма) – ЗПР психогенного происхождения. Возникает при нарушении формирования личности ребенка, находящегося в неблагоприятных условиях, вызывающими: безнадзорность, гиперопека, жестокость и т.д.

*Четвертая группа* (самая многочисленная) – ЗПР церебрально-органического генеза. Причины: родовые травмы, асфиксии, инфекции, интоксикации, травмы и заболевания в первые годы жизни. Все это нарушает развитие ЦНС и ГМ.

Существуют типичные особенности, свойственные всем детям с ЗПР: [5].



- *В сфере общения.* Наивность, непосредственность и несамостоятельность ребенка не вписывается в общую атмосферу класса. Он часто не подчиняется школьным требованиям, очень часто конфликтует с другими детьми и обычно не имеет постоянных друзей. Такие дети легко поддаются общему настроению и часто попадают под дурное влияние.
- *В сфере организации.* Дети не в полной мере осознают себя учениками и не понимают мотивов учебной деятельности. У них частично или полностью отсутствуют самоорганизация и самоконтроль.
- *В сфере восприятия.* Ученики воспринимают и перерабатывают информацию, идущую от учителя, замедленно. Такие дети обычно нуждаются в наглядных пособиях, в развёрнутых инструкциях для более полного воспроизведения информации. При правильной организации обучения, с возрастом восприятие может совершенствоваться.
- *В сфере мышления.* У детей с ЗПР недостаточно развито логическое мышление, они не способны воспринимать свёрнутые мыслительные операции. Из-за недостаточности общего запаса знаний и преобладания игровых интересов, темп мышления замедлен, и часто переключается с одного вида умственной деятельности на другую.
- *В сфере внимания.* Наблюдается повышение отвлекаемости и низкой концентрации (ребенок не способен сосредоточиться на задании). У детей пониженное внимание проявляется по-разному: одни дети постоянно отвлекаются на посторонние раздражители, у других ослабевает концентрация на задании после незначительного времени его выполнения, а у третьих внимание с определенной периодичностью будет сосредотачиваться и ослабевать.
- *В сфере памяти.* У данного контингента детей объем памяти ограничен, сильно снижена запоминаемость материала. Также можно наблюдать неточности в воспроизведении и быструю потерю информации. В большой степени просматривается нарушение вербальной памяти. Дети

отличаются повышенной заторможенностью, нарушения порядка в воспроизведении как словесных, так и цифровых рядов.

- *В сфере познавательной деятельности.* Дети с ЗПР отличаются низким уровнем работоспособности, быстрой утомляемостью и отвлекаемостью в процессе обучения, это обусловлено ослабленным функциональным состоянием ЦНС. Объём и темп работы у них ниже, чем у обыкновенного ребёнка. У них очень скудный запас знаний об окружающей действительности, они не способны описать свойства и качества предмета, даже очень им знакомого. В общении со взрослыми они мало задают вопросы, а если даже и задают, то эти вопросы чаще направлены не на объяснение какого-либо явления или отношений, а на выделение их внешних особенностей. Такие дети обычно не готовы к обучению психологически.

- *В сфере развития.* Для данной категории детей обучение по общеобразовательной программе будет недоступным, поэтому предусматривается специально разработанная программа, усвоение которой будет соответствовать их темпу индивидуального развития.

В классе такие дети начинают осознавать свою несамостоятельность в учебном процессе, у них возникает чувство неуверенности в себе, и оказанная вовремя помощь по осмыслению и усвоению в процессе дальнейшего обучения знания обычно приводят к тому, что через некоторое время дети успешно обучаются в интегрированных классах.

## **1.2. Влияние трудовой деятельности на обучение детей с задержкой психического развития**

Общая цель всего курса «Технология» в начальных классах общеобразовательной школы включает в себя обучение труду учащихся с задержкой психического развития. Вся работа направлена на воспитание творческой, социально активной личности, на проявление интереса к техническому творчеству и желанию трудиться.

Только систематический труд ребёнка с особыми образовательными потребностями делает работу рук более точной и уверенной, что является положительным фактором для подготовки его к письму. Изготовление поделок формируют специальные умения и навыки. В своих трудах В.А. Сухомлинский делал акцент на то, что "Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От пальцев идут «тончайшие ручейки», которые и питают источники их творческих мыслей» [37].

Задачи обучения труду весьма специфичны и направлены на повышение познавательной активности, на коррекцию речевой деятельности и недостатков мышления детей.

В ходе реализации данных задач формируются важнейшие психические новообразования младшего школьного возраста, которые обеспечивают возможность полноценного перехода на следующий возрастной период. Педагоги и психологи к таким задачам, в первую очередь, относят абстрактное мышление, самооценку и самоконтроль, построение внутреннего плана действий и производительность этих действий. Именно в формировании этих новообразований уроки труда обеспечивают большие возможности при создании соответствующих условий обучения в начальных классах.

Вся коррекционная работа с такими детьми направлена на исправление (доразвитие) психических и физических функций аномального ребенка для подготовке его к жизни и труду в процессе общего его образования.

В одной из своих работ Надежда Константиновна Крупская писала, что «Надо сделать так, чтобы труд был и интересный, и посильный, и в то же время, чтобы это был не только механический, но и творческий труд». [18]

На занятиях декоративно-прикладного искусства раскрывается огромная духовная ценность при знакомстве с изделиями народных мастеров, формируется эстетический вкус школьников, развиваются трудовые навыки и умения. Все это позволяет подготовить их к труду и к выбору профессии. Таким образом, задачи эстетического и трудового

воспитания школьников развиваются в процессе занятий различными видами декоративно-прикладного искусства.

Возможность проведения занятий в кабинетах и учебных мастерских, а также требования школьной гигиены и безопасности труда имеет большое значение для выбора видов декоративно-прикладного искусства. Также, одним из неперенных условий для создания изделий является доступность материалов и малое количество инструментов, применяемых при изготовлении поделок.

Перед учителем стоит задача по развитию индивидуальных художественных способностей и возможностей школьников и воспитанию в них новаторского отношения к труду.

Многие исследователи, которым приходилось затрагивать проблему по развитию творческих возможностей обучающихся, склоняются к тому, что возможность проявлять свои умения и навыки на уроках декоративно-прикладного искусства, показывать технику своего изделия и его неповторимость выполнения способствует этому. Поэтому работа учителя обязательно должна быть направлена на выявление склонностей детей и рассмотрение тем различных видов работ, которые соответствовали бы их интересам и возможностям. Учитель должен позволять учащимся самим выбирать вид изделия, экспериментировать с ним, выбирать способы работы и вносить изменения. Индивидуальность труда во время урока заключается в том, что школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания, а учитель является лишь наставником. Для успешного выполнения намеченных планов, вся тематика и содержание, трудоёмкость и сложность этих заданий подбирается с учётом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся.

В процесс образования входит обучение, воспитание и развитие. Эти три части разграничить практически невозможно и нецелесообразно, так как они органично связаны друг с другом. Коррекционное образование включает

в себя коррекционное обучение, коррекционное воспитание и коррекционное развитие.

Коррекционное обучение – применение знаний о путях и средствах преодоления недостатков психического и физического развития и способов применения полученных знаний [32].

Коррекционное воспитание – воспитание типологических свойств и качеств личности, инвариантных предметной специфике деятельности (познавательной, трудовой, эстетической и др.), позволяющих адаптироваться в социальной среде [32].

Коррекционное развитие – исправление (преодоление) недостатков умственного и физического развития, совершенствование психических и физических функций [32].

К коррекционным процессам относится одновременное развитие любого обучения и воспитания. Но коррекция развития не направлена только на усвоение знаний и навыков, так как в процессе коррекционного обучения физические и психические функции перестраиваются и формируются механизмы компенсации дефекта.

Процесс воспитания и обучения детей с задержкой психического развития, с одной стороны, общие с воспитанием и обучением всех детей вообще, но с другой стороны очень специфические.

Обучение и воспитание всех детей направлено на содействие по развитию, на выявление всех положительных сторон личности и на сглаживание отрицательных, а также, на привитие трудолюбия, чтобы стать полезными членами общества. Эти цели остаются актуальными и для группы детей с особыми образовательными потребностями, но при их осуществлении учитывается фактор, показывающий более низкий уровень достигнутых ими успехов. Для таких детей применяют особые методические приемы, уделяют больше внимания воспитанию навыков самообслуживания и культурного поведения.

У детей с задержкой психического развития часто наблюдаются: упрямство, двигательное психическое беспокойство, агрессивность, что создает большие трудности в их воспитании. Эти негативные факторы обычно являются следствием не только органических особенностей детей, но и тех условий, в которых они находятся, поэтому эти дети в большей степени, чем здоровые, нуждаются в спокойной обстановке, систематичности требований, хорошем примере, во всем, что создает и закрепляет у них необходимые привычки.

В процессе обучения решается ряд задач, поставленных перед учащимися с ограниченными возможностями здоровья. Одной из таких задач является трудовое воспитание, которое направлено на формирование личности и является целостной системой развития ребенка на современном этапе. В труде формируются положительные качества, направленные на мотивацию поведения, воспитание воли и характера, формирование мировоззрения и моральные его качества.

Трудовое обучение направлено на исправление понятий и нечетких представлений учащихся об окружающем мире, на обогащение их опыта. В результате работы на уроках технологии ученики знакомятся с различными свойствами материалов и инструментов посредством сравнения, самостоятельно пытаются планировать работу, стараются представить будущий предмет труда, а это все способствует развитию мышления. Для достижения результатов работы большое значение имеет логика и правильно спланированная последовательность производственных операций. Для таких детей для выполнения трудовых операций очень важны словесные инструкции. При планировании и организации уроков труда также учитываются черты характера детей.

Основная особенность учащихся младших классов с задержкой психического развития заключается в проблеме усвоения ими абстрактных понятий и представлений об окружающей действительности, малого словарного запаса. В ходе практической работы по изготовлению поделок на

уроках технологии учителю дается большая возможность ознакомить детей со всеми свойствами различных материалов и применении их на практике в процессе изготовления поделок. Занимаясь ручным трудом, ребенок старается проявить инициативу и настойчивость при решении поставленных перед ним задач по изготовлению изделия, появляется чувство ответственности за порученное ему дело, развивается самостоятельность. Это чувство всегда возрастает, если он видит, что сделанные им изделия пользуются успехом. К этим изделиям он начинает проявлять особую бережливость. Ручной труд играет большую роль в процессе воспитания, так как направлен на развитие познавательных интересов, на закрепление знаний, которые дети получают во время занятий в классе.

### **1.3. Использование природного материала на уроках технологии как один из путей развития психического здоровья учащихся**

Изготовление поделок, это игра воображений ребенка, которая при помощи ловкости рук может дать вторую жизнь или «оживить» тот природный материал, который находится вокруг нас. На уроках технологии дети не просто трудятся, а создают художественные произведения, которые имеют глубокое смысловое содержание.

В свое время А.С. Макаренко в своих статьях делал акцент на важность применения природного материала в практической деятельности детей по изготовлению поделок. Он писал: "В игрушке-материале есть много хорошего реализма, но в то же время есть простор для фантазии, не просто воображения, а большой творческой фантазии"[20].

В условиях кратковременного пребывания детей с ОВЗ, предоставлены все возможности работы с природным материалом, т.к. санаторная школа расположена в сосновом бору, где материалы для поделок можно собрать самостоятельно, без всяких денежных затрат.

Реализация замысла творческой идеи осуществляется детьми во время сбора материала на территории санатория, что является исключительно одним из важных моментов для развития детей, с особыми образовательными потребностями. Собирая природный материал, у них развивается фантазия и творческое мышление, сравнение и смекалка, что является сложным творческим процессом, который обусловлен требованиями воспитательного процесса.

Работа по изготовлению поделки из природного материала всегда начинается с вопроса «с чего начать»? Иногда у них есть идея, но нет подходящего материала, или материал для реализации этой идеи подобрать очень трудно и на его поиски может уйти много времени. А иногда сам материал подсказывает идею и решение приходит внезапно, ребенок представляет сюжет, форму и внешний вид будущей работы.

Работа с природным материалом направлена на минимальное вмешательство человеческих рук в процесс изготовления, так как поделка должна иметь более естественный вид. В результате наблюдений подбирается материал, которое заключается в причудливости создания чего-либо, похожего на различные предметы окружающего нас мира, так как природа сама по себе прекрасный скульптор, подчеркивающий эти сходства.

Можно привести много примеров, когда сам материал передает нам форму тела человека (любая шишка или желудь), а древесным грибом можно оформить голову лягушки, который в этом случае идеально подходит. Все зависит от фантазии ребенка и наличия материала.

Но очень часто бывает и наоборот. Из имеющего материала, нужно создать образ поделки. Например, скрюченная шишка напоминает фигурку человека, затем следует другая, маленькая шишка, вот и готовая голова и т. д. Так происходит рождение творческого замысла.

Развлекательная прогулка для детей по сбору природных материалов, в которой они идут гурьбой, перерастает в своеобразную экскурсию в мир природы. Прежде чем вывести детей на такую экскурсию, руководитель



четко продумывает маршрут, формулирует цели и задачи данного мероприятия.

Подбор природного материала происходит детьми основательно. На прогулке по лесу учитель побуждает ребят внимательно вглядываться в окружающую их природу. В ходе беседы решаются вопросы: "На что похоже? Что напоминает?", этим учитель наталкивают детей на мысль, в ходе которой может зародиться замысел работы. Таким образом происходит сбор материала, который способствует развитию у ребят любознательности, наблюдательности, а также даёт им возможность воспринимать форму предметов, их цвет, запах. Во время экскурсии вспоминают правила сбора лесного материала и бережного отношения к окружающей природе.

Процесс сбора завершен и начинается работа по изготовлению самой поделки. Начинают ее со знакомством техники безопасности (Приложение А), только после этого учащиеся получают рабочие инструменты, которыми будут пользоваться в ходе работы. Следующим этапом идет обсуждение плана работы занятия. Чаще всего учитель сам предварительно изготавливает образцы, чтобы учащиеся смогли внимательно рассмотреть и саму поделку, и способы ее соединения. В ходе демонстрации учитель рассказывает о тех материалах, которые можно применить для данного образца.

Вся работа учителя технологии направлена на то, чтобы научить ученика анализировать различные поделки, так как разносторонний и правильный анализ структуры любого образца изделия будет являться очень важным звеном в дальнейшей работе. Анализируя работу, учитель направляет внимание детей на внешние особенности изделия (величина, цвет, форма), а также из каких частей состоит, рассматривают каким подходящим материалом можно заменить.

Следующим звеном идет уточнение основных этапов работы: последовательность изготовления поделки, какие материалы можно применить и с помощью каких инструментов будет она изготовлена. Когда дети осваивают этот этап, переходят к схематической зарисовке поделки.

При изготовлении игрушек рекомендуется комбинировать природный материал.

На уроках технологии для детей имеются большие возможности для развития и формирования творческих навыков путем досконального разбора и обсуждения их поделок. Каждый из них старается сделать свою поделку лучше других, чтобы его работа привлекала внимание его товарищей, чтобы она всем понравилась, поэтому каждой работе уделяется большое внимание, которое очень важно в нашем случае, так как оно имеет еще и воспитательное значение.

Мир природы очень богат и неповторим. В результате работы с природным материалом, дети открывают её сокровенные тайны. Учатся бережно относиться к дарам природы, развивают художественное воображение и творческие способности, глазомер и мелкую моторику. Задача учителя - помочь детям овладеть мастерством воплощения воображаемых художественных образов с помощью природного материала.

По мере развития творческих способностей по изготовлению поделок, учащимся предлагают изготовление более сложных поделок, где присутствуют более объемные композиции. Они анализируют будущую поделку сначала по рисунку, а затем уже заменяют моделью, с помощью которой выясняют характерные признаки и все части поделки, которую им предстоит сделать.

Отдельное внимание уделяется дисциплине на уроке, от которой зависит вся дальнейшая работа по подготовке материалов к уроку, уборке помещения после окончания уроков, так как это дело рук самих детей.

Популяризация детского творчества в настоящее время очень актуальна, которая является широкой и всесторонней. С этой целью в школе санаторного типа устраиваются различные выставки декоративно-прикладного творчества.

Ребята сами организывают такие выставки, на которых дежурство осуществляется силами самих учеников. Для любого педагога большое

значение имеет удовлетворения детей от проделанной работы, своего труда и труда своих товарищей.

Поделки из природного материала очень разнообразны и различаются по технике изготовления и по материалу, из которого они сделаны. По технике изготовления они делятся на:

- аппликацию из природного материала;
- конструирование из природного материала;
- лепка из глины.

Остановимся на каждом виде подробнее.

### ***Конструирование из природного материала***

Термин «конструирование» (от латинского слова *construere* – строить, создаю) означает создание модели, построение, приведение в определенное взаимоположение различных предметов, частей, элементов [23].

Конструированию отводится значительное место в работе с детьми ОВЗ. Педагогическая деятельность направлена на реализацию конструктивной деятельности детей младшего школьного возраста, которая заключается в развитии:

- творческих способностей ребенка и его умений;
- сенсорных способностей детей;
- технических умений и навыков;
- мыслительной деятельности;
- художественно-творческих способностей и эстетического восприятия;
- нравственных качеств личности ребенка (целеустремленности, настойчивости в достижении целей, умения работать в коллективе).

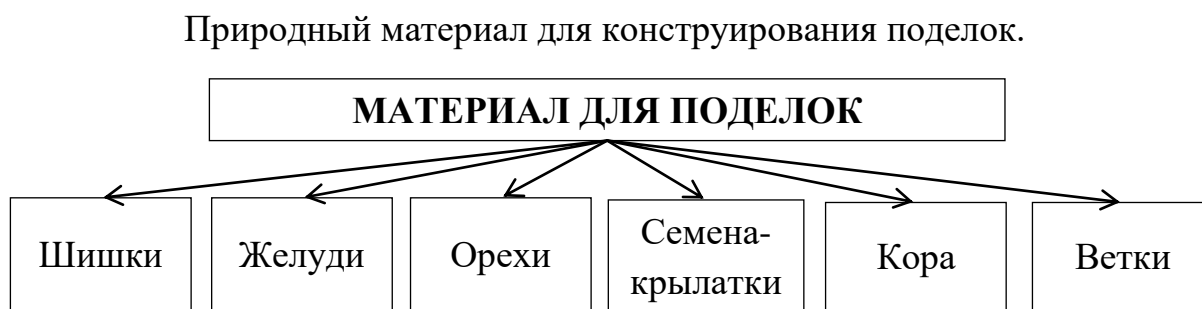
На уроках конструирование из природного материала рассматривается как художественная техника создания изделий путем соединения деталей друг с другом.

В процессе создания поделок используется различный природный материал, который можно найти в природе. Это шишки, стебли растений,

различные корни и веки деревьев, желуди, морские раковины и многое другое. Природа часто дарит нам уже готовые композиции, в которых нужно только разглядеть будущие изделия.

Классификацию природного материала по видам можно представить в виде следующей схемы.

Схема 1.



Прежде чем изготовить поделку, нужно заготовить материал, а также знать где его можно применить. Условия заготовки и применение материалов отображены в таблице. (Приложение Б. Таблица 1.)

Конечно, в таблице перечислены далеко не все существующие в природе материалы, которые можно использовать на уроках технологии. В своей школе мы используем, в основном, шишки, кору березы, желуди, ветки деревьев, мох, иголки сосны, так как это самый доступный материал для детей, который можно собрать на территории санатория.

### ***Аппликация из природного материала.***

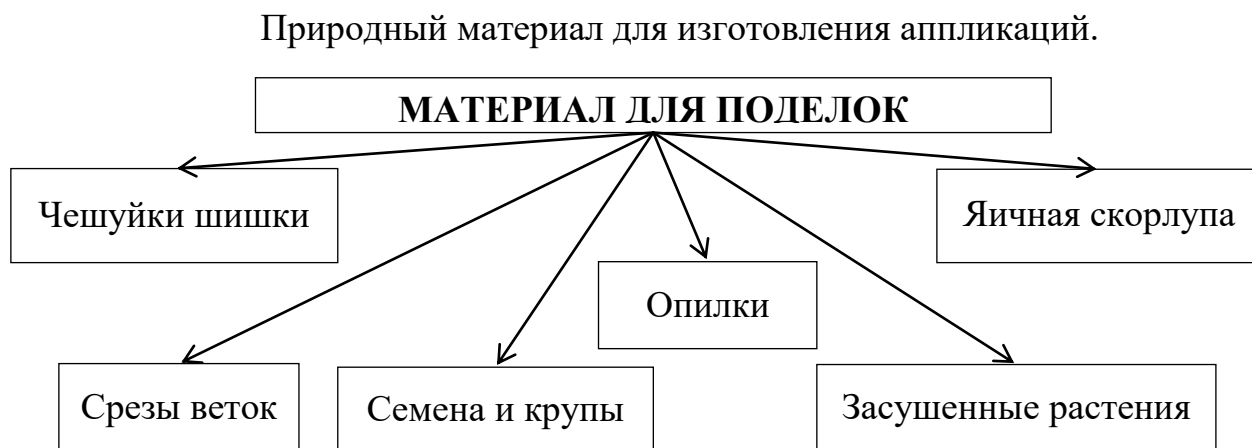
Аппликация представляет собой художественную технику создания изделий непосредственно путем присоединения деталей поделки к фону.

Из засушенных листьев, цветов, стеблей различных растений, из тонкой коры деревьев, всевозможных семян и других материалов выполняются различные композиции, которые соединяют в себе элементы самодельного творчества и профессионального искусства.

Аппликация считается одним из самых распространенных и привычных видов работ в начальной школе и доступна любому ученику с ограниченными возможностями здоровья. Для изготовления работ в этом

стиле используются также различные природные материалы. Кроме уже перечисленных, сюда можно отнести: солому и бересту; тополиный пух и семена-крылатки; яичную скорлупу и чешуйки шишек, а также зёрна и желуди - все это дары природы, которые можно использовать в аппликации.

Схема 2



Условия заготовки и применение материалов отображены в таблице. (Приложение Б. Таблица 2.)

Работы, выполненные в стиле аппликации, способствуют пространственному видению окружающей его природы, тем самым и развитию художественных способностей. В ходе выполнения работ с данной категорией материалов, у детей закрепляются навыки по представлению о симметрии и асимметрии, развивается чувство формы предмета и соотношения его частей.

Аппликация дает возможность детям с задержкой психического развития развить и закрепить такие психические процессы, как: внимание и мышление; глазомер и воображение; координация движений и моторика рук, а также сформировать представление о различных приемах работы, таких как вырезание, разметка и работа с ножницами и клеем, а также терпение, усидчивость, аккуратность.

Из всего разнообразия материалов, которые можно применять при изготовлении аппликаций, мы применяем на уроках технологии только

яичную скорлупу, опилки, засушенные растения и чешуйки шишек, такую кору березы, как более доступный материал для учащихся, который мы собираем на территории санатория.

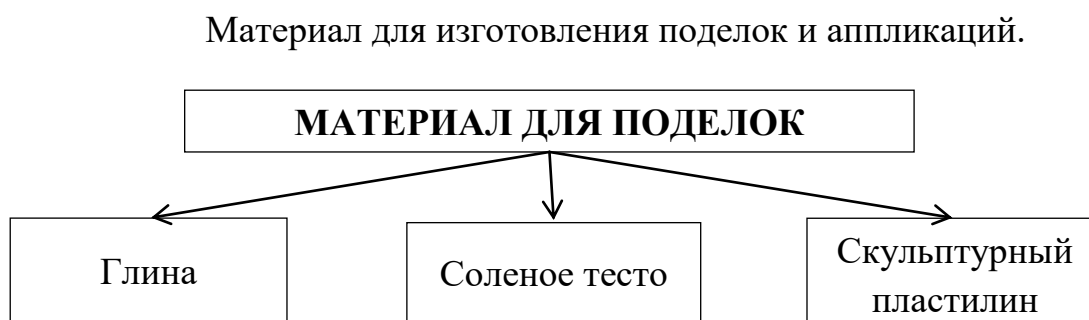
### ***Лепка из глины.***

Еще одним из видов природного материала является глина.

Она выступает в роли благодатного материала, при помощи которого дети развивают фантазию и художественные способности творческое воображение и мышление и мелкую моторику рук. Глина творит чудеса. В работе с мелкими кусочками глины, вырабатывается твердость рук, уверенность и точность. Занятия по лепке для детей с особыми образовательными потребностями очень важны на уроках технологии.

В процессе изготовления изделия из глины учитывается специфика данного вида занятий, а также решаются основные задачи, которые характерны для любого другого вида творчества.

Схема 3.



Условия заготовки и применение материалов отображены в таблице. (Приложение Б. Таблица 3.)

В санаторной школе на уроках технологии мы используем глину, т.к. это очень эластичный материал и хорошо формуется. Готовые изделия хорошо сохраняет форму и легко раскрашиваются любой краской. При работе с этим материалом нужно обязательно соблюдать правила гигиены и надевать защитные фартуки.

Работа с глиной является как разделом программы трудового обучения, так и одним из видов изобразительного искусства, так как занятия имеют художественное направление.

При работе с глиной большое внимание уделяется развитию индивидуальности ребенка, чем приобретению строго определенных знаний и умений, хотя это тоже не маловажно. На таких уроках очень важно чтобы дети смогли самостоятельно вылепить запланированное изделие.

Большую роль в воспитании патриотизма и национальной гордости играет народная глиняная игрушка, которая уникальна по своей выразительности и пластичности. В ходе ее изготовления ребенок изучает русское народное творчество и народные традиции, знакомится с творчеством народных мастеров, разрабатывает отдельные элементы, через яркость красок и броскость изделия.

Уроки по изготовлению игрушек и поделок из природного материала являются открытыми, и свободными в общении с детьми. На таких уроках можно применять различные игры, проводить беседы, организовывать экскурсии в природу, что способствует развитию творческих способностей учащихся младших классов с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с задержкой психического развития рассматриваются как явление необратимое, но это не означает, что оно не поддается коррекции. При правильно организованном процессе обучения в условиях специальных учреждений отмечается положительная динамика, но они никогда не достигают уровня развития, характерного для нормы. Для решения коррекционных задач должен быть специально организованный труд [22].

Обучение, воспитание, и развитие взаимосвязано друг с другом. В результате занятий на уроках технологии начинают перестраиваться физические и психические функции; придаётся новый характер формированию механизмов компенсации дефекта. Развиваются нравственная, физическая и умственная саморегуляция [25].

Из всего сказанного можно сделать вывод о том, что огромным потенциалом для развития творческих способностей детей с задержкой психического развития является именно работа на основе природного материала, так как эти занятия способствуют развитию воображения, фантазии, мелкой моторики, а также развивается: речь, мышление, память, наблюдательность и другие психические функции [38].



## **ГЛАВА II. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

### **2.1. Особенности организации занятий по технологии в целях коррекции мышления детей.**

На основе исследований доказано, дети с особыми образовательными потребностями развиваются по тем же самым закономерностям, что и их нормальные сверстники. Это можно отнести не только к закономерностям познавательной деятельности, но и к развитию ребёнка в целом [26].

Исходя из имеющихся исследований личности ребёнка с задержкой психического развития, видно, что нужно организовывать специальное обучение, которое будет способствовать накоплению определённого опыта у ребенка, включающего в себя элементы художественного и эстетического развития, который может стать в дальнейшем стимулятором для занятия творчеством ребёнка.

Дети затрудняются правильно устанавливать этапы и последовательность предстоящей работы, не могут определиться в своих действиях и спрогнозировать конечный результат, что указывает на отставание в формировании умственных действий. Навыки самоконтроля у таких детей оказываются слабо развитыми, так как нет потребности в самопроверке выполняемой работы. Они, в основном, не анализируют свою работу, не сравнивают полученный результат с образцом, но при этом дают завышенную оценку своей работе.

В процессе обучения детей с задержкой психического развития следует учитывать не только их особенности, но и возможные индивидуальные проявления, которые обуславливаются разнообразием этой группы учащихся и неравномерным развитием отдельных психических функций.

Вопросы организации рабочего места и культуры труда также имеют очень большое значение для коррекции учебной деятельности учащихся.

Начиная с первых уроков обучения технологии особое внимание уделяют организации рабочего места и содержанию его в порядке, правильному расположению необходимых для работы инструментов и приспособлений, уборке рабочего места в конце занятий.

Каждый урок технологии предусматривает учебно-тренировочные упражнения, после которых, под контролем учителя ученик выполняет самостоятельную работу. В результате постепенно приобретенных навыков работы на уроке, степень самостоятельности возрастает: на первом этапе ребенок самостоятельно выполняет отдельные элементы работы, а затем, получив конкретное задание, разбирает его и сам планирует работу. Так в процессе работы происходит развитие такого волевого качества, как самостоятельность.

Уроки трудового обучения способствуют развитию у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития воображения и мышления. Изменяя конструкцию изделия, а именно: форму, размеры, способы соединения частей детали, замена материалов, а также роспись и оформление, дают результаты в развитие ребенка.

Для того чтобы дети данной категории развития воспринимали объяснение учителя, нужны убедительные обоснования, для чего это нужно. В связи с этим учитель должен стимулировать внимание учащихся путем поощрения, тем самым создавать у ребенка субъективное переживание успеха. При этом учителю надо говорить искренне и уверенно. Некоторые педагогические приемы поощрения отражены в таблице. (Приложение В. Таблица 1).

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что для детей с задержкой психического развития необходима отдельная индивидуальная программа по технологии, в которой нужно спланировать учебную деятельность так, чтобы дети постоянно знакомились с чем-то новым, и в тоже время могли выполнить ту часть практической работы, которую запланировали на уроке. Стремилась к получению удовлетворения от

выполненной работы, чтобы обстановка в процессе урока была спокойной и доброжелательной, но при этом должна обеспечиваться свобода общения как между собой, так и с руководителем.

## **2.2. Планирование учебной деятельности учащихся 4-го класса с задержкой психического развития по технологии**

С самого раннего детства ребенок имеет способность видеть вокруг себя всю красоту окружающей природы. У него появляется осознанное желание создать что-то свое неповторимое и оригинальное. И такая возможность есть у ребят, проходящих курс лечения и обучающихся в санаторной школе кратковременного пребывания на уроках технологии. А так как санаторий располагается в сосновом бору, то материала для вдохновения и изготовления поделок предостаточно, что является основной особенностью планирования уроков по технологии.

Рассмотрим планирование учебной деятельности на примере учащихся 4 класса с задержкой психического развития в санаторной школе. (Приложение Г).

Все, что руками человека в народном творчестве очень высоко ценится в современном мире. Большое разнообразие природных материалов и доступные приемы изготовления изделий, делает занятия очень увлекательным. Так как школа находится в лесу, любой ребенок имеет доступ к природным материалам и может проявить свой талант в изготовлении поделки, сделанной своими руками.

При работе с природным материалом, ребенок получает возможность развивать память, образное мышление и зрительное восприятие, а также воспитывать усидчивость, поэтому ей уделяют важное значение в обучении и воспитании младших школьников с особыми образовательными потребностями.

Все уроки в санаторной школе спланированы таким образом, чтобы каждый вновь прибывший ученик смог без проблем влиться в работу на любом занятии.

Планирование по технологии для учащихся 4 класса с задержкой психического развития состоит из трех основных блоков: конструирование, аппликация и работа с глиной. Каждый блок повторяется в новой четверти в разных работах. Поэтому любой вновь прибывший ребенок в условиях кратковременного пребывания в школе, успевает поработать со всеми тремя разделами.

Работы из природного материала весьма оригинальны, они не только привлекают к себе внимание, но и вносят разнообразие в быт ребенка, всякий раз, по-новому одухотворяя его. Возможность непосредственно участвовать ученикам в творческом процессе способствует правильно спланированная работа учителя на уроке, что является одним из важных факторов развития воображения, творческого мышления и фантазии.

Тематическое планирование по технологии для учащихся 4 класса с ОВЗ рассчитано на 34 часа в год (1 раз в неделю). (Приложение Г. Таблица 1.) Программа спланирована таким образом, что позволяет учащимся без проблем влиться в работу на уроке технологии в любое время поступления их в санаторную школу.

В связи с тем, что дети приезжают на лечение с продолжительностью от 2 недель до 3 месяцев, то занятия проводятся с различным количеством учащихся (от 1 до 5 человек).

Планирование включает в себя следующие виды работ с природным материалом:

- конструирование;
- аппликация;
- лепка.

На изготовление поделок по замыслу и представлению отводится большое внимание. Все задания запланированы с постепенным усложнением

объемом изготовления поделок, что способствует приобретению дополнительных навыков.

Уроки технологии для детей с ЗПР направлены не только на овладение элементарными приемами ручного труда, но и на развитие самостоятельности и положительной мотивации к трудовой деятельности. На уроках дети получают первоначальные представления о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и их важности.

Для детей с задержкой психического развития на занятиях применяют как стандартные методы, так и метод творческого проекта.

Основная форма работы с детьми - традиционная. Это вводные уроки, теоретические и практические занятия, занятия на повторение и обобщение. В программу включены новые формы работы: экскурсии на природу и выставки детского творчества, которые проводятся один раз в четверть.

Теоретический материал на уроке дается в форме беседы с обязательным просмотром иллюстративного материала или презентаций. Итог каждого занятия закрепляется практическими занятиями по изготовлению изделий.

Практическим работам отводится большее количество времени, особенно работе с природными материалами. Чтобы дети не уставали, для них проводятся физкультурные паузы, игры, загадки по теме.

Все готовые работы учащихся выставляются в кабинете технологии, также один раз в четверти организуются выставки в холле школы. (Приложение Д).

Сложность занятий по технологии для детей с задержкой психического развития состоит в том, что при изменении условий задания в определенной ситуации дети сразу теряются, и не способны выполнить трудовые задания, так как отсутствуют обобщенные умения и навыки по ходу работы.

Коррекционно-развивающая работа на уроках технологии по обучению строится на основе работы с природными материалами в соответствии со основными положениями.

При правильно спланированной учебной деятельности, работа на уроке даёт возможность детям непосредственно участвовать в творческом процессе, таким образом, можно сделать вывод, что работа по программе технология (ручной труд) на основе работы с природным материалом эффективна.

### **2.3. Исследование развития уровня способностей к обучению детей на уроках технологии**

Экспериментальное исследование проводилось на базе санаторной школы, в которой обучаются дети, находящиеся в условиях кратковременного пребывания с заболеванием легких. Продолжительность обучения в данной школе составляет максимально 3 месяца (курс лечения).

Целью данного эксперимента было повысить уровень развития способностей у учащихся с особыми образовательными потребностями, на основе работы с природным материалом.

На начальном этапе данного исследования, которое продолжалось три месяца, проводились уроки технологии согласно специально разработанной программе.

При исследовании развития образной памяти, наблюдательности и внимания на уроках использовались такие методы, как словесный (рассказ, беседа), наглядные (иллюстрация, демонстрация), методы контроля и самоконтроля и методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.

При исследовании мелкой моторики, точности координации движения и аккуратности использовались такие методы, как метод самостоятельной работы и работы под руководством учителя, также присутствовал метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности и метод контроля и самоконтроля и практические (трудовые действия).

При исследовании самостоятельности использовались такие методы, как наглядные (иллюстрации, демонстрации), практические (упражнения, трудовые действия), методы самостоятельной работы, метод самоконтроля и метода стимулирования.

В эксперименте участвовали учащиеся 4 класса с задержкой психического развития.

В начале эксперимента учащимся было предложено на основании таблиц, схем, рисунков, наглядных изображений изготовить поделку из шишек с применением дополнительных материалов. Результаты работы детей были занесены в таблицу. (Приложение Е. Таблица 1).

Начальный этап показал, что из четырех учеников полностью не справился ни один. Дети не помнили элементарных приемов соединения частей детали, не способны были подобрать шишки по форме (голову делают большую, а туловище маленькое), не понимали, что можно применить дополнительный материал (пластилин) при соединении деталей. Очень плохо была развита моторика рук (работу делали очень медленно), не использовали дополнительный материал для отделки изделия. Не работали со схемами и образцами (как наглядными пособиями). Работы выполнялись не аккуратно. Постоянно требовали помощи и внимания от учителя (не было самостоятельности).

В течение трех месяцев с детьми проводились уроки по установленной программе. В конце эксперимента учащимся было предложено изготовить так же поделку из шишек с применением дополнительных материалов. Изделие было более трудное, чем на начальном этапе. Результат показал следующее. (Приложение Е. Таблица 2)

Сравним полученные результаты с помощью диаграммы (Рисунок 1).

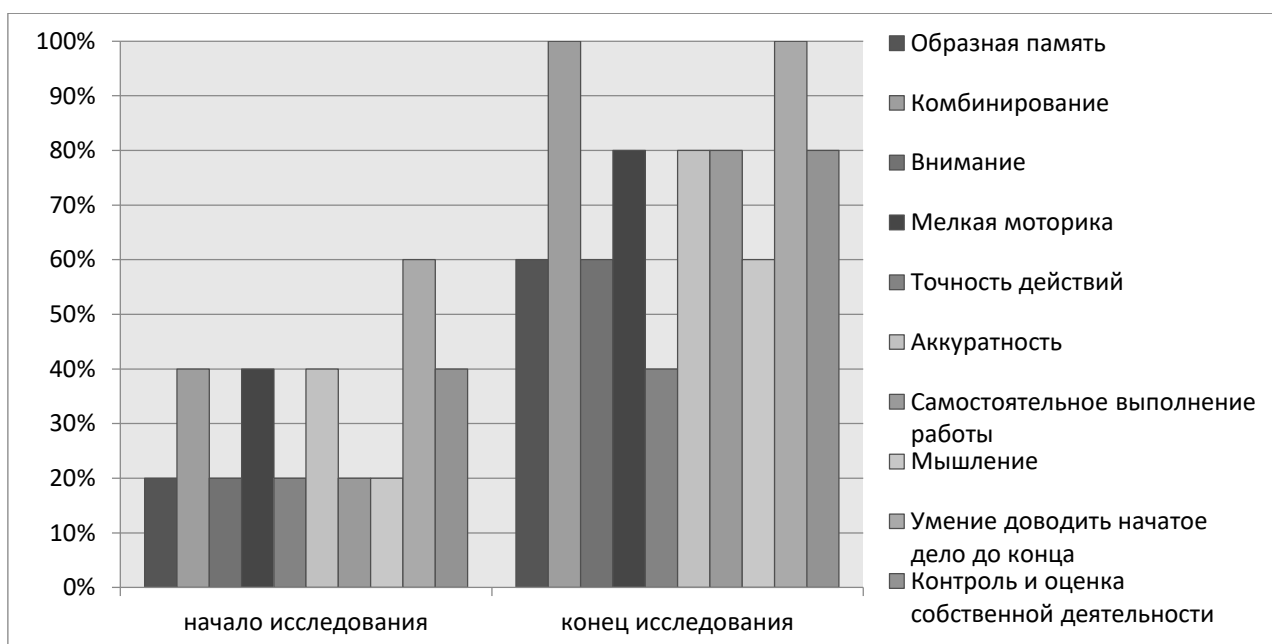


Рисунок 1. График сравнения результатов исследования на начало и на конец эксперимента.

Завершающий этап показал, что в процессе изготовления поделок из природного материала у детей появилась согласованность в своей работе, стали более точными движения рук в выполнении изделий. Мелкая моторика у детей с ЗПР развилась на достаточно хорошем уровне; отслеживается точность в работе, согласно представленному образцу; работы стали более аккуратными.

Прослеживается развитие мышления у ребенка. Более четко выполняются этапы изготовления изделия, они без предварительного анализа способны изготовить поделку как по заданию учителя, так и по собственному замыслу.

У детей повысилась устойчивость к формированию произвольного внимания. Сформировались такие качества, как целеустремленность, настойчивость, учащиеся научились доводить начатое дело до конца и предоставлять конечный результат в форме изделия.

Дети столкнулись с тем, что необходимо не только анализировать представленный образец изделия, но и планировать дальнейший ход



действий, контролировать свою работу и соотносить свой результат с образцом.

Ученики могли применить дополнительный материал, как в соединении частей детали, так и в оформлении поделки.

Учащиеся стали лучше запоминать образцы, рисунки, схемы. Повысилась восприимчивость к наглядному материалу, который используется на каждом уроке для развития образного мышления. Больше стали наблюдать за изготовлением поделок друг друга и делать свои лучше.

Можно сделать вывод, что уровень развития образной памяти, наблюдательности и восприятия у учеников на занятиях вырос.

В результате проделанной работы у всех детей наблюдалась положительная динамика. Меньше стали переспрашивать учителя о дальнейшем изготовлении, а больше стали самостоятельно работать по инструкционным картам и использовать наглядные изображения.

Таким образом, можно сделать вывод, что работа с природным материалом дает большой потенциал в обучении детей с задержкой психического развития, так как данные занятия на основе специально разработанной программы, с использованием природного материала, дают возможность повысить уровень развития осознанного восприятия, воображения, образного мышления, наблюдательности, памяти и т.д. Я считаю, что данную программу можно и в дальнейшем применять на уроках технологии в условиях кратковременного пребывания в учреждении санаторного типа.

- Занятия по технологии по специально разработанной программе для детей 4 класса с ЗПР, находящихся в санатории кратковременного пребывания на основе работы с природным материалом эффективна, потому что дала положительные результаты в обучении.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования было установлено, что на уроках технологии наиболее интенсивно процесс обучения и воспитания детей с задержкой психического развития происходит во время практики. В процессе изготовления изделий возрастает уровень трудовой деятельности, что характерно для детей с задержкой психического развития, а развитие познавательной деятельности остается на низком уровне.

Проанализировав полученные исследования, можно сделать вывод, что в условиях кратковременного пребывания, работая по специально разработанной программе для детей с задержкой психического развития, у детей развиваются навыки и умения в работе с различным материалом, накапливается опыт, включающий характерные элементы художественного развития. Также развиваются эстетические и эмоциональные впечатления ребенка, которые являются стимулятором занятий творчеством как на уроке, так и в жизни.

Работа с природным материалом дает большой потенциал в обучении детей с задержкой психического развития, так как на уроках технологии они создают не просто изделия, а художественные произведения, в которых закладывают глубокий смысл и содержание.

Разработка планирования с учетом психолого-педагогических особенностей ребенка с использованием природного материала для изготовления изделий на уроках технологии и повышение уровня психического развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях кратковременного пребывания в учреждении санаторного типа было целью данной работы.

Для формирования творческой личности осуществлялся дифференцированный подход, была разработана система заданий различной сложности, что отображало один из педагогических принципов обучения. Данные занятия на основе специально разработанной программы, с

использованием природного материала, дали возможность повысить уровень развития осознанного восприятия, воображения, образного мышления, наблюдательности, памяти и т.д. Дети приобрели умения и навыки подбора и работы с природным материалом, получили основу для развития творческой деятельности.

Итогом работы является то, что специально разработанная программа занятий по технологии для детей 4 класса с ЗПР, находящихся в санатории кратковременного пребывания на основе работы с природным материалом эффективна, потому что дала положительные результаты в обучении и воспитании.

Результат эксперимента доказывает, что дети, прибывшие на обучение, на время реабилитации, могут не только свободно влиться в образовательную деятельность по технологии, но и повысить свой уровень знаний благодаря работе с природным материалом.

Положительные результаты конечного этапа исследования подтверждают, что специально разработанные занятия при правильном планировании и организации обучения и воспитания по трудовому обучению решают актуальные на сегодняшний день проблемы в образовании, возникающие у младших школьников с ОВЗ, находящихся в условиях кратковременного пребывания на излечении в санатории.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абашкина, С.В. Урок в личностно-ориентированном обучении (из опыта работы начальной школы). URL: Режим доступа: <http://festival.lscptmbr.ru> (дата обращения: 20.03.2020)
2. Акатов, Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 415 с.
3. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М.: Педагогика, 1990.
4. Алехина, С.В., Зарецкий, В.К. Инклюзивный подход в образовании в контексте проективной инициативы «Наша новая школа» // Психолого-педагогическое обеспечение национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». М., 2010. URL: Режим доступа: <https://www.virtualacademy.ru/news/nasha-novaya-shkola-nacionalnaya-obrazovatel'naya-iniciativa-2020/> (дата обращения: 05.03.2020)
5. Алмазова, О.В. Проблемы интеграции и инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в трудах Владимира Васильевича Коркунова / О.В. Алмазова, С.О. Брызгалова, Т.Р. Тенкачева // Педагогическое образование в России. – 2014. – №1. – С.192-200.
6. Бажевич, В.Л. Организация учебных занятий в начальной школе / В.Л. Бажевич // Начальная школа. – 2010. – №6. – С.38 – 42
7. Вахрушева, И.Г. Путь к успеху. Учебное пособие. / И.Г. Вахрушева, Л.Ф. Блинова – Казань, 2011. – 214с.
8. Воспитание и обучение детей с нарушением развития. // Школьная пресса – 2002. – №2. – С.19.
9. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991. – С.3 – 91
10. Выготский, Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика–Пресс, 1999. – 536с.

11. Гин, А.Г. Приемы педагогической техники / А.Г. Гин. – М.: Вита–Пресс, 2007. – 48с.
12. Гин, С.И. Мир фантазии / С.И. Гин. – М.: ИВЦ Минфина, 2007. – 177с.
13. Григорьев, К.П. Привитие интереса к учебным предметам / К.П. Григорьев // Начальная школа. – 2008. – №6. – С.42–46
14. Елисеева, Ю.Н. Особенности социализации детей школьного возраста с ОВЗ / Ю.Н. Елисеева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – №3 (107). – С.959 – 964. URL: Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/107/25474/> (дата обращения: 19.04.2020).
15. Зварыгина, Ю.В. Из опыта работы по обучению учащихся с ОВЗ «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ раннего школьного возраста в условиях ФГОС 2 поколения». URL: Режим доступа: <https://infourok.ru/proektirovanie-obrazovatel'nogo-processa-v-sootvetstvii-s-fgos-ooo-obuchayushchisya-s-ovz-tema-proekta-model-postroeniya-psiholog-3566906.html> (дата обращения: 21.04.2020).
16. Ибрагимова, Г. Г. Нетрадиционные технологии в коррекционно-педагогической работе с обучающимися, воспитанниками с задержкой психического развития / Г. Г. Ибрагимова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — №12(92). — С.748-751. URL: Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/92/20185/> (дата обращения: 27.05.2020).
17. Конышева, Н.М. Лепка в начальных классах. – М.: Просвещение, 1980. – С. 4– 64
18. Крупская, Н.К. Педагогические сочинения в 10-ти томах. – М.: 1957. – т. 4. – С.299.
19. Лебединский, В.В. Нарушения психического развития у детей / учебное пособие В.В. Лебединский. – М.: Издательство Московского университета, 1985. – 148с.
20. Макаренко, А.С. Соч. в 7-ми т. – М.: 1951. – т.5, – С.116
21. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. – М.: Ставрополь, 2005. – С.8 – 55

22. Методическое пособие по выявлению нарушений психофизического развития у младших школьников. / Л.В. Жесут. – М., 2008
23. Новикова, И.В., Базулина, Л.В. 100 поделок из природного материала. – Ярославль: Академия Холдинг. – 2000. – С.4 – 149
24. Осмоловская, И.М. Игра на уроках. // Начальная школа, 2004 – №5. – С.13
25. Панфилова, Е.В. Особенности обучения в коррекционной школе: проблемы учащихся с ограниченными возможностями здоровья [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Международная науч. конференция (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2012. – С.141-143. URL: Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/63/2664/> (дата обращения: 08.02.2020).
26. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. – «Астель», – 2007.
27. Перевертень, Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвящение, 1995. – С.3–109.
28. Петрушина, С.В. Образовательные и развивающие возможности аппликации. // Начальная школа, 2004. – №5. – С.36.
29. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06(Д) «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
30. Письмо Минобрнауки России от 23.05.2016 № ВК-1074/07 «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий», часть 16, ст.2
31. Психологические вопросы коррекционной работы во вспомогательной школе. / Под ред. Ж.И. Шиф – М., Педагогика, – 1992.
- Пугачев, А.С. Коррекционное обучение/А.С. Пугачев. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2012. – №12 (47). – С.503–506. URL: Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/47/5799/> (дата обращения: 15.03.2020).

32. Развитие технического творчества младших школьников. / Под ред. П.Н. Андрианова, М.А. Галагузовой. – М., Просвещение, – 1990. – С.9– 54
33. Ратнер, Ф.Л. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупова. – М.: Гуманитарное изд. центр ВЛАДОС, – 2012. – 175с.
34. Соколова, Н.Д. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании / Н.Д. Соколова, Л.В. Калиникова. – М.: МГУ, – 2015. – 180с.
35. Стандарты второго поколения. Как проектировать универсальные учебные действия. – М., – 2010. – 134с.
36. Сухомлинский, В.А. Методика воспитания. – М.: 1989.
- Титова, Я.Б. Уроки трудового обучения для детей с ограниченными возможностями здоровья: опыт работы // Школьная педагогика. – 2019. – №3. – С.81. URL: Режим доступа: <https://moluch.ru/th/2/archive/136/4467/> (дата обращения: 08.02.2020).
37. Тупаногов, Б.К. Коррекционно-педагогическая работа в системе образования детей с нарушениями умственного и физического развития. // Дефектология, 1994. – №4 – С.9
38. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Мин-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, – 2011. – 54с.
39. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации»
40. Фирсова, А.Г. Чудеса из соленого теста – М., – Айрис-пресс, –2008. – 32с.
41. Цейтлин, Н.Е., Рожнев, Я.А. Наблюдения и опыты на уроках труда. – М.: Просвещение, 1980. – С.36–81
42. Черныш, И.Г. Поделки из природных материалов. – М., АСТ-Пресс, 1999. – С.5–135
43. Щербакова А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС. - 2004. - 40 с. - (Коррекционная школа).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### **Правила техники безопасности при работе с природным материалом.**

1. Нельзя брать в рот пластилин, клей.
2. Нельзя тереть глаза грязными руками.
3. Помни, что инструменты острые.
4. Обязательно мой руки после работы нельзя есть семена и ягоды незнакомых растений: они могут оказаться ядовитыми.

#### **Правила техники безопасности при работе с ножницами**

1. Когда режешь ножницами, то направлять их надо концами от себя.
2. При разрезании не подставляйте под лезвия ножниц другую руку.
3. Не держите ножницами концами вверх.
4. Передавать ножницы друг другу можно только в закрытом виде кольцами вперед.
5. Ножницами можно работать только тогда, когда вы сидите на рабочем месте.
6. Нельзя оставлять ножницы в раскрытом виде и класть их на неровную поверхность, они могут соскользнуть и поранить кого-нибудь.
7. Не размахивайте ножницами перед собственными глазами и перед глазами товарищей.



## Заготовка и применение материалов.

№ п/п	Название материала	Условия заготовки	Применение	Иллюстрации поделок
1.	Шишки	Собирают шишки до того, как они раскрылись. Для того чтобы шишки не раскрылись (если это нужно), их покрывают жидким столярным клеем.	Изготовления разных поделок животных, птиц и т. д. Мелкие шишки используются как лапки животных, зеленые маленькие шишечки — как птенчики в гнезде.	
2.	Желуди	Желуди собирают осенью. Они являются великолепным поделочным материалом, будучи свежими, они легко поддаются резанию, сверлению.	Изготовление столовой посуды; фигурки человечков и др. Применяется как дополнительный материал по изготовлению других поделок.	
3.	Орехи	Для работы подходят все виды орехов. Лучше всего заготовить орехи разных видов и размеров, так как это расширит возможности в изготовлении поделок.	Скорлупа грецкого ореха — это тельце уточки, рыбки, бабочки, совы; при изготовлении ёлочных игрушек. Очень оригинально смотрится новогодняя ёлка, украшенная только такими	







			игрушками.	
4.	Семена-крылатки и	Заготавливают семена-крылатки, когда они созрели, но еще имеют зеленоватый цвет и скреплены попарно. Хранить семена-крылатки надо в картонной коробке, отдельно от другого сырья, и следить за тем, чтобы они не пересохли, не потрескались.	Уши зайчиков и белок, хохолки на головах птиц, крылья, хвостовое оперение, прозрачные крылышки стрекоз, величавые журавли, воздушные юбочки – всё это удивительные семена-крылатки.	
5.	Кора	Чтобы отслоить кору, делают два полукольцевых надреза ножом на расстоянии 20—30 сантиметров, соединяют их двумя-тремя продольными надрезами и сдирают кору в виде желобков. Положить под пресс.	Из сосновой коры можно вырезать спичечницу, футляр для очков, подставку для часов, кораблик из сосновой коры. Применяется как дополнительный материал при изготовлении других поделок.	
6.	Ветки	Заготавливают любые ветки в любое время года.	В основном является вспомогательным материалом в изготовлении разных поделок.	

Таблица 2

Заготовка и применение материалов.

№ п/п	Название материала	Условия заготовки	Применение	Иллюстрации поделок
-------	--------------------	-------------------	------------	---------------------

	ЛОВ			
1.	Чешуйки и шишки	Чешуйки надо начинать отламывать от основания шишки. Если они крошатся, шишку предварительно замочить в горячей воде.	Чешуя пригодится для изображения колючек ежа, оперения птиц, кольчуги богатыря, кровли деревенской избы и др.	
2.	Срезы веток	Форма срезов зависит от направления лезвия ножа во время их нарезки. Если держать нож под прямым углом, то получатся круглые срезы, а если под острым углом, то овальные.	Создают изящные композиционные панно; чешую сказочных драконов; украшают шкатулки, вазы; изготавливают оригинальные подставки и др.	
3.	Семена и крупы	Для поделок подходят любые семена трав, злаков, цветов. Зимой, весной и в начале лета, когда семена еще не созрели, для изготовления картин можно использовать крупы	Из семян можно создавать интересные композиции; из разноцветных круп создают картины; семена и крупы являются и дополнительным материалом к основной поделке.	
4.	Засушенные растения	Заготавливают летом и осенью. Растения расправляют по форме и кладут под пресс до полного высыхания, некоторые цветы	Аппликация из цветов, трав, листьев, так называемая флористика; из засушенных растений можно выполнить аппликации:	

		сушат в подвешенном состоянии.	предметные, сюжетные и декоративные картины.	
5.	Опилки	В любой школе при обработке древесины остаётся много опилок. Их обычно выбрасывают, хотя это хороший поделочный материал.	Мозаику на цветном картоне, фанере, бархатной бумаге. Красивые, оригинальные работы получаются из неокрашенных опилок с незначительной подкраской отдельных частей фломастером по уже готовой мозаике.	
6.	Яичная скорлупа	Яичную скорлупу нужно промыть в тёплой воде с мылом, удаляя внутреннюю плёнку, и высушить. Хранить её можно в коробках из-под конфет.	Для аппликации; мозаики; сказочные картинки, как на миниатюрных панно, так и на больших стендах. Как украшение для вазы, шкатулки.	

## Заготовка и применение материалов.

№ п/п	Название материалов	Условия заготовки	Применение	Иллюстрации поделок
1.	Глина	Заготавливается летом или осенью. Глину набирают в карьерах, затем просушивают и если надо просеивают.	Изготовить можно любые поделки,	
2.	Соленое тесто	Способ изготовления: 200г муки 200г соли 150г воды. Все это перемешать.	Изготавливают плоские аппликации и объемные картины.	
3.	Скульптурный пластилин	Покупается в магазинах, уже готовый к применению.	Фигурки, скульптуры, различные поделки животных, птиц, людей и т.д.	

Таблица 1

## Педагогические приемы поощрения

Прием	Поощрение
Снятие страха	«Ничего страшного...»
Скрытая инструкция	«Ты же помнишь, что...»
Авансирование	«У тебя получится...» «Ты сможешь...»
Усиление мотива	«Нам это нужно для того, чтобы...»
Педагогическое внушение	«Приступай же...»
Высокая оценка детали	«Вот эта часть у тебя получилась замечательно...»

## **Планирование учебной деятельности учащихся 4 класса с задержкой психического развития.**

Программа учебного курса «Ручной труд» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с задержкой психического развития и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью.

Данная программа разработана для учащихся 4 класса с ЗПР отделения КГБОУ Красноярской школы № 9

**Цель:** Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

**Задачи:**

**образовательные:**

- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

**Воспитательные:**

- -Воспитание трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности;

- -Формирование умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Коррекционные:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Данная программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся. Программа реализуется в условиях инклюзивного обучения учащихся с ОВЗ (задержка психического развития) в классе сменного состава. Учитывая особенности здоровья учащихся отделения школы, приоритетным направлением в работе является процесс интеграции образовательного и лечебного процессов. В трудовом обучении используются как универсальные методы, которые применяются в преподавании всех дисциплин, так и специфические, которые свойственны только урокам труда. Процессом трудовой деятельности школьников руководит учитель: постоянно привлекает внимание детей к образцу, к предметной карте, предлагает сравнить свое изделие с образцом, поощряет, активизирует и стимулирует деятельность учащихся.

Ручной труд имеет особую значимость в обучении и воспитании детей с ЗПР. В нем заложены неиссякаемые резервы развития личности ребенка, он является благоприятным условием его обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых и художественных умений и навыков, способствует



социальной адаптации ребенка в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

В 4 классе на изучение предмета «Технология» (ручной труд) отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебных недели).

Таблица 1.

Тематическое планирование учащихся 4 коррекционного класса.

№ урока п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
		Вводное занятие	1
	Заготовка природного материала (2 часа)	Экскурсия в лес. Подбор природного материала.	2
	Конструирование (6 часов)	Поделка из семян-крылаток и желудей. «Стрекоза».	1
		Конструирование из разных природных материалов. Композиция «Гуси-лебеди»	1
		Конструирование из желудей и веток. «Веселые человечки».	2
		Конструирование из шишек «Мои любимые зверушки»	2
	Аппликация (6 часов)	Аппликация из засушенных листьев, травы, мха «Подводный мир»	1
		Творческое задание. Аппликация из разных природных материалов «В гостях у сказки»	1
		Декоративное панно «Цветы и бабочки»	1
		Аппликация из опилок «Петушок».	1
		Аппликация из чешуек шишек. Панно «Букет»	1
		Панно из яичной скорлупы «Мухоморы»	1
	Лепка из глины. (8 часов)	Рельефная композиция «Фруктовое панно»	2
		Знакомство с народными промыслами. Дымковская игрушка. Лепка.	2
		Знакомство с народными промыслами. Филимоновская свистулька. Лепка.	2
		Знакомство с народными промыслами. Каргопольская игрушка. Лепка.	2
	Работа с бумагой	Деление круга на равные части способом	1

(4 часа)	складывания. «Складные часы».	
	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1
	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»	1
	Изделие «Снежинка»	1
Работа с тканью (4 часа)	Как ткани ткут. Процесс ткачества.	1
	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1
	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»	1
	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1
Выставки (3 часа)	Организация и проведение выставки поделок.	3
Итого: 34 часа в год		









Таблица 1

## Результаты деятельности учащихся на начальном этапе

	1 ученик	2 ученик	3 ученик	4 ученик	5 ученик	% выполн ения
Образная память	-	-	+	-	-	20
Комбинирование	-	-	-	+	+	40
Внимание	-	+	-	-	-	20
Мелкая моторика	-	+	-	+	-	40
Точность действий	-	-	-	-	+	20
Аккуратность	-	+	-	-	+	40
Самостоятельное выполнение работы	-	+	-	-	-	20
Мышление	-	-	-	-	+	20
Умение доводить начатое дело до конца	-	-	+	+	+	60
Контроль и оценка собственной деятельности	-	+	-	-	+	40

Таблица 2

## Результаты деятельности учащихся на конечном этапе

	1 ученик	2 ученик	3 ученик	4 ученик	5 ученик	% выполн ения
Образная память	-	+	+	-	+	60
Комбинирование	+	+	+	+	+	100
Внимание	-	+	+	-	+	60
Мелкая моторика	-	+	+	+	+	80
Точность действий	+	-	+	-	+	40
Аккуратность	+	+	+	-	+	80
Самостоятельное выполнение работы	-	+	+	+	+	80
Мышление	-	+	-	+	+	60
Умение доводить начатое дело до конца	+	+	+	+	+	100
Контроль и оценка собственной	+	+	-	+	+	80

деятельности						
--------------	--	--	--	--	--	--