

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Долишная Дарья Андреевна
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ
НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7Х
КЛАССОВ К ОГЭ

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

« ____ » _____ 2020 г. _____

Руководитель:

к. филол. н., доцент Стехина М.В.

« ____ » _____ 2020 г. _____

Обучающийся Долишная Д.А.

« ____ » _____ 2020 г. _____

Дата защиты « ____ » _____ 2020 г.

Оценка _____

Красноярск, 2020

Содержание

Введение	3
1. Теоретические предпосылки рассмотрения технологии «веб-квест»....	7
§ 1.1 ИКТ технологии и их роль в образовании.....	7
§ 1.2 Из истории появления и развития технологии «веб-квест»	12
§ 1.3. Применение технологии «веб-квеста» в образовании.....	17
§ 1.4. Классификация и структура технологии «веб-квеста»	19
§ 1.5. Психолого-возрастные особенности обучающихся 7 классов	21
Выводы по главе 1	23
2. Реализация применения веб-квеста на уроке английского языка	25
§ 2.1 Особенности использования технологии веб квеста в изучении иностранного языка	25
§ 2.2. Инструменты для создания веб-квеста	28
§ 2.3. Подготовка к успешной сдаче Основного государственного экзамена по английскому языку.....	29
§ 2.4. Самостоятельная работа как средство проведения веб-квеста по английскому языку.....	32
§ 2.5. Чтение как вид речевой деятельности на уроках английского языка.....	34
§ 2.5.1. Раздел «Чтение» в Основном государственном экзамене	36
§ 2.6. Практическое применение веб-квеста на уроке английского языка на примере темы: «History of animation» для 7 класса	37
Выводы по главе 2	46
Заключение.....	47
Список использованных источников	51
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	55

Введение

Благодаря развитию и модернизации системы образования, а также появлению Федерального Государственного Общеобразовательного Стандарта приходится отказываться от старых методик в обучении иностранных языков, где учитель представляет собой активного участника, дающий знания, а обучающиеся пассивно воспринимают информацию. Если раньше ставилась цель освоить программу, то сейчас, помимо этого, необходимо развивать универсальные учебные действия. В связи с этим начали активно развиваться разные формы обучения, в особенности информационные технологии.

В соответствии с ФГОС, одним из метапредметных результатов является: «формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий» [ФГОС]. Одним из факторов, объясняющих ориентацию системы образования на информационные технологии, является огромное количество людей, которые пользуются Интернетом каждый день.

Также, согласно требованиям ФГОС, обучающиеся во всех школах сдают Государственный экзамен в конце 9го класса, подтверждая уровень А2, и в конце 11го класса, подтверждая уровень В1/В2. Иностранный язык является предметом для сдачи экзамена по выбору, но уже не первый год Министерство Образования говорят о введении иностранного языка в ряды обязательных предметов для сдачи. Замглавы Рособрнадзора Анзор Музаев напомнил, что к 2022 году ЕГЭ по иностранному языку станет обязательным, а в 2020 году английский язык будут сдавать все выпускники девятых классов в форме [ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА...]. Также с каждым годом количество обучающихся, выбравших данный предмет, становится все больше и больше. Для успешной сдачи экзамена необходимо начинать подготовку на раннем этапе обучения. Подготовить обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ - это значит сформировать у них иноязычную коммуникативную компетенцию.

Для того чтобы разнообразить подготовку к сдаче экзамена, замотивировать обучающихся изучать иностранные языки, а также выполнить все требования, которые ставит перед нами ФГОС, нужно подключать разные формы обучения, включая ИКТ технологии. Активное использование компьютерных технологий в образовательной среде в последнее время вызывает интерес в педагогической науке. Применение ИКТ в преподавании иностранных языков значительно повышает не только эффективность обучения, но и помогает совершенствовать различные формы и методы обучения, повышает заинтересованность обучающихся в глубоком изучении программного материала. Одним из примеров ИКТ технологий является веб-квест.

Современная информационная веб-квест технология способствует эффективности проведения занятий, реализации личностно-ориентированного подхода, активизирует самостоятельность, учебную и познавательную деятельность обучающихся. Этим обусловлена **актуальность** данной работы.

Целью дипломной работы является обоснование эффективности использования технологии «веб-квест в качестве подготовки к сдаче Основного государственного экзамена на уроках английского языка.

Для достижения поставленной цели в ходе исследования решались следующие **задачи**:

1. Раскрыть понятие «веб-квест».
2. Рассмотреть классификацию и структуру «веб-квеста».
3. Представить психолого-педагогические особенности обучающихся в 7 классе.
4. Изучить специфику раздела чтения в Основном государственном экзамене.
5. Разработать и апробировать веб-квест на уроке английского языка для представления эффективности данной технологии.

Объектом исследования является процесс обучения английскому языку в средней школе.

Предметом исследования является технология «веб-квест» в подготовке к сдаче Основного государственного экзамена по английскому языку в 7 классах.

Для решения поставленных задач применялась комплексная методика исследования материала, а именно: метод отбора, метод сравнения и метод систематизации.

Теоретико-методологическую базу исследования составили труды и разработки таких исследователей как: Берни Додж [Dodge B., 1995], Томас Марч [March T., 2000]; российских педагогов: Я.С. Быховский [Быховский, 1999], П.В. Сысоев [Сысоева, 2010], А.Н. Жалдыбина [Жалдыбина, 2014], О.Ю. Пестрцова [Пестрцова, 2011] и других.

Материалом исследования послужили веб-квесты, отобранные с сайта <http://questgarden.com/search/>.

Практическая значимость работы определяется возможностью использования полученных результатов в школьной практике для практического обучения английского языка.

База исследования - МАОУ Лицей №9 «Лидер» Свердловского района г. Красноярска. В экспериментальной группе приняли участие 20 обучающихся 7 класса.

Апробация и внедрение результатов исследования. Ход и результаты исследования представлены через публикацию статьи в сборнике на Всероссийской научно-практической конференции «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества» в рамках международного научно-практического форума «Человек, семья и общество: история и перспективы развития» (Красноярск. КГПУ им. В.П. Астафьева) на тему: «Использование технологии веб-квест для развития навыков чтения при подготовке обучающихся 7 классов к ОГЭ».

Структура работы определяется целью и задачами исследования и состоит из введения, 2 глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

Во введении обосновывается актуальность работы, определяются ее цели и задачи.

Первая глава освещает такие вопросы как рассмотрение роли ИКТ технологий в образовании, определение термина «веб-квест» с различных точек зрения исследователей, классификация и структура технологии «веб-квест», а также характеристика психолого-педагогических особенностей обучающихся 7 классов.

Во второй главе рассматриваются особенности использования данной технологии в изучении иностранного языка, инструменты для создания веб-квеста; определяются условия для успешной подготовки к Основному государственному экзамену; описывается специфика раздела чтения; представляются разработка собственного веб-квеста на английском языке для 7 класса на примере темы «History of animation», а также результаты исследования для выявления эффективности применения данной технологии.

В заключении представлены выводы, сделанные на основании проведенного исследования.

Список использованных источников включает 30 наименований работ отечественных и зарубежных авторов.

1. Теоретические предпосылки рассмотрения технологии «веб-квест»

§ 1.1 ИКТ технологии и их роль в образовании

Развитие общества в настоящее время тесно связано с процессом получения информации. Возникновение единого информационного пространства оставляет отпечаток во всех сферах человеческой жизни. Появляется новый тип культуры, в которой информация занимает одну из важнейших позиций. Существуют разные способы передачи информации, к тому же на сегодняшний день, разрабатываются все новые компьютерные и информационные технологии. Эти инструменты, которые содержат большое количество информации, могут влиять на личность и сознание молодого поколения. Образовательный процесс должен, конечно, учитывать особенности современных обучающихся и общества, и поэтому необходимо использовать современные средства передачи информации и инновационные методы работы с обучающимися всех возрастов. Это, определенно, требует, чтобы каждый учитель, даже если он имеет значительный педагогический опыт, регулярно занимался самообразованием и повышал свои педагогические навыки и квалификацию. Эта работа должна включать мониторинг существующих образовательных технологий, контроль за развитием новых, а также их изучение. Основная задача педагогов - реализовать условия, чтобы выявить и развить способности обучающегося, сформировать личность, научить приспосабливаться к реалиям современной жизни.

Под педагогической технологией понимается совокупность средств и методов воспроизводства теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, которые позволяют успешно реализовывать поставленные образовательные цели [Селевко, 2006, с. 46]. Среди педагогических технологий особо упоминаются технологии направленные на повышение эффективности образовательного процесса. В эту группу входят информационно-коммуникационные технологии. Информационно-

коммуникационные технологии (ИКТ) - это новые информационные технологии для обучения, которые представляют собой процессы подготовки и передачи информации обучающимся, основным средством которых является компьютер [Селевко, 2006, с.114]. Важным качеством современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) является их универсальность, они могут служить основой создания единого информационного пространства. Главной целью использования ИКТ в образовании является повышение качества процесса обучения.

Основные дидактические требования к информационно-коммуникационным технологиям в образовании с целью повышения эффективности их использования в образовательном процессе:

- использование разных дополнительных материалов;
- разграничение цели, средств и сроков использования компьютерного обучения;
- ведущая роль учителя в руководстве классами;
- внедрение компонентов, которые точно смогут гарантировать качество компьютерного обучения;
- методика инновационного обучения соотноситься с общей стратегией обучения;
- улучшение общей методики обучения;
- направлено на индивидуализацию обучения;
- предоставление обратной связи и т.д. [Информационно-коммуникативные технологии...], [Иванова].

Компьютерное обучение имеет особенности:

- дидактические особенности включают в себя информационное богатство, действительность проецируемых свойств и событий, образность и четкость их представления, мощное воздействие на психоэмоциональную область созерцателей и возможность преодолевать пространственные и временные барьеры. Их применение целиком осуществит один из главных принципов дидактики - принцип наглядности. К.Д. Ушинский обозначил

значимость наглядности: «Детский характер ясно требует наглядности» [Ушинский, 2018, с.59]. Объекты, продемонстрированные с помощью ИКТ, рассматриваются познавательными, красочными, что позволяет вам смотреть на объект или явление с нескольких сторон. Это ускоряет механизм материального понимания, повышает осмысление непростых понятий, помогает сопоставить материал с учётом уникальностей группы и личности обучающихся;

- специфика информационно- коммуникационных методик создают у обучающихся иллюзорность индивидуального общения, ориентированность продемонстрированного материала, что гарантирует высокий педагогический эффект. Деятельность обучающегося, с использованием компьютерного учебного инструмента, позволяет задействовать индивидуальный подход и дает каждому обучающемуся возможность выбирать задачи, соответствующие его уровню или темпу и способу обучения. Это показывает гибкость образовательного процесса с использованием ИКТ;

- другой особенностью данных средств является то, что они оказывают сильнейшее психоэмоциональное воздействие на обучающихся, а сенсорная реакция представлена сильнее, чем сознательная, что обеспечивает хорошее запоминание.

Рассмотрим классификацию образовательных средств ИКТ по параметрам:

1. По функциям в образовательной организации:

- информационно-обучающие (электронные словари, книги, библиотеки, программы);

- интерактивные (е-поста);

- поисковые (сервисы, каталоги).

2. По типу информации:

- текстовая;

- визуальная;

- аудиоинформация;

- видеоинформация;
- комбинированная информация.

3. По решаемым педагогическим задачам:

- средства, которые обеспечивают базовую подготовку;
- средства, которые обеспечивают практическую подготовку;
- комплексные средства;
- дополнительные средства.

4. По формам использования в среде образовательного процесса:

- урочные;
- внеурочные.

5. По форме взаимодействия с обучающимися:

- онлайн;
- офлайн.

Неоспорим тот факт, что интерактивные технологии воздействуют на познавательную деятельность обучающихся: знакомство с новой информацией становится увлекательным, когда в процесс втянуты компьютерные игры; применение компьютера гарантирует устойчивое эмоциональное состояние, даже оплошность обучающегося не спровоцирует негативной реакции, кроме того, результаты будут иметь конфиденциальный характер.

Интерактивные технологии применяются в обучении на основе методик, которые модернизируются в соответствии с условиями нынешнего образования. Помимо методической подготовленности преподавателей к применению ИКТ в классе, необходимо техническая помощь, которая включает в себя усовершенствование и модернизацию специализированных средств передачи знаний, материальное и организационное обслуживание объектов в организации образования (использование конкретных средств, обеспечение оптимального состояния технических средств). Не смотря на важность обретения новых инструментов и методов работы, все же ключевая роль в передаче новой информации должна принадлежать преподавателю, так

как применение компьютерных технологий может быть лишь второстепенным компонентом. Немаловажным является возможность вводить такие инструменты в образовательный процесс. Преподаватель, который часто применяет коммуникационные и информационные технологии, должен быть прекрасно подготовлен и знаком с данной работой. Это требует правильной методической подготовки, которая характеризуется обоснованностью их внедрения, соблюдения педагогических задач, знания всех сторон и тонкостей применения этих инструментов. Обучение также целесообразно с технической точки зрения, которое сводится в возможности учителя задействовать всевозможные технические средства и требует знания мер безопасности при их использовании. Тот факт, что многие педагоги сегодня не имеют возможности усовершенствовать свои навыки работы на компьютере, не должно мешать преодолевать трудности в использовании новых методов в нынешнем образовании. Если преподаватель не может самостоятельно разобраться в работе этих инструментов, руководство образовательной организации должно помочь приобрести знания и навыки педагогу в использовании современных технологий.

Современные дети школьного возраста часто имеют дело с различными информационными технологиями, поэтому хорошо знакомы с широким спектром различных технических средств, что говорит о их готовности получать информацию при помощи компьютерных технологий. Хотя надо также учитывать, что у обучающихся может быть другой уровень готовности, для которого рекомендуется диагностировать способность обучающихся получать информацию с помощью их предполагаемого устройства (компьютера), а также их способность работать с техническими средствами. Эти диагностики предназначены для выявления уровня развития психических процессов, физических и интеллектуальных способностей, а также применение индивидуально-ориентированного подхода к каждому во время занятий, индивидуального подбора уровня сложности заданий для каждого обучающегося и т.д. Информация, которая предоставляется через ИКТ, также

должна заранее обрабатываться педагогом, и быть оптимизированной, чтобы облегчить процесс восприятия обучающихся. Порядок и логика изложения материала должны быть четкими, а также максимально влиять на процессы восприятия, понимания и запоминания. Это говорит о том, что информация в процессе обучения должна не только передавать новые знания, но и направлять процесс мышления для их обработки.

При использовании ИКТ технологий в обучении учитель должен обращать внимание не только на собственную готовность и готовность обучающихся, но и на адекватную частоту применения этих технологий в обучении. При редком использовании этих инструментов это будет восприниматься как что-то особенное для обучающихся, что будет вызывать сильное эмоциональное возбуждение, и это волнение будет связано не только с информацией, предлагаемой самой, но и с её источником, чтобы они могли удостовериться, что информация полная и точная. Поэтому обучающиеся должны изначально ознакомиться с техникой, которая будет использоваться в классе, а также нужно нередко прибегать к помощи таких технологий, чтобы эта форма работы была знакома обучающимся и не вызывала у них особого возбуждения. И наоборот, слишком частое или длительное использование компьютерных инструментов может оказать негативное влияние на получение новой информации и даже может оказать воздействие на потерю интереса у обучающихся к предоставленным материалам. Таким образом, при использовании новых форм обучения в большом количестве приведет к снижению внимания, обучающий начнет теряться и не ориентироваться в объеме и в трудностях понимания нового материала. Поэтому информационные и коммуникационные технологии необходимо правильно организовывать и учитывать многие факторы, чтобы эффективно применять при организации обучения обучающихся различным школьным предметам.

§ 1.2 Из истории появления и развития технологии «веб-квест»

Квест это путешествие по направлению к конкретной миссии или цели. До определенного времени квесты и педагогика существовали параллельно и не были связаны между собой. Первые квесты появились в эпоху древних цивилизаций и сопровождали человечество на протяжении всей истории. Квест – это головоломка, а люди разгадывали головоломки во все времена.

В литературе и мифологии термин «квест» сначала обозначал один из способов построения сюжета – трудное путешествие персонажей к определенной цели, нередко приобретало символическую или аллегорическую окраску. Рассказы о квестах занимают в фольклоре каждой нации и этнической культуры видное место. В литературе объект квеста требует от героя больших усилий, который должен преодолеть много препятствий, а с ними, как правило, много путешествий. Аспект путешествия позволяет рассказчику демонстрировать экзотические места и культуры (цель повествования, а не персонажа) [Панкова, 2012, с.91].

В 1970 годах термин «квест» был позаимствован разработчиками компьютерных игр, целью которых являлось движение по игровому миру к определенной цели. Достижение цели возможно только в результате преодоления различных препятствий путем выполнения заданий, поиска и использования предметов, взаимодействия с другими персонажами, получения наград.

Итак, приведем определение понятию «квест». Квест - приключенческая игра (англ. Quest - поиски), требующая от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет игры может быть предопределенным или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока [Информационно-методические...], [Морозова].

Совершенствование компьютерных технологий, в особенности интернет-технологий, даёт мощный импульс развития всему человечеству. Благодаря компьютерным технологиям произошло широкое внедрение квестов в наш мир. В педагогику квест-технология пришла из мира компьютерных игр в конце XX века. Компьютерная компания «Sierra» в 90-е

годы двадцатого века выпустила серию игр, которые пришлись по вкусу геймерам.

Многие педагоги, осознавая тот факт, что такие технологии приобретают большую популярность, стремятся активно использовать новые технические достижения в учебных целях. Одной из таких попыток стало изобретение веб-квеста - особый тип поисковой деятельности, которую обучающиеся имели бы возможность осуществлять с помощью Интернета [Полянина, 2012, с. 38]. Эта технология была основана по принципу компьютерной игры, в которой обязательно устанавливается конкретная цель, а игроки, используя свои знания должны добиваться максимально высокого результата.

Берни Додж, профессор Государственного Университета Образовательных Технологий Сан-Диего, является родоначальником веб-квестов. Он разрабатывал инновационные приложения Интернета для интеграции в учебный процесс при преподавании различных учебных предметов на разных уровнях обучения. Б. Додж назвал квестом сайт, который содержит в себе проблемное задание и предполагает самостоятельный поиск информации в сети Интернет. Автор определяет веб-квест как модель (технический ресурс или приложение в Интернете) вовлечения интернет-источников в образовательный процесс для решения учебных задач [Some Thoughts...], [Dodge].

За 20 лет работы Берни Додж представил на своем личном сайте «QuestGarden» около 30 000 интернет-разработок веб-квеста. Летом в 2007 г. MERLOT (программа Государственного университета Калифорнии) удостоила сайт Доджа премии Merlot Classics. Они отметили, что «...использование WebQuests является сильной поддержкой научных исследований в учебной деятельности. Проблема всегда была технической. Как делать веб-разработки так, чтобы все преподаватели могли, когда это необходимо, создавать веб-квесты?» [Информационно-методические...], [Морозова].

Берни Доджу удалось объединить наиболее эффективные учебные технологии в одну целостную систему деятельности обучающихся. В 1995 г. Б. Додж опубликовал статью «Некоторые размышления о WebQuests», которая приобрела широкое распространение, и многие педагоги начали применять предложенную модель как новый инструмент обучения. В дальнейшем, в связи с возникновением различных сервисов Web 2.0 инструментарий разработки веб-квестов был значительно обновлен и расширен последователем Б. Доджа Т. Марчем. Спустя некоторое время Томас Марч детализировал понятие и представил ряд теоретических формулировок, помогающих глубже проникнуть в суть технологии квеста.

Веб-квест - по мнению Т. Марча, - «это построенная по типу опор учебная структура, использующая ссылки на существенно важные ресурсы в Интернете и аутентичную задачу с тем, чтобы мотивировать обучающихся к исследованию какой-либо проблемы с неоднозначным решением, развивая тем самым их умение работать как индивидуально, так и в группе (на заключительном этапе) в ведении поиска информации и ее преобразовании в более сложное знание (понимание). Лучшие из квестов достигают это таким образом, что обучающиеся начинают понимать богатство тематических связей, легче включаются в процесс обучения и учатся размышлять над собственным познавательным процессом» [Are We There Yet? ...], [March].

Томас Марч утверждал, что данный вид поисковой деятельности нуждается в опорах, которые должен предоставлять учитель. Примерами опор могут являться такие виды деятельности, которые помогают строить план исследования, вовлекают их в решение проблемы, направляют внимание на самые существенные аспекты изучения. По мнению автора, хороший образовательный веб квест должен иметь интригующее введение, четко сформулированное задание, которое провоцирует мышление высшего порядка, распределение ролей, которое обеспечивает разные углы зрения на проблему, обоснованное использование интернет-источников.

По технологии, которая была предложена Томасом Марчем и Берни Доджем, на сегодняшний день разработано много тысяч различных веб-квестов, которые легко можно найти в сети. Данный инструментарий распространился по всему миру, особенно широко в Австралии, Испании, Бразилии, Китае, и Голландии. Так как данная методика является относительно новой в педагогике нашего государства, отечественные эксперты не имеют единого взгляда на сущность веб-квестов. Этим вопросом занимаются такие российские ученые как: Т. А. Кузнецова, М.В. Андреева, Я.С. Быховский, Н.В. Николаева и другие.

Я. С. Быховский определяет образовательный веб-квест как «сайт в Интернете, с которым работают обучающиеся, выполняя ту или иную учебную задачу» [Образовательные веб-квесты...], [Быховский].

Т. А. Кузнецова дает следующее определение: «веб-квест – это пример организации интерактивной образовательной среды» [Технология веб-квест...], [Кузнецова].

Педагоги П.В. Сысоев и М.Н. Евстигнеев выделяют веб-квест как самый сложный тип Интернет-ресурсов для обучающихся в сравнении с идентичными заданиями, например, тематический список ссылок, мультимедийный альбом, поиск сокровищ и коллекция примеров, и определяют его как «сценарий организации проектной деятельности обучающихся по любой теме с использованием ресурсов сети Интернет» [Сысоев, Евстигнеев 2010, с. 97].

Проанализировав понятия «веб-квеста» разных ученых, можно сделать вывод, что эта технология, которая включает в себя такие обязательные характеристики, как: 1) использование всемирной сети Интернет для поиска информации; 2) решение учебной задачи, что подразумевает активную познавательную деятельность среди обучающихся; 3) техническое обеспечение для подготовки и предоставления итогового продукта в соответствии с учебной задачей, а также возможностью его использования всеми пользователями Интернет.

§ 1.3. Применение технологии «веб-квеста» в образовании

Веб-квесты могут быть ценным дополнением в школьном обучении. Одна из целей данной технологии - повысить критическое мышление. Это цель американской образовательной системы. Поскольку большинство веб-квестов выполняются в небольших совместных группах, они могут способствовать совместному обучению и совместной деятельности.

Продолжая работу над имеющимся проектом в домашних условиях, обучающиеся осознанно продолжают исследование проблемного вопроса, что является актуальным для профильного класса, но не в формате традиционного учебного материала, а с использованием электронных ресурсов. Предоставленные учителем ресурсы позволяют углубить и развить знания, которые были получены на протяжении всей учебной деятельности, привлекая современные научные концепции, открывая иллюстративный или видео ряды, которые отсутствовали в учебниках.

Веб-квесты могут принимать форму ролевых сценариев, в которых обучающиеся примеряют на себе различные роли от исторических личностей до профессиональных исследователей (например, архитектор, ученый, журналист, детектив, и т.п.).

Технология «веб-квеста» также может быть универсальным инструментом для обучения обучающихся. Их можно использовать для введения новых знаний, для углубления или для закрепления полученных знаний. Интеграция Интернета и компьютеров также повышает компетентность обучающихся работы с технологиями. Имея конкретные источники информации, обучающиеся могут сосредоточиться на использовании ресурсов для ответов на вопросы [Николаева, 2002, с. 9].

В инклюзивных классах данная технология тоже может активно применяться. Например, обучающиеся с ограниченными способностями к обучению на уровне навыков могут выполнять основную задачу, чтобы соответствовать минимальному стандарту учебных навыков, а одаренные

обучающиеся смогут продвигать свою задачу на более высокий уровень обучения.

Технология веб-квеста имеет свои особенности:

- учебная активность обучающихся направлена на повышение результативности обучения;
- возможность обмена опытом использования технологии между учителями;
- увеличения времени на самостоятельную работу;
- повышение качества самостоятельной работы за счет того, что обучающиеся сами выбирают темп и объём своей работы с учетом своих интересов [Горбатова, 2014, с. 1-3].

Такая технология требует основательной подготовки со стороны педагога. Учитель должен уметь:

- четко ставить цели и задачи проекта;
- формировать группы обучающихся, учитывая индивидуальные особенности каждого;
- определять временные рамки работы;
- предоставить каждому доступ в Интернет [Панкова, 2012, с. 90].

Учителю необходимо с первого занятия заинтересовать обучающихся. В этом ему помогут знания об их интересах, которые были проявлены на занятиях.

Уразова утверждает, что «задания для веб-квестов должны быть четко сформулированы, а также должны быть проблемными для создания дальнейшей дискуссии. Если все требования будут соблюдены, обучающиеся смогут строить развернутые ответы и высказывать разные точки зрения по проблеме, подкрепляя свои ответы материалами из интернета. В ходе самостоятельной работы обучающиеся, используя предложенные учителем Интернет-ресурсы могут формировать навыки коммуникативной и информационной компетенции» [Уразова, 2013, с. 27–33].

§ 1.4. Классификация и структура технологии «веб-квеста»

Разработчик данной технологии Берни Додж выделил виды веб-квестов:

1) по сроку выполнения:

- краткосрочный;
- долгосрочный.

Краткосрочный веб-квест характеризуется переработкой большого объёма материала. Такой вид работы рассчитан от одного до трех занятий.

Цель: приобретение знаний и их интеграция.

Долгосрочные квесты направлены на углубление и расширение знаний. Продолжительность данной деятельности длится от одной недели до одного месяца. Обучающиеся проводят глубокий анализ, преобразование информации, и представляют результат своей деятельности в новом формате, демонстрируя понимание изученной темы.

Формы долгосрочных веб-квестов:

- рассказ, созданный обучающимися;
- документ, описывающий противоречивую ситуацию, которую необходимо опровергнуть или подтвердить;
- база данных.

2) по характеру учебной задачи:

- пересказ (демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников);
- оценка (обоснование определенной точки зрения);
- убеждение (склонение на свою сторону оппонентов);
- аналитическая задача (поиск и систематизация материала);
- творческое задание (работа в определенном жанре, например, создание стихотворения, пьесы, видео и т.п.).

Задания на пересказ являются самыми банальными и представляют собой простой пример использования Интернета как источника информации.

Некоторые считают, что веб-квесты, которые основаны только на пересказе, не являются квестом.

Творческие веб-квесты требуют создания какого-либо продукта в определенном формате. Результаты творческих заданий являются свободными и непредсказуемыми. При оценивании таких работ необходимо обращать внимание на творческое самовыражение обучающихся.

3) по предметному содержанию:

- монопроекты;
- межпредметные веб-квесты [Some Thoughts...], [Dodge].

Другими словами, веб-квесты могут охватывать как отдельную проблему, учебный предмет, тему, так и работать в связке с другими предметами. Чаще всего межпредметные квесты интереснее для обучающихся чем монопроекты, но для разработки таких квестов требуется не мало сил и времени.

Берни Додж выделяет четкую структуру веб-квеста:

- Introduction (Введение);
- Task (Задание);
- Process (Выполнение);
- Evaluation (Оценивание);
- Conclusion (Заключение);
- Credits (Использованные материалы);
- Teacher Page (Комментарии для учителя) [Там же].

Преподавателю не обязательно следовать данной структуре точь-в-точь. Он может менять ее и конструировать квест так, чтобы он соответствовал уровню и потребностям обучающихся.

Разберем каждый этап подробнее:

1) Introduction (Введение). На данном этапе формулируется тема, распределяются роли и задачи участников, составляется план работы.

2) Task (Задание). Здесь представляется четкое описание проблемной задачи и определение формы представления конечного продукта (реферат,

доклад, творческая работа и т.п.) Задание должно быть четко сформулированным, иметь познавательную ценность, и главное, быть проблемным.

3) Process (Выполнение). Пошаговое описание процедуры того, что обучающиеся должны сделать для реализации проекта. Также здесь приводится список веб-сайтов, в которых содержится необходимая информация.

4) Evaluation (Оценивание). В этой части приводятся критерии и параметры оценки выполнения веб-квеста. Критерии оценки зависят от типа учебных задач, которые решаются в веб-квесте.

5) Conclusion (Заключение). Подведение итогов и описание того, чему смогут научиться обучающиеся, выполнив квест.

6) Credits (Использованные материалы). Здесь приводятся ссылки на источники информации, которые использовались для создания веб-квеста

7) Teacher Page (Комментарии для учителя). Методические рекомендации для преподавателей, которые будут использовать веб-квест.

§ 1.5. Психолого-возрастные особенности обучающихся 7 классов

Советский психолог Лев Семенович Выготский описывал данный возраст: «Ключом ко всей проблеме психологического развития, обучающегося является проблема интересов в переходном возрасте. Все психологические функции человека на каждой ступени развития действуют не бессистемно, не автоматически и не случайно, а в определенной системе, направляемые сложившимися в подростковом возрасте стремлениями, влечениями, интересами.» [Выготский, 2019, с.6].

Во многих материалах научной литературы седьмой класс характеризуется как: «время полового созревания и ускорения физического развития: в организме происходят важные изменения, в том числе появляются вторичные половые признаки» [Карелина, 2009, с.165]. В данный период

обучающийся имеет как много возможностей, так и много опасностей. Возникают новые потребности, интересы, происходит плодотворное развитие познавательных процессов. В это время формируется теоретическое и абстрактное мышление, появляется способность к сложному аналитическому восприятию предметов, развивается умение выдвигать условные гипотезы и умение их проверять, обучающийся начинает самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, строить сложные умозаключения. Часто в этом возрасте появляется интерес к своему внутреннему миру, обучающийся начинает копаться в себе, чтобы понять какой он и кем хочет стать, поэтому главной мотивацией является стремление к самосовершенствованию. Новый уровень самосознания, формируясь под влиянием ведущих потребностей возраста одновременно определяет их и влияет на их развитие.

Благодаря исследованиям Ж. Пиаже, было установлено, что в возрасте 12-13 лет нравственное развитие личности приобретает иной смысл [Пиаже, 2008, с.12]. Справедливость, свобода, искренность, дружба становятся более значимы, однако на восприятие данных ценностей влияет интеллектуальное развитие.

Выделяют задачи развития:

- развитие чувств собственного достоинства;
- развитие интереса к себе как к личности;
- развитие чувств сопереживания, сочувствия;
- формирование логической памяти, нового уровня мышления, внимания;
- формирование способностей и выявление устойчивых интересов;

Также в данном возрасте существуют некоторые нарушения личности:

1) Дефицит успеха. Это частое нарушение характеризуется тем, что обучающийся не видит своих успехов. Он считает, что если у него что-то получилось, то это случайность, а не результат его работы.

2) Аффект неадекватности. Это эмоциональное состояние появляется, когда обучающийся сталкивается с неудачами и неудачами в какой-либо

деятельности. Эта защитная реакция характеризуется либо отрицанием собственной вины, либо игнорированием факта неуспеха.

3) Задержка развития интеллекта. Это отставание формирования психического, физического, умственного развития умений и навыков обучающегося, которые характерны для возрастной нормы. Это является одной из главных причин школьной неуспеваемости и социальной дезадаптации обучающихся [Шаповаленко, 2015, с. 259].

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод о том, что данный возраст хорошо подходит для работы с веб-квестом, так как происходит формирование устойчивых интересов, формируется абстрактное и теоретическое мышление. Веб-квест не просто дает возможность научиться получать знания самостоятельно, он учит извлекать необходимые знания в современном информационном мире, используя все его последние информационные технологии. Также это помогает решить такие проблемы как дефицит успеха (обучающийся наглядно видит свои успехи), аффект неадекватности (в онлайн среде не страшно делать ошибки, не боясь насмешек одноклассников), задержка развития (легче реализовать дифференцированный подход с учетом уровня обучающихся).

Выводы по главе 1

Проанализировав сущность ИКТ технологий, историю появления квеста, понятия, функции, виды и классификацию данной технологии, можно сделать вывод, что технология «веб-квест» пришла в педагогику сравнительно недавно и прочно обосновалась здесь.

Работа с данной технологией помогает обучающимся не только совершенствовать навыки самостоятельного поиска информации, но и развивать такие психические процессы, как память, мышление и внимание.

При организации самостоятельной работы успех обучающихся во многом зависит от того, каким образом она организована. Поэтому, учитель должен очень ответственно подойти к выбору типов заданий для организации

данного вида деятельности на уроке, учитывая возраст, знания и индивидуальные особенности обучающихся.

В современном, быстро развивающемся мире всё большее применение в процессе обучения иностранному языку получают компьютерные технологии, которые постепенно вытесняют традиционные формы проведения самостоятельной работы. Использование компьютера открывает перед учителем новые возможности при организации самостоятельной деятельности обучающихся.

Ввиду психолого-педагогических особенностей обучающихся в этом возрасте, можно сделать вывод о том, что технология «веб-квест» хорошо подходит, так как возникают новые потребности, интересы, происходит плодотворное развитие познавательных процессов. В это время формируется теоретическое и абстрактное мышление, появляется способность к сложному аналитическому восприятию предметов, развивается умение выдвигать условные гипотезы и умение их проверять, обучающийся начинает самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, строить сложные умозаключения.

Веб-квест дает не просто возможность научиться получать знания самостоятельно, но и использовать при этом информационные технологии.

Использование технологии «веб квест» при организации самостоятельной работы обучающихся помогает повысить мотивацию к изучению иностранного языка, развить навыки коллективной работы, сделать процесс изучения интересным и увлекательным.

2. Реализация применения веб-квеста на уроке английского языка

§ 2.1 Особенности использования технологии веб квеста в изучении иностранного языка

Основополагающая задача обучения иностранному языку характеризуется формированием иноязычной коммуникативной компетенции. Коммуникативная компетенция дает способность индивиду общаться с чужой культурой, получать, осмыслять, передавать информацию и получать ответ.

В эру информационного развития общество немислимо вообразить себе образование без использования цифровых технологий и мировой сети Интернет. Внедрение информационно-коммуникационных технологий играет колоссальную роль в формировании коммуникативной компетенции, так как они осуществляют личностно-ориентированный подход в образовании. Огромный выбор компьютерных учебных материалов дает возможность вводить информационно-коммуникативные технологии в различные формы обучения.

Одним из самых действенных способов изучения иноязычной социокультурной компетенции является проживание обучающего в стране изучаемого языка, но, однако преподавание иностранных языков в условиях современной действительности ведется вне языковой среды в опосредованном варианте. Обучающиеся контактируют на занятиях с учителями и одноклассниками, которые не являются носителями языка и культуры. Современный уровень компьютерных технологий приоткрывает новые возможности для совершенствования средств обучения иноязычной культуре в организованном обучении иностранным языкам вне языковой среды. Педагогам нужно не только экипировать обучающихся знаниями, но и научить добывать эти знания самостоятельно, уметь усваивать их, опираясь на уже изученное.

Всем известно, что обучающиеся уделяют немало времени Интернету, поэтому перед педагогом поднимается задача научить их задействовать его

ресурсы для изучения иностранного языка. С данной целью нам поможет справиться технология веб-квестов.

Применение веб-квеста при освоении иностранного языка преследует некоторые цели:

- формирование информационно-коммуникационной компетенции;
- развития умения в организации самостоятельной деятельности обучающихся;
- формирование умения работать в сотрудничестве;
- введение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс;
- знакомство обучающихся с технологией веб-квестов.

Таким образом, О.Ю. Пестрцова применяет образовательный веб-квест на уроках иностранного языка в школе в качестве проблемного задания с элементами ролевой игры, для осуществления которого применяются информационные ресурсы Интернета [Пестрцова, 2011, с. 284-287]. А.В. Исаева и иные исследователи рассматривают использование веб-квеста как формы организации самостоятельной работы обучающихся на занятиях по иностранному языку. Они, заостряя внимание на видах учебных проектов, также подчеркивают преимущества применения веб-квестов при организации самостоятельной работы как одного из видов учебных проектов.

Среди других достоинств применение веб-квестов выявлены следующие:

- атмосфера сотрудничества;
- аутентичность текстового материала;
- формирование умений мыслить и рассуждать самостоятельно;
- повышение мотивации;
- творческий характер выполнения [Жалдыбина, 2014, с.19].

Технология веб-квест гарантирует в процессе обучения:

- совершенствование информационной культуры обучающихся как нужной составляющей общекультурной компетенции современной личности;

- мотивацию к самостоятельной познавательной деятельности;
- виртуальную социокультурную среду страны изучаемого языка;
- аутентичность используемых материалов в сети.

Исходя из вышесказанного, можно обозначить некоторые очевидные достоинства внедрения веб-квестов в учебный процесс, такие как: высокую мотивацию обучающихся, наличие конкретного, осязаемого результата деятельности, обучении в сотрудничестве и ответственности каждого обучающегося за успех осуществления всего проекта в целом.

Аутентичность материалов и мультимедийное содержание воссоздают у обучающегося ощущение присутствия в языковой среде и свободы выбора, снимают примитивность рамками какого-либо устаревшего аутентичного издания или учебного пособия. Все вышеперечисленные факторы, наравне с наполненностью Интернета социокультурно-значимой информацией, информационным богатством, а также результатом осуществления квеста, имеющим действительную ценность и использование в последующей учебной и профессиональной деятельности обучающихся, служат одной из главных причин высокой эффективности работы по технологии веб-квестов.

Целесообразно отметить то, что современный человек пребывает в непрерывном процессе приобретения знаний, и внедрение веб-квеста в образовательный процесс даст возможность обучающемуся самостоятельно организовывать своё обучение. Веб-квест базируется, таким образом, на конструктивистском подходе к обучению. Он позволяет результативно внедрять Интернет-ресурсы в учебный процесс и эффективно формировать мотивацию и интерес при обучении обучающихся. Другими словами, можно сказать, что Интернет-технологии и веб-квесты, в особенности, являются действенным средством развития социокультурной компетенции обучающихся, поэтому должны применяться на постоянной основе в процессе овладения обучающимися иностранным языком и культурой.

Действенным способом изучения языка и культуры является самостоятельная работа с использованием веб-квестов за счёт погружения в

естественную языковую и культурную среду, воссозданную виртуальным пространством Интернета, работы с аутентичными материалами, развития навыков поиска и анализа информации, умения работать в команде.

§ 2.2. Инструменты для создания веб-квеста

Обучающиеся, как правило, выполняют веб-квесты в совместных группах. Каждому из них в группе может быть предоставлена «роль» или конкретная область для исследования. Веб-квесты могут принимать форму ролевых сценариев, в которых обучающиеся играют роль профессиональных исследователей или исторических личностей.

Учитель может выполнять поиск веб-квестов по определенной теме или разрабатывать свои собственные, используя такие ресурсы, как например, Microsoft FrontPage или Adobe Dreamweaver. Это даст возможность обучающимся выполнять различные задачи, используя другие наборы инструментов (например, Microsoft Word, PowerPoint, Access, Excel и Publisher). В последнее время преподаватели все чаще стали обращать внимание на дифференцированное обучение, и все чаще используют веб-квесты. Веб-квесты помогают рассмотреть различные особенности обучения каждого обучающегося.

Веб-квесты могут быть созданы кем угодно; как правило, они разработаны педагогами. Веб-квесты не должны разрабатываться как настоящий веб-сайт. Они могут быть разработаны и реализованы с использованием менее требовательных технологий (например, они могут быть сохранены в виде текстового документа на компьютере). Многие веб-квесты разрабатываются обучающимися колледжей в Соединенных Штатах как требование к их электронному портфолио.

Методология веб-квестов была перенесена в изучение языка в виртуальном трехмерном мире Second Life, чтобы создать более захватывающий и интерактивный опыт. Веб-квесты – это простые веб-

страницы, и их можно создавать с помощью любого программного обеспечения, которое позволяет создавать веб-сайты. Опытные пользователи могут разрабатывать HTML в Notepad или Notepad ++, в то время как другие захотят использовать шаблоны, доступные в текстовых редакторах, таких как Microsoft Word и OpenOffice. Более совершенное программное обеспечение для веб-разработки, такое как Dreamweaver и FrontPage, даст вам максимальный контроль над дизайном веб-квеста. Шаблоны Webquest позволяют преподавателям быстро приступить к разработке веб-квеста, предоставляя заранее разработанный формат, который обычно легко редактировать. Эти шаблоны имеют панель навигации вверху, внизу, слева или справа от содержимого.

Есть несколько веб-сайтов, которые специально предназначены для создания веб-квестов. Questgarden, Zunal и Teacherweb позволяют учителям создавать учетные записи и проводить их через процесс создания веб-квеста. OpenWebQuest - аналогичный сервис, хотя он базируется в Греции, а большая часть веб-сайта на греческом языке. Эти веб-сайты предлагают мало контроля над дизайном, но они делают процесс создания очень простым и понятным.

§ 2.3. Подготовка к успешной сдаче Основного государственного экзамена по английскому языку

Поскольку язык является средством общения, который помогает взаимодействовать людям между собой в естественной среде, основной целью при обучении иностранных языков является формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Другими словами, готовность и способность общаться на иностранном языке. Эта компетенция обеспечивает способность обучающихся к межкультурному общению, способность вступать в равноправный диалог с носителями языка.

Изучение иностранного языка даёт обучающемуся возможность овладеть новыми средствами восприятия и выражения мыслей о предметах, явлениях, их связях и отношениях.

На начальном этапе обучающийся может кратко рассказать о себе, используя клише, схемы, типичные выражения.

На среднем этапе происходит развитие и совершенствование речевых умений благодаря накоплению активной лексики и грамматических структур.

На старшем этапе основной акцент делается на развитие и сохранение навыков и умений устной речи [О требованиях к результатам обучения иностранному языку...], [Ломакина].

Единый государственный экзамен по английскому языку является формой государственного контроля, который позволяет установить уровень освоения участниками ЕГЭ и ОГЭ обязательного минимума содержания основного и среднего общего образования. Результаты государственной итоговой аттестации во многом зависят от предварительной подготовки к этому важному и ответственному периоду. Чтобы сдача экзамена прошла успешно, необходимо начинать подготовку на раннем этапе обучения.

Выделяют следующие составляющие готовности обучающихся к сдаче экзаменов в формате ОГЭ:

- психологическая готовность (внутренняя подготовка, настроенность, ориентировка на определенные действия);
- предметная готовность (теоретическая – подготовка по предмету, практическая – выработка навыка выполнять задания КИМов);
- информационная готовность (знания о правилах проведения экзамена, заполнения бланков, поведения на экзамене и т. д.) [Эффективная подготовка обучающихся к сдаче ОГЭ...], [Хмельницкая].

Необходимо уделить большое внимание психологической подготовке обучающихся к ОГЭ, которая предполагает выработку психологических

качеств, умений и навыков выпускников, что тем самым повысят эффективность подготовки. Такая подготовка поможет каждому обучающемуся более спокойно и уверенно вести себя во время экзамена, не отвлекаясь на волнение. Другими словами, это поспособствует развитию памяти и навыков мыслительной работы, концентрации внимания, умению владеть своими эмоциями.

Предметная подготовка к сдаче итоговой аттестации по иностранному языку должна включать в себя анализ требований, предъявляемые к знаниям выпускников, изучение специфики экзамена, проработка кодификаторов. Так как в ОГЭ содержатся темы не только 9 класса, подготовку следует начинать уже с 5-6-го класса. Но нужно не забывать готовиться к экзамену планомерно и целенаправленно.

В процессе подготовки к Государственным экзаменам необходимо подбирать задания и технологии, которые бы соответствовали особенностям мотивации и психолого-педагогическим особенностям обучающихся. Если упражнения и приёмы для занятий подобраны правильно, то это даст обучающимся возможность активно участвовать во всем, что происходит на занятии; не узнавать о чужих открытиях, а открывать новое самим.

Существует множество ресурсов для качественной подготовки обучающихся:

- сборники тестов и пособий;
- печатные тетради;
- интернет-технологии;
- онлайн тесты и кодификаторы на сайтах (Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ) <http://www.fipi.ru> ; Федеральный центр тестирования (ФЦТ) <http://www.rustest.ru/> ; Официальный информационный портал Единого Государственного Экзамена <http://www.ege.edu.ru/>).

С обучающимися необходимо досконально разбирать демонстрационные варианты, чтобы четко понимать структуру заданий и их сложность.

И тут появляется главный вопрос, где найти время на подготовку к аттестации. Ведь это весьма трудоемкий процесс, который занимает много времени. Здесь главное правильно распределить нагрузку, организовать свою деятельность и замотивировать обучающихся.

§ 2.4. Самостоятельная работа как средство проведения веб-квеста по английскому языку

Самостоятельная работа является неотъемлемым звеном в изучении иностранного языка. Когда мы говорим о формировании навыка самостоятельности обучающихся, мы должны представить две взаимосвязанных задачи:

1) самостоятельное овладение знаниями и формирование своего мировоззрения;

2) умение применять имеющиеся знания в определенной деятельности.

В Концепции модернизации российского образования прописано, что «развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью...» [Концепция модернизации российского образования].

При организации и проведении самостоятельной работы, нужно не забывать, что такая деятельность должна быть осознанной. Для это требуется особый подход. Учителю нужно продумывать до мелочей план урока, содержание, методы и формы организации самостоятельной деятельности. Также педагог должен определить объем работы и уровень сложности, и предугадать трудности и ошибки, которые могут возникнуть у обучающихся в процессе деятельности. Необходимо не забывать проводить разные контроли и консультации, для оказания помощи.

Самостоятельная работа играет ведущую роль на уроке и степень самостоятельности обучающихся при выполнении тех или иных видов самостоятельных работ связана с характером их деятельности, которая начинается с подражательных действий, затем усложняется и имеет свои высшие проявления [Коньшева, 2011, с.106].

Для того, чтобы обучающиеся эффективно работали самостоятельно, их надо этому научить.

1) Он должен понимать для чего это делается, осознавать цель деятельности, знать конечный результат.

2) Необходимо понимать траекторию выполнения заданий, обладать рациональными техниками и приемами.

3) Умение пользоваться средствами обучения (дидактический материал, звукозапись).

Целесообразно включать самостоятельную работу с языковым материалом, при знакомстве и тренировке темы. Обучающийся работает самостоятельно во время работы со словарем, с упражнениями, с неправильными глаголами, с переводами и транскрипцией. Самостоятельная работа осуществляется в процессе обучения всем видам деятельности.

Поскольку главной особенностью веб-квеста является самостоятельная поисковая работа; обучающиеся сами выполняют поставленную задачу, сами анализируют каждый свой шаг, ищут причины затруднений, находят пути исправления ошибок, то данная технология является актуальным и эффективным способом для активизации познавательной и рефлексивной деятельности обучающихся.

Таким образом, можно сделать вывод, что в процессе обучения иностранному языку осуществляется самостоятельная работа с помощью как традиционных методов, так и современных. Чтобы работа была эффективной, нужно с осторожностью подбирать материал и давать необходимые инструкции, чтобы мотивировать к деятельности обучающихся, указывать ориентиры и осуществлять обратную связь, контролирующую правильность

действий. Должна быть реализована главная цель- обеспечить продуктивную самостоятельную работу; вызвать желание подходить к работе творчески, искать пути решения задач самостоятельно и быть готовым к саморазвитию. Для этого необходимо применять какие ИКТ технологии, как веб-квест.

§ 2.5. Чтение как вид речевой деятельности на уроках английского языка

Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, который входит в сферу коммуникативно-общественной деятельности людей и обеспечивает письменную форму общения.

Чтение относится к рецептивным видам речевой деятельности, так как направлен на восприятие и понимание информации, закодированной графическими знаками.

Как говорил Розов О.А.: «чтение представляет собой чрезвычайно сложный процесс, характеризующийся громадным объемом подсознательной работы мозга» [Розов, 2013, с.59].

Перед чтением, как самостоятельному виду речевой деятельности, ставится задача: сформировать навык обучающихся анализировать и извлекать информацию из текста в объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи.

Также чтение выступает не только как средство формирования, но и как средство контроля речевых умений и навыков, так как:

- чтение помогает обучающимся облегчить и оптимизировать процесс закрепление языкового материала;

- упражнения, которые направлены на контроль устной речи, лексического/ грамматического материала и аудирования имеют письменную установку, а, следовательно, требуют умение читать;

- задания, которые направлены на отработку языкового и речевого материала имеют опору в виде текста и письменных инструкций.

Так как чтение несет за собой важное значение, требования, которые к нему предъявляются, высоки:

- воспитательная ценность;
- познавательная ценность;
- ориентация на возраст, уровень и интересы обучающихся.

Виды чтения классифицируются:

- по целевой установке;
- по форме прочтения;
- по раскрытию содержания;
- по использованию логических операций;
- по уровню понимания [Образцов, 2005, с.43].

С.К. Фоломкиной разработала самую распространенную классификацию чтения:

- поисковое чтение (Scanning), которое направлено на поиск определённой информации (факты, персонажи, явления). Данный тип чтения удобен тем, что позволяет находить нужную информацию, не тратя времени на изучение всего текста. Примерные задания: определить на какую аудиторию направлен данный текст, подчеркнуть факты/термины/выводы.

- просмотровое чтение (Skimming) направлено на усвоение основной темы текста. При использовании просмотрового чтения, текст изучается также быстро, но целью является составление представления о проблеме или событии, описанной в тексте. Для этого характерно внимательное прочтение первого и последнего абзацев, беглое ознакомление основной части, обращения внимания на выделенные слова, картинки, подзаголовки. Часто используется для дискуссий.

- ознакомительное чтение (Extensive Reading) ставит перед собой задачу извлечение основной информации при быстром прочтении. Здесь необходимо понять основное содержание, структуру и главные факты текста. Именно данный способ используют чаще всего на уроках иностранного языка. Обучающие должны понимать около 70% текста, не отвлекаясь на незнакомы

слова или грамматические структуры, а также научиться применять языковую догадку. После ознакомительного чтения чаще всего просят сформулировать свое мнение, ответить на вопросы, составить пересказ.

- изучающее чтение (Intensive Reading) является одним из самых полезных и эффективных, так как предполагает полное понимание главной и второстепенной информации, а также детальный разбор фраз и их построения. Чаще всего используется при самостоятельной работе обучающихся для преодоления трудностей в понимании иностранных текстов. Задания при изучающем чтении обычно ориентируются на выделение смысловых частей, выявление деталей, поиск ключевых слов, составление вопросов, составление схем [Фоломкина, 2005, с.25].

При изучении иностранных языков необходимо уделять большое внимание и равномерно использовать все виды чтения, так как каждый из них задействует разные способы восприятия.

§ 2.5.1. Раздел «Чтение» в Основном государственном экзамене

Для эффективной подготовки и успешной сдачи экзамена, необходимо не только владеть словарным запасом, но и знать алгоритм выполнения заданий.

Раздел «Чтение» является одним из важных аспектов экзамена. Чтобы справляться с данным разделом необходимо уметь работать с разными типами текстов.

Чтобы выполнить задания из раздела «Чтения», обучающийся должен:

- 1) понимать тему;
- 2) извлекать необходимую информацию;
- 3) понимать логическую связь текста;
- 4) догадываться о значении незнакомого слова или выражения по контексту;

5) использовать нужную стратегию в зависимости от вида текста и цели чтения.

В разделе «Чтения» присутствуют тексты различной стилистики: публицистические, художественные, научно-популярные, информационные и другие. Обычно объем таких текстов - 300-600 слов. Тематика определяется предметным содержанием речи, которые закреплены в Примерных программах по иностранным языкам и Стандарте основного общего образования по иностранному языку.

§ 2.6. Практическое применение веб-квеста на уроке английского языка на примере темы: «History of animation» для 7 класса

Многие темы из УМК Английский язык Ю. А. Комаровой и И.В. Ларионовой хорошо подходят для включения технологии веб-квест в учебный процесс. Мой выбор остановился на блоке тем Screen Stories. Содержание данной главы связано с информацией о телевизионных программах и киноиндустрии, которая соответствует интересам обучающихся и будет усваиваться лучше и эффективнее, если обучающиеся пользуются не готовыми сведениями из учебника, а учатся добывать их сами.

Тема, связанная с мультиками и фильмами всегда интересна, а также дает учителю много возможностей для использования разнообразных приемов. Здесь на помощь учителям приходит Интернет, где можно найти большое количество разработанных веб-квестов с множеством интересных заданий. Правильно подобранный или созданный самим учителем веб-квест позволяет обучающимся в ходе самостоятельного выполнения тех или иных заданий хорошо усвоить требуемый материал, закрепить его, а также повысить интерес к изучению иностранного языка.

Данный урок преследует следующие цели: освоить и отработать лексические единицы по данной теме; повторить и обобщить формобразование и употребление глаголов в Past Simple; совершенствовать

навыки восприятия иноязычной речи; а также актуализация и усовершенствование приобретённых лексико-грамматических навыков и ряда компетенций: ценностно смысловой, информационной, коммуникативной, языковой/лингвистической, учебно-познавательной.

При анализе данного учебника было выявлено, что в нем содержится недостаточное количество упражнений и актуальной информации, которые могли бы быть интересны и полезны обучающимся. Поэтому с помощью технологии «веб-квест» можно расширить информацию и использовать упражнения, которые помогут подготовиться к формату Основного государственного экзамена.

Данный квест по английскому языку содержит следующие задачи:

- 1) углубить и расширить знания обучающихся по теме «History of animation»;
- 2) использовать новые способы поиска и обработки информации;
- 3) развивать способность правильного отбора информации;
- 4) овладеть умениями работать с ИКТ;
- 5) развивать навыки письменной и монологической речи.

Для реализации поставленных целей и задач применяются разные методы, такие как:

- исследовательский метод;
- метод дискуссии.

В результате обучающиеся:

- овладеют лексическими единицами по поставленной теме;
- совершенствуют языковую деятельность;
- совершенствуют навыки работы с ИКТ технологиями и Интернет-ресурсами;
- учатся работать индивидуально.

Веб-квест включает в себя следующие этапы:

1) Введение – это вводный раздел, на котором представлена краткая информация по теме веб-квеста и формулировка проблемы от учителя. Обучающиеся знакомятся с темой, учитель формулирует проблему:

«Welcome, my dear! What was the first that you watched on TV? I guess it was a cartoon. How many cartoons have you watched since that time? I think lots. So today you are here to learn the history of animation».

2) Задание – страница, которая сообщает обучающимся информацию о ходе работы. Учитель должен разработать такие задания, которые были бы интересны обучающимся и повышали мотивацию. В данном разделе обязательно нужно указать конечный продукт квеста - результат проделанной работы обеими группами.

«The human imagination is limitless and sometimes our creative minds come up with stories and subject matter that just cannot be achieved with real actors, props and costumes. The techniques that created these animations have made leaps thanks to advances in technology.

October 28th is Animation Day and to celebrate, we'd take some time to look back at just how far animation has come over the last century.

You will read about the history of animation and the various forms of animation, and then do some exercises. All answers must be entered in the form».

3) Процесс работы – раздел, в котором описывается ход работы, время, необходимое на выполнение каждого задания и последовательность действий. Также здесь указаны и гиперссылки на информационные веб-страницы с текстовыми и видеоматериалами для их изучения обучающимися. С помощью данных гиперссылок они находят информацию, благодаря которой смогут выполнить свои задания. После ознакомления с ходом предстоящей работы, обучающиеся приступают к выполнению заданий.

Первое задание: это работа с лексическими единицами, которые помогут снять языковые трудности при дальнейшей работе. На этой стадии,

обучающиеся знакомятся с онлайн-словарем, находят транскрипцию и перевод, используя определенный веб-ресурс.

Task 1. Follow the link, find the translation and the transcription of the following words, and write them into your vocabularies.

<http://www.wordreference.com/enru/transcription>

Word	Transcription	Translation
cartoon		
movie		
drawing		
illusion		
sequence		
impression		
frame		

Второе задание: это соотнесение заголовков и текстов. Формат данного упражнения приближен к заданиям Государственного экзамена.

Task 2. Match headings 1-5 and texts A-D. Write down your answers in the table. Use each digit only once. There is one extra title.

- 1) The First Ever Animation
- 2) The First Animated Feature Film
- 3) The Rise of the Mouse House, Walt Disney Studio
- 4) The First Computer-Animated Feature Films
- 5) The first animated short film

A) After a number of pioneers began creating animated shorts in the early 20th century (1914's Gertie the Dinosaur being a notable example), the very first feature-length animation created using traditional methods was entitled El Apóstol.

Released in 1917 to a South American theatre audience, the 70-minute long movie – running at an impressive 14 frames per second – also holds the distinction of being the first commercially profitable animated movie ever made.

According to those who saw it, the political satire was exceedingly good. Those who didn't catch it the first time round will never have the chance to find out, however, since the only copy of the film was destroyed in a house fire.

Alas, we'll never know how good the first ever feature-length animation truly was.

B) A few more experimental animation techniques were developed over the next decade (including methods like rotoscoping), which produced some hit-and-miss results. It was the opening of a small studio in Los Angeles, however, that changed the game forever.

To many, the word "animation" begins and ends with Walt Disney. With more innovations and notable works over the 20th century (and beyond) than we could ever hope to list here, Disney's studio and tumultuous history set a precedent for the entire animation industry.

Interestingly, Pinto Colvig, famously known as the voice of Disney's Goofy, was an extremely talented illustrator and is reputed to have made the very first animated feature film himself a couple of years before *El Apóstol*, but this is now impossible to verify.

As a result, some commenters point to the 1937 release of *Snow White and the Seven Dwarfs* as the first feature-length animated film since it was fully hand-drawn and isn't classified as a 'lost movie'

C) Given that animation, at its heart, is simply the act of creating the illusion of movement through still images, you could argue that the craft began hundreds of thousands of years ago. We are all familiar with the stereotypical cave painting imagery which usually depicted hunting in motion.

The Victorians also figured out how to create moving stills to trick the eyes into thinking the image was animated:

But that's probably not what you wanted to know. Even if we are talking about the first ever animation in the era of film, though, we've still got a problem: are we

including only drawn images? Stop motion? Animations that only featured a few frames?

Let's skip ahead a little and take a look at the first verifiable animated feature-length film... although that may be a little tricky, since no surviving copies exist.

D) If the founding of Disney Studios is the biggest turning point in animation history so far, Pixar's release of Toy Story in 1995 could be deemed the second biggest.

While it's amazing that Toy Story still looks incredible two decades later, it's undeniable that the CGI animations released since are following some kind of Moore's Law effect: every year the rate of technological increase is growing exponentially, leading to mind-blowing results which are light-years ahead of titles released just a couple of years ago.

With CGI animation now a hugely profitable staple of the industry, it certainly is not going anywhere soon. The only thing left to see is how the students of animation school today are going to revolutionize the world of animation tomorrow.

Text	A	B	C	D
Headings				

Третье задание: это непосредственно работа с текстом. Обучающимся необходимо, используя веб-ресурс, прочитать текст, а затем отметить являются ли данные предложения истинными или нет, или вообще не упоминались в тексте. Цель данного упражнения проконтролировать понимание текста, через изученные лексические единицы. Данное задание также используется в Государственном экзамене.

Task 3. Follow this link and read the text. Are the sentences true/false/not stated.

<http://animation-ua.com/en/school-animation/history-of-animation/178-history-of-animation>

1. In India there were found drawings, which referred to 2000 year BC.

2. History of animation started on 20th of July 1887 in France.
3. First cartoons were up to ten minutes.
4. Walt Disney created the first cartoon in 1906.
5. Toy Story is the second biggest turning point in animation history.
6. The method of motion capture used for creating special effects in films.

Четвертое задание: это поиск в тексте прошедших форм данных глаголов. Данное задание способствует развитию поискового чтения, а также закреплению форм глаголов прошедшего времени.

Task 4. Find the past form of these verbs in the text and write them in the table.

Become	
Make	
Begin	
Have	
Go	
Draw	

Пятое и шестое задания: данные упражнения также направлены на поисковое чтение. Обучающимся необходимо перейти по гиперссылкам, написать события, которые произошли в определенном году; написать имена тех, кто совершил данные действия.

Task 5. Follow this link and write what happened in these years?

<https://history-of-animation.webflow.io/>

3,000 B.C.	
1500 A.D.	
1603	
1906	
1908	
1914	

1919	
1928	

Task 6. Follow this link and write who made this?

<http://animation-ua.com/en/school-animation/history-of-animation/178-history-of-animation>

Name	Action
	was the first who used sound in animation
	created animated smoke in 1906.
	accidentally invented the technique of shooting “stop-motion”.
	created the first cartoon in 1906.
	invented Sketchpad, an innovative program that influenced alternative forms of interaction with computers.
	showed first results in computer animation in the USSR.

4) Оценка – на этапе оценивания я собираю все бланки со ответами, а результаты выставляю в электронный журнал. Также происходит рефлексия и обсуждение с какими проблемами столкнулись обучающиеся и как их преодолеть.

5) Комментарии учителя – данная страница предназначена для учителей, которые возможно будут использовать данный веб-квест с целью проведения своих уроков.

Также был проведен аналогичный урок с традиционным подходом по учебнику с другой группой. В конце изучения темы обеим группам давалась проверочная работа. Результаты работ представлены на Рисунке 1, 2.



Рисунок 1 – Результаты проверочной работы урока «веб-квест»



Рисунок 2 – Результаты проверочной работы традиционного урока

Проведенная нами апробация выявила, что использование технологии «веб-квест» является эффективным способом для изучения и закрепления темы.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что в современном, развивающемся мире технология веб-квест является незаменимым помощником в изучении иностранного языка, делая процесс обучения интересным и увлекательным.

Выводы по главе 2

Во второй главе мы рассмотрели особенности использования данной технологии в изучении иностранного языка, инструменты для создания веб-квестов, определили условия для успешной подготовки к Основному государственному экзамену, описали специфику раздела чтения, представили разработку собственного веб-квеста на английском языке для 7 класса на примере темы «History of animation», а также результаты исследования для выявления эффективности применения данной технологии.

Проведенный нами анализ позволяет сделать вывод о том, что применение данной технологии на средней ступени обучения является целесообразным и необходимым.

Результаты государственной итоговой аттестации во многом зависят от предварительной подготовки. Что сдача экзамен прошла успешно, необходимо начинать подготовку на раннем этапе обучения. Для реализации данной задачи в процессе подготовки к Основному государственному экзамену необходимо подбирать задания и технологии, которые бы соответствовали особенностям мотивации и психолого-педагогическим особенностям обучающихся.

При анализе учебника Английский язык Ю.А. Комаровой и И.В. Ларионовой было выявлено, что в нем содержится недостаточное количество упражнений и актуальной информации, которые могли бы быть интересны и полезны обучающимся. Поэтому с помощью веб-квеста можно расширить информацию и использовать упражнения, которые помогут подготовиться к формату Основного государственного экзамена.

Учитель может использовать веб-квесты в процессе изучения любой темы, взятой из учебника, всё зависит от его фантазии и готовности внедрить новые технологии в процесс обучения иностранному языку.

Успешная апробация веб-квеста «History of animation» на уроке английского языка в 7 классе подтверждает тот факт, что данная технология

является эффективным способом организации самостоятельной работы обучающихся, который приобретает всё большую популярность в современном, быстро развивающемся мире.

Заключение

В данной работе мы рассмотрели роль ИКТ технологий в образовании на примере технологии «веб-квест». Квест - это приключенческая игра, требующая от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Основоположником технологии является Берни Додж, профессор Университета, который разрабатывал приложения для интеграции их в учебный процесс. Б. Додж назвал квестом сайт, который содержит в себе проблемное задание и предполагает самостоятельный поиск информации в сети Интернет.

Берни Додж дает четкую классификацию данной технологии: 1) по сроку выполнения; 2) по характеру учебной задачи; 3) по предметному содержанию. Также он выделяет определенную структуру технологии «веб-квест»: Introduction; Task; Process; Evaluation; Conclusion; Credits; Teacher Page. Педагогу не обязательно следовать данной структуре точь-в-точь, он может ее изменять и приспосабливать в соответствии с уровнем знаний и интересами обучающихся.

В процессе работы мы изучили несколько трактовок понятия «веб-квест». Например, Я. С. Быховский определяет образовательный веб-квест как «сайт в Интернете, с которым работают обучающиеся, выполняя ту или иную учебную задачу».

Веб-квест - по мнению Т. Марча, - «это построенная по типу опор учебная структура, использующая ссылки на существенно важные ресурсы в Интернете и аутентичную задачу с тем, чтобы мотивировать обучающихся к исследованию какой-либо проблемы с неоднозначным решением, развивая тем самым их умение работать как индивидуально, так и в группе (на заключительном этапе) в ведении поиска информации и ее преобразовании в более сложное знание (понимание)».

Далее мы рассмотрели инструменты для поиска и создания собственного веб-квеста. Изучили сайт, создателем которого является Берни Додж (Приложение А).

В ходе работы по изучению организации самостоятельной деятельности обучающихся на уроках английского языка было рассмотрено влияние информационно-коммуникационных технологий на учебный процесс и преимущества их использования перед традиционным подходом в обучении иностранному языку.

Методически грамотно составленный веб-квест способствует развитию памяти, мышления, воображения обучающихся, помогает выявить их творческие способности и мотивирует на дальнейшее изучение иностранного языка. Применение данной технологии на уроках повышает авторитет учителя в глазах коллег и обучающихся.

Было определено, что Единый государственный экзамен по английскому языку является формой государственного контроля, который позволяет установить уровень освоения участниками ЕГЭ и ОГЭ обязательного минимума содержания основного и среднего общего образования. Результаты государственной итоговой аттестации во многом зависят от предварительной подготовки. Чтобы сдача экзамена прошла успешно, необходимо начинать готовиться на раннем этапе обучения.

В процессе подготовки к Основному государственному экзамену необходимо подбирать задания и технологии, которые бы соответствовали особенностям мотивации и психолого-педагогическим особенностям обучающихся.

В данном дипломной работе был разработан и апробирован веб-квест по английскому языку для обучающихся 7 класса на примере темы «History of animation». Было проведено два аналогичных урока с использованием технологии «веб-квест» и урок в традиционном формате по учебнику. В конце обучающимся обеим группам необходимо было выполнить проверочную работу по пройденной теме. После завершения занятия мы подвели итог. При

сравнении результатов обеих групп, было выявлено, что группа, в которой проходил урок с использованием веб-квеста справилась лучше. Из 10 человек отметку «5» получило большинство в классе. Тем самым, можно сказать, что материал усваивается лучше с применением технологии «веб-квест».

Можно сделать вывод о том, что целесообразно и необходимо включать технологию веб-квест в процесс обучения в качестве подготовки к Основному государственному экзамену. Обучающиеся на ранних этапах обучения знакомятся с алгоритмом выполнения заданий, с интересом работают в коллективе, учатся добывать знания сами и творчески подходить к представлению полученной и освоенной информации.

Список использованных источников

1. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты. [Электронный ресурс]. URL: <http://ito.edu.ru/1999/III/1/30015.html> (дата обращения: 20.05.2020).
2. Выготский, Л. С. Психология развития. Избранные работы / Л. С. Выготский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 281 с.
3. Горбатова О.Н. Образовательный web-quest «необыкновенные приключения» // Педагогическое образование на Алтае, 2014. № 1. С. 1–3.
4. Жалдыбина А.Н. Языковая социализация школьников в процессе обучения иностранному языку с использованием технологии веб-квест / Роль психологии и педагогики в развитии общества: сб. статей Междунар. науч.-практ. конф. Уфа, 2014. С. 19–21.
5. Карелина И.О. Возрастная психология и психология развития: лекции. Учебное пособие. - М: Гардарики, 2009. С. 165
6. Концепция модернизации российского образования // LiveInternet 2007 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.liveinternet.ru/users/reforma-obrnauki/post32124714/> (дата обращения: 21.05.2020)
7. Конышева А.В. Современные методы обучения английскому языку. -3е изд. - Мн.: ТетраСистемс, 2011. 176с.
8. Кузнецова Т.А. Технология веб-квест как интерактивная образовательная среда // Информационные технологии в образовании. [Электронный ресурс]. URL: <http://ito.edu.ru/2011/Ivanovo/II/II-0-12.html> (дата обращения: 17.05.2020).
9. Ломакина Г.Р. О требованиях к результатам обучения иностранному языку в современном информационном обществе // Молодой ученый. - 2015 [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/59/8413/> (дата обращения: 25.05.20)
10. Морозова Е.В. Квест, как педагогическая технология // Инфоурок. 2017 [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii->

kvest-kak-pedagogicheskaya-tehnologiya-3469674.html (дата обращения: 20.05.2020).

11. Николаева Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся / Н.В. Николаева // Вопросы Интернет-образования, 2002. № 7. С. 9-12.
12. Образцов П.И. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку не языковых факультетах вузов: Учебное пособие / П.И. Образцов, О.Ю. Иванова // Под ред. П.И. Образцова. - Орел: ОГУ, 2005. 114с.
13. Панкова Т.В. Web-quest – технология формирования медиакомпетентности будущего учителя иностранного языка // Проблемы и перспективы развития образования в России, 2012. № 14. С. 90–95.
14. Пестрецова О.Ю. Использование технологии «веб-квеста» на уроках иностранного языка // Современные тенденции в обучении иностранным языкам и межкультурной коммуникации: Материалы Международной заочной научно-практической конференции. Электросталь, 2011. С.284-287.
15. Пиаже Ж.В.Ф. Речь и мышление ребенка: научно-популярное издание / Ж.В.Ф. Пиаже. – Москва: Директ-Медиа, 2008. – 848 с.
16. Полянина М.М. Технология WEBQUEST на уроках немецкого языка / М.М. Полянина // Иностранные языки в школе, 2012. № 2. С. 38.
17. РИА Новости «Каждый девятый российский выпускник выбрал ЕГЭ по иностранным языкам» // ФЕДЕРАЛЬНАЯ СУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ. 2017 [Электронный ресурс]. URL: http://www.obrnadzor.gov.ru/ru/press_center/press/index.php?id_4=6347&q_4=%D0%BE%D0%B1%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D1%81%D0%B4%D0%B0%D1%87%D0%B0+%D0%BE%D0%B3%D1%8D+%D0%BF%D0%BE+%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83&ps_4=10&ul_4=1017&wm_4=0&sp_4=0&sy_4=0&m_4=0&from_4=1 (дата обращения: 08.11.19)

18. Розов О.А. Методика обучения беспереводному чтению на иностранном языке в 5-8 классах средней школы: [Учебное пособие для учителей] \ М-во просвещения РСФСР. Владимир. гос. пед. ин-т им. П.И. Лебедева-Полянского, 2013. 187с.
19. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. Т.1 М.: НИИ школьных технологий, 2006. 816 с.
20. Иванова И.Н. Информационно-коммуникационные технологии в образовании // Nsportal 2018 [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2018/11/06/informatsionno-kommunikativnye-tehnologii>
21. Сысоев П.В., Евстигнеев М.Н. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных интернет-технологий. Ростов н/Д: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010. 97 с.
22. Уразова М.Б. Формирование профессиональной компетенции будущих учителей посредством применения веб-квест технологии // Современная социальная психология: теоретические подходы и прикладные исследования. М., 2013. № 4. С. 27–33.
23. Ушинский К.Д. Избранные труды. В 4 книгах. Книга 4. Человек как предмет восприятия. Опыт педагогической антропологии. - М: Дрофа, 2018. 544 с.
24. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт основного общего образования // ФГОС [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 8.11.19)
25. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учебно-методическое пособие / С.К. Фоломкина; науч. ред. Н.И. Гез. - Изд. 2-е, испр. - Москва: Высшая школа, 2005. 253с.
26. Хмельницкая О.А. Эффективная подготовка обучающихся к сдаче ОГЭ. Организация самостоятельной деятельности на уроках английского языка. // Nsportal 2019 [Электронный ресурс]. URL:

- <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2019/03/29/effektivnaya-podgotovka> (дата обращения: 21.05.20)
27. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). - М., 2015. 577 с.
28. Dodge В. QuestGarden [Электронный ресурс]. URL: <https://questgarden.com/> (дата обращения: 20.05.19).
29. Dodge В. Some Thoughts About WebQuests [Электронный ресурс]. URL: http://webquest.org/sdsu/about_webquests.html (дата обращения 20.05.2019).
30. March Т. Are We There Yet? A Parable on the Educational Effectiveness of Technology // Multimedia Schools Magazine. № 3. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.questia.com/magazine/1P3-52776598/are-we-thereyet-a-parable-on-the-educational-effectiveness> (дата обращения: 20.05.19).

ПРИЛОЖЕНИЕ А



QuestGarden

where great WebQuests grow

[Home](#)

[Member Login](#)

[About QuestGarden](#)

[Search for Examples](#)

[Register for a Free Trial](#)

[Subscribe](#)

[Contact Us](#)

News



Price cut! Subscriptions to QuestGarden are now available for \$9.95! Engage your students for weeks for the price of a breakfast at Starbucks. Click on

Guided Inquiry Made Semi-Easy

The WebQuest model has been around since 1995 when I developed it for use in a course at San Diego State University. The goal then, and now, was to create lessons that make good use of the web, engage learners in applying higher level thinking to authentic problems, and use everyone's time well. Since that beginning, one of the ongoing challenges has been to make it faster and easier for teachers to do all these things. QuestGarden is the end result of those 22 years of effort.

— Bernie Dodge, PhD

Who is this Site For?



If you're looking for a way to go beyond rote learning and disengaged learners, this is the place for you. QuestGarden is useful for pre-service teachers, working teachers, and the professional developers and teacher educators who work with them. The lessons created on this site are available for use by educators everywhere. Instructors of courses and workshops can request that a **group page** be set up so that participants can give feedback to each other as they develop new WebQuests. A **free 30-day trial** of the lesson creation tools is available and a **1-year subscription** that offers additional features costs only \$9.95.

Featured WebQuest



The Wicked Witch is Dead by Nichole Fratoni, West Virginia University.

Other Useful Sites

[WebQuest.org Portal](#)
[Copyright-Friendly Media](#)
[Cooperative Learning Center](#)
[Jigsaw Classroom](#)
[21st Century Skills](#)
[San Diego State University](#)

Original CSS design by [Andreas Viklund](#)

"QuestGarden is awesome! What an invaluable tool for teachers!"
Активация Wind
Чтобы активировать
"Параметры".