

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Филологический факультет
Кафедра современного русского языка и методики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (по русскому языку)

Направление подготовки:
44.03.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

заочная форма обучения

Красноярск 2020

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения и воспитания (по русскому языку)» составлена кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры современного русского языка и методики О.В. Лукьяновой.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры современного русского языка и методики протокол № 7 от 13 мая 2020г.

Заведующий кафедрой



Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического фак-та. Протокол № 8 от 20 мая 2020г.

Председатель _____



А.А. Бариловская

1. Пояснительная записка

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Русский язык заочной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы Дисциплина в соответствии с графиком учебного процесса реализуется на 2-3 курсах в 3 - 6 семестрах. Индекс дисциплины Б1.ОДП.05.01.03.01

2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.
Форма контроля – экзамен

3. Цель и задачи изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания (по русскому языку)»

1) осуществлять приобретение системы знаний в области методики преподавания русскому языку;

2) способствовать дальнейшему формированию методических компетенций студентов;

3) осуществляет подготовку к ведению профессионально-педагогической деятельности в области общепрофессиональных дисциплин филологического направления, в частности методик обучения. Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, обучающегося по данной ОПП, заключающиеся в:

- приобретении представлений о методике преподавания русскому языку в школе;

- приобретении знаний о возможных методиках построения урока; компетенций в области методики .

Задачи преподавания дисциплины:

- 1) перед студентами значимость освоения современных методик обучения для профессионального становления как учителя;
- 2) представить специфические приемы и методы обучения по русскому языку.

4. Планируемые результаты обучения

- ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<p>- использовать базовые понятия и термины, знание которых необходимо при изучении дисциплин педагогического цикла;</p> <p>- осуществлять приобретение системы знаний в области методики обучения русского языка ;</p> <p>- осуществлять подготовку к ведению профессионально-педагогической деятельности в области общепрофессиональных дисциплин филологического направления, в частности технологий и методики обучения русскому языку;</p> <p>- развивать навыки творческой самостоятельной работы, позволяющей студентам углубить и</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы организации обучения в средней школе; – специфику учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности; – виды и формы контроля учебных достижений; – виды студенческих письменных работ; – особенности работы с источниками информации <hr/> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять поиск необходимой информации из различных источников в интересах учебной и 	<p>ОПК-8, ПК-1</p>

закрепить знания по предмету.	научной деятельности; – организовать собственную самостоятельную работу; – выполнять различные виды письменных работ.	
	Владеть: – навыками поиска и отбора информации; – навыками работы с первоисточниками; – навыками организации учебно- исследовательской деятельности.	

5. Контроль результатов освоения дисциплины.

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение практических работ, работа в группах, выполнение письменных и устных аудиторных и внеаудиторных работ. Форма итогового контроля – экзамен.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

6. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: лекции, семинары, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается экзаменом.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

1.1 Технологическая карта освоения дисциплины

(общая трудоёмкость дисциплины 10 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы контроля
		Всего	лекций	лабораторных	практических		
1. Методика русского языка как наука	19	2	2	-	-	17	Входной диктант
2. Русский язык как учебный предмет в системе современного филологического образования	20	2	2	-		18	Устная работа на практических занятиях. Анализ учебников и программ
3. Средства обучения русскому языку	30	10	2	-	2	20	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
4. Виды, содержание и структура уроков. Методы обучения	36	14	2	-	4	22	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
5. Методика фонетики, графики, орфоэпии	22	2		2		20	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
6. Методика лексики и фразеологии	24	2		2		22	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
7. Методика морфемики и словообразования	26	4	2	-	2	22	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
8. Методика изучения морфологии	26	4	2	-	2	22	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
9. Методика изучения синтаксиса	26	4		2	2	22	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
10. Методика обучения орфографии и пунктуации	32	10	2	-	4	22	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
11. Методика работы с текстом	32	10	2	-	2	22	Устная работа на практических занятиях.

							Обучение слушанию и чтению Анализ урока
12. Обучение слушанию и чтению	30	6	2		2	24	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
13. Методика обучения написанию изложений и сочинений	34	10	2	2	2	24	Устная работа на практических занятиях. Анализ урока
	357	80	20	12	20	277	
Форма промежуточной аттестации по учебному плану экзамен	27						
ИТОГО	384						

1.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

Тема 1. Методика обучения русскому языку в средней школе как наука. Методика преподавания русского языка в средней школе, ее предмет, задачи, разделы. Понятийно-терминологический аппарат методики. Методы научного исследования. Связь методики с базовыми науками. История методики русского языка как науки.

Тема 2. Русский язык как учебный предмет в системе современного филологического образования. Сущность филологического образования, его цель и место в системе среднего образования. Единство целей, ориентированность на текст и общее понятийное ядро как предпосылки решения проблемы интеграции предметов, объединенных в систему филологического образования.

Социальные функции русского языка, образовательное и воспитательное значение предмета «Русский язык»; специфика предмета «Русский язык» как основы общего образования школьников. Общедидактические цели работы по русскому языку в школе. Русский язык в госстандарте, учебных программах. Цели и задачи изучения русского языка в школе, состав и структура школьного курса русского языка. Специальные и общепредметные цели обучения русскому языку. Знания и умения по русскому языку, их виды. Компетентностный подход в целеполагании при обучении русскому языку. Понятие языковой личности в методике преподавания русского языка. Ключевые компетенции как конкретизированные цели образования. Характеристика лингвистической (языковедческой), языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций. Язык как форма отражения национальной культуры и культуроведческая компетенция. Диалог культур на уроках русского языка. Эстетическая функция русского языка в системе его преподавания.

Тема 3. Средства обучения русскому языку. Учебник как ведущее средство обучения. Информативная, систематизирующая и

трансформационная функции учебника. Основные требования к работе с учебником на уроке русского языка.

Учебник и программа. Учебники русского языка для средней школы, вошедшие в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации.

Учебно-методический комплекс и его структура. Наиболее распространенные учебно-методические комплексы для преподавания русского языка в в 5-9 классах общеобразовательных учебных заведений.

Структура учебников, теоретический материал, индуктивный, дедуктивный и индуктивно-дедуктивный способы его подачи; типы упражнений; задания игрового и занимательного характера; материал по развитию речи в учебниках; методические и дидактические материалы к комплексу. Методическая поддержка учителя в учебно-методическом комплексе.

Ориентация на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся, нацеленность на овладение основными видами речевой деятельности. Принцип текстоцентризма в учебнике. Наглядность как способ подачи теоретического материала. Разноуровневый характер заданий. Подготовка к государственной аттестации в комплексе. Входящий в состав УМК дневник достижений учащегося, позволяющий осуществлять самоконтроль и коррекцию ошибок.

Наглядность в преподавании русского языка. Средства зрительной, слуховой и зрительно-слуховой наглядности; средства интерактивного обучения.

Тема 4. Виды, содержание и структура уроков. Методы обучения

Классификация уроков русского языка по учебной цели, содержанию, форме, средствам обучения и другим основаниям. Традиционные уроки. Уроки вузовских форм. Виды нетрадиционных уроков. Уроки формирования умений и навыков. Развитие речи. Виды уроков контроля. Уроки повторения,

обобщения и систематизации изученного. Структурные элементы уроков русского языка. Значение упражнений, их виды.

Методы обучения русскому языку. Понятие метода в дидактике и методике. Метод и принцип обучения. Метод и методический прием.

Общедидактические методы обучения и их классификация. Классификационные системы методов, построенные с ориентацией на дидактическую цель, лежащую в основе того или иного этапа обучения (методы обучения и методы контроля), на источник получения знаний учащимися (слово учителя, беседа, наблюдение, языковой анализ и др.), на способ мышления при познании (методы индукции и дедукции, аналогии, сопоставления и противопоставления, анализа и синтеза).

Группы методов обучения в классификационной системе Ю.К.Бабанского: методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации познания, методы контроля и самоконтроля.

Из истории формирования системы методов обучения русскому языку. Вопрос о методах обучения в работах Ф.И.Буслаева и К.Д.Ушинского. Многообразие подходов к систематизации методов обучения русскому языку во второй половине XX века.

Общедидактические методы обучения как основа системы методов обучения русскому языку. Классификация методов обучения русскому языку на базе системы общедидактических методов И.Я.Лернера и М.Н.Скаткина.

Классификация методов обучения русскому языку в соответствии с этапами обучения русскому языку.

Система методов обучения русскому языку Л.П.Федоренко. Источники знаний как основа классификации. Группы методов обучения русскому языку: методы теоретического изучения языка (сообщение, беседа, самостоятельная работа по учебнику), методы теоретико-практического изучения языка и обучения речи (упражнения с языковым разбором, диктант,

наблюдение, видоизменение, конструирование), методы практического изучения и обучения речи (анализ текста, изложение, сочинение).

Методы реализации личностно-ориентированного подхода к обучению (метод опоры на ранее приобретенный жизненный и знаниевый опыт, метод диалога и полилога, игровые методы, метод «мозгового» штурма, метод дебатов т.д.).

Тема 5. Методика фонетики, графики, орфоэпии

Методика изучения фонетики и орфоэпии. Цели изучения данного раздела, его связь с другими разделами курса. Содержание раздела в современных учебно-методических комплексах. Общеметодические принципы изучения фонетики (экстралингвистический, функциональный, системный). Опора на речевой слух учащихся, сопоставление звуков и букв и рассмотрение звука в морфеме как частнометодические принципы обучения фонетике. Изучение фонетических понятий в школьном курсе русского языка. Умения и навыки по фонетике и методы их формирования. Система упражнений по фонетике и орфоэпии. Типичные ошибки в усвоении раздела курса и способы их устранения. Применение образовательных технологий в процессе изучения фонетики и графики.

Тема 6. Методика лексики и фразеологии

Место раздела в школьных программах. Принципы изучения лексики и фразеологии. Методы и приемы изучения нового материала. Цели изучения лексики и фразеологии. Содержание раздела в современных учебно-методических комплексах. Общеметодические принципы при изучении лексики и фразеологии (экстралингвистический, системный, функциональный принципы, принцип различения синхронии и диахронии). Теоретические понятия лексики и фразеологии и особенности их изучения в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по лексике и фразеологии и методы их формирования. Типы лексико-фразеологических упражнений (лексический анализ слова, упражнения в

определении лексического значения слова, в выявлении сферы употребления слова или фразеологического оборота и работа над образно-выразительными возможностями языка; упражнения по культуре речи).

Знакомство с лингвистическими словарями в процессе изучения школьного курса русского языка. Словари в приложениях к учебно-методическим комплексам. Работа с различными типами лингвистических словарей на уроках.

Возможности применения образовательных технологий и их элементов при изучении лексики и фразеологии.

Тема 7. Методика морфемки и словообразования

Принципы изучения морфемки и словообразования. Методы и приемы изучения морфемки и словообразования. Морфемно-словообразовательные упражнения. Морфемный, морфемно-словообразовательный разборы слова. Обучение частичному и полному разбору. Цели изучения разделов «Морфемика» и «Словообразование». Теоретическое и практическое значение разделов. Общедидактические принципы изучения морфемки и словообразования и особенности реализации этих принципов в действующих учебно-методических комплексах. Частнометодический принцип связи морфемной структуры слова с его словообразовательной производностью при изучении морфемки и словообразовании.

Теоретические понятия морфемки и их изучение в учебно-методических комплексах. Два подхода к морфемному членению слова - формально-структурный и формально-семантический; преимущество использования формально-семантического подхода при изучении русского языка в школе.

Отражение принципов и алгоритмов морфемного членения в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по морфемике и методы их формирования.

Изучение теоретических понятий словообразования на уроках русского языка. Представление основных тем раздела «Словообразование» в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по

словообразованию и методы их формирования. Словообразовательный разбор и его алгоритмы, представленные в учебно-методических комплексах.

Применение образовательных технологий при изучении разделов «Морфемика» и «Словообразование» в школьном курсе русского языка.

Тема 8. Методика изучения морфологии.

Цели и принципы изучения морфологии. Отражение содержания раздела «Морфология» в действующих учебно-методических комплексах. Изучение теоретических понятий морфологии. Расхождение в трактовке некоторых лексико-грамматических классов слов (причастий и деепричастий, числительных, местоимений) в научной грамматике и в действующих учебно-методических комплексах. Умения и навыки по морфологии и методы их формирования. Виды упражнений для выработки умений и навыков по морфологии (морфологический разбор, наблюдение над морфологическими понятиями, упражнения в реконструировании и конструировании, обучающие диктанты и т.д.). Возможности использования обучающих технологий в процессе изучения раздела «Морфология».

Тема 9. Методика изучения синтаксиса.

Цели и принципы изучения синтаксиса. Отражение содержания раздела «Синтаксис» в действующих учебно-методических комплексах. Изучение теоретических понятий синтаксиса. Синтаксические умения и навыки. Упражнения, схемы и разборы как методы формирования синтаксических умений и навыков. Типы синтаксических упражнений. Синтаксический разбор как основной метод изучения синтаксиса в школе; алгоритмы синтаксического разбора, представленные в действующих учебно-методических комплексах. Использование линейных и иерархических (вертикальных) схем в синтаксическом разборе. Наиболее распространенные ошибки учащихся в процессе усвоения раздела «Синтаксис», их предупреждение и устранение. Применение обучающих технологий в процессе изучения синтаксиса.

Тема 10. Методика обучения орфографии и пунктуации

Методика обучения орфографии. Цель и задачи обучения орфографии. Содержание обучения орфографии в действующих учебно-методических комплексах. Основные понятия школьного курса орфографии (орфограмма, опознавательные признаки орфограммы, орфографическое правило и т.д.). «Орфограмма» как центральное понятие орфографии. Этапы изучения раздела «Орфография» в школьном курсе русского языка. Умения, формируемые в процессе обучения орфографии. Принципы обучения орфографии (изучение орфографии в тесной связи с изучением фонетики и грамматики; опора на опознавательные признаки орфограмм, принцип сопоставления звуков в слабой и сильной позициях; сопоставление звука и его фонетического окружения; сопоставление собственного и нарицательного наименования и др.).

Типы орфографических упражнений (списывание, осложненное списывание, свободное списывание; орфографический разбор). Диктант как метод обучения орфографии; виды обучающих диктантов: предупредительный диктант, объяснительный диктант, комментированное письмо, диктант «Проверяю себя». Методика проведения обучающих диктантов. Контрольный словарный диктант. Классификация орфографических ошибок, методика их устранения и предупреждения.

Методика обучения пунктуации. Пунктуация как раздел языкознания. Функции знаков препинания. Отделяющие и выделяющие знаки препинания. Принципы, лежащие в основе современной пунктуационной системы: синтаксический принцип, смысловой и интонационный.

Методика обучения пунктуации. Цели и задачи обучения пунктуации. Этапы обучения пунктуации. Содержание обучения пунктуации в действующих учебно-методических комплексах русского языка. Основные пунктуационные понятия, изучаемые в школьном курсе русского языка (пунктуационно-смысловый отрезок, пунктограмма, знаки препинания, пунктуационное правило, пунктуационная ошибка). Умения, формируемые в

процессе обучения пунктуации (ставить знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами, обосновать выбор места для знака препинания и выбор необходимого знака, находить, объяснять и исправлять допущенные пунктуационные ошибки и др.) Принципы обучения пунктуации: связь методики обучения пунктуации с синтаксисом, связь методики обучения пунктуации с выразительным чтением, связь методики обучения пунктуации с развитием мышления и речи. Методы формирования пунктуационных умений и навыков. Типы пунктуационных упражнений: пунктуационный разбор, наблюдение над синтаксическими конструкциями (реализуется посредством выразительного чтения, осложненного и неосложненного списывания), реконструирование, конструирование. Диктант как метод обучения пунктуации; виды обучающих диктантов при изучении пунктуации (предупредительный диктант, объяснительный диктант, диктант по памяти, комментированное письмо, диктант «Проверяю себя» и т.д). Классификация пунктуационных ошибок, методика их предупреждения и устранения.

Контрольный диктант и методика его проведения в процессе обучения правописанию. Оценивание диктанта

Тема 11. Методика работы с текстом

Содержание курса «Развитие речи». Основные речеведческие понятия, изучаемые в школе (текст, тема текста и его основная мысль, способы связи предложений в тексте; стили речи; жанры речи; типы речи). Особенности изучения речеведческих понятий в действующих учебно-методических комплексах по русскому языку.

Характеристика связной речи. Умения и навыки в области связной речи. Развитие связной речи. Развитие связной устной речи. Работа над вторичными текстами. Упражнения по развитию связной письменной речи. Сведения по теории текста в программах и учебниках. Основные признаки текста: тема и основная мысль, средства связи предложений и частей текста, способы их выражений. Виды текстов по стилю, жанру, типу речи.

Методика развития связной речи» как раздел методики преподавания русского языка. Предмет раздела «Развитие речи». Понятие «развитие речи» как развитие компонентов языковой способности на всех ее уровнях (фонетическом, лексическом, грамматическом, семантическом), формирование адекватной языковой картины мира в процессе социализации личности, в ходе освоения ею с помощью языка культурных ценностей общества. Задачи методики развития речи (изучение закономерностей усвоения речи, исследование принципов и методов речевого развития школьников, создание целостной методической системы речевого развития учащихся).

Формирование коммуникативных умений и навыков как основная *цель* работы по развитию речи. Основные *направления* в работе по развитию речи учащихся (обучение нормам русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие связной речи учащихся, сопряженное с формированием умений и навыков в области порождения текста и его восприятия). Роль работы по развитию речи в формировании языковой, коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций. Закономерности усвоения речи и принципы обучения языку по Л.П.Федоренко.

Основные общеметодические принципы методики развития речи (коммуникативный, принцип единства развития речи и мышления, принцип единства изучения языка и обучения речи и т.д.).

Язык и речь. Речевая деятельность и структура речевого акта. Язык и речь как две стороны речевой деятельности. Формы речи. Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). Этапы порождения речи (структура речевого акта): ориентировка, планирование, реализация высказывания, контроль. Структура речевого акта и задачи развития речи. Работа над планом при анализе готового текста и созданием нового. Методы и приемы изучения теории текста. Текстовые и стилистические ошибки и недочеты. Затруднения учащихся в создании текстов. Текстовый

дидактический материал, приемы работы с ним. Основные речевые (коммуникативные) умения и их формирование Психологические и лингвистические проблемы механизма связной устной и письменной речи. Методика формирования коммуникативных умений. Совершенствование содержания, речевой, грамматической правильности речи.

Тема 12. Обучение слушанию и чтению

Слушание как разновидность речевой деятельности. Глобальное, детальное и критическое восприятие текста. Формирование умения слушать учителя и одноклассников на уроке русского языка.

Чтение как вид речевой деятельности. Цели и содержание обучения чтению. Чтение изучающее, ознакомительное, просмотровое. Обучение чтению на уроках русского языка. Выразительное чтение текстов упражнений.

Тема 13. Методика обучения изложениям и сочинениям

Изложение и сочинение как вид работы по развитию связной речи. Значение и виды изложений и сочинений. Отбор текстов для изложений. Урок подготовки к обучающему изложению. Анализ содержания, композиции и языка исходного текста. Свободный диктант как средство подготовки к изложению. Оценивание письменных работ по развитию речи. Работа над речевыми ошибками и их предупреждением в процессе обучения русскому языку

Особенности подготовки к написанию сочинений разного вида. Сочинения -миниатюры на уроках русского языка. Лингвистическая сказка в системе обучения русскому языку.

1.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Подготовка к устной работе на практических занятиях

При изучении данного курса следует обратить внимание на то, что образовательные технологии являются системным явлением с различными

методами и приемами. Знание отличительных особенностей образовательных технологий – обязательное условие формирования профессиональной личности и возможностей повышения эффективности и интенсификации обучения.

внимательно слушайте выступления ваших товарищей на семинарах – это поможет вам сформировать собственное представление о тенденциях развития технологий образования и таким образом успешно овладеть содержанием курса, в том числе справиться с письменным заданием к первому семинару.

Основными элементами обучения являются теоретические знания, практика выступлений на семинарах, выполнение письменных заданий. Обращайтесь к предложенным учебникам и учебным пособиям, а также к дополнительной литературе.

Подготовьтесь к экзамену по предложенным вопросам. Познакомьтесь также с типами заданий, которые содержатся в контрольном тесте.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо ознакомиться с содержанием конспекта, разделами учебников и учебных пособий, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях.

На полях конспектов делать пометки, дополняющие материал лекции, вносить добавления из литературы, рекомендованной преподавателем.

Каждый обучающийся должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении.

Выступление должно строиться свободно, убедительно.

Обучающийся может обращаться к записям конспекта, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Необходимо активно участвовать в дискуссии по обсуждаемым проблемам.

Готовясь к семинарским занятиям, знакомьтесь сначала с учебной литературой по теме, а потом обязательно используйте научную литературу. Качественная подготовка к семинарскому занятию по одному источнику (тем более без указания автора!) не приветствуется.

Требования к подготовке конспектов к занятиям

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Объем определяется достаточностью раскрытия материала по отдельным темам. Конспект выполняется в письменном виде. Обязательны ссылки на источники. При конспектировании необходимо обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Важные мысли в конспекте маркируются цветом.

Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Требования к выступлению с докладом

Устный доклад – это публичное сообщение в виде развернутого изложения определенной научной темы.

В устном докладе обычно выделяют три крупных раздела: введение, основная часть и заключение.

Продолжительность доклада должна составлять 5-7 минут, доклад обязательно должен сопровождаться компьютерной презентацией (файл ppt). На освещение одного слайда презентации должно отводиться не менее 30 секунд. Рекомендуемый объем презентации — 10-12 слайдов.

В докладе должны быть освещены основные положения по рассматриваемой теме.

Во время доклада можно пользоваться написанным планом и любой другой информацией (например, числовыми данными), но доклад не должен полностью читаться.

В докладе следует избегать чрезмерного количества узкоспециальных терминов. Если это невозможно, нужно пояснять их значение (при необходимости использовать для этого рисунки и схемы).

Свои мысли нужно излагать грамотно, ясно и однозначно.

Рекомендации по подготовке к тестированию

Тесты – это вопросы или задания, предусматривающие конкретный, краткий, четкий ответ на имеющиеся эталоны ответов. При самостоятельной подготовке к тестированию необходимо: а) проработать полученный информационный материал по дисциплине; б) проконсультироваться с преподавателем по вопросу выбора учебной литературы; в) приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов, выбрать правильные (их может быть несколько).

Требования к составлению библиографического описания по теме

Библиографическое описание – совокупность библиографических сведений о документе, его составной части или группе документов,

приведенных по определенным правилам и необходимых и достаточных для общей характеристики и идентификации документа.

Библиографическое описание выполняется на отдельном листе, сдается в печатном виде. Библиографическое описание должно включать 20-25 источников по определенной теме.

Примеры библиографического описания

Книги без автора

Политология: учеб. пособие / сост. А. Иванов. - СПб.: Высш. школа, 2003. - 250 с.

Книги одного автора

Игнатов, В. Г. Государственная служба субъектов РФ: Опыт сравнительно-правового анализа: науч.- практ. пособие / В. Г. Игнатов. – Ростов н/Д: СКАГС, 2000. – 319 с.

Книги двух авторов

Корнелиус, Х. Выиграть может каждый: Как разрешать конфликты / Х. Корнелиус, З. Фэйр; пер. П. Е. Патрушева. – М.: Стрингер, 1992. – 116 с.

Книги трех авторов

Киселев, В.В. Анализ научного потенциала / В. В. Киселев, Т. Е. Кузнецова, З. З. Кузнецов. – М.: Наука, 1991. – 126 с.

Книги четырех и более авторов

Философия : университетский курс: учебник / С. А. Лебедев [и др.] ; под общ. ред. С. А. Лебедева. – М.: Гранд, 2003. – 525 с.

Словари и энциклопедии

Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 2000. – 940 с.

Многотомные издания

История дипломатии: В 5 т. Т. 5. / под ред. А. А. Громыко. – М.: Госполитиздат, 1959. – 766 с.

Официальные документы

Конституция Российской Федерации: офиц. текст.- М.: ОСЬ-89, 2000. 48

с.

Успешное освоение дисциплины возможно при своевременной и систематической подготовке к практическим занятиям.

2. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

2.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ			
	Форма работы	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Терминологический диктант	3	5
Итого		3	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 100 %	
		min	max
Текущая работа	Устная работа на практических занятиях	25	40
	Разработка конспекта урока	6	10
	Анализ урока	6	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	8	15
Итого		45	75

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Экзамен	15	25
Итого		15	25

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
	Разработка конспекта	4	7
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 – 72	удовлетворительно
73 – 86	хорошо

87 – 100

ОТЛИЧНО

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 7
от «13» мая 2020 г.
завкафедрой
Бибриш Н.Н.



ОДОБРЕНО
На заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)
Протокол № 8
От «20» мая 2020 г.
Председатель НМСС (Н)
Бариловская А.А.



для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине по выбору «Методика обучения и воспитания
(по русскому языку)»

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Литература

Квалификация: бакалавр

заочная форма обучения

Составитель: Лукьянова О.В.

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Методика обучения и воспитания(по русскому языку)» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Методика обучения и воспитания (по русскому языку) » решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 15 марта 2018 г. № 126;

- образовательной программы Русский язык, заочной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной

итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОПК-8 способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	История, философия, естественнонаучная картина мира, Основы ЗОЖ и гигиены, анатомия и возрастная физиология, основы математической обработки информации, основы учебно-исследовательской работы, теория обучения и воспитания, методика преподавания русскому языку, школьный практикум по дисциплинам, преподавание русского языка в школе, производственная практика: педагогическая практика, производственная практика: преддипломная практика, производственная практика: педагогическая практика интерна, подготовка к сдаче и сдача государственных экзаменов.	Текущий контроль успеваемости	1	Устная работа на практических занятиях
			2	Конспект урока
			3	Анализ урока
			4	Тестирование
		Промежуточная аттестация	5	Экзамен
ПК-1 способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Иностранный язык, русский язык и культура речи, социология, культурология, основы ЗОЖ и гигиены. Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере, педагогическая риторика, анатомия и возрастная физиология, безопасность и жизнедеятельность, физическая культура и спорт, современные технологии инклюзивного образования, основы математической обработки информации, основы учебно-исследовательской работы, теория обучения и воспитания, проектирование урока по требованиям ФГОС, основы науки о языке, практический курс русского языка, старославянский язык, теория языка, филологический анализ текста, теория языка, синтаксис современного русского языка, технологии современного образования по русскому языку, преподавание русского языка в школе, современный русский язык, лексика, фонетика, словообразование, морфология, выразительный потенциал грамматики, речевые жанры, стилистика,	Текущий контроль успеваемости	1	Устная работа на лекциях
			2	Конспект урока
			3	Анализ урока
		Промежуточная аттестация	4	Тестирование
			5	Экзамен

	историческая грамматика русского языка, учебная практика: ознакомительный практикум, производственная практика: педагогическая практика интерна, производственная практика: педагогическая практика, подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, выполнение и защита выпускной квалификационной работы			
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

2.3. Оценочные средства

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство экзамен

Критерии оценивания по оценочному средству 5 – экзамен

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично	(73-86 баллов) хорошо	(60-72 балла)* удовлетворительно
ОПК-8	На продвинутом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	На базовом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	На пороговом уровне способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
ПК-1	На продвинутом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	На базовом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	На пороговом уровне способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: устная работа на практических занятия, конспект урока, анализ урока, тестирование, экзамен

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устная работа на практических занятиях.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа источников	1
Логичность и последовательность изложения материала	1
Умение отвечать на дополнительные вопросы	1
Максимальный балл	2×20 занятий = 40

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – разработка конспекта урока

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Цели и задачи	5
Логичность и последовательность изложения материала	2
Методы и формы работы	3
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – анализ урока.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Определены цели и задачи урока	3
Методы и приемы	4
Формы работы	3
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – тестирование.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 %	5-8
73–86 % выполненных заданий	9-12
87–100 % выполненных заданий	12-15
Максимальный балл	15

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – экзамен

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
50 баллов	допуск к экзамену

60-72баллов	удовлетворительно
73-86 баллов	хорошо
87-100 баллов	отлично
Максимальный балл	100

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Контрольные задания

Схема анализа урока

п/п	Критерии анализа
1	Возраст (класс). Цели и задачи урока
2	Тип, структура, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока.
3	Способы мотивации
4	Соответствие урока требованиям ФГОС
5	Содержание урока <ul style="list-style-type: none">• Правильность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту учащихся.• Развитие самостоятельности и познавательной активности (взаимосвязь теории и практики).• Связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей, метапредметность

	<p>Методика проведения урока</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способы актуализации имеющихся знаний. • Методы организации учебной деятельности • Виды самостоятельной работы учащихся • Приёмы получения новых знаний • Наличие обратной связи между учеником и учителем. • Учет принципа дифференцированного обучения • Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока. • Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствие количества наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия. • Действия учителя, направленные на развитие умений самооценки и самоконтроля учащихся.
7	<p>Психологическая составляющая в организации урока</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учет уровня знаний каждого отдельного учащегося и его способности к обучению. • Развитие в процессе учебной деятельности памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания. • Чередование заданий разной степени сложности. Разнообразие видов учебной деятельности. • Наличие пауз для эмоциональной разгрузки учащихся.

Оценка

	Критерии	Количество баллов
1	Точно сформулированы основные 3 цели и цель и 3 задачи урока	0-1,5

2	Указаны класс, тип, структура, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока	Класс -0,5б. Тип 0,5б., структура 1,5б, за каждый этап по 0,5 б., временные затраты -0,5б, соответствие поставленной цели -0,5б.
3	Определены способы мотивации, применяемые учителем	За каждый способ по 0,5баллу
4	Установлено соответствие урока требованиям ФГОС (ориентированность на стандарты нового поколения; развитие УУД (универсальных учебных действий) и др. ; применение современной технологии: ИКТ, исследовательской, проектной и др.).	Указаны все 4 вида УУД -2 б за каждый подвид по 0,5 б. , за технологию по 0,5б.
5	Определено содержание урока (установлены адекватность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту учащихся; соответствие урока, развитие самостоятельности и познавательной активности с помощью создания ситуаций для применения собственного жизненного опыта школьников (взаимосвязь теории и практики); связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей, метапредметность).	определено соответствие возрасту 0,5б, соответствие с научной точки зрения 0,5б метапредметность 0,5б. 0,5б - без обоснования, 1б. - с обоснованием
6	<p>Методика проведения урока</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способы актуализации имеющихся знаний. • Методы организации учебной деятельности • Виды самостоятельной работы учащихся • Приёмы получения новых знаний • Наличие обратной связи между учеником и учителем. 	<p>Указаны способы актуализации 0,5б. за способ Методы организации – 0,5б. за каждый метод За каждый вид сам. работы 0,5б. За каждый прием -0,5б. Правильная характеристика наличия обратной связи 0,5б.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Учет принципа дифференцированного обучения Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока. Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствие количества наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия. 	<p>Правильная оценка принципа дифференцированного обучения -0,5б.</p> <p>Оценка соответствия примененных средств обучения тематике и содержанию урока -0,5б.</p> <p>Оценка наглядности 0,5-1 зависит от полноты ответа.</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> Проанализирована психологическая составляющая в организации урока . Внимание на уровень знаний каждого отдельного учащегося и его способности к обучению. Развитие памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания в процессе учебной деятельности Чередование заданий разной степени сложности. Разнообразие видов учебной деятельности. Наличие пауз для эмоциональной разгрузки учащихся. 	<p>0,5-1б. Зависит от полноты ответа. Максимум 20 баллов</p>

Примечание:

В графе «Как организован урок?», анализируя структуру занятия, необходимо учитывать разнообразие типов уроков по ФГОС (урок усвоения новых знаний, комплексного применения знаний и умений (закрепление), актуализации знаний и умений (повторение), систематизации и обобщения знаний и умений, контроля, коррекции, комбинированного урока), каждый из которых имеет свою структуру.

В графе «Насколько урок соответствует требованиям ФГОС?», необходимо оценить результаты, представленные в виде универсальных учебных действий. Например:

- регулятивные: учащиеся самостоятельно определяют цель урока, составляют план, действуют по плану, оценивают результат своей работы.

- познавательные: учащиеся извлекают информацию из предложенных источников, ее анализируют / классифицируют/ сравнивают и др.
- Коммуникативные: учащиеся четко формулируют свою позицию, способны к пониманию других, считыванию явной информации или подтекста, к сотрудничеству.
- личностные: учащиеся ориентируются в системе ценностей, выбирают правильные направления, способны оценивать поступки, находить мотивы совершенным действиям.

Тесты по дисциплине «Методика обучения и воспитания (по русскому языку)»

1. Выберите наиболее точное название образовательной области, представляющей содружество учебных предметов, которые изучают духовную культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве:

1. «Языки и литература»
2. «Филология»
3. «Филологическое образование»
4. «Гуманитарные предметы».

2. Способом интеграции курсов, относящихся к образовательной области «Язык и литература» является:

1. Включение в учебники русского языка параграфов, предусматривающих изучение изобразительно-выразительных особенностей частей речи
2. Включение элементов игровых технологий в структуру курсов русского языка
3. Усиление в курсе литературы внимания к языковому, образно-эстетическому анализу художественного текста
4. Создание курса «Русская словесность»

3. Методикой русского языка называется

1. Отдельная наука о закономерностях развития личности ребенка в процессе обучения русскому языку
2. Наука о закономерностях формирования личности средствами предмета «русский язык»
3. Отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения русскому языку
4. Наука, изучающая процессы обучения школьников русскому языку.

4. Предметом методики преподавания русского языка является

1. Федеральный и национально-региональный компоненты содержания обучения русскому языку
2. Русский язык
3. Процесс изучения русского языка
4. Стандарт среднего (полного) общего образования (раздел, посвященный русскому языку).

5. Выберите наиболее емкое определение общей цели обучения русскому языку:

1. Обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации русского языка
2. Формирование знаний в области лингвистики, а также воспитание любви к родному языку
3. Формирование коммуникативных умений и творческих способностей в области лингвистики
4. Формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

6. Лингвистическая компетенция предполагает:

1. Овладение знаниями о языке как общественном явлении и знаковой системе
1. Осознание языка как формы выражения национальной культуры и национального сознания
2. Овладение богатствами самого языка, обогащение словарного запаса и освоение норм языка, включая орфографические и пунктуационные
3. Овладение различными видами речевой деятельности.

7. Личностно-ориентированный подход является

1. Общедидактическим подходом
2. Методологическим подходом
3. Культурологическим подходом
4. Деятельностным подходом.

8. Для методики русского языка основным общеметодическим подходом является

1. Личностно-ориентированный подход
2. Валеологический подход
3. Коммуникативный подход
4. Проблемный подход.

9.*К общеметодическим принципам преподавания русского относятся:

1. Принцип текстоцентризма
2. Экстралингвистический принцип
3. Принцип научности
4. Системный принцип
5. Принцип развивающего обучения
6. Функциональный принцип.

10. Отметьте способ изучения материала, положенный в основу структуры всего курса русского языка в 1 – 11 классах:

1. Линейный
2. Ступенчатый

3. Концентрический
4. Параболический.

11. Отметьте варианты изучения курса русского языка в старших классах:

1. Углубленное изучение отдельных разделов языкознания
2. Формирование культурноречевых умений и навыков
3. Поддержание орфографической и пунктуационной грамотности
4. Обобщение и систематизация знаний по грамматике.

12. Какие из перечисленных ниже учебно-методических комплексов утверждены в качестве основных (составляющих так называемый федеральный комплект) для преподавания в среднем звене (5-9 кл.) общеобразовательной школы:

1. Учебно-методический комплекс под ред. В.В. Бабайцевой;
2. Учебно-методический комплекс под ред. Н.Г. Гольцевой
3. Учебно-методический комплекс под ред. М.М.Разумовской и П.А.Леканта;
4. Учебно-методический комплекс, в авторский коллектив которого входили М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская и др.

13. В параграфе учебника сначала дается понятие о синонимах, а затем предлагается найти синонимы в тексте. Такой способ презентации нового материала является

1. Индуктивным
2. Дедуктивным
3. Креативным.

14. Какой метод используется на этапе запоминания нового материала:

1. Метод создания проблемной ситуации
2. Метод структурирования нового материала (например, в виде таблиц)
3. Контрольный диктант
4. Метод проектов.

15. Упражнение, при выполнении которого требуется найти слова определенной части речи, относится к методам, формирующим

1. Орфографические умения
2. Синтаксические умения
3. Оpoznательные умения
4. Классификационные умения.

16. По какому признаку определяется тип и структура урока:

1. По дидактическим целям обучения родному языку
2. По расположению элементов уроков

3. По названию компонентов, количеству структурных элементов урока
4. По деятельности учителя.

17. Назовите цель этапа актуализации опорных знаний на уроке:

1. Психологический настрой учащихся на занятие
2. Выработка позитивной мотивации по отношению к новой теме
3. Усвоение фактов и методики воспроизведения изучаемого материала
4. Прочное закрепление знаний и текущий контроль.

18. Технология обучения, важнейшей составляющей которой является логически выделенная в учебной информации часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения, называется:

1. Игровой технологией
2. Технологией концентрированного обучения
3. Модульной технологией
4. Технологией проектного обучения.

19. Среди компонентов, входящих в обучающий модуль, отметьте лишний:

1. Точно сформулированная учебная цель
2. Учебный материал в виде обучающих текстов
3. Руководство по изучению материала
4. Диагностическое (контрольное) задание, соответствующее целям
5. Объяснение учителем нового учебного материала.

20. К урокам итогового повторения за год пятиклассникам было задано нарисовать карту материка Русский язык, назвать расположенные на нем основные государства, обозначить их границы, охарактеризовать жителей и подготовить экскурсию по этим государствам. Такое задание относится

1. К интерактивным технологиям
2. К технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала
3. К игровой технологии
4. К технологии проектного обучения.

21. Ролевые игры целесообразнее всего использовать:

1. На уроках развития речи
2. На уроках изучения морфологии
3. При работе над стилями речи
4. На уроках риторики
5. На уроках обучения орфографии.

22. Какой элемент порождает возникновение проблемы:

1. Противоречие
2. Вопрос учителя
3. Дополнительная информация
4. Коллектив одноклассников

23. Перед объявлением темы урока «Разноспрягаемые глаголы» учащимся 6 класса было предложено определить, к какому спряжению относятся глаголы *хотеть* и *бежать*; данный прием характерен

1. Для современного традиционного обучения
2. Для технологии модульного обучения
3. Для игровой технологии
4. Для проблемного обучения.

24. Отметьте, что из перечисленного можно отнести к методическим приемам создания проблемной ситуации:

1. Учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ разрешения
2. Учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос
3. Учитель побуждает обучаемых делать сравнения, сопоставлять факты, обобщать их
4. Учитель дает учащимся ориентировочную основу действий, способ организации их мыслительной деятельности
5. Учитель чертит схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации.

25. К частнометодическим принципам при обучении фонетике относятся следующие принципы:

1. Опора на речевой слух учащихся
2. Сопоставление звуков и букв
3. Рассмотрение звука в морфеме
4. Соотнесение звуковой последовательности с реалией, обозначенной рисунком (экстралингвистической).

26. К процессу исторического развития языка обращаются при изучении в школе раздела

1. «Фонетика»
2. «Лексика»
3. «Морфемика»
4. «Морфология»
5. «Синтаксис».

27. Формально-семантический подход при разборе слова по составу характеризуется

1. Тем, что в первую очередь выделяется корень
2. Установкой на неразрывность морфемного членения и словообразовательного разбора
3. Установкой на то, что главное при разборе – эффект узнаваемости морфем, внешнее сходство частей слов
4. Учетом семантики морфем
5. Тем, что выделяется последовательно окончание, основа, приставки, суффиксы, корень.

28. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения

1. На построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами
2. На нахождение в синтаксической конструкции тех или иных структурных частей
3. На объяснение знаков препинания
4. На замену синтаксических конструкций синонимичными.

29. Орфографические понятия, усваиваемые учащимися:

1. Тип орфограммы
2. Опознавательный признак орфограммы
3. Трудный случай в применении орфографического правила
4. Условия выбора орфограммы.

30. Основными направлениями работы по развитию речи в средней школе являются:

1. Овладение основными понятиями, фактами, законами, языковыми терминами
2. Овладение представлением о языке как о развивающейся системе
3. Овладение умениями и навыками создания связных высказываний
4. Овладение нормами литературного языка.

Тест по методике организации урока

1. Выберите правильную формулировку вопроса:

1. Что называется союзом?
2. Какое это предложение по количеству основ?
3. Какая служебная часть речи называется частицей?
4. Какие бывают определения?

2. Каким вопросам, объединенным одной темой, вы отдадите предпочтение?

1. Какая часть речи называется именем существительным?

Назовите признаки имени прилагательного как части речи?

Как называется часть речи, которая обозначает количество предметов и порядок их при счете?

2. Какая часть речи называется именем существительным?

Какая часть речи называется прилагательным?

Какая часть речи называется именем числительным?

3. Какая из формулировок вопросов больше активизирует познавательную деятельность учащихся?

1. Какая часть речи называется местоимением?

2. Когда ставится двоеточие и тире при однородных членах с обобщающим словом?

3. При каких условиях члены предложения являются однородными?

4. Какие члены предложения называются определениями?

4. Среди перечня коммуникативных умений не хватает одного. Определите, какое коммуникативное умение не названо

Умение определять тему текста.

Умение определять основную мысль текста.

Умение определять стиль текста.

Умение собирать материал к сочинению.

Умение подбирать языковые выразительные средства.

Умение составлять план высказывания.

6. Назовите вид диктанта, который проводится на начальной стадии работы над орфографическим правилом, _____ .

7. Каким методическим понятием можно объединить следующие компоненты методической деятельности: дидактический материал, учебный комплекс, методы и приемы обучения?

8. Вид урока, который проводится в конце изучения раздела курса, может объединять материал тем, отдаленных друг от друга в программе, называется _____ .

9. Определите роль картины в порождении речи обучаемых на каждом этапе речевой деятельности.

1. Этап ориентировки А. Предмет речи (тема, основная мысль)

2. Этап планирования Б. Стимул
3. Этап реализации В Предметно-изобразительный код

10. Метод, подготавливающий школьников к самостоятельной исследовательской деятельности, называется _____.

Тест по методике орфографии

1. Раздел науки о языке, определяющий единообразные способы передачи на письме слов с помощью буквенных и небуквенных графических средств, называется _____.

2. Выстройте данные действия работы с орфографическим правилом по мере возрастания их значимости:

1. Решить вопрос о конкретном написании, выделив существенные признаки в орфографическом правиле
2. Обнаружить орфограмму
3. Установить, какое орфографическое правило необходимо применить.

3. Один из принципов орфографии, в соответствии с которым слова или их части пишутся так, как они произносятся, называется _____.

4. Как называется принцип орфографии при котором фонемы, находящиеся в слабых позициях, обозначаются одной из ряда букв, подходящих по звучанию для обозначения данной фонемы? Окончательный выбор буквы здесь определяет не произношение, а традиция.

1. Морфологический
2. Традиционный
3. Фонетический
4. Дифференцирующий.

5. Выстройте данные понятия по мере возрастания их значимости (от самого частного к самому общему):

1. Орфографическое правило
2. Оознавательные признаки орфограмм
3. Орфография
4. Орфограмма

6. Сложные прилагательные, обозначающие цвет, пишутся через дефис. Выделите в данном правиле признаки орфограммы:

1. Оознавательный

2. Выборочный
3. Заключительный.

7. Способность видеть в тексте орфограммы называется _____ .

8. Вид слухового диктанта, который состоит в записи текста под диктовку с последующим объяснением орфограммы называется _____ .

9. Оцените контрольный диктант, в котором допущено следующее количество ошибок:

1. 4 орфографических ошибки, 4 пунктуационных ошибки.
2. 1 орфографическая ошибка, 3 пунктуационных ошибки
3. 0 орфографических ошибок, 7 пунктуационных.

10. Ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова, называются _____ .

11. Автоматизированные компоненты сознательной деятельности, вырабатываемые в процессе ее выполнения, называются _____ .

12. Вид диктанта, при котором текст записывается после поабзачного прочтения называется _____ .

13. Вид диктанта, который проводится на начальной стадии работы над орфографическим правилом, называется _____ .

14. Оценка «5» не выставляется при наличии в контрольном диктанте:

1. Двух поправок
2. Трех поправок
3. Четырех поправок
4. Пяти поправок

15. Вид слухового или зрительного диктанта, предполагающий запись не всего диктуемого текста, а лишь тех слов, словосочетаний, в которых есть орфограммы на изучаемое правило, называется _____ .

16. Как считаются в контрольном диктанте однотипные ошибки?

1. Первые две за одну
2. Каждые две ошибки за одну

3. Каждая ошибка за одну
4. Первые три ошибки за одну

17. Ученик допустил в контрольном диктанте 5 ошибок на правописание о-е после шипящих в суффиксах имен существительных. Какое количество ошибок будет вынесено в конце диктанта?

1. Пять
2. Четыре
3. Три
4. Две

20. Буква в слове, часть слова, где возникает опасность ошибки, называется _____.

Тест по методике пунктуации

1. Инструкция, в которой указываются условия выбора знака препинания (грамматические, смысловые и интонационные особенности предложения и их частей), называется _____ правило.

2. Опираясь на схемы, назовите пунктограммы:

- [сущ. в им. п. – сущ. в им. п.] _____.
- [и О, и О, и О] _____.
- [....., дееприч. об.,] _____.

3. Знаки препинания, не связанные с жесткими правилами расстановки и зависящие от воли пишущего, воплощающие индивидуальное ощущение их необходимости в соответствии со смыслом и стилистикой конкретного текста, называются _____.

4. Определите характер ошибок, допущенных в предложениях.

1. Нарушение порядка слов
2. Нарушение согласования сказуемого с подлежащим
3. Неправильное употребление деепричастного оборота
4. Нанизывание падежей
5. Неправильное употребление причастий
6. Неправильное употребление однородных конструкций

а) Все посылки, отправляющиеся в Америку, проходят строгий эпидемиологический контроль.

- б) При подготовке справки по той проблеме следует учитывать уровень подготовки кадров предприятий переработки нефти и газа.
- в) Она грезилa о любви и как они вместе с Алексеем будут растить детей.

5. Пунктуационная ошибка допущена в предложениях:

1. Ни скука, ни утомление, ни вечная страсть к бродячей жизни – ни разу не шевельнулись за это время в душе моей.
2. Три сестры Алексея: Анна, Катя и Маша сидели за столом и играли в лото.
3. Был это сон, или видение, или час таинственной ночной жизни, похожей на сон?
4. Какое странное и манящее, и несущее, и чудесное чувство слышится в слове «дорога»!
5. Деревня эта располагалась в глухой таежной местности, покрытой оврагами и густыми и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами.

6. Укажите, в каком предложении есть пунктуационная ошибка, назовите ее тип.

1. Не обособлен причастный оборот
2. Неправильно поставлены знаки препинания при прямой речи
3. Неправильно поставлена запятая в сложноподчиненном предложении
4. Ошибок нет
5. Отсутствует запятая в сложносочиненном предложении
6. Обособлено обстоятельство, не требующее обособления.

а) Некий молодой человек написал фортепианный концерт и пришел с ним к Шостаковичу: захотелось поделиться.

б) Вежливый гений пригласил гостя к роялю и молодой человек начал самовыражаться.

в) «Очень хорошо, - забормотал Шостакович. - гораздо лучше, чем водку пить».

г) Через полчаса, гость нанес роялю последний аккорд и спросил, понравилось ли его произведение.

7. Совокупность структурных элементов предложения, создающих ситуацию, при которой возникает вопрос о письменном членении речи с помощью знаков препинания, решение которого дает применение пунктуационного правила называется _____ .

8. Вид диктанта, при выполнении которого составляются графические схемы к диктуемым предложениям, а сами предложения не записываются, называется _____ .

9. В каких предложениях учащиеся встретят большие трудности в постановке знаков препинания?

1. Он роши полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну.
2. В этих глухих местах редко бывают не только туристы, но и местные жители.
3. Вот уж и стука, и крика, и бубенцов не слышать.
4. Ветер утих и дождь перестал, когда наступило утро.
5. Ветер, который час от часу усиливался, разогнал тучи.
6. Небо почти очистилось от туч, последние остатки которых уходили за перевал.

Тест по методике развития речи

1. Определите цель каждого вида речевых упражнений, составьте пропорции :

1. Пропедевтические упражнения;
2. Иллюстративные упражнения;
3. Закрепительные упражнения;
4. Творческие упражнения;
5. Повторительно - обобщающие упражнения

- а) научить пользоваться языковым материалом в связной речи;
- б) обеспечить учащимся первичное восприятие слова;
- в) продемонстрировать учащимся образцы употребления слова;
- г) выработать умение подбирать к слову антонимы, синонимы;
- д) обеспечить усвоение многозначности слова, его закрепление не только в пассивном словаре, но и введение в активный лексический запас школьников.

2. Определите сферы реализации каждого метода речевого развития:

1. Рецептивный метод
2. Репродуктивный метод
3. Продуктивный метод

- а) используется для формирования знаний о речи и речеведческих понятий, о способах речевой деятельности;
- б) реализуется при составлении плана текста, при анализе текста, при составлении текста по определенному плану;
- в) реализуется при решении типовых речевых задач, анализе слова или текста по данному ранее образцу

3. Определите роль каждого принципа речевого развития:

1. Принцип градуальности
2. Принцип единства изучения языка и обучения речи
3. Принцип опоры на алгоритмы речи

4. Принцип целостности процесса формирования лексико-грамматического строя речи

- а) определяет соответствие приемов и методов возрастным особенностям детей; соответствие средств обучения этапу обучения;
- б) предполагает обучение единицам языка в единстве значения, формы и функции;
- в) определенная, подчиненная цели взаимосвязанность составных частей, видов речевых действий;
- г) определяет необходимость формирования лексического запаса и грамматического строя речи учащихся в единстве и взаимосвязи

4. Определите вид речевой ошибки

- 1. Нарушение стилевого единства текста
- 2. Однообразие словаря и грамматического строя речи учащихся
- 3. Нарушение лексической сочетаемости слов

Ноздрев, когда играл с Чичиковым в шашки, хотел обвести его вокруг пальца

5. Определите характер лексической ошибки

- 1. Употребление слова в несвойственном ему значении
- 2. Сочетание двух однозначных слов
- 3. Смешение паронимов
- 4. Нарушение лексической сочетаемости

- а) Онегин ведет праздничный образ жизни.
- б) Чацкий не одинок, у него много сообщников.
- в) Слышались брань и ругательства.
- г) Герман улыбался и не произнес ни слова, ни слезы.

6. Определите характер грамматической ошибки

- 1. Ошибка в употреблении падежных форм
- 2. Ошибка в образовании форм прилагательных
- 3. Ошибка в роде существительных
- 4. Ошибка в употреблении форм глагола
- 5. Ошибка в употреблении местоимений.

- а) Он был похож на смертельно усталым человеком.
- б) День был более пасмурнее, чем всегда.
- в) Мы игрались в лесу очень долго.

- г) В ихнем селе не было садов.
- д) Купила билет с плацкартом.

7. Определите характер грамматической ошибки

1. Неправильное употребление предлогов.
2. Необоснованный пропуск членов предложений.
3. Нарушение согласования между членами предложений.
4. Нарушение порядка слов в предложении.
5. Неверное управление слов.

- а) Стоят зеленые деревья, на них весело поют песни
- б) В произведении описано ряд эпизодов из солдатской жизни
- в) Из-за земли пробивалась свежая трава.
- г) Светское общество показал в романе «Евгений Онегин» Пушкин.
- д) Павел Петрович Кирсанов преклоняется английскими порядками

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Проток между озерами образовался благодаря большого лесистого острова.
2. И. В. Гете считал, что «лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой».
3. Чувствуя приближение темноты и не зная наверняка дороги, я решил, что пора вернуться в деревню.
4. Если бы мероприятия по вакцинации населения были проведены вовремя, эпидемия гриппа не разразилась бы.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Молодой человек следил за убегающим поездом вдаль степей.
2. На прошлой лекции преподаватель говорил о том, что уровень речевой культуры в современном обществе невысок.
3. Неизвестно, откуда автор заимствовал эти цитаты.
4. Посетители выставки подолгу задерживались у тех картин, на которых были изображены жанровые сцены.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Много сил отдал А. А. Шахматов написанию научного исследования «Синтаксису русского языка», завершено в 1920 году.
2. Одной из подмосковных усадеб, когда-то принадлежащих Д. М. Голицыну, было Архангельское.
3. Все, кто знаком с биографией Ганса Христиана Андерсена, помнят его слова о том, что легче всего пишется наедине с природой, особенно в лесах Зеландии.

4. Вблизи низменной равнины, незаметно переходящей в поверхность моря, буграми поднимались острова, а за ними видны были мысы выдвигавшегося на север материка.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Поэзия Бунина этих лет проникнута настроением одиночества человека, оказавшегося вдали от родной земли.
2. Разве можно упрекать человека за хороший аппетит?
3. Люди просили и надеялись на помощь.
4. Руководитель заслужил доверие коллектива.

12. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Галина Уланова – одна из крупнейших представительниц русской балетной школы.
2. Изготовленный студентами прибор будет использован не только для решения научных задач, но и в быту.
3. Большинство учеников, которых посещали спортивную секцию, приняли участие в соревнованиях.

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. А.П.Чехов описывает о путешествии в Ботанический сад.
2. Те, кто любовался портретами Крамского, поражались глубине раскрытия психологии, характера модели.
3. Станционному зрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.
4. Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экран и стал сенсацией.

14. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. А.П.Чехов как-то заметил в своем дневнике, что желание служить общему благу непременно должно быть потребностью души.
2. Необходимо обратить внимание не только на знания стажеров, но и на их практические навыки.
3. В стихотворении Афанасия Фета «Диана» есть описание статуи богини - покровительницы охоты.
4. Благодаря своего особого таланта М. Волошин создал новые художественные формы, подобных которым еще не было в литературе.

15. Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Благодаря труду реставраторов мы можем любоваться фресками Ферапонтова монастыря.
2. Многие из тех, кто бывал в парке Михайловского, поражались величине старинных усадебных деревьев.

3. Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам, что оплатите проезд.
4. Когда смотришь на памятник Лермонтову, складывается впечатление, что поэт оглядывает любимый город и вспоминает счастливые минуты жизни.

16. Определите характер синтаксической ошибки:

1. Ошибка в построении предложений с обособленными оборотами
2. Ошибка в построении предложений с однородными членами
3. Ошибка в построении сложноподчиненных предложений
4. Ошибка в построении сложносочиненных предложений

- а) Базаров – лекарь, но он сильная и волевая фигура.
- б) Мы пошли в ту сторону, где доносились звуки.
- в) Он, вернувшись в Россию, и посвятил себя науке.
- д) Гринев был честным, правдивым, но иногда доверчивый.

17. Определите типы допущенных ошибок:

1. Я привела в пример ту малую часть поэтов, которые написали мои любимые стихи о Москве.
2. Автор этих воспоминаний помогает нам вспомнить, что Россия рождает людей, которыми может гордиться не только Россия, но и мир.
3. Естественно. истинные ценности в человеке развивает семья, но и школа тоже.
4. Сыновья всегда его слушались и всегда делали, что он мог.

18. Компетенция, которая предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры называется _____ .

19. Подчеркните в тексте сочинения все речевые ошибки и классифицируйте их.

Пожалуй, единственный кто приходит на ум, это талантливый писатель - очеркист В.Г. Распутин, чье восхождение на вершину прозы было быстрым, но очень трудным. Нет, не подумайте, что в творениях писателя описываются природные прелести, и только, но нельзя отрицать, что эти пейзажи везде присутствуют, тем самым дополняя красивый литературный язык Распутина. Но настоящий фурор в мире произвели два более поздних произведения: «Живи и помни» и «Прощание с Матерой». Конечно, кроме этих широко известных произведений, В.Распутин написал несколько рассказов, но можно с уверенностью сказать, что публика и критика запомнит писателя только благодаря этим бессмертным и всегда актуальным произведениям.

Обобщающий тест

1. Автоматизированные компоненты сознательной деятельности, вырабатываемые в процессе ее выполнения, называются _____ .

2. Вид диктанта, при котором текст записывается после поабзачного прочтения называется _____ .

3. Каким методическим понятием можно объединить следующие компоненты методической деятельности: дидактический материал, учебный комплекс, методы и приемы обучения?

4. Вид урока, который проводится в конце изучения раздела курса, может объединять материал тем, отдаленных друг от друга в программе, называется _____ .

5. Метод, подготавливающий школьников к самостоятельной исследовательской деятельности, называется _____ .

6. Определите типы допущенных ошибок:

1. Я привела в пример ту малую часть поэтов, которые написали мои любимые стихи о Москве.

2. Автор этих воспоминаний помогает нам вспомнить, что Россия рождает людей, которыми может гордиться не только Россия, но и мир.

3. Естественно. истинные ценности в человеке развивает семья, но и школа тоже.

4. Сыновья всегда его слушались и всегда делали, что он мог.

7. Компетенция, которая предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры называется _____ .

8. Общедидактическим принципом в МПРЯ является:

1. Принцип взаимосвязи морфологии и синтаксиса

2. Принцип взаимосвязи развития устной и письменной речи

3. Принцип стилистической направленности преподавания русского языка

4. Принцип преемственности

9. К обучающим не относится урок:

1. Сообщения нового материала

2. Контрольный

3. Формирования умений

4. Работы над ошибками

11. Методом формирования учебно-познавательных умений является

1. Слово учителя

2. Выразительное чтение
3. Языковой разбор
4. Изложение

12. К индуктивному пути усвоения нового материала относится

1. Беседа
2. Лекция учителя
3. Рассказ
4. Работа с книгой

13. С основными источниками пополнения словарного запаса учащихся знакомит

1. Методика преподавания фонетики
2. Методика преподавания лексики
3. Методика преподавания морфологии
4. Методика преподавания синтаксиса

14. Задачей методики синтаксиса является

1. Создать базу для успешного усвоения правил пунктуации
2. Выработать орфографический навык
3. Научить строить высказывания в соответствии с целями общения
4. Дать представление о звуковой системе русского языка

15. К диктантам с изменением исходного текста не относится

1. Творческий
2. Свободный
3. Словарный
4. Выборочный

16. Причиной появления пунктуационных ошибок являются

1. Фонетические трудности
2. Невладение синтаксическим и смысловым разбором предложения
3. Словообразовательные трудности
4. Семантические трудности

17. К основаниям выделения видов изложений не относится

1. Объем исходного текста
2. Содержани исходного текста
3. Усложненность языковыми заданиями
4. Источник получения материала

18. Признаком текста не является

1. Наличие осложненных предложений
2. Общая тема
3. Смысловая связь между предложениями
4. Наличие языковых средств связи

19. В число стилистических ошибок не входит:

1. Нарушение синтаксической сочетаемости
2. Нарушение единства стиля
3. Немотивированное употребление тропов
4. Использование речевых штампов

20. Основным принципом организации внеурочной работы не является

1. Принцип индивидуального подхода
2. Принцип научности
3. Принцип наглядности
4. Принцип взаимосвязи грамматики и лексики

21. Источником развития МПРЯ не является:

1. Критическое использование методического наследия
2. Статистические данные
3. Передовой опыт российских и зарубежных школ
4. Экспериментальные исследования

22. Традиционным является урок

1. Семинар
2. Диспут
2. Закрепления новых знаний
4. Игра

23. К видам учебных планов не относится

1. Календарный
2. Квартальный
3. Тематический
5. План урока

24. Методом формирования умений и навыков «малой речи» не является

1. Словарная работа;
2. Наблюдение над языковым материалом
3. Составление словосочетаний и предложений
4. Графический разбор

25. К упражнениям творческого характера относится

1. Выбор правильного написания по образцу
2. Решение задач
3. Диктант
4. Образец рассуждения

26. Структурным элементом урока не является

1. Выполнение домашнего задания
2. Объяснение нового материала
3. Опрос
4. Выполнение упражнений для закрепления и повторения

27. В систему словообразовательных упражнений не входит

1. Разбор по составу
2. Словообразовательный разбор
3. Упражнения, развивающие умение видеть в слове морфемы
4. Морфологический разбор

28. При морфологическом разборе важно понимание различий между

1. Корнем и аффиксом
2. Постоянными и непостоянными признаками слова
3. Простым и сложным предложением
4. Звуком и буквой

29. К орфографическим умениям и навыкам не относится

1. Умение находить в словах орфограммы
2. Умение видеть смысловые отрезки
3. Умение давать обоснование орфограммам
4. Умение находить орфографические ошибки

30. К приемам работы над обучающим сочинением не относится

1. Пересказ
2. Редактирование
3. Написание черновика
4. Составление плана

31. С понятием «текст» учащиеся знакомятся в

1. 5 классе
2. 6 классе
3. 7 классе
4. 8 классе

32. К упражнениям, направленным на развитие коммуникативно-творческих умений не относятся

1. Изложение
2. Сочинение
3. Рецензирование
4. Деловое письмо

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО МЕТОДИКЕ обучения и воспитания (по русскому языку)

- 1.Методика преподавания как наука, ее предмет, задачи и содержание. Методическое наследие. Связь методики русского языка с другими науками.
- 2.Русский язык как учебный предмет, его значение, содержание. Особенности русского языка как учебного предмета.
- 3.Особенности действующих программ по русскому языку. Задачи и содержание обучения по русскому языку.
- 4.Средства обучения русскому языку. Учебный комплекс, его основные компоненты.
- 5.Учебник русского языка: принципы построения, реализация общедидактических, методических принципов (стабильный учебник).
- 6.Комплекс под редакцией В.В.Бабайцевой. Методика работы по комплексу.
- 7.Учебники под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта. Методика работы.
- 8.Средства наглядности по русскому языку. Их классификация, методика использования.
- 9.Классификация методов обучения русскому языку. Принципы методики.
- 10.Урок русского языка - основная форма обучения. Домашнее задание по русскому языку: вид, объем, содержание, способ проверки.
- 11.Классификация уроков русского языка. Типы уроков по русскому языку. Основные требования к уроку русского языка на современном этапе.
- 12.Методика урока объяснения нового материала.
- 13.Методика урока закрепления знаний, умений и навыков.
- 14.Методика урока повторения, обобщения,
- 15.Урок контроля по русскому языку. Виды, объем, содержание, способы проверки.
- 16.Особенности проведения урока русского языка в рамках требования ФГОС нового поколения
- 17.Опрос на уроке русского языка, его задачи, функции, виды. .

18. Планирование материала по русскому языку. Виды планирования.
19. Методика школьного курса фонетики. Методы и приемы изучения фонетики. Система фонетических упражнений. Связь с орфоэпией, орфографией. Фонетический разбор, методика его проведения.
20. Методика лексики. Значение, задачи, содержание школьного курса. Методы и приемы обучения. Виды лексических упражнений. Методика работы со словарями. Лексический анализ.
21. Методика раздела «Словообразование». Методы и приемы работы. Система упражнений. Разбор по составу, словообразовательный разбор, этимологический разбор, методика их проведения. Взаимосвязь с другими разделами языка.
22. Методика морфологии. Значение, задачи, содержание, структура, принципы изучения. Методика формирования понятия «части речи» в процессе изучения раздела. Морфологические упражнения. Морфологический разбор, его специфика, методика проведения.
23. Методика раздела «Синтаксис». Пропедевтическое и систематическое изучение синтаксиса. Задачи, содержание, принципы изучения синтаксиса в школе. Виды синтаксических упражнений. Синтаксический разбор, методика его проведения. Интонационно-смысловой анализ предложения и текста. Использование средств наглядности.
24. Методика орфографии. Значение. Задачи и принципы изучения орфографии. Содержание орфографии. Связь изучения раздела с другими разделами науки о языке.
25. Орфографическое правило, его структура. Основные этапы работы с орфографическим правилом. Выработка орфографических навыков.
26. Обучающие диктанты, их значение и методика проведения. Контрольный диктант, проверка и оценка.
27. Методика пунктуации. Важнейшие принципы методики пунктуации.

28. Типы пунктуационных ошибок. Виды упражнений по пунктуации. Пунктуационный разбор.
29. Методика развития речи. Место в школьном курсе, содержание работы (программа по развитию речи).
30. Обогащение словарного запаса учащихся на уроках русского языка. Содержание работы. Способы объяснения значения слов.
31. Особенности изучения раздела «Культура речи». Классификация и учет речевых ошибок и недочетов в высказываниях учащихся. Виды упражнений.
32. Работа с текстом на уроке русского языка. Основные этапы работы. Формирование умения раскрыть тему, основную мысль, собрать материал, совершенствовать написанное, строить высказывание определенного типа и стиля, композиционной формы.
33. Виды изложений. Методика подготовки к уроку обучающего изложения. Анализ исходного текста, его роль.
34. Виды сочинений. Этапы подготовки к сочинению. Методика подготовки к сочинениям на основе наблюдений. Сочинение - описание. Виды, композиционная схема, методика подготовки учащихся. Сочинение по картине.
35. Уроки анализа творческих работ. Проверка и оценка творческих работ.
36. Обучение чтению и слушанию на уроках русского языка. Виды обучающего чтения.

2.3.Лист внесения изменений

2. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ


2.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (включая электронные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Место хранения / электронный адрес	Количество экземпляров / точка доступа
Основная литература			
1.	Лукьянова, О. В. Методики обучения русскому языку [Текст] : учебно-методическое пособие / О. В. Лукьянова. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2011. - 144 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://elib.kspu.ru/document/17157	ЭБС КГПУ им. В. П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
2.	Лукьянова, О. В. Современный урок русского языка [Текст] : учебное пособие для студентов-бакалавров 3-4 курсов по направлению: Русский язык и русская литература / О. В. Лукьянова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования "Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева". - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2014. - 87, [2] с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://elib.kspu.ru/document/17158	ЭБС КГПУ им. В. П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
3.	Основы обучения русскому языку : учебное пособие / Л.А. Араева, О.А. Булгакова, Э.С. Денисова и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : КемГУ, 2018. - 390 с. - Библиогр.: с. 345 - 359 - ISBN 978-5-8353-2290-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495219	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
4.	Киркинская, Т. И. Урок русского языка в современной школе. Живая методика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. И. Киркинская, А. В. Вульфович ; Алтайский гос. пед. ун-т. - Барнаул : АлтГПУ, 2018. - 122 с. - Библиогр.: с. 106-110. - Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/7114/read.php .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
5.	Методика преподавания русского языка [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности № 2101 "Русский язык и литература" / М. Т. Баранов [и др.] ; под ред. М. Т. Баранова. - М. : Просвещение, 1990. - 368 с.	Научная библиотека	40
6.	Горбич, О. Диалог в преподавании русского языка / О. Горбич. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2013. - 188 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1662-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375640	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
7.	Титов, В.А. Методика преподавания русского языка : конспект лекций / В.А. Титов. -	ЭБС «Университетская	Индивидуальный

	Москва : Приор-издат, 2008. - 174 с. - (Конспект лекций). - ISBN 978-5-9512-0790-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56301	библиотека онлайн»	неограниченный доступ
8.	Янченко, В.Д. Научное наследие в области методики преподавания русского языка последней трети XX века - учителям-словесникам : монография / В.Д. Янченко ; науч. ред. А.Д. Дейкина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - 2-е изд. - Москва : МПГУ, 2017. - 168 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0469-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471567	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
9.	Вакулина, Н.Е. Диктант как прием обучения орфографии, пунктуации, развития речи учащихся : учебно-методическое пособие / Н.Е. Вакулина ; науч. ред. В.А. Кудряшова. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 114 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1539-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364295	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Ресурсы сети Интернет			
10.	Сайт методической газеты для учителей русского языка «Русский язык» (Приложение к газете «Первое сентября»).	https://rus.1sep.ru/	Индивидуальный неограниченный доступ
Профессиональные базы данных и информационные справочные системы			
11.	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
12.	East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011	https://dlib.eastview.com	Индивидуальный неограниченный доступ
13.	Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000. -	https://elibrary.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
14.	Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992. -	http://www.garant.ru	Доступ из локальной сети вуза
15.	Электронный каталог НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	http://library.kspu.ru	Свободный доступ

Согласовано:

главный библиотекарь
(должность структурного подразделения)


(подпись)

/ Казанцева Е.Ю.
(Фамилия И.О.)

2.2 Карта материально-технической базы дисциплины

Аудитория	Оборудование	Сведения о ПО
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-321	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.	Нет
г. Красноярск, ул. Ады	Методические материалы,	Linux Mint – (Свободная

<p>Лебедевой, д.89, ауд. 1-322</p> <p>Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»</p>	<p>научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1 шт.</p>	лицензия GPL)
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324</p> <p>Компьютерный класс</p>	<p>Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.</p>	<p>Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325</p>	<p>Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.</p>	<p>Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328</p>	<p>Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.</p>	Нет
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331</p> <p>Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы</p>	<p>Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.</p>	<p>Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336</p>	<p>Моноблок-13шт., экран-1шт., проектор-1шт., принтер-1шт., учебная доска-1шт.</p>	<p>Microsoft® Windows® 8.1 Professional (OEM лицензия, контракт № 22A/2015 от 09.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox –</p>

		(Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Far Manager – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор б/н от 23.10.2015, контракт № 22А/2015 от 09.10.2015, лицензионный сертификат № 306585, ключ продукта № S1207-C2EAC-F0F5D-7F468-5A710)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.	Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
аудитории для самостоятельной работы		
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих)	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт.	Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)