

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Выпускающая кафедра педагогике и психологии начального образования

Фейзер Мария Викторовна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ОСОБЕННОСТИ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Психология и педагогика начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, к.пс.н., доцент, доцент по кафедре психологии Н.А. Мосина

(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)



12. 06. 2020г.

Руководитель:

к.пед.н., доцент, доцент по кафедре педагогике и психологии начального образования Дуда Ирина Викторовна

(ученая степень, ученое звание, фамилия, инициалы)



12. 06. 2020г.

Дата защиты _____

Обучающийся Фейзер М.В.
(фамилия, инициалы)



12. 06. 2020 г.

Оценка _____
(прописью)

Красноярск 2020

Отзыв
научного руководителя
на выпускную квалификационную работу

Фейзер Марии Викторовны

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
направление обучения

Особенности конфликтного поведения младших школьников

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые Компетенции	Высокий уровень сформирован ности компетенций	Продвинутый уровень сформирован ности компетенций	Базовый уровень сформированн ости компетенций
ОК-1 способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции			+
ОК-2 способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции			+
ОК-7 способен к самоорганизации и самообразованию			+
ОПК-2 готов применять качественные и количественные методы в психологических и педагогических исследованиях			+
ОПК-3 готов использовать методы диагностики развития, общения, деятельности детей разных возрастов			+
ОПК-4 готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся младшего школьного возраста			+
ОПК-6 способен организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды			+
ПК-8 способен проводить диагностику уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий, внося (совместно с методистами) необходимые изменения в построение образовательной			+

деятельности			
ПК-22 готов применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи			+
ПК-23 способен осуществлять сбор и первичную обработку информации, результатов психологических наблюдений и диагностики			+
ПК-27 способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка			+

В процессе работы М.В. Фейзер продемонстрировала базовый уровень сформированности проверяемых компетенций.

Студентка при выполнении выпускной квалификационной работы в целом смогла продемонстрировать умение анализировать литературу, анализировать данные, проектировать психолого-педагогическую деятельность.

Содержание ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует /не соответствует

Структура ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует /не соответствует

Оформление ВКР соответствует предъявляемым требованиям.
соответствует /не соответствует

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

__04__. __06__. 2020

Научный руководитель



/к.пед..н., доцент Дуда И.В.

ПАРАМЕТРЫ ПРОВЕРКИ



ОТЧЕТ №1 Проверено: 18.06.2020 16:22:43

Начало проверки: 18.06.2020 16:22:34

Длительность проверки: 00:00:08

Модуль поиска	Заимствования	Самоцитирования	Цитирования	Оригинальность
Модуль поиска Интернет	15.35%	0%	0%	84.65%

Согласие

**на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева**

Я, Феёвух Мария Викторовна
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра

на тему: Особенности коммуникативного поведения младших школьников
(название работы)

(далее - ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П.Астафьева, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

12.06 .2020
дата


подпись

Оглавление

Введение.....	7
Глава 1. Теоретические основы конфликтного поведения младшего школьника	10
1.1 Понятие «конфликт», «конфликтное поведение»: виды, сущность, функции конфликтов.	10
1.2 Особенности конфликтного поведения у младших школьников	17
1.3. Разрешение конфликтных ситуаций	27
Выводы по Главе 1	30
Глава 2. Экспериментальная работа по изучению конфликтности младших школьников.	31
2.1 Методическая организация исследования.....	31
2.2. Анализ результатов исследования	33
2.3. Рекомендации по формированию бесконфликтного поведения.....	38
Выводы по Главе 2	44
Заключение	46
Список используемых источников.....	47

Введение

Актуальность темы. История любого общества – это, в том числе, и история конфликтов, сопровождающихся психологическими стрессами, материальными, культурными, человеческими потерями. «Всемирная история есть сумма всего того, чего можно было бы избежать» писал британский философ Бертран Рассел.

Действительно, в прошлом, как и в настоящем, столкновение интересов неизбежно. Конфликты случаются там, где есть противоречия между людьми. Источниками этих противоречий могут являться: разногласия в целях, взглядах, убеждениях, личностных качествах. А если возникают разногласия, велика вероятность развития конфликта, которые необходимо разрешать.

Данный вопрос изучался многими исследователями еще в 20-30-е годы прошлого века Л.С. Выготским, А.С. Залужным, В.Н. Мясищевым и многими другими нашими соотечественниками. Теоретические и экспериментальные исследования проблемы конфликта в педагогике получили качественное развитие только с 80-х годов. Н.В.Гришина, Т.А.Полозова и др. начали применять различного рода опросники, а также разрабатывали собственные методики. Американские авторы Фишер Р. и Юрии У., рассматривая пути разрешения конфликтов говоря о разумных решениях конфликта, подчеркивают необходимость примирить интересы конфликта, а не позиции конфликтующих. Р. Блейк, К.Томас и Дж. Мутон выделяли стратегии поведения в конфликтных ситуациях.

Среди массы исследований в области конфликта четких правил как поступить в той или иной ситуации все же не существует, поэтому изучение конфликтов в младшем школьном возрасте является актуальной темой, так как при поступлении в первый класс ребенку придется адаптироваться к новым условиям, к новому обществу. Так же в младшем школьном возрасте формируются основные качества ребенка, большую значимость приобретает

способность детей адекватно реагировать на конфликты и уметь их разрешать.

Цель исследования: определить актуальный уровень конфликтного поведения младших школьников и на основе изученных данных составить программу по формированию бесконфликтного поведения.

Объект исследования: процесс взаимодействия младших школьников со сверстниками.

Предмет исследования: особенности конфликтного поведения младших школьников со сверстниками.

Гипотеза исследования: Мы исходим из предположения о том, что когнитивный компонент конфликтного поведения младших школьников находится на высоком уровне и характеризуется высоким уровнем понимания сущности конфликта. Поведенческий компонент находится на низком уровне и проявляется в преобладании такой стратегии поведения личности в конфликте, как соперничество.

Для подтверждения сформулированной гипотезы и достижения поставленной цели в работе необходимо последовательно решить следующие **задачи:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования;
2. Выявить уровень конфликтного поведения младших школьников
3. Провести констатирующий эксперимент по выявлению актуального уровня конфликтного поведения младших школьников;
4. Разработать методические рекомендации по бесконфликтному поведению младших школьников.

Методы исследования:

1. Анализ психолого-педагогической литературы.
2. Эксперимент.
3. Методы математической обработки данных.
4. Методы качественного и количественного анализа.

Экспериментальная база: исследование проходило на базе МБОУ "Гимназия №16" г. Красноярск. В эксперименте принимали участие 4 «А» класс в количестве 26 учеников в возрасте 10-11 лет.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы.

Теоретическая значимость: раскрыта сущность понятия «конфликт», «конфликтное общение», описаны классификации конфликтов, их сферы, функции и направленность.

Практическая значимость: разработанные рекомендации будут полезны в формировании бесконфликтного поведения младших школьников.

Глава 1. Теоретические основы конфликтного поведения младшего школьника

1.1 Понятие «конфликт», «конфликтное поведение»: виды, сущность, функции конфликтов.

Наиболее обобщенно понятие конфликта рассматривается Л. Крисбергом. Он говорил, что конфликт - это отношения между двумя и более сторонами, которые уверены в том, что имеют несовместимые цели. В толковом словаре конфликт рассматривается более широко, так как отмечается, что конфликт- это не только столкновение противоположно направленных целей, но и интересов, позиций, мнений или взглядов людей. Отмечается, что в основе любого конфликта лежит ситуация, включающая либо противоречивые позиции сторон по какому-либо поводу, либо противоположные цели и средства их достижения в данных обстоятельствах либо несовпадение интересов, желаний партнеров. Наиболее полно в отечественной литературе, конфликт описан в «Кратком словаре по социологии», и характеризуется как высшая стадия развития противоречий в системе отношений людей, социальных групп, социальных институтов, общества в целом, которое определяется усилением противоположных тенденций и интересов социальных общностей и индивидов

Как считает Американский конфликтолог Л. Козер причиной конфликта может являться не только столкновение интересов, конфликт может быть спровоцирован борьбой за ценности и претензии на определенный социальный статус. А Е.М. Басова рассматривала конфликт как предельный случай столкновения социальных противоречий в целом, которые выражаются в столкновении различных социальных общностей, обусловленном противоположностью или существенным различием интересов и целей.

Запрудский Ю.Г. впервые рассматривая конфликты отметил, что бывают конфликты, в которых отсутствуют внешние проявления агрессии конфликтующих сторон, назвав такое противоборство скрытым.

А Российский политолог Н. Косолапов говорил, что в конфликтных ситуациях цели одних участников конфликта могут достигаться только за счет некоторого ограничения или ущемления целей ,интересов, прав или статуса других.

В трудах Алишева В.С. конфликт рассматривается как ситуационная несовместимость. А доктор психологических наук К.К. Платонов понимает конфликт как специфический вид общения. В.А. Ядов в свою очередь утверждал, что конфликт – это и вовсе нормальное состояние общества, отмечая, что в любом обществе всегда, во все времена существовали, существуют и будут существовать конфликтные ситуации.

Следует различать понятия конфликт и конфликтная ситуация. Так под конфликтной ситуацией в психологии понимается конфликтное взаимодействие субъектов в совокупности множества внешних и внутренних, общественных и субъективных условий и обстоятельств. Главная особенность конфликтной ситуации – это возникновение предмета конфликта, но отсутствие открытой, активной борьбы. В процессе развития конфликта, ему всегда предшествует конфликтная ситуация, является его основой.

Исходя из выше упомянутых определений можно сделать вывод о том, что конфликт - есть сложный и многоплановый социальный феномен.

В психологической литературе существует множество классификаций конфликтов. Рассмотрим некоторые из них.

Советский социолог, один из основателей российской конфликтологической науки, А. В. Дмитриев выделяет следующие сферы конфликтов:

- Экономические
- Политические

- Трудовые
- Социального обеспечения
- Образования

Российский учёный, А.К. Зайцев представлял иную классификацию конфликтов. В своей классификации он делит конфликты на две группы:

межиндивидуальные конфликты и межгрупповые конфликты, взяв за основу деления не сам конфликт, а его участников.

Межгрупповые конфликты в свою очередь, он разделил на 7 групп:

1. Группы интересов.
2. Группы этнонационального характера.
3. Группы, объединенные общностью положения.
4. Внутри и межинституциональные конфликты.
5. Конфликты между ассоциациями.
6. Конфликты между государственными образованиями.
7. Конфликты между культурами или типами культур.

В классификации Запрудского Ю.Г. конфликты подразделяются подобно классификации А.К.Зайцева , но уже на 4группы:

1. Внутриличностные.
2. Межличностные.
3. Межгрупповые.
4. Межличностно – групповые.

Разберем классификацию Ю. Г. Запрудского подробнее:

Внутриличностные конфликты: Их возникновение в младшем школьном возрасте обусловлено противоречием, которое наблюдается у младшего школьника по отношению к самому себе. Может порождаться такими обстоятельствами, как необходимость выбора между двумя вариантами, каждый из которых желанен в одинаковой степени; несовпадением внешних требований и внутренних позиций; потребностью и возможностью удовлетворить свои цели и потребности.

Межличностные конфликты: такие конфликты тесно связаны с внутриличностными конфликтами. Противоречия внутри самого человека часто ведут к столкновениям с другими людьми. Не находя ответа на тревожащие человека проблемы, он начинает винить в этом окружающих. К особенностям поведения при межличностном конфликте можно отнести следующее:

- противоборство младших школьников происходит непосредственно на основе столкновения личных мотивов ребенка;
- отличаются высокой эмоциональностью и охватом практически всех сторон отношений между младшими школьниками

Межгрупповые конфликты: такие конфликты возникают при столкновении интересов двух групп. К таким конфликтам в младшем школьном возрасте можно отнести ролевые конфликты, в которых происходит несовпадение желаемой и исполняемой роли.

Межличностно-групповые конфликты: такие конфликты обусловлены несовпадением индивидуальных и групповых норм поведения интересов, установок или правил.

А.В. Дмитриев представил свое видение о подразделении конфликтов, которое в корне отличается от представленных выше классификаций. Он выделил 6 типов конфликта:

1. Подлинный - столкновение интересов объективно, полностью осознается участниками и не зависит от какого-либо фактора.
2. Случайный - конфликтные отношения возникают из-за случайных, легко поддающихся изменению обстоятельств, участниками не осознаются. Эти отношения могут прекратиться в случае осознания реально имеющихся альтернатив.
3. Смещенный – воспринимаемые причины конфликта косвенно связаны с объективными причинами, лежащими в его основе. Конфликт может быть выражением конфликтных истинных отношений, в какой-либо символической форме.

4. Неверно-приписанный – конфликтные отношения приписываются не тем сторонам, между которыми разыгрывается конфликт. Это делается или преднамеренно для того, чтобы спровоцировать столкновение в группе противника скрывая тем самым конфликт между его истинными участниками, или непреднамеренно, потому что истинная информация о существующем конфликте отсутствует.

5. Скрытый – конфликтные отношения должны иметь место, но не актуализируются.

6. Ложный – конфликт, который не имеет под собой объективных оснований и возникает в результате ложных представлений.

Несомненно, каждый конфликт выполняет определенную роль во взаимоотношениях людей. Говоря о функциях конфликта, стоит отметить, что конфликты, по мнению А.Я. Анцупова и А.И. Шпилова конфликты бывают двух видов:

- конструктивные;
- деструктивные.

К конструктивным функциям конфликта относятся:

1. Познавательная функция – конфликт появляется как симптом неблагополучных отношений и проявление возникших противоречий.

2. Функция развития – конфликт является одним из важных источников развития его участников и совершенствования процесса взаимодействия.

3. Инструментальная функция – конфликт выступает как инструмент разрешения противоречий.

4. Перестроечная функция – конфликт снимает факторы, которые способствуют развитию взаимопонимания между участниками.

Деструктивные функции конфликта связаны с:

1. Разрушением существующей совместной деятельности.
2. Ухудшением или прекращением отношений.
3. Негативной обстановки и ухудшением самочувствия участников.

4. Низкой эффективностью дальнейшего взаимодействия.

Как правило конфликт несет в себе и деструктивные функции и конструктивные, поэтому, оценку конфликту дают в зависимости от того, какое направление преобладает. Функции конфликта по мере того, как он развивается могут измениться как в сторону положительных, так и в сторону отрицательных последствий.

Как правило, деструктивная сторона конфликта вызывает у людей негативные эмоции, поэтому, по возможности, они стараются их избегать, и уходят от конфликта, либо переводят его направление ближе к конструктивному.

У конфликта, как и у любого взаимодействия, есть система. Определенный сценарий по которому он развивается. Исходя из этого, можно выделить и его структуру, которую можно определить как взаимосвязи между элементами конфликта.

Рассматривая систему конфликта, можно выделить следующую структуру:

- объект (предмет спора);
- субъекты (отдельные индивиды, группы, организации);
- условия протекания конфликта;
- масштаб конфликта (межличностный, локальный, региональный, глобальный);
- стратегии и тактики поведения сторон;
- исходы конфликтной ситуации (последствия, результаты, их осознание).

Так как конфликт всегда находится в развитии, к противостоянию могут присоединиться участники, следовательно изменятся субъекты конфликта, так же могут измениться тактики поведения сторон, следовательно, важно помнить, что элементы и структура конфликта не постоянны, и могут изменяться.

Как я уже отметила выше, каждый реальный конфликт представляет собой сложный динамический процесс, кроме всего прочего включающий в себя основные стадии протекания, такие как:

- предметная ситуация — возникновение объективных причин конфликта;
- конфликтное взаимодействие — инцидент или развивающийся конфликт;
- разрешение конфликта (полное или частичное).

Важно отметить, что конфликт- это не тоже самое, что конфликтная ситуация. Для того, чтобы разделить эти понятия приведу определения конфликтной ситуации.

В словаре конфликтолога конфликтная ситуация понимается как разновидность трудной ситуации взаимодействия, для которой свойственно противодействие в виде общения, поведения или деятельности, направленных на защиту своих интересов путем ограничения активности оппонента, нанесения ему ущерба, а также негативное отношение друг к другу. В криминалистической энциклопедии определение конфликтной ситуации звучит иначе. Там, под конфликтной ситуацией понимается ситуация общения субъектов, обладающих несовместимыми целями или способами достижения этих целей, ситуация противостояния

В практической деятельности педагога – психолога интересует не только устранение инцидента, но и анализ конфликтной ситуации. Инцидент можно «простить», в то время, как конфликтная ситуация сохраняется, чаще всего принимая затяжную форму, отрицательно при этом влияя на коллектив. Принято считать, что ни личность, ни коллектив не могут развиваться без конфликтов. Следовательно, конфликт – это значимое явление в развитии личности и коллектива.

Рассматривая вопрос конфликта важно понимать, что такое конфликтное общение. Под конфликтным общением понимается общение, в основе которого лежат объективные или субъективные противоречия,

возникающие в процессе коммуникации, взаимодействия субъектов и восприятия ими друг друга. В психологическом плане - это отсутствие готовности и способности к диалогу, поиску путей к согласию или сближению позиций.

Как и у любого общения, у конфликта имеется направленность. Выделяются следующие виды направленности конфликта:

1. Горизонтальные.
2. Вертикальные.
3. Смешанные.

К *горизонтальным* относятся такие конфликты, которые вызваны конкуренцией, соперничеством между группами, или между отдельными личностями.

К *вертикальным* конфликтам относят те, в которых участвуют лица, которые находятся в подчинении один у другого. Чаще всего такие конфликты возникают в результате борьбы за власть.

В *смешанных* конфликтах представлены как вертикальные, так и горизонтальные составляющие.

Таким образом, мы установили, что конфликт – это наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе содействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями.

1.2 Особенности конфликтного поведения у младших школьников

Младшим школьным возрастом принято считать период с 7 до 10 лет. Это очень важный период в жизни ребенка. В этот период у ребенка проходит кризис семи лет. При кризисе у детей происходит множество изменений в поведении. С ребенком становится труднее общаться, они становятся капризными, раздражительными, манерными, не искренними. Дети этого возраста начинают паясничать. Одним словом становятся

непослушными. В этом возрасте детям хочется сделать все не так, как им говорят, а наоборот.

Важно понимать, что в возрасте семи лет у детей возникает особая структура переживаний. Когда ребенок начинает понимать, что значит «я доволен», «я сердит», «я добр», «я весел», «я зол», «я огорчен», он начинает обдуманно ориентироваться в своих переживаниях.

К семи годам возрастает подвижность нервных процессов, но процессы возбуждения преобладают. Это определяет такие характерные особенности детей, как непоседливость, повышенную эмоциональную возбудимость. Младшие школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в выражении своих эмоций. Также эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, но с годами всё больше развивается способность регулировать свои чувства и сдерживать их проявления.

Младший школьный возраст – это возраст, когда ребенок знакомится с обществом, придя в школу. Ребенок начинает оценивать окружающих, ситуации, свои успехи, и успехи одноклассников.

Исходя из того, что психика детей младшего школьного возраста не стабильна, ребенок попадает в новые условия, конфликты могут возникнуть даже из за чего-то незначительного.

Специфика общения младших школьников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. При общении с одноклассниками более эмоциональны, могут иметь приказной тон. Дети часто кривляются. В их общении со сверстниками часто отсутствуют жесткие нормы и правила, которые дети соблюдают в общении со взрослыми. В этом возрасте чаще всего ребенку важнее высказаться самому, чем выслушать одноклассника, поэтому беседы чаще всего не получается, каждый говорит о своем, не слушая друг друга.

Так некоторые авторы, такие как В.И. Андреева, Х. Бродаль и других, причины конфликтов зависят от следующих факторов:

- возрастные особенности младшего школьника;
- специфика организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе;
- отношение младших школьников к конфликту.

Также конфликты могут возникнуть из-за социального неравенства. Дети из более состоятельных семей часто конфликтуют с детьми из менее состоятельных семей. Стоит отметить, что конфликты могут спровоцировать:

1. Борьба за авторитет.
2. Соперничество.
3. Враждебность к «любимчикам».
4. Личная неприязнь.
5. Симпатия без взаимности.
6. Обиды.
7. Борьба за девочку (мальчика).
8. Сплетни.

Конфликты случаются в жизни каждого человека. Если взрослый человек имеет навыки общения, умеет противостоять различным нападениям в свою сторону, то дети не всегда могут с этим справиться. Конфликты могут происходить ввиду разного воспитания, характера учеников, разных взглядов на жизнь. В начальных классах конфликты между учениками чаще всего довольно безобидны. Кто-то кинул в кого-то ластик, толкнул. Таких примеров можно привести очень много, однако такие ссоры дети забывают очень быстро, и уже через пару минут могут общаться, как ни в чем не бывало.

Тем не менее, с возрастом дети начинают четко разделять качества своих одноклассников. Этот добрый, этот злой. Этот жадный и ябеда, а этот нет. Именно в этот момент, конфликты могут становиться серьезнее.

Больше всего дети ценят в своих друзьях преданность и честность. Если кого-нибудь из учеников хоть один раз назвали «ябедой», он несомненно потерял доверие многих одноклассников. Не редко такие дети страдают не только от словесных высказываний в свой адрес, но и от того, что одноклассники не прочь пустить в ход кулаки или соорудить какую-нибудь пакость. Учителя, конечно, должны незамедлительно решать конфликты, которые доходят до рукоприкладства, потому что несут ответственность за здоровье учеников.

Но ябеды, не единственные, кому достаётся в конфликтных ситуациях. Большинство детей не любят зазнаек.

Часто бывает, что отличники ставят себя выше других, и при любом удобном случае стараются указать одноклассникам их место. Такое высокомерное поведение ребенка может спровоцировать серьезный конфликт, за которым непременно последует наказание обидчика. Такая «война» отличников и двоечников может быть в любом классе. Ребята, которые учатся хуже, зачастую завидуют тем, кто учится лучше. Так же, к сожалению, многие учителя возможно даже не подозревая этого, тоже подогревают эти конфликты, когда прилюдно хвалят отличников. Часто к конфликтам приводит и то, что отличники не дают списывать ученикам, которые учатся хуже. Это опять же провоцирует конфликты. Однако есть и такие дети, которые учатся хорошо и сохраняют хорошие отношения с одноклассниками. Двоечник всегда оценит, если одноклассник поможет ему, объяснит, как выполнить то или иное задание. Несмотря на свой маленький возраст, дети высоко ценят хорошее отношение к ним. В школе часто можно встретить не только межличностные, но и межгрупповые конфликты. В таких конфликтах помогает совместная деятельность. Дети сознательно или подсознательно выбирают какую-то определенную стратегию для решения этих конфликтов.

В.П. Шейнов выделяет пять стратегий поведения младших школьников в конфликтных ситуациях:

1. Соперничество.
2. Компромисс.
3. Уход.
4. Уступка.
5. Сотрудничество.

Выбирая стратегию соперничества, ребенок стремится настоять на своем. Хочет достичь желаемого любой ценой. Соперничество предполагает открытое противостояние, в котором стороны не считаются с потребностью или желаниями друг друга, и не дорожат отношениями друг с другом. При соперничестве противоборствующие стороны действуют целенаправленно, активно отстаивая собственную позицию.

Выбирая стратегию компромисса, конфликтующие стороны идут на взаимные уступки. Такую стратегию можно назвать двунаправленной, так как упор идет на достижение результата и сохранение отношений. Такая стратегия считается высокопродуктивной, так как в результате такого взаимодействия чаще всего обе стороны достигают своих целей, пусть и не в полной мере.

Выбирая стратегию ухода, один или несколько участников конфликта предпочитают уклониться от конфликтного взаимодействия, жертвуя и отношениями и интересами как партнера так и своими. Однозначно определить продуктивность этой стратегии нельзя. С одной стороны она не эффективна, так как цель не достигается, отношения противоборствующих сторон портятся. С другой стороны, при несущественных недопониманиях избегание - приемлемо. Причина конфликта скоро забудется, а столкновения сторон как будто и не было.

Выбирая стратегию уступки, один из участников конфликта отказывается от своей цели и приспосабливается к новому для него положению, а второй напротив - достигает цели. Такая стратегия может проявляться как в негативном «ключе», в случае, если ребенок не умеет отстаивать свою точку зрения. Тогда он вынужден из за своей скованности,

нерешительности терпеть то, что ему не нравится. Так и позитивном, когда ребенок сознательно отказывается от достижения цели ради того, чтобы сохранить дружбу, или в иных интересах.

При сотрудничестве оба участника стремятся к взаимному достижению цели и сохранению взаимоотношений. Считается самой продуктивной стратегией, так как вместе, совместными усилиями стремятся добиться максимального результата, при котором каждый окажется в выигрыше.

При поступлении в первый класс ребенок сталкивается с новой ролью. Роль школьника для ребенка в новинку. Часто родители и другие, значимые для ребенка взрослые до школы относятся к ребенку как к маленькому, стараются оградить его от всех неприятностей. А после того, как ребенок начинает учиться в школе, от него требуют «взрослых», обдуманных поступков. Появляется новый круг общения, в котором как-то нужно устанавливать связи, учиться отстаивать свое мнение. Так же, ребенку предъявляются новые правила. Все это для ребенка, несомненно, является стрессом. Матюхина М.В. в своих трудах говорит о том, что при поступлении в первый класс ребенок имеет склонность к аффективным состояниям. По ее мнению, это можно объяснить как несоответствие желаний и возможностей. Например, ребенок привык быть в центре внимания, но в классе на него обращают меньше внимания, чем он привык. Это вызывает у него острые переживания. Он задумывается о своей несостоятельности. Эти переживания выражаются в грубости, эмоциональной неустойчивости. Если учитель вовремя не выяснит причину такого поведения, и не ликвидирует ее, то впоследствии такое поведение может закрепиться, и привести к формированию отрицательных черт характера.

Таким образом, как утверждает Л.С. Славина, в младшем школьном возрасте конфликтность проявляется только для воздействия на возникшее противоречие и ситуацию в целом, но чертой характера не является. Однако многие родители отмечают, что в возрасте семи лет конфликтность ребенка

повышается. Ребенок становится более конфликтным и эмоционально неустойчивым. В работе Касаткиной Ю.В. и Ключевой Н.В. отмечается, что конфликтный ребенок не способен найти выход из самых простых ситуаций. Он постоянно спорит и ссорится со всеми.

Считается, что существует довольно много причин конфликтного поведения. Например, нехватка внимания. Конфликтую со своими одноклассниками, ребенок привлекает внимание родителей и педагога. Стремиться показать свое превосходство. Если ребенок легко ведется на конфликт, это может свидетельствовать о его эгоистичности. Если дома ребенок находится в центре внимания, он ждет такого отношения и от окружающих. Не получая этого, он начинает провоцировать конфликты, чтобы добиться своих целей. Так же, возможно, ребенок копирует манеру общения в семье.

Также важным для детей является проявление себя. Детям важно показывать свое превосходство. Им важно знать, что их замечают, и отмечают их способности.

Важно отметить, что младшие школьники часто не в совершенстве владеют навыками коммуникации. Они просто не умеют правильно излагать свои мысли. Не умеют правильно себя вести в сложных ситуациях. Таким образом, низкий уровень самоконтроля и неразвитые коммуникативные способности приводят к всплеску эмоций. В условиях общения с ровесниками ребенок вынужден усваивать новые, и применять на практике ранее усвоенные нормы поведения.

В совместной деятельности детей непрерывно возникают ситуации, требующие согласованности действий, проявления доброжелательности, умений работать в группе и в случае необходимости отказаться от личных желаний, ради достижения общей цели. К сожалению, дети не всегда в такой ситуации ведут себя правильно.

Специальные методические приемы позволяют обнаружить, что межличностные отношения младших школьников представляют устойчивую

систему и обладают совершенно иными по сравнению с ролевыми и деловыми приемами содержанием. Благодаря особой эмоциональной насыщенности межличностные отношения гораздо больше других «привязаны» к самой личности ребенка и, они могут быть избирательными и устойчивыми. Вероятно, поэтому нормализация деловых отношений со сверстниками не всегда приводит к налаживанию межличностных отношений.

Консерватизм межличностных отношений особенно ярко обнаруживается при авторитарном типе взаимодействия. Относительно устойчивый деловой план сосуществует с глубоким конфликтом в отношениях детей, что свидетельствует о возможном несовпадении этих планов, необходимости их дифференциации. Таким образом, попытки некоторых исследователей формировать взаимоотношения младших школьников путем искусственных перегруппировок, без учета детских симпатий и антипатий, мотивов, которыми руководствуется ребенок в игре, представляются малоэффективными и нецелесообразными.

Исследования показали, что независимо от того, что послужило причиной психологического конфликта, он может захватывать разные сферы детских отношений и саму личность ребенка. Соответственно варианты конфликта были дифференцированы на деловые и межличностные конфликты.

В психологическом конфликте возможны два этапа:

- неосознанный (потенциальный) – этому этапу соответствует скрытый характер конфликта, борьба за лидерство, ябедничество, инициирование конфликтных ситуаций;
- осознанный (реальный) – этому этапу соответствует открытый характер, открытое использование силы, неприкрытое неприятие у детей, могут существовать и скрытые от наблюдения конфликты (специально скрываемые детьми ссоры).

Очевидные внешние конфликты у младших школьников порождаются противоречиями, возникающими при организации ими совместной деятельности, или непосредственно в процессе самой деятельности (выбор общего дела, распределение обязанностей и т.п.- в трудовой деятельности; распределение игрового материала, выбор линии сюжета, ролей и т.п. в игровой). Внешние конфликты более характерны для деловых отношений детей, как правило, не затрагивая межличностные отношения. Поэтому они имеют ситуативный характер, а разрешаются, как правило, детьми самостоятельно. Дети устанавливают нормы, правила, которым они будут следовать.

Внешние конфликты относят к полезным конфликтам. Они предоставляют ребенку право на ответственность, на творческие решения проблемной ситуации и выступают в качестве регулятора справедливых, полноценных отношений детей.

Конфликты - одно из важнейших явлений современной жизни человека, так как жизнь в обществе сложна и полна противоречий, которые часто приводят к столкновению интересов как отдельных людей, так и малых социальных групп.

Нужно отметить, что чаще всего даже самые серьезные конфликтные ситуации возникают из самых мелких и казалось бы примитивных ситуаций, поводов, причин, и поэтому рассмотрение сути конфликта, разбор всех его составляющих, а также способов его разрешения является самым важным предметом психологической теории и практики.

Одни определяют конфликт – как ситуацию, возникающую при столкновении отношения личности с общепринятыми нормами. Другие дают определение конфликту, как ситуации взаимодействия людей либо преследующих недостижимые одновременно обеими сторонами цели, либо стремящихся реализовать в своих взаимоотношениях несовместимые нормы и ценности, которое создает весьма сложную психологическую атмосферу в коллективе. Как сложно разрешимое противоречие, связанное с острыми

эмоциональными переживаниями, как критическую ситуацию, в которой невозможно реализовать внутренние потребности субъекта.

Для младших школьников характерна кратковременность эмоциональных переживаний и свойственна потребность в защите со стороны взрослых.

Общение младшего школьника носит непосредственный эмоциональный характер. Часто дети показывают бурную реакцию на простые замечания или требования, на любые не типичные ситуации и некоторые действия своих одноклассников. Непонимание со стороны взрослых и других детей, неудовлетворенность своим положением в обществе, все это влияет на возникновение ярких негативных эмоций. Эти эмоции могут стать причинами глубокого и длительного расстройства поведения ребенка в целом. Когда ребенок в состоянии волнения, он не может последовательно думать, действовать, и контролировать свое поведение. В свою очередь это приводит к возникновению конфликтов.

Причины, вызывающие конфликты, разнообразны, как и сами конфликты. Следует различать объективные причины и их восприятие индивидами.

Объективные причины условно можно разделить на несколько групп:

- ограниченность ресурсов;
- различие в целях, ценностях и методах;
- недостаточный уровень коммуникации.

В работах Л.С. Славиной, Л.И. Божович, Б.С. Волкова, конфликтное поведение рассматривается как результат внутренних и внешних противоречий между обществом, средой и самим человеком. Это результат противоречий между потребностью в самоутверждении и возможностью ее удовлетворения, между самооценкой и оценкой группы, между требованиями группы и собственными установками и убеждениями. Таким образом, конфликтное поведение выступает как склонность человека к

конфликту при взаимодействии личностных факторов и факторов внешней среды.

1.3. Разрешение конфликтных ситуаций

Обычно детские ссоры разрешаются сами собой. Такие стычки можно расценивать как первые уроки взаимодействия с окружающими. Детям необходимо научиться самостоятельно решать возникшие проблемы, поэтому взрослым без особой необходимости не стоит вмешиваться в ссоры детей. В таком случае задача взрослых состоит в том, чтобы научить детей выражать свои эмоции и желания, научить слушать эмоции и желания других, а также прийти к общему решению.

Однако бывают такие ситуации, когда детям не удастся самостоятельно решить конфликт. В таком случае взрослым приходится вмешаться.

Деятельность педагога при разрешении детских конфликтов должна включать следующие стадии:

1. Определение и оценка сущности конфликта.
2. Оценка целей конфликтной ситуации.
3. Предложение альтернативного поведения, или выхода из конфликтной ситуации

Необходимо обратить внимание на эмоциональное состояние детей, вступивших в конфликт. Урегулировать бурные реакции детей, прежде чем приступать к разрешению конфликта. А также объективно оценивать участников конфликта, оценивать поступки, а не личность ребенка. Если «с ходу» не удастся решить конфликт, взять перерыв, пригласить посредника - психолога или родителей и определить время следующего обсуждения.

Так же хорошим вариантом для преодоления конфликта может послужить совместная деятельность. Педагогу необходимо организовать деятельность так, чтобы у детей была возможность самовыражения и деятельность была полезна для группы в целом.

Как утверждает И.П. Андриади, педагог может занимать одну из нескольких позиций, вмешиваясь в конфликт:

- авторитарное вмешательство в конфликт - педагог старается подавить конфликт, так как убежден, что с ним нужно бороться;
- нейтралитет - в этой позиции педагог старается не замечать конфликт и не вмешиваться в него;
- избегание – занимая эту позицию педагог убежден, что конфликт- это результат его неудач в воспитательной работе;
- вмешательство в конфликт- педагог анализирует причины возникновения конфликта, опираясь на хорошее знание воспитанников;

Используя эти знания, он принимает решения подавить конфликт или дать ему развиваться до определенной степени.

Стоит отметить, что существуют некоторые алгоритмы по разрешению конфликтов для педагога:

- анализ данных о ситуации, выявление противоречий, постановка воспитательной цели;
- определение средств и путей разрешения ситуации с учетом возможных последствий;
- планирование педагогического воздействия с учетом ответных действий выпускников ;
- анализ результата;
- корректировка результатов;
- самооценка педагога.

Главным условием для успешного разрешения конфликта психологи считают открытое и эффективное общение столкнувшихся сторон, которое может принимать различные формы , такие как:

- Открытое высказывание своих чувств и намерений;
- Информация, которая содержит обратную связь о том, как стороны конфликта воспринимают друг друга, и как толкуют свое поведение;

- Демонстрация того, что участники конфликтом воспринимаются друг другом как личность, не зависимо от его поступков.

Для успешного разрешения конфликта необходимо изменение самих конфликтующих, позиций, которые они отстаивали. Часто разрешение конфликта основывается на изменении отношения сторон друг к другу, или объекту спора.

Важно понять разницу разрешения конфликта, и его урегулирования. Урегулирование конфликта отличается от разрешения наличием в устранении противоречия третьей стороны. И тем, что противоречие лежащее в основе конфликта не всегда разрешается, но тем не менее, сторонам удастся договориться.

Психологическая коррекция конфликтов в настоящее время может проводиться разными методами в разных направлениях. Например:

1. Игра.
2. Изъятие конфликтующих из привычной среды и помещение в новую, в случаях, если установлена связь между конфликтным поведением и его окружением.
3. Творчество.
4. Смена агрессии на социально-одобряемую деятельность.
5. Смена агрессии на командные виды спорта, для того, чтобы развивать навыки сотрудничества.
6. Участие в тренингах.

Выводы по Главе 1

Таким образом, можно сказать, что конфликт - это один из неизбежных факторов, который необходим для нормального функционирования общества. Конфликты всегда были и будут. Важно отметить, что для конфликта нет единственно верного определения, которое отражало бы всю его суть. Но тем не менее, каждое из существующих определений является верным. Причин для возникновения конфликта в младшем школьном возрасте так же существует огромное множество. Будь то борьба за авторитет, соперничество, личная неприязнь, обиды или борьба за девочку (мальчика). Так же, стоит отметить, что в младшем школьном возрасте конфликты могут возникнуть из за любой, казалось бы не значительной детали. Так же можно сказать, что не существует и единой стратегии поведения в конфликтной ситуации. В какие-то конфликты можно не вмешиваться, и конфликт урегулируется сам собой. Другие не решаться без помощи третьего лица. В одной ситуации может помочь только совместная деятельность, в другой, она окажется неэффективной, и нужно будет сочетать ее с участием конфликтующих в тренинге. Так же, хотелось бы отметить, что для успешного разрешения конфликта необходимо изменение самих конфликтующих, позиций, которые они отстаивали. Часто разрешение конфликта основывается на изменении отношения сторон друг к другу, или объекту спора.

Глава 2. Экспериментальная работа по изучению конфликтности младших школьников.

2.1 Методическая организация исследования

В прошлой главе мы рассмотрели теоретическую основу конфликтного поведения младших школьников. Перед нами стоит задача определить выраженность исследуемых компонентов в поведении младшего школьника.

Исследования проводились на базе МБОУ Гимназия №16 Центрального района г. Красноярска.

Участие в исследовании принимали 26 учеников четвертого класса.

Целью исследуемой работы являлось изучение уровня конфликтности в младшем школьном возрасте и разработка дальнейших рекомендаций бесконфликтного поведения.

Задачи исследования:

1. Подбор диагностических методик, направленных на изучение конфликтности.
2. Проведение диагностического исследования, направленного на конфликтности.
3. Качественный анализ результатов диагностического исследования.

Выбор психодиагностического инструментария осуществлялся в соответствии с поставленными задачами исследования. Были использованы методики, связанные с изучением конфликтности.

Таблица 1. - Критерии и уровни развития конфликтности младших школьников.

Уровень Критерии	Высокий	Средний	Низкий	Методики
Когнитивный	Дети знают, что такое конфликт, умеют себя вести в конфликтных ситуациях.	Дети показывают частичные знания о том, что такое конфликт. Знают как себя вести в некоторых конфликтных ситуациях	Дети не знают, что такое конфликт, не знают как себя вести в конфликтной ситуации.	Методика «незаконченное предложение»
Эмоциональный	Дети с высоким показателем конфликтности лучше остальных способны понимать свои эмоции и чувства.	Дети со средним показателем уровня конфликтности не всегда могут разобраться с испытываемыми чувствами и эмоциями.	Дети с низким показателем конфликтности практически не способны разобраться в своих эмоциях, чувствах и переживаниях.	Тест эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной)
Поведенческий	Дети с высоким показателям конфликтности больше остальных склонны к физическому проявлению агрессии. Чаще всего для решения конфликтной ситуации применяют силу.	Дети со средним уровнем конфликтности не склонны к проявлению агрессии. в конфликтных ситуациях выбирают одну из продуктивных стратегий поведения.	Дети с низким уровнем конфликтности не склонны к проявлению агрессии. В конфликтной ситуации чаще остальных выбирают продуктивную стратегию поведения.	Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации

Для изучения межличностных отношений по данным критериям в группе четвероклассников был подобран диагностический комплекс, который включает в себя следующие методики:

1. Методика «Неоконченные предложения»

Эта методика позволяет выявить наличие знаний о конфликтах у младшего школьника. Описание проведения методики представлено в Приложении А.

2. Тест эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной)

Методика направлена на выявление уровня проявления агрессии у младших школьников.

3. Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации

Методика направлена на определение типов поведения в конфликте у младших школьников.

Ниже будут представлены результаты проведенных исследований.

2.2. Анализ результатов исследования

Итак, в ходе диагностического обследования нами были получены следующие результаты по каждой методике.

Анализ результатов исследования когнитивного критерия.

Анализ когнитивного критерия проводился при помощи методики «незаконченное предложение».

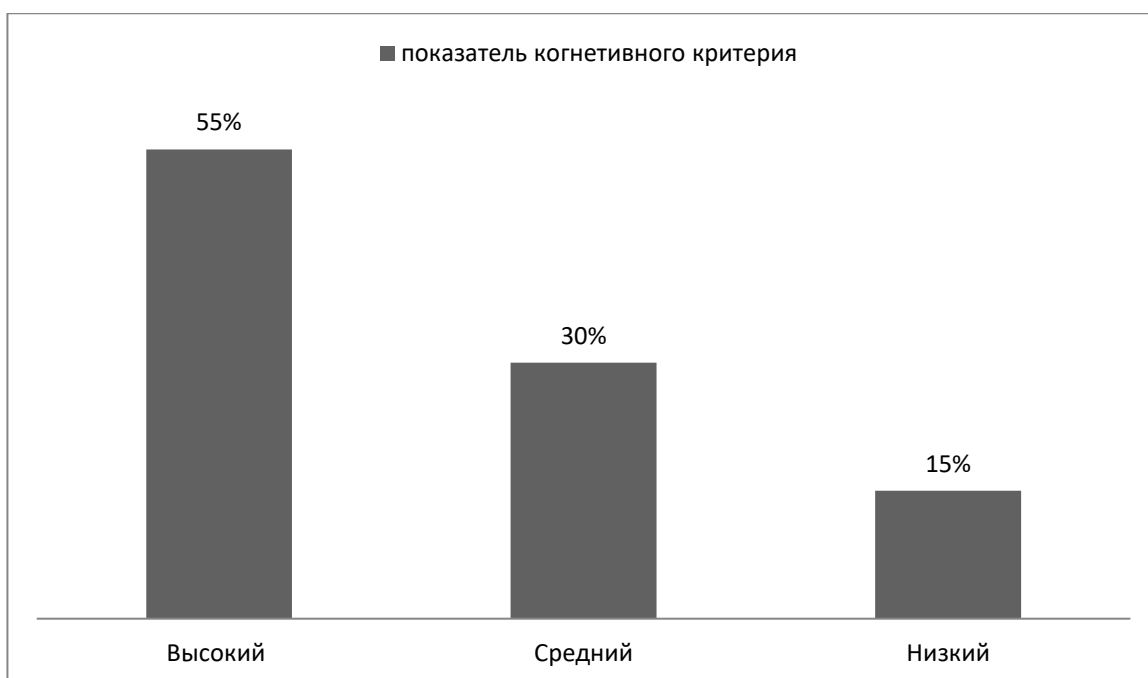


Рис.1. Результаты диагностики по методике «незаконченное предложение» (распределение в %)

Данное исследование позволило выявить, что 55% опрошенных показали осведомленность о понятии «конфликт». Могут четко определить, кого можно назвать конфликтным, знают что нужно делать, для того, чтобы общение было бесконфликтным. 30% опрошенных показали частичные знания о понятии «конфликт». Понятие о бесконфликтном поведении весьма расплывчаты. Остальные 15% показали недостаточные знания о понятии «конфликт», они не знают что нужно делать для того, чтобы общение было бесконфликтным.

Анализ результатов исследования эмоционального критерия.

Анализ данного критерия проводился при помощи теста эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной). Используемая методика позволила выявить уровни физической агрессии; косвенной агрессии; раздражительности; вербальной агрессии; обиды; подозрительности; негативизма; чувства вины; индекс агрессии и индекс враждебности.



Рис. 2. Результаты диагностики по тесту эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной) (распределение в %)

По аналогии с опросником Басса-Дарки выделим шкалы «индекс агрессии» и «индекс враждебности» и более подробно рассмотрим их.

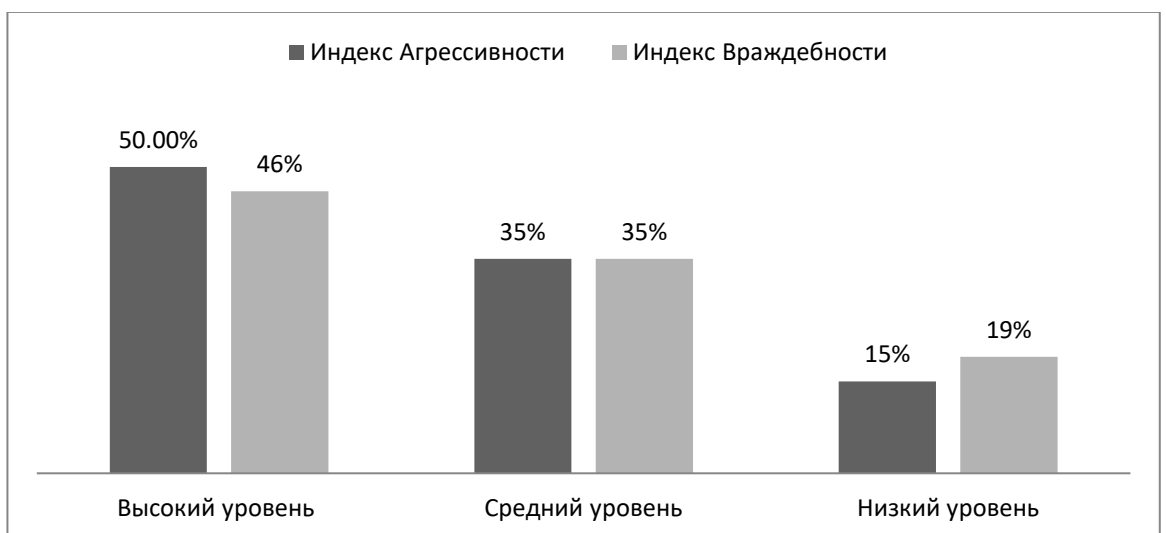


Рис. 3. Результаты диагностики по тесту эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной) шкал «индекс агрессии» и «индекс враждебности» (распределение в %)

Анализ результатов теста эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной) показал, что у испытуемых, по индексу враждебности и агрессивности выявлено три уровня агрессивных реакций.

Высокий уровень враждебности имеют 46% опрошенных. Дети имеющие высокий уровень враждебности агрессивности отмечают, что легко раздражимы и их часто охватывает чувство ярости. Так же они отмечают, что при необходимости защитить свои интересы не могут справиться с желанием причинить вред другим людям.

Средний уровень выявлен у 35% опрошенных детей, участвовавших в исследовании. Это свидетельствует о том, что значительная часть подростков в редких случаях испытывают зависть и ненависть к окружающим, они не слишком раздражительны. Чаще всего, такие дети не имеют врагов или обидчиков.

Низкий уровень выявлен у 19% опрошенных. Дети, имеющие такой уровень враждебности и агрессивности зачастую не способны обидеть кого-либо, не вымещают зло на других людях, их тяжело обидеть.

По индексу агрессивности, так же выявлено три уровня агрессивных реакций.

Высокий уровень выявлен у 50% опрошенных. Дети имеющие высокий уровень агрессивности указывают на то, что испытывают желание причинить вред окружающим, а также используют физическую силу против другого человека. Они отмечают, что довольно часто испытывают злость, ненависть, раздражение к обидчикам.

Средний уровень выявлен у 35% опрошенных, что говорит нам о том, что значительная часть детей все же не способны ударить другого человека, потому что считают, что все можно решить «мирным путем».

Низкий уровень агрессивности у 15% указывает на то, что испытуемые практически не испытывают чувство раздражения и злости.

Анализ результатов поведенческого критерия.

Анализ когнитивного критерия проводился при помощи экспресс-диагностики поведенческого стиля в конфликтной ситуации. Суммируя количество баллов по каждой, выделенной тактике, мы вывели средний результат тестирования:



Рис. 4. Результаты диагностики по экспресс-диагностике поведенческого стиля в конфликтной ситуации (распределение в %)

Из этого можно сделать вывод о том, что при возникновении конфликтов дети не готовы ни в чем уступать, и стараются в первую очередь удовлетворить свои потребности (35% опрошенных). Но тем не менее, значительная часть опрошенных склонна обмениваться уступками, частично удовлетворяя желания друг друга (27% опрошенных). Некоторые из детей склонны «сглаживать углы» и находить решение, которое способно удовлетворить обе стороны. (19% опрошенных). Другая часть детей склонна уклоняться от решения конфликта. Выбирая такой стиль поведения, дети стараются не обострять ситуацию и не доводить конфликт до открытого столкновения. (11% опрошенных). Такая стратегия поведения характерна для

ситуаций, которые не слишком важны для детей. Еще часть детей показала склонность к мягкому стилю, который проявляется в готовности принять точку зрения противника и отказаться от своей позиции. (8% опрошенных).

2.3. Рекомендации по формированию бесконфликтного поведения

На основе изученных данных мы пришли к выводам, что при конструктивном развитии конфликтных ситуаций ученики по отношению друг к другу смогут проявлять меньше агрессии и враждебности, а так же выбирать подходящие способы решения различного рода конфликтов. Это приведет к созданию в классе благоприятной атмосферы, сотрудничеству, взаимному доверию как между учениками, так и между учителем и учеником, что тоже не мало важно.

Чтобы организовать работу, способствующую выше перечисленным результатам, нами разработана программа, направленная на формирование бесконфликтного поведения младших школьников. Разрабатывая программу, мы учитывали рекомендации Л. Козера, К. Болдинга, Р. Фишера, Э.Э. Карпинского, Ф.М Бородкина, и других авторов.

В программе предлагаем использовать такие методы и техники, как игра, в частности коммуникативная игра (подвижные (разогревающие), ролевые, имитационные), релаксирующая игра, тренирующая игра, психогимнастика, телесно-ориентированные техники. А так же такие формы воспитательной работы в классе, как классный час, беседа, классный час с элементами игры.

Коммуникативная игра представляет собой игровую деятельность участников тренинга, структурированную в соответствии с целями и задачами работы, которая подразумевает возможность и необходимость межличностной коммуникации.

Как отмечает К. Фопель, основное отличие игр от традиционных методов обучения состоит в том, что они не только обращаются к интеллекту

участника, но «затрагивают личность обучаемого целиком – его мысли, чувства, знания, интерес и стремление к игре».

Основная цель разогревающих игр- это активизация эмоциональной сферы участников и их межличностного взаимодействия, а также разминка в физическом значении этого термина.

Ролевая игра выступает одним из эффективных методов развития социальных навыков человека. Ее сущность заключается в том, что участники временно принимают определенную социальную роль и демонстрируют поведенческие модели, которые, как они считают, соответствуют ей.

Социальная роль рассматривается в качестве модели поведения, связанной с определенной позицией, занимаемой человеком в обществе. Она практически не зависит от самого человека, зато существенно зависит от окружающих.

Любой элемент ролевой игры подразумевает наличие параллелей с реальностью (хотя они вовсе не обязательно просматриваются на уровне содержания игры, но, касаются отношений, переживаний участников и т. п.). В то же время в игре представлены далеко не все элементы реальной ситуации, а лишь те, которые наиболее важны с психологической точки зрения.

Имитационная игра – это разновидность деловой игры. Здесь сочетаются такие элементы, как кооперация и соревнование. Имитационная игра схожа с ролевой, но она имеет ряд существенных отличий:

1. В ней изображаются некоторые конструкции, принципы, технологии, которые определяют поведение и взаимодействие.
2. Конкретные роли жестко не выделяются, а лишь моделируется среда хозяйствования.

Релаксирующие игры позволяют снять текущее напряжение участников. Данные методики могут применяться в конце тренингового дня, а также в течение дня при возникновении конфликтов, сопровождающихся

ярко выраженными эмоциями. Могут быть направлены на провоцирование ярких эмоций (активные упражнения) и на их погашение (релаксацию).

Тренирующие игры - игры, в результате которых участники могут отрабатывать определенные навыки и умения, полученные в ходе информационного теоретического блока.

Психогимнастика – метод, в основе которого лежит использование двигательной экспрессии в качестве главного средства коммуникации в группе. Диалог без помощи слов позволяет обратить внимание на «язык тела» и социально-перцептивную сторону общения. Термин «психогимнастика» употребляется в узком и широком значениях:

1. Игры и этюды на использование невербальных средств коммуникации.
2. Специальный курс, направленный на развитие и коррекцию познавательной и эмоционально-личностной сфер.

Основным содержанием психогимнастических упражнений является отработка навыков снятия эмоционального напряжения и образной передачи чувств.

Телесно-ориентированная психотерапия – это направление психотерапии, признающее взаимосвязь между психическими и телесными процессами. Оно помогает решать психологические проблемы через воздействие на тело.

Многочисленные стрессы и переживания вызывают напряжение в теле, нарушение биохимических процессов, изменения во внутренних органах и системах. Работая с телом можно нормализовать психические процессы и наоборот, определенная ментальная работа позволяет добиться улучшения в нарушенных соматических процессах.

Телесно-ориентированная терапия полезна для детей, уже столкнувшихся в своей жизни со стрессом, отличающихся повышенной тревожностью, застенчивостью, не умеющих контролировать свои эмоции и поступки. Она позволяет нормализовать их психическое состояние, помогает

им успокоиться, избавиться от эмоционального возбуждения и психотравм, повысить уровень осознанности, пережить негативный жизненный опыт.

При разработке классных часов и бесед можно учитывать необходимость объяснения детям правил бесконфликтного поведения:

1) Не использовать конфликтогены. Иными словами, не говорить другим то, что может обидеть вас самих. Велика вероятность того, что обидное для вас может обидеть и другого.

2) Не отвечать конфликтом на конфликтоген. Прежде чем развивать конфликт нужно подумать о том, что возможно собеседник не хотел вас обидеть, и вы не правильно истолковали сказанное им.

3) Для предотвращения конфликтов давать предварительные разъяснения. Например: по правилам этикета мальчики должны придерживать девочкам дверь. Для того, чтобы конфликт не состоялся, девочке следует его предупредить об этом правиле.

Таким образом, выявлено несколько сторон изучения проблемы, каждая из которых должна быть отражена при работе над бесконфликтным поведением младших школьников.

Нами была составлена программа игровых занятий с детьми, целью которой является формирование бесконфликтного поведения младших школьников.

Задачи:

1. Формирование и распространение представления о сущности понятия «конфликт», «конфликтное общение», «бесконфликтное общение».

2. Обучение конструктивным способам разрешения конфликтов.

3. Обучение способам релаксации.

Далее мы определили режим занятий. Программа занятий рассчитана на 10 встреч.

Продолжительность занятий- 40-45 минут.

Периодичность занятий – два раз в неделю.

Программа занятий состоит из трех частей:

- Вводная часть необходима для включения школьников в работу. На этом этапе происходит знакомство детей с такими понятиями как «конфликт», «конфликтная ситуация», «конфликтное поведение». Знакомство с продуктивными способами поведения в конфликтной ситуации.
- Практическая часть направлена на достижение целей занятия. На данном этапе детям предоставляется возможность попробовать на практике различные методы релаксации, игры, в ходе которых участники смогут отработать определенные навыки и умения бесконфликтного поведения.
- Обсуждение – важная часть каждого занятия, так как позволяет членам группы сконцентрироваться на том, что они узнали во время занятия.

Программа игровых занятий включает в себя элементы тренинга. Каждое занятие начинается с упражнений на приветствия и упражнений, направленных на создание положительного эмоционального настроения. Каждое занятие заканчивается упражнениями прощания или релаксации.

Таблица 2.- Матрица занятий для младших школьников.

Этапы	Занятия
Вводный	«Что мы знаем о конфликте?»
	«Давайте жить дружно!»
Основной	«Если злишься, делай так!»
	«Если злишься, делай так!»
	«Если злишься, делай так!»
	«Если злишься, делай так!»
	«Если злишься, делай так!»
	«Если злишься, делай так!»
Заключительный	«Я все знаю о конфликте!»
	Творческая работа « Мир без конфликтов!»

Мы предполагаем, что реализация занятий поможет детям развить навыки бесконфликтного общения.

Выводы по Главе 2

Для изучения конфликтного поведения младших школьников были выбраны следующие методики: методика «незаконченные предложения», тест эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной), экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации. Данные методики были проведены на одном из классов МБОУ Гимназия №16 г. Красноярск. В исследовании участвовало 26 человек в возрасте 10-11 лет. Все участники являются членами одного класса.

Нами было проведено исследование по следующим критериям: когнитивный, эмоциональный, поведенческий.

Анализ результатов диагностического обследования позволяет сделать следующие выводы:

Анализ методики «незаконченные предложения» позволил выявить, что у значительной части учеников достаточно или частично сформированы знания о понятии «конфликт», дети могут четко определить кого можно назвать конфликтным, знают что нужно делать, для того, чтобы общение было бесконфликтным.

Тест эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.В. Резапкиной) позволил выявить уровень агрессивности и враждебности учащихся. Большинство опрошенных имеют высокий или средний индекс агрессии и враждебности. Это свидетельствует о том, что дети, имеющие высокий уровень агрессивности легко раздражимы. При необходимости защитить свои интересы они не могут справиться с желанием причинить вред другим людям. А дети со средним уровнем агрессивности испытывают зависть и ненависть к окружающим гораздо реже, они не слишком раздражительны.

Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации позволила выявить вероятность выбора каждым ребенком определенной стратегии поведения в конфликтной ситуации. Опрошенные больше всего склонны обмениваться уступками частично удовлетворяя желания друг друга

Но тем не менее, значительная часть опрошенных не готова ни в чем уступать, и стараются в первую очередь удовлетворить свои потребности.

В целом большая часть класса демонстрирует высокий уровень развития когнитивного компонента. На уровне поведенческого компонента значимая часть класса демонстрирует такую стратегию поведения как соперничество, что способствует развитию конфликтов между младшими школьниками.

В связи с этими данными, мы предложили программу целью которой является формирование бесконфликтного поведения младших школьников.

Заключение

Конфликт - это неотъемлемая часть любого общества. Столкновение интересов и противоречия неизбежны в любое время. Источников этих противоречий существует множество. Например: разногласия в целях, взглядах, убеждениях, личностных качествах. А если возникают разногласия, велика вероятность развития конфликта, которые необходимо разрешать.

В ходе научного анализа рассмотрены определения конфликта таких авторов как Л. Крисберг, Е.М. Басова, Ю.Г.Запрудский, Л. Козер и других. Рассмотрены классификации конфликтов разных авторов. Рассмотрены особенности конфликтного поведения у младших школьников, и способы разрешения конфликтов.

В соответствии с изученной литературой были подобраны диагностические методики и составлена диагностическая программа, по которой был проведен эксперимент.

Обобщая результаты исследования можно сделать вывод о том, что значительная часть младших школьников осведомлена о таких понятиях как конфликт, конфликтная ситуация. Знают о продуктивных стратегиях разрешения конфликта, но тем не менее, довольно большое количество опрошенных используют приводящую к конфликтам стратегию поведения.

Практическая значимость работы заключается в составлении программы по формированию бесконфликтного поведения младших школьников.

Список используемых источников

1. Анцупов А. Я., Шипилов А. И. Конфликтология. Учебник. - М.: Юнити, 2007. – 375 с.
2. Бабосов Е.М. Конфликтология. / Е. М. Бабосов .М.: 1997.
3. Анцупов А. Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе. М.: Владос. 2004. – 207 с.
4. Боженко В.А. Вестник РУДН. Юридические науки, №2. 2000
5. Шейнов. В. Управление конфликтами.- «Питер» 2014
6. Волков, Б.С. Возрастная психология/Б.С.Волков Ч.2.М.:Академический проект : Трикста 2006.
7. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. — М.: Педагогика, 1982—1984.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология. /Л.С. Выготский М., 1996.
9. Гидденс, Э. Конфликтология / Э. Гидденс. - М.: Москва, 2006
10. Гительмахер, Р.Б. Конфликт: социально-психологический аспект / Р. Б. Гительмахер. - М. :Иваново, 2005.
11. Гришина Н. В. Психология конфликта. /Н.В. Гришина.- СПб.: Питер, 2009. – 299 с.
12. Гришина Н.В. Психология конфликта, 2-е изд. Мастера психологии – Питер, 2008.
13. Дмитриев, А.Ф. Введение в общую теорию конфликтов / А.Ф. Дмитриев В.Н. Кудрявцев С.Н. Кудрявцев. - М.: Екатеринбург, 2005.
14. Дружинин В. В., Конторов Д С, Конторов М. Д. Введение в теорию конфликта. — М , 1989
15. Емельянов С.М. Практикум по конфликтологии. – СПб., 2000
16. Есипова М.Е. Журнал Северо-Кавказский психологический вестник №8\1 2010
17. Журавлев В.И. Основы педагогической конфликтологии. — Москва, Издательство «Российское педагогическое агентство», 1999.- 122с.

18. Зазыкин В.Г., Нечаева Н.С. Введение в психологию конфликтов (на примерах конфликтов в коллективных организациях) – М.: Издательский центр «Академия», 2006
19. Зенько Н.Н. Учебно- методический комплекс по учебной дисциплине психологические основы деятельности социального педагога: теория и методика тренинга/ Н.Н. Зенько Гомель 2019 -112с
20. Игровые методики в тренинге. [Электронный ресурс]. -Режим доступа: <http://trainers-academy.ru/article/igrovyie-metodiki-v-treninge/>
21. История и психология конфликта. Проблема конфликта в трудах отечественных и зарубежных ученых. [Электронный ресурс]. -Режим доступа: https://studbooks.net/1714590/psihologiya/istoriya_psihologiya_konflikta
22. Трушников Д.Ю. Конфликтология / Д. Ю. Трушников : учебник. – Тюмень : ТюмГНГУ, 2009. – 448 с.
23. Ковалев Б.П. Психология школьного конфликта: социально-перцептивные и рефлексивные аспекты / Б. П. Ковалев, С. В. Кондратьева, Л .А. Семчук. Гродно: ГрГУ, 2001.
24. Кондратьев, К.В. Конфликты и пути их разрешения / К.В. Кондратьев. - М. : Белгород, 2007
25. Конфликтология: Учебное пособие - М.: Педагогика, 2001 - 320стр.
26. Левин К. Типы конфликтов. Психология личности: Тексты. Москва 1982.
27. Лурия, А.Р. Природа человеческих конфликтов: Объективное изучение дезорганизации поведения человека/ под общ. ред. В.И. Белопольского. М., 2002.
28. Майерс Д. Социальная психология. / Д. Майерс СПб.: Питер, 1997 - 688 с.
29. Марищук Ю.М. и др. Методики психодиагностики в спорте / Ю.М. Марищук М.: Просвещение, 1990.

30. Матюхина М.В. Психология младшего школьника / М.В. Матюхина М.: Просвещение 1976.
31. Методы исследования конфликтов. [Электронный ресурс]. -Режим доступа: <https://lektsia.com/4xbb20.html>
32. Попова, О. С. Конфликт между учениками в классе. / Молодой ученый. — 2015. — №11. — С. 1765-1768.
33. Психогимнастика в тренинге. / Под. ред. Н.Ю. Хрящевой. – СПб., 1999
34. Психология конфликта / Сост. и общая ред. Н.В. Гришиной - 2001.- 448с.: - (серия «Хрестомания по психологии)
35. Реан А.А. Агрессия и агрессивность личности. / А.А. Реан СПб., 1996.
36. Тест К. Томаса - типы поведения в конфликте в адаптации Н.В. Гришиной [Электронный ресурс]. -Режим доступа: <http://nmc-pto.zp.ua/wp-content/uploads/2017/04/Test-Tomasa.pdf>
37. Техники телесно-ориентированной терапии для детей дошкольного возраста. . [Электронный ресурс]. -Режим доступа: http://9liski.detkin-club.ru/custom_2/189451
38. Фурманов И.А Психология детей с 7нарушениями поведения / И.А. Фурманов. КДУ 2013.
39. Шейнов В.П. Конфликты в нашей жизни и их разрешение. М., 1996, стр.112.
40. Шейнов В.П. Управление конфликтом / В.П. Шейнов Издательство: Издательство Питер 2014.
41. Шипилов, А.И. Психология: психология конфликта, исследование конфликтов в психологии / А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов; под ред. Н.В. Гришиной. - М.: Санкт-Петербург, 2005.
42. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

43. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. /Д.Б. Эльконин. М.:1974.
44. Эльконин Д.Б. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2001.
45. Дмитриев, А.Ф. Конфликтология / А.Ф. Дмитриев. - М.: Екатеринбург, 2004.
46. Словарь конфликтолога. [Электронный ресурс]. -Режим доступа https://970.slovaronline.com/50-конфликтная_ситуация
47. Психология общения. Энциклопедический словарь. — М.: Когито-Центр. Под общей редакцией А. А. Бодалева. 2011.
48. Тест описания поведения К.Томаса (адаптация Н.В.Гришиной) // Психологические тесты / Под ред. А. А.Карелина: В 2т. – М., 2001. – Т.2. С.69-77.
49. Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., 2002. С.210-211.
50. Тест эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г.Резапкиной) / Резапкина Г. Психология и выбор профессии. Учебно-методическое пособие. М., 2006.

1.Методика «незаконченное предложение»

Цели. Эта методика выявляет знания ребенка о конфликте, бесконфликтном поведении, методах бесконфликтного поведения.

Процедура проведения. Процедура проведения: ребенку предлагается послушать предложения и сразу, не задумываясь продолжить его первой, пришедшей в голову мыслью. Делать это надо быстро.

Инструкция. "Мы сейчас с тобой поиграем. Я тебе буду говорить предложения, а ты как можно быстрее закончи их. Говори первое, что придет в голову".

Вопросы:

1. Как вы понимаете, что такое конфликт?
2. Какого человека можно назвать бесконфликтным?
3. Чтобы общение было бесконфликтным нужно?
4. Назовите персонажа книги или героя фильма, которого можно назвать бесконфликтным? Почему?
5. Что вы делаете для того, чтобы избежать конфликта?

2. Тест эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г. В. Резапкиной)

Цели. Диагностика различных форм агрессивного поведения.

Инструкция к тесту. Каждый оказывался в ситуации, когда трудно сдерживать свои эмоции. Прочитайте утверждения. Если вы реагируете похожим образом, отметьте в бланке номер вопроса. (Ответьте "Да" или "Нет" на следующие вопросы).

ТЕСТ

1. Если я разозлюсь, я могу ударить кого-нибудь.
2. Иногда я раздражаюсь настолько, что швыряю какой-нибудь предмет
3. Я легко раздражаюсь, но быстро успокаиваюсь.

4. Пока меня не попросят по-хорошему, я не выполню просьбу.
5. Мне кажется, что судьба ко мне несправедлива.
6. Я знаю, что люди говорят обо мне за спиной.
7. Я не могу удержаться от спора, если со мной не согласны.
8. Мне не раз приходилось драться.
9. Когда я раздражаюсь, я хлопаю дверьми.
10. Иногда люди раздражают меня просто своим присутствием.
11. Я нарушаю законы и правила, которые мне не нравятся.
12. Иногда меня гложет зависть, хотя я этого не показываю.
13. Я думаю, что многие люди не любят меня.
14. Я требую, чтобы люди уважали мои права.
15. Я знаю людей, которые способны довести меня до драки.
16. Иногда я выражаю гнев тем, что стучу по столу.
17. Я часто чувствую, что могу взорваться, как пороховая бочка.
18. Если кто-то пытается мною командовать, я поступаю ему наперекор.
19. Меня легко обидеть.
20. Многие люди мне завидуют.
21. Если я злюсь, я могу выругаться.
22. Если не понимают слов, я применяю силу.
23. Иногда я хватаю первый попавшийся под руку предмет и ломаю его.
24. Я могу нагрубить людям, которые мне не нравятся.
25. Когда со мной разговаривают свысока, мне ничего не хочется делать.
26. Обычно я стараюсь скрывать плохое отношение к людям.
27. Иногда мне кажется, что надо мной смеются.
28. Если кто-то раздражает меня, я говорю все, что о нем думаю.
29. На удар я отвечаю ударом.
30. В споре я часто повышаю голос.

31. Я раздражаюсь из-за мелочей.
32. Того, кто любит командовать, я стараюсь поставить на место.
33. Я заслуживаю больше похвал и внимания, чем получаю.
34. У меня есть враги, которые хотели бы мне навредить.
35. Я могу угрожать, хотя и не собираюсь приводить угрозы в исполнение.

Обработка и интерпретация результатов теста:

Шкалы	Вопросы				
Ф	1	8	15	22	29
К	2	9	16	23	30
Р	3	10	17	24	31
Н	4	11	18	25	32
О	5	12	19	26	33
П	6	13	20	27	34
С	7	14	21	28	35

За каждое совпадение с ключом начисляется один балл. Совпадением с ключом считается ответ “Да” на вопросы, в вышеприведенной таблице.

Интерпретация результатов теста: Средний уровень агрессии равен (3) трем баллам. Если показатели испытуемого превышают это значение, можно говорить о выраженности одной из следующих форм агрессивного поведения:

- Физическая агрессия (Ф): вы склонны к самому примитивному виду агрессии. Вам свойственно решать вопросы с позиции силы. Возможно, ваш образ жизни и личностные особенности мешают вам искать более эффективные методы взаимодействия. Вы рискуете нарваться на ответную агрессию.
- Косвенная агрессия (К): конечно, лучше ударить по столу, чем по голове партнера. Однако увлекаться этим не стоит. Пожалейте мебель,

посуду. Ведь это прямые убытки. Кроме того, так недолго и пораниться.

- Раздражение (Р): плохо или даже хорошо скрываемая агрессия не сразу приведет к разрыву отношений с другим человеком, но будет разъедать вас изнутри, как серная кислота, пока не прорвется наружу. Когда прорвется – см. «физическая и косвенная агрессия».
- Негативизм (Н): реакция, типичная для подростка, совершающего бессмысленные и даже разрушительные для себя поступки из чувства протеста. Суть ее в пословице «выбью себе глаз, пусть у тещи будет зять кривой».
- Обидчивость (О): готовность видеть в словах и поступках других людей насмешку, пренебрежение, желание унижить. Здорово отравляет жизнь.
- Подозрительность (П): готовность видеть в словах и поступках других скрытый умысел, направленный против вас. В крайних своих проявлениях может быть симптомом нездоровья.
- Словесная агрессия (С): за словом в карман вы не полезете. А зря. Последствия необдуманного слова могут быть куда более разрушительны, чем последствия драки. Впрочем, одно другому не мешает.

3. Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации

Инструкция. Ответьте на предложенные ниже вопросы, оценив, насколько свойственно вам то или иное поведение в конфликтной ситуации: часто - 3 балла, иногда -2, редко - 1 балл.

Опросник

1. Угрожаю или дерусь.
2. Стараюсь принять точку зрения противника, считаюсь с ней, как со своей.
3. Ищу компромисс.

4. Допускаю, что не прав, даже если не могу поверить в это окончательно.
5. Избегаю противника.
6. Желая во что бы то ни стало добиться своих целей.
7. Пытаюсь выяснить, с чем я согласен, а с чем - категорически нет
8. Иду на компромисс.
9. Сдаюсь.
10. Меняю тему.
11. Повторяю одно и то же, пока не добьюсь своего.
12. Пытаюсь найти исток конфликта, понять, с чего все началось.
13. Немножко уступаю и подталкиваю тем самым к уступкам другую сторону.
14. Предлагаю мир.
15. Пытаюсь обратить все в шутку.

Обработка и интерпретация результатов

Ключ

А (1, 6, 11); Б (2, 7, 12); В (3, 8, 13); Г (4, 9, 14); Д (5, 10, 15).

Жесткий стиль (А). Такие люди до последнего стоят на своем, защищая свою позицию, и во что бы то ни стало стараются выиграть. Уверены, что всегда правы.

Примиренческий стиль (Б). Ориентирован на «сглаживание углов» с учетом того, что всегда можно договориться, на поиск альтернативы и решения, которое способно удовлетворить обе стороны.

Компромиссный стиль (В). С самого начала разногласия прослеживается установка на компромисс.

Мягкий стиль (Г). Проявляется в готовности встать на точку зрения противника и отказаться от своей позиции.

Уходящий стиль (Д). Этот стиль ориентирован на уход от конфликта. Люди данного типа стараются не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.

Таблица 3.- Результаты методики «незаконченные предложения»

Вопрос №	1	2	3	4	5
1	+	+	+	+	+
2	+	+	+	-	+
3	+	+	+	+	+
4	+	+	+	+	+
5	+	+	+	+	-
6	+	+	+	+	+
7	+	+	-	-	-
8	+	+	+	+	+
9	+	+	+	+	-
10	+	+	-	+	-
11	+	+	+	+	
12	+	+	+	+	+
13	+	+	+	-	+
14	+	+	+	+	+
15	+	+	+	-	+
16	+	+	+	+	-
17	+	+	+	+	+
18	+	+	-	+	-
19	+	+	+	+	-
20	+	+	-	-	-
21	+	+	+	+	+
22	+	+	+	+	+
23	+	+	+	-	+
24	+	+	+	+	+
25	+	+	+	+	+

Продолжение таблицы 1

26	+	+	+	+	+
----	---	---	---	---	---

Таблица 4. - Результаты теста эмоций (тест Басса-Дарки в модификации Г. В. Резапкиной)

№	Ф	К	Р.У.	Н	О	П	С.У.
1	В.У.	В.У.	С.У.	С.У.	С.У.	Н.У.	В.У.
2	В.У.	В.У.	В.У.	С.У.	С.У.	В.У.	С.У.
3	С.У.	С.У.	С.У.	В.У.	С.У.	С.У.	В.У.
4	В.У.	С.У.	С.У.	С.У.	С.У.	В.У.	С.У.
5	В.У.	В.У.	В.У.	В.У.	В.У.	В.У.	В.У.
6	Н.У.	Н.У.	С.У.	С.У.	Н.У.	С.У.	С.У.
7	С.У.	С.У.	С.У.	Н.У.	В.У.	В.У.	С.У.
8	С.У.	Н.У.	Н.У.	С.У.	С.У.	Н.У.	Н.У.
9	Н.У.	В.У.	В.У.	С.У.	С.У.	С.У.	Н.У.
10	С.У.	В.У.	Н.У.	В.У.	С.У.	В.У.	С.У.
11	Н.У.	Н.У.	С.У.	Н.У.	Н.У.	В.У.	В.У.
12	В.У.	В.У.	В.У.	С.У.	В.У.	В.У.	В.У.
13	ВУ	С.У.	В.У.	С.У.	В.У.	В.У.	В.У.
14	В.У.	С.У.	В.У.	С.У.	В.У.	В.У.	В.У.
15	В.У	С.У.	С.У.	В.У.	Н.У.	В.У.	В.У.
16	В.У.	Н.У.	С.У.	В.У.	Н.У.	С.У.	В.У.
17	С.У.	Н.У.	С.У.	С.У.	Н.У.	В.У.	С.У.
18	В.У.	В.У.	В.У.	С.У.	В.У.	С.У.	В.У.
19	С.У.	Н.У.	Н.У.	В.У.	С.У.	В.У.	В.У.
20	С.У.	С.У.	В.У.	С.У.	Н.У.	С.У.	С.У.
21	В.У.	С.У.	В.У.	В.У.	В.У.	В.У.	В.У.
22	С.У.	С.У.	С.У.	С.У.	Н.У.	С.У.	В.У.
23	Н.У.	С.У.	В.У.	Н.У.	В.У.	В.У.	Н.У.
24	С.У.	С.У.	Н.У.	С.У.	Н.У.	Н.У.	Н.У.
25	В.У.	С.У.	С.У.	В.У.	Н.У.	Н.У.	В.У.
26	В.У.	С.У.	В.У.	Н.У.	Н.У.	С.У.	С.У.

Таблица 5.- Результаты экспресс-диагностики поведенческого стиля в конфликтной ситуации

№	Компромиссный стиль	Жесткий стиль	Примеренческий стиль	Уходящий стиль	Мягкий стиль
1	+				
2			+		
3	+				
4			+		
5				+	
6		+			
7	+				
8		+			
9		+			
10		+			
11			+		
12			+		
13				+	
14	+				
15	+				
16			+		
17		+			
18				+	
19		+			
20		+			
21	+				
22					+
23		+			
24		+			
25	+				
26					+

Программа занятий по формированию бесконфликтного поведения младших школьников.

Занятие №1 «Что мы знаем о конфликте?» (40 минут)

Ведущий: Ребята, добрый день! Садитесь поудобнее. Начнем наше занятие. Для начала, давайте с вами познакомимся, в этом нам поможет упражнение «снежный ком».

1. Упражнение «Снежный ком» (7-10мин.)

Цель: позволяет детям скорее запомнить имена, друг друга, установить контакт.

Ход игры: Первый участник (например, слева от ведущего) называет свое имя. Следующий повторяет его, и, называет свое. И так по кругу. Упражнение заканчивается, когда первый участник назовет по именам всю группу.

Ведущий: Отлично, ребята, вот мы с вами и познакомились! Я думаю пора начать занятие. Мы с вами будем говорить о конфликтах. Кто-нибудь знает, что такое конфликтное поведение? (На обсуждение понятия конфликтное поведение отводится 5-7 минут.)

Ребята, вы все говорите верно, конфликтное поведение - это агрессивные действия, направленные на причинение вреда другому.

А сейчас я хочу поинтересоваться, кто из вас знает, что нужно делать, чтобы в вашей жизни не было конфликтов? (На обсуждение отводится 5-7 минут).

Молодцы, ребята. Вы правы, для того, чтобы не возникало конфликтов, нужно уметь договариваться с другими людьми. А сейчас, давайте как раз потренируемся. Для этого проведем упражнение «подними монету».

2. Упражнение «Подними монету» (5-7 мин.)

Цель: Научить детей договариваться.

Оборудование: Для того чтобы провести игру, понадобится книга большого формата или что-то подобное, на чем одновременно смогут стоять двое детей. Также нужны две монеты или два камешка.

Инструкция: Каждый из детей ищет партнера, с которым они до сих пор мало общались. После того как партнер найден, участники встают на книгу и кладут на свободные края книги две монеты. Каждый из них должен поднять одну монету. При этом запрещается наступать на пол или держаться за что-нибудь. Дети могут поддерживать друг друга, им разрешается разговаривать. У каждой пары есть 3 минуты на подготовку. При желании можно потренироваться, естественно, без книги. Пары приступают к выполнению задания по очереди. Остальные наблюдают и готовятся. Нельзя громко разговаривать, давать советы или критиковать. В конце все аплодируют.

Занятие №2 «Давайте жить дружно!» (40 минут)

1. Упражнение «Приветствие» (5-7 мин.)

Цель: разминка, приветствие участниками друг друга.

Инструкция: ведущий предлагает участникам образовать круг, и разделиться на 3 равные группы : «европейцев», «японцев» и «африканцев». После этого, каждый из участников идет по кругу и здоровается со всеми «своим способом». «Европейцы» пожимают руку, «японцы» кланяются, а «африканцы» трутся плечами друг о друга.

Ведущий: ребята, молодцы, вы отлично справились с заданием. Сегодня я предлагаю вам закрепить то, что мы изучили на прошлом занятии. Давайте посмотрим мультфильм «мост».

1. Просмотр и обсуждение мультфильма «мост» (7-10 мин.)

Цель: формирование представления о продуктивных способах решения конфликта.

Обсуждение:

- Ребята, как вы думаете, кто из героев мультфильма поступил правильно? Почему?

- Какой урок мы можем вынести из этого мультфильма?

2. Упражнение «Рассерженные шарики» (5 мин.)

Цель: обучение адекватным способам выражения собственных чувств.

Материал: воздушные шарики (2 шт).

Инструкция: ведущий показывает детям сдутый шарик, объясняя, что это шарик –человек. Человек спокоен, поэтому шарик сдут. Но вот человек поссорился с кем-то. Шарик надулся, в нём скопилась обида, зло.

Вопрос детям: «Может ли человек, который переживает свою обиду и зло. Остаться спокойным? Если дальше надувать шарик, что с ним случится?»

Он лопнет.

Если представить, что шарик – это человек, то взрыв шарика означает драку или причинение вреда другому человеку.

Далее идёт демонстрация надутого шарика с постепенным выпуском воздуха.

Остался ли шарик целым?

Когда мы контролируем злость, обиду или гнев, то никому не причиняет вреда.

3. Упражнение «Весёлый колокольчик» (10-15 мин.)

Цель: развитие умения принимать позицию другого человека, подстраиваться под него; повышение общего эмоционального фона; снятие напряжения.

Материал: колокольчик; ритмичная музыка.

Инструкция: дети встают в круг. Под весёлую музыку передают друг другу колокольчик. Музыка останавливается, тот, у кого в этот момент находится колокольчик, выходит в центр круга и показывает различные движения. Игроки, которые стоят в кругу, должны точно это движение повторить. Тот игрок, который выполняет движение наиболее точно, получает колокольчик. С него игра продолжается.

4.Рефлексия.

Материал: воздушный шарик.

Инструкция: детям предлагается, передавая шарик по кругу, рассказать, что понравилось больше всего, что нового узнали, чему научились.

Занятие №3 «Если злишься, делай так» (40 мин.)

1. Упражнение «Рукопожатие» (3-5 мин.)

Цель: Активизация участников группы, установление первичного контакта.

Инструкция: ведущий предлагает участникам группы, хаотично перемещаясь по комнате и встречаясь с кем-либо, здороваться либо кивком головы, либо соприкасаясь ладошками, пятками, спинами, плечом. Перед началом упражнения участники занятий коллективно выбирают один из предложенных способов.

2. Упражнение «Музей скульптур» (20 мин.)

Цель: Это упражнение учит сотрудничать, договариваться и доверять другим.

Инструкция: группа детей делится на тройки таким образом, чтобы в них были ребята примерно одного роста. Ведущий объясняет первое задание. Нужно втроем уместиться на листе (формат А4), не задевая при этом пола. Также нельзя опираться на стул, стол или стену. Держаться можно только друг за друга. Всем тройкам дается 3 минуты, чтобы подумать, как лучше решить эту задачу. Во время обдумывания лист трогать нельзя.

После этого участники обсуждают, как можно встать на бумагу, используя такую позу, в которой они смогут простоять 2 минуты. Ведущий следит за тем, чтобы никто не касался ногами пола.

Затем все снова возвращаются к своим листам. Задача остается той же, но теперь нужно подумать, как встать на лист таким образом, чтобы получилась скульптура – интересная, красивая, вдохновенная. На подготовку дается 5-7 минут.

После подготовки, «музей» открывает свои двери для посетителей. Какая-то часть команд выполняет задание, а другая прогуливается по

«музею» и разглядывает скульптуры (5 минут). После этого команды меняются ролями.

3. Упражнение «Видеотелефон» (5-7 минут)

Цель: Это упражнение учит сотрудничать, договариваться и доверять другим.

Инструкция: дети выстраиваются в одну колонну. Ведущий тихо называет последнему в колонне какое – либо слово (либо показывает карточку со словом, нарисованным животным или предметом). Замыкающий придумывает как это слово можно передать не вербально (с помощью движений, жестов, мимики). Затем он касается плеча впереди стоящего ребенка. Тот поворачивается и наблюдает за действиями «передающего». Когда у второго игрока возникает своя версия, он таким же образом передает ее дальше, придумывая уже свои движения.

4. Упражнение «Пингвинчики.» (5-7 мин.)

Цель: снять напряжение участников занятия.

Инструкция: чтобы согреться, эти птицы сбиваются в кучу, а те, кто оказались с краю, должны попасть в центр. Ведущий называет имя ребенка, который оказался с краю, и его задача попасть в центр теплой кучки.

Занятие №4 «Если злишься, делай так!» (40 мин.)

1. Упражнение «Ревущий мотор» (5 мин.)

Цель: создание доброжелательной атмосферы, настроя на работу.

Инструкция: «Вы видели настоящие автомобильные гонки? Сейчас мы организуем нечто вроде автогонок по кругу. Представьте себе рев гоночного автомобиля. Один из вас начинает: «Рррмм!» – и быстро поворачивает голову налево или направо. Его сосед, в чью сторону он повернулся, тут же «вступает в гонку» и быстро произносит свое «Рррмм!», повернувшись к сидящему рядом соседу. Таким образом, «рев мотора» быстро передается по кругу, пока не сделает полный оборот. Кто хотел бы начать?»

2. Чтение и обсуждение рассказа «Отомстила» (В. Осеева). (15-20мин.)

Цель: формирование умения определять эмоциональное состояние человека в конфликтной ситуации; формирование осознанного понимания нравственного смысла художественного произведения;

Материал: иллюстрации или видеоряд, карточки со схематическим изображением эмоций (по количеству участников)

Чтение рассказа «Отомстила» В. Осеевой.

Катя подошла к своему столу и ахнула: ящик был вынут, новые краски разбросаны, кисточки перепачканы, на столе растеклись лужицы бурой воды.

- Алёшка! - закричала Катя. -Алёшка!.. И закрыв лицо руками, громко заплакала.

Алёша просунул в дверь круглую голову. Щёки и нос у него были перепачканы красками.

- Ничего я тебе не сделал! –быстро сказал он.

Катя бросилась на него с кулаками, но братишка исчез за дверью и через раскрытое окно прыгнул в сад.

-Я тебе отомщу! –кричала со слезами Катя.

Алёша, как обезьянка, вскарабкался на дерево и, свесившись с нижней ветки, показал сестре нос.

-Заплакала!.. Из-за каких –то красок заплакала!

- Ты у меня тоже заплачешь! - кричала Катя. – Ещё как заплачешь!

- Это я –то заплачу? –Алёша засмеялся и стал быстро карабкаться вверх- А ты сначала поймай меня!

Вдруг он оступился и повис, ухватившись за тонкую ветку. Ветка хрустнула и обломилась. Алёша упал. Катя бегом бросилась в сад. Она сразу забыла про свои испорченные краски и ссору с братом.

-Алёша! - кричала она. -Алёша!

- Братишка сидел на земле и, загоразивая руками голову, испуганно смотрел на неё.

-Встань! Встань!

- Но Алёша втянул голову в плечи и зажмурился.

- Не можешь? - кричала Катя, ощупывая Алёшины коленки. -Держись за меня. –Она обняла братишку за плечи и осторожно поставила его на ноги.

-Больно тебе?

Алёша мотнул головой и вдруг заплакал.

— Что, не можешь стоять? — спросила Катя. Алёша ещё громче заплакал и прижался к сестре.

— Я никогда больше не буду трогать твои краски... никогда... никогда... не буду!

Обсуждение:

Что случилось между Катей и Алёшей?

Из –за чего Катя обиделась на Алёшу?

Что чувствовала Катя, когда увидела разбросанные краски, грязные кисточки?(Найдите карточку с изображением этого состояния)

Как Катя стала проявлять своё недовольство?

Что почувствовал Алёша, когда Катя стала плакать и угрожать Алёше? (Найдите карточку с изображением этого состояния.)

Что сделал Алёша?

К чему привело желание Кати отомстить брату?

Что почувствовала Катя, когда Алёша упал с дерева? (Найдите карточку с изображением этого состояния.)

Изменились ли чувства Кати к Алёше?

Кто виноват в этой истории?

Чему учит этот рассказ?

А как бы вы поступили в этой ситуации на месте Кати? Алёши?



4. Упражнение «Возьми себя в руки» (5-7 мин.)

Цель: умение сдерживать агрессию

Инструкция: ребенку говорят: «Как только ты почувствуешь, что забеспокоился, хочется кого –то стукнуть, что – то кинуть, есть очень простой способ доказать себе свою силу, обхвати ладонями локти и сильно прижми руки к груди – это поза выдержанного человека»

5. Игра «Добрый волшебник» (5-7 мин.)

Цель: развитие чувства коллективизма, умения дружить, сотрудничать со сверстниками

Описание: «Если бы ты был добрым волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил всем нам?» Игра продолжается пока каждый не станет волшебником, желания повторять нельзя.

6. Ритуал прощания.

Инструкция: Все встают в круг и хлопком по ладони передают соседу свое настроение, улыбаясь самой доброй улыбкой.

Занятие №5 «Если злишься, делай так!» (40 мин.)

1. Упражнение. «Сижу, сижу на камушке.» (3-5 мин.)

Цель: развитие эмпатии, умения выражать поддержку другому человеку (сверстнику).

Инструкция: игроки становятся в хоровод и проговаривают речевку, а один (или несколько) садятся на корточки в круг, накрыв голову платочком.

Сижу, сижу на камушке,
Сижу на горячем,
А кто ж меня верно любит,
А кто ж меня сменит,
Меня сменит-переменит,
Еще приголубит?

После этих слов любой желающий может подойти и погладить сидящего в кругу по голове, сказать ласковые слова (приголубить). Затем он уже сам садится в круг и накрывает голову платочком. Его «голубит» следующий желающий.

2. Упражнение ««Стеклянная кобра». (3-5 мин.)

Цель: снятие напряжения, развитие координации.

Инструкция: участники становятся в затылок, закрывают глаза и ощупывают спину впереди стоящего, стараясь запомнить его. Ведущий произносит «Дзинь!», «кобра» разбивается и в течение минуты «осколки» бродят по комнате, защищая себя выставленными ладонями. По сигналу ведущего «кобра» начинает срастаться.

3. Упражнение ««Говорящие предметы» (7-10 мин.)

Цель: развивать у ребёнка способность к отождествлению себя с кем-то или с чем-то, учить детей сопереживать.

Инструкция: в ходе игры дети берут на себя разные роли и описывают свое состояние, причины действий, систему отношений с действительностью. Начинает первый ребёнок: «Я не Саша, я шарик. Мне бы

понравилось, если бы я был не одноцветным, а разукрашенным весёлым узором. Мне бы хотелось, чтобы меня не держали на верёвочке, а отпустили свободно летать, куда захочу». Продолжает следующий ребёнок: «Я не Боря, я мяч. Я из резины и хорошо надут. Дети радуются, когда перебрасывают меня друг другу!».

4. Игра «Примирение» (15-20мин.)

Цель: научить детей ненасильственному способу разрешения конфликтной ситуации

Инструкция: «В жизни часто люди пытаются решить свои проблемы по принципу «око за око, глаз за глаз». Когда кто-то нас обижает, мы отвечаем еще более сильной обидой. Если кто-нибудь нам угрожает, мы тоже реагируем угрозой и тем самым усиливаем наши конфликты. Во многих случаях гораздо полезнее шаг за шагом назад, признать и свою долю ответственности за возникновение ссоры и пожать друг другу руки в знак примирения.

-Нам в этой игре помогут Филя и Хрюша (игрушки). Кто-то один из вас будет говорить словами Фили, а другой - Хрюши. Сейчас вы попробуйте разыграть сцену ссоры между Филей и Хрюшей, например, из-за книжки, которую принес в класс Филя. (Дети разыгрывают ссору между героями, с проявлением обиды и злости). Ну вот, теперь Филя и Хрюша не дружат, они сидят в разных углах комнаты и не разговаривают друг с другом. Ребята, давайте поможем им помириться. Предлагайте, каким способом это можно сделать (дети предлагают варианты)

-Да, ребята, вы правы. В этой ситуации с книжкой можно обойтись и без ссоры. Я предлагаю вам разыграть сцену иначе. Нужно Хрюше предложить Филе посмотреть книгу вместе или по очереди, можно предложить на время что-то другое. Давайте заново разыграем сценку, в которой Филя и Хрюша должны помириться, попросить друг у друга

прощения за то, что обидели друг друга, и пусть они подадут друг другу руки в знак примирения»

Вопросы для обсуждения:

- Вам трудно было простить другого? Как вы себя чувствовали при этом?
- Что происходит, когда вы сердитесь на кого-нибудь?
- Как вы думаете, прощение - это признак силы или признак слабости?
- Почему важно прощать других?

Занятие № 6 «Если злишься, делай так!» (40 мин.)

1. Упражнение «Рак-отшельник» (3-5 мин.)

Цель: разминка, мобилизация внимания участников, тренировка умения адекватно реагировать на быстро меняющуюся ситуацию.

Инструкция: участники разбиваются на тройки. Два человека из каждой тройки встают лицом друг к другу, берутся за руки и изображают морскую раковину — «домик» для рака-отшельника. Третий участник встает между ними и изображает «жильца» — рака-отшельника. Водящий дает команды:

— «Жильцы ищут домики».

По этой команде «раки-отшельники» выходят из своих убежищ и стремятся занять новые, а «раковины» остаются на месте.

— «Домики ищут жильцов».

«Раки-отшельники» остаются на месте, а «раковины», не разжимая рук, перемещаются в поиске новых жильцов.

— «Буря».

По этой команде все покидают свои места, «раки-отшельники» начинают искать себе новые убежища, а «раковины» — новых жильцов.

2. Упражнение «Помирись» (10-15 мин.)

Цель: обучение конструктивным способам разрешения конфликтов.

Инструкция: «Ребята, как вы думаете, можно обойтись без ссор? Подумайте, как можно помириться с тем, с кем находишься в ссоре. Предложите свои варианты примирения.»

Все предложения записываются на доске. Участники делятся на пары, разыгрывая несколько вариантов.

3. Упражнение «Весёлый колокольчик» (5-7 мин.)

Цель: развитие умения принимать позицию другого человека, подстраиваться под него; повышение общего эмоционального фона; снятие напряжения.

Материал: колокольчик; ритмичная музыка.

Инструкция: дети встают в круг. Под весёлую музыку передают друг другу колокольчик. Когда музыка останавливается, тот, у кого в этот момент находится колокольчик, выходит в центр круга и показывает различные движения. Игроки, которые стоят в кругу, должны точно это движение повторить. Тот игрок, который выполняет движение наиболее точно, получает колокольчик. С него игра продолжается.

4. Упражнение «Надувала кошка мяч» (5-7 мин.)

Цель: снятие эмоционального и мышечного напряжения.

Инструкция: дети находятся в расслабленной позе, они изображают сдувшиеся шарики. Взрослый произносит текст: «Надувала кошка шар». (дети выпрямляют туловище, надувают щёки). «А котёнок ей мешал. Подошел и лапкой – топ! А у кошки шарик – лоп!» («Шарики» со звуком сдуваются и возвращаются в исходное положение).

5. Упражнение «До скорой встречи, друг». (3-5 мин.)

Ход упражнения: все участники группы, стоя в кругу, поочередно поворачиваются к своему соседу справа, а затем к соседу слева, кладут ему руки на плечи и произносят: “До скорой встречи, друг!”

Занятие №7 «Если злишься, сделай так!» (40 мин.)

1. Упражнение «Геометрические фигуры» (5-7 мин.)

Цель: сплочение коллектива, активизация участников группы.

Инструкция: все участники группы хаотично передвигаются по комнате, но по условному сигналу объединяются в названную педагогом геометрическую фигуру.

2. Игра «Ссора»(10-15 мин.)

Цель: научить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность. Знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций, а также способствовать их усвоению и использованию в поведении.

Ход игры: для игры необходима «волшебная тарелочка» и картинка с изображением двух девочек.

Ведущий обращает внимание детей на «волшебную тарелочку», на дне которой лежит картинка с изображением двух девочек. Дети, я хочу вас познакомить с двумя подругами: Олей и Леной. Но посмотрите на выражение их лиц! Как вы думаете, что случилось?

Поссорились

Мы поссорились с подругой

И уселись по углам.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я ее не обижала —

Только мишку подержала,

Только с мишкой убежала

И сказала: «Не отдам!»

(А. Кузнецова)

Вопросы для обсуждения:

— Подумайте и скажите: из-за чего поссорились девочки? (Из-за игрушки);

— А вы когда-нибудь ссорились со своими друзьями? Из-за чего?

— А что чувствуют те, кто ссорится?

— А можно обойтись без ссор?

— Подумайте, как девочки могут помириться? Выслушав ответы, ведущий предлагает один из способов примирения — автор так закончил эту историю:

Дам ей мишку, извинюсь, Дам ей мячик, дам трамвай И скажу:
«Играть давай!»

3. Стихи- мирилки (10-15 мин.)

Цель: повысить мотивацию к мирному разрешению конфликтов в группе, создать ритуал завершения конфликта.

Инструкция: ребята, сейчас я хочу вам предложить несколько коротких стихотворений, которыми можно закрепить примирение. Я вам прочитаю эти стихотворения, а то, которое понравится большинству из нас, мы выучим.

1. Мирись- мирись, больше не дерись.

Если будешь драться-

Я буду кусаться!

А кусаться не причем,

Буду драться кирпичом!

Нам кирпич не нужен,

Давай с тобой подружим!

2. Ручку за ручку

Мы крепко возьмем,

Раньше мы дрались,
А теперь ни почем!

3. Хватит нам уже сердиться,
Веселятся все вокруг!
Поскорей давай мириться:
- Ты мой друг!
- И я твой друг!
Мы обиды все забудем
И дружить, как прежде будем!

4. Я мирюсь, мирюсь, мирюсь,
И я больше не дерусь.
Ну а если подерусь,-
В грязной луже окажусь!

5. Давай с тобой мириться
И во всем делиться.
А кто не будет мириться-
С тем не будем водиться!

6. Чтобы солнце улыбалось,
Нас с тобой согреть старалось,
Нужно просто стать добрей,
И мириться нам скорей!

7. Мир, мир навсегда,
Больше ссориться нельзя
А то бабушка придет,
И по попе надает!

8. Чем ругаться и дразниться
Лучше нам с тобой мириться!
Будем вместе улыбаться,
Песни петь и танцевать,
Летом в озере купаться,
И клубнику собирать,
На коньках зимой кататься,
Баб лепить, в снежки играть,
На двоих делить конфеты,
Все проблемы и секреты.
Очень скучно в ссоре жить,
Потому – давай дружить!

4.Игра «Встретимся опять»

Инструкция: все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова: “Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!”.

Занятие №8 «Если злишься, делай так!» (40 мин.)

1. Игра «Сигнал» (5-7 минут)

Инструкция: дети стоят (сидят) по кругу, держась за руки. Ведущий передает «сигнал» легким нажатием руки рядом стоящего ребенка справа или слева. Ребенок, получивший «сигнал», должен передать его рядом стоящему. И т.д. по кругу, пока «сигнал» не дойдет до ведущего. То же повторяется в другую сторону.

Когда дети усвоят эту игру можно усложнить. Передавать «сигнал», состоящий из нескольких нажимов руки (от 2 до 5 в зависимости от возраста детей).

2. Игра «Коврик мира» (20-25 мин.)

Цель: научить детей стратегии переговоров и дискуссий в разрешении конфликтов в группе. Само наличие «коврика мира» в группе побуждает детей отказаться от драк, споров и слез, заменив их обсуждением проблемы друг с другом.

Ход игры: для игры необходим часть тонкого пледа или ткани размером 90 x 150 см или мягкий коврик такого же размера, фломастеры, клей, блестки, бисер, цветные пуговицы, все, что может понадобиться для оформления декорации.

Ведущий: Ребята, расскажите мне, о чем вы спорите иногда друг с другом? С кем из ребят вы спорите чаще других? Как вы чувствуете себя после такого спора? Как вы думаете, что может произойти, если в споре сталкиваются различные мнения? Сегодня я принесла для нас всех кусок ткани, который станет нашим «ковриком мира». Как только возникнет спор, «противники» могут сесть на него и поговорить друг с другом так, чтобы найти путь мирного решения своей проблемы. Давайте посмотрим, что из этого получится. (Ведущий кладет в центре комнаты ткань, а на нее —

красивую книжку с картинками или занятную игрушку.) Представьте себе, что Катя и Света хотят взять эту игрушку поиграть, но она всего лишь одна, а их двое. Они обе сядут на «коврик мира», а я присяду рядом, чтобы помочь им, когда они захотят обсудить и разрешить эту проблему. Может, у кого-то из ребят есть предложение, как можно было бы разрешить эту ситуацию?

После нескольких минут дискуссии ведущий предлагает детям украсить кусок ткани: «Сейчас мы можем превратить этот кусок в «коврик мира» нашей группы. Я напишу на нем имена всех детей, а вы должны помочь мне его украсить».

Этот процесс имеет очень большое значение, так как благодаря ему дети символическим образом делают «коврик мира» частью своей жизни. Всякий раз, когда разгорится спор, они смогут использовать его для разрешения возникшей проблемы, обсудить ее. «Коврик мира» необходимо использовать исключительно с этой целью. Когда дети привыкнут к этому ритуалу, они начнут применять «коврик мира» без помощи взрослого, и это очень важно, т. к. самостоятельное решение проблем и есть главная цель этой стратегии. «Коврик мира» придаст детям внутреннюю уверенность и покой, в также поможет им сконцентрировать свои силы на поиске взаимовыгодного решения проблем. Это прекрасный символ отказа от вербальной или физической агрессии.

Вопросы для обсуждения:

— Почему так важен для нас «коврик мира»?

— Почему недопустимо применение в споре насилия?

3. Игра «Эстафета дружбы».

Инструкция: взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает ведущий: «Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я

чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!»

Занятие №9. « Я все знаю о конфликте» (40 мин.)

1. Игра «Выполни задание» (5-7 мин.)

Инструкция: «Представьте, что вы в сказочном лесу. Оглядитесь вокруг. Поют птицы, летают бабочки, растут красивые цветы. Ярко светит солнце. Вы ощущаете мягкую зеленую сочную траву под ногами. Вдыхаете свежий воздух, аромат природы, вслушиваетесь в звуки. Вам хорошо и комфортно. Давайте сыграем в игру.

Садитесь все на стульчики, как только вы услышите команду и найдете это у себя, то должны будете выполнить задание. Например:

- Пускай постоят на правой ноге все, у кого сегодня хорошее настроение.
- Пусть похлопают в ладоши все, у кого карие глаза.
- Пусть коснутся кончика носа все, у кого есть что-то розовое в одежде.
- Пусть погладят себя по голове все, кто никогда не обижает других.
- Пусть улыбнуться все, кто умеет помогать детям и взрослым.
- Пусть хлопнут в ладоши те, кто не обзывает других

2. Игра «КЛОУНЫ РУГАЮТСЯ» (10-15 мин.)

Цель: снятие вербальной агрессии .

Инструкция: «Клоуны показывали детям представление, веселили их, а потом стали учить детей ругаться. Да, да, сердито ругаться, и называть друг друга «овощами и фруктами». Например: «Ты, — говорит клоун, — капуста!» А ребенок отвечает ... (пауза для того, чтобы ребенок придумал ответ). «А ты, — продолжает клоун, - клубника». Другой ребенок отвечает.... Обращается внимание на адекватное, сердитое интонирование. Дети могут выбирать пары, менять партнеров, «ругаться» вместе или по очереди «ругать» всех детей. Взрослый руководит игрой, сигналом объявляет начало

и конец игры, останавливает, если используются другие слова или физическая агрессия.

Затем игра продолжается, изменяя эмоциональный настрой детей. «Когда клоуны научили детей ругаться, родителям это не понравилось, и они попросили клоунов научить ребят не только ругаться, но и ласково называть друг друга». Клоуны, продолжая игру, учат детей не только ругаться овощами и фруктами, но и ласково называть друг друга цветами. Например: «Ты — колокольчик...» (ребенок ласково называет другого). Интонирование должно быть адекватным. Дети вновь разбиваются на пары и т.п. и ласково называют друг друга цветами.

3. Этюд с содержанием проблемной ситуации. (10-15 мин.)

Цель: проверка степени усвоения правил поведения в сложной ситуации.

Инструкция: «Ребята, сегодня во время прогулки я видела, что между девочками из соседнего класса произошла ссора. Сейчас я попрошу Наташу и Катю разыграть для нас ситуацию, которая возникла на прогулке. «Наташа с Катей играли в мяч. Мяч покатился в лужу. Катя хотела достать мяч, но не удержалась на ногах и упала в лужу. Наташа начала смеяться, а Катя горько заплакала».

Вопросы для обсуждения:

Почему Катя заплакала?

Правильно ли поступила Наташа?

Как бы вы поступили на её месте?

Давайте поможем девочкам помириться.

В конце беседы ведущий делает обобщение:

Если вы являетесь виновником ссоры, то умеете первыми признать свою вину. В этом вам помогут волшебные слова: «извини», «давай я тебе помогу», «давай играть вместе» Чаще улыбайтесь и вам не придётся ссориться.

4.Упражнение «Прощание»(2-3 мин.)

Инструкция: участники встают в круг и кладут руки на плечи друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».

Занятие № 10. Творческая работа «мир без конфликтов!» (40 мин.)

1. Игра « Волшебный клубок» (3-5 мин.)

Инструкция: дети сидят на стульях или на ковре по кругу. Ведущий передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, или доброе пожелание, или ласково называет рядом сидящего ребенка по имени, или произносит «волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передает клубок следующему ребенку, пока не дойдет очередь до ведущего.

2. Творческая работа (30 мин.)

Ведущий: «Отлично, ребята, вот мы и поприветствовали друг друга! Сказали друг другу ласковые, вежливые слова, которые помогают нам жить без... конфликтов. (Дети продолжают фразу). Верно, без конфликтов. Мы с вами уже узнали, что нужно делать, чтобы наше общение было бесконфликтным. Мы тренировались вежливо общаться с другими, и сегодня, я предлагаю вам творческое задание! Я предлагаю вам нарисовать мир без конфликтов.»

Ведущий: «Ребята, вы большие молодцы! Я посмотрела работы каждого из Вас. И чтобы все могли увидеть работы друг друга, давайте организуем выставку. Каждый из вас прикрепит свою работу на стенд, и мы все вместе на них полюбуемся.»

3. Игра « Эстафета дружбы». (3-5 мин.)

Инструкция: «Ребята, нам нужно взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает педагог: «Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!»

