

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

**БУКАТКИНА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА
САВИЦКАЯ ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА
ТИМОШЕНКОВА АНАСТАСИЯ ВИКТОРОВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНО-
КОММУНИКАТИВНОГО ТРЕНИНГА**

Направление подготовки 44.03.02. Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ
Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.



Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.



Дата защиты
Обучающийся:
Букаткина Д.А.
Савицкая В.А.
Тимошенкова А.В.



Оценка

Красноярск 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	5
1.1. Понятие социальной перцепции, ее функции и механизмы развития	5
1.2. Особенности развития социальной перцепции у детей дошкольного возраста.....	8
1.3. Психолого-педагогические средства развития социальной перцепции детей дошкольного возраста. Понятие о социально-психологическом тренинге	13
Выводы по Главе 1	20
ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА)	22
2.1. Предпроектное исследование	22
2.2. Паспорт проекта	26
2.3. Программа социально-коммуникативного тренинга, направленного на развитие социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста	30
2.4. Развитие социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста (дистанционный формат проекта).....	41
Выводы по Главе 2	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	47
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	49
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	52

ВВЕДЕНИЕ

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Важно то, как будут складываться взаимоотношения ребенка в группе детского сада. От этого зависит последующий путь его личностного и социального развития, потому что первый опыт межличностных отношений задает вектор формирования личности.

На протяжении всей жизни человек вступает в контакт с окружающими людьми и формирует с ними определенные отношения. Значимой личностной характеристикой человека, определяющей эффективность его отношений и взаимодействий с социумом, является социальная перцепция.

Обновление системы дошкольного образования, обусловленное внедрением идеологии, целей и задач Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) обеспечивается сегодня созданием в дошкольных учреждениях психолого-педагогических, кадровых, предметно-пространственных и других условий, способствующих формированию у ребенка установки «положительного отношения к миру, другим людям и самому себе», умению «активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми». Согласно содержанию целевых ориентиров образования, на этапе завершения дошкольного образования ребенок обладает такой характеристикой как: «способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства...» [11; 17].

Таким образом, мы можем говорить о необходимости формирования у дошкольников элементарных навыков социальной перцепции, без которых невозможно решение вышеперечисленных задач.

Актуальность работы также заключается в разработке комплекса мероприятий, направленных на развитие социальной перцепции посредством такого психологического воздействия как социально-коммуникативный

тренинг. Предполагается, что тренинг как средство способствует развитию личностных качеств детей, включению каждого ребёнка в деятельность, проработке и проживанию проблемных ситуаций. Такой опыт поможет детям узнать о наиболее эффективных стратегиях взаимодействия.

Объект: социальная перцепция детей старшего дошкольного возраста.

Предмет: социально-коммуникативный тренинг как средство развития социальной перцепции у детей старшего дошкольного возраста (проектная разработка).

Цель: разработать проект, основанный на использовании ресурсов социально-коммуникативного тренинга для развития навыков социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста.

Проектная идея выстраивалась на основе следующих теоретических данных.

Социальная перцепция имеет свои особенности в зависимости от возрастного этапа. В старшем дошкольном возрасте активно формируется восприятие человека, меняется характер эмоций, испытываемых детьми по отношению друг к другу, приобретаются новые формы общения и взаимодействия. Дети 6–7 лет особенно чувствительны к социальным взаимоотношениям, что является основой формирования самооценки, уверенности в себе и во многом определяет способ социальных отношений в будущем.

Предполагается, что развитие элементарных навыков социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста возможно посредством социально-коммуникативного тренинга, содержащего в себе игры и групповую деятельность, направленные на развитие коммуникативной компетентности и эмпатии.

Исследование проводилось на базе ЧДОУ №198 в городе Красноярске.

В исследовании приняли участие 28 детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Проанализировать научные подходы к проблеме социальной перцепции дошкольников, обосновать целесообразность и необходимость развития социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста.

2. Выявить и охарактеризовать особенности социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста.

3. Обосновать использование социально-коммуникативного тренинга как средства развития социальной перцепции дошкольников.

4. Выявить уровень коммуникативной компетентности и тип эмпатии как показателей развития социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста через диагностические методики.

5. Разработать проект, состоящий из тренинговых упражнений, направленный на развитие коммуникативной компетентности и эмпатии старших дошкольников.

6. Составить рекомендации для педагогов по развитию социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста, в том числе разработать вариант проекта по развитию социальной перцепции в дистанционном формате.

В процессе решения поставленных задач использованы следующие методы:

— Теоретический (анализ психологической и педагогической литературы по проблеме исследования);

— Эмпирические методы (наблюдение, опросник, тест);

— Методы качественного и количественного анализа эмпирических данных.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие социальной перцепции, ее функции и механизмы развития

Термин социальная перцепция был введен Дж. Брунером в 1947 году. Он определяет социальную перцепцию как процесс, который возникает при взаимоотношении людей друг с другом и включает восприятие, изучение, понимание и оценку людьми социальных объектов: других людей, самих себя, групп или социальных общностей [24].

В отечественной психологии проблема социальной перцепции стала изучаться и разрабатываться учеными намного позже, в 70-е годы прошлого столетия. Ее изучали такие авторы как: Г.М. Андреева, М.Р. Битянова, А.А. Бодалев, В.Г. Крысько, Я.Л. Коломинский, Л.С. Выготский, Л.А. Петровская и др. Результаты исследований позволили выявить различные психологические особенности восприятия и понимания людьми друг друга, в том числе возрастные и индивидуальные [23].

В трудах А.А. Бодалева понятие социальной перцепции отождествляется с формулировкой «познание другого человека». Он отмечает, что обязательным элементом любой совместной деятельности является познание и взаимное воздействие людей друг на друга. При этом целью этой деятельности может являться что угодно: как решение задач воспитания, так и достижение какого-либо материального результата. От того, как люди отражают и интерпретируют облик и поведение друг друга, оценивают возможности каждого, во многом зависят характер их взаимодействия и результаты, к которым они приходят в совместной деятельности. Прежде всего человек оценивает внешние проявления индивида (одежда, фигура, лицо, походка, голос и т.д.). На основании этого восприятия формируется внутренний, чувственный образ людей, и исходя из этого образа, человек дает оценку окружающим и выстраивает с ними определенные отношения [8].

Н.Р. Битянова определяет социальную перцепцию как восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретацию и прогнозирование на этой основе его поступков [4].

А.В. Петровский относит процесс социальной перцепции к «перцептивной» стороне общения. Он говорит, что общение становится возможным только в том случае, если люди, вступающие во взаимодействие, могут оценить уровень взаимопонимания и дать себе отчет в том, что представляет собой партнер по общению. Участники общения стремятся реконструировать в сознании внутренний мир друг друга, понять чувства, мотивы поведения, отношения к значимым объектам [16].

С точки зрения В.Н. Кунициной социальная перцепция является процессом, который возникает при межличностном взаимодействии, на основе естественного общения и протекающего в форме восприятия и понимания человека человеком [9].

Согласно В.Г. Крысько, социальная перцепция обычно проявляется как:

1. Восприятие членами группы:

- друг друга;
- членов другой группы;

2. Восприятие человеком:

- самого себя;
- своей группы;
- чужой группы;

3. Восприятие группой:

- своего человека;
- членов другой группы;

4. Восприятие группой другой группы (или групп) [13].

Г.М. Андреева, А.А. Бодалев выделяют четыре основные функции социальной перцепции:

1. Познание себя.
2. Познание партнера по общению.
3. Установление эмоциональных отношений.
4. Организация совместной деятельности на основе взаимопонимания [2; 6].

Механизмы социальной перцепции — это способы, посредством которых люди интерпретируют, понимают и оценивают другого человека.

Эмпатия — это эмоциональное сопереживание другому человеку. Она проявляется в форме отклика одного человека на чувства и состояния другого. Через эмоциональный отклик люди познают внутреннее состояние других. Эмпатия основана на умении правильно представлять себе, что происходит с внутренним миром другого человека, что он переживает, как оценивает окружающую действительность [13].

Децентрация — способность и умение человека отойти от своей позиции и взглянуть на партнера и на ситуацию взаимодействия как бы со стороны, глазами стороннего наблюдателя.

Социальная рефлексия — осмысление индивидом того, как он воспринимается партнером по общению.

Аттракция — особая форма восприятия и познания другого человека, основанная на формировании по отношению к нему устойчивого позитивного чувства. Аттракция как механизм социальной перцепции рассматривается обычно в трех аспектах: как процесс формирования привлекательности другого человека; как результат данного процесса; как качество отношений. Также можно выделить три уровня аттракции: симпатия, дружба и любовь.

Механизм каузальной атрибуции связан с приписыванием причин как своему поведению, так и поведению другого человека. Феномен атрибуции

возникает тогда, когда имеется недостаток информации о другом человеке, заменять которую и приходится путем приписывания (атрибуции) [24].

Исходя из вышесказанного, социальная перцепция — это важный психологический процесс, ответственный за осуществление человеком определенного социального поведения. Он включает восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретацию и прогнозирование на этой основе его поступков.

Социальная перцепция обеспечивает взаимодействие людей, во многом определяет характер человека, так как поведение, возникшее в результате процессов восприятия и интерпретации, служит началом перцептивных процессов для его партнера. Так, шаг за шагом выстраивается взаимодействие [20].

1.2. Особенности развития социальной перцепции у детей дошкольного возраста

Социальное восприятие (социальная перцепция) — восприятие, направленность и способ которого определяется окружающими людьми и обществом в целом. В частности, это восприятие, направленное на создание представления о себе, других людях, социальных группах и социальных явлениях [1].

В среднем и старшем дошкольном возрасте наиболее активно происходит процесс усвоения опыта социальной жизни и общественных отношений. С.Л. Рубинштейн говорил, что все сердце человека соткано из его отношений к другим людям; с ними связано главное содержание психической, внутренней жизни человека [19].

Развитие процесса восприятия человека человеком происходит по мере развития психической деятельности ребенка, формирования у него потребности в общении и познании. По словам А.А. Бодалева от развития

опыта восприятия межличностного взаимодействия зависит и развитие социально-перцептивных способностей человека [5].

Восприятие ребенком человека является необходимым условием проявления и удовлетворения важнейшей социальной потребности – потребности в общении. Сначала это происходит через общение со взрослыми, а затем уже со сверстниками и другими людьми.

Социально-перцептивный процесс интенсивно развивается в младенчестве и раннем детстве. Это связано с тем, что для ребенка взрослый является особой частью окружающего мира. Разнообразный телесный контакт со взрослым (похлопывания, укачивания, поглаживания), запахи человеческого тела, речь, способствуют тому, что младенец с первых дней жизни выделяет человека как нечто сильно отличающееся от окружающего мира. Поддержание психологической близости между ребенком и его социальным окружением являются необходимостью для ощущения ребенком своей значимости и ценности.

В начале второго месяца жизни ребенок начинает реагировать на взрослого «комплексом оживления», который проявляется в эмоционально положительной реакции ребенка, сопровождающейся улыбкой, активными движениями, вокализацией, фиксированием взгляда на лице взрослого и прислушиванием к его голосу [14].

По мнению А.А. Бодалева, «комплекс оживления» и есть начало формирования образа другого человека, подготовленное всем предшествующим взаимодействием с ним. В это время образ представляет собой рыхлое, аморфное, недифференцированное ядро, на его основе осуществляется комплексное восприятие и отражение невербального поведения близких людей [7].

В первом полугодии у ребенка складывается отношение ко взрослому как к партнеру по общению, но в это время ребенок еще не может различать отрицательные невербальные проявления взрослого от положительных.

Образ другого человека остается расплывчатым и не индивидуализированным.

В младенчестве ребенок не воспринимает сверстника как человека, скорее он относится к нему как к интересному предмету, который хочется потрогать и изучить. Несмотря на эту особенность, взрослый уже в этот период может способствовать развитию у ребенка по отношению к сверстнику проявлению сочувствия, эмпатии, дружелюбности [14].

Уже на этапе делового общения (10-11 месяцев) взрослый является для ребенка не только человеком, который способен удовлетворить его первичные потребности, но и источником знаний об окружающем мире. Через это взаимодействие ребенок изучает общественный опыт действий с предметами, усваивает образцы невербального поведения различных знакомых и незнакомых людей.

Важно отметить, что этот возрастной период является сензитивным для развития речи, в котором взрослый для ребенка также является носителем речевых форм общения. Овладение речью оказывает значительное влияние на процесс формирования у ребенка восприятия человека. А.А. Бодалев пишет, что с возникновением речи чувственный образ человека соединяется со смысловым содержанием слова. Именно благодаря этому человек начинает выступать в восприятии ребенка как лицо, обладающее не только непосредственными чувственно данными свойствами, но и сигнализируемыми ими психическими свойствами. Невербальное поведение начинает выступать выразителем некоторых психологических явлений, субъективных свойств человека, приобретает статус семантических актов. Складываются первые, еще элементарные обобщенные представления о других людях, которые конкретизируются и обогащаются в старшем дошкольном возрасте. Образ другого человека приобретает точность, дифференцированность, константность. Наиболее раннее его содержание, формирующееся на аффективной основе в процессе невербального

взаимодействия с окружающими взрослыми, сохраняется во всех возрастах и определяет восприятие ситуации в целом, ее смысловую направленность [5].

Взрослый, руководя деятельностью дошкольников, их общением, восприятием друг друга, обращает внимание на разные личностные, интеллектуальные и волевые качества детей, их поведение, внешний вид и поступки. С помощью оценки и фиксирования этих качеств, взрослый помогает детям лучше понять окружающих людей, формирует у них «точки зрения на людей», «эталоны», с которыми они должны «сверять» свое поведение и которыми они должны «мерить» поведение своих товарищей. Стоит отметить, что в этом процессе важны поведение и внешний образ самого взрослого (воспитателя или родителя), а также его личные отношения с социумом [5].

Большое влияние на развитие социальной перцепции оказывает процесс подражания. Подражая, дети адаптируются к внешнему миру, осваивают новые знания, формируют образ человека. Помимо копирования ребенком чужого поведения и познания через это отличительных особенностей другого человека, у ребенка также формируется восприятие самого себя в этом мире. Иначе говоря, ребенок видит реакцию на свое поведение и начинает понимать, что делая какое-либо действие, со стороны окружающих может быть определенная реакция и отношение к нему.

Многофазовый процесс подражания начинается с того, что у субъекта, наблюдающего за действиями другого, складывается образец этих действий, «мерка подражания». Исследователи выделили следующие этапы подражания: а) безусловное подражание новорожденного; б) малосознательное подражание младенца отдельным звукам, движениям, переходящее в конце младенческого возраста в подражание словам и действиям с предметами; в) дальнейшее воспроизведение движений и действий взрослого, а также все учащающееся отражение и воспроизведение дошкольником целых фрагментов деятельности и жизни взрослых и их речи; г) игры-подражания на следующих ступенях развития ребенка; д)

сознательное неигровое подражание, когда оно становится по преимуществу мотивированным и избирательным [5].

В период дошкольного возраста восприятие человека продолжает активно формироваться. Это происходит благодаря овладению ребенком новыми видами деятельности, расширению круга общения и появлению внеситуативного личностного общения.

В игре дошкольник наиболее активно отражает реальность — он воссоздает различные образы знакомых ему людей, их взаимоотношения, показывает их в какой-либо деятельности, наделяет определенными чертами характера. Во время игры ребенок отражает такую деятельность взрослых и содержание их жизни, которые ему не доступны вне игровых действий. По словам А.А. Бодалева, действия с предметами в специфических игровых условиях позволяют ребенку «входить» в человеческие отношения. Ребенок воспроизводит в игре образ другого человека, оценивая при этом с другими детьми каждое игровое действие с точки зрения соответствия действия образу. В результате такого сопоставления у ребенка развивается осознание внешних и внутренних особенностей другого человека [5].

Определенные особенности есть и при восприятии сверстника. То, какое положение ребенок занимает в группе сверстников, проявляется в восприятии детьми друг друга. Исследования показывают, что чем выше положение ребенка в группе, тем выше оценивают его сверстники, и наоборот. Также стоит отметить и субъективность в отношении оценки качеств сверстников. Так дошкольники наделяют положительными качествами детей, которые им нравятся и с которыми они в хороших отношениях. Среди этих качеств чаще отмечают: доброту, отзывчивость, умение хорошо играть, аккуратность, щедрость, товарищество, а также отсутствие агрессивности.

Важно отметить, что в силу возраста дети воспринимают не все эмоциональные состояния. Например, в мимике персонажа им легче узнать

эмоцию радости и гнева, в отличие от грустного или печального выражения лица [18].

Как установлено исследованиями Е.И. Комковой и Ю.С. Кондратенко, особенности социальной перцепции у детей дошкольного возраста определяют характер межличностных взаимодействий ребенка. Это относится к внутрисемейному взаимодействию, отношениям с друзьями, включая сверстников, отношениям с братьями и сестрами (сiblingовые отношения), отношениям с воспитателем как со значимым взрослым. Аттракция в виде положительного отношения, привлекательности сверстника или взрослого, а также идентификация с ним является условием установления позитивного взаимодействия. И, наоборот, восприятие человека как неприятного, эмоционально-холодного нарушает процесс межличностного взаимодействия ребенка, создает психологическую дистанцию в общении [12].

Таким образом, анализируя особенности социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста, можно выделить две ее составляющие, которые целесообразно развивать через проектную деятельность: эмпатию и коммуникативную компетентность, выражающуюся в совокупности навыков и умений, необходимых для эффективного общения.

1.3. Психолого-педагогические средства развития социальной перцепции детей дошкольного возраста. Понятие о социально-психологическом тренинге

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют интерес к ровеснику как к личности. Дошкольники начинают понимать настроение и желания друг друга.

Интерес к ровесникам имеет познавательный и наблюдательный характер. Дети стараются узнать как можно больше о своих товарищах, помочь им, понять, что они чувствуют и почему испытывают ту или иную

эмоцию. Коллектив детей способен сплотиться для игры или защиты товарища. Если межличностные отношения в группе развиваются гармонично, то в ровеснике ребенок начинает видеть не соперника, а равноценную личность.

Чтобы помочь ребёнку в общении с товарищами, раскрыть свои коммуникативные навыки и способствовать развитию эмпатии, мы выделили тренинговые упражнения как наиболее эффективную форму развивающих мероприятий.

Тренинг – это система комплексных упражнений и игр, которая имеет разнообразное содержание, направленное на развитие тех или иных качеств. В тренинге участнику предлагается проделать те или иные упражнения, ориентированные на развитие или демонстрацию психологических качеств или навыков. Ключевым принципом, обеспечивающим эффективное обучение и развитие, является постоянное сочетание в тренинге всех форм деятельности: общение, игра, обучение, труд.

Понятие «социально-психологический тренинг» в широком смысле означает любое активное социально-психологическое обучение, которое осуществляется на основе механизмов группового взаимодействия. В узком смысле социально-психологический тренинг рассматривается в качестве метода групповой психологической работы, направленного на развитие компетентности человека в общении [15].

Социально-коммуникативный тренинг также определяется как совокупность разных приемов и способов, которые создают условия для построения взаимодействия между участниками процесса посредством осознанного активного включения [21].

Социально-коммуникативный тренинг зарекомендовал себя как эффективное средство развития личности. Чаще всего участниками тренинга являются взрослые. Однако при соблюдении определенных правил и учитывая возрастные особенности, тренинг можно использовать и с детьми.

Основные различия заключаются в следующем:

1. Дети более позитивно настроены на изучение чего-то нового, особенно в игровой форме. В тренинге интерес и включенность детей достигаются за счет постоянной динамики, свободного передвижения и заданий, которые напоминают больше игру, нежели что-то серьезное. В тренинге для взрослых игра занимает лишь определенную часть упражнений, она не является основой.

2. Дети более, чем взрослые, восприимчивы к новой информации. Они открыты, им интересно все новое, они с воодушевлением готовы применять полученные знания в жизни. Этот позитивный настрой способствует тому, что ребенок намного лучше усваивает информацию, экспериментируя и веря в положительный результат.

3. В процессе тренинга дети делятся друг с другом собственным опытом, историями, своим мнением, советами и находками. Информация, полученная от сверстников, воспринимается детьми менее настороженно, чем от взрослого.

4. Степень включенности ведущего. В детском тренинге взрослый не только направляет детей, но и сам активно участвует в процессе. Это способствует установлению доверительных отношений и как следствие обеспечивает более интенсивное воздействие на развитие личностных качеств детей и их познавательных процессов.

5. Время тренинга и нагрузка. Для детей эти факторы определяются в соответствии с их возрастными особенностями, для дошкольников время и количество тренинговых упражнений будет значительно меньше, чем в тренинге со взрослыми.

Социально-коммуникативный тренинг – это психологическое воздействие, основанное на активных методах групповой работы. Это форма специально организованного общения, в ходе которого решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков.

В социально-коммуникативном тренинге происходит активный взаимообмен опытом детей, что расширяет их индивидуальный

поведенческий репертуар и поле решений проблем. Эмоциональная включенность участников в ситуации тренинга позволяет создать высокую мотивацию к самостоятельному решению проблем, усиливает закрепление знаний, формирование умений и навыков.

Таким образом, исходя из данного определения, мы можем сказать, что тренинг создает такие условия развития для детей, в которых они могут действовать самостоятельно, проявляют интерес к противоречивым ситуациям, что побуждает их искать ответы на вопросы. Тренинг, основой которого является активное групповое взаимодействие детей, способствует развитию коммуникативных навыков без вмешательства взрослых.

Отличительной чертой социально-психологических тренингов для детей является атмосфера полного доверия. Благодаря этому, педагог-психолог может оказывать более интенсивное воздействие на развитие личностных качеств детей и их познавательных процессов. Эта атмосфера обусловлена самой формой организации деятельности, педагог не только направляет детей, но и сам активно включается в процесс. Очень важно дать понять ребенку, что его действия не будут осуждаться или отрицательно оцениваться. Каждый имеет право на свои мысли, чувства и действия в том виде, в котором их хочется продемонстрировать. Помимо этого, обязательным условием является расположение детей в кругу, что способствует ощущению равенства детей друг с другом. Дружеская атмосфера между участниками тренинга дает возможность раскрыть внутренний мир ребенка и наиболее комфортным образом осуществить коррекционно-развивающую деятельность.

Очень важно, чтобы взаимодействие взрослого с детьми было беспристрастным, и в нем была показана искренняя заинтересованность в контакте с каждым ребенком. В таких отношениях ценится умение взрослого адекватно проявлять свои чувства и желания, логично предъявлять требования, а также быть на равных позициях в играх.

Во время проведения тренинга, дети включаются в различные игровые упражнения. В процессе такой групповой работы создаются ситуации, в которых каждый ребенок должен самостоятельно найти подходящий для себя и ситуации путь решения.

Для того, чтобы чувствовать себя уверенным в общении, ребенок должен понимать, что у каждого есть свой внутренний мир. Первый шаг к установлению контакта – это стремление к пониманию внутреннего мира. Это достигается в процессе сближения, объединения на эмоциональной основе. После эмоционального объединения устанавливается интеллектуальный обмен, что характерно возможностью понимать речь и мысли собеседника.

Работая в группе, дети учатся признавать ценность другого ребенка, его интересы и личностные особенности.

Необходимым и отличительным элементом каждого тренинга является обратная связь. Для детского тренинга она имеет тоже особое значение. Благодаря ей, ребенок может не только высказать свое мнение относительно действий и чувств сверстников, но также посмотреть на себя со стороны, послушав мнения других. В дошкольном возрасте ребенок только учится оценивать себя глазами другого. Поэтому важно, чтобы в процессе работы взрослый мотивировал детей на обратную связь – это позволит каждому ребенку узнать мнение сверстников о своих поступках, об эмоциях, которые испытывают люди, вступающие с ним в контакт.

Тренинг состоит из определенной структуры:

1. Ритуал приветствия.
2. Разминка.
3. Введение в сегодняшнюю тему дня (в основное содержание).
4. Упражнения и процедуры, позволяющие освоить основное содержание темы дня.
5. Рефлексия прошедшей темы тренинга.
6. «Мостик» в следующую встречу.

7. Ритуал прощания.

Каждый элемент тренинга имеет ряд преимуществ в коррекционно-развивающей деятельности.

Ритуал приветствия-прощания задает начало тренинга и завершает его, переключая детей с одной деятельности на другую. Также ритуал помогает сплотить детей, поддерживать общность участников группы, создавая при этом благоприятную атмосферу доверия и принятия, которая очень важна для эффективной развивающей работы. Для детей дошкольного возраста ритуал предлагается взрослым и начинает действовать уже с первого дня тренинга. Важно, чтобы педагог постоянно поддерживал ритуал приветствия-прощания, и следил за включенностью в него каждого ребенка.

Разминка является тем инструментом, который помогает педагогу настроить детей на определенный вид деятельности, воздействовать на эмоциональное состояние, активность и продуктивность. Разминка должна использоваться не только в начале дня, но и в процессе, если есть необходимость изменить актуальное состояние детей (например, переключение ребенка с процесса обсуждения на слушание).

Введение в тему дня осуществляется перед началом тренинга. Суть этого элемента состоит в том, чтобы рассказать детям что их ждет, чему они научатся, а также настроить на серьезную работу, показав важность данной темы.

Игры-драматизации, психотехнические упражнения и обсуждения, которые сопровождаются новой информацией по теме со стороны взрослого, составляют комплекс тренинговых упражнений. Все это позволяет освоить основное содержание темы. В процессе важно чередование деятельности: от спокойной к подвижной и наоборот. Такой баланс стоит соблюдать для того, чтобы дети и не «заигрались», и усвоили тему. Количество упражнений для детей дошкольного возраста должно быть небольшим, 2–4 игры или упражнения на 20–30 минут.

Рефлексия предполагает анализ прошедшего упражнения, ситуации, игры или задания, возможность высказаться каждому ребёнку относительно себя, других и происходящего. Взрослый направляет детей с помощью наводящих или уточняющих вопросов, помогает сформулировать выводы, отметить полезное и нужное для жизни. Во время рефлексии дети дают эмоциональную оценку: понравилось или нет, было ли хорошо, интересно, приятно и почему; а также смысловую: как это пригодится в жизни, встречались ли они с подобными ситуациями, как поступали, как теперь хотят поступать и т.д.

Выводы по главе 1

Мы узнали, что данную тему рассматривало множество отечественных ученых, таких как Г.М. Андреева, М.Р. Битянова, А.А. Бодалев, В.Г. Крысько, Я.Л. Коломинский, Л.С. Выготский, Л.А. Петровская и др. Проанализировав понятие социальной перцепции, данное разными авторами, мы определили, что в основном под социальной перцепцией понимается восприятие, познание и понимание человеком человека, а также взаимодействие с ним. Мы выделили механизмы социальной перцепции: эмпатия, децентрация, социальная рефлексия, аттракция, механизм каузальной атрибуции и описали их функции.

Рассмотрели особенности развития социальной перцепции детей дошкольного возраста. Описали характер ее проявления на каждом возрастном этапе. Таким образом, для детей старшего дошкольного возраста мы выделили две составляющие социальной перцепции, которые целесообразно развивать через проектную деятельность: эмпатию и коммуникативную компетентность, выражающуюся в совокупности навыков и умений, необходимых для эффективного общения.

Также нами была обоснована эффективность использования психологического тренинга как средства развития социальной перцепции старших дошкольников. Социально-коммуникативный тренинг предполагает групповую работу, которая имеет ряд преимуществ. Дружественная атмосфера и понимание того, что ребенок находится среди равноправных партнеров, создают ощущение эмоционального комфорта. Игровые упражнения позволяют детям легко и с интересом усваивать новые навыки, информацию, участвовать в обсуждении заданной темы. В ходе происходящих в группе взаимодействий участники осознают ценность иных людей и потребность в контактах с ними. Обратная связь и рефлексия позволяют детям учиться видеть себя со стороны и также отмечать личностные особенности других детей. Благодаря правилам, которые

задаются на тренинге, дети учатся уважать друг друга, внимательно слушать, не перебивая, не высказываться негативно о мнении других детей, и понимать, что каждый несет ответственность за выполнение этих правил.

ГЛАВА 2. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА)

2.1. Предпроектное исследование

Диагностика уровня развития социальной перцепции детей дошкольного возраста была проведена на базе ЧДОУ №198 в городе Красноярске. В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста контрольной и экспериментальной групп в количестве 28 человек. Результаты исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследования

Методики	«Картинки»			«Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей»			
	Уровни/типы	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий ур. развития эмпатии	Эгоцентрический тип эмпатии	Смешанный тип эмпатии
Э	8 ч. (57,11%)	4 ч. (28,57%)	2 ч. (14,28%)	3 ч. (21,42%)	8 ч. (37,5%)	-	3 ч. (21,42%)
К	8 ч. (57,11%)	3 ч. (21,42%)	3 ч. (21,42%)	1 ч. (7,14%)	3 ч. (21,42%)	9 ч. (64,28%)	1 ч. (7,14%)

Примечание: *Э – экспериментальная группа

*К – контрольная группа

Для изучения особенностей социальной перцепции в старшем дошкольном возрасте мы использовали следующие методики: диагностическая методика «Картинки» (Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной) и опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетиной).

Подробное описание методик представлено в Приложениях А и Б.

При проведении диагностического исследования в экспериментальной и контрольной группе присутствовало 28 детей, по 14 в каждой.

Анализ результатов диагностической методики «Картинки» (Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной):

I. Экспериментальная группа «Гномики»:

– Низкий уровень – 8 детей (57,14%). Дети при оценке конфликтных ситуаций чаще всего выбирали стратегию агрессии для решения конфликта, либо уход от ситуации. На вопрос: «Что бы ты сделал на месте этой девочки (мальчика)?» – дети отвечали: «Уйду», «Опущу руки», «Заплачу», «Пожалуюсь маме/воспитателю».

– Средний уровень – 4 ребёнка (28,57%). Дети при оценке конфликтных ситуаций чаще всего выбирали стратегию вербального воздействия, а также ими были выбраны мирные и конструктивные решения проблем. На вопрос: «Что бы ты сделал на месте этой девочки (мальчика)?» – дети отвечали: «Спрошу – «Зачем ты сломал нам башню?»», « Попрошу, чтобы отдали», «Скажу, что так нельзя», «Починю», «Поделюсь и будем играть по очереди».

– Высокий уровень – 2 ребёнка (14,28%). Такие дети, в основном, выбирали только мирные и конструктивные решения конфликтных ситуаций. На вопрос: «Что бы ты сделал на месте этой девочки (мальчика)?» – дети отвечали: «Соберу башню заново», «Найду новых друзей», «Починю», «Поделюсь и будем играть по очереди», «Дам поиграть», «Предложу поиграть вместе».

II. Контрольная группа «Ловкие фокусники»:

– Низкий уровень – 8 детей (57,14%).

– Средний уровень – 3 ребёнка (21,42%).

– Высокий уровень – 3 ребёнка (21,42%).

Результаты исследования уровня коммуникативной компетентности дошкольников по методике «Картинки» (по Е.О. Смирновой,

Е.А. Калягиной) в экспериментальной и контрольной группе отражены на рисунке 1.

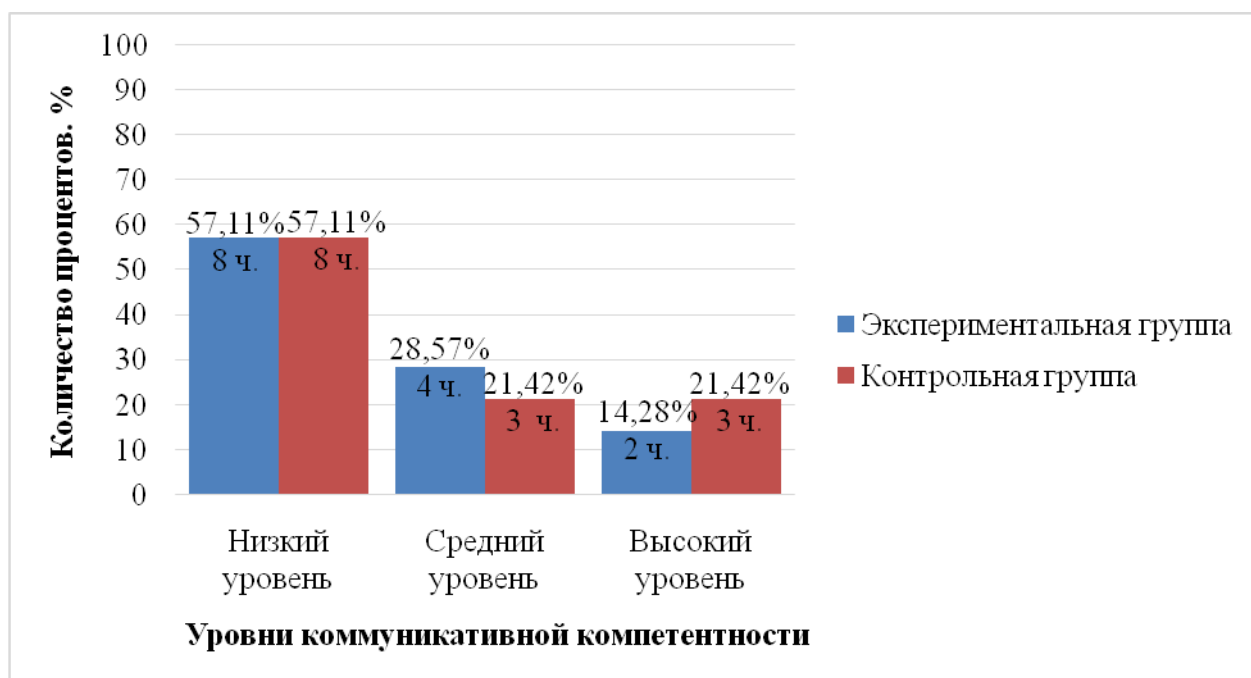


Рисунок 1. Распределение выборочной совокупности детей экспериментальной и контрольной группы по уровню коммуникативной компетентности (методика «Картинки» Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной)

Анализ результатов опросника «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетининой):

I. Экспериментальная группа «Гномики»:

– Низкий уровень эмпатии – 3 ребенка (21,43%). Для таких детей характерно не проявлять интерес к эмоциональному состоянию других, слабо реагировать на их переживания и совершать эмпатийные действия лишь по побуждению взрослого.

– Эгоцентрический тип эмпатии – 8 детей (37,5%). Такие дети пытаются отвлечь внимание взрослого на себя, эмоционально реагируют на переживания другого, но при этом говорят: «А я не плачу никогда...» и т.п., дети, стремясь получить похвалу, одобрение взрослого, могут лишь изображать сочувствие, сопереживание другому.

– Гуманистический тип эмпатии – 3 ребенка (21,42%). Такие дети склонны к сопереживанию и сочувствию. К любой неудаче сверстника, обиде, переживаниям, слезам – относятся очень эмоционально, они оказывают помощь, жалеют товарища. Также дети интересуются состоянием сверстников, эмоционально ярко реагируют друг на друга, активно включаются в любую ситуацию, возникшую в группе, пытаются помочь, успокоить другого.

II. Контрольная группа «Ловкие фокусники»:

– Низкий уровень эмпатии – 1 ребенок (7,14%).
 – Эгоцентрический тип эмпатии – 3 ребёнка (21,42%).
 – Смешанный тип эмпатии – 9 детей (64,28%). У таких детей в различных ситуациях проявление эмпатии носит гуманистический либо эгоцентрический характер.

– Гуманистический тип эмпатии – 1 ребенок (7,14%).

Результаты исследования характера проявления эмпатических реакций в экспериментальной и контрольной группе отражены на рисунке 2.

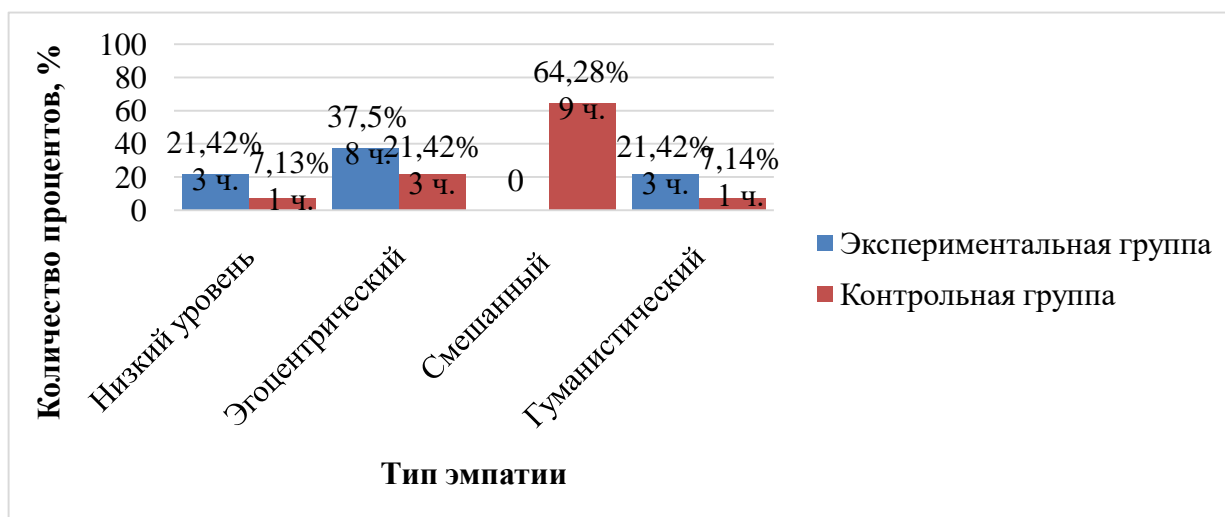


Рисунок 2. Распределение выборочной совокупности детей экспериментальной и контрольной группы по характеру проявления эмпатических реакций (опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А.М. Щетининой)

Таким образом, при анализе результатов диагностики было выявлено, что социальная перцепция у большинства детей имеет низкий уровень развития. Наблюдается недостаточное развитие коммуникативной компетенции, эмпатии, навыка выстраивания межличностных отношений, в связи с этим необходимо решить следующие задачи:

1. Формировать умение понимать переживания и чувства других людей.
2. Развивать стремление к проявлению сочувствия и сопереживания всем тем, кто в них нуждается.
3. Воспитывать гуманное отношение к родным, близким, сверстникам, животным.
4. Воспитывать в детях уважение к другим людям.
5. Способствовать сплочению коллектива в группе.
6. Развивать коммуникативные навыки, необходимые для эффективного общения.

2.2. Паспорт проекта

Паспорт социально-коммуникативного тренинга, направленного на развитие социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста, «Я и люди вокруг меня!» представлен в таблице 2.

Таблица 2

Паспорт социально-коммуникативного тренинга «Я и люди вокруг меня!»

№	Наименование	Содержание
1	2	3
1	Название проекта	«Я и люди вокруг меня!»
2	Информация об авторах проекта	Букаткина Дарья Алексеевна Савицкая Валентина Алексеевна Тимошенко Анастасия Викторовна

Продолжение таблицы 2

1	2	3
3	Актуальность проекта	<p>Согласно содержанию целевых ориентиров образования, на этапе завершения дошкольного образования ребенок обладает такой характеристикой как: «способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства...».</p> <p>Таким образом, мы можем говорить о необходимости формирования у дошкольников элементарных навыков социальной перцепции, без которых невозможно решение вышеперечисленных задач.</p> <p>Актуальность работы также заключается в разработке комплекса мероприятий, направленных на развитие социальной перцепции средствами социально-коммуникативного тренинга. Предполагается, что тренинг как средство способствует развитию личностных качеств детей, включению каждого ребёнка в деятельность, проработке и проживанию проблемных ситуаций. Такой опыт поможет детям узнать о наиболее эффективных стратегиях взаимодействия.</p>
4	Целевая группа, на которую рассчитан проект, количество благополучателей	Старшие дошкольники в возрасте от 6 до 7 лет
5	Цели проекта	Развитие эмпатии и коммуникативной компетентности старших дошкольников
6	Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение понимать переживания и чувства других людей. 2. Развивать стремление к проявлению сочувствия и сопереживания всем тем, кто в них нуждается. 3. Воспитывать гуманное отношение к родным, близким, сверстникам, животным. 4. Воспитывать в детях уважение к другим людям. 5. Формировать у детей уверенность в себе. 6. Способствовать снятию мышечного и эмоционального напряжения. 7. Способствовать сплочению коллектива в группе. 8. Развивать коммуникативные навыки, необходимые для эффективного общения.

Продолжение таблицы 2

1	2	3
7	<p>Реализация проекта: что именно намерен создавать или изменять проектировщик и в каком виде это будет удерживаться: кто, функции, технологии, процедуры и т.п.</p>	<p>Во время реализации данного проекта предполагается развитие эмпатии и коммуникативной компетентности детей старшего дошкольного возраста.</p>
8	<p>Содержание деятельности и мероприятия проекта Поэтапный план реализации проекта (с указанием конкретных работ, мероприятий, сроков их выполнения, инструментария, технологий)</p>	<p>1 этап. Подготовка к проекту, изучение литературы и разработка тренинга, с помощью которого будет проводиться развивающая работа. 2 этап. Набор целевой группы для проведения диагностик, определяющих характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей, а также уровень развития коммуникативной компетентности. Методика, с помощью которой будет проводиться диагностика уровня эмпатии – Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина). Методика, с помощью которой будет проводиться диагностика уровня коммуникативной компетентности – «Картинки» (Е. О. Смирнова). После проведения и обработки полученных данных была отобрана группа по запросу ДОО. 3 этап. Проведение социально-коммуникативного тренинга. Общее количество тренинговых дней, посвященных развитию эмпатии и коммуникативной компетентности – 10. Среднее время проведения – 20–25 минут. 4 этап. После проведения социально-коммуникативного тренинга со старшими дошкольниками проводится повторная диагностика характера проявлений эмпатических реакций и поведения детей, а также уровня развития коммуникативной компетентности при помощи ранее используемых методик для проверки действенности данного тренинга.</p>

1	2	3
9	Обоснование ресурсов, необходимых для реализации проекта	Для комфортного проведения упражнений необходим просторный легко проветриваемый кабинет с необходимым количеством света, предназначенный для групповых работ, с ковром и достаточным количеством стульев и столов. Из раздаточного материала необходима бумага формата А4 (стандартная пачка), цветные карандаши, фломастеры, клей, лепестки из цветной бумаги, ватман, мячик, кукла, разрезанные пополам картинки с животными. Колокольчик для сигнала о начале и завершения упражнения.
10	Предполагаемые результаты реализации проекта и способы оценки	У детей, которые будут принимать участие в тренинге, уровень коммуникативной компетентности должен повыситься относительно начального результата. А также должен преобладать гуманистический тип эмпатии относительно смешанного и эгоцентрического. У детей старшего дошкольного возраста закрепятся знания о чувствах и эмоциях других людей, повысится уровень понимания и узнавания эмоций. Также тренинг поспособствует улучшению отношений в группе, установлению дружеских связей, благодаря развитию коммуникативных навыков.
11	Условия или события, которые должны произойти, чтобы проект был успешен	Для полной реализации проекта необходимо, чтобы все дети присутствовали на каждом дне тренинга, были включены в упражнения, а также соблюдали дисциплину.
12	Ограничения, которые могут препятствовать реализации проекта	Нежелание детей участвовать в упражнениях. Отсутствие дисциплины. Также отсутствие одного ребенка более чем на трех днях тренинга может привести к неусвоению темы.
13	Степень участия организаторов	Организатор 1 – поиск и проведение упражнений на приветствие и разминку, подготовка разрезных картинок Организатор 2 – поиск и проведение содержательных упражнений, подготовка игрушек для тренинга (мяч, кукла) Организатор 3 – поиск литературных рассказов, чтение и их обсуждение, подготовка листов бумаги, письменных принадлежностей (фломастеры, карандаши)

2.3. Программа социально-коммуникативного тренинга, направленного на развитие социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста

С целью развития социальной перцепции старших дошкольников была разработана следующая программа тренинга (проект) под названием «Я и люди вокруг меня!».

Актуальность тренинга: в дошкольном возрасте начинают зарождаться и активно развиваться отношения с другими людьми. От того, каким образом ребенок научится взаимодействовать в группе детского сада, зависит его путь личностного и социального развития.

Взаимное воздействие людей друг на друга – это неотъемлемая часть общественной жизни. От того, как люди воспринимают и интерпретируют образ и поведение окружающих, от того, как оценивают возможности, личностные особенности, способности друг друга, и от того, как при этом воспринимают сами себя, зависят характер взаимодействия, цель межличностных отношений, а также результаты, к которым люди приходят в совместной деятельности.

Таким образом, дошкольное учреждение является местом первого социального опыта ребенка. Взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, он учится понимать других людей, оценивать свое и чужое поведение, выстраивать межличностные отношения в зависимости от цели и результата, который необходимо получить.

Цель: развитие эмпатии и коммуникативной компетентности у старших дошкольников.

Задачи:

1. Формировать умение понимать переживания и чувства других людей.
2. Развивать стремление к проявлению сочувствия и сопереживания всем тем, кто в них нуждается.

3. Воспитывать гуманное отношение к родным, близким, сверстникам, животным.
4. Воспитывать в детях уважение к другим людям.
5. Формировать у детей уверенность в себе.
6. Способствовать снятию мышечного и эмоционального напряжения.
7. Способствовать сплочению коллектива в группе.
8. Развивать коммуникативные навыки, необходимые для эффективного общения.

Целевая группа: старшие дошкольники в возрасте от 6 до 7 лет.

Сроки реализации программы:

Данная программа рассчитана на 1 месяц. По данной программе тренинг проходит два раза в неделю от 20 до 25 минут. Программа социально-коммуникативного тренинга, направленного на развитие социальной перцепции, рассчитана на 10 тренинговых дней.

Учитывая возрастные и психофизические особенности дошкольников, тренинг составлен так, чтобы в нем происходила смена видов деятельности.

Условия для успешной реализации:

Для комфортного проведения упражнений необходим просторный легко проветриваемый кабинет с необходимым количеством света, предназначенный для групповых работ, с ковром и достаточным количеством стульев и столов. Из раздаточного материала необходима бумага формата А4 (стандартная пачка), цветные карандаши, фломастеры, клей, лепестки из цветной бумаги, ватман, мячик, кукла, разрезанные пополам картинки с животными. Колокольчик для сигнала о начале и завершения упражнения.

Каждый день тренинга имеет следующую структуру:

1. Ритуал приветствия.
2. Разминка.
3. Введение в сегодняшнюю тему дня (в основное содержание).

4. Упражнения и процедуры, позволяющие освоить основное содержание темы дня.

5. Рефлексия прошедшей темы тренинга.

6. «Мостик» в следующую встречу.

7. Ритуал прощания.

Этапы реализации проекта:

1. Диагностический этап – проведение диагностических методик для выявления уровня коммуникативной компетентности и типа характера проявлений эмпатических реакций и поведения у детей в экспериментальной и контрольной группе.

2. Основной этап – проведение тренинговых упражнений.

3. Заключительный этап – проведение итогового мероприятия.

4. Контрольно-диагностический этап – проведение повторной диагностики уровня коммуникативной компетентности и типа характера проявлений эмпатических реакций и поведения у детей в экспериментальной и контрольной группе, анализ результатов.

Планируемые результаты:

1. Дети проявляют интерес к чувствам других людей и стараются понять их.

2. Дети стремятся к проявлению сочувствия и сопереживания другим людям.

3. Сформированное гуманное отношение детей к родным, близким, сверстникам, животным.

4. Дети проявляют уважение к другим людям (не перебивают собеседника, не дают негативно-окрашенных оценок чужому мнению, не используют агрессивные методы воздействия на других).

5. Дети способны начать, продолжить и завершить разговор, договариваться, сообщать о своих потребностях и откликаться на потребности других.

Тематический план встреч с детьми представлен в таблице 3.

Тематический план встреч с детьми

№	Наименование темы	Наименование упражнений	Время (минуты)
1	2	3	4
1	1 день	1. «Ласковое имя»	16 мин.
		2. «Представь свое имя в движении»	
		3. «Переходы»	
		4. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников	
2	2 день	1. «Давайте поздороваемся»	26 мин.
		2. «Комплименты»	
		3. «Встаньте те, кто...»	
		4. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников	
3	3 день	1. «Здравствуй, друг!»	20 мин.
		2. «Сделаем по кругу друг другу подарок»	
		3. «Представься с помощью куклы»	
		4. Обсуждение ситуаций	
4	4 день	1. «Передай улыбку по кругу»	20 мин.
		2. «Мое настроение»	
		3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников.	
5	5 день	1. «Объятия солнышка»	22 мин.
		2. «Передача чувств»	
		3. «Интонация»	
		4. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников	
6	6 день	1. «Твое лучшее качество»	20 мин.
		2. «Незнайкин мяч»	
		3. «Цвета эмоций»	
7	7 день	1. «Слепец и поводырь»	20 мин.
		2. «Без маски»	
		3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников	
8	8 день	1. «Сигнал»	20 мин.
		2. «Конкурс хвастунов»	
		3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников	
9	9 день	1. «Модное приветствие»	20 мин.
		2. «Старая игрушка»	

1	2	3	4
		3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников	
10	10 день	1. «Телепаты»	35 мин.
		2. «Одно и то же по-разному»	
		3. Сюжетно-ролевая игра «День рождения»	
Итого:			4 ч. 5 мин.

Полный конспект тренинга представлен в Приложении В.

Анализ результатов контрольной диагностики уровня развития социальной перцепции

В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста контрольной и экспериментальной групп в количестве 28 человек. Результаты исследования представлены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты диагностики после проекта «Я и люди вокруг меня»

Методики	«Картинки»			«Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей»			
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	Низкий ур. развития эмпатии	Эгоцентрический тип эмпатии	Смешанный тип эмпатии	Гуманистическая эмпатия
Э	4 ч. (28,57%)	5 ч. (35,71%)	5 ч. (35,71%)	1 ч. (7,14%)	5 ч. (35,7%)	4 ч. (28,57%)	4 ч. (28,57%)
К	7 ч. (50%)	3 ч. (21,42%)	4 ч. (28,57%)	-	3 ч. (21,42%)	10 ч. (71,42%)	1 ч. (7,14%)

Примечание: *Э – экспериментальная группа

*К – контрольная группа

При проведении диагностического исследования в экспериментальной и контрольной группе присутствовало 28 детей, по 14 в каждой.

Анализ результатов диагностической методики «Картинки» (Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной):

I. Экспериментальная группа «Гномики»:

– Низкий уровень – 4 ребенка (28,57%). Дети при оценке конфликтных ситуаций чаще всего выбирали стратегию агрессии для решения конфликта, либо уход от ситуации. На вопрос: «Что бы ты сделал на месте этой девочки (мальчика)?» – дети отвечали: «Уйду», «Опущу руки», «Заплачу», «Пожалуюсь маме/воспитателю».

– Средний уровень – 5 человек (35,71%). Дети при оценке конфликтных ситуаций чаще всего выбирали стратегию вербального воздействия, а также ими были выбраны мирные и конструктивные решения проблем. На вопрос: «Что бы ты сделал на месте этой девочки (мальчика)?» – дети отвечали: «Спрошу – «Зачем ты сломал нам башню?»», « Попрошу, чтобы отдали», «Скажу, что так нельзя», «Починю», «Поделюсь и будем играть по очереди».

– Высокий уровень – 5 человек (35,71%). Такие дети, в основном, выбирали только мирные и конструктивные решения конфликтных ситуаций. На вопрос: «Что бы ты сделал на месте этой девочки (мальчика)?» – дети отвечали: «Соберу башню заново», «Найду новых друзей», «Починю», «Поделюсь и будем играть по очереди», «Дам поиграть», «Предложу поиграть вместе».

II. Контрольная группа «Ловкие фокусники»:

– Низкий уровень – 7 детей (50%).

– Средний уровень – 3 ребенка (21,42%).

– Высокий уровень – 4 ребёнка (28,57%).

Результаты исследования уровня коммуникативной компетентности дошкольников по методике «Картинки» (по Е.О. Смирновой, Е.А. Калягиной) в экспериментальной и контрольной группе отражены на рисунке 3.

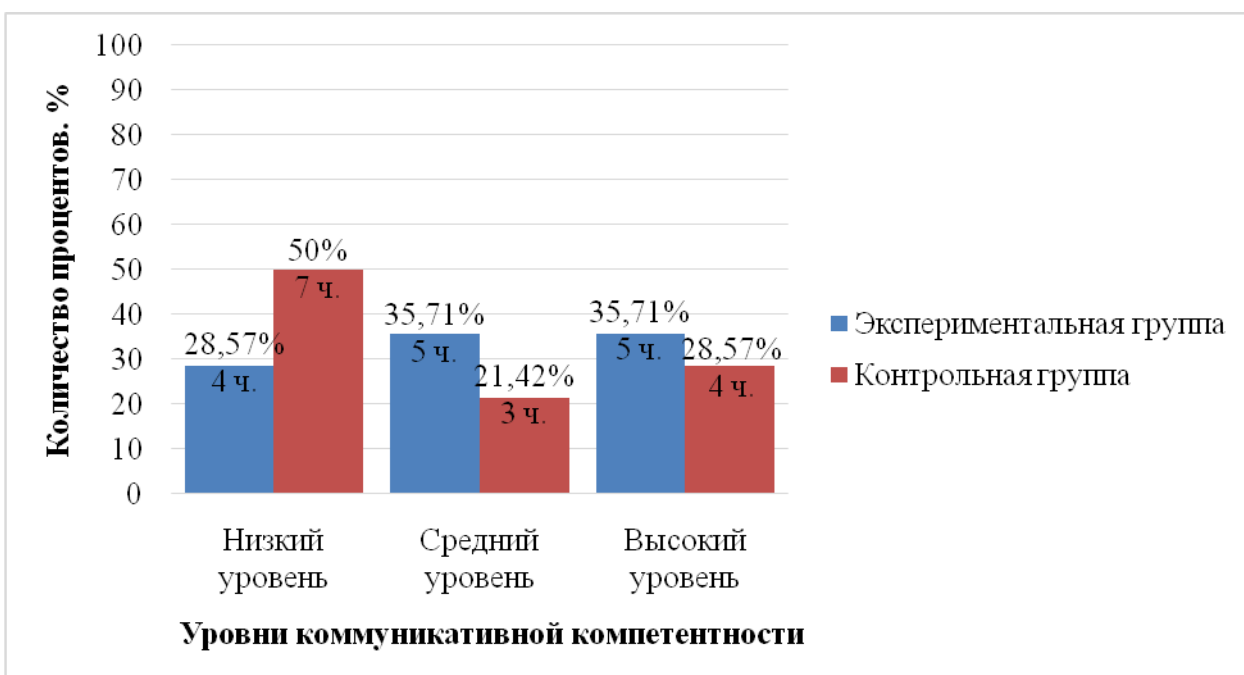


Рисунок 3. Распределение выборочной совокупности детей экспериментальной и контрольной группы по уровню коммуникативной компетентности (методика «Картинки» Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной)

Анализ результатов опросника «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетининой):

I. Экспериментальная группа «Гномики»:

– Низкий уровень эмпатии – 1 ребенок (7,14%). Для таких детей характерно не проявлять интерес к эмоциональному состоянию других, слабо реагировать на их переживания и совершать эмпатийные действия лишь по побуждению взрослого.

– Эгоцентрический тип эмпатии – 5 детей (35,7%). Такие дети пытаются отвлечь внимание взрослого на себя, эмоционально реагируют на переживания другого, но при этом говорят: «А я не плачу никогда...» и т.п., дети, стремясь получить похвалу, одобрение взрослого, могут лишь изображать сочувствие, сопереживание другому.

– Смешанный тип эмпатии – 4 ребенка (28,57%). У таких детей в различных ситуациях проявление эмпатии носит гуманистический либо эгоцентрический характер.

– Гуманистический тип эмпатии – 4 ребенка (28,57%). Такие дети склонны к сопереживанию и сочувствию. К любой неудаче сверстника, обиде, переживаниям, слезам – относятся очень эмоционально, они оказывают помощь, жалеют товарища. Также дети интересуются состоянием сверстников, эмоционально ярко реагируют друг на друга, активно включаются в любую ситуацию, возникшую в группе, пытаются помочь, успокоить другого.

II. Контрольная группа «Ловкие фокусники»:

- Эгоцентрический тип эмпатии – 3 ребёнка (21,42%).
- Смешанный тип эмпатии – 10 детей (71,42%).
- Гуманистический тип эмпатии – 1 ребенок (7,14%).

Результаты исследования характера проявления эмпатических реакций в экспериментальной и контрольной группе отражены на рисунке 4.

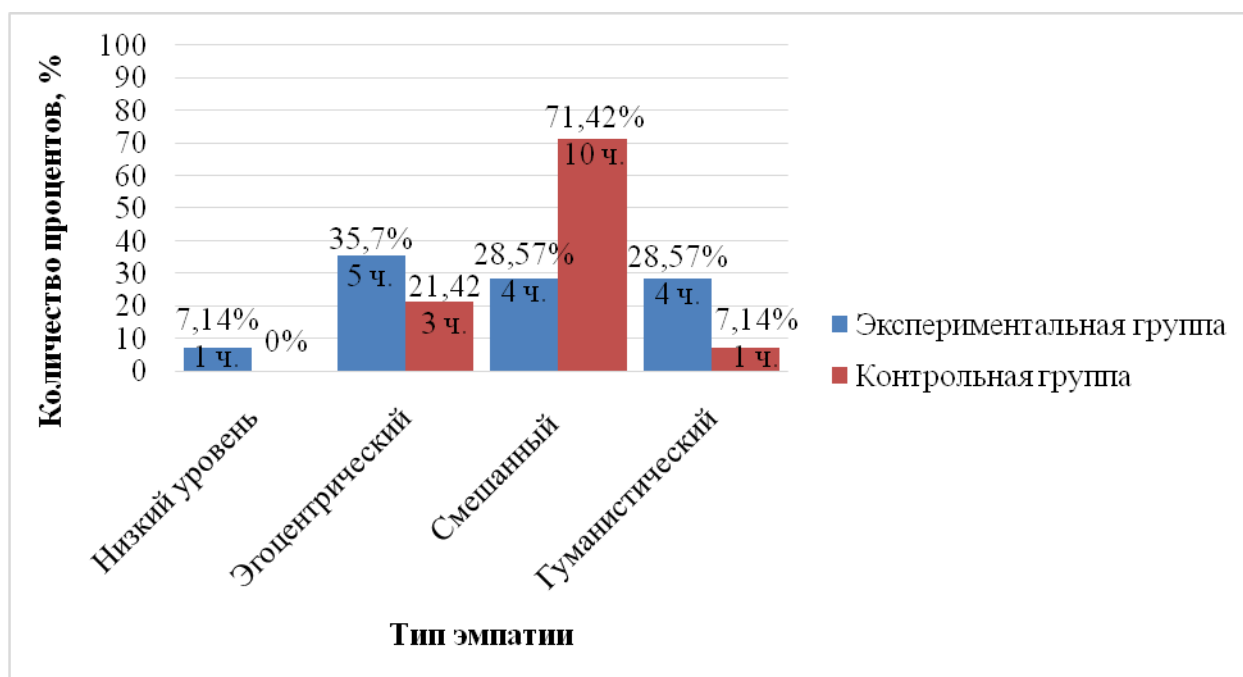


Рисунок 4. Распределение выборочной совокупности детей экспериментальной и контрольной группы по характеру проявления эмпатических реакций (опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А.М. Щетининой)

Итоги сравнения процентного соотношения до и после реализации проекта в экспериментальной группе отражены на рисунках 5 и 6.

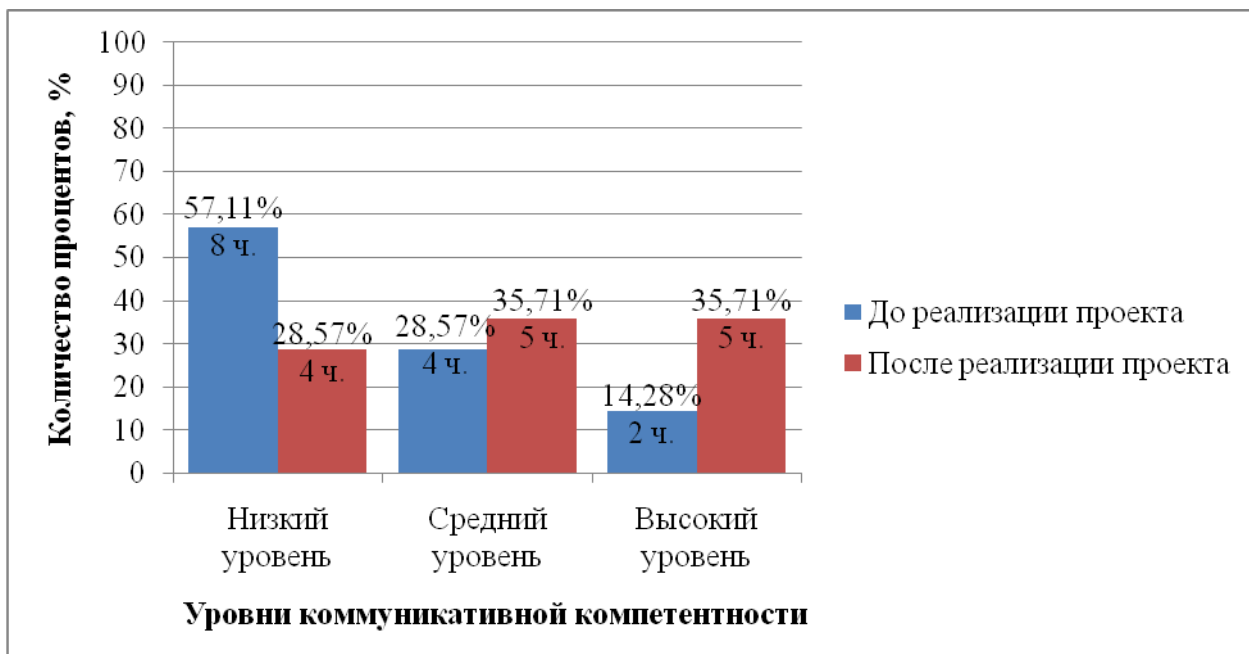


Рисунок 5. Распределение выборочной совокупности детей экспериментальной группы по уровню коммуникативной компетентности (методика «Картинки» Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной) до и после реализации проекта

Подводя итоги процентного соотношения результатов, следует отметить, что количество детей с низким уровнем развития коммуникативной компетентности уменьшилось на 28,54%, а также стало преобладать количество детей со средним и высоким уровнями развития коммуникативной компетентности, по 35,71%.

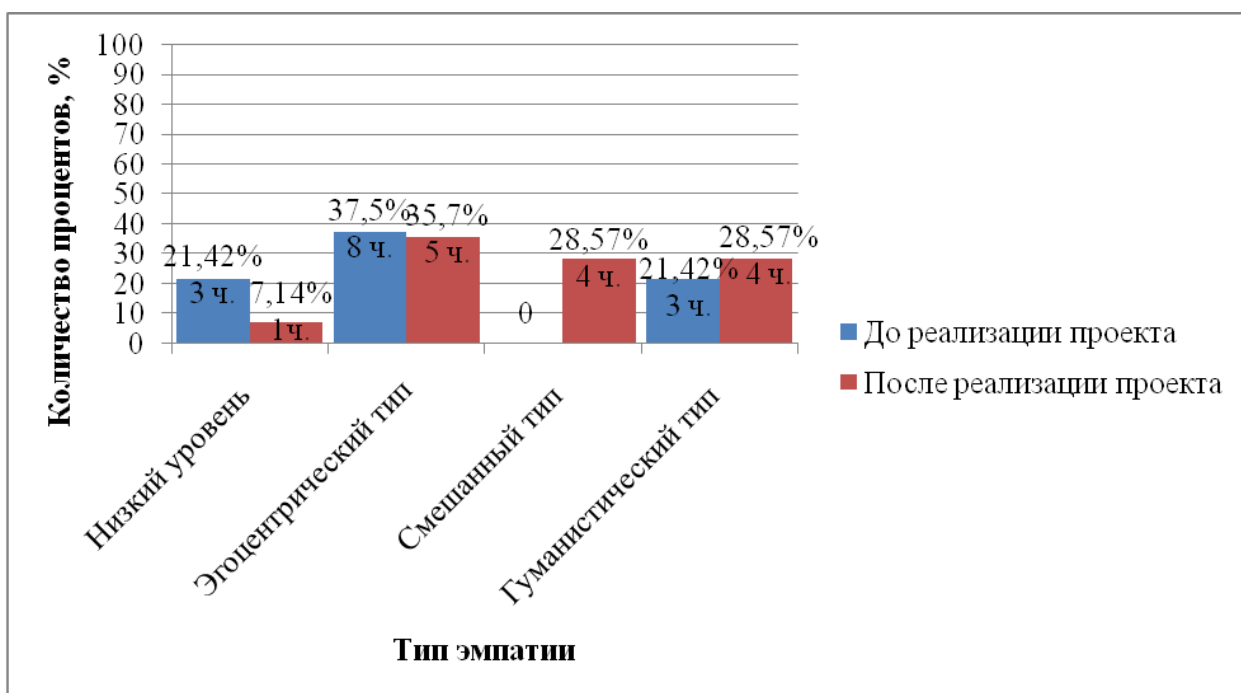


Рисунок 6. Распределение выборочной совокупности детей экспериментальной группы по характеру проявления эмпатических реакций (опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» А.М. Щетининой) до и после реализации проекта

Таким образом, количество детей с низким уровнем эмпатии также уменьшилось на 14,28%, возросло количество детей со смешанным типом эмпатии на 28,57%, количество детей с гуманистическим типом эмпатии возросло на 7,15%, а количество детей с эгоцентрическим типом эмпатии уменьшилось на 2%.

Рекомендации педагогам по развитию социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста

1. Педагогу следует обращать внимание ребенка на его внешний вид, личностные, интеллектуальные и волевые качества. Сравнивая себя и окружающих людей, у ребенка формируются определенные эталоны, паттерны поведения, с помощью которых он сможет в будущем оценивать партнера по общению.

2. Организация предметно-пространственной среды в группе должна способствовать всестороннему развитию ребенка: развивать познавательную активность, творчество, интерес к общению с другими людьми. Среда должна иметь такое оснащение, которое позволит детям совместно заниматься разными видами деятельности. Для того, чтобы сохранять заинтересованность детей, необходимо обеспечить постоянное обновление игрового материала и их доступность.

3. Во время различных досуговых и образовательных мероприятий педагог должен способствовать объединению детей в группы, желанию детей общаться друг с другом вне зависимости от каких-либо факторов (социальный статус, вероисповедание, национальность, пол и т.д.), а также вырабатывать навыки позитивной коммуникации.

4. Педагогу необходимо обозначить важность партнерской деятельности, чтобы дети сами стремились выстраивать партнерские отношения со сверстниками, умели принимать разные точки зрения, понимать и слышать друг друга, откликаться на просьбу другого, а также видеть способы достижения общей цели, используя способности и возможности каждого.

5. Формирование эмоционально благоприятной атмосферы в группе. Создание общих традиций, направленных на сближение детей на эмоциональной основе, которые позволят детям вместе обсуждать какие-либо события, чувства, эмоции, делиться переживаниями и впечатлениями, что, в свою очередь, способствует не только познанию других людей, но и самого себя.

6. Для того, чтобы социализация проходила адекватно, и ребенок чувствовал себя в безопасности в окружении других людей, педагогу необходимо прививать детям модели эффективного взаимодействия в социуме.

7. Необходимо формировать у ребенка чувство собственной значимости через создание ситуации успеха. Это позволит ребенку быть

уверенным в своих силах, чувствовать себя компетентным, что влияет на успешность его взаимоотношений с другими людьми.

8. Нужно поощрять и формировать у ребенка способность адекватно воспринимать различные жизненные ситуации.

9. Развивать способность анализировать свои действия и действия других в какой-либо ситуации и делать вывод о том, как следует поступить.

10. Формировать у ребенка дифференцированный поведенческий репертуар. Способность выбирать наиболее оптимальный способ поведения и действия, характерные для той или иной коммуникативной ситуации.

11. Формировать умение управлять негативными чувствами и эмоциями, такими как: гнев, агрессия, ненависть, обида, вина и преобразовывать их в социально приемлемую форму поведения.

12. Развивать умение говорить другому человеку «нет», выражать свои желания и отстаивать свои права в тактичной форме.

13. Формировать элементарные коммуникативные навыки (начинать, вести и заканчивать разговор, обращаться с просьбой, благодарить, просить прощения, прощаться и т.п.).

14. Формировать умение адекватно воспринимать и интерпретировать похвалу, комплименты, адекватно оценивать себя в общении с другими людьми.

15. Важно использовать игру как основной вид деятельности. Так как игра способствует созданию ситуации эмоционального и социального развития ребенка.

2.4. Развитие социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста (дистанционный формат проекта)

Дистанционный проект «Давай дружить? Веселое путешествие с Диппером и Мэйбл!» разрабатывался как дополнение к основному проекту «Я и люди вокруг меня!» в связи со сложившейся ситуацией в мире на 2020

год. Несмотря на то, что развитие социальной перцепции наиболее эффективно в естественных условиях непосредственного общения и взаимодействия сверстников друг с другом, мы считаем необходимым создание альтернативного варианта, который позволил бы развивать эмпатию и коммуникативную компетентность в домашних условиях. Такой проект также будет актуален и для детей, которые долгое время находятся на больничном или в каникулярные периоды.

Реализация проекта предполагается при помощи законных представителей ребенка, его родственников, при этом роль взрослого носит больше организационный характер (данный проект необходимо распечатать), так как весь материал доступен для понимания ребенка и самостоятельного их выполнения.

Дистанционный проект «Давай дружить? Веселое путешествие с Диппером и Мэйбл!» был создан по мотивам интересующего детей мультфильма. На протяжении всех упражнений герои мультфильма сопровождают детей, предлагая им различные задания, идеи и советы в шуточной и интересной форме.

В конце каждого задания ребенку предлагается пометить в карте заданий галочкой его выполнение, что способствует дополнительной мотивации. Ведь для ребенка выполнение заданий будет иметь особую цель - заполнить всю карту. Так, процесс будет не только познавательным, но и увлекательным. Тематический план дистанционных упражнений отражен в таблице 5.

Таблица 5

Тематический план дистанционных упражнений

№	Наименование темы	Наименование упражнений	Цели
1	2	3	4
1	1 день	«Не дадим пройти коронавирусу»	1. Информирование о правилах профилактики коронавирусной инфекции.

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4
2	2 день	«Опиши друга»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие памяти, мышления, внимания, воображения. 2. Расширение словарного запаса. 3. Развитие способности замечать особенности сверстника и положительно их оценивать.
3	3 день	«Пусть любой монстр станет вашим другом навеки!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Развитие навыков выстраивания межличностных отношений. 3. Позитивизация межличностных отношений. 4. Создание мотивации на дружеские отношения.
4	4 день	«Советы Мэйбл: друг на скорую руку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие творческих способностей. 2. Развитие памяти, мышления, воображения, внимания. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Развитие произвольности.
5	5 день	«Больше веселья!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Снятие мышечного напряжения. 2. Развитие творческих способностей. 3. Развитие образного мышления. 4. Развитие внимательного отношения к друзьям.
6	6 день	«Мудрые мысли от Диппера: говорить людям плохие слова нельзя!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие творческих способностей. 2. Позитивизация межличностных отношений. 3. Обучение выходу из конфликтных ситуаций.
7	7 день	«Проведи день в чужом обличье»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие творческих способностей. 2. Развитие эмпатии. 3. Развитие памяти, мышления, воображения, внимания. 4. Развитие наблюдательности. 5. Развитие умения чувствовать других людей, понимания настроения другого. 6. Развитие рефлексии. 7. Развитие умения описывать своё состояние, настроение, чувства и эмоции. 8. Развитие умения делиться своими мыслями.

Окончание таблицы 5

1	2	3	4
8	8 день	«День комплиментов!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эмпатии. 2. Развитие коммуникативной компетентности. 3. Развитие памяти, мышления, воображения, внимания. 4. Развитие чуткости и внимательности к другим людям. 5. Развитие умения оказывать положительные знаки внимания другим людям. 6. Укрепление межличностных отношений.
9	9 день	«Обучение тайному языку эмоций»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эмпатии. 2. Развитие представления о базовых эмоциях. 3. Развитие памяти, мышления, внимания. 4. Развитие понимания настроения и эмоций других людей.
10	10 день	«Плакат другу!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие творческих способностей. 2. Позитивизация межличностных отношений. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Развитие памяти, мышления, внимания, воображения 5. Развитие произвольности. 6. Развитие коммуникативной компетентности.

Полный проект представлен в Приложении Г.

Выводы по главе 2

В данной главе нами было проведено предпроектное исследование детей старшего дошкольного возраста в ЧДОУ г. Красноярска.

В исследовании приняли участие дети в возрасте от 6 до 7 лет, в общем количестве 28 человек. Для измерения уровня развития коммуникативного компетентности и выявления типа эмпатии детей старшего дошкольного возраста мы использовали две методики: Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина) и «Картинки» (Е. О. Смирнова).

Исходя из собранных и обработанных результатов, мы выяснили, что в основном у детей данной выборки преобладает низкий уровень коммуникативной компетентности, при решении конфликтов они чаще используют стратегию ухода или агрессии. Это свидетельствует о том, что дети не умеют выстраивать отношения со взрослыми и сверстниками, часто не задумываются о желаниях партнера, могут грубить, дразнить и т.п. Во время конфликта предпочитают что-то отобрать, ударить, или просто рассказать взрослым, заплакать, не решая конфликт самостоятельно.

Также мы выяснили, что для большинства детей данной выборки характерен эгоцентрический тип эмпатии. Это свидетельствует о том, что ребенок лишь изображает сочувствие и сопереживание другому, стремясь при этом получить похвалу, одобрение взрослого. Ребенок пытается отвлечь внимание взрослого на себя, эмоционально реагирует на переживания другого, но при этом говорит: «А я не плачу никогда...» и т.п.

В связи с этим нами было решено разработать проект, направленный на развитие коммуникативной компетентности и эмпатии как составляющих социальной перцепции (восприятия) детей старшего дошкольного возраста.

В основу проекта был положен социально-коммуникативный тренинг с целью повышения у детей интереса к состоянию другого, развития способности определять состояние партнера и эмоционально реагировать на

него, пытаться помочь или успокоить, если это необходимо; а также с целью развития коммуникативных навыков и умения договариваться, находить конструктивные мирные решения в конфликтных ситуациях, не прибегая к стратегии ухода или конфликта.

Социально-коммуникативный тренинг состоит из десяти тренинговых дней. Девять из них развивающие и одно заключительное в формате театрализованной игры, которая способствует закреплению полученных знаний и умений, а самое важное – применению их самостоятельно на практике.

Тренинговый день состоит из таких важных элементов как: ритуал приветствия (задает начало дня, создавая благоприятную атмосферу доверия и принятия), разминка (помогает настроить детей на определенный вид деятельности, воздействовать на эмоциональное состояние, активность), основное содержание, упражнения, рефлексия (обмен мнениями, впечатлениями), ритуал прощания (поддерживает общность участников группы).

После реализации проекта нами была проведена повторная диагностика в контрольной и экспериментальной группах. В контрольной группе процентное соотношение уровня коммуникативной компетентности и типа эмпатии практически не изменилось. Это может быть связано с возрастными изменениями, нахождением ребенка в коллективе.

В экспериментальной группе результаты показали положительную динамику развития коммуникативной компетентности в общении со сверстниками и изменения типа эмпатии. Были достигнуты поставленные цели и задачи. Таким образом, социально-коммуникативный тренинг является ресурсом и средством развития социальной перцепции детей дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, понятие социальной перцепции рассматривалось множеством отечественных ученых, такими как Г.М. Андреева, М.Р. Битянова, А.А. Бодалев, В.Г. Крысько, Я.Л. Коломинский, Л.С. Выготский, Л.А. Петровская и др. В основном под социальной перцепцией понимается восприятие, познание и понимание человеком человека, а также взаимодействие с ним. Социальная перцепция — это важный психологический процесс, ответственный за осуществление человеком определенного социального поведения. Он включает восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретацию и прогнозирование на этой основе его поступков. Выделяют следующие механизмы социальной перцепции: эмпатия, децентрация, социальная рефлексия, аттракция, механизм каузальной атрибуции.

Одновременно с развитием психической деятельности ребенка, формированием у него потребности в общении, познании происходит развитие процесса восприятия человека человеком. В зависимости от возрастного этапа социальная перцепция имеет свои специфические особенности. Так, средний и старший дошкольный возраст — важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

Для того, чтобы развивать социальную перцепцию детей старшего дошкольного возраста необходимо организовать проект в форме социально-коммуникативного тренинга, включающего в себя игры, упражнения и групповую деятельность, направленные на развитие эмпатии и коммуникативной компетентности детей.

В ходе предпроектной деятельности было выявлено, что большинство детей старшего дошкольного возраста имеют низкий уровень

коммуникативной компетентности и эгоцентрический тип эмпатических реакций и поведения. Такие результаты дают основание для реализации проекта, направленного на повышение уровня коммуникативной компетентности и эмпатии.

В процессе реализации социально-коммуникативного тренинга были достигнуты поставленные цели и задачи, что позволяет говорить о том, что данная проектная разработка, основанная на использовании ресурсов социально-коммуникативного тренинга, способствует развитию социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста.

Также разработанные рекомендации педагогам по развитию социальной перцепции старших дошкольников могут быть полезны в практическом применении в ДОУ, в том числе при организации дистанционной работы с детьми.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Авдулова Т.П. Возрастная психология: учеб. пособие / под ред. Марцинковской Т.Д. М.: Академия, 2011. 366 с.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 1997. 376 с.
3. Андрианов М.А. Философия для детей в сказках и рассказах. Пособие по воспитанию детей в семье и школе. Минск: Современное слово, 2003. 280 с.
4. Битянова М.Р. Социальная психология: учебное пособие. М.: Международная педагогическая академия, 1994. 106 с.
5. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. 200 с.
6. Бодалев А.А. Личность и общение. М.: Педагогика, 1983. 93 с.
7. Бодалев А.А. Познание человека человеком / Под ред. А.А. Бодалева, Н.В. Васиной. СПб.: Речь, 2005. 324 с.
8. Бодалев А.А., Шорохова Е.В. Психологические проблемы формирования нового человека // Психологический журнал. 1983. Т.4. № 6. С. 18—29.
9. Быкова Н.А., Коновалова О.В. Особенности социальной перцепции как компонента общения в юношеском возрасте // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. Т. 39. С. 2496—2500.
10. Гайворонская Т.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности: методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2007. 143 с.
11. Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. М.: Школьная Пресса, 2010. 64 с.
12. Комкова Е.И., Кондратенко Ю.С. Социальная перцепция межличностного взаимодействия в дошкольном возрасте // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. 2013. № 30. С. 146—152.

13. Крысько В.Г. Социальная психология: Курс лекций. 3-е изд. М.: Омега-Л, 2006. 352 с.
14. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры: Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. М.: ГНОМ и Д, 2005. 160 с.
15. Петровская Л.А. Общение-компетентность-тренинг. М.: Смысл, 2007. 134 с.
16. Петровский А.В. Общая психология: учебник для студентов пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1986. 464 с.
17. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) // Министерство просвещения РФ. Банк документов. URL: <http://www.edu.ru/documents/view/57648> (дата обращения: 24.03.2020)
18. Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада. М.: Педагогика, 1988. 232 с.
19. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 1998. 805 с.
20. Скоробогатова Н.В. Изучение проблемы социальной перцепции у дошкольников с нарушением зрения // Специальное образование. 2010. № 1. С. 85.
21. Тратинко Т.В. Теория и методика социально-психологического тренинга. Мн.: БГУ, 2017. 105 с.
22. Туманова Н.В. Сюжетно-ролевая игра как средство развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста // Выпускная квалификационная работа. Екатеринбург, 2019. 57 с.
23. Фомиченко А.С. Особенности социальной перцепции // Вестник Оренбургского государственного университета. 2017. № 2 (202). С. 17—18.

24. Чернова Г.Р., Слотина Т.В. Психология общения: учеб. пособие.
СПб.: Питер, 2012. 240 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Диагностическая методика «Картинки» (Е. О. Смирнова)

Стимульный материал данной методики представляет собой картинки с изображением знакомых дошкольнику конфликтных проблемных ситуаций. Ребёнку предлагается рассказать, что он видит на каждой картинке и найти выход из сложившейся ситуации. Понимание изображённых событий и характер предложенного решения проблемы являются показателями социальной компетентности.

Цель: выявление коммуникативной компетентности в общении со сверстниками

Детям показывают картинки с изображением конфликтных ситуаций, на каждой из которых есть обиженный персонаж. Набор картинок выбирается в соответствии с полом ребенка — для мальчиков — с обиженным мальчиком, для девочек — с девочкой. Каждая картинка предъявляется отдельно.

Предлагается следующая инструкция:

1. «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке». Ответ ребенка фиксируется в протоколе.
2. Если ребенок видит на рисунке конфликтную ситуацию, задается следующий вопрос: «Что бы ты сделал на месте этого (обиженного) мальчика (девочки)?» Ответ не обсуждается и заносится в протокол, после чего предъявляется следующая картинка.

В случае если на первый вопрос во всех случаях ребёнок не может дать развёрнутого ответа (например, отвечает «Дети», «Мальчики и девочки играют»), констатируется отсутствие социальной компетентности.

Если ребёнок даёт содержательную интерпретацию событиям, изображённым на картинках, варианты ответов на второй вопрос квалифицируются и оцениваются следующим образом:

Уход от ситуации - ответы типа «убегу», «не знаю», «пожалуюсь маме», «обижусь» — 1 балл

Агрессивный выход (всех прогоню, побью, расстреляю, покусаяю и пр.) — 2 балла

Вербально-оценочное решение (скажу, что так не нельзя, скажу, что она плохо сделала, объясню, как надо) — 3 балла

Конструктивное решение (найду других друзей, построю новый дом, починю куклу, подожду) — 4 балла.

Полученные результаты подвергаются качественной и количественной оценке. Наиболее благоприятным является последний вариант ответа. Если все ответы ребёнка относятся к этому типу, он получает 20 баллов, что составляет максимальный результат по данной методике. Если более половины ответов ребёнка (3 и более) относятся ко второму типу, можно констатировать склонность ребёнка к агрессивным формам поведения. В случае если преобладают ответы первого типа, свидетельствующие о коммуникативной беспомощности и несамостоятельности, фиксируется низкий уровень коммуникативной компетентности.

Диагностическая методика «Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей»» (А.М. Щетинина)

Опросник данной методики представлен в таблице 6.

Таблица 6

Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей»

№	Проявление эмпатических реакций и поведения	Часто	Иногда	Никогда
1	Проявляет интерес к эмоциональному поведению других.			
2	Спокойно издалека смотрит в сторону ребенка, переживающего какое-либо состояние.			
3	Подходит к переживающему ребенку, спокойно смотрит на него.			
4	Пытается привлечь внимание взрослого к эмоциональному состоянию другого.			
5	Ярко, эмоционально реагирует на состояние другого, заражается им.			
6	Реагирует на переживания другого, говоря при этом: «А я не плачу», «А у меня тоже», «А мне тоже...?»			
7	«Изображает» сочувствие, глядя при этом на взрослого, ожидает похвалы, поддержки.			
8	Сообщает взрослому, как он пожалел, помог другому.			
9	Предлагает переживающему эмоциональное состояние ребенку что-либо (игрушку, конфетку и пр.)			
10	Встает рядом с ребенком, беспомощно смотрит на него, на взрослого.			
11	Проявляет сочувствие только по просьбе взрослого (успокаивает, обнимает, гладит и пр.).			
12	Активно включается в ситуацию, по собственной инициативе помогает, гладит, обнимает и пр., т.е. производит успокаивающие действия.			

Количественная обработка результатов.

— если ребенок часто ведет себя адекватно поведению, означенному в пунктах 1, 5, 9, 12, то за каждое из этих проявлений он получает 6 баллов, что в сумме будет составлять 24 балла;

— если подобные формы поведения он обнаруживает лишь иногда, то ему присваивается за каждую по 5 баллов;

— если форма поведения ребенка часто адекватна обозначенным в пунктах 4, 6, 7, 8, то за них он получает по 4 балла;

— если проявление данных форм поведения (4, 6, 7, 8) наблюдается у ребенка лишь иногда, то он получает за них 3 балла;

— если поведение ребенка часто соответствует описанным в пунктах 2, 3, 10, 11, то ставится по 2 балла;

— если ребенок никогда не проявляет указанного поведения, то ставим 0 баллов.

Полученную сумму баллов необходимо разделить пополам.

Качественная интерпретация данных.

Если ребенок проявляет интерес к состоянию другого, ярко эмоционально на него реагирует и идентифицируется с ним, активно включается в ситуацию, пытается помочь, успокоить другого, то это может интерпретироваться как проявление ребенком гуманистической формы (высокой) проявления эмпатии. К детям с гуманистическим типом эмпатии относятся те, кто набрал от 20 до 24 баллов.

В том случае, когда ребенок пытается отвлечь внимание взрослого на себя, эмоционально реагирует на переживания другого, но при этом говорит: «А я не плачу никогда...» и т.п., если ребенок, стремясь получить похвалу, одобрение взрослого, лишь изображает сочувствие, сопереживание другому, то все эти показатели рассматриваются как проявление эгоцентрической эмпатии. Эгоцентрическую эмпатию проявляют дети, набравшие от 12 до 16 баллов.

Дети, не проявляющие интереса к эмоциональному состоянию других, слабо реагирующие на их переживания и совершающие эмпатийные действия лишь по побуждению взрослого, могут быть отнесены к низкому уровню развития эмпатии. Это дети, которые получают от 1 до 8 баллов.

Дети с количеством баллов от 17 до 19 могут быть отнесены к проявляющим смешанный тип эмпатии.

Если же балл ребенка колеблется в пределах 11, то можно предположить, что развитие эмпатии у него идет по типу эгоцентрической.

Конспект тренинговых дней

1 день.

1. «Ласковое имя» (4 минуты)

Цель: упражнение позволяет детям запомнить имена друг друга, способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника.

Инструкция: «Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем по кругу передавать друг другу мячик и представляться своим ласковым именем, после этого обязательно спрашиваем, как зовут нашего соседа. Например: «Привет, меня зовут Солнышко, а как зовут тебя?». Сосед берет мяч и отвечает: «Привет, Солнышко, меня зовут Доченька, а как зовут тебя?». Не забываем при приветствии упоминать имя соседа, который вам представился!»

2. «Представь свое имя в движении» (4 минуты)

Цель: игра помогает детям запоминать имена своих товарищей, вызывает положительные эмоции и формирует чувство группового единства. В этом упражнении каждый получает шанс выразить себя и привлечь к себе внимание.

Инструкция:

Дети сидят в кругу. Поочередно, по часовой стрелке, дети делают телодвижения, подсказывающее их имя. Также для большей эффективности дети должны повторить имя и движение хором.

«Сейчас мы поиграем в игру, которая называется «Представь свое имя в движении». Суть игры заключается в том, что мы в кругу по часовой стрелке будем представляться друг другу. Но мы не просто назовем имя, а будем показывать еще и движение к нему.

После того как кто-то из нас представился и показал свое движение, все остальные говорят: «Привет, *имя*» и повторяют за ним движение. Вы поняли правила? (да) Тогда сейчас я дам вам время, чтобы вы могли подумать.

Пример: меня зовут Валентина Алексеевна (делаю хлопок и щелчок пальцами). «Привет, Валентина Алексеевна + хлопок и щелчок пальцами»

3. «Переходы» (5 минут)

Цель: игра переводит внимание на внешность детей, позволяет осознать внешние сходства и отличия.

Инструкция:

А) Детям предлагается внимательно посмотреть друг на друга: «У всех у вас волосы отличаются по цвету. Теперь поменяйтесь местами так, чтобы крайним справа, вот на этом стуле, сидел тот, у кого самые светлые волосы, рядом с ним — у кого они потемнее, а крайним справа, на этом стуле, был тот, у кого самые темные волосы. Начали...» Взрослый помогает детям, подходит к каждому, прикасается к волосам, советуется с остальными, куда его посадить, и т. д.

Б) Задание то же, что и в предыдущем варианте, только дети должны поменяться местами по цвету глаз, цвету волос и росту.

4. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (3 минуты)

Послушаем такое стихотворение и ответим на вопросы.

Стихотворение Н. Артюховой «Галчонок»

Галчонок – хромоножка

Барахтался в пыли;

За ним гонял ась кошка,

А мы домой ушли.

— Правильно ли поступили ребята, которые ушли домой?

— А что бы вы сделали на их месте?

— Предложите другую развязку

2 день.

1. «Давайте поздороваемся» (3 минуты)

Цель: развитие воображения, создание психологически непринужденной атмосферы.

Инструкция: В начале упражнения взрослый рассказывает о разных способах приветствия, принятых и шуточных. Затем детям предлагается поздороваться, прикоснувшись плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего дня и поздороваться посредством его.

2. «Комплименты» (5 минут)

Цель: развивать умение оказывать положительные знаки внимания сверстникам.

Инструкция: «Каждому из нас нравится слушать приятные слова о себе. Но часто ли мы это делаем? (Ответ детей). Давайте поиграем в игру, которая называется «Комплименты». Сейчас я, передавая мяч, скажу своему соседу комплимент. Тот, кто принял мяч, говорит «спасибо» и передает его следующему ребёнку, произнося при этом ласковые слова в его адрес. Все поняли правила? (ответ детей). Будем передавать мяч по часовой стрелке. Начинаем».

3. «Встаньте те, кто...» (5 минут)

Цель: развивает наблюдательность, позволяет детям лучше узнать друг друга.

Инструкция: Взрослый дает задание: «Встаньте те, кто...»

- любит бегать;
- радуется хорошей погоде;
- имеет младшую сестру;
- любит дарить цветы;
- быстрее всех одевается на прогулку;
- имеет старшую сестру;
- любит сладкое;
- любит весну.

При желании роль ведущего могут выполнять дети. После завершения всем задаются вопросы, подводящие итоги игры: «Сейчас мы посмотрим, кто у нас в группе оказался самым внимательным. Кто у нас в группе любит сладкое? У кого есть младшая сестра?» Затем вопросы усложняются (включают в себя две переменные): «Кто у нас в группе любит сладкое и имеет младшую сестру?». Каждый вопрос адресуется конкретному ребенку, если он не может ответить сам — ему помогает группа.

4. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (хорошее в людях) (8 минут)

Послушаем интересный рассказ и ответим на вопросы.

Чтение рассказа «Как доброжелательность и дружелюбие злость и силу побеждали» из книги «Философия для детей» М.А. Андрианов [3].

3 день.

1. «Здравствуй, друг!» (5 минут)

Цель: приветствие, создание психологически непринужденной атмосферы.

Инструкция: Дети стоят в кругу, взрослый достает «волшебную коробочку» и просит детей достать по одной карточке. У каждого ребенка в руках оказывается карточка с изображением половины предметной картинки. Задача детей найти вторую половинку и с тем, у кого она находится образовать пару. Когда пары сформированы, дети приступают к приветствию:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку)

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу)

Где ты был? (теребят друг друга за ушко)

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца)

Ты пришел! (разводят руки в сторону)

Хорошо! (обнимаются)

2. «Сделаем по кругу друг другу подарок» (5 минут)

Цель: развитие у детей чувствования друг друга, понимания настроения другого, развитие эмпатии.

Инструкция: Взрослый дает задание каждому сделать своему соседу справа подарок, но не какой-то материальный подарок, а выдуманный: «Что вы хотели бы подарить именно этому человеку? Подарите тот подарок, который, по вашему мнению, сейчас ему особенно нужен». Подарок можно описать словами или показать жестами. Например: «Миша, я дарю тебе большую машинку на пульте управления». Не забудьте поблагодарить дарителя!

3. «Представься с помощью куклы» (5 минут)

Цель: помогает снять напряжение и неуверенность, позволяет детям лучше узнать друг друга.

Материал: кукла или любая другая игрушка.

Инструкция: «Каждый из нас имеет свои интересы, чем-то занимается, что-то любит. Сегодня мы поиграем с вами в игру, в которой вы расскажете о себе. Но вы будете говорить от лица куклы, представим, что вы это она. В ходе игры каждый из вас может задавать вопросы тому, у кого кукла. Мы начнем с левого края. Также не забывайте, что нужно сказать, что вы закончили свой рассказ и готовы отвечать на вопросы; говорить так, чтобы было слышно и не забывать передавать куклу соседу. Все поняли правила? Взрослый дает куклу первому ребенку. Взрослый может помогать составить рассказ, задавая вопросы на уточнение, например: Твоя любимая игра? Как в нее играть? Любимое животное, время года? Почему? Самая вкусная еда на свете? О чем ты мечтаешь? Чем любишь заниматься?»

4. Обсуждение ситуаций (5 минут)

В нашей жизни с нами могут произойти разные ситуации, давайте подумаем, как нам стоит поступать в тех или иных обстоятельствах, или как могут чувствовать себя другие люди из-за наших слов и поступков.

1. Ника пришла в новом платье. Наташа увидела и громко сказала:

– Что хвастаешься? Подумаешь, мне мама еще лучшее платье купила.

Права ли Наташа в такой ситуации?

2. Во время полдника Саша поставил стул очень близко к столу. Когда стал усаживаться, толкнул Никиту. Тот пролил молоко. Никита громко сказал:

– Ты что, не видишь? Я с тобой не хочу сидеть рядом.

Прав ли Никита?

Что почувствовал Саша?

Как бы ты поступил на месте Саши и Никиты?

3. У Кати укатился мяч и ударился о ногу Никиты.

Никита закричал:

– Ты что, не видишь, куда мяч бросаешь? Мне же больно.

Как бы вы поступили на месте Кати? А что должен был сказать Никита?

4. Дети рисуют. У Оли сломался карандаш. Она выхватила из рук Риты карандаш. Рита встала и пересела на другое место.

Что испытала Рита? Правильно ли она поступила?

Почему Рита ушла за другой стол? Как бы поступил ты?

4 день.

1. «Передай улыбку по кругу» (2 минуты)

Цель: приветствие, выполнение группового правила, обмен переживаниями.

Инструкция: по кругу детям предлагается взяться за руки, пожать их, улыбнуться соседу.

2. «Мое настроение» (10 минут)

Цель: развитие умения описывать свое настроение, распознавать настроение других, стимулирование эмпатии.

Инструкция: Детям предлагается поведать остальным о своем настроении с помощью рисунка. Можно использовать фломастеры, карандаши, любые цвета. Когда все закончат рисовать, дети садятся в круг и по очереди (по желанию) рассказывают о том, что на рисунке и как это

характеризует их настроение. После рассказа другие дети могут задать вопросы на уточнение.

3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (дружба и умение быть другом) (7 минут)

Послушаем интересный рассказ и ответим на вопросы.

Чтение рассказа «Дружба» из цикла «Поучительные рассказы» Евгения Хочинская.

5 день.

1. «Объятия солнышка» (6 мин)

Цель: снятие эмоционального напряжения, агрессии, развитие тактильного восприятия, создание положительного эмоционального климата в группе.

Инструкция: «Для того чтобы поиграть в эту игру нам будет удобнее на ковре. Как же мы будем играть? Один из вас повернется спиной к сидящим, и по очереди остальные дети должны ласково погладить его по спине ладошкой.»

Обсуждение:

- Как вы себя сейчас чувствуете?
- Что вам помогает, когда вам трудно, плохо, когда вы провинились, когда вас обидели?
- Что особенного умеют делать люди, с которыми нам приятно общаться, что их отличает? (улыбка, умение слушать, контакт глаз, добрый ласковый голос, мягкие нерезкие жесты, приятные прикосновения, вежливые слова, умение понять человека).

– Почему эти средства понимания мы можем назвать «волшебными»?

– Можем ли мы с вами применять эти «волшебные» средства, когда?

2. «Передача чувств» (4 минуты)

Цель: научить детей передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

Инструкция: Ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Когда дети передали его по кругу, можно обсудить, какое именно настроение было загадано. Затем ведущим становится любой желающий. Если кто-то из детей хочет побыть ведущим, но не знает, какое настроение загадать, взрослый может помочь ему, подойдя и подсказав ему на ушко какое-нибудь настроение.

3. «Интонация» (5 минут)

Цель: развитие у детей понимания друг друга, дифференцировка слухового восприятия, развитие эмпатии.

Инструкция: Взрослый вводит понятие интонации.

Затем детям предлагается по очереди повторить с различными чувствами, с различной интонацией различные фразы (зло, радостно, задумчиво, с обидой):

- Со злой интонацией «Я люблю сладкое»;
- С радостной интонацией «Сегодня я иду в детский сад»;
- С задумчивой интонацией «Во что бы мне поиграть»;
- С обидой «Я рад тебя видеть».

4. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (поддержка) (7 минут)

Послушаем интересный рассказ и ответим на вопросы.

Чтение рассказа «Лучше проиграть, чем обидеть» из книги «Философия для детей» М.А. Андрианов [3].

6 день.

1. «Твое лучшее качество» (5 минуты)

Цель: установление доброжелательной атмосферы.

Инструкция: «Сегодня мы с вами представим, что нас пригласили на бал. Вокруг все украшено, девочки в красивых платьях, мальчики в костюмах. Вы можете свободно передвигаться по группе, подходить друг

другу и обмениваться комплиментами, т.е. подчеркивать лучшие качества, которые вы видите и цените больше всего и таким образом приветствовать друг друга. Не забывайте поздороваться и сказать спасибо. Например, «Татьяна, здравствуйте, Вы сегодня очень красиво выглядите!» «Благодарю, а у Вас прекрасный костюм!» Все поняли правила? Начинаем.»

2. «Незнайкин мяч» (5 минут)

Цель: развивать ориентацию детей в нравственных понятиях, сообразительность, быстроту мышления.

Инструкция: ведущий находится в центре круга, называет какое-либо нравственное понятие и бросает мяч одному из играющих. Ребенок должен поймать мяч и в ответ назвать понятие, противоположное по смыслу (антоним), быстро вернуть мяч назад ведущему (например, хорошо — плохо, добро — зло, грубый — ласковый, друг — враг, ленивый — трудолюбивый, честный — лживый, умный — глупый, внимательный — рассеянный, скромный — хвастливый, грустный — веселый).

Второй вариант: та же игровая ситуация, но задание меняется: ребенок в ответ должен назвать синонимичное понятие и вернуть мяч назад ведущему (добрый — хороший, замечательный, ласковый, прекрасный; старательный — прилежный; искренний — честный).

3. «Цвета эмоций» (10 минут)

Цель: развитие воображения, выразительных движений.

Инструкция: Выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. (если есть возможность, то водящий со взрослым уходит в приемную, чтобы дети могли свободно обсуждать, как показать цвет). Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать.

7 день.

1. «Слепец и поводырь» (5 минуты)

Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Инструкция: Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой, держа партнера за руку, водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую «школу доверия».

По окончании игры взрослый просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

2. «Без маски» (10 минут)

Цель: развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.

Инструкция: «Как вы думаете, важно ли быть честным? (ответ детей). А вы когда-нибудь обманывали? (ответ детей). Ведь если вы узнаете, что ваш друг вас обманул, то расстроитесь и не сможете с ним играть как раньше. Поэтому очень важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, потому что они доверяют вам и любят вас.

Чтобы поиграть в игру, нам нужно сесть в круг. Я буду зачитывать незаконченное предложение, ваша задача продолжить его (можем двигаться по кругу, можем по желанию). Все поняли правила? Начинаем...

Незаконченные предложения:

- «Чего мне по-настоящему хочется, так это...»;
- «Особенно мне не нравится, когда...»;
- «Однажды меня очень напугало то, что...»;
- «Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно. Я...».

3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (честность) (5 минут)

Послушаем интересный рассказ и ответим на вопросы.

Чтение рассказа «Почему же не поругали?» из книги «Философия для детей» М.А. Андрианов [3].

8 день.

1. «Сигнал» (5 минуты)

Цель: разминка, улучшение атмосферы в группе.

Инструкция: Дети становятся в круг, держась за руки. Ведущий просит всех закрыть глаза и передает какой-нибудь сигнал (два раза пожать руку, поднять руку вверх и т.д.). Получивший справа или слева сигнал, должен передать его следующему по цепочке. Игра окончена, когда ведущий получает переданный им сигнал. В игре используется принцип «испорченного телефона».

2. «Конкурс хвастунов» (10 минут)

Цель: помочь детям заметить особенности сверстника и положительно оценить их.

Инструкция: Взрослый предлагает детям провести конкурс хвастунов. «Выигрывает тот, кто лучше похвастается. Хвастаться мы будем не собой, а своим соседом. Ведь это так приятно – иметь самого лучшего соседа! Посмотрите внимательно на того, кто сидит справа от вас. Подумайте, какой он, что в нем хорошего, что он умеет, какие хорошие поступки совершил, чем может понравиться. Не забывайте, что это конкурс. Выиграет тот, кто лучше похвалится своим соседом, кто найдет в нем больше достоинств». После такого вступления дети по кругу называют преимущества своего соседа и хвастаются его достоинствами. При этом совершенно не важна объективность оценки – реальные эти достоинства или придуманные. Не важен также и «масштаб» этих достоинств – это могут быть и громкий голос, и аккуратная прическа, и длинные (или короткие) волосы. Главное, чтобы дети заметили эти особенности сверстника и смогли не только положительно оценить их, но и похвалиться ими перед сверстниками. Победителя

выбирают сами дети, но в случае необходимости взрослый может высказать свое мнение.

3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (зависть, хвастовство) (5 минут)

Послушаем интересный рассказ и ответим на вопросы.

Чтение рассказа «Как новые игрушки испортили настроение» из книги «Философия для детей» М.А. Андрианов [3].

9 день.

1. «Модное приветствие» (3 минуты)

Цель: приветствие, создание психологически непринужденной атмосферы.

Инструкция: Взрослый предлагает детям поприветствовать друг друга. Каждый участник по очереди должен как-то необычно, но модно (современно) приветствовать группу. Желательно использовать при этом не только слова, но и жесты.

Когда все выполнили это упражнение, ведущий предлагает каждому выбрать среди прозвучавших приветствий то, которое ему лично больше всего понравилось и повторить уже это, понравившееся приветствие. Повторение так же происходит по очереди по кругу. Свое приветствие повторять нельзя.

2. Приют «Старая игрушка» (7 минут)

Цель: упражнять детей в навыках гуманных отношений; развивать эмпатию, эмоциональный отклик на состояние другого и руководствоваться ими в собственном поведении.

Материал: старые игрушки, письмо в конверте.

Инструкция: Взрослый рассказывает детям, что в детский сад пришла посылка со старыми игрушками. Он предлагает открыть приют «Старая игрушка» и уточняет значение слова «приют». В посылке находится письмо, в котором сообщается, что эти игрушки брошены хозяевами. Ведущий и дети рассматривают игрушки. Педагог настраивает ребят на эмоциональное

сочувствие и сопереживание им, дает установку на выражение гуманных чувств. Каждый подходит к игрушке, говорит ласковые слова, успокаивает ее и т. д. Во второй части игры ведущий может предложить детям отремонтировать, почистить игрушки, взять их в группу, выбрать и оборудовать место, где они будут жить.

3. Проблемные ситуации межличностных отношений сверстников (на сострадание) (7 минут)

Послушаем интересный рассказ и ответим на вопросы.

Чтение рассказа «Два облачка» из книги «Философия для детей» М.А. Андрианов [3].

4. «Настроение» (5 минут)

Цель: умение описывать свое настроение, развитие понимания настроения других, развитие эмпатии, ассоциативного мышления.

Материалы: корзинки с разноцветными лепестками из цветной бумаги (цвета повторяются), ватман.

Инструкция:

«Сегодня мы будем изображать всеобщее настроение в виде большого цветка. Для этого каждый из вас выберет для себя лепесток такого цвета, который больше всего подходит к его настроению».

Затем все лепестки собираются в общую ромашку и клеятся вместе со взрослым на ватман.

10 день.

1. «Телепаты» (5 минут)

Цель: учить удерживать внимание, чувствовать партнера.

Инструкция: Дети стоят в рассыпную, перед ними водящий ребенок — «телепат». Он должен, не используя слова и жесты, связаться только глазами с кем-либо из детей и поменяться с ним местами. Игру продолжает новый «телепат». В дальнейшем можно предложить детям, меняясь местами, поздороваться или сказать друг другу что-нибудь приятное. Продолжая развивать игру, дети придумывают ситуации, когда нельзя шевелиться и

разговаривать, но необходимо позвать к себе партнера или поменяться с ним местами. Например: «В разведке», «На охоте», «В царстве Кощея» и т.п.

2. «Одно и то же по-разному» (10 минут)

Цель: развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, фантазию.

Инструкция: Детям предлагается придумать и показать несколько вариантов поведения по определенному заданию: человек «идет», «сидит», «бежит», «поднимает руку», «слушает» и т.д.

Каждый ребенок придумывает свой вариант поведения, а остальные дети должны догадаться, чем он занимается и где находится. Одно и то же действие в разных условиях выглядит по-разному.

Дети делятся на 2—3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.

1 группа — задание «сидеть». Возможные варианты:

- сидеть у телевизора;
- сидеть в цирке;
- сидеть в кабинете у зубного врача;
- сидеть у шахматной доски;
- сидеть с удочкой на берегу реки и т.п.

2 группа — задание «идти». Возможные варианты:

- идти по дороге, вокруг лужи и грязь;
- идти по горячему песку;
- идти по палубе корабля;
- идти по бревну или узкому мостику;
- идти по узкой горной тропинке и т.д.

3 группа — задание «бежать». Возможные варианты:

- бежать, опаздывая в театр;
- бежать от злой собаки;

- бежать, попав под дождь;
- бежать, играя в жмурки и т.д.

4 группа — задание «размахивать руками». Возможные варианты:

- отгонять комаров;
- подавать сигнал кораблю, чтобы заметили;
- сушить мокрые руки и т.д.

5 группа — задание «Ловить зверюшку». Возможные варианты:

- кошку;
- попугайчика;
- кузнечика и т.д.

Хорошо известно, что игра – это один из основных видов деятельности, в процессе которой у дошкольников развивается способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих, способность занимать позицию переживающего и, совершая определенные действия, проигрывать различные варианты отношений с другими людьми. В этом и заключается развивающие возможности театрализованных игр. Принимая участие в театрализованной игре, ребенок берет на себя определенную роль, образ различных игровых персонажей, что дает ощущение эмоционального единства и сопричастности с ними, и позволяет реализовывать, выражать собственные, присущие детям чувства, тем самым проявляя и обогащая свой эмоционально-чувственный опыт [10].

Сюжетно-ролевая игра «День рождения». (20 минут)

Цель: направлена на развитие эмпатии, исходя из следующих показателей: когнитивного, эмоционального и поведенческого.

Атрибуты: детская мебель (диван, кресла, стулья, стол), кухонный уголок (раковина для мытья посуды), набор детской посуды (чайная, столовая, кухонная), деньги, кассовый аппарат, халат для продавца.

Роли: именинник, папа, мама, брат, сестра, бабушка, гости, продавец-консультант магазина «Игрушки», кассир магазина «Игрушки».

Ход игры:

– Дети, какие праздники вы любите? Назовите свой самый любимый.

– Праздник День рождения вам нравится? Почему он вам нравится? Кого вы приглашаете на свой день рождения? Нравится вам, когда дарят подарки?

– Я вам предлагаю поиграть в «День рождения». Хотите?

– Нам нужно выбрать именинника. (Дети выбирают именинника)

– У именинника есть семья. Кто будет у нас в этой семье. (Дети самостоятельно определяют членов семьи)

– Кроме семьи у именинника еще есть друзья, которых тоже пригласили на праздник. Им необходимо купить подарки в магазине «Игрушки». Для этого нам нужны продавец-консультант и кассир. (Дети выбирают роли)

– Давайте мы с вами определимся, где что у нас будет находиться, и подготовимся к игре. (Дети определяют, что необходимо для игры и расставляют атрибуты) [22].

Примерный вариант развития сюжета «Покупка подарков в магазине»:

Гости приходят в магазин «Игрушки», здороваются, рассматривают и выбирают подходящие подарки для именинника. Продавец-консультант рассказывает про нужный товар, который продается в магазине «Игрушки».

Один из гостей находит нужный подарок (машина Такси), а второй гость не нашел на прилавке подходящую машину (пожарную машину). Дети проходят к кассе. Кассир замечает, что у одного покупателя нет покупки (развитие когнитивного компонента эмпатии).

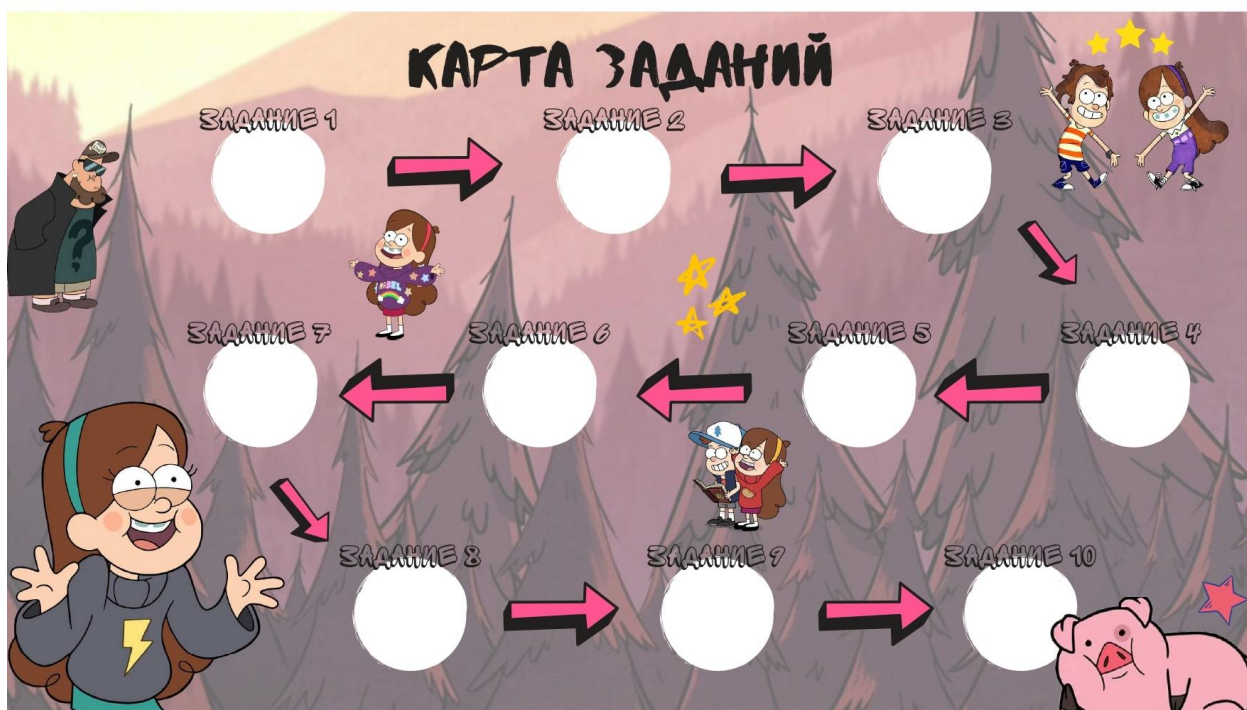
Далее возможный вариант развития сюжета «Дарение подарков». Когда дома все готово, приходят гости. Они тепло поздравляют именинника, дарят ему подарки, говорят пожелания, окружают вниманием, играют с ним. Именинник радуется всем этим поздравлениям, а гости сорадуются ему

(развитие эмоционального компонента эмпатии). В сюжете «Завершение праздника», именинник благодарит своих гостей за отличный праздник.

После ухода гостей дома беспорядок. Уже поздно, бабушка и мама очень устали. Им нужно помочь убрать дом после праздника. Вместе убирать дом веселее и быстрее (поведенческий компонент развития эмпатии).

Заключение: дети делятся своими впечатлениями об игре, обсуждают интересные моменты [22].

Дистанционный проект



ЗАДАНИЕ 1.

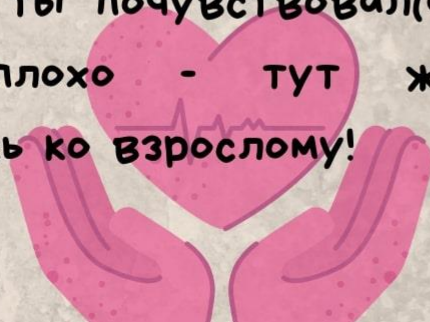
НЕ ДАДИМ ПРОЙТИ КОРОНАВИРУСУ!

Вот небольшие волшебные советы, чтобы не дать этому монстру захватить тебя!

- тщательно мой руки после улицы и перед едой!
- соблюдай дистанцию с посторонними людьми
- когда находишься на улице, не прикасайся к лицу
- когда идешь в магазин с родителями, надевай маску! (согласись, в маске ты выглядишь круто, как спецагент!)
- если ты почувствовал(а) себя плохо - тут же обратись ко взрослому!



если ты уже знал(а) об этих правилах, или только что узнал(а) и будешь их придерживаться, смело ставь галочку на карте заданий!



ЗАДАНИЕ 2.

ОПИШИ ДРУГА

Друг, а вот и снова ты! Надеюсь, ты не забыл(а) ребят из своей группы? Представь, что ты снова с детским садом. Кто быстрее бегают? Кто громче просит завтрак? А кто самый красивый? Подумай и напиши рядом с именем каждого друга прилагательные, которые бы могли его описать!

Например: Маша - веселая, смешная, милая; Петя - серьезный, общительный, добрый.

(Подсказка: если хочешь, можешь нарисовать рисунок 😊)



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13

если ты вспомнил(а) и описал(а) всех ребят, то скорее ставь галочку в карте заданий!

ЗАДАНИЕ 3.

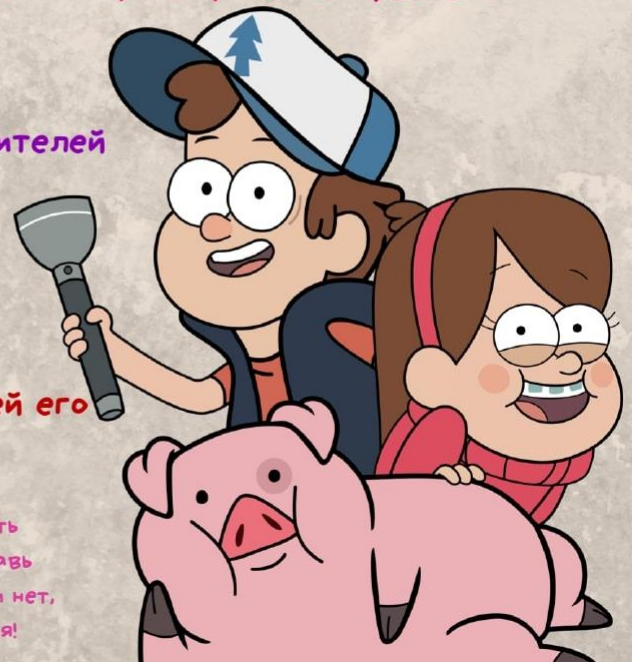
ПУСТЬ ЛЮБОЙ МОНСТР СТАНЕТ ВАШИМ ДРУГОМ НАВЕКИ!

Дружба способна спасти мир. Если кто-то вам говорит неприятные вещи, не стоит ему отвечать тем же, лучше одари недоброжелателя добротой, и тогда он превратится в вашего друга!

Даже с самым жутким чудовищем можно завязать крепкую дружбу, держи советы:

1. Посмотри ему в глаза, протяни руку и представься.
2. Не надо убегать с воплями или кричать на него, тогда чудовище погонится за тобой и начнет кричать еще громче!
3. Если оно пошутит - посмейся.
4. А над историей его происхождения смеяться уже не стоит. Трагическая повесть о том, как оно дошло до жизни такой, совсем не для того, чтоб над ней потешаться, наоборот, прояви сочувствие и помоги ему стать добрее!
5. Пригласи его в гости.
6. Только заранее предупреди родителей о его приходе!
7. Поговори с ним, вдруг у вас много общего, возможно, ему просто одиноко, и поэтому оно такое злое на всех вокруг, пожалей его и попытайся развеселить!

получилось у тебя превратить монстра в друга? если да, ставь галочку в карте заданий, а если нет, то эта миссия еще ждет тебя!



ЗАДАНИЕ 4.

СОВЕТЫ МЭЙБЛ: ДРУГ НА СКОРУЮ РУКУ

Ну а что делать, если вы, допустим, с чудовищем подружиться не сумели, а все ваши нормальные друзья, допустим, куда-нибудь уехали или сидят по домам, а ваш любимый питомец, допустим, злится на вас за то, что вы наряжали его восемь часов подряд и устраивали показ мод?

Не расстраивайтесь! Сделайте себе друга из подручного материала!

1. Живой карандаш!



Из одного карандаша может получиться даже двое друзей, если представить, что разные концы карандаша - это разные личности. Вот это Ричи - суровый и решительный парень, а вот это Роза - его милая и прелестная спутница.

2. Ручная шапочка!

У вас есть шапочка? Снимите ее с головы и возьмите на руки, как будто это ваш ручной зверек!

3. Комочка!

Скомкайте листок бумаги в комочек, перевяжите его ниточкой и ВУАЛЯ - перед вами еще один питомец, можете нарисовать ему глазки и ротик и гулять с ним по квартире!

Задание: на обратной стороне листа нарисуй друга, который у тебя получился и после этого поставь галочку в карту заданий!



ЗАДАНИЕ 6.

МУДРЫЕ МЫСЛИ ОТ ДИПТЕРА: ГОВОРИТЬ ЛЮДЯМ ПЛОХИЕ СЛОВА НЕЛЬЗЯ!

Часто говорят, что слово тоже оружие и способно ранить. Как ты думаешь, тебе было бы приятно услышать о себе что-то плохое? Оооо, я тоже думаю, что нет...

Давай нарисуем, как нужно вести себя, когда ты с кем-то поссорился, а плохие слова уже рвутся наружу?



Прежде чем ты нарисуешь рисунок на обратной стороне листа, я дам тебе несколько советов:

1. Сделай глубокий вдох, медленно выдохни и посчитай до 10!
2. Вспомни, как дорог тебе этот человек, и когда вам было весело вместе.
3. Замени плохие слова на хорошие. Вместо "Ах ты редиска!" скажи "Ах ты прекрасное солнышко!"
4. А еще вместо обидных слов ты можешь сказать, что ты расстроен и не хотел бы ссориться.
5. Ты ведь уже большой(ая)? Ну так взрослые не кричат друг на друга, будь как взрослый!
6. Помни - добро всегда побеждает зло!

если нарисовал(а) рисунок, то не забудь поставить галочку в карте заданий!

ЗАДАНИЕ 7.

ПРОВЕДИ ДЕНЬ В ЧУЖОМ ОБЛИЧЬЕ

Притворись, будто ты - твой брат или сестра, мама или папа, бабушка или дедушка. Переоденься в его одежду, говори его голосом, делай всё, что он любит делать.



Запиши здесь свои впечатления и всё, что узнаешь. Каково это - быть другим человеком?

если тебе удалось написать свои впечатления, то не забудь поставить галочку в карте заданий!

ЗАДАНИЕ 8.

ДЕНЬ КОМПЛИМЕНТОВ!

Как же приятно знать, что ты в чём-то хорош!
Давай сегодня порадуем твоих близких и родных? Ведь дарить радость - это тоже приятно!

Я предлагаю тебе похвалить кого-то: маму, папу, бабушку дедушку, (не забудь о домашнем любимце), вспомнить, что за последнее время они сделали для тебя приятное, может быть, это был вкусный ужин? или подарок? Поход в кино или смешная история?

Подумай и напиши, а затем обязательно похвали вслух кого-то из близких.

Например: мама, твой завтрак вчера был чудесным-пальчики оближешь! Ты такая молодец!

Папа, ты так смешно шутишь, тебе нужно обязательно поучаствовать в юмористическом шоу!

чем больше родных похвалишь -
тем больше галочек можешь
поставить в кружок данного
задания!



ЗАДАНИЕ 9.

ОБУЧЕНИЕ ТАЙНОМУ ЯЗЫКУ ЭМОЦИЙ

Друг, вот мы и снова на тропе выполнения заданий. Но сегодня у нас необычная тема...язык эмоций. Да-да, ты не ослышался, сегодня мы познаем тайну, величайшую тайну людей. Как они понимают без слов, что кто-то радуется? Или злится? Для многих это загадка, но не для меня!

Сначала постарайся определить эмоции на картинках, а затем чаще обращай внимание на эмоции других людей в жизни! Ведь это так интересно и познавательно!

не забудь о карте заданий!



подсказка: улыбка, смех, танцы, у некоторых видов замечалось свечение кожи, но сейчас не об этом



подсказка: брови нахмурены, губы надуты, скрещивание рук перед собой, хмм, что бы это могло быть?



подсказка: брови нахмурены, появляется краснота кожи (нужно быть аккуратнее, обычно следует что-то взрывоопасное)



подсказка: б-р-р, глаза круглые или зажмурены, рот открыт, ноги поджаты и трясутся



подсказка: ох, глаза становятся мокрыми, губы не хотят улыбаться, а ноги и руки двигаться (когда-то я стал свидетелем того, как один гигант затопил город слезами)



подсказка: брови приподняты, глаза круглые, уши становятся очень чувствительными (люди часто это испытывают, когда им делают сюрпризы, хэх, вот уж сюрприз этот карантин)

ЗАДАНИЕ 10.

ПЛАКАТ ДРУГУ!



Создай интересный плакат, который бы ты показал(а) своему другу после изоляции!

В этом плакате отобрази то, чем ты занимался(ась) интересным, какие мультфильмы смотрел(а) и в какие игры играл(а)! при встрече с другом склейте ваши плакаты и повешайте в такое место, о котором вы оба договоритесь!



УРА !!!

Теперь, когда ты выполнил(а) все задания, прочитал(а) все-все-все советы, мы можем официально объявить, что ты - молодец и будешь иметь много друзей!

Всегда будь душой компании, не забывай наши советы, применяй все знания, которые тебе дали Диппер и Мэйбл и дерзай! И конечно же, бери своих друзей (или заводи новых) и бегом веселиться!

Дай пять! (Ладонь сюда!)

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена нами, Букаткиной Дарьей Алексеевной, Савицкой Валентиной Алексеевной, Тимошенковой Анастасией Викторовной, самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 85 страниц.

Тема ВКР: «Развитие социальной перцепции детей старшего дошкольного возраста средствами социально-коммуникативного тренинга»

Обучающийся 11.06.2020 г
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

Д.А. Букаткина

Обучающийся 11.06.2020 г
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

В.А. Савицкая

Обучающийся 11.06.2020 г
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

А.В. Тимошенкова

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер. 11.06.2020 г
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

О.В. Козлова