

Отзыв

на выпускную квалификационную работу обучающейся 5 курса исторического факультета по направлению 44.03.05 Педагогическое образование профиль «история и иностранный язык (английский язык)» Вахмяниной М.А. на тему «Возможности использования визуальных средств (мультипликации) при формировании метапредметных УУД на уроках по новейшей истории»

Организация современного образовательного процесса в школе требует от его участников применения новых интерактивных форм взаимодействия, которые утверждают ученика как активного субъекта, соучастника обучения. Использование визуальных средств, в т.ч. киноискусства, «работает» на удовлетворение этого требования. В настоящее время возможности использования такого вида киноискусства как мультипликация, еще не оценены в должной мере, хотя их привлечение в качестве образовательного и иллюстративного средства становится все значительнее. Представленная к защите ВКР, направлена на популяризацию использования мультфильмов в образовательном процессе, содержит методические приемы по их внедрению на уроках новейшей истории.

В ходе работы над дипломом М.А. Вахмянина использовала работы известных методистов-историков П.В. Горы, О.В. Хлытиной и других для выявления места и назначения визуальных средств в деятельности педагога-историка. Марина Александровна внимательно изучила основные нормативные документы, регламентирующие образовательный процесс в школе, акцентировала внимание на месте ууд в подготовке выпускника школы. Кроме того, автор раскрыла широкие возможности мультипликации как визуального средства, позволяющего осуществить репрезентацию образа, проводить сравнительный анализ и т.д.

Вторая глава работы имеет практическую направленность. В ней предлагаются конкретные приемы использования мультипликации применительно к теме «холодная война» при изучении истории в 10 классе, представлена методическая разработка урока, ориентированная на развитие метапредметных ууд. В приложении автор разместил гайд – своеобразную ментальную карту как пример формирования ууд в работе с темой «холодная война».

Марина Александровна проявила достаточную самостоятельность при работе над избранной темой, продемонстрировала сформированность

необходимых для выпускника бакалавриата исторического факультета компетенций, показала хороший теоретический и практический уровень владения материалом.

Некоторые результаты исследования были апробированы в виде доклада-презентации на Всероссийской научной конференции «История и политика в искусстве» в КГПУ им. В.П. Астафьева в апреле 2020 г.

В целом, работа соответствует предъявляемым требованиям и может быть представлена к защите.

Научный руководитель

К.и.н., доцент кафедры всеобщей истории



Е.Л. Зберовская

30.06.2020.