

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева (КГПУ им. В.П.  
Астафьева)

Факультет Исторический

Кафедра Отечественной истории

Якушина Любовь Дмитриевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

«Предметное портфолио по обществознанию в 6 классе, как современное средство оценивания результатов  
обучения»

Направление подготовки / специальность 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

образовательной программы История

ДОПУСКАЮТ К ЗАЩИТЕ  
Зав. кафедрой отечественной истории  
22.06.2020  
к.и.н., доцент Ценюга И.Н.

Научный руководитель Толмачева А. В. к. и. н. доцент кафедры  
отечественной истории

Обучающийся *Ж.*  
Дата защиты 03. 07.2020

Обучающийся 20.06.2020

Оценка

Красноярск 2020  
**СОДЕРЖАНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ .....	1
ГЛАВА 1 Теоретические основы исследования предметного портфолио как современного средства оценивания результатов обучения .....	8
1.1. Сущность предметного портфолио .....	8
1.2. Нормативная база.....	16
1.3. Формирование УУД на уроках обществознания.....	26
ГЛАВА 2 Предметное портфолио по обществознанию для 6 класса.....	36
2.1. Наполнение предметного портфолио.....	36
2.2. Приемы и методы использования предметного портфолио на уроках обществознания в 6 классе и во внеурочной деятельности .....	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	60
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	63
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	68



## ВВЕДЕНИЕ

В русле общего процесса модернизации российского образования стоит вопрос о пересмотре технологии оценивания деятельности учащихся. С одной стороны, это связано с тем, что педагогический контроль не всегда отвечает принципам объективности, научности и всесторонности, так как многие функции оценки работают слабо или не реализуются совсем. С другой стороны, неразвитое умение критически оценивать результаты своей учебной деятельности — одна из причин отставания школьников в учении.

Отсутствие навыков самооценивания является также препятствием в формировании способности к самообразованию, саморазвитию, без чего невозможна успешная социализация в современном быстро меняющемся мире.

Между тем существует, но недостаточно адаптировано к учебному процессу такое эффективное средство обучения и контроля, как предметное портфолио ученика. Предметное портфолио позволяет изменить подходы к традиционной системе оценивания, обеспечивая более полную реализацию всех функций педагогического контроля и оценки, перенося педагогическое внимание с оценки на самооценку.

« Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить» - Роджер Левин. Невозможно не согласиться с тезисом ученого, так как на сегодняшний день проблема методов обучения учащихся представляется одной из самых сложных проблем современной дидактики.

Применение портфолио в рамках существующей системы обучения позволяет более полно реализовать все функции оценки: диагностическую, обучающую, организующую, воспитывающую — на основе системного подхода, который обеспечивает их оптимальное сочетание.

Диагностическая функция выражается в том, что оценка должна не только свидетельствовать об уровне овладения необходимыми знаниями и умениями, но и указывать на причины недочетов в подготовке школьника. Между тем

информативность оценок, выставляемых в журнал, очень низка.

Ведение индивидуальных портфолио, являющихся коллекцией работ и результатов деятельности, позволит:

- отразить степень активности школьников при изучении разных тем, разделов или предметов;

- проследить индивидуальный прогресс ученика, достигнутый им в процессе обучения, причем вне прямого сравнения с достижениями других учеников;

- глубже понять причины успехов и неудач в учебе, опираясь на анализ самоотчетов учащихся по изучаемым темам, разделам или предметам.

Портфолио расширяет потенциал обучающей функции педагогического контроля, предоставляя дополнительные возможности:

- выявления пробелов и дифференциации знания от незнания на защите портфолио, осуществляемой, например, по следующим критериям: аккуратность и логичность изложения материала в портфолио; наличие всех запланированных по курсу работ; отражение собственных позиций ученика (самоанализ по теме); оригинальность творческой работы; процесс решения проблемы; компетентность ответов на вопросы товарищей по изученной теме;

- обеспечения обратной связи от ученика к учителю при затрудненном оценивании индивидуальных достижений школьника в коллективных методах работы (метод проектов, обучение в сотрудничестве и т.д.);

- мотивации к необходимости и полезности контроля прежде всего для самого учащегося, поскольку, соединяясь в результате регулярного выставления самооценок с самоконтролем, он помогает ученику совершенствовать знания, делает их более ясными и систематизированными, содействует развитию памяти и мышления.

На фоне большого числа исследований оценочной деятельности учителей вопрос о роли отметок как разновидностей фиксируемых оценок учебной деятельности учащихся мало привлекал внимание исследователей, особенно с

психологических позиций, не смотря на то, что в числе острых проблем, встающих перед школой и которые должны быть решены для дальнейшего продвижения вперед, возникают и такие, которые носят психологический характер. Прежде всего, это психологические трудности, испытываемые школьником в процессе учебы. С одной стороны трудность учебной работы учащегося зависит от особенностей учебного материала, с другой - от возможности, индивидуальных и возрастных особенностей ребенка.

Актуальность данной темы усиливается еще и тем, что борьба за повышение качества обучения и усвоения знаний продолжает оставаться актуальной задачей и на сегодняшний день. Для установления причин неуспеваемости, обусловленных особенностями личности ученика, необходимо выявить, от какого комплекса свойств личности зависит главным образом неуспех обучения. Поэтому на наш взгляд портфолио является эффективным педагогическим средством в рамках личностно-ориентированной модели образования. Это отличная возможность делать что-то интересное самостоятельно, максимально используя свои возможности.

Таким образом, **целью** настоящей работы является, разработка варианта предметного портфолио по обществознанию для 6го класса, как современное средства оценивания обучения.

При написании работы нами были поставлены следующие **задачи**:

1. Дать определение «портфолио»; установить потенциал и возможности его использования в образовательном процессе;
2. Оценить на сколько предметное портфолио отвечает требованиям нормативно-правовой базы современного российского образования;
3. Проанализировать какие УУД можно отрабатывать на предметном портфолио;
4. разработать варианты предметного портфолио по обществознанию для реализации в 6 классе.

**Объект исследования:** современные средства оценивания предметного

портфолио.

**Предмет исследования:** предметное портфолио по обществознанию для бго класса, как современное средство оценивания.

**Новизна** нашей темы состоит в том, что предметное портфолио является новым способом оценивания педагогического обучения, а также на основе его деятельности мы сможем проследить механизм индивидуального образовательного маршрута обучающегося, на пути к достижению качественных личностных, предметных и метапредметных результатов.

Помимо всего перечисленного, предметное портфолио можно использовать в инклюзивном образовании в качестве эффективного инструмента по организации и управлению образовательного процесса. С его помощью складывается наглядная и целостная картина, отражающая систему оценки качества образования по предмету (отдельным модулям, темам).

Основные **источники**, на которые мы будем опираться при написании предметного портфолио: нормативные документы, в том числе ФГОС, методические рекомендации для преподавателей, а также авторские издательства по обществознанию для бх классов

**Степень изученности и научной разработанности** темы «предметное портфолио» представляет собой краткий обзор, так как портфолио является одной из самых новых, инновационных технологий в оценивании учащихся.

Среди отечественных и зарубежных ученых, не так много работ которые посвящены именно предметному портфолио, тем не менее мы постараемся показать основные труды, которые послужили основой для написания данной работы.

Проблема расширения понимания образовательного результата и необходимой для его достижения модернизации учебного процесса

поднималась и активно обсуждалась в течение ряда лет. Она всесторонне рассматривается в работах А.Б.Воронцова, В.В.Давыдова, В.К.Загвоздкина, Г.С.Ковалевой, Т.М.Ковалевой, Л.Л.Любимова, А.Н.Майорова, А.С.Обухова,

М.М.Поташника, В.И.Слободчикова, А.Н.Тубельского, Е.В.Чудиновой, И.Д.Фрумина.

В статье В.К. Загвоздкина «Роль портфолио в учебном процессе. Некоторые психолого-педагогические аспекты» раскрывается понятие портфолио в контексте образования. Выдвигается предположение, что идея портфолио может стать существенным элементом модернизации российской школы, при условии соответствующего психолого-педагогического и дидактико-методического обеспечения учебного процесса. Автор утверждает, что: «Введение портфолио в качестве метода оценки претендует не только на более адекватное отражение действительных достижений, но и на то, чтобы быть инструментом изменения качества процессов обучения.» Исходной при этом является мысль, что достижения нужно не оценивать, а документировать, сделать непосредственно зримыми.

Профессор МГУ Т. М. Ковалева говорит о том, что: «нужно «приоткрыть дверь» в культуру индивидуализации образования, а также в пространство того, что сможет обеспечить реализацию ФГОС через индивидуальную линию образования. Линия культуры учебной деятельности должна быть поднята, и ее можно использовать во всех учебных материалах».

Новое качество образования и связанные с ним новые образовательные достижения анализировались специалистами в области педагогической психологии: Н.Н.Найденовой, К.Н.Поливановой, Г.А.Цукерман, Б.Д.Элькониным.

Так например в работе Н.Н. Найденовой «Роль международных сравнительных исследований в развитии стандартизации школьного образования» речь идет о стандарте образовательной оценки: - «Оценка должна быть сконструирована таким образом, чтобы имелся достаточно репрезентативный охват содержания и процессов обучения, как предметного, так и направленного на развитие межпредметных умений и способностей решения проблем повседневной жизни в неучебных ситуациях».



Наше предметное портфолио позволит в полной мере учесть разумные претензии по поводу измерения уровня подготовки учащихся, в котором заложено измерение не только знаний, навыков и умений, но и других атрибутов обучения, включая развитие социально-эмоционального развития или эмоционального интеллекта, с помощью специальных разработанных заданий, которые будут подходить к определенной цели оценивания.

Индивидуальный аспект в подходе к организации учебного процесса, постановке учебных задач и определении учебных достижений акцентируется в работах педагогов-классиков - СИ. Гессена, Д.Дьюи, М.Монтессори, С.Френе, и современных практиков, и исследователей: Ш.А.Амонашвили, М.А.Балабана, А.Д.Блинкова, М.Р.Бубмана, А.С.Обухова, А.Н.Тубельского.

В то же время такой эффективный инструмент оценивания индивидуальных образовательных достижений, как предметное портфолио, широко применяемый за рубежом и описанный в работах зарубежных авторов Bhaerman R., Brolin D., Kimbrell G., Wonacott M.E. пока не стал предметом целенаправленного изучения отечественных исследований и активного применения в педагогической практике.

Имеющийся опыт отдельных случаев использования портфолио в отечественной школе представлен в работах И.В.Галковской, Г.Б.Голуб, Е.С.Полат, Н.Ф.Родионовой, Т.В.Светенко, А.П.Тряпициной. Зарубежный опыт, включая варианты использования портфолио в профильной школе, описан в статье «Портфолио в зарубежной образовательной практике»

Т.Г.Новикова, М.А. Пинская, А.С. Прутченков, Е.Е. Федотова. Они пишут о необходимости портфолио для выявления индивидуальной одаренности и индивидуальных склонностей. Рассматривают на чем основана популярность и успешность портфолио в зарубежном образовании.

В целом из анализа работ складывается мнение, что использование предметного портфолио позволяет повысить успеваемость обучающихся. Таким образом, мы разработаем вариант предметного портфолио по предмету обществознание для 6х классов, как современное средство оценивания обучения,

которое поможет реализовать основные компетенции учащихся.

## ГЛАВА 1 Теоретические основы исследования предметного портфолио как современного средства оценивания результатов обучения

### 1.1. Сущность предметного портфолио

Слово «портфолио», как и сама идея собрания работ, не есть изобретение XX века. Понятие «портфолио» вошло в русский язык одновременно из нескольких языков. Так, с итальянского языка «portfolio» переводится просто как портфель. Английское слово «portfolio» означает портфель, папка для важных документов. Если рассматривать портфолио как слово французского происхождения (porter - излагать, формулировать и folio - лист, страница), то значение его - досье, собрание достижений.

Несмотря на этимологическую разбросанность термин «портфолио» объединяет собирательность, т. к. для всех трактовок важна продуктивность, качественная наполненность.

В распространённом педагогическом смысле «портфолио» — это не материальный предмет, а форма и процесс организации, оценки учебно - познавательной деятельности учащихся, в ходе которой они отбирают и анализируют некие учебные достижения.<sup>5</sup>

В прошлом веке этим итальянским словом называли альбом с фотографиями, а в эпоху Ренессанса художники и архитекторы привозили с собой «портфолио», когда они заявляли свои претензии на место в академии художеств или на строительный проект.<sup>1 2</sup> При помощи представленных в портфолио документов можно было составить впечатление не только о качестве работы, но и о профессиональном пути претендента. В этом смысле как идея, так и термин «портфолио» применяется до сих пор среди художников и фотографов. В области финансовой системы портфолио

---

<sup>5</sup> Голоднова Л. В. Технология портфолио - формальный и неформальный подход // Эксперимент и инновации в школе. 2011. №5. С.9-21.

<sup>1</sup> Портфолио в школе / авт.-сост. Л. М. Волкова. - Минск: Красико-Принт, 2007. - 128с. - (Деятельность классного руководителя).

обозначает обнародование состояния ценных бумаг предприятий или частных владельцев.

Применения портфолио в школе возникла в Соединенных Штатах в 80-х годах прошлого века. Идея портфолио становится все более популярной не только в США, но и в Европе и Японии. В 90-х годах о портфолио заговорили специалисты российской системы образования. Число публикаций и книг, посвященных теме применения портфолио в школе, за короткий срок заметно возросло.<sup>7</sup> Ее называют одним из трех основных трендов современного образования. Однако обилие литературы не внесло ясности в саму идею. Скорее наоборот. На вопрос о том, что имеется в виду под «портфолио» в связи со школой, ответить не так легко по различным причинам. До сих пор ни в англо-американской, ни в франко-канадской, ни в немецкой литературе нет единого понимания школьного портфолио, но основываясь на уже изученную литературу, можно смело говорить о том, что учебное портфолио - это новая форма контроля и оценки достижений учащегося, как средство мотивации личностного развития.

В настоящее время разрабатываются различные типы портфолио, различающиеся между собой как по целям, которые они себе ставят, так и по способам работы с ними. Кроме того, можно классифицировать портфолио по предметам и ступеням обучения.<sup>8</sup>

По целям различаются портфолио как способ оценки учебных достижений и так называемые портфолио курсов (тематические, предметные портфолио), основная цель которых — позитивно влиять на сам процесс обучения.<sup>3</sup>

<sup>7</sup> Портфолио и будущее ученика // Управление школой. - 2005. - №10. - с. 24-25.

<sup>8</sup> Голуб Г. Б., Чуракова О. В. Портфолио в системе педагогической диагностики // Школьные технологии. 2005. № 2.

В первом случае обычно говорят о «портфеле» или «папке достижений», в

---

<sup>3</sup> Новикова Т. Г., Прутченков А. С. Технология «Портфолио»: предостережение от ошибок // Эксперимент и инновации в школе. 2011. № 5. С.4-9.

которую помещают уже готовые, выбранные и специально оформленные («доведенные до ума») работы.<sup>4 5</sup> Они подходят для того, чтобы отразить образовательную биографию и уровень достижений ученика.

Кроме этого, термин «портфолио» встречается и как обозначение простого собрания работ учеников, сделанных за определенный период времени в школе или вне школы. Никакой особой методически построенной работы с портфолио в этом случае не предполагается. Однако сторонники, пропагандисты идеи портфолио отмечают, что портфолио может быть гораздо большим, чем просто средством оценки или собранием учебных работ школьников. Это — новый подход к обучению, новый способ работы.

Краткая история идеи портфолио в учебном процессе выражается в понимании процесса преподавания и учения, освоение новой культуры учения. Так понятая идея портфолио предполагает выстраивание вокруг портфолио учебного процесса, в котором существенно меняется суть взаимодействия учителя и ученика, появляются новые цели и новые способы достижения старых целей обучения. В работе над портфолио очень важен процесс взаимодействия учителя и ученика, в ходе которого определяются цели работы и вырабатываются критерии оценки. Важно, что эти цели и критерии определяются в договорном режиме.

В случае предметного портфолио — а именно эта форма в настоящее время доминирует, и специалисты пытаются разработать специальную концепцию по применению его в школе — речь идет о документации работ школьника в рамках определенного курса.<sup>4</sup> Портфолио служит в этом случае по преимуществу именно инструментом самого обучения, хотя оценка этих шагов обучения также может иметь место. Из этих предметных портфолио могут, в

---

<sup>4</sup> Антюхов А.В., Фомин Н.В. Инновационные подходы к уровневой подготовке специалистов в системе высшего профессионального образования: учеб.метод.пособие.- Брянск: «Курсив», 2009.-212с.

качестве их завершения, возникнуть и папки достижений.

Одной из основных задач, которая на сегодняшний день поставлена перед образованием, является организация учебно-воспитательного процесса таким образом, чтобы он обеспечивал формирование и динамику образовательных результатов обучающихся. При этом приоритетным станет приобретение таких качеств личности, как способность проектировать и прогнозировать свои поступки и поведение, самостоятельно искать новые способы решения школьных проблем, иметь собственную точку зрения на различные процессы и явления и т. д.

Это дает основание утверждать, что в школе необходимо создать такие условия, чтобы характеристики, которые обучающиеся приобретают в учебной деятельности, станут личностными и ученик перенесет их на решение жизненных проблем, что в свою очередь, обеспечит ему становление субъектом деятельности.

По мнению Г. В. Репкиной, учебная деятельность - особая форма активности учащегося в познании мира, направленная на изменение самого себя как субъекта учения, вследствие чего она начинает выступать основой его развития.<sup>6 7</sup> В.В. Давыдов указывал, что учебная деятельность на уроках будет происходить только в том случае, если обучающийся овладевает новым знанием в процессе интеллектуальной деятельности, преобразуя

<sup>11</sup> Кирьянова Е. А. Портфолио (портфель учебных достижений): становление аутентичного способа оценивания // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2016. - № S13. - 0,5 п. л. - URL: <http://e-koncept.ru/2016/76155.htm>.

любую информацию, обобщая, формулируя выводы, рефлексирова и оценивая способы и результаты этой деятельности<sup>13</sup>.

---

<sup>6</sup> Репкина Г.В., Заика Е.В. Оценка уровня сформированности учебной деятельности, Томск, 2001.

Автор указывает, что любая попытка «вложить» в ребенка знания и привить ему нравственность, которая осуществляется, минуя его собственную деятельность по овладению ими, подрывает основы развития и воспитания личностных качеств школьника. Как отмечают исследователи, для ребенка очень важно, чтобы в иерархии мотивов ведущая роль принадлежала его стремлению стать самостоятельным через учебную деятельность. Школьник опосредует своей активностью любые педагогические влияния, избирательно к

14

ним восприимчив .

В учебной деятельности ученик постепенно присваивает определенные личностные качества. Дети школьного возраста ежедневно на уроках и во внеурочной деятельности погружаются в проблемную ситуацию, когда необходимо:

- поставить перед собой цель деятельности и обозначить соответствующие задачи;
- выполнить ряд умственных операций по преобразованию какого-либо содержания;
- осуществить рефлекссию, сопоставив полученный результат с поставленной в начале урока целью, предложенным эталоном, осмыслить свое понимание достигнутого результата;

<sup>13</sup> . Зотикова Н. В. Личностные предпосылки субъектности младших школьников: автореф. канд. психол. наук: 19.00.13. - М., 2002. - 16 с. <sup>8</sup>

- дать выявленному в ходе совместной деятельности результату, способу или пониманию свою оценку, соотнести его с представленным эталоном или оценкой учителя;

---

<sup>8</sup> Абасов З. А. Формирование субъектной позиции ученика в обучении // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2004. - № 5. - С. 11.

- в случае необходимости внести коррективы в умение или зафиксировать проблему (задачу) для следующих действий.

Обозначенные действия обеспечат формирование субъектности обучающихся школы, которая характеризуется:

сознательностью, самостоятельностью, ответственностью;

- способностью к целеполаганию, саморазвитию, творчеству, свободе выбора и ответственности за него;

Отношения между педагогом и учеником должны прослеживаться во всех направлениях, в том числе и в процессе оценивания деятельности обучающихся. Для оценивания учебных достижений обучающихся в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта педагогам можно использовать предметное портфолио т. к. с помощью него удастся развивать навыки самопознания, самооценки и рефлексии, что, безусловно, способствует воспитанию социально и морально ответственной личности.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы, нормативных документов для образования показал, что основная педагогическая идея «ученического портфолио» предполагает:

- перенос акцента с недостатков знаний и умений обучающихся, на конкретные достижения по некоторым теме, разделу, учебному предмету;

- интеграцию количественной и качественной оценки, приобретенной в деятельности;

доминирование самооценки по отношению к внешней оценке.<sup>9</sup>

Основываясь на результатах предметного портфолио, школьники могут прикидывать возможные варианты профессиональной карьеры, подбирать подходящую профессию и начинать ее осваивать. В психологическом плане это означает, что человек осознает, что он хочет (цели, жизненные планы, идеалы),

---

<sup>9</sup> Вагин А.Л. Методика обучения истории в школе. — М., 1972.-354 с.



что он есть (свои личностные и физические свойства), что он может (свои возможности, склонности, дарования), что от него хочет или ждет общество.

К 6 классу у большинства школьников намечается дифференциация учебных интересов, складывается неодинаковое отношение к различным учебным предметам: одни дисциплины нравятся ребенку больше, другие - меньше. Предпочтение тех или иных учебных предметов во многом связано с индивидуальными склонностями и способностями ребенка: кто-то из детей предпочтение отдает истории, у кого-то ярко проявляются лингвистические способности, кто-то особенно успешен в занятиях спортом и т.д

В этот период происходит становление чувства взрослости в результате перестройки организма, роста самосознания, формирования отношений с взрослыми и сверстниками, способов социального взаимодействия с ними, развития интересов, углубления познавательной деятельности, стремления к самосовершенствованию.<sup>10</sup> И в то же время психологи отмечают, что подростковый возраст - трудный, противоречивый. В этот период происходит одновременно и ломка, и становление характера, воли; приобретает большую устойчивость эмоциональная сфера личности. Этот возраст отличается ростом самосознания, повышенным интересом к собственному Я.

Таким образом, предметное портфолио сможет на ранних этапах развития подростка помочь определить его дальнейшее развитие в определенной области, путем побуждения учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, а также целенаправленная коллекция работ учащегося по определенному предмету, которая демонстрирует его усилия, прогресс, достижения в одной или более областях, самоанализ собственной деятельности по данному предмету за определенный период его обучения даст

---

<sup>10</sup> Александрова О.А. Образование: доступность или качество — последствия выбора // Знание. Понимание. Умение. — 2005. — № 2. — С. 83—93

целостную картину его знаний, умений и навыков.

## 1.2. Нормативная база

Одна из наших задач заключается в том, чтобы показать на сколько предметное портфолио отвечает требованиям ФГОС. Начнем по порядку, для начала нужно разобраться что же такое ФГОС, узнать, каковы результаты реализации программы общего образования.

Принятие новых образовательных стандартов и начало их внедрения в основную школу заставляет пересмотреть давно сложившиеся стереотипы педагогической деятельности и позволяет учителям по-новому выстраивать школьное образовательное пространство.<sup>17</sup>

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе диалога культур. Кроме того, актуальной является ориентация на результаты образования (развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий), обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования. Речь идёт о разнообразии организационных форм и учёте индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов школьников.

Федеральный государственный образовательный стандарт - один из основных инструментов реализации конституционных гарантий права человека и гражданина на образование. Установление федеральных государственных образовательных стандартов представляет собой

<sup>17</sup> Горелова Т. И. Портфолио - альтернативный способ оценивания результатов обучения // Управление начальной школой. 2009. № 6. С.17.

конституционную норму. В ст. 43 Конституции России, содержащей в себе гарантии права на образование, говорится: «Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования».<sup>11</sup>

Ориентация на результаты образования — это важнейший компонент конструкции Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения. В соответствии с этим принципиальным отличием изменились структура, содержание и способы применения стандартов в образовательном процессе. Основными документами, составляющими нормативный пакет ФГОС, являются:

1. Требования к структуре основных общеобразовательных программ
2. Требования к результатам их освоения (результатам общего образования)
3. Требования к условиям реализации образовательных программ.

В сочетании с документами инструктивно-методического и рекомендательного характера они образуют систему всестороннего и разноуровневого сопровождения стандартов. В концепции ФГОС указаны требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ, которые структурируются по ключевым задачам общего образования и включают в себя:

1. Предметные результаты — усвоение обучаемыми конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, то есть знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности;
2. Метапредметные результаты — освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые

как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в

---

<sup>11</sup> Александрова О.А. Образование: доступность или качество — последствия выбора // Знание. Понимание. Умение. — 2005. — № 2. — С. 83—93

реальных жизненных ситуациях;

3. Личностные результаты — сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

#### Предметные результаты обучения

Требования к предметным результатам обучения отражены в документе «Фундаментальное ядро содержания общего образования». В нём указаны основные элементы научного знания по каждому предмету, изучаемому в средней школе. Эти результаты традиционно прописываются во всех методических пособиях, в большом количестве издающихся по любой школьной дисциплине. Предметные знания проверяются в тестах ЕГЭ и ГИА, и поэтому именно им учителя привыкли уделять наибольшее внимание. К сожалению, большинство родителей также по-прежнему оценивают работу школы именно с позиций предметных знаний, не придавая должного значения развитию универсальных учебных навыков и личностному росту детей. Переходим к предметным результатам, которые должны в конечном итоге нам представлять:

1. овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества. Истории собственной страны;
2. - способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого, и современности в курсах всеобщей истории;
3. - способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;
4. - умение изучать и систематизировать информацию из различных исторических и культурных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней;
5. - расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний

личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;

- б. - готовность применить исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

В предметном портфолио предполагаются различные варианты работ по данной теме (обязательные, дополнительные) такие как: тест, кроссворд, картография, рефераты, работа с источником, соотношение события и даты, различные олимпиады, а также участие в конкурсе и другие работы исходя от темы учебника.

Таким образом, в портфолио накапливаются диагностические материалы по результатам учёбы и саморазвития. Сравнивая результаты диагностики за длительный период, ученик получает возможность объективно оценить успехи и неудачи, проверить своё соответствие уровню собственных притязаний, поставить задачи по самосовершенствованию. Помимо этого, портфолио является мотивирующим фактором обучения, потому что всё время демонстрирует прогресс учащегося и показывает, что нужно делать для дальнейшего продвижения вперёд.

#### Метапредметные результаты обучения

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования содержатся требования к метапредметным результатам обучения. В соответствии с этим документом, метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. Смысловое чтение;
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

На наш взгляд, у учителя истории имеются безграничные возможности по формированию метапредметных универсальных учебных действий у школьников. Здесь важно понимать, что метапредметные УУД - это не взаимосвязь отдельных предметов, а это те универсальные действия, овладев которыми, ребенок сможет легко применять их на любом уроке.

<sup>19</sup>Рассмотрим возможности формирования метапредметных УУД уже на конкретных примерах в предметном портфолио во второй части нашей работы.

**Личностные результаты** — это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим <sup>12</sup>

участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных

---

<sup>12</sup> Зачесова Е.В. Традиционные и инновационные принципы оценивания достижений учащихся // Новые ценности образования - 2006 - №3 - с.74-82.



предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на

транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Обозначенные в Стандарте личностные результаты в отечественной психологии определяются как психические новообразования, то есть качественные особенности психики, которые впервые появляются в данный возрастной период и определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни. К окончанию школьного обучения такими новообразованиями становятся личностное и профессиональное самоопределение, то есть сформированное мировоззрение, обретение личностной идентичности, готовность и способность к саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию на протяжении всей жизни, самостоятельное и независимое определение жизненных целей и выбор будущей профессии.

Совершенно очевидно, что предметные, метапредметные и личностные результаты обучения не могут быть отделены друг от друга и представляют собой триединую задачу современного образования.

### **1.3. Формирование УУД на уроках обществознания**

Новые социальные запросы, отраженные в тексте ФГОС, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие

учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться». В связи с этим современная система образования ставит своей задачей не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, но и формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться». <sup>13</sup>Сформированность универсальных учебных действий является также и залогом профилактики школьных трудностей.

В документе «Фундаментальное ядро содержания общего образования» есть раздел «Универсальные учебные действия». Существуют разные подходы к пониманию этого понятия:

1. В широком значении термин «универсальные учебные действия» трактуется как «умение учиться», т. е. как способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта;
2. В узком значении этот термин означает совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих его способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно - деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступая как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьниками умения учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

В соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

---

<sup>13</sup> Новикова Т.Г., Прутченков А.С., Пинская М.А., Федотова Е.Е. Папка личных достижений школьника - «Портфолио»: теория вопроса и практика реализации/ Под ред. Т.Г. Новиковой. - М.: АПК и ПРО, 2004. - 112 с.

Характеристики универсальных учебных действий обучающихся раскрывают максимально достижимый результат.<sup>20</sup>

К личностным УУД относятся: положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам; стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);

- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают способность учащегося организовывать свою учебно-познавательную деятельность, проходя по её этапам: от осознания цели - через планирование действий - к реализации намеченного, самоконтролю и самооценке достигнутого результата, а если надо, то и к проведению коррекции.

К регулятивным УУД относятся: принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.

- целеполагание;
- планирование;
- прогнозирование;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;

- коррекция;
- оценка;
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий.

В сфере регулятивных УУД ученики смогут овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.<sup>14</sup>

Познавательные универсальные учебные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

К познавательным УУД относятся: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

---

<sup>14</sup> Портфолио в современном образовательном поле: учебнометодическое пособие /под ред. Н.Н.Суртаевой. -СПб.; Тюмень:ТОГИРРОНМЦ, 2005. -40 с

- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Универсальные логические действия:

- имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;
- способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);
- составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

В сфере развития познавательных УУД ученики научатся:

- использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования;
- овладеют широким спектром логических действий и операций, включая общий прием решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учётом конкретной ситуации.<sup>15</sup>

К коммуникативным УУД относятся: вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 2000.

<sup>16</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации



- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование невербальных способов коммуникации - посредством контакта глаз, мимики, жестов, позы, интонации и т.п.);
- формирование умения работать в парах и малых группах;
- формирование опосредованной коммуникации (использование знаков и символов).

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;

- отображать предметное содержание и условия деятельности

Реализация компетентного подхода в образовании направлена на изменение целей, содержания обучения, а также технологий организации подходов, к оценке образовательных результатов обучающихся в процессе промежуточной и итоговой аттестации.

Сегодня мы работаем по стандартам II поколения, где одним из базовых положений является формирование мотивации к обучению, познанию творчества в течение всей жизни. Изменения, произошедшие в содержании современного образования за последнее десятилетие, - перенос акцента с предметных знаний, умений и навыков, как основной цели обучения на формирование общеучебных умений, на развитие самостоятельности учебных действий - влекут за собой и изменение системы

24

оценивания.

В соответствии с ФГОС Портфолио является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений обучающихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования.<sup>17 18</sup>

Предметное портфолио ученика должно реализовать одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов - формирование универсальных учебных действий.

Портфолио позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий, а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана. Оно предполагает активное вовлечение обучающихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

---

<sup>17</sup> Повышение профессиональной компетентности работников образования: актуальные проблемы и перспективные решения: Сборник статей Вторых педагогических чтений научной школы управления образованием (25 января 2010 г.). - М., 2010. - 408 с.

<sup>18</sup> Юдина И. Г. Портфолио ученика средней школы / авт.-сост. И. Г. Юдина. - Волгоград: Учитель, 2007. - 223 с.

Предметное портфолио обучающегося, как способ накопления и оценки динамики его индивидуальных образовательных достижений в рамках новой системы оценивания выполняет следующие функции:

- оценочная - обеспечивает системную оценку личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- диагностическая - фиксирует изменения и рост за определённый период времени и позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, планировать дальнейшую образовательную деятельность;
- целеполагания - поддерживает учебные цели;
- мотивационная - поощряет результаты учащихся, преподавателей и родителей;
- содержательная - раскрывает весь спектр выполняемых работ;
- развивающая - обеспечивает непрерывность процесса обучения от года к году;
- рейтинговая - показывает диапазон навыков и умений.

Портфолио учащегося является не только отражением достижений личности в той или иной сфере деятельности, но и способом улучшить эти достижения за счет механизма рефлексии, заложенного в процесс создания предметного портфолио. Именно рефлексия позволяет ученику осмыслить события своей жизни через призму личных ценностей, желаний, стремлений и т.д., а иногда прийти к их переоценке.

В процессе работы над портфолио у обучающихся формируются следующие компетенции: готовность к постоянной работе над собой для овладения культурой учебной и трудовой деятельности; потребность в активной познавательной деятельности.

Таким образом, в условиях реализации ФГОС нового поколения меняется роль педагога, который должен от роли ментора перейти к роли тьютора.

При такой роли педагогу необходимо одновременно инициировать учебный и воспитательный процесс, адекватно реагировать на потребности учащихся, использовать информационно-коммуникативные технологии,<sup>19</sup> организовывать проектную деятельность учащихся, выстраивать партнерские отношения.<sup>20</sup> Именно поэтому, мы считаем, что педагогу необходимо овладеть предметным портфолио, при котором он на практике может своевременно диагностировать потребности ребенка, точно объяснять цели и задачи, результат деятельности всем субъектам образовательного или воспитательного процесса, с помощью него вовлекать в деятельность всех детей, учить детей выражать собственное мнение, а также развивать самооценку ребенка.

## **ГЛАВА 2 Предметное портфолио по обществознанию для 6 класса**

### **2.1. Наполнение предметного портфолио**

Значительные перемены последних двух десятилетий не обошли стороной систему образования. Если раньше главным считалось усвоение школьниками большого количества теоретического материала, приобретение практических навыков и умений, то сейчас на первый план вышли способности понимать окружающий мир, умение самостоятельно пополнять свои знания, находить, обрабатывать и анализировать информацию, работать в разнородном коллективе. Одним из ведущих в современном образовании стал системно-деятельностный подход. Он является методологической основой Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования<sup>21</sup> и обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, активность обучающихся в учебно-познавательной деятельности, а также предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного

---

<sup>19</sup> Шалыгина И.В. Портфолио - педагогическая технология школьной оценки//Естествознание в школе. - 2004.- № 2. - С.51-54.

<sup>20</sup> Шоган В.В. Методика преподавания истории в школе: новая технология личностно-ориентированного исторического образования: учеб. пособие /— Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 475 с.: ил. — (Высшее образование).

<sup>21</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 // <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=110255>

общества.

Одной из нашей задачи является проанализировать какие УУД можно отрабатывать с помощью этих учебников на предметном портфолио, а также проверить на сколько это будет эффективно внедрить в учебную деятельность, как современное средство оценивания обучающегося.

Содержание предметного портфолио делится на следующие категории:

- обязательные работы - требуемые учебной программой по предмету и необходимостью усвоения базовых знаний и умений;

дополнительные работы - проекты, решения проблемных, исследовательских задач; эссе, а также написание исторических писем, которые полностью погружают ребенка в ту или иную эпоху.

- Отдельный раздел «баллы», который предназначен для повышения объективности и достоверности оценки уровня подготовки школьника и может быть использован в качестве одного из элементов управления учебным или образовательным процессами.

Портфолио рассматривалось нами, как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений учащихся. Поэтому по каждой главе учебника, мы выделяем обязательные и дополнительные задания (основываясь на учебник), которые должен выполнить ученик, тем самым школьник видит свои реальные результаты, что он сделал за время учебы, какие у него есть проблемы и что он может сделать для улучшения познание данного предмета.

Применение балльной системы оценивания особенно актуально для средних классов, так как у них идет формирование мотивации к профессиональному обучению. Эта система представляет собой свод правил и положений, на основе которых в ходе обучения осуществляется оценка знаний, умений, навыков и других результатов учебно-познавательной деятельности ученика. <sup>22</sup>При использовании балльной системы оценивания

---

<sup>22</sup> Пейп С.Дж., Чошанов М. Учебные портфолио -новая форма контроля и оценки достижений учащихся// Директор школы. -1998. -№3. - 76 с.

результаты обучаемых оцениваются в баллах. Учитель устанавливает количество баллов, которое ребенок может набрать во время обучения, способствующих усвоению изучаемого материала. Здесь важно, что школьник заранее знает, сколько баллов он получит в случае успешного выполнения конкретного задания, задачи, ответа на вопрос и прочих видов форм контроля.

С помощью балльной системы не только контролируются знания учеников, но и активизируется их познавательная деятельность в обучении, стимулируется более качественное выполнение аудиторных и внеаудиторных заданий в течение всего обучения<sup>29 23</sup>. При помощи этой системы индивидуализируется учебный процесс, воспитывается рациональный подход к обучению, уменьшается субъективность педагога в оценивании знаний. Особенность балльной системы оценивания состоит в том, что в нее включено большое количество разнообразных самостоятельных и индивидуальных работ, что активизирует самостоятельную работу школьников.<sup>24</sup>

С помощью предметного портфолио преподаватель может своевременно определить проблемы обучаемого и скорректировать его деятельность; он также может выделить талантливых учеников и помочь им наиболее полно реализовать свои потенциальные возможности.<sup>25 26</sup>

Мы рассмотрели новые возможности предметного портфолио, как альтернативной формы оценивания учебных достижений школьников. Очевидно, что традиционная пятибалльная шкала отметок не соответствует новым задачам, стоящим перед школой XXI в. С 90-х гг. XX в. в России апробируется рейтинговая система оценивания. В ее основе лежит принцип дифференциации заданий по уровню сложности и креативности, которые оцениваются по определенной, пропорционально увеличивающейся шкале.

---

<sup>23</sup> Лежнина Л. В., Шишковский В. И. Балльная система оценивания как фактор повышения мотивации студентов к учебной деятельности // Вестник ТГПУ. 2010.

<sup>24</sup> Стефановская Т.А. Концепт-доктрина педагогического исследования: региональный компонент. - Иркутск: ИГЛУ, 2000. - 70 с. С. 14).

<sup>25</sup> Поташник М.М. Качество образования: проблемы и технология управления (В вопросах и ответах). - М.: Педагогическое общество России, 2002. - 352 с.

Безусловным плюсом данной системы является возможность выбора учеником типа задания в соответствии со своими способностями, притязаниями и амбициями.

Одной из форм рейтинговой системы оценивания являются ГИА и ЕГЭ, по поводу целесообразности которых ведутся дебаты уже несколько лет. Объективность результатов государственной итоговой аттестации в новой форме не раз подвергалась сомнению. <sup>33</sup>«Стандартизированные тесты не позволяют оценить способность учащихся применять свои знания и умения в реальных жизненных ситуациях. С помощью тестов невозможно оценить развитие важнейших поведенческих навыков и формирование ключевых компетентностей, которые востребованы в профессиональном образовании, на рабочих местах и в повседневной жизни для выявления индивидуальных возможностей учащихся» .

34

Метод предметного портфолио связан с концепцией профильного образования. Презентация портфолио - конечный продукт независимого и аутентичного рейтингового оценивания результатов, достигнутых учащимися в определенных предметных областях(в нашем случае по обществознанию) и свидетельствующих об их способностях к дальнейшему продолжению образования в профилях, для которых эти предметные области являются ведущими.

Если организованная система оценивания и учета достижений учащихся построена на основе модели «портфолио ученика», то она способствует: повышению объективно существующего уровня владения предметными знаниями, умениями и навыками; повышению интереса к предмету; формированию адекватной самооценки учащихся; формированию культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.<sup>27</sup>

<sup>33</sup> Старикова С. И. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений // Эксперимент и инновации в школе. 2011. № 5. С.21-23.

<sup>34</sup> Свиридов А. Н. Портфолио ученика и учителя: структура, система сбора информации способы и ее хранения // Директор школы. М.: ООО Издательская фирма «Сентябрь», 01.2012. С. 43-49.

---

<sup>27</sup> Селевко Г.К. Опыт системного анализа современных педагогических систем / Г.К. Селевко «Школьные технологии», 1996. № 6. - С. 3-43.

## **2.2. Приемы и методы использования предметного портфолио на уроках обществознания в 6 классе и во внеурочной деятельности**

Предметное портфолио - коллекция работ ученика по предмету, демонстрирующая его достижения, прогресс и усилия в данной области. Включает в себя самоанализ собственной деятельности по предмету за определенный период его обучения.

Содержание портфолио по обществознанию:

- Портрет автора портфолио
- Теоретическая часть
- Практическая часть
- Проектная деятельность ученика
- «Мои достижения»
- Глоссарий
- Оценка за портфолио

Разделы заполняются учеником в течении года и сдаются на проверку учителю.

Первый раздел под названием «Портрет автора портфолио» может включать в себя краткую информацию о ученике в виде мини-эссе и фотографии.

Второй раздел «Теоретическая часть» должен включать в себя все виды проведенной научной работы ученика (рефераты, доклады).

Третий раздел «Практическая часть» - контрольные, самостоятельные работы, тесты и терминологические диктанты, выполненные за год на уроках обществознания.

Четвертый раздел «Проектная деятельность ученика». Содержание данного раздела должно включать в себя все дидактические материалы, приготовленные к урокам, такие как: сочинения, кроссворды, презентации и т.д.

Пятый раздел «Мои достижения» - самоанализ деятельности на уроках. Ученик может рассказать то, чему научился, о чем хотелось бы ему узнать дополнительно, что показалось ему интересным и т.д.

Шестой раздел «Глоссарий». Ученику необходимо указать основные термины, изученные за год и дать расшифровку.

И последний раздел «Оценка за портфолио». Проверку учитель - предметник может проводить по своему усмотрению (в конце четверти, полугодия, года обучения). В данном разделе учитель пишет свои рекомендации, замечания.

Возможные критерии для оценивания:



- Оформление портфолио
- Соблюдение структуры
- Наличие всех обязательных разделов портфолио
- Самостоятельные суждения, обоснованность

Мы предлагаем к реализации следующие варианты портфолио по обществознанию в 6 классе.

**Вариант 1.**  
**ПРЕДМЕТНОЕ ПОРТФОЛИО**  
**По обществознанию**

(Учебник под ред. Л.Н. Боголюбова, 6 класс, изд. Просвещение)

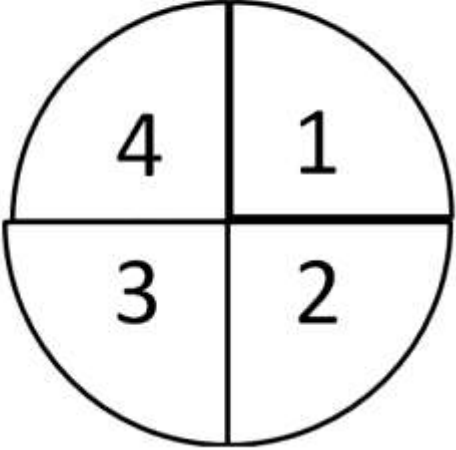
Ученика : (ФИО, класс)

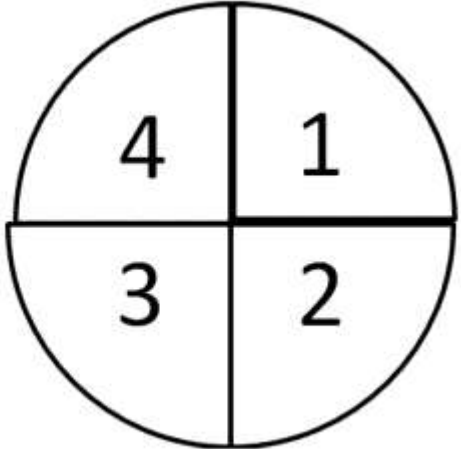
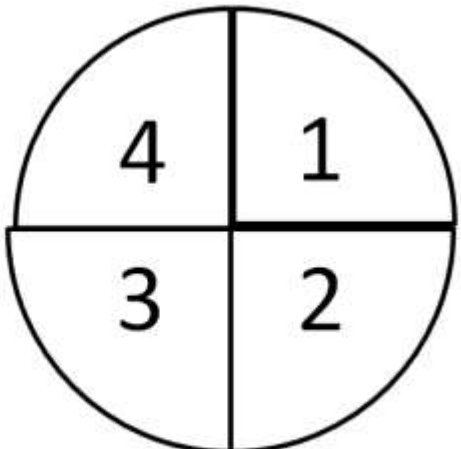
Учитель:

Красноярск, 2020

**1 блок - Мотивационный лист**

**Выделено 4 основных компетенции, а ученикам необходимо отметить уровень их сформированности перед прохождением каждой главы и после.**

Глава(тема)	Самооценка (раскрасить цветом или отметить дугойв каждом секторе уровень сформированности компетенций - навыков)
«Человек в социальном измерении»	

«Человек среди людей»	
«Нравственные основы жизни»	

**Компетенции:**

- 1- самостоятельно находить материал, необходимый для работы,
- 2- понимание и умение логически выстраивать причинно-следственные связи,
- 3- Умение выступать перед аудиторией, давать монологический ответ, вести беседу, взаимодействовать в группе,
- 4- Умение использовать текст источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников.

**2 блок - НЕОБХОДИМЫЕ ЗАДАНИЯ по содержанию учебника:**

**Выполнение этих заданий из раздела база позволит учащимся освоить минимальный уровень знаний, необходимый для успешной аттестации.**

**Модуль «Человек в социальном измерении»**

Параграф	Задания база	Задания дополнительно	М Мт и max баллов
Ч е л о в е к  -	1) Составить иллюстрацию с подписями (мини газету, комикс) «Кто для Вас сильная личность, каковы ее качества?» 2) Анализ ситуации: Алексей считает, что «слабакам» не место в жизни. Он старается	1) Составьте памятку самому себе: что необходимо мне, чтобы стать сильной личностью и сохранить свою индивидуальность ?	База 1) И ллюстрация 5б 2) А нализ ситуации и свое мнение 5б Доп. 1) П амятка4 б

<p>л и ч н о с т ь</p>	<p>доказать одноклассникам, что сильная личность никого не боится и добивается всего, чего хочет. На глазах у всех Алексей пристаёт к девочкам: дёргает их за косички, прячет портфели, разрисовывает тетрадки. А с малышами он и вовсе «смелый»: может отобрать завтрак или заставить завязывать шнурки на своих ботинках. Но почему-то взрослые называют его невоспитанным и некультурным человеком. А каково твоё мнение в связи с этим? Поясни его.</p>		
<p>ч е л о в е к  п о з н а е т  м и р</p>	<p>1) Актуализация знаний. Тест по теме «Человек и личность» - текущий контроль 2) Составить Задание на самооценку: Составь словесный автопортрет и попроси друга «нарисовать» твой словесный портрет. Сравни их. Над чем тебе стоит задуматься?</p>	<p>1) Приду май к следующим словам определение, включающее существенные признаки и их подчеркни (Слова: Знание, способности, талант) 2) Сделай схему «Самопознание-это...»</p>	<p><b>База</b> тест 1-5 б -8 б <b>Доп.</b> б Б</p> <p><b>Б</b> 1) Т 2) 5 д 1) 3 2) 7</p>
<p>ч е л о в е к  и  е г о  д е я т е л ь</p>	<p>1) Конструирование вопросов разного уровня сложности. (обмен вопросами и ответ на них в качестве д.з)</p>	<p>1) Перечисли качества и черты идеального ученика, которые помогают ему добиваться успеха в учебной деятельности. Отметить в приведённом списке качества, над которыми тебе необходимо работать, чтобы улучшить свои успехи в учебе</p>	<p><b>База</b> опросы 4-7 б <b>Доп</b> б.</p> <p><b>Б</b> 1) В д 1) 5</p>

Н о с т ь			
П о т р е б н о с т и  ч е л о в е к а	1) Нарисуйте и заполните примерами пирамиду человеческих потребностей 2) Работа с текстом учебника.	1) М. Ю. Лермонтов написал в своём стихотворении: «И скучно и грустно, и некому руку подать...» О какой неудовлетворённой потребности человека идёт речь? Напишите эссе о важности этой потребности	<b>Б</b> <b>База</b> 1) П пирамида-3 б 2) Р работа с текстом 5 б <b>Д</b> <b>Доп.</b> Э эссе 8 б.
Н а  п у т и  к  ж и з н е н о м у  у с п е х у	1) Обозначить особенности поведения своих сверстников, свидетельствующих о появлении у них чувства взрослости 2) Составить ментальную по пункту параграфа Готовимся выбирать профессию	1) Российский учёный О. Ю. Шмидт в 14-летнем возрасте составил план своей дальнейшей жизни: какие дела сделать, какими знаниями овладеть, как развиваться физически и т. д. На его выполнение потребовалось бы 150 лет. Работая на творческом пределе, учёный к концу жизни (умер в 64 года) выполнил всю 150-летнюю программу. Нужно ли и зачем планировать свою жизнь? Попробуй составить план на 1 месяц, на 1 год, на 3 года. Обсуди его с родителями, друзьями.	<b>Б</b> <b>аза</b> 1) 3 б 2) М ентальная карта 5 б. <b>д</b> <b>оп.</b> 1) 5 б.

П а р а г р а ф	Задания база	Задания дополнительно	Min и max баллов
М  е ж л и ч н о с т н ы е  о т н о ш е н и я	1) М ожет ли человек обойтись без межличностных отношений? Предоставить 2 аргумента за и 2 аргумента против	1) Письменный ответ на вопрос: . Что ты думаешь о следующем высказывании писательницы Н. Долининой? «Когда-то я думала, Пушкину повезло: благодаря великому поэту он вошёл в историю. Теперь, прочитав письма, воспоминания, книги о декабристах, иногда думаю: это Пушкину повезло. Он встретил в жизни человека такой чистоты, такого душевного тепла и бескорыстия, как Пущин! И всё-таки не просто повезло. Он сам выбрал этого человека среди остальных и сумел душевно заработать эту дружбу».	<b>База</b> 1) Аргументы -10 б. <b>Доп</b> 1) Письменный ответ на вопрос 5 б.
Ч  е л о в е к  в  г р у п п е	1) П одумай, чем похожи все те группы, в которые тыходишь? По каким признакам эти группы различаются? Как ты себя в этих группах чувствуешь? 2) С оставьте схему «Виды групп» и выделите, по каким признакам можно разделить людей на группы.	1) Эссе- рассуждение на тему : «Зачем люди объединяются в группы? Что группа даёт человеку?»	<b>База</b> 1) Письменный ответ 5-10 б 2) Схема -5 б <b>Доп</b> 1) Эссе - 8 б

<p>О б щ е н и е</p>	<p>1) П одбери различные прилагательны е к слову «взгляд» и составь как можно больше словосочетани й (например, «мужественны й взгляд», «строгий взгляд»).</p> <p>2) О тветь на вопросы: Зачем человеку общение? Что помогает людям общаться? Насколько общительным являешься ты? Почему?</p>	<p>1) Письменно разберись в следующей ситуации. Лида учится в музыкальной школе. Каждый день после обеда она садится за фортепиано. За стеной, в соседней квартире, живёт пожилая соседка. Она часто говорит Лидиной маме о том, что после обеда принимает лекарства и ложится отдыхать, но под звуки Лидиных упражнений никак не может заснуть. Лида называет соседку вредной ворчуньей. Кто прав?</p>	<p><b>База</b> 1) Пись менная работа - 5 б 2) Отве ты на вопросы - 5 б <b>Доп</b> 1) Зада ча - 3 б</p>
<p>К о н ф л и к т ы  в м е ж д и ч н о с т н ы х  о т н о ш е н</p>	<p>1) Ф ронтальный опрос по предыдущим темам.</p> <p>2) Н азови основные стадии развития конфликта. Приведи примеры.</p> <p>3) Ч ем полезен в разрешении конфликта посредник?</p>	<p>1) Используя материалы Интернета, подготовь презентацию на тему «Как вести себя в конфликтной ситуации», выступи с ней в классе.</p> <p>2) Проанализируй ситуацию, выдели в ней: — причины конфликта; — инцидент. Вчера Кирилл рассказал лучшему другу Илье о том, что боится кататься с высокой горы, поэтому предпочитает гулять подальше от неё. Собираясь на прогулку, Илья посмеялся над страхами Кирилла в присутствии группы одноклассников. Среди них был Сергей, которого Кирилл недолюбливал за его ехидный язык. Между Кириллом и Сергеем  произошла ссора. Илья промолчал.</p> <p>3) Составить кроссворд по всей главе «человек среди людей» из 15-20 терминов</p>	<p><b>База</b> 1) Опро с 5-8 б 2) Отве т на вопрос - 3 б 3) Отве т на вопрос - 3 б <b>Доп</b> 1) През ентация 5- 10 б 2) Анал из ситуации - 5 б 3) Крос сворд - 10 б</p>

## Модуль «.Правственные основы жизни»

<p>Ч</p> <p>елове к славе н добры ми делам и</p>	<p>1) К</p> <p>аких людей на свете больше: добрых или злых? Поясни своё мнение. 2) В</p> <p>чём суть золотог о правила морали?</p>	<p>1) П</p> <p>одготовь рассказ о добром человеке, которого ты встретил в жизни.</p> <p>2) К</p> <p>аким человеко м ты сам себя считаешь: добрым или злым? Что ты сам называешь злом? Приходил ось ли тебе делать дела недобрые , т. е. злые? Сожалел ли ты позднее о злом поступке, было ли тебе стыдно, пытался ли ты</p>	<p><b>База</b></p> <p>1) О ответ на вопрос - 3б 2) О ответ н вопрос - 3 б <b>Доп</b> 1) Р ассказ - 10 б 2) П исъменные размышлен ия - 10 б</p>
--	--	---	--

исправит  
 ь свою ошибку?  
 Ответ на  
 эти  
 вопросы сам себе  
 — честно  
 поговори  
 сам с  
 собой,  
 проанали  
 зируй  
 своё  
 поведени  
 е.

		<p>исправит          ь свою ошибку?          Ответ на          эти          вопросы сам себе          — честно          поговори          сам с          собой,          проанали          зируй          своё          поведени          е.</p>	
<p>Б          УДь          смелы          м</p>	<p>1) О          тветь на          вопрос          ы:          Что          такое          страх?          Что          такое          смелост          ь?          В          чем ты          видишь          связь          ужаса и          страха с          Войной          ?          2) З          аполни          (в          тетради          )          таблицу            (Приме          ры          проявле          ния          страха,          польза          страха,          вред</p>	<p>1) Н          а одном          из          занятий          психолог          дал          задание          шестикла          ссникам          произнес          ти речь в          защиту          страха.          Предлож          и свой          вариант          такой          речи.          Какие          аргумент          ы можно          привести          в защиту          страха          (чем          страх          полезен)?          2) П          редставь          свой          вариант          речи в          защиту          смелости.</p>	<p><b>База</b>          1) О            тветы на          вопросы -          5 б            2) Т            аблица в          тетради - 5          б    <b>Доп</b>          1) Р            ечь в          защиту          страха - 5          б            2) Р            ечь в          защиту          смелости -          5 б</p>



страха).

Ч  
елове к  
и челов  
ечнос  
ть

1) Д  
аи своё  
определ  
ение  
гуманиз  
ма.

2) Т  
ест по  
теме  
«Челове к  
и  
человеч  
ность»

1) К  
акое  
высказыв  
ание, по  
твоему  
мнению,  
точнее  
отвечает  
на  
вопрос:  
«Зачем  
человек  
живёт?»  
— Нельзя  
жить  
спокойно и  
радостно,  
пока на  
Земле  
есть хоть  
один  
несчастн  
ый  
человек.

Счастлив тот,  
кто приносит  
счастье  
людям.

Беспокой  
ство и  
тревога за  
других —  
это и есть  
смысл  
жизни  
человека.

2) П  
одготовь  
презентац ию  
на тему  
«Человек  
и  
человечн  
ость» выступи  
с

**База**

1) О  
твет на  
вопрос - 3  
б

2) Т  
ест по теме 1-  
8 б

**Доп**

1) О  
твет на  
вопрос - 3 б

2) П  
резентация -  
10 б

### **3 блок - обязательные форма контроля**

Контрольные работы по прохождении каждой главы, в т.ч. полугодовые и годовая работы.

Тестовые задания по некоторым темам.

### **4 блок - творческие задания**

НЕ СЧИТАЯ базы, предлагаемой по содержанию учебника, выполнить задания.

К творческим работам относятся:

- иллюстрации, газеты, комиксы,
- презентации,
- кроссворды и тд.,
- интеллект-карты по темам.

### **5 блок - научно-исследовательская и олимпиадная работа**

Сюда входит написание рефератов по учебным темам, участия в научно-практических конференциях и олимпиадах различных уровней.

Вариант 2.

## **ПРЕДМЕТНОЕ ПОРТФОЛИО**

по обществознанию

ФИО ученика:	
Класс:	6
ФИО учителя:	
Учебник:	Обществознание. 6 класс, «Просвещение», Под ред. Боголюбова Л. Н, Ивановой Л. Ф.
Начато:	

## Мотивационный лист

### Умения ученика:

1. Ты умеешь: выслушивать и принимать во внимание взгляды одноклассников и других людей; дискутировать и отстаивать свою точку зрения; выступать перед классом, точнее выражать свои мысли; сотрудничать в команде;
2. Ты умеешь: оценивать и анализировать полученную информацию; понимать причинно-следственные связи; делать выводы и учиться на собственных ошибках и ошибках одноклассников;
3. Ты умеешь: организовывать свою учебную работу; составлять план работы и следовать ему; самостоятельно находить материал, необходимый для учебной деятельности; принимать решения, нести ответственность за поступки;
4. Ты умеешь: применять полученные знания на уроках обществознания и на других школьных уроках, и вне школы для осмысления важных новостей и ситуаций.

Главы(модули)

уровень умений

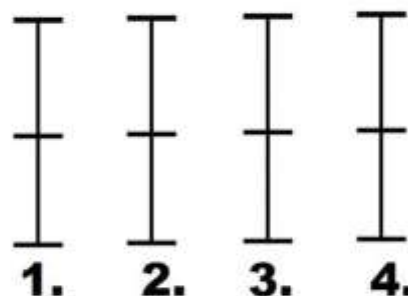
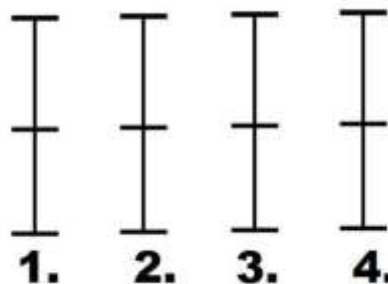
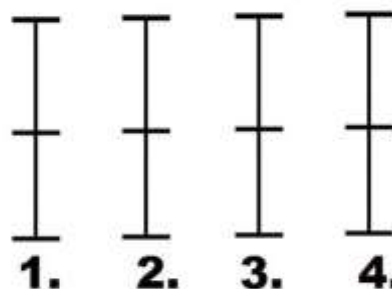
**Глава 1.  
Человек в социальном измерении**

**Глава 2.  
Человек среди людей**

**Глава 3.  
Нравственные основы жизни**

### **Оценка своих достижений.**

Пояснение: Укажи на шкале свой



Закончено:

Задания по учебному курсу  
**Глава 1. Человек в социальном измерении**



а Р а г Р а ф	П	Задания:		MAX и MIN баллов
		Основные	Дополнительные	
1	§	<p>А)</p> <p>1) Прочитай фрагмент текста и ответь на вопрос (Приложение 1.)</p> <p>2) Реши кроссворд «О личности» (Приложение 2.)</p>	<p>В)</p> <p>1) Подумай и составь словесный портрет сильной на твой взгляд личности. Кого можно назвать сильной личностью?</p> <p>2) Составь памятку самому себе: «Что необходимо мне, чтобы стать сильной личностью и сохранить свою индивидуальность».</p>	<p>А)</p> <p>1) 3 б.</p> <p>2) 4 б.</p> <p>В)</p> <p>1) 2 б.</p> <p>2) 3 б.</p>
2		<p>А)</p> <p>1) Ответь письменно на вопросы: Влияет ли самооценка на поведение человека? Как найти дело по душе?</p> <p>2) Определи, какие из утверждений являются верными (Приложение 3.)</p>	<p>В)</p> <p>1) «Все мы, увы, не ко всем делам одинаково годны». Приведи примеры из жизни близких, друзей, литературных героев, подтверждающие это высказывание.</p> <p>2) Согласись или опровергни высказывание французского писателя и мыслителя Ф. де Ларошфуко «Легче познать людей вообще, чем одного человека в частности».</p>	<p>А)</p> <p>1) 3 б.</p> <p>2) 4 б.</p> <p>В)</p> <p>1) 2 б.</p> <p>2) 3 б.</p>
3		<p>А)</p> <p>1)</p>	<p>В)</p> <p>1)</p>	<p>А)</p> <p>1) 3 б.</p> <p>2) 4 б.</p>

	<p>Ответь письменно на вопросы: Какие виды деятельности называют основными? Что является условием успешной деятельности?</p> <p>2) Выполни тест для закрепления пройденного материала (Приложение 4.)</p>	<p>Перечисли черты идеального ученика, которые помогают ему добиваться успеха в учебной деятельности. Объясни свой выбор. Отметь в приведенном тобой списке качества, над которыми тебе необходимо работать, чтобы улучшить свои успехи в учебе.</p> <p>2) Прочитай притчу и выполни задание. «Один человек должен был переколоть огромную кучу дров. Но он не продвигался вперед в своем труде, так как топор затупился. На вопрос, почему же он сначала не наточил топор, он ответил, что на это ему не хватает времени, так как ему надо наколоть много дров. Сформулируй мораль этой притчи. Объясни, в чем главная ошибка незадачливого дровосека.</p>	<p>В) 1) 2 б. 2) 3 б.</p>
4	<p>A) 1) Составь предложения со словами: <u>потребно</u></p>	<p>B) 1) При раскопках дворца одного из фараонов Древнего Египта 52</p>	<p>A) 1) 3 б. 2) 4 б.</p> <p>B) 1) 2 б. 2) 3 б.</p>
П о т			





<p>р е б н о с т и  ч е л о в е к а</p>	<p>сть, нужда, духовный мир, эмоции.</p> <p>2) Располож и потребно сти (по А. Маслоу) в порядке возрастает ия:</p> <p><i>Ука жи порядок следовани я всех 5 варианто в ответа:</i></p> <p>потребно сть в уважении и признани и</p> <p>потребно сть в безопасн ости</p> <p>физиолог ические потребно сти</p> <p>стремлен ие личности к самореал изации</p> <p>потребно сть в любви</p>	<p>археологи обнаружили богато украшенное помещение со странной надписью у входа "Аптека души". Как ты думаешь, что скрывалось за этой дверью? Объясни надпись на табличке. Что ты поместил бы в такой "аптеке"?</p> <p>2) Вспомни, какой древнегречески й философ говорил о том, что человеку нужно самосовершенс твоватьс я, познавать окружающий мир, что ему нужны мудрость, а не деньги. Согласись или опровергни это высказывание.</p>	
<p>5  Н а  п у т и</p>	<p>А)  1) Составь синквейн к слову «успех».</p> <p>2) Подбери пословиц ы и</p>	<p>В)  1) Придумай басню, мораль которой уже сформулировал И. А. Крылов: «Борись за то, к чему ты сроден, коль хочешь, чтоб в</p>	<p>А) 1) 3 б. 2) 4 б.</p> <p>В) 1) 2 б. 2) 3 б.</p>

К ж и з н е н н о м у у с п е х у	поговорок и, раскрыва ющие значение труда для человека. Поделись своими ответами с одноклас сниками и обсуди их.	делах успешен был конец».  2) Напиши короткий рассказ на тему «Кем я хочу стать»	
---	--	---	--

Т о г о  б а л л о в  з а  1  г л а в у			<p>А) Основные задания: ■ 36-45 б. - 3</p> <p>В) Дополнительн ые задания: ■ 46-54 б. - 4 ■ 55-60 б. - 5</p>
--	--	--	---

Глава 2. Человек среди людей

а Р а г Р а ф	Задания:		МАХ и MIN баллов
	Осн овные	Дополнительн ые	
б  М е ж л и ч	<p>А)</p> <p>1) Ответь письменн о на вопросы: В чем состоят основные особенно</p>	<p>В)</p> <p>1) Подбери один свой любимый стих о дружбе и один о любви. Объясни, чем они тебе нравятся.</p> <p>2) Напиши короткий рассказ по</p>	<p>А) 1) 4 2) 4</p> <p>В) 1) 3 2) 4</p>



<p>ности межличностных отношений? Что такое «взаимопонимание»? Чем отличаются деловые и личностные отношения?  Определите стиль межличностных отношений на полученной карточке (Приложение 5.)</p>	<p>2)</p>	<p>одной из следующих тем: 1. Такие разные знакомые. 2. Основа межличностных отношений. 3. Литературный или исторический персонаж, который мне симпатичен. 4. Литературный или исторический персонаж, который мне антипатичен.</p>	
<p>7 Заполни сравнительную таблицу: «Деловые и личные отношения». (Приложение 6.) В г) Ответь письменно на вопросы: п) Зачем люди объединяются в группы? Что группа дает человеку?</p>	<p>А) 1) 2)</p>	<p>В) 1) Приведи не менее трех примеров групповых норм, характерных для неформальной группы приятелей- одноклассников. 2) Составь план устного выступления на одну из тем. 1. Моя семья - малая группа. 2. Роли и статусы личности в группе. 3. В какие группы входит обычный ученик 6 класса. 4. Что такое групповые нормы и санкции.</p>	<p>А) 1) 4 2) 4  В) 1) 3 2) 4</p>
	<p>А)</p>	<p>В)</p>	<p>А) 1) 4</p>



8  
О  
б  
щ  
е  
н  
и  
е

1)  
Внимательно прочитай текст параграфа и сформулируй своими словами, что такое общение и зачем оно нужно человеку.

2)  
Расставь по порядку от самого важного (1) до менее важного (8) умения и качества, влияющие на общение: умение слушать, доброжелательность, наблюдательность, владение интересной информацией, умение выражать свое мнение, умение понять другого, напористость в доказательстве своей правоты, деликатность.

1) Джонатан Свифт в своей книге о путешествиях Гулливера писал о том, что в стране Лапуте люди решили отказаться от языка, а слова заменить самими вещами. К каким последствиям для общения привела эта затея? Укажи не менее трех последствий.

2) Согласись или опровергни утверждение, что талантом собеседника обладает не тот, кто охотно говорит сам, а тот, с кем охотно говорят другие.  
Какие качества необходимы талантливому собеседнику?

2) 5  
В)  
1) 3  
2) 3

9

А)  
1)  
Составь

В)  
1) Составь план на тему

А)  
1) 4  
2) 4

К  
О  
Н  
Ф  
Л  
И  
К  
Т  
Ы  
В  
М  
Е  
Ж  
Л  
И  
Ч  
Н  
О  
С  
Т  
Н  
Ы  
Х  
О  
Т  
Н  
О  
Ш  
Е  
Н  
И  
Я  
Х

синквейн  
к слову  
«конфликт».

2) В  
своём  
развитии  
конфликт  
проходит  
целый  
ряд  
стадий.

*Ука  
жи  
порядок  
следовани  
я всех 5  
варианто  
в  
ответа:*

возникно  
вение  
конфликт  
ной  
ситуации

осознани  
е  
конфликт  
а

разрешен  
ие  
конфликт  
а

проявлен  
ие  
конфликт  
ного  
поведени  
я

углублен  
ие  
конфликт  
а

«Способы  
конструктивного  
поведения в  
конфликтной  
ситуации». Чем  
подробнее  
получится твой  
план, тем лучше.  
Обсуди  
получившейся план  
с одноклассниками.

2) Заполни  
таблицу «Плюсы и  
минусы  
конфликта». Сделай  
не менее трех  
развернутых  
выводов из нее.  
(Приложение 7.)

В)  
1) 3  
2) 4

А)  
Основные  
задания:  
■ 3  
645 б. - 3  
В)  
Дополнит  
ельные  
задания:  
■ 4  
654 б. - 4  
■ 5  
560 б. - 5





## Глава 3. Нравственные основы жизни

## Задания:

МАХ  
балловОсн  
овныеДополнительн  
ые

А)

1)  
Придума  
й не  
менее  
пяти  
предложе  
ний со  
словами  
«добрый»  
,  
«доброта  
».

2)

Заполни  
пропуски  
в тексте  
(Приложе  
ние 8.)

В)

1) В известном  
детском  
мультфильме  
старуха Шапокляк  
утверждала: «Кто  
людям помогает, тот  
тратит время зря,  
хорошими делами  
прославиться  
нельзя». Возрази ей,  
напиши не менее  
трех аргументов,  
почему надо  
помогать людям.  
Обсуди этот вопрос  
с одноклассниками.

2) Подготовь  
рассказ о добром  
человеке, которого  
ты встретил в  
жизни.

А)

1) 5  
2) 6

В)

1) 4  
2) 5

А)

1)  
Внимател  
ьно  
прочитай  
текст  
параграф  
а и  
сформули  
ру<sup>й</sup>

В)

1) Подбери  
пословицы о  
смелости и отваге. В  
каких ситуациях  
можно посоветовать  
поступать так, как  
советуют  
пословицы?

А)

1) 5  
2) 6

В)

1) 4  
2) 5



с м е л ы м	<p>своими словами, что такое смелость.</p> <p>2) Заполни таблицу (Приложение 9.)</p>	<p>2) Представь план своего варианта речи в защиту смелости.</p>	
1 2  Ч е л о в е к и  ч е л о в е ч н о с т ь	<p>А)</p> <p>1) Как ты понимае шь, что такое человечн ость? Запиши не менее 5 синонимо в к этому понятию.</p> <p>2) Дай свое определе ние гуманизм а и ответь на вопрос: почему необходи мо заботитьс я о слабых, пожилых людях? Обсуди эти вопросы с одноклас никами.</p>	<p>В)</p> <p>1) Какая позиция тебе ближе? Объясни почему. - Человечность - это способность участвовать в судьбе других людей (И. Кант) - Гуманность в человеке есть результат воспоминания о страданиях, которые ему знакомы, либо по собственному опыту, либо по опыту других людей (К. Гельвеций)</p> <p>2) Напиши эссе «Мои бабушка и дедушка». В эссе упомяни о том, что тебе известно об их жизненном пути.</p>	<p>А) 1) 5 2) 6</p> <p>В) 1) 4 2) 6</p>
Т о г о  б а л л о в  з а			<p>А) Основные задания: ■ 36- 45 б. - 3</p> <p>В) Дополнит ельные задания: ■ 46- 54 б. - 4 ■ 55- 60 б. - 5</p>

Г  
Л  
А  
В  
УТ  
О  
Г  
ОБ  
А  
Л  
Л  
О  
ВЗ  
АК  
У  
Р  
С  
О  
Б  
Щ  
Е  
С  
Т  
В  
О  
З  
Н  
А  
Н  
И  
Я

А)  
Осн.  
задания:  
■  
108135  
баллов - 3

В)  
Доп.  
задания:  
■  
136162  
баллов - 4

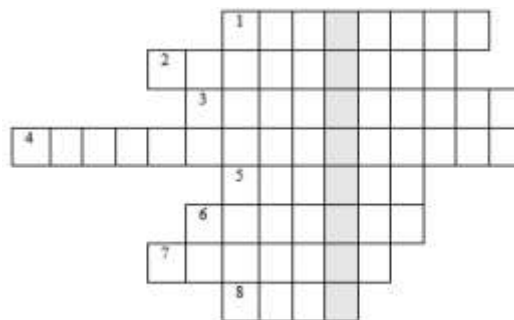
■  
180 - 163-

### Приложение 1.

Человек всегда пытается стать кем-то (ученым, художником, пожарником...) и вполне естественно пытается привести себя к конкретному виду деятельности или образу жизни. И только став кем-то по-настоящему, постигнув все искусства и тонкости своей профессии, он начинает понимать, что дело не в том, чтобы стать кем-то, а в том, чтобы в любой профессии оставаться самим собой - человеком, живущим в режиме подлинно человеческого бытия: любви, красоте, сострадании... Быть обыкновенным человеком очень трудно: все стремятся к исключительности, все чувствуют себя такими многосторонними и сложными, что быть просто человеком, вероятно, доступно в наше время немногим. Можно ли слово "человек" в данном тексте заменить словом "личность"? Ответ аргументируй.

Приложение 2.  
**Кроссворд «О личности»**

1. Способно  
сть не идти на  
поводу у  
собственных  
сомнений и тревог  
- делать то, что  
хочется,  
рисковать на пути  
к поставленной  
цели (смелость)



2. Уважение и общее признание влияния лица, основанное на его знаниях, достоинствах, опыте, умелых действиях, правильном поведении (авторитет)

3. Деятельность, особенностью которой является создание нового, не имеющего аналогов в природе и в самой этой деятельности (творчество)

4. Волевое личностное качество, проявляющееся в осуществлении контроля за деятельностью человека (ответственность)

5. Высшее чувство, проявляющееся в глубокой эмоциональной привязанности личности к другому лицу (любовь)

6. Чувство и сознание моральной ответственности за свое поведение и поступки перед самим собой, перед окружающими людьми, обществом (совесть)

7. Качество личности, выражающее ее способность и умение делать людям благо, приносить радость, помогать, защищать, исходя из критериев добра (доброта)

8. Заранее осознанный и планируемый результат деятельности человека (цель)

### Приложение 3.

*Выберите несколько из 5 вариантов ответа:*

- 1) Знания об окружающем мире и о самом себе необходимы человеку во всех видах деятельности.
- 2) Познание мира начинается с пространства, в котором человек живёт и действует.
- 3) Познание мира для каждого из нас начинается с 18 лет.
- 4) Формированию полезных навыков и опыта в различных сферах деятельности способствует и общение с другими людьми.
- 5) Познание мира тесно связано с познанием человека самого себя.

**Ответ:** 1; 2; 4; 5

### Приложение 4.

Тест для закрепления пройденного на уроке материала по теме:

«Человек и его деятельность»

1. Найдите наиболее корректное окончание предложения. Человек не только проявляется в своих действиях, отношениях и поступках, но и

- 1) участвует в них
- 2) раскрывается в них
- 3) избегает их
- 4) формируется в них**

2. Заранее продуманный и представленный результат, которого человек стремится достичь — это

- 1) образ
- 2) цель**
- 3) стремление
- 4) деятельность

3. Найдите слово (понятие), обобщающее перечисленные термины: игра, общение, учение, труд.

- 1) занятия
- 2) процессы
- 3) деятельность**
- 4) времяпрепровождение

4. Найдите наиболее корректное окончание предложения.

В отличие от животных человек

- 1) изменяет окружающий мир в своих интересах**
- 2) приспосабливается к окружающему миру
- 3) находится под влиянием окружающей среды
- 4) заимствует у природы все необходимое

Приложение 5.

<p><b>Определи стили межличностных отношений:</b></p> <p><i>Ситуация</i> 1. Двое друзей отправились на прогулку в ближайший парк и во время прогулки поссорились.</p>	<p><b>Определи стили межличностных отношений:</b></p> <p><i>Ситуация</i> 2. Президенты двух стран встречались для ведения международных переговоров.</p>	<p><b>Определи стили межличностных отношений:</b></p> <p><i>Ситуация</i> 5. Учитель вызвал родителей в школу для разговора о поведении их ребенка.</p>
<p><b>Определи стили межличностных отношений:</b></p> <p><i>Ситуация</i> 3. Учитель и ученики поехали на экскурсию.</p>	<p><b>Определи стили межличностных отношений:</b></p> <p><i>Ситуация</i> 4. Родители вместе со своим ребенком поехали отдыхать к морю.</p>	<p><b>Определи стили межличностных отношений:</b></p> <p><i>Ситуация</i> 6. Мальчик поехал в гости к дедушке и бабушке.</p>

Приложение 6.

	Личные отношения	Деловые отношения
Сходство		
Различия		

Приложение 7.

«Плюсы и минусы конфликта»

Положительные стороны  
конфликта

Отрицательные стороны  
конфликта

Приложение 8.

*Выбери слова или словосочетания из предложенного списка. Каждое слово или словосочетание может использоваться только один раз. Обрати внимание, что слов в списке больше, чем пропусков в тексте. Допускается изменение предложенных слов по падежам.*

Когда человек попадает в ситуацию выбора, очень полезно заранее определить для себя, что в данном случае является \_\_\_\_\_, а что злом. Такая предварительная установка очень помогает сделать \_\_\_\_\_, которого человек потом никогда не будет стыдиться. \_\_\_\_ часто маскируется под добро.

Распознать его бывает непросто. В этом помогает \_\_\_\_ .

А) успех; Б) золотое правило морали; В) покорность; Г) добро; Д) зло; Е) выбор.

Приложение 9.

Примеры  
проявления  
страха

Польза  
страха

Вред  
страха



## Заключение

В выпускной квалификационной работе в конечном итоге мы получили разработанный вариант предметного портфолио по обществознанию для бго класса, как современное средства оценивания результатов обучения, поэтому основная цель была достигнута.

В связи с кратким обзором степени изученности, мы представили определение предметного портфолио, а так же установили потенциал и возможности его использования в образовательном процессе, оценили насколько портфолио отвечает требованиям нормативно-правовой базы современного российского образования, а также какие УУД можно на нем отрабатывать.

Проанализировав рекомендованный министерством просвещения учебник по обществознанию для 6 классов, под редакцией Л.Н.Боголюбова, выявили его плюсы и минусы, поэтому создавая предметное портфолио можно объединять различные задания, проекты, памятки, в нем будут учитываться психологические трудности, испытываемые школьником в процессе учебы, индивидуальные и возрастных особенностей ребенка.

Идея учебного портфолио становится сегодня всё более популярной, всё больше школ применяют его в своей практике. Предметное портфолио наиболее актуально в средней и старшей школе, где в рамках предпрофильной подготовки формируется портфолио достижений учащегося, куда включаются важные показатели учебной и внеучебной деятельности. Это помогает школьнику осознанно выбрать дальнейшее направление своей специализации, исходя из своих интересов и представлений о своих способностях.

Ведь основной целью является обучение школьников самоорганизации своей деятельности, их мотивация на активную познавательную деятельность, формирование рефлексивных умений, умений осуществлять адекватную самооценку собственной деятельности.

Жестких требований (государственного образца) на данный момент не существует. Ведь работа над портфолио - хорошая возможность проявить себя, подойти творчески к этой задаче, придумать что-то свое, оригинальное. Итогом подобной стратегии является возрастание привлекательности успеха, уверенности в своих силах и как результат - оптимальная мотивация и успешная учеба.

Итогом работы учащегося является система технологических компетенций и компетенций личностного роста, которые являются в самоанализе презентационных работ по изученным и освоенным дисциплинам. Предметное портфолио показывает рефлексивные способности ребенка и степень его мотивации в изучении предметов за рамками образовательного минимума.

Портфолио дает возможность делать, что-то интересное самостоятельно, максимально используя свои собственные возможности. А учителю удастся раскрыть индивидуальные возможности каждого ребенка.

Подводя итог, мы можем сказать, что предметное портфолио это одна из инновационных технологий в оценивании, которое соответствует запросам ФГОС и выполняет следующие требования данного стандарта: поддержка высокой учебной мотивации школьников; поощрение ученической активности и самостоятельности, расширение возможности обучения и самообучения; формирование умения учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность; развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности учащихся, формирование

адекватной самооценки;

В данной работе был проведен анализ по созданию предметного портфолио, так же было показано, что именно через учебное портфолио, можно проследить его эффективность в школьной программе. В процессе анализа портфолио, выяснилось, что появляется новое фиксирования индивидуальных достижений школьника. Показателем прогресса в работе над портфолио считается глубокий и осмысленный самоанализ и рефлексия собственной деятельности.

Предметное портфолио формирует умение учиться ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность, а самостоятельное создание авторских документов — это процесс творческий, ориентированный на воображение, поиск и открытие. Это и есть путь к успеху.

## Библиографический список

### Источники

1. Обществознание. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. / под ред. Л.Н.Боголюбова. - М.: Просвещение, 2016.-
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897//<http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=11025>

### Учебная и научная литература

1. Абасов З. А. Формирование субъектной позиции ученика в обучении // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2004. - № 5. - С. 11.
2. Александрова О.А. Образование: доступность или качество — последствия выбора // Знание. Понимание. Умение. — 2005. — № 2. — С. 83—93
3. Антюхов А.В., Фомин Н.В. Инновационные подходы к уровневой подготовке специалистов в системе высшего профессионального образования: учеб.метод.пособие.-Брянск: «Курсив», 2009.-212с.
4. Вагин А.Л. Методика обучения истории в школе. — М., 1972.-354 с.
5. Голоднова Л. В. Технология портфолио - формальный и неформальный подход // Эксперимент и инновации в школе. 2011. №5. С.9-21.
6. Голуб Г. Б., Чуракова О. В. Портфолио в системе педагогической диагностики // Школьные технологии. 2005. № 2.
7. Горелова Т. И. Портфолио - альтернативный способ оценивания результатов обучения // Управление начальной школой. 2009. № 6. С.17.
8. В.К. Загвоздкин Портфолио в учебном процессе // Вопросы образования. 2004. №2.
9. Зачесова Е.В. Традиционные и инновационные принципы оценивания достижений учащихся // Новые ценности образования - 2006 - №3 - с.74-82.
10. Зотикова Н. В. Личностные предпосылки субъектности младших школьников: автореф. канд. психол. наук: 19.00.13. - М., 2002.

- 16 с.

11. Кирьянова Е. А. Портфолио (портфель учебных достижений): становление аутентичного способа оценивания // Научно- методический электронный журнал «Концепт». - 2016. - № S13. - 0,5 п. л. - URL: <http://e-koncept.ru/2016/76155.htm>.
12. Т.Г. Новикова, М.А Пинская, А.С. Прутченков, Е.Е. Федотова Портфолио в зарубежной образовательной практике // Вопросы образования. 2004. №3.
13. Новикова Т.Г., Прутченков А.С., Пинская М.А., Федотова Е.Е. Папка личных достижений школьника - «Портфолио»: теория вопроса и практика реализации/ Под ред. Т.Г. Новиковой. - М.: АПК и ПРО, 2004. - 112 с.
14. Найденова, Н.Н. Роль международных сравнительных исследований в развитии стандартизации в разных странах (начальное образование) [Текст] /И.С. Найденова, Н.Н. Найденова // Основные направления развития стандартизации общего образования за рубежом: Монография, Новое время. - Москва. - 2014.- С. 74-88.
15. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е.Петров; под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 272 с.
16. Новикова Т. Г., Прутченков А. С. Технология «Портфолио»: предостережение от ошибок // Эксперимент и инновации в школе. 2011. № 5. С.4-9.
17. Портфолио в школе / авт.-сост. Л. М. Волкова. - Минск: Красико-Принт, 2007. - 128с. - (Деятельность классного руководителя).
18. Портфолио и будущее ученика // Управление школой. - 2005. - №10. - с. 24-25.
19. Повышение профессиональной компетентности работников образования: актуальные проблемы и перспективные решения: Сборник статей Вторых педагогических чтений научной школы управления образованием (25 января 2010 г.). - М., 2010. - 408 с.

20. Поташник М.М. Качество образования: проблемы и технология управления (В вопросах и ответах). - М.: Педагогическое общество России, 2002. - 352 с.
21. Портфолио в современном образовательном поле: учебнометодическое пособие /под ред. Н.Н.Суртаевой. -СПб.; Тюмень:ТОГИРРОНМЦ, 2005. -40 с
22. Пейп С.Дж., Чошанов М. Учебные портфолио -новая форма контроля и оценки достижений учащихся// Директор школы. -1998. - №3. - 76 с.
23. Репкина Г.В., Заика Е.В. Оценка уровня сформированности учебной деятельности, Томск, 2001.
24. Свиридов А. Н. Портфолио ученика и учителя: структура, система сбора информации способы и ее хранения // Директор школы. М.: ООО Издательская фирма «Сентябрь», 01.2012. С. 43-49.
25. Селевко Г.К. Опыт системного анализа современных педагогических систем / Г.К. Селевко «Школьные технологии», 1996. №2 6. - С. 3-43.
26. Стефановская Т.А. Концепт-доктрина педагогического исследования: региональный компонент. - Иркутск: ИГЛУ, 2000. - 70 с. С. 14).
27. Старикова С. И. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений // Эксперимент и инновации в школе. 2011. № 5. С.21-23.
28. Федотова Е.Е., Новикова Т.Г., Прутченков А.С. Зарубежный опыт использования портфолио// Методист. - 2005. - №5. - С. 27-33.
29. Шалыгина И.В. Портфолио - педагогическая технология школьной оценки//Естествознание в школе. - 2004.- № 2. - С.51-54.
30. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2001
31. Шоган В.В. Методика преподавания истории в школе: новая технология лично-ориентированного исторического образования: учеб. пособие /— Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 475 с.: ил. — (Высшее образование).
32. Юдина И. Г. Портфолио ученика средней школы / авт.-сост. И. Г. Юдина. -

Волгоград: Учитель, 2007. - 223 с.

33. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 2000.