

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева

Кафедра педагогики и психологии начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
МЫСЛИ

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы
Изобразительное искусство

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр
Заочно

Красноярск, 2019

Рабочая программа дисциплины «История образования и педагогической мысли» составлена кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры педагогики и психологии начального образования Плехановой Е.М.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования

протокол № 5 от «08» _____ мая _____ 2019 г.

Заведующий кафедрой
Н.А. Мосина



подпись

Одобрено учебно-методическим советом НМСН «Психолого-педагогическое образование» факультета начальных классов

«23» _____ мая _____ 2019 г.

Председатель
И.В. Дуда



Рабочая программа дисциплины «История образования и педагогической мысли» составлена кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры педагогики и психологии начального образования Плехановой Е.М.

Рабочая программа дисциплины «История образования и педагогической мысли» обсуждена на заседании кафедры педагогики и психологии начального образования
протокол № 4 от « 13 » мая 2020 г.

Заведующий кафедрой
Н.А. Мосина



подпись

Одобрено учебно-методическим советом НМСН «Психолого-педагогическое образование» факультета начальных классов

протокол № 6 « 14 » мая 2020 г.

Председатель
И.В. Дуда



1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «История образования и педагогической мысли» является одной из базовых в системе наук гуманитарного цикла, изучаемого студентами бакалаврами для получения квалификации «Бакалавр педагогики». Дисциплина «История образования и педагогической мысли» разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 040301 «Педагогическое образование» и входит в модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности". Дисциплина относится к Б1.ОДП 3 цикла дисциплин; утвержденным приказом Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (с изм. от 25.12.2014)"Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550); Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональными стандартами: «Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования»; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профиль) образовательной программы: Изобразительное искусство, заочной формы обучения факультета начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации – бакалавр.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана, изучается на первом курсе в 1 семестре, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.ОДП.03.01.

1.2. Трудоемкость дисциплины (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 2 з.е. или 72 часа, из них 4 часа лекционных занятий, 4 часа семинарских занятий, 60 часов самостоятельной работы 3,75 часа контроля 0,25 часа КРЗ для студентов заочной формы обучения.

1.3. Цель и задачи дисциплины «История образования и педагогической мысли».

Цель дисциплины: сформировать системные представления об основных направлениях и тенденциях развития педагогических идей, педагогики и школы в различные исторические эпохи.

Задачи курса:

1. Содействовать формированию педагогического мышления при изучении и анализе педагогических идей в их историческом развитии.
2. Раскрыть особенности основных институтах воспитания и специфике их деятельности в условиях различных эпох, формаций и культур.
3. Способствовать пониманию истоков и контекстов развития педагогических взглядов, идей, концепций и систем в условиях различных цивилизаций, эпох, культур, обстоятельств жизни.

4. Создать деятельностную среду, оптимизирующую освоение понятийно-категориального аппарата историко-педагогической науки и их применение в качестве образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях.

1.4. Основные разделы содержания.

1. История педагогики и образования за рубежом

1.1. Зарождение и развитие педагогической мысли. Школа и педагогика Древнего мира. Школа и педагогическая мысль Средневековья и Возрождения.

1.2. Воспитание, школа и развитие педагогической мысли в XVII - XIX веках.

1.3. Зарубежная школа и педагогика XX и начала XXI века

2. История педагогики и образования в России

2.1. Развитие образования в Русском государстве от древних славян до XVIII века.

2.3. Развитие школы в России и первые школьные реформы в XVIII-XIX веках.

2.4 Педагогические теории и системы в России после 1917.

2.5. Развитие образования во второй половине XX и начале XXI века.

1.5. Планируемые результаты обучения. В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ПК-2. Способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<p>Содействовать формированию педагогического мышления при изучении и анализе педагогических идей в их историческом развитии</p>	<p>Знать различные точки зрения на поставленную педагогическую задачу/проблему в рамках научного мировоззрения из области истории образования и педагогической мысли.</p>	УК-1
	<p>Уметь выбрать источники информации, адекватные поставленным задачам и соответствующие научному мировоззрению по истории образования и педагогической мысли. Уметь выявлять рациональные идеи из совокупности существующих в обществе идей, теорий, концепций, представлений об образовании</p> <p>Умеет выявлять степень доказательности различных педагогических идей в рамках на поставленную задачу на основах научного мировоззрения</p>	
	<p>Владеть приемами поиска, анализа, синтеза, информации и системный подход для решения поставленных задач в рамках истории образования и педагогической мысли</p>	
<p>Раскрыть особенности основных институтах воспитания и специфике их деятельности в условиях различных эпох, формаций и культур.</p>	<p>Знать истоки педагогиках идей и образовательных практик с точки зрения развития человеческой культуры.</p> <p>Иметь представления о педагогических идеях у различных народов, отдельных людей и их групп в условиях различных цивилизаций, эпох, культур, обстоятельств жизни.</p> <p>Знать контекст исторической динамики общественных институтов, социальных структур и отношений таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ школа-семья, ▪ дети-родители, ▪ образование и социально-экономическое развитие общества и т.д. 	УК-5.
	<p>Уметь выявлять межкультурное разнообразие общества в контексте функционирования и развития человеческой культуры</p>	
	<p>Владеть приемами межкультурной коммуникации</p>	
<p>Способствовать пониманию истоков и контекстов развития педагогических взглядов, идей, концепций и систем в</p>	<p>Знать педагогические феномены духовно-нравственной ценности человека на различных исторических этапах развития педагогической теории практики.</p> <p>Знать модели нравственного поведения и их значение в профессиональной деятельности</p>	ОПК-4

условиях различных цивилизаций, эпох, культур, обстоятельств жизни.	учителя в условиях различных цивилизаций, эпох, культур, обстоятельств жизни.	
	Уметь применять знания в практической работе для оптимального создания и развития системы «учитель-ученик», планировать развитие личности ребенка в процессе обучения и воспитания. Уметь находить диагностические средства для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей в различных педагогических теориях	
	Владеть приемами формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности	
Создать деятельностную среду, оптимизирующую освоение понятийно-категориального аппарата историко-педагогической науки и их применение в качестве образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях.	Знать правила безопасного поведения в мире виртуальной реальности обучающихся на основе использования образцов и ценностей социального поведения в контексте исторической динамики общественных институтов, социальных структур и отношений в рамках	ПК-2.
	Уметь использовать возможности интернет пространства и социальных сетей в качестве инструмента взаимодействия с субъектами образовательного процесса	
	Владеть приемами повышения эффективности взаимодействия в интернет-пространстве и социальных сетях в качестве инструмента взаимодействия с субъектами	

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как подготовка презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (проект занятия, мини-исследование, аналитический обзор). Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – зачет в форме коллоквиума.

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса:
 - а) педагогика сотрудничества.
3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):

- а) историческая реконструкция;
 - б) интерактивные технологии (дискуссия, дебаты, проблемный семинар);
 - в) технологии музейной педагогики.
4. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
- а) коллективный способ обучения.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

2.1. Технологическая карта обучения дисциплине

История образования и педагогической мысли

Направление подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

по заочной форме обучения

(общая трудоемкость 2 з.е.)

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		всего	лекций	семина-ров	лаборат. работ			
Базовый модуль 1. История педагогики и образования за рубежом			2	2				
Тема 1.1 Зарождение и развитие педагогической мысли. Школа и педагогика Древнего мира. Школа и педагогическая мысль Средневековья и Возрождения.						10	<i>Раздел I, Тема 1</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций, проектов.	1. Анализ работы на занятиях. 2. Рецензирование преподавателем.
Тема 1.2. Воспитание, школа и развитие педагогической мысли в XVII - XIX веках.						10	<i>Раздел I, Тема 2</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций. 4. Ведение читательского дневника	1. Анализ работы на занятиях. 2. Рецензирование преподавателем.
Тема 1.3. Зарубежная школа и педагогика XX и начала XXI в.						10	<i>Раздел I, Тема 3</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций,	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Обсуждение в группе.

							проектов.	3. Анализ работы на занятиях.
Базовый модуль 2. История педагогики и образования в России			2	2			<i>Раздел II, Тема 1</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций, проектов.	1. Рецензирование преподавателем. 2. Взаимное рецензирование. 3. Анализ работы на занятиях.
Тема 2.1. Развитие образования в Русском государстве от древних славян до XVIII века.						5		
Тема 2.2. Развитие школы в России и первые школьные реформы в XVIII-XIX веках.						5	<i>Раздел III, Тема 2</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций, проектов. 4. Ведение читательского дневника	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Анализ работы на семинаре 3. Обсуждение в группе.
Тема 2.3. Педагогические теории и системы в России после 1917.						10	<i>Раздел III, Тема 3</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций. 4. Ведение читательского дневника	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Обсуждение в группе. 3. Анализ работы на занятиях.
Тема 2.4. Развитие образования во второй половине XX и начале XXI века.						10	<i>Раздел III, Тема 4</i> 1. Поиск, анализ, систематизация научной литературы по теме занятий. 2. Выполнение заданий для самостоятельной работы. 3. Подготовка докладов, презентаций.	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Обсуждение в группе. 3. Анализ работы на занятиях.

	68		4	4		60		
ИТОГО	72							

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Изучение «Истории образования и педагогической мысли» как учебного предмета в высших педагогических учебных заведениях имеет особое значение для профессионального становления будущих учителей. Курс истории педагогики и образования повышает общепедагогический кругозор студента, способствует выработке ценностного отношения к педагогическому наследию, является важным условием формирования общей и педагогической культуры, поскольку он дает знание о процессе развития теории и практики воспитания и образования и содействует становлению педагогического мировоззрения. Особое внимание отводится раскрытию того, как процесс развития науки в целом влиял на теорию и практику воспитания, как новые педагогические идеи воздействовали на школьную практику, наконец, каким образом достижения практики обучения и воспитания отражались в педагогической науке России. В содержании курса истории педагогики и образования показаны изменения в развитии педагогической мысли и школьной практики, прослеживается борьба прогрессивных и консервативных тенденций в образовании разных эпохи. Изучение истории педагогики и образования как учебного предмета в высших педагогических учебных заведениях имеет особое значение для профессионального становления будущих учителей.

Цель курса – формирование системного представления об основных направлениях и тенденциях развития педагогических идей, педагогики и школы в различные исторические эпохи.

Задачи курса:

- содействовать формированию педагогического мышления при изучении и анализе педагогических идей в их историческом развитии;
- формировать представление об основных институтах воспитания и специфике их деятельности в условиях различных эпох и формаций;
- способствовать пониманию истоков и контекстов развития педагогических взглядов, идей, концепций и систем;
- создать деятельностную среду, опосредующую освоение понятийно-категориального аппарата педагогических наук;
- формировать профессиональные компетенции.

Особенность настоящего курса лекций состоит в том, что основной акцент в преподавании делается не на усвоение студентами «готовых» знаний по истории педагогики и образования, а на формирование потребности в самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, ее умений и навыков, что в целом соответствует идее компетентного подхода.

Дисциплина делится на два больших раздела: истории педагогики и образования за рубежом; истории педагогики и образования в России – часть

2. В каждой части имеется приложение, состоящее из глоссария, схем и таблицы, иллюстрирующие основной курс. К каждому разделу предложены вопросы и задания и список рекомендуемой литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО КУРСА

Базовый модуль 1.

История педагогики и образования за рубежом

Тема 1.1 Зарождение и развитие педагогической мысли. Школа и педагогика Древнего мира. Школа и педагогическая мысль Средневековья и Возрождения.

Сущность образования. Его социальная природа. Влияние социально-экономического развития на изменение целей, задач, содержания образования.

Образование как сфера культуры. Традиции, родной язык, национальная культура – основа образования человека и развития общества.

Воспитание и обучение как воспроизводство и сохранение цивилизации. Непрерывность воспитания и обучения.

Образование – главное условие социализации личности. Биологическое и социальное в личности, природные и социальные предпосылки развития личности.

Возникновение воспитания и обучения в первобытном обществе. Феномен гуманного воспитания.

Школа и педагогическая мысль народов Древнего Востока.

Зарождение философских идей у народов Древнего Востока /индуизм, конфуцианство, мусульманство и др./. Проблема человека в философских взглядах древних мыслителей.

Система воспитания и обучения в рабовладельческих государствах Древней Греции. Спартанская система - система воспитания для государства и государством,

Афинская система - ориентация на достижение личного счастья. Свобода и творчество - социальные ценности. Идея всестороннего гармонического развития личности.

. Зарождение педагогической мысли в философских учениях Древней Греции /Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит/.

Просвещение в эпоху эллинизма.

Возникновение христианства и его влияние на воспитание, обучение и педагогическую мысль.

Школа и педагогическая мысль в Древнем Риме. Древнеримские философы об образовании /Квинтилиан, Сенека и др./

Развитие образования в Византии. Византийское влияние на педагогическую мысль и просвещение

Школа и педагогическая мысль у народов Ближнего и Среднего Востока в VII – XVII веках

Школа, ученичество и педагогические идеалы средневековой Западной Европы.

Церковные школы.

Система рыцарского воспитания. Система подготовки ремесленников.

Усиление и развитие городов, становление городской культуры и борьба за светскую школу.

Возникновение и развитие университетов.

Культура и наука на ранних этапах развития феодализма. Христианская религия как основа развития духовной жизни общества /Фома Аквинский, Иоанн Златоуст, Аврелий Августин, Авицена и др./.

Школа и педагогические идеи мыслителей эпохи Возрождения. Гуманизм и реакция в теории и практике западноевропейского Возрождения и Реформации /Витторино да Фельтре, Эразм Роттердамский, Франсуа Рабле, Мишель Монтень, Мартин Лютер, Ф.Меланхтон, И.Штурм, М.Неандр и др./

Педагогические идеи утопического социализма /Томас Мор, Томмазо Кампанелла/.

Семь свободных искусств. "Каролингское Возрождение". Организация первых университетов.

Педагогические идеи ранних социалистов-утопистов: Т.Морра, Т.Компанеллы. Опыт создания светской школы Витторино-да-Фельтре.

Тема 1.2. Воспитание, школа и развитие педагогической мысли в XVII - XIX веках.

Я.А.Коменский как основоположник педагогической науки. Я.А.Коменский о назначении образования. Идея организации усилий мирового сообщества по распространению просвещения среди всех народов и сохранению мира во всем мире.

Пансофия. Идея пансофической школы. Школа – мастерская человечности. Гуманизм и демократизм педагогических идей Я.А.Коменского. Общечеловеческие идеи нравственного воспитания.

Цели и задачи воспитания и обучения. Принцип природосообразности как основа педагогики Я.А.Коменского. Возрастная периодизация.

Дидактические идеи Я.А.Коменского /принципы, правила, методы, организация обучения/.

Я.А.Коменский о назначении учителя в обществе и его подготовке.

Развитие образования за рубежом и ведущие концепции зарубежной философско-педагогической мысли включены в последующие темы в соответствии с содержанием и /или/ рассматриваются в специальных курсах.

Состояние школьного образования в различных странах Западной Европы. Эмпирико-сенсуалистическая концепция воспитания и образования Дж.Локка. Педагогическая концепция Ж.-Ж.Руссо.

Проекты реформ народного образования в эпоху Великой Французской революции.

Развитие неогуманизма и филантропизма в Германии.

Вопросы воспитания в социальном учении Р.Оуэна.

Теория элементарного образования И.Г.Песталоцци. Развитие песталоццианства в Европе. Теория многостороннего интереса И.Ф.Гербарта. Педагогические взгляды Г.Спенсера.

Прагматическая педагогика Дж.Дьюи. Теория гражданского воспитания Г.Кершенштейнера.

Школа в Западной Европе и США в период между Первой и Второй мировыми войнами. "Дальтон-план" и "Йена-план". Р.Штейнер и Вальдорфская школа. Педагогические взгляды и Деятельность Я.Корчага.

Развитие гуманистической педагогики в послевоенный период. Опыт создания новой школы С.Френе. Общие тенденции развития школ развитых стран на современном этапе.

Тема 1.3. Зарубежная школа и педагогика XX и начала XXI в.

Школьные реформы в ведущих странах Запада и США. Основные педагогические теории конца XIX – начала XX в.

Развитие реформаторской педагогики в деятельности В.А. Лай, Д. Дьюи, Г. Кершенштейнер, М. Монтессори и др.

Педагогические течения конца XIX - начала XX в. «экспериментальной педагогики», «школы действия», «социальной педагогики» и др. / Э. Торндайк, С. Холл, А. Бине, М. Мейман, В. Лай, Э. Дюркгейм, В. Дильтей, П. Наторп,

Теория и практика "нового воспитания" (Э. Демолен О. Декроли, П. Петерсен, Г. Литц, А. Ферьер, К. Уошберном, Р. Штайнер и др.). Тенденции опытной работы в 20-30-е гг. XX в.

Современные тенденции развития образования за рубежом

История педагогики и образования в России

Тема 2.1. Развитие образования в Русском государстве от древних славян до XVIII века.

Школа и педагогическая мысль в России в дофеодальный период и период феодализма /до XVIII в./

Человек, природа, окружающий мир в понимании древних славян. Язычество как основа миропонимания и его практическая направленность. Традиции и обычаи как средство воспитания и обучения. Народная педагогика. Воспитательный потенциал произведений устного народного творчества. Зарождение грамотности и школы.

Крещение Руси. Взаимовлияние христианства и язычества. Культура. Книги. Библиотеки. Книгопечатание. Развитие школы и педагогической мысли в Киевской Руси. Нравственность как основа воспитания и обучения в Киевской Руси. Использование работ древних философов при составлении педагогических сборников / «Златоуст», «Златоструй», «Пчела» и др./ .Появление оригинальной философско-педагогической литературы /летописи, жития, и др./ «Поучение Владимира Мономаха» – оригинальный педагогический памятник Киевской Руси. Идея личности и факторов ее формирования в отечественной педагогической литературе /М.Грек, И.Федоров, протопоп Аввакум, С.Полоцкий и др./

Изменение социальной структуры общества и государственного управления. Осознание высшими слоями общества необходимости образования. Расширение светских знаний. Первые попытки государства повлиять на образование. Ослабление монополии церкви на просвещение. «Стоглав».

Школы Московского государства /училища мастеров грамоты, греко-латинские школы, Славяно-греко-латинская академия и др./ .Просветительная деятельность Украинских и Белорусских братств. Педагогическая деятельность С.Полоцкого, Е.Славинецкого, Ф.Прокоповича.

Славяно-греко-латинская академия как отражение и стимул перехода от древнерусской философской мысли к философии Нового времени в России.

Тема 2.2. Развитие школы в России и первые школьные реформы в XVIII-XIX веках

Законодательные акты Петра I об образовании, их направленность. Попытка создания государственной системы образования и осуществления массового начального обучения.

Просветительские идеи и педагогическая деятельность И.Т.Посошкова, Ф.Прокоповича, Ф.Салтыкова, В.Н.Татищева и др.

Российская академия наук и учебные заведения при ней.

Закрепление системы сословного образования при преемниках Петра I /кадетские корпуса, пажеский корпус, духовные семинарии, пансионы, профессиональные училища и др./ Домашнее образование.

Новый тип мировоззрения в истории русской мысли. М.В.Ломоносов. Его педагогические взгляды и педагогическая деятельность. Московский университет. Гимназии Московского университета. Классы художеств и театр университета. Академия художеств. Первая учительская семинария в России. Благородный пансион.

Взаимосвязь отечественного и западноевропейского Просвещения /И.И.Бецкой, Ф.Вольтер, К.Гельвеций, Д.Дидро, Дж.Локк, М.В.Ломоносов, Н.И.Новиков, И.Т.Посошков, А.Н.Радищев, Ж.-Ж. Руссо, В.Н.Татищев, Ф.И.Янкович/.

Дворцовое просветительство Екатерины II. Создание «новой породы людей». Реализация этой идеи И.И.Бецким через систему сословных образовательных учреждений: Смольный институт благородных девиц, шляхетский сухопутный кадетский корпус, коммерческое училище, воспитательные дома.

Идея внесословной ценности человека. Проблема меры свободы человека во взглядах философов /Ж.-Ж.Руссо, А.Н.Радищев и др./. Воспитание человека, гражданина, патриота – основа философско-педагогических воззрений отечественных просветителей /Н.И.Новиков, А.Н.Радищев, Д.И.Фонвизин и др./.

Становление принципа народности – одна из характерных черт отечественного образования. Сохранение религии как гарантии исторической преемственности человеческой культуры.

Создание в России народных училищ – назревшая необходимость и объективная потребность. Деятельность Ф.И.Янковича.

Социальные преобразования в России в начале XIX в. Создание государственной системы образования, ее противоречивость. Устав 1804 года. Роль университетов в руководстве народным образованием и подготовке учителей. Высшее педагогическое образование.

Открытие лицеев. Царскосельский лицей – уникальное учебное заведение в истории отечественного и зарубежного образования.

Борьба правительства с передовой педагогической мыслью после войны 1812 года. Усиление охранительных начал образования. Закрепление принципа сословности. Устав 1828 года. Специальное образование. Частное и домашнее обучение.

Идеи патриотизма, гражданственности, человечности в философско-педагогических воззрениях общественных деятелей первой половины XIX века. Педагогическая деятельность и педагогические взгляды декабристов. Декабристы в Сибири

Деятельность и взгляды педагогов и просветителей первой половины XIX в. /Т.Н. Грановский, Е.О. Гугель, П.С. Гурьев, А.Г. Ободовский, В.Ф. Одоевский, П.Г. Редкин, М.Ф. Тимковский и др./.

Протест революционно-демократической мысли против официальной системы образования /В.Г. Белинский, А.И. Герцен/.

Общественно-педагогическое движение 60-х годов XIX века. Н.И. Пирогов – зачинатель общественно-педагогического движения 60-х гг. XIX века. Его концепция общечеловеческого бессословного научно-нравственного воспитания. Реформа образования 60-х гг. XIX в. / «Положение о начальных народных училищах» 1864 г.; «Положение о женских училищах» 1860 г.; «Устав гимназий и прогимназий Министерства народного просвещения» 1864 г.; Университетский устав 1863 г./.

К.Д. Ушинский – реформатор русской школы и основоположник научной педагогики в России. Антропологизм К.Д. Ушинского. Идея народности. Дидактика развивающего обучения. Учебники, детские книги. Учитель и его подготовка.

Л.Н. Толстой о свободе и духовности воспитания. Теория «свободного образования». Развитие идей Ж.-Ж. Руссо.

Социальная обусловленность и своеобразие русского революционно-демократического направления педагогической мысли /Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев, Н.Г. Чернышевский и др./.

Общественно-педагогические организации и педагогическая журналистика.

Контрреформы образования 70-80-х гг. XIX века. Начальное и среднее образование. Низшее и среднее профессиональное образование. Школы и курсы для обучения взрослых. Высшее образование. Педагогическое образование.

Структура образования и типы учебных заведений /дошкольное воспитание, начальное и среднее образование, низшее и среднее профессиональное образование, высшее, внешкольное, педагогическое образование /.

Славянофильство и Западничество в педагогике второй половины XIX века.

Состояние образования на начало века. Влияние Первой русской революции на демократизацию школы.

Новая политика в области народного образования министра П.Н.Игнатъева.

Взаимосвязь зарубежной философско-педагогической мысли и отечественной педагогики по проблемам образования человека /Д.Дьюи, А.Лай, Г.Кершенштейнер, Э.Мейман, М.Монтессори и др./. Актуализация проблем всестороннего развития личности, свободного образования, педоцентризма, профессиональной и трудовой подготовки, перевоспитания детей-правонарушителей, семейного воспитания, самообразования и др. в теории и практике отечественных педагогов и общественных деятелей /В.М.Бехтерев, П.П.Блонский, В.П.Вахтеров, К.Н.Вентцель, А.Я.Герд, П.Ф.Каптерев, А.Н.Лазурский, П.Ф.Лесгафт, Д.И.Менделеев, А.П.Нечаев, С.Т.Шацкий и др./.

Школы Западной Сибири. Деятельность К.В.Ельницкого, педагога-демократа, последователя идей К.Д.Ушинского в Сибири.

Распространение в России марксистских взглядов на школу и просвещение. Становление и развитие социал-демократического направления в педагогической науке /Г.В.Плеханов, В.И.Ленин, Н.К.Крупская/.

Общественные школы в России перед Октябрьской революцией 1917 г. Повсеместная организация образовательных центров и кружков самообразования. Скаутское движение.

Важнейшие педагогические проблемы начала XX века: цели, факторы развития личности, организация и содержание образования, сущность процесса обучения, принципы и методы обучения и др. Взгляды В.Н.Сорока-Росинского на пути развития национальной школы.

Отношение государства к школе и учителю.

Общественно-педагогические организации и педагогическая журналистика.

Тема 2.3. Педагогические теории и системы в России после 1917

Демократические преобразования в просвещении в 1917-1920 годах. Дискуссии 18-го года по преобразованию школы. Государственная система образования. «Основные принципы единой трудовой школы». «Положение о единой трудовой школе». Педагогическая концепция новой школы

Н.К.Крупской, П.П.Блонского, С.Т.Шацкого. Опыт-показательные учреждения и их роль в становлении советской школы.

Социальные задачи, стоящие перед образованием. Система народного образования. Перестройка содержания образования в школе. Комплексные и комплексно-проектные программы. Трудовое воспитание и политехническое обучение. Организация и методы обучения (дальтон-план, метод проектов и др.)

Учитель в педагогическом процессе.

Педагогический поиск 20-30-х годов: своеобразие и взаимосвязь с зарубежной педагогикой.

Воспитательная работа. Детское и юношеское движение. Работа «трудовых коммун», «ШКИДы», «Первой опытной станции», «Трудовой колонии им. Горького», «Коммуны им. Дзержинского» и др.

Проблема коллектива и ее разработка советской педагогикой. Учение о коллективе А.С.Макаренко и его признание мировой педагогической общественностью.

Осуществление всеобщего начального образования и переход к семилетнему всеобучу. Становление традиционной системы воспитания и обучения. Постановления ЦК ВКП(б) «О начальной средней школе» (1931 г.), «Об учебниках для начальной и средней школы» (1933 г.).

Педология.

Советская школа в годы Великой Отечественной войны. Меры по предупреждению детской безнадзорности. Создание новых типов учебно-воспитательных учреждений. Восстановление и развитие школы в послевоенный период. Развитие педагогической науки. Осуществление семилетнего всеобуча. Совершенствование содержания и методов обучения. Проблема связи школы с жизнью. Закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958 г.). Школа и педагогика в 60-90-е гг.

Социально-экономические предпосылки перехода ко всеобщему среднему образованию. Реорганизация начальной ступени обучения и ее значение для дальнейшего совершенствования деятельности школы в условиях перехода ко всеобщему среднему образованию. Развитие общеобразовательной школы и других типов учебных заведений.

Изменения в структуре среднего и профессионального образования. Проблема содержания, организации и методов учебно-воспитательной работы.

Педагогическая деятельность и педагогическое наследие В.А.Сухомлинского.

Педагогика сотрудничества. Опыт творчески работающих педагогов /Ш.А.Амонашвили, И.П.Волков, И.П.Иванов, А.А.Католиков, В.А.Караковский, С.Н.Лысенкова, В.Ф.Шаталов, М.П.Щетинин и др).

Базовые документы по народному образованию; «Основы законодательства Союза ССР и союзных республик о народном образовании» /1973 г./; «Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы» /1984 г./; «Концепция общего среднего образования» /1988 г./; Закон РФ «Об образовании» /1996 г./.

Поиск новых типов учебных заведений и содержания их деятельности на основе идей демократизации и гуманизации.

Основные реформы образовательной политики XX века. Особенность развития современной российской демократической реформы 80-90 гг. XX века. Основные положения Болонского процесса.

Список основной литературы

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV-XVII веков. - М., 1985. - 307 с.

2. Антология педагогической мысли России XVIII века. - М., 1985.-479 с.

3. Антология педагогической мысли первой половины XIX века.-М., 1987.-550 с.

4. Антология педагогической мысли второй половины XIX -начала XX века. - М., 1990. - 607 с.

5. История педагогики. Части I, II: Учебное пособие для педагогических университетов /Под ред. академика РАО А.И.Пискунова. - М., 1997.

6. Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли: учебное пособие/ А.Н. Джуринский. — М.: Владос, 2000. — 432 с..

7. Константинов Н.А. История педагогики: учебник/ Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. – М.: Просвещение, 1982. – 447 с.

8. Народное образование в СССР. Общеобразовательная школа: Сборник документов 1917-1973 годов. - М., 1974. - 559 с.

9. Плеханова Е.М. Педагогика: история педагогики и образования. Ч. 2, Ч2. учебное пособие; Лобанова О.Б., Колокольникова З.У.: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 135 с.

10. Попов, В. А. История педагогики и образования : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений / В.А.Попов. – Москва : Академия, 2010.

11. История педагогики и образования: учеб. пособие для студентов учреждений высш. профессионального образования / под ред. З.И. Васильевой. - 6-е изд., перераб. – Москва: Академия, 2011.

12. История педагогики: учебное пособие для студентов пед.вузов – М. Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 200 год – Режим доступа - redlib.ru

13. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. - М., 1981.-528 с.

14. Хрестоматия по истории советской школы и педагогики /Под ред. А.Н.Алексеева, Н.П.Щербакова, М.И.Анисова. - М.,1972.-467 с.

15. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России (до Великой Октябрьской социалистической революции): Учебное пособие для студентов педагогических институтов. - М.,1986. - 432С.

Планы семинарских занятий

Тема 1.1.

Зарождение и развитие педагогической мысли. Школа и педагогика Древнего мира. Школа и педагогическая мысль Средневековья и Возрождения.

Воспитание школа Древнего Востока. Воспитание и обучение в цивилизациях Древнего Востока. Школы Месопотамии, Египта Израильско-Иудейского царства, Древнего Ирана, Индии, Китая.

Система воспитания и обучения в рабовладельческих государствах Древней Греции. Спартанская система - система воспитания для государства и государством,

Афинская система - ориентация на достижение личного счастья. Свобода и творчество - социальные ценности. Идея всестороннего гармонического развития личности.

Педагогические мысли в философских учениях Сократа, Платона, Аристотеля, Демокрита.

Школа и педагогическая мысль в Древнем Риме. Древнеримские философы об образовании /Квинтилиан, Сенека и др./

Развитие образования в Византии. Четырехпутье в содержании образования. Ступени образования и типы школ в Византийской империи.

Школа и педагогическая мысль у народов Ближнего и Среднего Востока в VII – XVII веках.

Школа и педагогические идеи мыслителей эпохи Возрождения. Гуманизм и реакция в теории и практике западноевропейского Возрождения и Реформации /Витторино да Фельтре, Эразм Роттердамский, Франсуа Рабле, Мишель Монтень, Мартин Лютер, Ф.Меланхтон, И.Штурм, М.Неандр и др./

Педагогические идеи утопического социализма /Томас Мор, Томмазо Кампанелла/.

Семь свободных искусств. "Каролингское Возрождение". Организация первых университетов.

Педагогические идеи ранних социалистов-утопистов: Т.Морра, Т.Компанеллы. Опыт создания светской школы Витторино-да-Фельтре.

Тема 1.2. Воспитание, школа и развитие педагогической мысли в XVII - XIX веках

1. "Великая дидактика" Я.А.Коменского. Принципы обучения. Ступени школ и возрастная периодизация Я.А. Коменского.
2. Дж.Локк - новый подход к определению цели воспитания. Программа воспитания «джентльмена» (по Дж. Локку)
3. Педагогические воззрения Ж-Ж. Руссо. Возрастная периодизация и идеи развития личности Ж.-Ж.Руссо
4. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци
5. Педагогика И. Гербарта, выведенная из целей воспитания.
6. Дидактика А. Дистервега. Общепедагогические принципы А. Дистервега.
7. Идеи социализма и коммунизма. Представители социалистического направления *Клод Анри Сен-Симон* (1760–1825), *Шарль Фурье* (1772–1837) (Франция), *Роберт Оуэн* (1771–1858) (Англия)
8. Приоритет естественно-научного образования как наиболее полезного для нужд каждого человека в трудах Г. Спенсера.
9. Разработчики методики "взаимного обучения" Э. Белл и Д. Ланкастер.

Рекомендуемая литература.

1. Гербарт И. Общая педагогика, выведенная из целей воспитания (1806) / Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов

- /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
2. Дистервег. А. Избранные педагогические сочинения. - М.: Учпедгиз, 1956. С. 136-203. – Интернет ресурс - http://jorigami.ru/PP_corner/Classics/Diesterweg/Diesterweg_Rukov_k_obraz_nem_uchitel.htm
 3. Коменский Я.А. Великая дидактика. Гл. V), X. XII /Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
 4. Локк Дж. Мысли о воспитании /Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
 5. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или О воспитании /Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
 6. Плеханова Е.М. Педагогика: история педагогики и образования. Ч. 1, Ч2. учебное пособие; Лобанова О.Б., Колокольникова З.У.: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 148 с.
 7. Песталотци Лебединая песня /Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
 8. Хрестоматия по зарубежной истории педагогики / под ред. А.И.Пискунова. – М.: Просвещение, 1981.

Тема 1.3. Зарубежная школа и педагогика XX и начала XXI в.

1. Развитие идей свободного воспитания М.Монтессори, Италия. Педоцентризм.
2. Прагматическая педагогика Дж. Дьюи. Метод проектов В. Килпатрика. Дальтон-план Е. Пархерст. США
3. Социальная педагогика П. Наторп,
4. Идеи гражданского воспитания Г. Кершенштейнера.
5. Экспериментальная педагогика Э. Торндайк, С. Холла, А. Бине .
6. Экспериментальная школа «Эрмитаж» О. Декроли, Брюсселе (Бельгия).

7. «Школы действия», М. Мейман, В. Лай,
8. «Йена-план» П. Петерсена, Йена, Германия
9. Вальдорфской школа Рудольфа Штайнера

Рекомендуемая литература

1. Кершенштейнер Г. Школа будущего - школа работы /Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
2. Дж. Дьюи Школа и общество /Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: Учебное пособие для студентов педагогических институтов /Сост. А.И.Пискунов. - М.: Просвещение, 1981.
3. Монтессори М. Мой метод: Начальное обучение. Издательство "Астрель". - 2005. - 312 с.
4. Плеханова Е.М. Педагогика: история педагогики и образования. Ч. 1, Ч2. учебное пособие; Лобанова О.Б., Колокольникова З.У.: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 148 с.

Тема 2.2. Развитие школы в России и первые школьные реформы в XVIII-XIX веках.

Семинар 1.

1. Педагогические реформы Петра 1.
2. Педагогические взгляды М. Ломоносова. Деятельность И.И. Бецкого, Е.А. Дашковой и др.
3. Московский университет
4. Институт благородных девиц
5. Вехи реформирование системы образования в 18 веке

Рекомендуемая литература.

1. Джуринский А.Н. История педагогики: учебное пособие для студентов пед.вузов – М. Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 200 год
2. Попов, В. А. История педагогики и образования : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений / В.А.Попов. – Москва : Академия, 2010.

3. История педагогики и образования : учеб. пособие для студентов учреждений высш. профессионального образования / под ред. З.И. Васильевой. - 6-е изд., перераб. – Москва : Академия, 2011.
4. История педагогики: учебное пособие для студентов пед.вузов – М. Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 200 год – Режим доступа - redlib.ru.
5. Плеханова Е.М. Педагогика: история педагогики и образования. Ч. 1, Ч2. учебное пособие; Лобанова О.Б., Колокольникова З.У.: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 135 с.

Семинар 2.

1. Реформы образования 19 века.
2. Педагогические взгляды Н.И. Пирогова
3. Идея свободного воспитания Л.Н. Толстого
4. Принцип «народности» в педагогический воззрения К.Д. Ушинского.

Рекомендуемая литература

1. Антология педагогической мысли первой половины XIXвека.- М., 1987.-550 с.
2. Антология педагогической мысли второй половины XIX - начала XX века. - М., 1990. - 607 с.
3. История педагогики. Части I, II: Учебное пособие для педагогических университетов /Под ред. академика РАО А.И.Пискунова. - М., 1997.
4. Джурицкий А.Н. История педагогики: учебное пособие для студентов пед.вузов – М. Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 200 год.
5. История педагогики: учебное пособие для студентов пед.вузов – М. Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 200 год – Режим доступа - redlib.ru
6. Плеханова Е.М. Педагогика: история педагогики и образования. Ч. 1, Ч2. учебное пособие; Лобанова О.Б., Колокольникова З.У.: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 135 с.
7. Попов В. А. История педагогики и образования : рек. УМО по спец. пед. образования в качестве учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений / В.А.Попов. – Москва : Академия,

2010. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России (до Великой Октябрьской социалистической революции): Учебное пособие для студентов педагогических институтов. - М., 1986. -432С.

Тема 2.3. Педагогические теории и системы в России после 1917.

1. «Положение о единой трудовой школе». «Основные принципы единой трудовой школы».
2. Педагогическая концепция новой школы Н.К.Крупской, П.П.Блонского, С.Т.Шацкого. Опыт-показательные учреждения и их роль в становлении советской школы.
3. Педагогический поиск 20-30-х годов: своеобразие и взаимосвязь с зарубежной педагогикой. Программы ГУСа
4. Воспитательная работа. Детское и юношеское движение. Работа «трудовых коммун», «ШКИДы», «Первой опытной станции», «Трудовой колонии им. Горького», «Коммуны им. Дзержинского» и др.
5. Педагогическая поэма А.С.Макаренко.
6. Советская школа в годы Великой Отечественной войны.
7. Школа и педагогика в 60-90-е гг.
8. Педагогическая деятельность и педагогическое наследие В.А.Сухомлинского.
9. Педагогика сотрудничества. Опыт творчески работающих педагогов /Ш.А.Амонашвили, И.П.Волков, И.П.Иванов, А.А.Католиков, В.А.Караковский, С.Н.Лысенкова, В.Ф.Шаталов, М.П.Щетинин и др).

Рекомендуемая литература

1. Андреева Е.В. Введение комплексных программ и профуклонов в практику отечественной школы в 20-30-е гг. XX века/ Е.В. Андреева// Вестник Ставропольского Государственного Университета. – Ставрополь.: Северо – Казанский Федеральный Университет, 2007. - № 6. – С. 9 – 13;
2. Джурицкий А.Н. История образования и педагогической мысли: учебное пособие/ А.Н. Джурицкий. — М.: Владос, 2000. — 432 с.;
3. Константинов Н.А. История педагогики: учебник/ Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. – М.: Просвещение, 1982. – 447 с;

4. Поздняков А.Н. История педагогики и образования за рубежом и в России: учебное пособие / А.Н. Поздняков. – Саратов.: Наука, 2009. – 143 с.
5. Плеханова Е.М. Педагогика: история педагогики и образования. Ч2. учебное пособие; Лобанова О.Б., Колокольникова З.У.: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 135 с.
6. Равкин З.И. Советская школа в годы перехода на мирную работу по восстановлению народного хозяйства: монография / З.И. Равкин. – М.: издательство (АПН) РСФСР, 1949. – 185 с.
7. Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли: учебник/ В.Г. Торосян - М.: Владос, 2006 – 351 с.

Тема 2.4. Развитие образования во второй половине XX и начале XXI века.

1. Федеральные государственные образовательные стандарты.
2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" РФ № 273-ФЗ (Вступил в силу: 1 сентября 2013 г.).
3. Концепция развития образования РФ до 2020 г.
4. Болонская декларация. Болонская конвенция Болонский процесс.
5. Национальная доктрина образования

Рекомендуемая литература

1. Болонский процесс: краткое содержание – Интернет ресурс - <http://bologna.spbu.ru/>
2. Национальная доктрина образования - Интернет ресурс - https://sfedu.ru/docs/program_razv/doctrina.doc
3. Синицина Л.В., Гилюнова Е.Ю. Болонская конвенция в контексте модернизации российского высшего образования //Власть и управление на Востоке России: «Народное образование. Педагогика». - 2010 – Интернет ресурс - КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/bolonskaya-konventsiiya-v-kontekste-modernizatsii-rossiyskogo-vysshego-obrazovaniya>
4. Федеральные государственные образовательные стандарты - <https://fgos.ru/>
5. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" РФ № 273-ФЗ (Вступил в силу: 1 сентября 2013 г.) - <http://vsezakoni-rf.ru/fz-ob-obrazovanii-273-fz-rf.html>
6. Фельдштейн Д.И. Взаимосвязь теории и практики в формировании психолого-педагогических оснований организации современного образования // Педагогика. – 2010. – №10. – С.3-15.
7. Фролов А.В. Глобализация высшего образования: противоречия и новации // Вестник высшей школы. – 2011. – №8. – С.61-66

2.4. Методические рекомендации по освоению дисциплины

Основная задача вузов – подготовка специалистов к самостоятельной практической деятельности. В настоящее время к этому добавилось требование «профессиональной мобильности», т. е. способности изучать и осваивать новые области знаний. В связи с этим процесс обучения в вузах теперь все больше основывается на самостоятельности и творческой активности, как неременном условии успешного усвоения и овладения обширным и сложным программным материалом.

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование.

Самообучение – один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, самообучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Успехов в учебе можно достигать самыми разными способами. Само обучение в вузе – это одновременно и своеобразное «экспериментирование» с самим собой, тем более, что главный предмет для любого аспиранта – это он сам как развивающийся, самоизменяющийся и рефлексирующий «субъект учебной деятельности». В дальнейшем опыт формирования своего индивидуального стиля может стать основой формирования в себе индивидуального стиля самой профессиональной деятельности.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Доклад – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться. Лишь

очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым. Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

1. Нельзя недооценивать аудиторию. Слушатели, как правило, достаточно умны. Поэтому не пытайтесь показать аудитории, насколько умны *Вы*. Если это действительно так, то слушатели заметят.
2. Старайтесь говорить не монотонно, иначе вы вскоре увидите борющихся со сном слушателей. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.
3. Отдайте должное вашим предшественникам. Это покажет, что вы знакомы с литературой по обсуждаемой проблеме. Кроме того, аудитория оценит, что вы не считаете, что разрешили «ударом гения» важный вопрос, который в течение многих лет не давался лучшим умам человечества. (Это случается очень редко, и поэтому смело можете полагать, что Вас это не касается.)
4. Если вы собираетесь кого-либо опровергнуть, не выпячивайте это (кто знает, быть может, потом в этой роли окажется и ваш доклад). Будьте вежливы.
5. Не надоедайте слушателям всем известными деталями. Это раздражает и приводит к потере внимания. Иногда бывает полезно сообщить основной вывод в начале доклада. В противном случае слушатели могут начать проявлять нетерпение и торопить вас, чтобы вы скорее добрались до результата.
6. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о теме выступления и в пределах отведенного времени.
7. Для того, чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую

- указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загоразивать экран от аудитории.
8. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слушателю – это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.
 9. Заранее решите, что вы можете выкинуть из доклада, если не будете укладываться в отведенное время. Начните с короткого вступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была по крайней мере на 10% меньше отведенного вам времени. Если вы выступаете на конференции, узнайте заранее, включает ли отпущенное на доклад время также и его обсуждение.
 10. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению. Если ответ на вопрос будет ясен из последующей части доклада, просто скажите это. Если же вы чувствуете, что из-за вопросов остается мало времени и придется комкать выступление, обратитесь к руководителю семинара или конференции с предложением: «Я думаю, что более подробно мы обсудим это во время дискуссии или после доклада».
 11. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).
 12. Если вас спросили о том, что вы не знаете или о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).
 13. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно не убедить), и поэтому обращайтесь к аудитории. Вы можете предложить оппоненту детально объяснить и развить его возражения, но делайте это лишь в том случае, если вы *абсолютно уверены* в своей правоте. Следует также помнить две важные вещи. Во-первых, дискуссии способствуют лучшему пониманию проблемы (а научные – прогрессу науки) и ваш личный статус зависит, в частности, и от того, насколько компетентным вы показываете себя в дискуссиях, и кто оказывается правым в результате. Во-вторых, вы ни в коем случае не должны публично оскорблять оппонента, и не должны допускать этого в отношении самого себя.
 14. Если вы ожидаете, что какие-то конкретные вопросы будут обязательно заданы (вы можете даже специально спровоцировать их), хорошо подготовьтесь к ним.
 15. Компьютерные иллюстрации играют во время доклада очень важную роль. Докладчику они позволяют сохранять связанность и

последовательность изложения и избавляют от необходимости заглядывать в текст сообщения. Слушателям же они помогают еще в большей степени. Они помогают им делать заметки, подумать о том, то вы только что сказали или еще собираетесь сообщить, позволяют следить за докладом даже после частичной потери внимания.

16. Пишите текст большими буквами. Рекомендуется заранее убедиться, что ваш текст будет различим в дальнем конце аудитории. Вы можете использовать разный цвет шрифта, но излишняя пестрота отвлекает внимание.
17. Помещайте не более 8-10 строчек на одном слайде и используйте короткие фразы.
18. Не стоит показывать длинные таблицы, содержащие, как правило, лишнюю информацию. В некоторых случаях (конечно, не всегда) гораздо нагляднее использовать гистограммы.
19. Избегайте большого числа малоинформативных и дублирующих друг друга рисунков. Когда показываете рисунок, дайте время разглядеть и осознать его. Рисунки не должны быть слишком сложными и запутанными. Лучше сделать новый рисунок, оставив на нем только то, что нужно для доклада, чем использовать иллюстрацию с излишней и отвлекающей информацией. Не забудьте объяснить, что у вас отложено по осям и какие единицы измерения используются.
20. Если вы выбились из времени, не пытайтесь показать все оставшиеся слайды презентации, пролистывая их с большой скоростью на проекторе. Просто пропустите их. Если же они содержат очень важную информацию, суммируйте ее кратко вслух.

Для доклада *на конференции* вам отводится очень ограниченное время для выступления (как правило, 10-15 мин.) и структура доклада должна это учитывать. У вас не будет времени для детального обсуждения, но, если вы хорошо сделаете доклад, заинтересованные слушатели подойдут к вам за подробностями после выступления.

Типичные разделы доклада: актуальность проблемы; основные теоретические положения, на которых вы основываетесь; цель, задачи и гипотеза исследования; методы, результаты; сравнение с литературными данными; обсуждение результатов, планы на будущее и т.п.

Начните с названия, авторов и краткого описания проблемы. Затем можно сразу привести ваш основной результат. Лучше сообщить его в начале, чем произнести скороговоркой, уже выбившись из времени, в конце доклада. Оставшееся время посвятите наиболее важным подробностям работы. В конце выступления снова изложите основной результат.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ЛИТЕРАТУРОЙ

Необходимую для научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных

изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов.

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы:

- читать *внимательно* – т.е. возвращаться к непонятным местам.
- читать *тщательно* – т.е. ничего не пропускать.
- читать *сосредоточенно* – т.е. думать о том, что вы читаете.
- читать *до логического конца* – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации. Однако техника чтения – лишь средство для проникновения в содержание. В зависимости от степени глубины проникновения в содержание используют различные способы чтения: углубленный, обычный, скорочтение и избирательный, отличающийся скоростью и степенью усвоения прочитанного.

Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей

способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»
2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).
3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).
4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.
5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...
6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).
7. Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).
8. Если Вы раньше мало работали с научной историко-педагогической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться читать используя приемы РКМ для глубокого понимания текста, когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого

студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.
10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

В ходе изучения первоисточников можно выполнять на выбор студента следующие виды самостоятельной работы студентов (СРС): конспектирование (простой и сложный конспект); анализ произведения по схеме; собеседование.

Можно выделить следующие методы самостоятельной работы с педагогической литературой:

Конспект представляет собой краткий пересказ своими словами содержания книги, первоисточника или статьи. Записанная своими словами мысль легче запоминается, так как уже переработана в сознании читающего и сформулирована им. Следует кратко и доступно излагать прочитанное, стремясь вложить как можно больше смысла в каждую фразу.

Простой конспект представляет собой запись без анализа и оценки текста. При составлении сложного конспекта необходимы навыки расчленения текста, критического рассмотрения и обобщения прочитанного. Сложный конспект включает несколько видов записи: план, тезисы, цитаты. Выводы делаются по каждому разделу и по каждой теме.

Тезисы — краткая запись содержания текста в виде основных сжато сформулированных положений, в которых сконцентрировано резюме прочитанного. Объем тезисов — несколько строчек, содержащие наиболее яркие идеи и выводы из прочитанного.

Схема выполнения **анализа произведений** известных педагогов (первоисточников) (Коджаспирова Г.М., 2003. С.5), **ведение читательского дневника**.

- Полное библиографическое описание источника и его структура.
- Аннотация.
- Краткая историческая справка: когда, в связи с чем, с какой целью была написана данная работа.

- Сложный план источника.
- Краткий анализ каждой крупной части (главы, раздела) источника или характеризуемого компонента педагогической системы (принципы, цель, задачи, содержание, методы, приемы, формы и средства обучения и воспитания) с определением своего отношения к высказываемым автором идеям.
- Заключительный обобщающий вывод:
 - а) какие из идей данной работы впоследствии были подвергнуты автором переосмыслению;
 - б) какие идеи из педагогической системы автора не вошли в анализируемую работу.

Выполнение историко-педагогического исследования (проекта) в варианте видео-, кино- или мультимедийной презентации (по микрогруппам) в соответствии с тематикой музейных экспозиций:

1. История развития технических средств обучения.
2. История детской игрушки в России.
3. История школьной формы в России.
4. История школьно-письменных принадлежностей.
5. История гимназического образования в России.
6. Школа в 20-е гг. XX в. (30е гг., годы ВОВ, школа в годы «Перестройки»)
7. Школа в годы Великой Отечественной войны.
8. История детских летних оздоровительных лагерей.
9. История детских и молодежных организаций (октябрята, пионеры, комсомольцы, скауты и т.д.)
10. История профессионального образования в России.
11. Женское образование в России/ Сибири.
12. Воспитание дворянских детей.
13. Воспитание наследников российского престола.

Студенты могут предложить тему проекта в рамках тематики музейной экспозиции самостоятельно.

Разработка и защита проекта

Проектирование и проектная деятельность в современной образовательной практике являются не только управленческим этапом организации педагогической деятельности, но и выступают в качестве системной компетенции, которую необходимо сформировать в современном профессиональном обучении. Проектирование как представление о будущем состоянии чего-либо можно рассматривать следующим образом:

- вид деятельности, направленный на создание проекта как особого вида продукта;
- научно-практический метод изучения и преобразования действительности;

- форма порождения инноваций, характерная для технологической культуры;
- управленческая процедура.

Можно выделить следующие виды педагогического проектирования: социально-педагогическое, историко-педагогическое, образовательное и психолого-педагогическое. Проектная деятельность находится в контексте пошаговой стратегии, что предполагает наличие определенных последовательных этапов развертывания проекта во времени и пространстве.

- Предпроектный (предварительный) этап (диагностика ситуации, проблематизация, концептуализация, целеполагание, ценностно-смысловое самоопределение, формат проекта, планирование, публичное представление проекта).

- Этап реализации проекта (уточнение цели, функций, задач и плана работы каждым из участников проекта, пошаговое выполнение запланированных проектных действий - формы, методы, средства, конкретные действия, коррекция хода проекта, получение и внутренняя оценка проектного продукта, внешняя экспертиза).

- Рефлексивный этап (соответствие результата первоначальному замыслу, качество полученного продукта, качество совместной деятельности и отношений, перспективы использования продукта и развития проекта, анализ полученных результатов и пошаговый анализ процесса реализации проекта).

- Послепроектный этап (апробация, распространение результатов и продуктов деятельности, выбор вариантов продолжения проекта).

При организации учебного процесса для формирования проектной компетентности у студентов - будущих преподавателей, используются учебные проекты. Содержание и этапы работы студентов над проектом:

- предложите идею проекта (или выберите из предложенного списка), вычлените круг проблем, которые могут обсуждаться в контексте выбранной идеи;

- определите круг участников проекта (не более трех), распределите обязанности среди «авторов проекта», договоритесь о сроках его поэтапного выполнения;

- подберите литературу, источники, иллюстративный материал;
- сформулируйте тему своего проекта;
- определите структуру и содержание проекта;
- продумайте визуальное и музыкальное оформление своего фильма или мультимедийной презентации;

- воплотите свой замысел в создании фильма или презентации;

- подготовьтесь к публичной презентации своего проекта;

- отрефлексируйте результаты работы над проектом, зафиксировав внимание на нереализованных перспективах своей исследовательской проектной деятельности;

- оформите текст проекта и сопровождающих материалов на электронном носителе, в соответствии с требованиями.

- Обязательно включите следующие слайды:

1-й слайд – тема, исполнители;

2-й слайд – актуальность исследования;

3-й слайд - цель, задачи исследования;

последний слайд – выводы.

- Публичная презентация проекта.

Отчет о проекте предполагает:

- представление проекта в электронном виде текста и презентация или видеofilm (не менее 15 страниц, не менее 10 источников);

- защита проекта в форме доклада в ходе проведения музейных экспозиций.

Выполнение творческих заданий

Из рабочей тетради: изучить первоисточники и на основе полученных знаний заполнить таблицы и составить схемы; подтвердить или опровергнуть утверждения; составить рецензию и др.

Написание курсовой работы по истории педагогики и педагогической мысли.

В процессе выполнения курсовой работы студентам необходимо выполнить следующие шаги:

- Выберите тему из соответствующего раздела программы или предложите свою.

- Составьте свой собственный список использованных источников по теме.

- Изучив труды исследователей, определите задачи и примерную структуру своей работы.

- Приступайте к написанию работы, по необходимости консультируясь с преподавателем.

- Оформите работу по правилам, указанным в «Положении о ВКР» обращая внимание на правильность оформления сносок и списка литературы.

- Имейте в виду, что иллюстративный материал сделает содержание вашей работы более наглядным.

- Помните об обязательных компонентах курсовой работы. Она, как правило, включает следующие разделы:

введение, включающее обоснование актуальности темы, обзор работ по теме, цель и задачи работы, методы исследования и краткую характеристику привлеченных источников;

несколько разделов основной части – в каждом из них рекомендуется решать одну из поставленных во введении задач, описывая осуществляемые исследовательские процедуры;

заклучение, в котором подводятся генеральные итоги продвижения к цели, решения поставленных в работе задач, делаются обобщающие выводы;

список использованных источников, оформленный в соответствии с ГОСТ;

приложение, в котором может содержаться иллюстративный материал, фотографии, копии документов и др.

Процедура подготовки и защиты курсовой работы включает следующие шаги:

- заранее напишите текст выступления на 5-8 мин., который включает в себя основные результаты вашей работы;
- постарайтесь, чтобы из вашего выступления были очевидны этапы работы над рефератом, ваши достижения и трудности;
- продумайте «визуальное» оформление вашего выступления. Заранее приготовьте меловые схемы, таблицы, иллюстрации, кино- и фотоматериалы. По возможности постарайтесь сопроводить свой текст электронной презентацией;
- помните, что хорошо воспринимается эмоционально насыщенное выступление, способное пробудить интерес аудитории к теме вашего исследования;
- не забывайте, что вопросы по содержанию выступления свидетельствуют об интересе аудитории к проделанной вами работе.

3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

История образования и педагогической мысли

Направление подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

по заочной форме обучения

(общая трудоемкость 2 з.е.)

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования	Количество зачетных единиц/кредитов
История образования и педагогической мысли	Бакалавриат	2 (ЗЕТ)
Смежные дисциплины по учебному плану		
Параллельные: История России		
Последующие:		

	Форма работы	Количество баллов 90 %	
		Min	max
Текущая работа	Подготовка конспектов с обзором литературы к семинарским занятиям.	5	7
	Доклад-презентация на выбранную тему по истории педагогики.	5	7
	Ведение читательского дневника по истории педагогической мысли	10	16
	Выполнение историко-педагогического (проекта)	10	20
Промежуточный рейтинг-контроль	Тест	20	30
Итого		50	80

Итоговый модуль			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 10 %	
		Min	max
	Коллоквиум	10	20
Итого		10	20

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Базовый модуль	Форма работы	Количество баллов	
		Min	max
	Историческая реконструкция	20	30
Итого		20	20
Общее количество баллов по дисциплине по итогам изучения всех модулей без учета дополнительного модуля		Min	max
		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

Общее количество набранных баллов	Академическая отметки
0-60	Не зачтено
60-100	Зачтено

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**ФАКУЛЬТЕТ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

Кафедра-разработчик педагогики и психологии начального образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
протокол № 5 от
«08» мая 2019 г.
Заведующий кафедрой
Мосина Н.А.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)
Протокол № 10
от «23» мая 2019 г.
Председатель НМСС (Н)
Дуда И.В.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
«История образования и педагогической мысли»

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Изобразительное искусство
Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр
по заочной форме обучения
(общая трудоемкость 2 з.е.)

Составитель: Плеханова Е.М.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональному стандарту «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.

Предлагаемые формы и содержания оценочных средств аттестации адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в достаточном объеме. Формы оценочных средств соответствуют основным принципам формирования оценочных фондов, закрепленным в локальных документах образовательной организации.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к применению в процессе подготовки по указанной программе.

Заместитель директора
по научно-методической работе
МАОУ «Гимназия № 5»
г. Красноярск



М. И. Порошина

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «История образования и педагогической мысли»

является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине/модулю решает **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения аспирантами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании **нормативных документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91;
- образовательной программы Изобразительное искусство по направлению подготовки очной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование;
- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. **Перечень компетенций**, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ПК-2. Способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Экономика знаний, Естественно научная картина мира, Социология, Основы математической обработки информации, Производственная практика, Преддипломная практика, Теория обучения и воспитания Учебная практика, полевая практика	Текущий контроль	1	Подготовка конспектов с обзором литературы к семинарским занятиям
			2	Доклад-презентация.
			3	Ведение читательского дневника по истории педагогической мысли
		Промежуточная аттестация	5	Тест
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	История (история России, всеобщая история), Философия, Основы права и политологии, Культурология, Иностранный язык, Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, Полевая практика, Учебная практика.	Текущий контроль	2	Доклад-презентация.
			3	Ведение читательского дневника по истории педагогической мысли
		Промежуточная аттестация	5	Тест
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Теория обучения и воспитания Методика работы с классным коллективом Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления Учебная практика: общественно-педагогическая практика Производственная практика: вожатская практика Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде,	Текущий контроль	2	Подготовка конспектов с обзором литературы к семинарским занятиям
			3	Доклад-презентация.
			4	Выполнение историко-педагогического проекта

		Промежуточная аттестация	5	Тест
ПК-2. - Способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях	История, Философия, Экономика знаний, Социология, Основы права и политологии, Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере, Психологические особенности детей с ОВЗ, Современные технологии инклюзивного образования, Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ, Психологические основы педагогической деятельности Педагогическая конфликтология, Методика работы с классным коллективом, Дисциплины предметной подготовки ориентированные на достижение результатов обучения, Современные направления развития начального образования, Дисциплины методической подготовки ориентированные на достижение результатов обучения, Методика обучения русскому языку и литературному чтению, Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика, Производственная практика: педагогическая практика интерна, Междисциплинарный практикум, Педагогическая практика, Учебная практика, Полевая практика	Текущий контроль	3	Ведение читательского дневника по истории педагогической мысли
			4	Выполнение историко-педагогического проекта
		Промежуточная аттестация	5	Тест

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: **зачет.**

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство **коллоквиум.**

Критерии оценивания по оценочному средству **6 - коллоквиуму**

Критерии оценивания по оценочному средству 6 – коллоквиум	Продвинутый уровень сформированности компетенций (87-100 баллов) отлично/зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (73-86 баллов) хорошо/зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (60-72 балла)* удовлетворительно/зачтено
Формируемые компетенции			
УК-1.	На продвинутом уровне обучающийся способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	На базовом уровне обучающийся способен осуществлять поиск, испытывает трудности осуществлять критический анализ и синтез информации, затрудняется применять системный подход для решения поставленных задач	На пороговом уровне обучающийся способен осуществлять поиск, затрудняется делать критический анализ и синтез информации, затрудняется применять системный подход для решения поставленных задач
УК-5.	На продвинутом уровне способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	На базовом уровне способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	На пороговом уровне способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
ОПК-4.	На продвинутом уровне способен осуществлять духовно-	На базовом уровне способен осуществлять духовно-нравственное	На пороговом уровне способен осуществлять

	нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	обучающихся на основе базовых национальных ценностей	духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
ПК-2.	На продвинутом уровне способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях	На базовом уровне способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях	На базовом уровне способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают подготовку конспектов с обзором литературы к семинарским занятиям, доклад-презентацию на выбранную тему по истории педагогики, ведение читательского дневника по истории педагогической мысли, выполнение историко-педагогического (проекта), тестирование.

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – подготовка конспектов с обзором литературы к семинарским занятиям

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Раскрытие темы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) с корректным использованием научных понятий и исторических сведений.	2
2. Отражение всех существующих взглядов на рассматриваемую проблему.	2
3. Сопоставление существующих в истории достижений и новых путей решения педагогических проблем и т.д.	2
4. Наличие критической оценки приведенных сведений.	1
Максимальный балл	7

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 - доклад-презентацию на выбранную тему по истории педагогики,

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Ясность, четкость и лаконичность изложения материала.	2
2. Аргументированность выводов.	2
3. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы с аргументацией, основанной на фактах педагогической социальной действительности.	2
4. Качество оформления доклада / Визуальный ряд презентации	1
Максимальный балл	7

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 - ведение читательского дневника по истории педагогической мысли

Читательский дневник имеет цель – научить обучающегося делать выводы из прочитанного, помочь студенту лучше запомнить и понять педагогическое сочинение, научить студента анализировать педагогическую

литературу, сопоставлять педагогические факты, явления, закономерности и принципы с современными проблемами образования.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Ведение читательского дневника	10
1. Письменный анализ основной и второстепенной информации; выделение тем и подтем.	2
2. Представление краткой биографии автора с использованием иллюстраций, фотографий и пр.	2
2. Выписки понравившихся фраз, выражений.	2
3. Представление информации текста в виде кратких записей, таблиц, схем, кластеров.	4
2. Собеседование читательскому дневнику	6
2.1. Умение свободно ориентироваться в прочитанном тексте, оперировать научными понятиями.	2
2.2. Уметь сопоставлять педагогические идеи и наработки прошлого с особенностями построения современного образовательного процесса.	4
Максимальный балл 16	

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – выполнение историко-педагогического исследования (проекта) в варианте видео-, кино- или мультимедийной презентации (по микрогруппам) в соответствии с тематикой музейных экспозиции

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Оценка работы	12
1. Актуальность идеи проекта, круга изучаемых проблем/явлений, которые могут обсуждаться в контексте выбранной идеи. Корректная формулировка темы проекта	2
2. Широта охвата литературных источников по теме проекта. Содержательность проекта.	2
3. Структурированность представленных материалов проекта, логичность и обоснованность выводов	2
4. Использование сравнительного критического анализа, критического оценивания собственной позиции	2
5. Демонстрация уважительного отношения к цитируемым авторам, соблюдение этических принципов.	2
6. Представлены основные положения, значение существующих исследований и научно-методических разработок в решении проблемы проекта	2
Оценка защиты	8
1. Материал излагается логично, лаконично, выделяются существенные аспекты изучаемой проблемы.	4
2. Ответы на вопросы участников других проектов аргументированы	2

и обоснованы	
3. Применены информационные технологии с учетом особенностей восприятия аудитории (оформление презентации или фильма читаемость текста, качество видеоряда, четкость представленных данных).	2
Максимальный балл	20

4.2.5. тестирование

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–75 % выполненных заданий	20 - 23
76–89 % выполненных заданий	24-27
90–100 % выполненных заданий	28-30
Максимальный балл	
30	

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Задания в тестовой форме Контрольная работа № 1

Инструкция: Вашему вниманию предлагаются задания, в которых может быть один, два, три и большее число правильных ответов. Обведите кружком номера всех правильных ответов:

Блок 1. История педагогики и образования в России

1. СОБЫТИЕ, БЛАГОДАРЯ КОТОРОМУ НА РУСИ С XX ВЕКА СТАЛИ ОТКРЫВАТЬСЯ ШКОЛЫ:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1) усовершенствование азбуки; | 5) поход князя Владимира на Польшу; |
| 2) принятие Христианства на Руси; | 6) крещение княгини Ольги; |
| 3) отмена крепостного права; | 7) основание Москвы; |
| 4) объединение славян; | 8) крещение князя Игоря. |

2. СРЕДСТВА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ:

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) посты; | 5) азбука; |
| 2) молитва; | 6) карцер; |
| 3) церковь; | 7) псалтырь; |
| 4) розги; | 8) исповедь. |

3. ДЬЯКИ И «МИРСКИЕ» ЛЮДИ, ЗАНИМАВШИЕСЯ ОБУЧЕНИЕМ ДЕТЕЙ В XII-XIV ВВ. В РОССИИ:

- | | |
|------------------------|----------------|
| 1) «мастера обучения»; | 5) Божьи люди; |
| 2) церковники; | 6) книжники; |
| 3) «мастера грамоты»; | 7) учащие; |

4) писарчуки;

8) грамотеи.

4. ПЕРВОЕ В РОССИИ ВЫСШЕЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, ОТКРЫТОЕ В 1615 г.:

- 1) Московский университет;
- 2) Московская гимназия;
- 3) Повышенная школа;
- 4) Школа учения книжного;

- 5) Школа Киевского богоявленского братства;
- 6) Братская украинская школа;
- 7) Славянская академия;
- 8) Греческая академия.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ СРЕДНЕВЕКОВОЙ РУСИ ИЗЛОЖЕНА В ИЗДАНИЯХ:

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1) «Пчела» ; | 5) «Изборник Святослава» ; |
| 2) «Домострой» ; | 6) «Азбука» ; |
| 3) «Педагогика» ; | 7) «Поучение детям моим...»; |
| 4) «Воспитание Божье» ; | 8) «Послание Геннадия» |

6. ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛ ПРИ ПЕТРЕ I:

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 1) государственность школ; | 5) принудительность обучения; |
| 2) центризм; | 6) суровый режим обучения; |
| 3) всеословность; | 7) гуманизм; |
| 4) бесплатность; | 8) регионализм. |

7. ПРОСВЕТИТЕЛИ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ:

- | | |
|--------------|---------------|
| 1) Посошков; | 5) Ломоносов; |
| 2) Бецкой; | 6) Сковорода; |
| 3) Татищев; | 7) Новиков; |
| 4) Федоров; | 8) Кантемир. |

8. ТИПЫ ШКОЛ В РОССИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII В.:

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1) инженерные; | 5) иностранных языков; |
| 2) ботанические; | 6) хирургические; |
| 3) артиллерийские; | 7) крестьянские; |
| 4) горные; | 8) военные. |

9. ГОД ОТКРЫТИЯ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА:

- | | |
|----------|----------|
| 1) 1725; | 5) 1760; |
| 2) 1714; | 6) 1740; |
| 3) 1755; | 7) 1800; |
| 4) 1812; | 8) 1750. |

10. УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ М.В.ЛОМОНОСОВА:

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1) «Риторика»; | 5) «Экспериментальная физика» ; |
| 2) «Логистика»; | 6) «История государства
Российского» ; |
| 3) «Российская грамматика»; | 7) «Математика» ; |
| 4) «Ода на взятие Хотина»; | 8) «Древняя российская история». |

11. ПО ИНИЦИАТИВЕ И.И.БЕЦКОГО ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII В. БЫЛИ ОТКРЫТЫ:

- 1) Воспитательные дома в Москве;
- 2) Воспитательные дома в Санкт-Петербурге;
- 3) Училище при Академии художеств;

- 4) Институт благородных девиц в Санкт-Петербурге;
- 5) Московский университет;
- 6) Морская академия;
- 7) Академия наук;
- 8) Коммерческое училище в Москве.

12. ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА – ПРЕЗИДЕНТ ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК, ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ:

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) Голицына; | 5) Барятинская; |
| 2) Романова; | 6) Долгорукая; |
| 3) Дашкова; | 7) Юсупова; |
| 4) Воронцова; | 8) Шереметева. |

13. ГОД СОЗДАНИЯ МИНИСТЕРСТВА НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ:

- | | |
|----------|----------|
| 1) 1780; | 5) 1802; |
| 2) 1796; | 6) 1812; |
| 3) 1799; | 7) 1825; |
| 4) 1801; | 8) 1827. |

14. ДОКУМЕНТ, КОТОРЫЙ УСТАНОВИЛ ЗАВИСИМОСТЬ НИЗШИХ ЗВЕНЬЕВ СИСТЕМЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОТ ВЫСШИХ (1804 Г.):

- 1) Предварительные правила народного просвещения;
- 2) Проект гимназий;
- 3) Устав народных училищ;
- 4) Устав учебных заведений, подведомых университетам;
- 5) Закон об образовании;
- 6) Университетский устав;
- 7) Приказ об утверждении Министерства народного просвещения;
- 8) Академический устав.

15. ЦЕЛИ ПРИХОДСКИХ УЧИЛИЩ В НАЧАЛЕ XIX в.:

- 1) подготовить учащихся к уездным училищам;
- 2) подготовить учащихся к поступлению в гимназию;
- 3) подготовить к университету;
- 4) подготовить чиновников для службы;
- 5) дать детям низших слоев населения религиозное воспитание и начатки наук;
- 6) преподавание высших наук;
- 7) подготовить к техническому институту;
- 8) обучить монахов грамоте.

16. ВЫСШИЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ РОССИИ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX в.:

- | | |
|--------------------------|--|
| 1) Царскосельский лицей; | 5) высшие технические школы; |
| 2) академии; | 6) высшие технические учебные заведения; |
| 3) высшие гимназии; | 7) народные университеты; |
| 4) университеты; | 8) Московский императорский лицей. |

17. УЧЕБНЫЕ ОКРУГА РОССИИ ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIX в.:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) Московский; | 5) Томский; |
| 2) Петербургский; | 6) Харьковский; |
| 3) Львовский; | 7) Виленский; |
| 4) Казанский; | 8) Дерптский. |

18. ВОСПИТАННИКИ ПЕРВОГО НАБОРА (1811 Г.) ЦАРСКОСЕЛЬСКОГО ЛИЦЕЯ:

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1) Александр Пушкин; | 5) Иван Малиновский; |
| 2) Александр Горчаков; | 6) Иван Пущин; |
| 3) Михаил Сперанский; | 7) Антон Дельвиг; |
| 4) Константин Данзас; | 8) Вильгельм Кюхельбекер. |

19. РЕФОРМЫ В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в.:

- 1) Проект устройства общеобразовательных учебных заведений;
- 2) Устав университетов;
- 3) Временное Положение о начальных народных училищах;
- 4) Устав гимназий и прогимназий;
- 5) Открытие инженерного института;
- 6) Правила о съездах учителей;
- 7) Правила о временных педагогических курсах для учителей и учительниц;
- 8) Устав народных училищ Российской империи.

20. «ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ПО К.Д.УШИНСКОМУ:

- | | |
|--------------------------|-----------------|
| 1) посильность; | 5) сословность; |
| 2) наглядность; | 6) закрытость; |
| 3) последовательность; | 7) всеобщность; |
| 4) дисциплинированность; | 8) природность. |

Блок 2 – История педагогики и образования за рубежом

1. ТИПЫ ШКОЛ В АФИНСКОМ ГОСУДАРСТВЕ В ПЕРИОД АНТИЧНОСТИ:

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) гимнасии; | 5) писцов; |
| 2) грамматиста; | 6) кифариста; |
| 3) педотриба; | 7) палестра; |
| 4) педонома; | 8) жрецов. |

2. ФИЛОСОФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ:

- | | |
|----------------|--------------|
| 1) Аристотель; | 5) Сократ; |
| 2) Квинтилиан; | 6) Конфуций; |
| 3) Демокрит; | 7) Боэций; |
| 4) Платон; | 8) Сенека. |

3. ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДРЕВНЕРОМСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ:

- | | |
|----------------|------------|
| 1) Сенека; | 5) Фотий; |
| 2) Квинтилиан; | 6) Алкуин; |
| 3) Пселл; | 7) Диоген; |
| 4) Цицерон; | 8) Овидий. |

4. «СЕМЬ СВОБОДНЫХ ИСКУССТВ»:

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) арифметика; | 5) грамматика; |
| 2) риторика; | 6) история; |
| 3) музыка; | 7) диалектика; |
| 4) геометрия; | 8) астрономия. |

5. ФАКУЛЬТЕТЫ СРЕДНЕВЕКОВОГО УНИВЕРСИТЕТА:

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1) богословский; | 5) артистический; |
| 2) космографический; | 6) экономический; |
| 3) медицинский; | 7) исторический; |

4) юридический;

8) риторический.

6. ОРГАНИЗАТОР ШКОЛЫ – «ДОМ РАДОСТИ»:

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) Фельтре; | 5) Песталоцци; |
| 2) Коменский; | 6) Дильтей; |
| 3) Локк; | 7) Платон; |
| 4) Руссо; | 8) Конфуций. |

7. ПРОИЗВЕДЕНИЕ, В КОТОРОМ СЫНА КОРОЛЯ УЧИЛИ СХОЛАСТЫ, А ПОТОМ ГУМАНИСТЫ:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1) «Город солнца» ; | 5) «Материнская школа»; |
| 2) «Эмиль, или О воспитании»; | 6) «Опыты»; |
| 3) «Гаргантюа и Пантагрюэль» ; | 7) «Государство»; |
| 4) «Лебединая песня» ; | 8) «Педагогический ежегодник». |

8. ПРОИЗВЕДЕНИЯ КОМЕНСКОГО:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1) «Воспитание человека» ; | 5) «Материнская школа» ; |
| 2) «Похвала глупости» ; | 6) «Мир чувственных вещей в картинках» ; |
| 3) «Великая Дидактика»; | 7) «Законы благоустроенной школы» ; |
| 4) «Опыт о человеческом разуме» ; | 8) «Мысли о воспитании». |

9. «ПЕРИОД БУРЬ И СТРАСТЕЙ» ПО РУССО:

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| 1) от рождения до 2 лет; | 5) 6 - 12 лет; |
| 2) 2 - 12 лет; | 6) 12 - 18 лет; |
| 3) 12 - 15 лет; | 7) 16 - 18 лет; |
| 4) от 15 лет до совершеннолетия; | 8) 14 - 16 лет; |

10. ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО ТЕОРИИ РУССО:

- | | |
|----------------|----------------------|
| 1) идеи; | 5) культура; |
| 2) природа; | 6) наследственность; |
| 3) вещи; | 7) окружающие люди; |
| 4) воспитание; | 8) среда. |

11. СОЗДАТЕЛЬ ТЕОРИИ ЭЛЕМЕНТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) Дидро; | 5) Дистервег; |
| 2) Песталоцци; | 6) Гербарт; |
| 3) Руссо; | 7) Коменский; |
| 4) Локк; | 8) Оуэн. |

12. НАЗВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ ПЕСТАЛОЦЦИ:

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1) научный метод; | 5) свободного воспитания; |
| 2) элементарное образование; | 6) гуманистического воспитания; |
| 3) дидактическая система; | 7) начального образования; |
| 4) универсальное средство; | 8) наука учить всех всему. |

13. СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ ПО ГЕРБАРТУ:

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| 1) воспитание; | 5) подчинение; |
| 2) развитие; | 6) этику; |
| 3) обучение; | 7) нравственное воспитание; |
| 4) управление; | 8) такт. |

14. ВЫСШАЯ ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ ПО ДИСТЕРВЕГУ:

- 1) всесторонне развитая личность;
- 2) развитие самодеятельности;
- 3) воспитание добродетельного человека;
- 4) воспитание гражданина;
- 5) гармоничное развитие личности;
- 6) самодеятельность на служении истине, красоте и добру;
- 7) развитие всех способностей;
- 8) воспитание счастливого человека.

15. ПРИЗНАКИ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ:

- 1) уважение прав и свобод личности ребенка;
- 2) предъявление разумных и посильных требований;
- 3) попустительство в воспитании;
- 4) отказ от метода наказания;
- 5) приоритет христианских норм;
- 6) уважение позиции педагога;
- 7) соглашательство при совместной деятельности;
- 8) польза для ребенка.

16. ИДЕЯ ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ ВОСПИТАНИЯ РАЗРАБАТЫВАЛАСЬ:

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) Демокрит; | 5) Дистервег; |
| 2) Коменский; | 6) Дьюи; |
| 3) Конфуций; | 7) Лай; |
| 4) Руссо; | 8) Аристотель. |

17. ПРЕДСТАВИТЕЛИ РЕФОРМАТОРСКОЙ ПЕДАГОГИКИ:

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1) Корчак; | 5) Лай; |
| 2) Кершенштейнер; | 6) Дистервег; |
| 3) Монтессори; | 7) Дьюи; |
| 4) Песталоцци; | 8) Мейман. |

18. ПРЕДСТАВИТЕЛИ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ:

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1) Корчак; | 5) Лай; |
| 2) Кершенштейнер; | 6) Руссо; |
| 3) Гербарт; | 7) Дьюи; |
| 4) Песталоцци; | 8) Дистервег. |

19. ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРАГМАТИЗМА:

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1) Корчак; | 5) Лай; |
| 2) Кершенштейнер; | 6) Руссо; |
| 3) Гербарт; | 7) Дьюи; |
| 4) Песталоцци; | 8) Дистервег. |

20. КОНЦЕПЦИИ И ТЕЧЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ КОНЦА XIX ВЕКА («ДВИЖЕНИЕ НОВОГО ВОСПИТАНИЯ»):

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1) свободное воспитание; | 5) прагматическая педагогика; |
| 2) философская школа; | 6) прогрессивное воспитание; |
| 3) «школа действия»; | 7) «трудовая школа»; |
| 4) социальная педагогика; | 8) профессиональная школа. |

Вопросы к коллоквиуму

1. История педагогики и образования как область научного знания.
2. Охарактеризуйте особенности развития воспитания, образования и педагогической мысли в первобытном обществе.
3. Раскройте периоды, особенности эпохи, факторы развития и их влияние на педагогическую мысль в эпоху средневековья в Западной Европе. Опишите мыслителей эпохи средневековья. Перечислите типы школ. Раскройте содержание образования в церковной школе.
4. Охарактеризуйте особенности развития, воспитания, образования и педагогической мысли в эпоху Средневековья. Раскройте периоды, особенности эпохи, факторы развития и их влияние на педагогическую мысль. Охарактеризуйте особенности рыцарского воспитания.
5. Охарактеризуйте особенности развития, воспитания, образования и педагогической мысли в эпоху Средневековья. Раскройте периоды, особенности эпохи, факторы развития и их влияние на педагогическую мысль. Раскройте содержание образования в ремесленных школах. Укажите период их появления.
6. Охарактеризуйте особенности развития, воспитания, образования и педагогической мысли в эпоху Средневековья. Укажите причины появления университетов и раскройте их влияние на развитие образования. Структура средневекового университета. Перечислите первые университеты Западной Европы.
7. Охарактеризуйте особенности развития, воспитания, образования и педагогической мысли в Византии. Раскройте периоды и факторы развития образования в Византии. Опишите систему образования в Византии: педия, энкликлиос педия, аудиториум.
8. Охарактеризуйте особенности развития, воспитания, образования и педагогической мысли в период Нового времени. Охарактеризуйте особенности эпохи и их влияние на педагогическую мысль.

9. Зарубежная школа и педагогика в конце XIX - начале XX вв. Проблемы национальных систем образования. Концепции и течения в общественно-педагогической мысли конца XIX века. Педагогики и мыслители периода.
10. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в воспитании в Киевской Руси.
11. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в Русском государстве в XIV – XVII веках. Содержание образования. Типы школы. Мыслители эпохи.
12. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в отечественной педагогической теории и педагогической практике в XVIII веке. Образовательные реформы Петра Великого.
13. Основные тенденции образования во второй половине XVIII в. Деятельность М.В. Ломоносова. Открытие Московского университета.
14. Основные тенденции образования во второй половине XVIII в. Деятельность И.И. Бецкого. Женское высшее образование; Смольный институт благородных девиц.
15. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в отечественной педагогической теории и педагогической практике в XVIII веке. Деятельность Е.Р. Дашковой.
16. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в России первой половины XIX века. Школьные реформы. Типы учебных заведений. Содержание образования.
17. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в России первой половины XIX века. Царскосельский лицей как особый вид учебного заведения.
18. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в России в конце XIX - начале XX веков. Реформы периода. Содержание образование на разных его этапах.
19. Средняя и начальная школа России конца XIX - начала XX веков.

20. Развитие педагогической мысли в период 1917 года в России. Коренные преобразования в области народного просвещения, воспитания и образования молодежи.
21. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры после Октябрьской революции. Советская школа и педагогика в 20-е годы XX века.
22. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в России после Октябрьской революции. Советская школа и педагогика в 30-е годы XX века.
23. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в в годы Великой Отечественной войны.
24. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры. Школа в СССР и России в период с 1961 года по настоящее время.
25. Развитие идеи специального педагогического образования в России.

Педагогические сочинения для ведения читательского дневника

1. Коменский Я.А. "Великая дидактика"
2. Локк Дж. "Мысли о воспитании".
3. Руссо. Ж.Ж. "Эмиль, или о воспитании"
4. Песталоцци И.Г. «Лебедина песня».
5. Дистервег А. «Руководство к образованию немецких учителей».
6. Герbart И.Ф. Педагогическая теория.
7. Пирогов Н.И. «Вопросы жизни»
8. Ушинский К.Д. «О народности в образовании».
9. Толстой Л.Н. «Яснополянская школа».
10. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма».
11. Сухомлинский В.А. «Павлышская средняя школа».
12. Положение об единой трудовой школе Российской Социалистической Федеративной Советской Республики.

3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

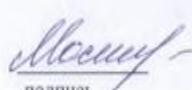
2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
"13"мая 2020 г., протокол № 5

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



подпись

Мосина Н.А.

(ф.и.о., подпись)

Одобрено НМСС(Н)
20 мая 2020 г., протокол №8

Председатель



Дуда И.В.
(ф.и.о., подпись)

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

История образования и педагогической мысли

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Изобразительное искусство
Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр
по заочной форме обучения
(общая трудоемкость 2 з.е.)

(Наименование)	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
Джуринский , Александр Наумович. История педагогики [Текст] : учеб. пособие для студ. педвузов / А. Н. Джуринский . - М. : ВЛАДОС, 1999-2000. - 432 с. - (Учебное пособие для вузов). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-691-00196-5.	Научная библиотека	30
Джуринский, Александр Наумович. Развитие образования в современном мире [Текст] : учебное пособие / А. Н. Джуринский. - М. : ВЛАДОС, 2004. - 240 с. - (Учебное пособие для вузов). - ISBN 5-691-01200-2	Научная библиотека	50
История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века [Текст] : учебное пособие для педагогических учебных заведений / А. И. Пискунов [и др.] ; ред. А. И. Пискунов. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Сфера, 2007. - 496 с. - (Учебное пособие). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-89144-899-5	Научная библиотека	172
История образования и педагогической мысли за рубежом и в России [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н. Андреева, Т.С. Буторина, З.И. Васильева и др.; Под ред. З.И. Васильевой. - М. : Академия, 2002. - 416 с. - ISBN 5-7695-0657-1 : 90 р., 121 р., 132.00 р.	Научная библиотека	108

Торосян, В.Г. История педагогики и образования : учебник / В.Г. Торосян. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 498 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2579-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
Хрестоматия по истории школы и педагогики в России (до Великой Октябрьской социалистической революции) [Текст] : учебное пособие для студентов пед. ин-тов / сост. и автор вводных очерков С. Ф. Егоров. - 2-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 1986. - 432 с. : ил. - 1.40 р.	Научная библиотека	125
История педагогики в России [Текст] : хрестоматия для студ. гуманитарных фак. высш. учеб. заведений / сост. С. Ф. Егоров. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2002. - 400 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0306-8 : 98.00; 128.25 р., 98 р., 128.25 р., 128.00 р.	Научная библиотека	56
Пискунов, Алексей Иванович. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических институтов / А. И. Пискунов ; сост. и авт. ввод. стат. А. И. Пискунов. - 2-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 1981. - 528 с. - 1.60 р., 1.60 р.	Научная библиотека	123
Степашко, Лилия Анатольевна. Философия и история образования [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. А. Степашко. - М. : Московский психолого-социальный институт ; М. : Флинта, 1999. - 272 с. - (Библиотека педагога-практика). - ISBN 5-89502-050-X. - ISBN 5-89349-146-7 : 20.00; 140.00 р., 140.00 р.	Научная библиотека	10
Джуринский, Александр Наумович. Педагогика: история педагогических идей [Текст] : учебное пособие / А. Н. Джуринский. - М. : Педагогическое общество России, 2000. - 352 с. - Библиогр.: с. 335-349. - Указ. имен: с. 320. - ISBN 5-93134-084-X : 70.00 р.	Научная библиотека	15

Корнетов, Григорий Борисович. История педагогики: Введение в курс "История образования и педагогической мысли" [Текст] : учебное пособие / Г. Б. Корнетов. - М. : УРАО, 2003. - 296 с. - Библиогр.: с. 291-293. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-204-00324-X : 81.00; 79.00 р.	Научная библиотека	82
Торосян, Вардан Григорьевич. История образования и педагогической мысли [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 031000 "Педагогика и психология", 031300 "Социальная педагогика", 033400 "Педагогика" / В.Г. Торосян. - М. : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. - 351 с. - (учебник для вузов). - ISBN 5-305-00090-4	Научная библиотека	131
Педагогика. Модуль. История педагогики и образования.	ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева	Индивидуальный доступ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ		
Беленчук, Л.Н. История отечественной педагогики : учебное пособие / Л.Н. Беленчук. - Москва : Институт эффективных технологий, 2013. - 120 с. - ISBN 978-5-904212-20-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232198	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ		
История педагогики: курс лекций : учебное пособие / К., 2004. - 171 с.	https://banauka.ru/67.html	Свободный доступ
История Педагогики. Лучшие педагоги России	http://www.best-pedagog.ru/istoriya/	Свободный доступ
Пискунов А.И. 'Хрестоматия по истории зарубежной педагогики' - Москва: Просвещение, 1971 - с.560 с ил.	http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000049/index.shtml	Свободный доступ
- 'Антология педагогической мысли России XVIII в.' - Москва: 'Педагогика', 1985 - с.480	http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000026/index.shtml	Свободный доступ
Антология педагогической мысли России второй половины XIX - начала XX в.	https://нэб.рф/catalog/000199_000009_001571683/	Свободный доступ

КАРТА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДИСЦИПЛИНЫ

История образования и педагогической мысли

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Изобразительное искусство
Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр
по заочной форме обучения
(общая трудоемкость 2 з.е.)

Аудитория	Оборудование
Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-13	Учебная доска- 1 шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-14	Маркерная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 0-15	Учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-01	Компьютер- 4 шт., МФУ-1шт., принтер-2 шт., проектор-1шт., ноутбук-2шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-02	Компьютер-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., учебные картины-18шт., учебная доска-1шт., магнитно-маркерная доска- 1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-03	Экран -1шт., проектор-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-04	Ноутбук -12шт.,экран-1шт., доска учебная-1шт., доска маркерная- 1шт., сейф для хранения зарядки ноутбуков, МФУ-1шт.,интерактивная доска с проектором-1шт.стол для инвалида-колясочника 1000*600рег. -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-09	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.,учебные картины.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-10	Компьютер-13шт.,проектор-1шт.,интерактивная доска-1шт., доска учебная -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.

г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-15	Мобильный экран-1шт., учебные картины-15шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-01	Компьютер-7шт., копирующий аппарат-1шт., принтер-3шт., планшет-1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-02	Проектор-1шт., экран-1шт., интерактивная доска -1шт., компьютер-1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-03	Телевизор-1шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-05	Доска учебная- 1 шт., проектор-1шт., экран-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-08	Проектор-1шт., экран-1шт., учебная доска- 1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-09	Переносной экран-1шт., учебная доска-1 шт., информационные стенды по истории образования
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-10	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-12	Компьютер-10шт., мобильный экран-1шт., учебная доска-1шт., фортепиано-1шт., проектор-1шт. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-13	Проектор-1шт., экран-1шт., аудиоаппаратура-1шт., цифровое пианино- 1шт.
Аудитории для самостоятельной работы	
г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-11	Компьютер-5 шт., принтер-2шт., МФУ-2шт., учебно-методическая литература. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.

