

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное  
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.  
В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Выпускающая кафедра: Кафедра педагогики и психологии начального образования

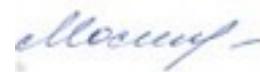
Кудрявцева Анастасия Алексеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Гендерные особенности проявления эмпатии у младших школьников**

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ Зав. Кафедрой: доцент,  
кандидат психологических наук

Мосина Н.



(дата, подпись)

Руководитель:

доцент, кандидат психологических наук Дуда И.В.



Дата защиты: 27.06.2020

Обучающийся Кудрявцева А.А.



---

Оценка (прописью)

Красноярск 2020

**Отзыв**  
**научного руководителя**  
**на выпускную квалификационную работу**

**Кудрявцева Анастасия Алексеевна**

*Ф.И.О. студента*

**44.03.05 Педагогическое образование**

направление обучения

**Начальное образование и русский язык**

направленность (профиль) образовательной программы

« «

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
ОК-1 способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения		+	
ОК-2 способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции		+	
ОК-3 способен использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве		+	
ОК-6 способен к самоорганизации и самообразованию	+		
ОПК-1 готов сознать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	+		
ОПК-2 способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	+		
ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов		+	
ПК-2 способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики		+	
ПК-6 готов к взаимодействию с участниками образовательного процесса		+	
ПК-7 способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности		+	
ПК-8 способен проектировать образовательные программы		+	
ПК-11 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования		+	

В процессе работы Кудрявцева А.А. продемонстрировал(а)  
базовый уровень сформированности проверяемых компетенций.

Студентка при выполнении выпускной квалификационной работы проявила себя как настойчивый, творческий, исполнительный педагог-исследователь.

Содержание ВКР \_\_\_\_\_ соответствует \_\_\_\_\_ предъявляемым требованиям.  
соответствует / не соответствует

Структура ВКР \_\_\_\_\_ соответствует \_\_\_\_\_ предъявляемым требованиям.  
соответствует / не соответствует

Оформление ВКР \_\_\_\_\_ соответствует \_\_\_\_\_ предъявляемым требованиям.  
соответствует / не соответствует

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

24 . 05. 2020

Научный руководитель



/ Дуда И.В.

подпись

расшифровка подписи

# Отчет о проверке на заимствования №1



Автор: [nast.kudr1998@bk.ru](mailto:nast.kudr1998@bk.ru) / ID: 7810770

Проверяющий: [nast.kudr1998@bk.ru](mailto:nast.kudr1998@bk.ru) / ID: 7810770

Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <http://users.antiplagiat.ru>

## ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 16  
Начало загрузки: 18.06.2020 10:17:27  
Длительность загрузки: 00:00:00  
Имя исходного файла: ВКР Кудрявцева.txt  
Название документа: ВКР Кудрявцева  
Размер текста: 1 кБ  
Символов в тексте: 72591  
Слов в тексте: 8853  
Число предложений: 776

## ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)  
Начало проверки: 18.06.2020 10:17:28  
Длительность проверки: 00:00:29  
Комментарии: не указано  
Модули поиска: Модуль поиска Интернет



### ЗАИМСТВОВАНИЯ

36,08%

### САМОЦИТИРОВАНИЯ

0%

### ЦИТИРОВАНИЯ

0%

### ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

63,92%

## Согласие

на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося  
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Кудрявцева Анастасия Алексеевна

(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра

на тему: Гендерные особенности проявления эмпатии у младших школьников

(название работы)

(далее - ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П.Астафьева, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

17.06.2020

дата



подпись

## Содержание

Введение.....	7
Глава 1. Теоретические основы представлений о развитии эмпатии мальчиков и девочек .....	10
1.1 Эмпатия как свойство личности .....	10
1.2. Гендерные особенности проявления эмпатии .....	13
1.3. Гендерные особенности эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.....	17
Выводы по первой главе.....	23
Глава 2. Исследование гендерных особенностей проявления эмпатии у детей младшего школьного возраста.....	25
2.1. Характеристика методик исследования и экспериментальных групп .....	25
2.2. Результаты психологической диагностики эмпатии мальчиков и девочек младшего школьного возраста.....	28
2.3. Психолого-педагогические рекомендации, направленные на повышение эмпатии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста.....	34
Выводы по второй главе.....	35
Заключение .....	37
Библиографический список .....	39
Приложение А.....	43
Приложение Б.....	45
Приложение В.....	54
Приложение Г.....	59

## Введение.

Последние годы существенно возрос научный интерес к проблемам детской эмпатии. Учеными разных направлений предлагаются различные подходы к определению сущности эмпатии. Как свидетельствуют экспериментальные исследования И.В. Дубровиной, В.И. Гарбузовым, А.И. Захарова, Е.Б. Ковалевой и др. в последнее время, эмпатия школьников является наиболее распространенным явлением [13, 16, 17, 20].

Повышенная эмпатия влияет на следующие сферы психики ребенка: аффективно-эмоциональную, коммуникативную, моральноволевою, когнитивную. Эмпатия негативно отражается на межличностных отношениях и препятствует успешной социализации ребенка.

Вопросам гендерных особенностей развития эмоциональной сферы в школьном возрасте посвящали свои труды такие ведущие специалисты в области психологии и педагогики как Д.В. Эльконин, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, Я.В. Коломинский и многие другие. Малоизученным остается гендерный аспект развития детской эмпатии.

Повышение уровня эмпатии школьников имеет основную причину – это нарушения в отношениях между родителями и сверстниками. Формирование детской эмпатии может стать следствием недостаточно правильного, или вообще неправильного воспитания детей. У детей младшего школьного возраста эмпатия еще не является устойчивой чертой характера и относительно обратима, при проведении соответствующих психолого-педагогических мероприятий.

**Актуальность.** Формирование у детей эмпатийных способностей – умения выражать свои чувства, желания, мнения так, чтобы они были

понятны другим, и принимать иную точку зрения, умения достойно выйти из конфликтной ситуации и т. п. – основа гуманного отношения к окружающим людям.

Проблема развития и воспитания эмоций принадлежит к числу наиболее важных в детской психологии и педагогике. Вместе с тем эта проблема считается до сих пор недостаточно разработанной, и ряд вопросов, касающихся анализа условий возникновения эмоций, закономерностей их онтогенетического развития, их структуры и функции в детском поведении, остаются во многом неясными.

В условиях **ФГОС НОО** насущная задача, стоящая перед психологами, — совершить крутой поворот к педагогической практике и к максимальному использованию накопленных психологических знаний. Решению этой задачи в определенной мере должно способствовать изучение закономерностей развития мотивационно- эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста и их использование в процессе воспитания.

Наличие существенных психологических различий между мужчинами и женщинами само по себе ни у кого не вызывает сомнений. Однако эмпирические данные на этот счет, несмотря на огромное число исследований, недостаточны и часто противоречивы.

Общепринятые стереотипы содержат и идею о существовании множественных гендерных отличий в сфере эмпатии и эмоциональности.

**Теоретическая основа исследования.** Научные работы зарубежных ученых К.Роджерс, Ш.Бурн, Г.Орме, Айзенберг, Леннон и др.

В отечественной психологии - это научные труды Вальчевской С.В., Аникеевой Н.П., Андреевой И.Н., Алексеевой Н.И. и др.

**Цель курсовой работы:** изучение гендерных особенностей проявления эмпатии у младших школьников.

**Объект исследования:** способность к сопереживанию.

**Предмет исследования:** гендерные особенности к сопереживанию у младших школьников.

**Гипотеза:** существуют значительные гендерные особенности в способности к сопереживанию у младших школьников (девочки более эмпатичны, чем мальчики).

**Задачи:**

- Изучить понятие эмпатия как свойство личности;
- Рассмотреть гендерные особенности проявления эмпатии;
- Определить гендерные особенности эмоциональной сферы младших школьников;
- организовать и провести эмпирическое исследование гендерных особенностей проявления эмпатии у младших школьников.

**Методы исследования:** изучение психолого-педагогической литературы, анализ, сравнение, обобщение, наблюдение, эксперимент, беседа.

**Экспериментальная база исследования:** при организации экспериментального исследования в соответствии с целью и задачами работы в число респондентов были включены испытуемые 24 ребёнка младшего школьного возраста, 12 девочек, 12 мальчиков, учащиеся 1«Б» класса Лицея № 11, г. Красноярска.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РАЗВИТИИ ЭМПАТИИ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК.

## 1.1. Эмпатия как свойство личности.

Отношения между людьми связываются с сочувствием, состраданием, тревожностью, умением понять другого человека, проникнуться его горестями и радостями.

В психологии эти важнейшие способности обобщаются понятием «эмпатия».

Сам термин пришел в научную психологию в начале XX в. из философии — словом «эмпатия» Э.Титченер перевел немецкое слово «Einfühlung» — «вчувствоваться в...», которым Т.Липпе в своей концепции эстетического воспитания описывал процесс понимания произведений искусства, объектов природы, а позже — и человека [10, с.61].

К настоящему моменту в отечественной психологии существует достаточно много обзоров литературы по проблемам эмпатии, истории развития представлений о ней в философии и психологии и др.

Обзорные работы по проблемам эмпатии изобилуют десятками определений и подходов к ее изучению. Предлагаются модели эмпатического процесса, стадии, этапы, уровни, механизмы.

Многозначность термина «эмпатия» порой заставляет исследователей использовать более однозначные, по их мнению, понятия «идентификация», «сопереживание», «тревожность» и др. Первоначальный смысл термина «эмпатия» был буквальным, он означал процесс вчувствования, т.е. эмоционального проникновения в состояние другого.

В концепциях эмоциональной эмпатии говорят о различных видах эмпатии, которые иногда интерпретируются как уровни эмпатии:

1. Ответная эмоциональная реакция по типу заражения, примитивная эмоциональная идентификация.

2. Сопереживание и сочувствие как более сложные формы соучастия в эмоциях другого, разделения их. [10, с.63]

Концепций чисто эмоционального понимания эмпатии в настоящее время немного. Они преобладали в зарубежной психологии до 40-х гг. В советскую психологию термин «эмпатия» был введен только в начале 70-х гг. Т. П. Гавриловой и поначалу собственно эмоциональная трактовка эмпатии также была преобладающей.

В 1934 г. в одной из своих работ Дж. Мид дает определение эмпатии как «способности принять роль другого человека». Постепенно акцент смещается с эмоциональной реакции на понимание другого определенным образом: через «воображаемое перевоплощение», «интроекцию», «принятие точки отсчета другого».

Процесс, понимаемый таким образом, уже не может быть чисто эмоциональным: к аффективному элементу здесь добавляется когнитивный.

Говорится об «идентичности ментальных процессов субъекта и объекта», «когнитивной реконструкции внутреннего мира другого человека», «способности предсказывать поведение других людей». [10, с.63]

Итак, развитие представлений об эмпатии идет от понимания эмпатии как реагирования чувствами на чувства к аффективно-когнитивному процессу понимания внутреннего мира другого в целом. Новый импульс к развитию представлений об эмпатии и ее исследований в последние десятилетия был дан гуманистической психологией, в первую очередь К.Роджерсом.

Эмпатия стала обсуждаться в контексте психотерапии, а вслед за этим — в сфере реальной человеческой практики педагогического процесса, семейной жизни и т. д. К.Роджерс определял эмпатию как «способ существования с другим человеком. Это значит войти во внутренний мир другого и быть в нем как дома. Это значит быть сензитивным к изменениям чувственных значений, непрерывно происходящих в другом человеке. Это означает временное проживание жизни другого, продвижение в ней

осторожно, тонко, без суждения о том, что другой едва ли осознает...». [9, с.322]

Итак, эмпатия – это ощущение способности испытывать за другого его чувства. Сопереживание является определяющим во многих межличностных отношениях и социальных установках. [5,с.502]

В структуре эмпатии Т. П. Гаврилова, И. М. Юсупов, К. Роджерс выделяют три компонента: когнитивный, эмоциональный, поведенческий. [44,с.221-223.]

- **Эмоциональную эмпатию**, основанную на механизмах проекции и подражания моторным и аффективным реакциям другого человека;

- **Когнитивную эмпатию**, базирующуюся на интеллектуальных процессах (сравнение, аналогия и т.д.);

- **Поведенческую эмпатию**, проявляющуюся как способность человека предсказывать аффективные реакции другого в конкретных ситуациях.

В качестве особых форм эмпатии выделяют:

- сопереживание – переживание субъектом тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек, через отождествление с ним;

- сочувствие – переживание собственных эмоциональных состояний по поводу чувств другого. Важной характеристикой процессов эмпатии, отличающих её от других видов понимания (идентификации, принятия ролей, децентрализации и др.), является слабое развитие рефлексивной стороны, замкнутость в рамках непосредственного эмоционального опыта.

Эмпатическая способность индивидов возрастает, как правило, с ростом жизненного опыта. Успешное воспитание эмпатии и эмпативного поведения детей возможно на базе развития творческого воображения. жизни [20, с.26]

Таким образом, в данном параграфе было изучено понятие эмпатии как свойство личности. Определение эмпатии - «способности принять роль

другого человека». Развитие представлений об эмпатии идет от понимания эмпатии как реагирования чувствами на чувства к аффективно-когнитивному процессу понимания внутреннего мира другого в целом.

Эмпатия способствует сбалансированности межличностных отношений. Она делает поведение человека социально обусловленным. Развитая у человека эмпатия – ключевой фактор успеха в тех видах деятельности, которые требуют вживания в мир партнера по общению, и прежде всего при обучении и воспитании.

В следующем параграфе будут рассмотрены гендерные особенности проявления эмпатии.

## 1.2. Гендерные особенности проявления эмпатии

Понятие «гендер» включает, прежде всего, социально-психологические аспекты отношений к мужчинам и женщинам, юношам и девушкам, мальчикам и девочкам. Гендерные установки (т.е. социальные ожидания) зависят от эпохи и культуры.

Одно из значительных отличий мужской и женской психики - ее направленность. Мужская психика ориентирована преимущественно на динамичное освоение пространства. Как мы знаем, во все времена все новое, неизвестное - земли, воды, космос - покорялось мужчинами.

Прогресс осуществляет мужская психика, т.к. она имеет футурологическую направленность. Женская психика издавна осуществляла функцию сохранности: хранительница очага, хранительница традиций; она ориентирована на стабильность, замкнутость пространства.

Общепринятые стереотипы содержат и идею о существовании множественных гендерных отличий в сфере эмпатии и эмоциональности.

Шон Бурн отмечает, что, говоря о различиях между мужчинами и женщинами, мы часто считаем, что женщины лучше выражают эмоции и более восприимчивы к чувствам окружающих (эмпатичны), чем мужчины.

Действительно, вера в то, что женщины более эмоциональны, чем мужчины, является одной из наиболее тривиальных находок в ходе изучения гендерных стереотипов.

Айкс и Барнс объяснили, что мужественность обычно связывают с достижениями, автономностью и стремлением к контролю – причем такому, в котором на первом месте стоит способность влиять на осознанное выражение или сокрытие своих чувств.

О женственности они писали, что она, наоборот, ассоциируется с межличностной коммуникацией, стремлением к объединению и активным выражением своих чувств. [7, с.265]

В исследованиях Ш.Бурн указывается на незначительность гендерных различий: «Если это и так, то причиной, вероятно, являются социальные нормы. От кого вы ожидаете большей эмпатии и более глубокого понимания эмоционального состояния других - от мужчин или от женщин? Как и большинство людей, вы наверняка испытываете полную убежденность в том, что женщины более эмпатичны, чем мужчины.

Исследователи, однако, вашей уверенности не разделяют. Данные, касающиеся гендерных различий в эмпатии, на первый взгляд кажутся непоследовательными, а при ближайшем рассмотрении становится ясно, что они меняются в зависимости от используемого в каждом конкретном случае метода измерения эмпатии» [7, с.266]

По мнению Ш.Бурна, различия в уровне эмпатии обнаруживаются только в том случае, если в исследовании испытуемые-мужчины должны сообщить, насколько эмпатичными они стремятся быть, то есть представители мужского пола в большей мере склонны подавлять свои чувства, нежели женщины.

Различия в сфере агрессии заключаются прежде всего в способе её выражения: у мужчин преобладает прямая агрессия, у женщин - вербальная и косвенная. Согласно другим исследованиям, несмотря на отсутствие

различий между мужчинами и женщинами по общему уровню EQ (коэффициента эмоциональности), женщины обнаруживают более высокий уровень по межличностным показателям эмоционального интеллекта (эмоциональности, межличностным отношениям, социальной ответственности).

У мужчин преобладают внутриличностные показатели (самоутверждение, способность отстаивать свои права), способности к управлению стрессом (стрессоустойчивость, контроль импульсивности) и адаптируемость (определение правдоподобности, решение проблем).

Иными словами, женщины более осведомлены об эмоциях, демонстрируют большую эмоциональность, у них складываются более благоприятные межличностные отношения, и они действуют с большей социальной ответственностью, чем мужчины. Мужчины, в свою очередь, проявляют большее самоуважение, более независимы, лучше справляются со стрессом, лучше решают проблемы, более оптимистично настроены, чем женщины. [2, с.64]

Отдельные представители мужского пола могут демонстрировать свой взгляд на жизнь и стиль поведения в диапазоне от жесточайшей конкуренции до нежной заботы. То же самое верно и для женщин. Не отрицая сей факт, психологи утверждают, что женщины во главу угла ставят отношения между людьми. [8, с.58]

Разница проявляется уже с детства. Мальчики стремятся к независимости: они утверждают свою индивидуальность, стараясь отделиться от учителя, обычно от матери. Для девочек более приемлема взаимозависимость: они обретают собственную индивидуальность в своих социальных связях.

Для игр мальчиков более характерна групповая деятельность. Игры девочек происходят в меньших по размеру группах. В этих играх меньше агрессивности, больше взаимности, здесь чаще подражают

взаимоотношениям взрослых, а разговоры ведутся более доверительные и интимные.

Во взрослых взаимоотношениях эти гендерные различия становятся глубже. В разговорах мужчины чаще концентрируются на задачах, женщины - на отношениях между людьми. В группах разговоры мужчин чаще информативны; женщине же важнее поделиться с подругами, получить помощь или оказать поддержку.

Среди студентов-первокурсников 5 из 10 мужчин и 7 из 10 женщин считают очень важным помогать другим людям, попавшим в беду.

В целом, мужчины тяготеют к тем профессиональным занятиям, которые усиливают диссонанс (прокурор, специалист в области рекламы); женщины, напротив, тяготеют к занятиям, уменьшающим диссонанс (адвокат, пропаганда благотворительности). [8, с.59]

По мнению Вальчевской С.В., одним из объяснений таких различий в эмпатии мужчин и женщин может послужить факт, что женщины обычно лучше интерпретируют эмоции окружающих.

Проанализировав результаты 125 экспериментов, исследующих чувствительность мужчин и женщин к невербальным признакам, обнаружили следующее: в общем женщины превосходят мужчин в декодировании эмоциональных сообщений, поступающих от окружающих.

Например, после демонстрации двухсекундного отрезка немого фильма, во время которого на экране было показано огорченное лицо героини, женщины более точно определили, что происходило - критиковала она кого-то либо обсуждала свой развод.

Чувствительность женщин к сигналам невербального общения помогает объяснить их большую эмоциональную отзывчивость в печальных и радостных ситуациях. Женская чувствительность не является изначально присущей гендерной характеристикой. Скорее, она представляет собой

отклик на социальные ожидания обоих полов, и реакцию на условия конкретной жизненной ситуации.

Женщины также более искусны в невербальном выражении эмоций. В особенности это касается положительных эмоций. В эксперименте людей просили вспомнить ситуацию, когда те чувствовали счастье, печаль и злость.

Просматривая потом пятисекундные отрывки съемок этих рассказов с выключенным звуком, исследователи чаще угадывали по мимике женщин, что речь идет о чем-то счастливом. Мужчины, впрочем, немного удачнее выражали злость.

Такие черты, как доброта, чувствительность и теплота, независимо от того, считать ли их чисто женскими или общечеловеческими, являются истинным благом для близких взаимоотношений.[8, с.59]

Таким образом, в данном параграфе были изучены гендерные особенности проявления эмпатии.

Одно из значительных отличий мужской и женской психики - ее направленность. Мужская психика ориентирована преимущественно на динамичное освоение пространства.

Женская психика издавна осуществляла функцию сохранности: хранительница очага, хранительница традиций; она ориентирована на стабильность, замкнутость пространства.

В следующем параграфе будут рассмотрены гендерные особенности эмоциональной сферы младших школьников.

### 1.3. Гендерные особенности эмоциональной сферы младших школьников.

Существование различий в психологии и поведении мальчиков и девочек, несомненно. Наличие таких различий было выявлено и обосновано в эмпирических исследованиях ученых В.В.Абраменковой (1987), Р.Бэрона, Д.Ричардсона (1997), В.Е.Кагана (1987, 1989), А.В.Либина (1999), И.И.Лунина (1986), Т.И.Юферовой (1985).

Выделяют две сферы, в которых были выявлены различия: когнитивная сфера личностного развития и сфера социального поведения. В когнитивной сфере можно считать установленным факт наличия половых различий в вербальных, пространственных и математических способностях.

У женщин лучше развиты вербальные способности, а у мужчин – пространственные и математические. В социальном поведении мужчины характеризуются более высоким уровнем развития таких черт, как агрессивность и доминантность, а женщины – дружелюбность и контактность. [4, с.98]

Разница проявляется уже с детства. Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше народу, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия, там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых. Гендерные стереотипы поведения формируются уже в детском возрасте. В зрелом возрасте гендерные различия проявляются еще шире. [6, с.59]

В любом человеческом обществе мальчики и девочки ведут себя по-разному, и в любом человеческом обществе от разнополых детей ожидают разного поведения и по-разному обращаются с ними. Но насколько велики и универсальны указанные различия, и каково соотношение законов половой дифференциации (половых особенностей) и характерного для данной культуры или для человечества в целом стиля гендерной социализации. связи [6, с.90]

Отличия социализации мальчиков и девочек содержательно и по своим задачам зависят, с одной стороны, от полоролевой дифференциации, от того, к какой деятельности готовят детей, а с другой – от гендерного символизма: какие морально-психологические качества стараются им привить.

Кто является главным агентом гендерной социализации – родители или другие дети, лица своего или противоположного пола. Как осуществляется гендерная социализация, каковы методы обучения ребенка половой/гендерной роли и психологические механизмы ее усвоения ребенком на разных стадиях индивидуального развития. Каковы возрастные границы и стадии этого процесса. [5, с.103]

Формирование мужского и женского начал осуществляется с помощью слова, чувства и действия. Экспериментально доказано, что у мальчиков и девочек разные архетипы, образы, на основании которых у них работает эмоциональная сфера и формируется мышление.

Воображение, мечты и фантазии у них разные. И разная мозаика, архитектура мозга. Это тоже доказано зарубежными специалистами. [4, с.79]

Есть и другие принципиальные различия в психологии мальчиков и девочек. В подсознании любого человека присутствуют так называемые архетипы – фундаментальные образы, восходящие к глубокой древности, общие для самых разных народов, но различные у двух полов.

Подобные архетипические символы проявляются в детских снах и рисунках. У мальчиков это символы свободы и путешествий (ветер, окно, горы, мосты, горизонт, космические полеты, машины, самолеты, ракеты, велосипеды, корабли), символы врага (драконы, роботы, монстры, змеи), символы силы и борьбы (меч, копье, лук, стрелы, крепость), символы победы (флаг, горн, крики “ура!”).

А у девочек в снах и рисунках проступает совсем другая система символов: символы материнства (куклы, невесты, детские кроватки или коляски), символы женственности, изящества, легкости, нежности (воздушные шарики, птички, принцессы), символы очага и домашнего уюта (дом, стол, занавески, посуда), символы достатка в доме (ягоды, фрукты,

овощи, грибы), символы женской красоты (цветы, яркие губы, глаза, наряды). [7, с.98]

Мальчики прежде всего ищут смысл и, ухватив его, готовы действовать. А девочки более эмоциональны, тоньше чувствуют, но смысл “считывают” хуже.

Если мальчик постоянно переживает девичьи эмоции, то он воспитывается уже по женскому типу.

“В психологии не существует расхождений во мнении относительно того, что мозг мальчиков и девочек устроен по-разному, – говорит психиатр Майкл Карр-Грегг (Michael Carr-Gregg), – девочки, когда их просят нарисовать рисунок, используют большое количество ярких цветов. И они всегда рисуют существительные. Мальчики используют темные цвета, серые и черные, и рисуют глаголы”.

Опираясь на эту символику, легко найти эмоциональный отклик в душе ребенка, заинтересовать его, объяснить какие-то малопонятные ему вещи. И наоборот, если информация, получаемая ребенком, не затрагивает эмоций, она проходит мимо: в одно ухо влетает – в другое вылетает. [5, с.105]

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства — куклы, тряпочки, бусинки, пуговички – и играют на ограниченном пространстве, им достаточно маленького уголка.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: мальчики бегают друг за другом, бросают предметы и стреляют в цель, используя при этом все окружающее их пространство.

Мальчикам для их полноценного психического развития вообще требуется большее пространство, чем девочкам. Если горизонтальной плоскости им мало, они осваивают вертикальную: залезают на шкафы, бегают по спинкам диванов, висят на наличниках дверей.

Освоенное пространство по-разному отражается в рисунках детей. Мальчики, рисуя окрестности своего дома, показывают больше дворов, площадей, улиц, домов, чем девочки. [9, с.92]

Рисунки мальчиков и девочек различаются с первых же лет жизни. Девочки заполняют альбомы “принцессами” и автопортретами, а мальчики машинами и военными сражениями, и никогда наоборот.

У девочек рисунки ярче и с большим количеством мелких деталей. Все, о чем говорил учитель, присутствует: и фигурные окна, и фонтаны, и деревья, и необычные цветовые решения. У мальчиков почти каждый рисунок – новое, неожиданное принципиальное решение: дом – космический корабль, дом, стоящий на трех слонах, дом, обвитый огромной лианой с огромными прекрасными цветами и так далее. [3, с.104]

У девочек уже в раннем возрасте проявляется “инстинкт материнства”, выражающийся в интересе к другим малышам, в играх, в заботливом отношении к куклам. Их внимание привлекает прежде всего человек, его взаимоотношения с другими людьми.

Чем они становятся старше, тем сильнее возрастает их интерес к внутреннему миру человека, его переживаниям, поведению. Для девочек характерно также проявление преимущественного интереса к тому, что их непосредственно окружает (обстановка, утварь, одежда и т. п.). [8, с.58]

Девочки больше общаются с матерью, сильнее привязаны к дому. Они как правило прилежнее и исполнительнее по сравнению с мальчиками, более аккуратны, бережливы, добросовестны.

Им в большей мере свойственна склонность проявлять заботу о других, ухаживать, а также поучать, критиковать. Повышенная эмоциональность представительниц женского пола нередко является причиной их недостаточной объективности. Восприимчивость женской психики выше, чем мужской, девочки более обидчивы, самолюбивы, они острее реагируют как на поощрения, так и на порицания. [1, с.76]

У девочек сильнее развито произвольное внимание, их больше привлекает конкретная наглядность. Они легче поддаются внушению, быстрее приспосабливаются к новой обстановке, чувствуют себя увереннее в необычных условиях.

Качественно процессы восприятия, мышления, памяти у детей разного пола тоже различаются достаточно сильно. Девочки при решении пространственных задач используют речевые опоры, а при решении речевых, логических – образные и эмоциональные. Мальчикам пространственные задачи легче решать чисто пространственными способами (мысленный поворот, наложение и так далее). [8, с.69]

В младшем школьном возрасте девочки в речевом плане “забивают” мальчиков. Их речь развита лучше, но мышление более однотипно. Мальчики мыслят нестандартно и интересно, но так как они молчат, их внутренний мир часто скрыт от нас.

У девочек речь более беглая, они быстрее читают и красивее пишут, но та сторона речи, которая связана с поиском: подбор словесных ассоциаций, решение кроссвордов — лучше удается мальчикам. У мальчиков сильнее развито пространственное представление, потому что выполнение пространственно-зрительных задач требует поиска.

Специальные исследования мозга детей показали, что пространственная ориентация не вызывает затруднения у семилетних мальчиков, но часто не по силам девочкам в 13 лет. Поэтому мальчики чаще решают геометрические задачи с помощью пространственных методов: они мысленно поворачивают фигуры и накладывают их одну на другую.

Представители мужского пола обладают большей физической силой по сравнению с женщинами, но уступают им в выносливости. Мальчики более подвижны, раскованы, менее терпеливы и дисциплинированы, им меньше свойственны прилежание и усердие.

Мальчиков обычно интересуют самые разнообразные вопросы и проблемы, порой далеко выходящие за рамки окружающей действительности (дальние страны, загадочные явления, необыкновенные происшествия и т. п.). Они предпочитают точные науки, увлекаются техникой, физкультурой и спортом, любят подвижные игры, многие охотно занимаются физическим трудом, более склонны к преобразующей деятельности.

Вместе с тем они довольно часто менее охотно занимаются самообслуживанием, нередко проявляют беспомощность в простых житейских делах, у них чаще случаются всякие травмы. Под влиянием дурного примера взрослых у некоторых мальчиков формируется ложное чувство превосходства перед девочками, что отрицательно сказывается на их взаимоотношениях, а в дальнейшем и на супружеской жизни. [4, с.121].

У женщин лучше развиты вербальные способности, а у мужчин – пространственные и математические. В социальном поведении мужчины характеризуются более высоким уровнем развития таких черт, как агрессивность и доминантность, а женщины – дружелюбность и контактность. [4, с.98].

Таким образом, в данном параграфе были изучены гендерные особенности эмоциональной сферы младших школьников.

Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше народу, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия, там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых.

### Выводы по 1 главе:

Таким образом, в первой главе были изучены теоретические представления о развитии эмпатии мальчиков и девочек. На основе изученного можно сделать следующие выводы.

- Определение эмпатии - «способности принять роль другого человека». Развитие представлений об эмпатии идет от понимания эмпатии как реагирования чувствами на чувства к аффективно-когнитивному процессу понимания внутреннего мира другого в целом.

Эмпатия способствует сбалансированности межличностных отношений. Она делает поведение человека социально обусловленным. Развитая у человека эмпатия – ключевой фактор успеха в тех видах деятельности, которые требуют вживания в мир партнера по общению, и прежде всего при обучении и воспитании.

- Одно из значительных отличий мужской и женской психики - ее направленность. Мужская психика ориентирована преимущественно на динамичное освоение пространства.

Женская психика издавна осуществляла функцию сохранности: хранительница очага, хранительница традиций; она ориентирована на стабильность, замкнутость пространства.

- Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше народу, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия, там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых.

## ГЛАВА 2. ИССЛЕДОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЯВЛЕНИЯ ЭМПАТИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

### 2.1. Характеристика методик исследования и экспериментальных групп.

Целью моей курсовой работы являлось изучение направленности эмпатии и выявление эмоционального отношения к нравственным нормам у младших школьников.

Задачами моего исследования являлось:

- организовать и провести эмпирическое исследование гендерных особенностей проявления эмпатии у младших школьников;
- в ходе исследования выявить процентное соотношение эмоциональной составляющей нравственной нормы по трём методикам: «Анкета», «Выбери нужное лицо», «Шкала эмпатии ребенка».

Исследование будет проходить в несколько этапов: подготовительный этап, этап непосредственного проведения эмпирического исследования, этап обработки полученных данных, аналитический этап.

База исследования. Лицей №11, г. Красноярск.

Целевая группа. 24 ребёнка младшего школьного возраста, 12 девочек, 12 мальчиков.

Целью исследования являлось: выявить гендерные отличия в проявлении способности к сопереживанию у школьников.

Таблица 1. - Критериальная таблица оценки эмпатии.

Критерии	Уровни психологической диагностики эмпатии у младших школьников			
	Высокий	Средний	Низкий	Методики
Когнитивная эмпатия.	К этому уровню относятся дети, знающие о проявлениях гуманных качеств в жизни людей, умеющие адекватно оценивать	Средний уровень позволяет ребенку обрести свойства, присущие сопереживанию и сочувствию, такие	Эти Дети имеют обобщенные, часто ошибочные представления о гуманных качествах, их роли в жизни людей, неправильно оценивают смысл	<i>Методика «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.)</i>

	различные ситуации (в том числе конфликтные) (Мальчики- $\approx 22\%$ , девочки- $\approx 18\%$ )	как переживание субъекта по поводу чувств другого, обращенность к внутреннему миру окружающих. (Мальчики- $\approx 70\%$ , девочки- $\approx 75\%$ )	ситуаций, не объясняют причины поведения и настроения людей. (Мальчики- $0\%$ , девочки- $0\%$ )	
Эмоциональная эмпатия.	Понимает эмоциональные состояния с опорой на комплекс экспрессивных признаков, эмпатийное поведение устойчиво, однако носит избирательный и ситуативный характер т.е. зависит от настроения или адресовано близкому взрослому или ребёнку, использует разнообразные формы проявления содействия. (Мальчики- $\approx 51\%$ , девочки- $\approx 55\%$ )	Проявляет периодическое внимание к эмоциональному состоянию партнёра, адекватно реагирует на изменения настроения при обращении внимания на эти изменения, самостоятельно проявляет сопереживание, сочувствие, содействие исходя из собственной выгоды или по просьбе. (Мальчики- $\approx 51\%$ , девочки- $\approx 55\%$ )	По отношению к одноклассникам они не проявляют позитивных эмоциональных переживаний. В отношениях со сверстниками часто проявляют агрессивность, эгоизм, не объясняя причин собственного поведения и настроения. (Мальчики- $0\%$ , девочки- $0\%$ )	«Анкета по выявлению эмпатичного ребенка школьного возраста» (Костина Л.И.)
Поведенческая эмпатия.	Ученики всегда испытывают чувство радости и удовольствия от оказания помощи другим, от совместной деятельности со сверстниками. Они умеют сотрудничать, согласовывать свои действия с товарищами, готовы прощать обидчиков, бескорыстны в оказании помощи.	Чувство радости и удовольствия от оказания помощи другим выражают слабо. Дети ситуативно проявляют согласие, сотрудничество в совместной деятельности, чаще согласовывают свои действия с друзьями. (Мальчики- $\approx 60\%$ , девочки- $\approx 60\%$ )	Эти школьники не стремятся оказывать помощь и заботу (помощь оказывают редко и в тех случаях, когда преследуют личные интересы). Они не испытывают радости и удовольствия от взаимопомощи и заботы. (Мальчики- $0\%$ , девочки- $0\%$ )	Проективная методика «Выбери нужное лицо» (Тэмпл Р., Амен В., Дорки М.)

	(Мальчики- ≈ 50%) 40%, девочки- ≈ 50%)		
--	---	--	--

### **Методики исследования.**

#### *Методика №1*

*Опросник – анкета для выявления эмпатичного ребенка школьного возраста* путем опроса окружающих взрослых – родителей, педагогов (Костина Л.И.) (Приложение А);

#### *Методика № 2.*

*Проективная методика «Выбери нужное лицо»* (Тэмпл Р., Амен В., Дорки М.) – позволяет определить эмпатию по отношению к ряду типичных для ребенка (6-7лет) жизненных ситуаций взаимодействия с другими людьми (Приложение Б);

#### *Методика № 3.*

*Методика «Шкала эмпатии ребенка»* (Прихожан А.М.), позволяющая выявить эмпатию детей младшего школьного возраста в определенных видах деятельности (Приложение В).

## 2.2. Результаты психологической диагностики эмпатии мальчиков и девочек младшего школьного возраста.

Для раскрытия критерия «поведенческая эмпатия» мною была выбрана методика «Определение уровня эмпатии» (Р. Теммла, М. Дорки, В. Амена)

1. Анализ результатов исследования по методике «Определение уровня эмпатии» (Р. Теммла, М. Дорки, В. Амена). Результаты диагностики представлены в таблицах 1, 2 и рис.1.

Код ребенка	Низкий уровень эмпатии	Средний уровень эмпатии	Высокий уровень эмпатии
1	0	0	57
2	0	28,5	0
3	0	0	50
4	0	42,5	0
5	0	0	50
6	0	28,5	0
7	0	0	50
8	0	0	71
9	0	21	0
10	0	42,5	0
11	0	35,7	0
12	0	42,5	0

Таблица 1.

Результаты уровня эмпатии мальчиков младшего школьного возраста по методике «Определение уровня эмпатии»

(Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен), (%)

Как можно увидеть из таблицы 1, у 60% мальчиков младшего школьного возраста уровень эмпатии в норме.

40% мальчиков обладают высоким уровнем эмпатии. У 25% мальчиков – наибольший уровень эмпатии проявляется в ситуациях,

моделирующих повседневные действия («Одевание», «Укладывание спать в одиночестве», «Умывание», «Собирание игрушек», «Еда в одиночестве»).

У 33% мальчиков – наибольший уровень эмпатии проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»).

Код ребенка	Низкий уровень эмпатии	Средний уровень эмпатии	Высокий уровень эмпатии
1	0	0	50
2	0	0	78,5
3	0	42,5	0
4	0	0	50
5	0	0	64
6	0	35,5	0
7	0	28,5	0
8	0	0	50
9	0	42,5	0
10	0	35,5	0
11	0	42,5	0
12	0	0	50

Таблица 2.

Результаты уровня эмпатии девочек младшего школьного возраста по методике «Определение уровня эмпатии» (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен) (%)

Как можно увидеть из таблицы 2, у 50% девочек уровень эмпатии в норме.

50% девочек обладают высоким уровнем эмпатии. Здесь наибольший уровень эмпатии проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок – взрослый («Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями»).

У 40% девочек наибольший уровень эмпатии проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими

детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»).

Сравнительная характеристика уровня эмпатии девочек и мальчиков младшего школьного возраста представлена на рис.1.

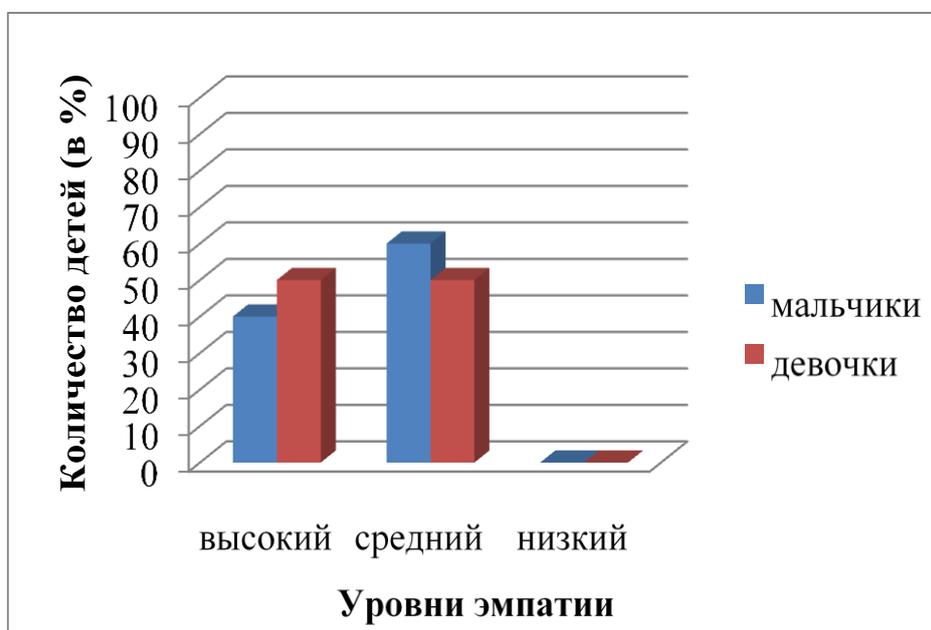


Рис. 1.

Распределение детей младшего школьного возраста по уровням проявления эмпатии (методика «Определение уровня эмпатии», Р. Теммла, М. Дорки, В. Амена), в %

Как можно увидеть из рис.1, у мальчиков высокий уровень эмпатии встречается в 40% случаев, у девочек – в 50%.

Наибольший уровень эмпатии у мальчиков проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»). Наибольший уровень эмпатии у девочек проявляется в ситуациях, моделирующих отношения «Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями».

Для раскрытия критерия «когнитивная эмпатия» мною была выбрана методика «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.).

2. Для выявления преобладающего вида и уровня развития эмпатии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста использовалась также методика «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.), позволяющая выявить ситуации, области действительности, являющиеся для ребенка младшего школьного возраста основными причинами эмпатии. Полученные данные по каждому виду эмпатии (учебная, самооценочная, межличностная) отображены на рис. 2 – 4.

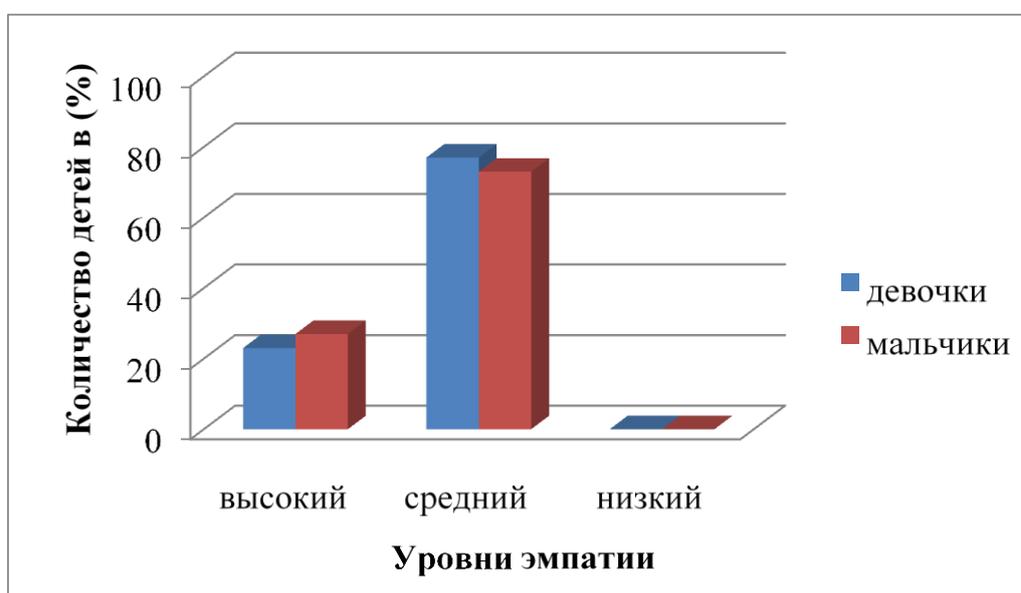


Рис.2.

Распределение совокупности мальчиков и девочек младшего школьного возраста по определению уровня учебной эмпатии по методике «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.)

Как можно увидеть из рис.2, уровень учебной эмпатии у мальчиков выше, чем у девочек.

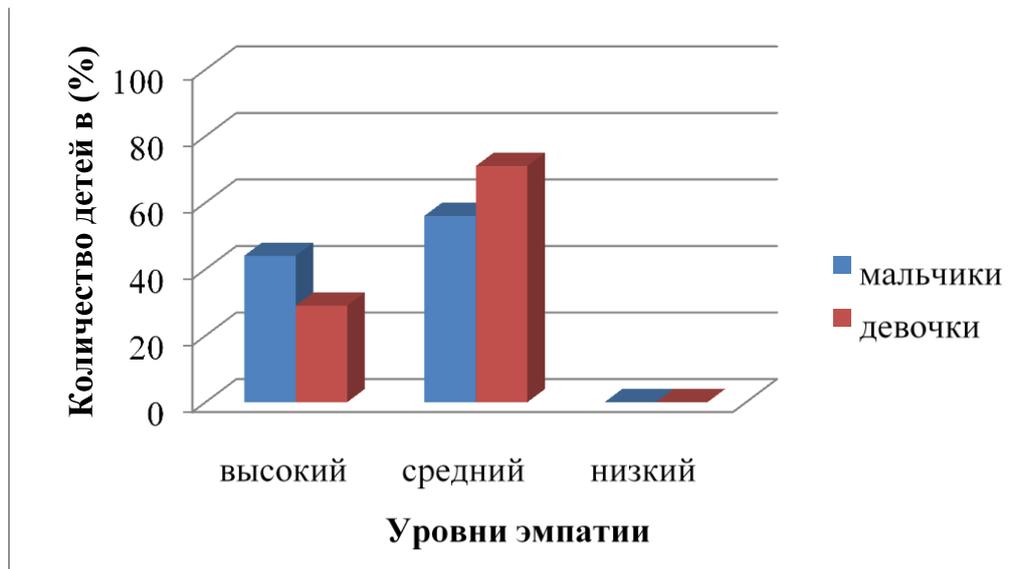


Рис.3.

Распределение совокупности мальчиков и девочек младшего школьного возраста по уровню самооценочной эмпатии по методике «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.)

Как можно увидеть из рис. 3, уровень самооценочной эмпатии у мальчиков выше, чем у девочек.

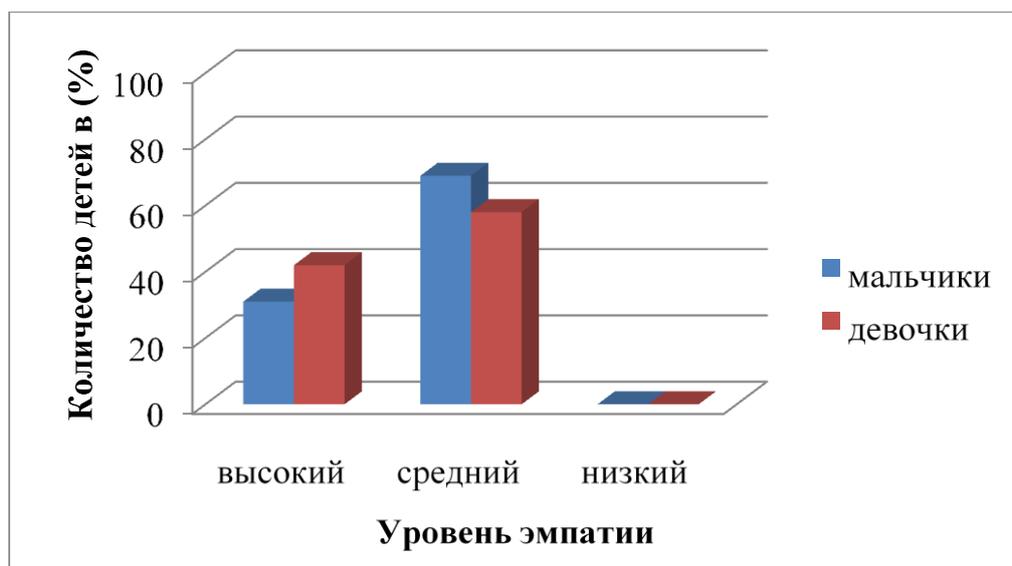


Рис.4.

Распределение совокупности мальчиков и девочек младшего школьного  
возраста по уровню межличностной эмпатии по методике  
«Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.)

Как можно увидеть из рис. 4, уровень межличностной эмпатии у девочек выше, чем у мальчиков.

Для раскрытия критерия «эмоциональная эмпатия» мною была выбрана методика «Анкета по выявлению эмпатичного ребенка школьного возраста» (Костина Л.И.).

3. Результаты исследования по анкете по выявлению эмпатии у ребенка школьного возраста (Костина Л.И.) представлены на рис.5.

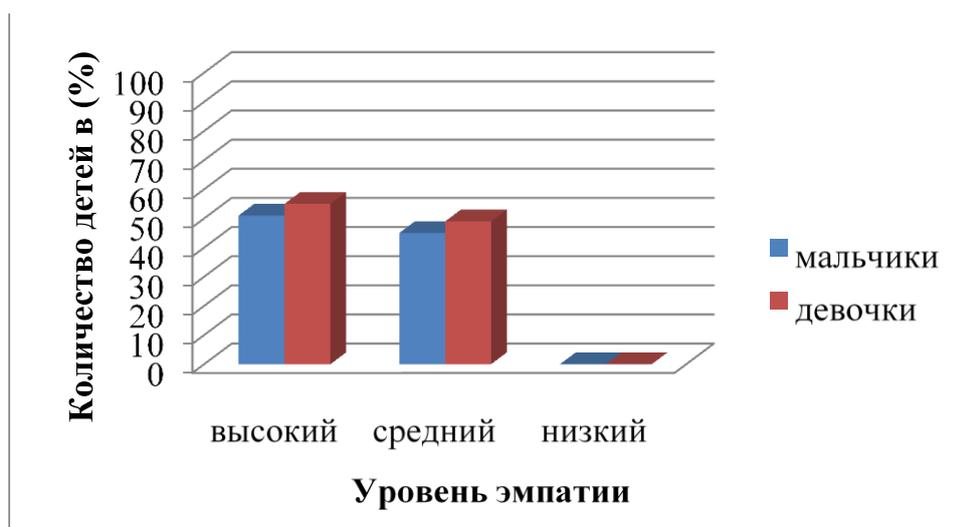


Рис. 5.

Распределение совокупности мальчиков и девочек младшего школьного  
возраста по уровню эмпатии согласно данным анкетирования по  
выявлению эмпатичного ребенка школьного возраста  
(Костина Л.И.)

Исходя из данных рисунка, можно сделать вывод, что уровень эмпатии у мальчиков и девочек практически одинаковый: 51% мальчиков и 55% девочек имеют выраженные признаки эмпатии.

Полученные данные занесены в итоговую таблицу 3.

Таблица 3.

Критерий	Уровни, %		
	Высокий	Средний	Низкий
Когнитивная эмпатия	М- 22, Д- 18	М- 70, Д- 75	М- 0, Д- 0
Эмоциональная эмпатия	М- 51, Д- 55	М- 51, Д- 55	М- 0, Д- 0
Поведенческая эмпатия	М- 40, Д- 50	М- 60, Д- 50	М- 0, Д- 0

### 2.3. Психолого-педагогические рекомендации, направленные на повышение эмпатии у мальчиков и девочек младшего школьного возраста.

Исходя из результатов проведенного исследования, были подобраны упражнения для развития эмпатии младших школьников.

Упражнения для развития эмпатии младших школьников проводится по принципу социально-психологического тренинга в классном кабинете, в котором можно свободно располагаться и передвигаться.

Продолжительность каждого занятия не превышает одного школьного урока. Периодичность занятий составляет не менее 1-2 раз в неделю.

Подобраны упражнения, направленные на:

1. Повышение самоуверенности (самооценки).
2. Обучение ребенка умению управлять собой в конкретных ситуациях.
3. Активизацию деятельности каждого ученика (Приложение Г, Таблица 1).

**Цель** - развитие эмпатии у учащихся младших школьников.

**Задачи:**

1. Развитие эмпатии, умения поставить себя на место другого человека, понять его эмоциональное состояние, ощутить и понять чужие горе и радость, а также стремление прийти на помощь другому;
2. Становление навыков общения, партнёрства, и взаимовыручки;
3. Помощь в стабилизации положительной самооценки, а также уменьшению беспокойства;
4. Фиксирование положительных поведенческих реакций, обновленных типов поведения, которые способствуют взаимодействию личности с социальной средой;

Игровой метод позволяет сохранять познавательную активность и облегчать сложный процесс формирования эмпатийности. В играх школьники раскрепощаются, учатся ставить себя на место другого, тем самым сопереживать ему.

### Выводы по второй главе:

Таким образом, во второй главе было организовано и проведено исследование эмпатии у мальчиков и девочек.

По результатам исследования, можно сделать следующие выводы.

1. По методике «Определение уровня эмпатии» (Р. Теммла, М. Дорки, В. Амена) у мальчиков высокий уровень эмпатии 40%, у девочек 50%. Наибольший уровень эмпатии у мальчиков проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция». Наибольший уровень эмпатии у девочек проявляется в ситуациях, моделирующих отношения «Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями».

2. По методике «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.) в двух ситуациях – самооценочная и учебная у мальчиков эмпатия выше, чем у девочек. В ситуации межличностного общения эмпатия выше у девочек.

3. По методике «Анкета по выявлению эмпатичного ребенка школьного возраста» (Костина Л.И.) уровень эмпатии практически

одинаковый: 51% мальчиков, 55% девочек имеют выраженные признаки эмпатии.

Далее, были составлены психолого-педагогические рекомендации, направленные на повышение эмпатии мальчиков и девочек.

## Заключение.

Таким образом, нами были изучены гендерные особенности проявления эмпатии у детей младшего школьного возраста.

На основании изученного были сделаны следующие выводы.

- Определение эмпатии - «способности принять роль другого человека». Развитие представлений об эмпатии идет от понимания эмпатии как реагирования чувствами на чувства к аффективно-когнитивному процессу понимания внутреннего мира другого в целом.

Эмпатия способствует сбалансированности межличностных отношений. Она делает поведение человека социально обусловленным. Развитая у человека эмпатия – ключевой фактор успеха в тех видах деятельности, которые требуют вживания в мир партнера по общению, и прежде всего при обучении и воспитании.

- Одно из значительных отличий мужской и женской психики - ее направленность. Мужская психика ориентирована преимущественно на динамичное освоение пространства.

Женская психика издавна осуществляла функцию сохранности: хранительница очага, хранительница традиций; она ориентирована на стабильность, замкнутость пространства.

- Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчики чаще играют в игры, в которых чем больше народу, тем лучше. Девочки предпочитают собираться маленькими группами, в их играх меньше агрессивности, больше соучастия, там чаще ведутся доверительные беседы и имитируются взаимоотношения взрослых.

По результатам исследования, можно сделать следующие выводы.

1. По методике «Определение уровня эмпатии» (Р. Теммла, М. Дорки, В. Амена) у мальчиков высокий уровень эмпатии наблюдается в 40% случаев, у

девочек – в 50%. Наибольший уровень эмпатии у мальчиков проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»). Наибольший уровень эмпатии у девочек проявляется в ситуациях, моделирующих отношения «Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями».

2. По методике «Шкала эмпатии ребенка» (Прихожан А.М.) в двух ситуациях – самооценочная и учебная у мальчиков эмпатия выше, чем у девочек. В ситуации межличностного общения эмпатия выше у девочек.

3. По методике «Анкета по выявлению эмпатичного ребенка школьного возраста» (Костина Л.И.) признаки выраженной эмпатии наблюдаются у 51% у мальчиков и 55% у девочек.

Далее, были составлены психолого-педагогические рекомендации, направленные на повышение эмпатии мальчиков и девочек.

Таким образом, задачи нашего исследования решены, цель достигнута.

## Библиографический список.

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре. – М.: МПСИ, 2000. – 416 с.
2. Андреева И.Н. Гендерные различия в сфере эмоционального интеллекта// Вопросы психологии. – 2004. - № 1. – С.62-68.
3. Аникеева Н.П. Гендерные отношения в воспитательном пространстве детского оздоровительного лагеря// Воспитание и дополнительное образование. – 2003. - № 2.
4. Битянова М.Р. Социальная психология. – М., 2014
5. Большой толковый социологический словарь. – М.: Вече, 2009. – Т.2 – 528с.
7. Бурн Ш. Гендерная психология. – М., 2001
8. Вальчевская С.В. Гендерное противостояние: независимость или привязанность// Вопросы психологии. – 2004. - № 1. – С.56-61.
9. Воронов В.В. Педагогика школы в двух словах. – М., 2003
10. Гиппенрейтер Ю.Б., Карягина Т.Д., Козлова Е.Н. Феномен конгруэнтной эмпатии// Вопросы психологии. – 2003. - № 3. – С.61-68.
11. Киселев И.Е. Основы социальной психологии: Учебное пособие. – Мн., 2000
12. Лисина М.И., Смирнова Р.А. Генетические проблемы социальной психологии. – Мн., 2005
13. Габдреева Г.Ш. Основные аспекты проблемы тревожности в психологии // Тонус. 2000. №5.
14. Развитие общения школьников со сверстниками/ Под.ред.А.Г.Рузской. – М., 2009. – 240 с.

15. Развитие общения у школьников/ Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. – М., 2002
16. Развитие социальных эмоций у детей школьного возраста. Психологические исследования/ Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверовича. – М.: Педагогика, 2006. – 176 с.
17. Романова И.В. Режиссерская игра как средство воспитания гуманного отношения к сверстникам у младших школьников// Школьное воспитание. – 2003. - № 4. – С.22-26.
18. Смирнова Е.О., Холмогорова В.А. Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам. // Педагогика. – 2009. - № 6. – С.18-26
19. Стрелкова Л.П. Психологические особенности развития эмпатии у школьников: Автореф. канд. диссертации. – М., 2007
20. Стрелкова Л.В. Творческое воображение: эмоции и ребенок// Вопросы психологии. – 2006. - № 4. – С.24-27
21. Флоренс Л. Джейс « Самоисполняющиеся пророчества: гендер с социально-психологической точки зрения // ЮДМ. 2010г.
22. Юсупов и.М. Диагностика уровня коммуникативной эмпатии // Педагогика. – 2010. - № 7. – С.19-29
23. Мэй Р. Экзистенциальная психология. М.: Институт общегуманитарных исследований, 2005. 160 с.
24. Мясищев В.Н. Личность и неврозы. Л., 1960. 168 с.
25. Обозов Н.Н. Психология конфликта М.: Академический проект, 2010. 158с.
26. Прохоров А.О. Психические состояния и их функции. М.: 2004. 168 с.
27. Петровский А.В. Словарь. Общая психология // Энциклопедический словарь в шести томах. М.: ПЕРСЭ, 2005. 251 с.
28. Прихожан А.М. Психология эмпатии: дошкольный и школьный возраст. СПб.: Питер, 2009. 192 с.

29. Психолог в школьном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности. М.: Новая школа, 1996. 144 с.
30. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. К.: PSYLIB, 2004. 187 с.
31. Смирнова Е.О. Детская психология. Педагогика, 2008. 354 с.
32. Спилбергер Ч. Концептуальные и методологические проблемы исследования тревоги // Эмпатия и тревожность: хрестоматия. СПб.: ПЕРСЭ, 2008. С. 85 - 99.
33. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. М.: Академический проект, 2009. 208 с.
34. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога Д : Феникс, 2012. 314 с.
35. Исмагилова А.Г. Стиль педагогического общения воспитателя детского сада // Вопросы психологии. 2000. №5. С. 65 - 72.
36. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб.: Питер, 2014. 576 с.
37. Кузнецова О.В. Взаимосвязь уровней эмпатии и механизмов адаптации личности в период юности. М.: Московский государственный педагогический университет, 2009. 22 с.
38. Каплан Г.И. Клиническая психиатрия из синопсиса по психиатрии. М.: Московский государственный педагогический университет, 2009. 422 с.
39. Ковалева Е.Б. Психологическая защита личности: методические рекомендации // Символ, 2003. №5. 42 с.
40. Коломинский Я.Л. Основы психологии. СПб.: ПЕРСЭ, 2011. с. 178.
41. Левитов Н.Д. Психическое состояние беспокойства, тревоги // Тревога и тревожность: хрестоматия. СПб.: ПЕРСЭ, 2008. С. 75 - 84.
42. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, эмпатичными и аутичными детьми. СПб.: Речь, 2006. 192 с.

43. Морено Дж. Социометрия. Экспериментальный метод и наука об обществе. М.: Институт общегуманитарных исследований, 2011. 280 с.

44. Гаркушева, И. С. Исследование уровня развития эмпатии младших школьников, находящихся в социально опасном положении / И. С. Гаркушева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 49 (235). — С. 221-223.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

Анкета по выявлению эмпатичного ребенка школьного возраста

(Костина Л.И.)

**Цель:** определить уровень эмпатии у детей школьного возраста путем опроса окружающих взрослых – родителей, воспитателей.

**Инструкция.** Внимательно прочитаете (прослушайте) утверждение. Если вы с ним согласны, поставьте «+» или «Да», если не согласны – «-» или «Нет».

Ребенок:

1. Не может долго работать не уставая.
2. Ему трудно сосредоточиться на чём-то.
3. Любое задание вызывает излишнее беспокойство.
4. Во время выполнения заданий очень напряжен, скован.
5. Смущается чаще других.
6. Часто говорит о возможных неприятностях.
7. Как правило, краснеет в незнакомой обстановке.
8. Жалуется, что снятся страшные сны.
9. Руки обычно холодные и влажные.
10. Нередко бывает расстройство стула.
11. Сильно потеет, когда волнуется.
12. Не обладает хорошим аппетитом.
13. Спит беспокойно, засыпает с трудом.
14. Пуглив, многое вызывает у него страх.
15. Обычно беспокоен, легко расстраивается.
16. Часто не может сдержать слез.

17. Плохо переносит ожидание.
18. Не любит браться за новое дело.
19. Не уверен в себе, в своих силах.
20. Боится сталкиваться с трудностями.

**Обработка и интерпретация результатов:** при обработке результатов подсчитывается количество ответов со знаком «+», или «Да». Полученная сумма определяет общий балл эмпатии: высокий уровень эмпатии – 15–20 баллов; средний уровень эмпатии – 7–14 баллов; низкий уровень эмпатии – 1– 6 баллов.

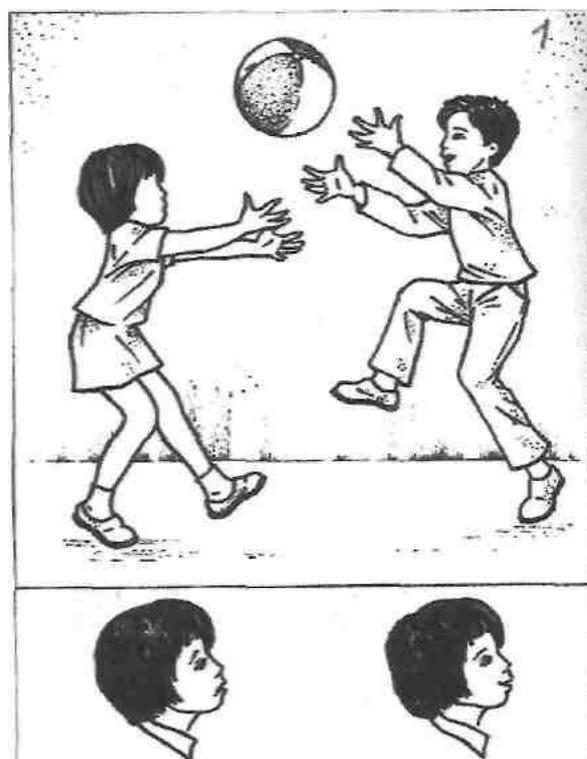
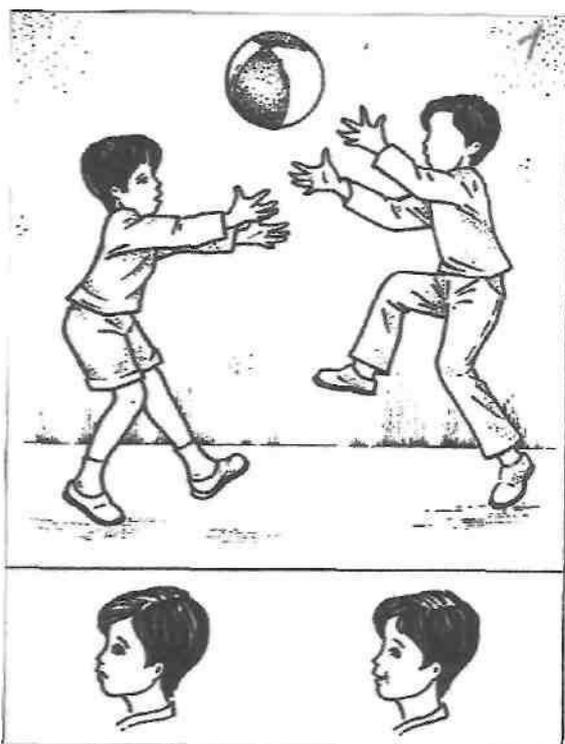
Методика «Выбери нужное лицо»

(Тэммпл Р., Амен В., Дорки М.)

**Цель:** исследование эмпатии ребенка по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций.

**Психодиагностический изобразительный материал** в этой методике представлен серией рисунков размером – 8,5\*11. Рисунки представляют собой некоторые типичные для жизни школьников ситуации, с которыми они часто сталкиваются и которые могут вызвать у них повышенную эмпатию. Каждый рисунок выполнен в 2-х вариантах: для мальчиков (на рисунке изображен мальчик) и для девочек (на рисунке изображена девочка). В процессе тестирования испытуемый идентифицирует себя с ребенком того же пола, что и он сам. Лицо данного ребенка не прорисовано полностью, дан лишь общий контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными изображениями детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица ребенка на рисунке. На одном из дополнительных изображений представлено улыбающееся лицо ребенка, а на другом – печальное. Ребенку предлагается выбрать, какое лицо будет у мальчика (девочки) на рисунке в данной ситуации. Рисунки предъявляются ребенку в определенной последовательности. Показав ребенку рисунок, экспериментатор к каждому из них дает инструкцию-разъяснение следующего содержания: «Как ты думаешь, какое у ребенка будет лицо: веселое или грустное?»

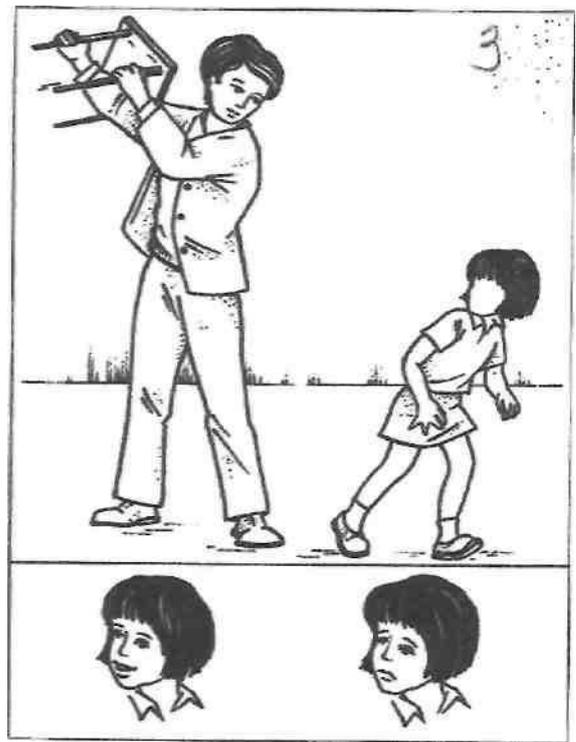
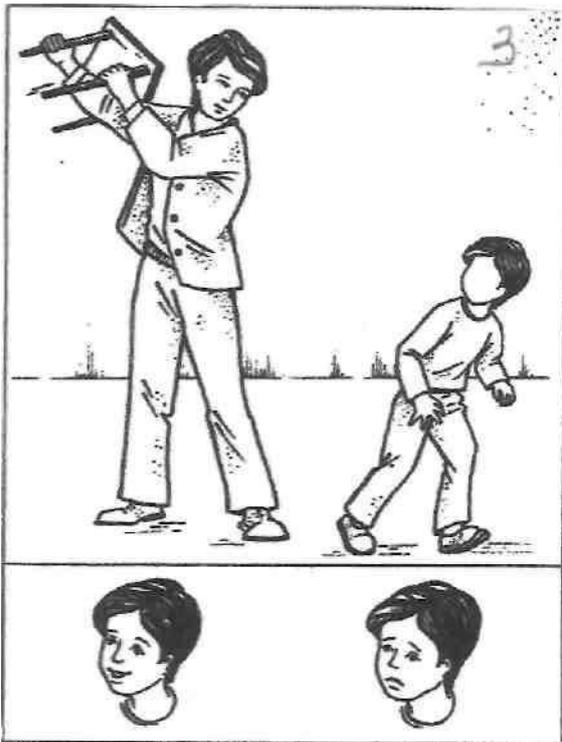
Стимульный материал к методике «Выбери нужное лицо»  
(Тэмпл Р., Амен В., Дорки М.)



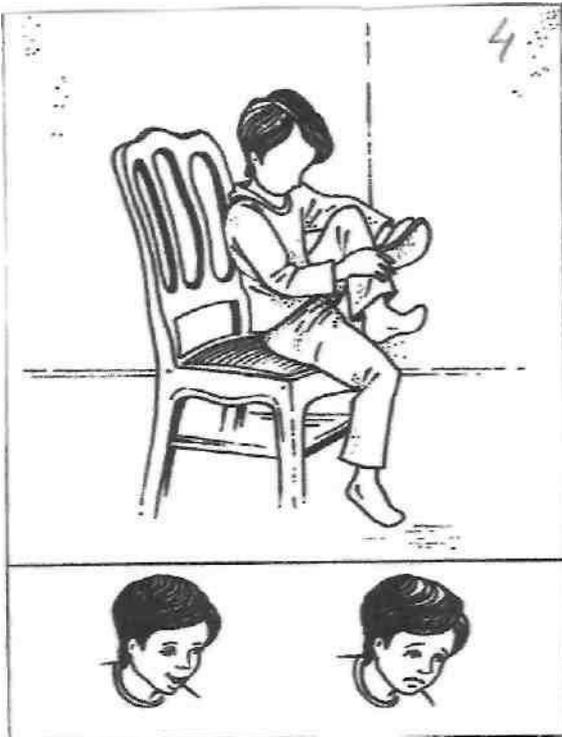
Игра с младшими детьми



Ребенок и мать с младенцем



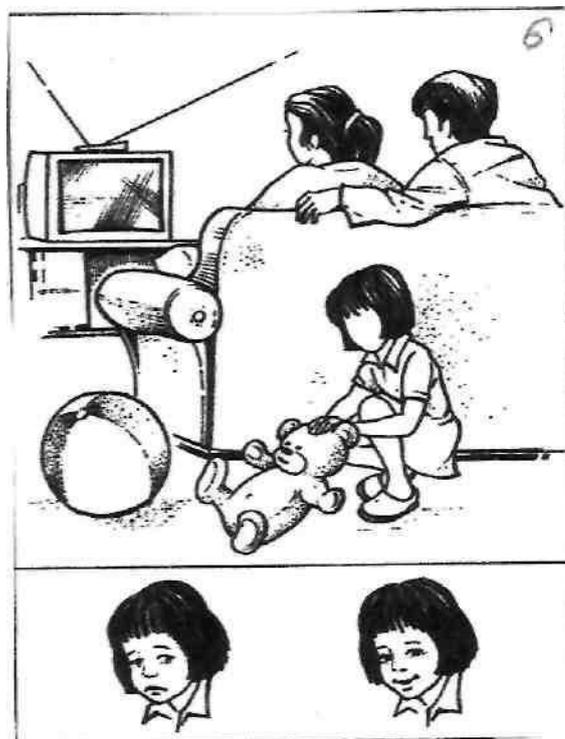
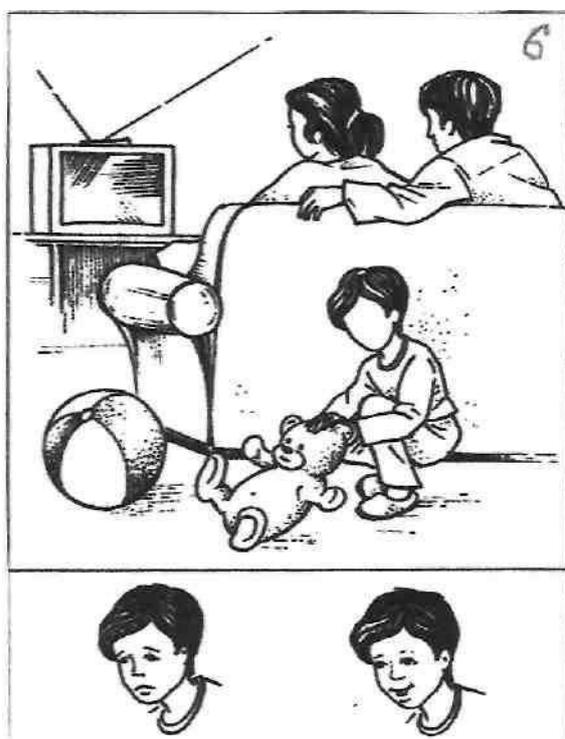
Объект агрессии (хочет ударить стулом)



Одевание



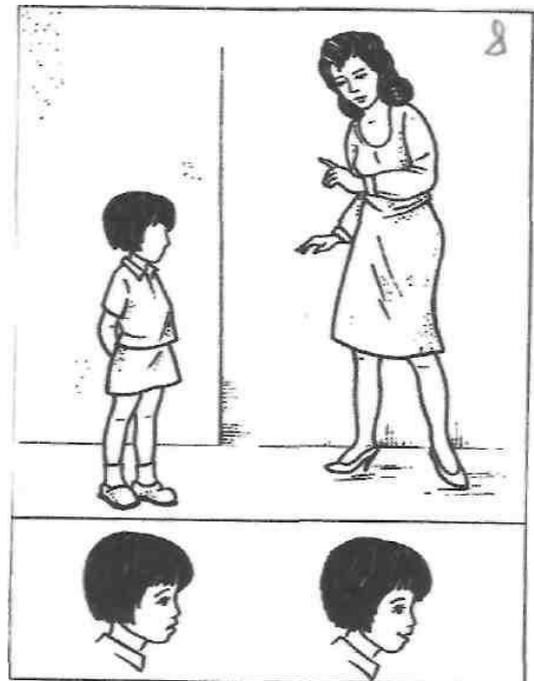
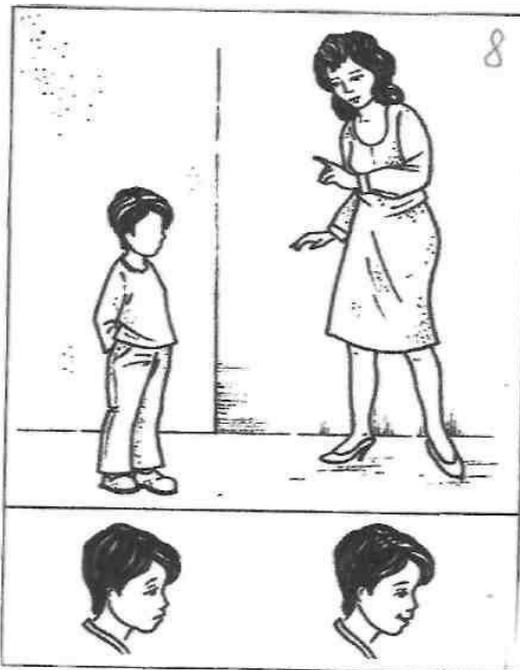
Игра со старшими детьми



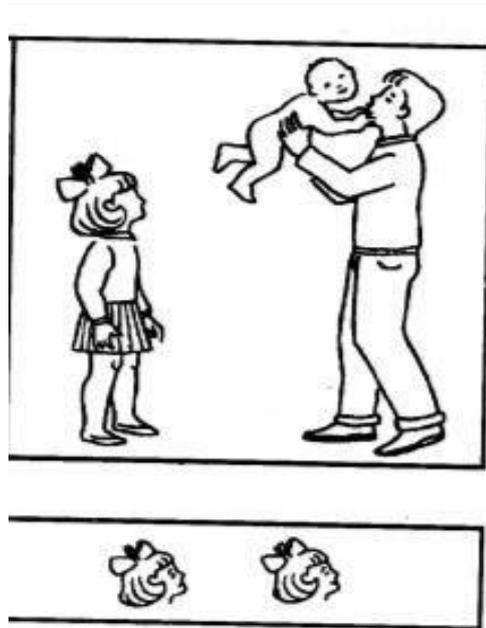
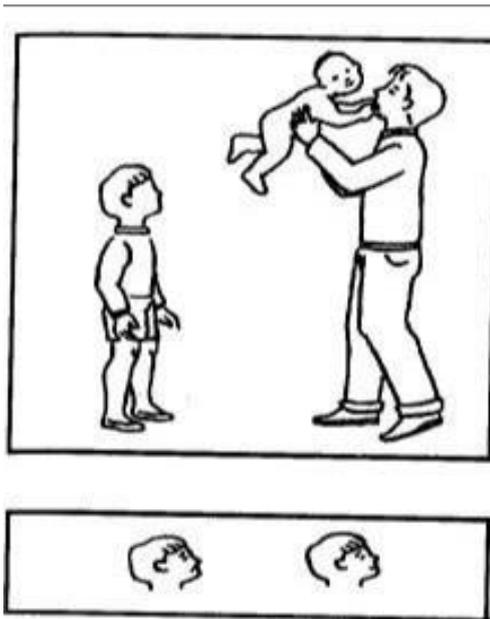
Укладывание спать в одиночестве



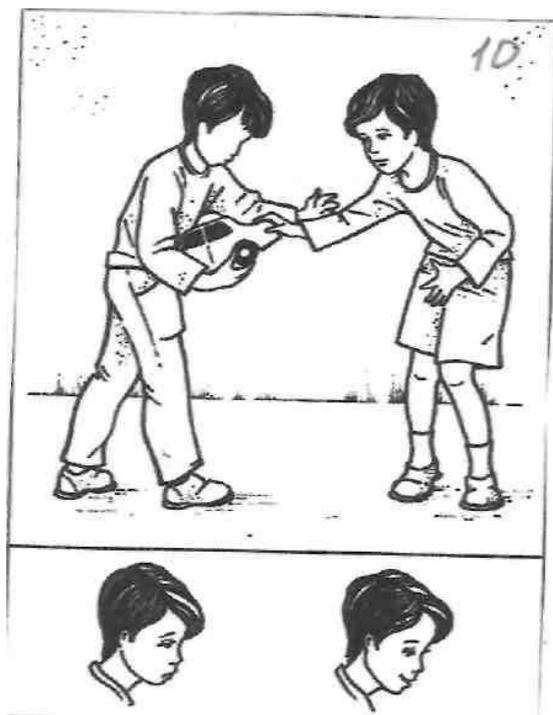
Умывание



Выговор



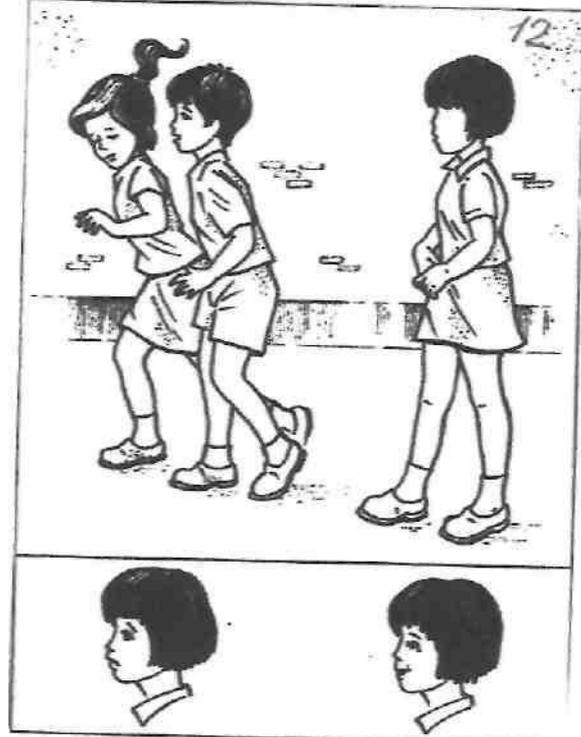
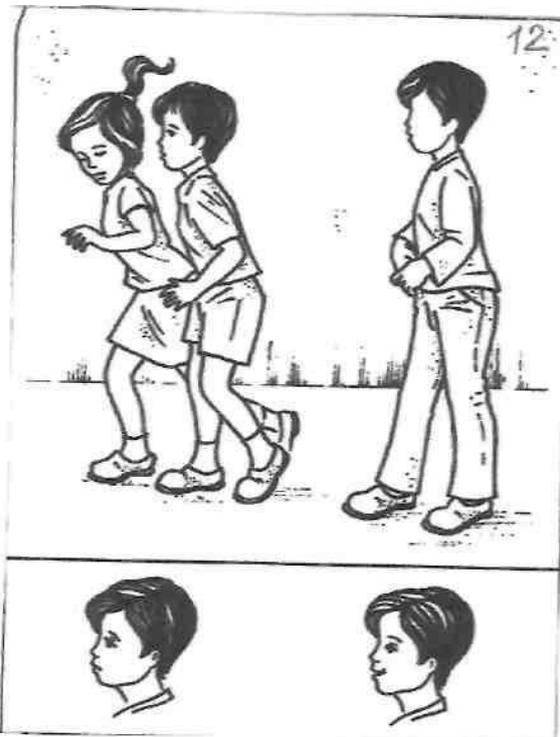
Игнорирование



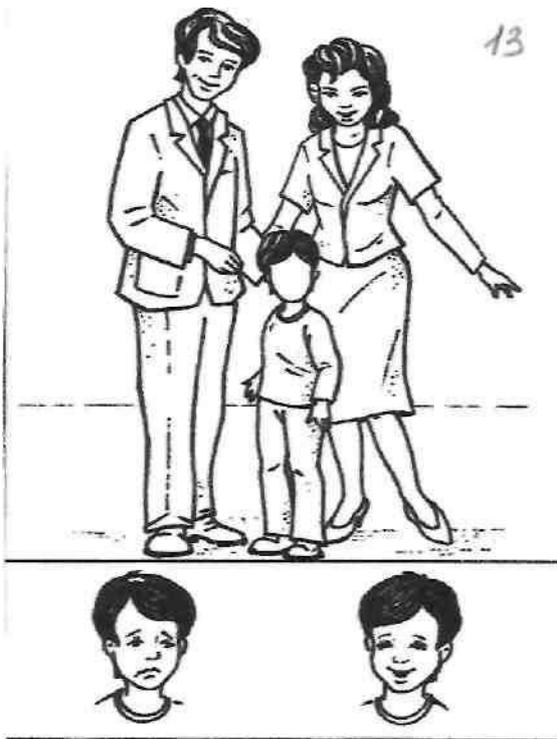
Агрессивное нападение со стороны сверстника (хочет отобрать игрушку)



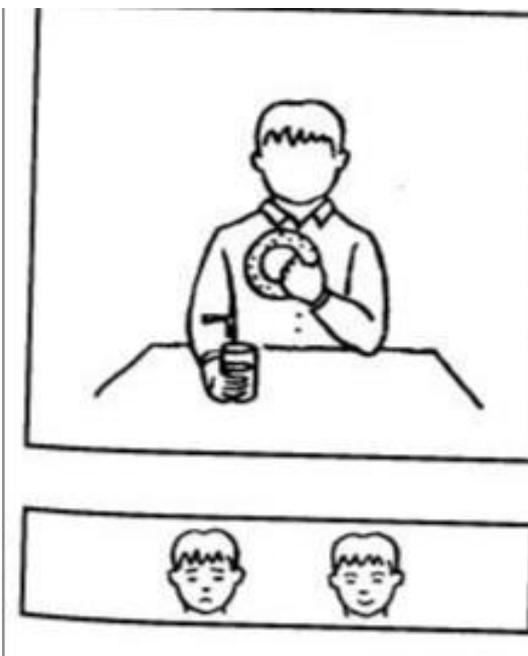
Собирание игрушек



Изоляция



Ребенок с родителями



Еда в одиночестве

Выбор ребенком соответствующего лица и его словесные высказывания фиксируются в специальном протоколе. Затем протоколы,

полученные от каждого ребенка, подвергаются анализу, который имеет две формы: количественную и качественную.

**Количественный анализ.** На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности (эмпатии) ребенка (ИТ), который равен выраженному в % соотношению числа эмоционально-негативных выборов к общему числу рисунков.

По индексу тревожности (эмпатии) школьники условно могут быть разделены на три группы:

- 1) высокий уровень тревожности (эмпатии) – ИТ больше 50%;
- 2) средний уровень тревожности (эмпатии) – ИТ от 20% до 50%;
- 3) низкий уровень тревожности (эмпатии) – ИТ от 0% до 20%.

**Качественный анализ.** Каждый ответ ребенка, его высказывание по тому или иному рисунку подвергаются анализу, на основании чего делаются выводы относительно эмоционального опыта общения ребенка с окружающими людьми и того следа, который этот опыт оставил в душе ребенка. Особенно высоким проективным значением в этой связи обладают рис. 4, 6, 14. Дети, делающие в этих ситуациях отрицательные эмоциональные выборы, с высокой степенью вероятности будут обладать высоким ИТ. Дети, делающие отрицательные эмоциональные выборы в ситуациях, изображенных на рис. 2, 7, 9, 11, с большой вероятностью получают высокий или средний ИТ по результатам теста.

Методика «Шкала эмпатии ребенка»

(Прихожан А.М.)

**Цель:** выявление эмпатии детей в определенных видах деятельности.

**Диагностический материал:** три цветные карточки (красная, зеленая, желтая).

**Инструкция.** «Я тебе буду говорить о разных случаях, которые бывают в твоей жизни. Некоторые из них могут быть неприятными, вызывать у тебя страх, беспокойство. У меня здесь три карточки разного цвета. Ты слушай, и если этот случай (ситуация) в твоей жизни очень неприятен для тебя, ты выберешь и покажешь мне красную карточку; если это только немножко неприятно для тебя – зеленую карточку; если этот случай в твоей жизни не страшен тебе, покажешь мне желтую карточку».

В протоколе возле каждого вопроса отмечается, какой цвет карточки выбрал ребенок. Если он комментирует свой выбор, это также отмечается в протоколе. Если ребенок охотно вступает в беседу и объясняет, почему ему приятна или неприятна та или иная ситуация, то следует поддержать эту беседу. Каждый раз, когда ребенок выбрал ту или иную карточку, необходимо спрашивать, почему ему неприятна данная ситуация, почему вызывает страх, беспокойство. Методика включает в себя ситуации трех типов, которые определяют **виды эмпатии:**

1. Ситуации, связанные с процессом обучения в школе, общения с учителем внутри этой деятельности (учебная эмпатия).
2. Ситуации, анализирующие представление о себе (самооценочная эмпатия).
3. Ситуации общения (межличностная эмпатия).

Опросник:

1. Отвечаешь у доски на занятиях.

2. Тебя ругает мама или папа.
3. Встречаешься с ребятами из школы.
4. Пойдешь в гости к незнакомым людям.
5. Ты остаешься один дома.
6. Сам подходишь разговаривать с учителем.
7. Не можешь справиться с заданием на занятии.
8. Сравниваешь себя с другими ребятами.
9. Думаешь о своих делах.
10. На тебя смотрят как на маленького.
11. Ты часто плачешь.
12. Никто не обращает на тебя внимание.
13. С тобой не согласны, спорят с тобой.
14. Встречаешься со старшими ребятами во дворе, в подъезде.
15. На тебя не обращают внимание, когда ты что-то делаешь, играешь.
16. Тебе снятся страшные сны.
17. Учитель дает трудное задание.
18. Выбираешь в игре главные роли.
19. Оценивают твою работу родители или ребята.
20. Не понимаешь объяснения учителя.
21. Ребята смеются, когда отвечаешь на занятии.
22. Смотришь ужасы по телевизору, тебе рассказывают «страшные» истории.
23. Думаешь о том, что будет, когда ты вырастешь.
24. На тебя сердятся (непонятно, почему) взрослые (мама, папа, учителя).
25. Учитель оценивает твою работу, которую ты выполнил на занятии.

26. На тебя смотрят (наблюдают за тобой), когда ты что-то делаешь.
27. У тебя что-то не получается.
28. Ребята с тобой не играют.
29. Учитель делает тебе замечание на занятии.

Таблица 6

Шкала эмпатии ребенка

Вид эмпатии	Номер пункта шкалы									
	1	6	7	12	13	18	21	22	26	30
учебная	1	6	7	12	13	18	21	22	26	30
самооценочная	5	8	9	11	17	19	20	23	24	28
межличностная	2	3	4	10	14	15	16	25	27	29

Каждый ответ оценивается следующим образом: красная карточка – 3 балла, зеленая – 2, желтая – 0. Подсчитываются общая сумма баллов по каждому разделу (уровень эмпатии по соответствующей деятельности) и общая сумма по всем разделам (общий уровень эмпатии). Кроме того, анализ ответов детей позволяет определить причины эмпатии.

**Нормальный** уровень эмпатии колеблется в рамках от 10-15 баллов до 20. Дети с высокой эмпатией (более 20 баллов по одному разделу или более 60 суммарный уровень) и очень «спокойные», особенно когда оценки по каждому разделу не превышают 5 баллов или приближаются к 0, требуют особого внимания.

Дети с **высоким** уровнем эмпатии часто бывают очень впечатлительными, эмоциональными, либо это свидетельствует о реальном неблагополучии их социального положения в семье, школе или среди сверстников. Но может проявляться и как следствие определенных личностных конфликтов.

Дети с **особо низкими** баллами – «чрезвычайно спокойные» (особенно когда это сочетается с неуспехом в общении, слабой коммуникативностью) – как правило, отгораживаются от неприятностей, не допускают их в сознание. То есть подобная нечувствительность носит компенсаторный, защитный характер.

Планирование упражнений, направленных на развитие эмпатии младших школьников.

Направление	Название	Программное содержание
1	2	3
Повышение самооценки (самооценки) ребенка	Стенд «Звезда недели»	На стенде раз в неделю размещается информация посвященная успехам конкретного ребенка, каждый ребенок, таким образом получит возможность быть в центре внимания окружающих (количество рубрик для стенда, их содержание и расположение обсуждаются совместно взрослыми и детьми).
	«Цветик-семицветик»	В центре цветка располагается фотография ребенка, на лепестках, соответствующих дням недели, размещается информация о результатах ребенка, которыми он гордится.
	«Ласковое имя»	Ведущий предлагает каждому ребенку назвать ласково соседа, сидящего справа, который непременно должен поблагодарить говорящего, сказав

		«спасибо».
	«Гусеница»	<p>Дети строятся цепочкой, кладут руки друг другу на плечи впереди стоящего, между животом одного играющего и спиной другого зажимают воздушный шар или мяч (дотрагиваться руками до воздушного шара нельзя), первый в цепочке участник держит свой шар на вытянутых руках, в единой цепи, но без помощи рук, необходимо пройти по определенному маршруту.</p>
	«Волшебный стул»	<p>Предварительно взрослый должен узнать «историю» имени каждого ребенка его происхождение, что оно означает, изготавливается корона и «волшебный стул» (высоким), взрослый проводит небольшую вступительную беседу о происхождении имен, а затем говорит, что будет рассказывать об именах всех детей группы (группа не должна быть более 5–6 человек), причем имена</p>

		тревожных детей лучше называть в середине игры, и тот, про чье имя рассказывают, становится королем (на протяжении всего рассказа об его имени он сидит на троне в короне), в конце игры можно предложить детям придумать разные варианты его имени (нежные, ласкательные)
Обучение ребенка умению управлять своим поведением	«Шаловливая минутка»	Детям предлагается в течении одной минуты делать, что они хотят (прыгать, бегать, кричать), но помнить, что есть правило: «шаловливая минутка» начинается со звучания музыки, а заканчивается, когда музыка выключается .
	«Стойкий оловянный солдатик»	Нужно встать на одну ногу, а другую подогнуть в колене, руки опустить по швам и посмотреть, что происходит вокруг, то же самое проделать стоя на другой ноге, время нахождения в статичной позе постепенно увеличивается.

	«Запрещенное движение»	Ведущий показывает, какое движение делать нельзя, затем выполняет разные движения руками, ногами, телом, головой, лицом, неожиданно показывая запрещенное, кто повторил, становится ведущим, прибавляя еще одно, свое запрещенное движение, игра продолжается дальше, запрещенных движений может быть около 7.
	«Да и нет» – не говори	Дети по очереди ловят мяч и отвечают на вопрос, избегая слов «да» и «нет».
Активизацию деятельности каждого ученика	«Водопад»	Предлагается закрыть глаза, сделать 2-3 глубоких вдоха и выдоха и представить, как вы стоите рядом с водопадом, вместо воды в нем падает вниз мягкий белый свет, потом представить как вы стоите под этим водопадом и свет струится по вашему телу и расслабляет вас.
	«Танцующие руки»	Предлагается разложить большие листы оберточной бумаги (или старые обои) на полу, возьмите каждый по 2 мелка, выбрать для

		каждой руки мелок понравившегося вам цвета, потом лечь спиной на разложенную бумагу так, чтобы руки, от кисти до локтя, находились над бумагой, закрыть глаза, и, когда начнется музыка, можно обеими руками рисовать по бумаге, двигать руками в такт музыке (игра проводится под музыку).
	«Слепой танец»	Дети разбиваются на пары, один получает повязку на глаза (он будет «слепой»), другой останется «зрячим» и сможет водить «слепого», потом взявшись за руки необходимо потанцевать друг с другом под легкую музыку (1–2 минуты), затем поменяться ролями.
	«Театр масок»	Дети с помощью мимики и несложных жестов или только с помощью мимики изображают выражения лица различных героев.

