

Отзыв

на выпускную квалификационную работу студента КГПУ им. В.П. Астафьева

Болотиной Валерии Андреевны

Развитие творческой деятельности в системе дополнительного образования (на примере работы кружка «Национальная одежда»)

Концепция преподавания предметной области «Технология» в общеобразовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Министерством просвещения РФ 24.12.2018 г.) предполагает, что в рамках освоения предметной области «Технология» обучающиеся будут использовать проектный метод во всех видах образовательной деятельности (в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании).

Одним из видов внеурочной деятельности является кружок. Кружок обеспечивает развитие познавательных сил и способностей. Кружковая работа проводится с целью развития творческой деятельности, расширения воображения за счет формирования графической грамотности, углубления специальных знаний учащихся, удовлетворения индивидуальных интересов и склонностей, развития творческих способностей, организации досуга. Служит средством профессиональной ориентации учащихся.

Автор отмечает, что развитие творческих способностей ребенка – сложный и многосторонний процесс. В творческой деятельности задействованы ум, характер и чувства. Для развития творческой личности все эти ее качества требуют воздействия. Организация определенных условий способствует развитию в творческом плане каждого ребенка.

В практической части ВКР Болотина Валерия Андреевна разработала рабочую программу кружка «Национальная одежда». При этом согласована с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010 г.), примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

В результате выполнения выпускной квалификационной работы В. А. Болотина в пределах одного из уровней освоения технологий "Технологиями в сфере быта были" решены следующие задачи:

1. Проведен анализ литературы по проблеме исследования.

2. Выявлены психолого-педагогические аспекты развития творчества учащихся в школе.

3. Выявлены принципы формирования графической культуры, как фактора развития творческого мышления.

4. Разработана технология конструирования национальной одежды "Красноярское казачество".

5. Создан кружок «Национальная одежда» и проведены наблюдения по выявлению результатов развития творческого подхода к деятельности.

При выполнении работы Болотина Валерия Андреевна проявила умения самостоятельно работать, овладела методологией педагогического исследования. При проведении исследования показала себя самостоятельным, целеустремленным, настойчивым, творческим исследователем.

В заключении можно отметить, что работа выполнена на достаточно высоком уровне, соответствует требованиям к выпускным квалификационным работам по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль технология, а ее автор заслуживает *отличной* оценки и присвоения квалификации «учитель технологии».

Научный руководитель



д.п.н., профессор И.В. Богомаз