

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.**  
**В.П. АСТАФЬЕВА**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра - разработчик: кафедра Экономики и менеджмента

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

# **МИКРОЭКОНОМИКА**

**Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование,  
направленность (профиль) образовательной программы Экономическое  
образование  
(очная форма обучения)**

Квалификация (степень):  
*бакалавр*

Красноярск 2020

Рабочая программа дисциплины «Микроэкономика» составлена к.э.н.,  
доцентом кафедры экономики и менеджмента Рудзитис Т.А.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена на заседании кафедры  
экономики и менеджмента. Протокол № 5 от «15» мая 2019 г.

И.о. зав. кафедрой ЭиМ профессор  
О.Н. Владимирова



Одобрено НМСС (Н) Института психолого-педагогического образования.  
Протокол № 5 от «15» мая 2019 г.



Председатель НМСС (Н) ИППО

Т.Г. Авдеева

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании выпускающей кафедры Экономики и менеджмента.

Протокол № 5 от 14 мая 2020 г.

И.о. заведующего кафедрой

Д-р экон. наук, доцент



О.Н. Владимирова

Одобрено НМСС(Н)

Протокол № 5, от 20 мая 2020 г.

Председатель научно-методическим советом

специальности (направления подготовки) ИППО



Т.А. Шкерина

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

*Рабочая программа дисциплины «Микроэкономика»* разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, программа бакалавриата «Экономическое образование», принятого Министерством образования и науки РФ 22 февраля 2018 года (№ 121).

Дисциплина «Микроэкономика» является одной из базовых дисциплин, изучаемых бакалаврами в предметно-методическом модуле (Модуль №9) обязательной части основной образовательной программы в 1 семестре 1 курса обучения. Индекс дисциплины в учебном плане – Б1.ОДП.06.01.01.02.

### **1.2. Трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах**

Общая трудоемкость дисциплины включает в себя:

по очной форме обучения: 144 часа (4 З.Е.), при этом 32 часа контактной работы (различные формы аудиторной работы) с преподавателем и на самостоятельную работу обучающихся 76 часов.

### **1.3. Цель и задачи освоения дисциплины**

*Целью освоения дисциплины* является формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области микроэкономики.

#### ***Задачи:***

- расширить знания обучающихся о рыночном механизме и его элементах, сформировать у них навыки анализа потребительского поведения;
- сформировать целостное представление обучающихся об организационных основах бизнеса, производстве, технологии и издержках предприятия (фирмы);
- сформировать навыки анализа рыночных структур, понимания механизмов функционирования рынка чистой конкуренции, рынка чистой монополии и рынка несовершенной конкуренции.

### **1.4. Планируемые результаты обучения**

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими *компетенциями*:

- Способен участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в соответствующей предметной области (ПК-1);
- Способен применять основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ПК-4).

Задачи освоения дисциплины	Результаты обучения	
	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения
1. Расширить знания обучающихся о рыночном механизме и его элементах, сформировать у них навыки анализа потребительского поведения	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рыночный механизм;</li> <li>- «провалы рынка»;</li> <li>-субъекты рыночной экономики;</li> <li>-спрос и его виды;</li> <li>-величину спроса;</li> <li>-функцию спроса;</li> <li>-закон спроса;</li> <li>-детерминанты спроса;</li> <li>-эффекты потребления;</li> <li>-предложение и величину предложения;</li> <li>-функцию предложения;</li> <li>-закон предложения;</li> <li>-рыночное равновесие и его виды;</li> <li>-равновесную цену;</li> <li>-понятие эластичности и ее виды;</li> <li>-формулы расчета эластичности;</li> <li>-основные подходы к анализу потребительского поведения;</li> <li>-теории полезности;</li> <li>-кривые безразличия;</li> <li>-аксиомы предпочтений и желаний потребителя;</li> <li>-предельную норму замещения и формулу ее расчета;</li> <li>-бюджетное ограничение потребителя,</li> <li>-бюджетную линию;</li> <li>-факторы, препятствующие максимизации полезности доходов</li> </ul>	ОПК-2 ОПК-5 ПК-1 ПК-4
	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-строить и анализировать схему кругооборота доходов;</li> <li>-различать понятия спроса и величины спроса;</li> <li>- строить и анализировать графики кривых безразличия;</li> <li>-строить и анализировать графики кривых спроса и предложения;</li> <li>-строить и анализировать график рыночного равновесия и равновесной цены;</li> <li>-рассчитывать коэффициенты эластичности спроса и предложения;</li> <li>-выявлять и анализировать факторы, препятствующие максимизации полезности доходов</li> </ul>	
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками построения и анализа графиков и схем;</li> <li>-методами расчета коэффициентов эластичности спроса и предложения;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-методами расчета предельной нормы замещения;</li> <li>-навыками выявления и анализа факторов, препятствующих максимизации полезности доходов</li> </ul>	
2. Сформировать целостное представление обучающихся об организационных основах бизнеса, производстве, технологии и издержках предприятия (фирмы)	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-цели и задачи функционирования предприятий;</li> <li>-критерии и классификацию предприятий (фирм);</li> <li>-специфику, достоинства и недостатки разных форм организации бизнеса;</li> <li>-понятие производства и его системы;</li> <li>-технологию производства и ее эффективность;</li> <li>-производственную функцию;</li> <li>-факторы производства;</li> <li>-периоды деятельности фирмы;</li> <li>-краткосрочную функцию производства;</li> <li>-закон убывающей отдачи;</li> <li>-модель изокванты и изокосты;</li> <li>-предельную норму технологического замещения;</li> <li>-критерии классификации и виды издержек;</li> <li>-концепции прибыли;</li> <li>-виды прибыли;</li> <li>-виды издержек производства;</li> <li>-закон возрастания предельных издержек;</li> <li>-деятельность фирмы в долгосрочном периоде производства;</li> <li>-эффект масштаба производства и его изменение</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классифицировать предприятия (фирмы);</li> <li>-выявлять специфику, достоинства и недостатки разных форм организации бизнеса;</li> <li>-определять технологию производства и ее эффективность;</li> <li>-анализировать производственную функцию;</li> <li>-пользоваться формулами расчета совокупного, среднего и предельного продуктов; предельной нормы технологического замещения;</li> <li>-различать издержки предприятия по периодам производства;</li> <li>-строить и анализировать карту изоквант;</li> <li>-выявлять «болевы точки» бизнеса</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками построения графиков;</li> <li>-методами расчета соответствующих показателей деятельности предприятия (фирмы);</li> <li>-навыками анализа графиков и схем</li> </ul>	ОПК-2 ОПК-5 ПК-1 ПК-4
3. Сформировать навыки анализа рыночных структур, понимания механизмов функционирования рынка чистой	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рыночную структуру и критерии ее классификации;</li> <li>-модель рынка совершенной конкуренции;</li> <li>-краткосрочное и долгосрочное равновесие конкурентного рынка;</li> <li>-понятие монополии и критерии ее классификации;</li> <li>-виды монополий;</li> <li>-выбор оптимального объема производства;</li> </ul>	ОПК-2 ОПК-5 ПК-1 ПК-4

конкуренции, рынка чистой монополии и рынка несовершенной конкуренции	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ценовую дискриминацию и ее виды;</li> <li>-рынок олигополии и его характеристики;</li> <li>-виды олигополий;</li> <li>-модель дуополии Курно;</li> <li>-модель картеля и факторы, препятствующие его образованию;</li> <li>-модель ценового лидерства и его разновидностей;</li> <li>-рынок монополистической конкуренции и его характеристики;</li> <li>-стратегию дифференциации продукта (услуги);</li> <li>-оптимальный объем производства;</li> <li>-тенденцию к усреднению получаемой прибыли;</li> <li>-проблемы фирм, функционирующих в условиях монополистической конкуренции</li> </ul>	
	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать типы рыночных структур;</li> <li>-выявлять и анализировать рыночные стратегии предприятий (фирм) на соответствующем рынке;</li> <li>-оценивать монопольную власть фирмы;</li> <li>-различать виды ценовой дискриминации;</li> <li>-выявлять признаки картеля на рынке олигополии;</li> <li>-выявлять признаки и методы дифференциации продукта (услуги);</li> <li>-строить и анализировать графические модели ценовой и неценовой конкуренции, кривой спроса на продукцию и предложения конкурентной фирмы;</li> <li>-использовать формулы расчета показателей деятельности предприятия (фирмы) соответствующих рыночных структур</li> </ul>	
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками оценки ценовой дискриминации;</li> <li>-навыками анализа рыночного поведения предприятия (фирмы) на соответствующем рынке;</li> <li>-методами оценки монопольной власти фирмы;</li> <li>-навыками построения графиков;</li> <li>-методами расчета показателей деятельности предприятий (фирм) соответствующих рыночных структур;</li> <li>-навыками анализа графических моделей и схем</li> </ul>	

### 1.5. Контроль результатов освоения дисциплины

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости, как составление тестовых заданий, составление докладов по тематике семинарских занятий, написание рефератов, подготовка и представление презентаций, написание эссе, разработка и защита исследовательских (педагогических, социальных, творческих и др.) проектов, написание аналитического обзора.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

Освоение дисциплины заканчивается экзаменом.

**1.6. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:**

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).

2. Педагогические технологии на основе активизации деятельности обучающихся:

- а) игровые технологии;
- б) проблемное обучение;
- в) интерактивные технологии (дискуссия, составление тестовых заданий по материалам лекций, решение кейс-заданий и др. );
- г) технологии индивидуализации обучения;
- в) коллективный способ обучения (работа в малых группах).



## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта освоения дисциплины

(общая трудоемкость 4 з.е.)

по очной форме обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы и методы контроля
		Всего	Лекций	Лабораторные занятия	Семинаров		
<b>РАЗДЕЛ № 1. Рыночный механизм функционирования экономики</b>	<b>48</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	-	<b>8</b>	<b>34</b>	-
<i>Тема 1. Введение в микроэкономику</i>	13	4	2	-	2	9	Дискуссия по актуальным проблемам лекции Составление тестовых заданий по теме лекции
<i>Тема 2. Рыночный механизм и его элементы</i>	13	4	2	-	2	9	Дискуссия по актуальным проблемам семинарского занятия Подготовка и представление доклада по теме занятия
<i>Тема 3. Эластичность спроса и предложения</i>	10	2	-	-	2	8	Дискуссия по актуальным проблемам лекции Подготовка и представление презентации по теме семинарского занятия
<i>Тема 4. Анализ потребительского поведения</i>	12	4	2	-	2	8	Дискуссия по актуальным проблемам лекции Подготовка реферата по теме занятия
<b>РАЗДЕЛ № 2. Функция производства и его издержки</b>	<b>23</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	-	<b>4</b>	<b>17</b>	-

<i>Тема 5. Производство, технология, функция производства</i>	12	3	1	-	2	9	Дискуссия по актуальным вопросам семинарского занятия Написание аналитического обзора по тематике раздела
<i>Тема 6. Издержки производства</i>	11	3	1	-	2	8	Дискуссия по актуальным вопросам семинарского занятия Подготовка и представление доклада по теме занятия
<b>РАЗДЕЛ № 3. Теория рыночных взаимодействий</b>	<b>37</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>25</b>	-
<i>Тема 7. Анализ рыночных структур. Модели совершенной конкуренции</i>	12	4	2	-	2	8	Дискуссия по актуальным вопросам семинарского занятия Написание эссе по выбранной теме
<i>Тема 8. Чистая монополия</i>	12	4	2	-	2	8	Дискуссия по актуальным вопросам лекции Подготовка и представление исследовательского (педагогического, социального, творческого и др.) проекта
<i>Тема 9. Несовершенная конкуренция</i>	13	4	2	-	2	9	Дискуссия по актуальным вопросам лекции Подготовка и представление исследовательского (педагогического, социального, творческого и др.) проекта
Форма итогового контроля по учебному плану	36	-	-	-	-	-	Экзамен
<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>76</b>	-

## 2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

Дисциплина «Микроэкономика» обеспечивает образовательные интересы личности бакалавра, обучающегося по данной ОПОП.

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ОПОП в их готовности к практической деятельности.

### *РАЗДЕЛ 1. Рыночный механизм функционирования экономики*

#### *Тема 1. Введение в микроэкономику*

Предмет микроэкономики. Методология экономического анализа. Ресурсы и факторы производства. Потребности и их иерархия. Проблема выбора в условиях ограниченности ресурсов. Кривая производственных возможностей. Альтернативные издержки. Экономическая эффективность. Экономическая система и ее классификация. Традиционная экономика. Рыночная экономика. Командно-административная экономическая система. Смешанная экономика. Рынок и рыночные отношения. Структура рынка и его классификация. Рыночные институты. Функции рынка: рыночный механизм. «Провалы рынка». Субъекты рыночной экономики: домохозяйства, фирмы, государство и их взаимодействие. Кругооборот доходов.

#### *Тема 2. Рыночный механизм и его элементы*

Спрос и его виды. Величина спроса. Функция спроса. Закон спроса. Парадокс Гиффена. Детерминанты спроса. Виды рыночного спроса. Эффект массового потребления. Эффект сноба. Эффект показного потребления. Предложение и величина предложения. Цена предложения. Виды предложения. Функция предложения. Закон предложения. Изменение величины предложения и предложения. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Равновесная цена. Модели равновесия.

#### *Тема 3. Эластичность спроса и предложения*

Понятие эластичности. Концепция эластичности. Основные направления практического использования эластичности в экономике. Коэффициент эластичности. Метод точечной эластичности. Метод дуговой эластичности. Эластичность спроса по цене, факторы, влияющие на ценовую эластичность спроса. Эластичность спроса по доходу. Перекрестная эластичность спроса. Эластичность предложения и факторы, на нее влияющие.

#### *Тема 4. Анализ потребительского поведения*

Основные подходы к анализу потребительского поведения. Рациональное поведение потребителя и полезность блага. Кардиналистская и ординалистская теории полезности. Совокупная полезность блага. Функция полезности. Предельная полезность. Законы Госсена. «Парадокс воды и

бриллиантов». Кривые безразличия. Аксиомы предпочтений и желаний потребителя: рациональность, непрерывность, возможность выбора, транзитивность, ненасыщенность. Предельная норма замещения. Товары - совершенные заменители, товары - совершенно дополняющие друг друга, товары - нежелательные для потребления, нейтральные товары. Бюджетное ограничение потребителя, бюджетная линия. Оптимальный выбор потребителя. Кривые Энгеля. Факторы, препятствующие максимизации полезности доходов.

## *РАЗДЕЛ 2. Функция производства и его издержки*

### *Тема 5. Производство, технология, функция производства*

Критерии и классификация предприятий (фирм) в современной экономике: специфика, достоинства и недостатки. Понятие производства и его системы: заказное, массовое (гибкое и негибкое), поточное производство. Технология производства и ее эффективность (экономическая, технологическая). Производственная функция. Постоянные и переменные факторы производства. Периоды деятельности фирмы: краткосрочный, долгосрочный). Краткосрочная функция производства. Совокупный, средний и предельный продукты. Закон убывающей отдачи. Фирма в долгосрочном периоде производства: модель изокванты и изокосты. Карта изоквант. Предельная норма технологического замещения. Уравнение изокосты. Минимизация издержек.

### *Тема 6. Издержки производства*

Понятие издержек. Критерии классификации и виды издержек: частные и общественные, бухгалтерские и экономические, явные и неявные, возвратные и невозвратные. Концепции прибыли: бухгалтерская и экономическая. Нормальная прибыль. Краткосрочные издержки производства: постоянные, переменные, совокупные (совокупные постоянные, совокупные переменные), предельные, средние (средние совокупные, средние постоянные, средние переменные). Закон возрастания предельных издержек. Фирма в долгосрочном периоде производства. Оптимальные размер предприятия. Эффект масштаба производства (положительный, отрицательный) и его изменение.

## *РАЗДЕЛ 3. Теория рыночных взаимодействий*

### *Тема 7. Анализ рыночных структур. Модели совершенной конкуренции*

Рыночная структура и критерии ее классификации: количество фирм, тип продукта, рыночная власть, барьеры входа-выхода. Модель рынка совершенной конкуренции. Краткосрочное и долгосрочное равновесие конкурентного рынка.

### *Тема 8. Чистая монополия*

Понятие монополии и критерии ее классификации. Чистая монополия. Естественные монополии. Сырьевые монополии. Локальные монополии. Патент на продукцию или технологический процесс. Выбор оптимального объема производства. Ценовая дискриминация и ее виды: ценовая дискриминация первой степени (совершенная ценовая дискриминация), ценовая дискриминация второй степени (самоотбор потребителя), ценовая дискриминация третьей степени.

### *Тема 9. Рынок несовершенной конкуренции*

Рынок олигополии и его характеристики. Чистая (однородная) олигополия. Дифференцированная олигополия. Основные модели олигопольного рынка. Кооперированная олигополия. Некооперированная олигополия. Модель дуополии Курно. Модель ломанной кривой спроса. Модель картеля. Факторы, препятствующие образованию картеля. Модель ценового лидерства (лидерство доминирующей фирмы, лидерство барометрической фирмы). Рынок монополистической конкуренции и его характеристики. Дифференциация продукции. Оптимальный объем производства. Тенденция к усреднению получаемой прибыли. Проблемы фирм, функционирующих в условиях монополистической конкуренции.

### **2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины (методические материалы)**

Современная система высшего образования предполагает, что студент **самостоятельно осваивает** большие объемы учебного материала. Приступая к изучению дисциплины необходимо ознакомиться с программой курса, изучить рекомендованную литературу, электронные информационные ресурсы. Последовательное изучение предмета позволит сформировать устойчивую теоретическую базу. Самостоятельная работа является одним из видов учебной деятельности обучающихся, способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Самостоятельная работа студентов к изучению дисциплины заключается в следующем: подготовка и дополнение текстов лекций по темам курса в соответствии с происходящими изменениями в образовании (освоение терминологии, формулирование основных вопросов по темам курса, внесение изменений в конспекты лекций в соответствии с изменениями в действующем законодательстве и происходящими процессами в сфере образования и т. п.); подготовка к семинарским и практическим занятиям (изучение теоретического материала по темам курса с использованием текста лекций и рекомендуемой литературы; ознакомление с законодательными, нормативными документами, изучение проблемной информации; написание докладов (рефератов); сочинений по проблемным вопросам изучаемых тем дисциплины; овладение практическими навыками определения личной образовательной траектории и т.п.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине осуществляется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя без его непосредственного участия.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику изучаемой учебной дисциплины, индивидуальные особенности обучающегося. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм:

- самоконтроль и самооценка обучающегося;
- контроль и оценка со стороны преподавателя.

Изучение литературы:

Важная часть самостоятельной работы студента – изучение основной и дополнительной литературы. Самостоятельное знакомство с разделами учебной литературы и источниками, трудами ученых предполагает:

- внимательное их прочтение;
- составление списка актуальных вопросов;
- дополнительное прочтение и конспектирование.

В процессе работы с текстом необходимо обращаться к справочной и иной научной литературе для прояснения содержания новых понятий или особенностей их интерпретации автором.

Подготовка к зачету:

Зачет студентами сдается в устной форме и состоит из двух частей: теста и решения комплексных практических заданий. В процессе подготовки к зачету студенты изучают лекционный материал, рекомендуемую литературу, решают задачи.

В рамках данной дисциплины самостоятельная работа выполняется в следующих формах индивидуальных работ:

### ***1. Подготовка и презентация доклада***

*Доклад* – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в

рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

Для доклада *на конференции* вам отводится очень ограниченное время для выступления (как правило, 10-15 мин.) и структура доклада должна это учитывать. У вас не будет времени для детального обсуждения, но, если вы хорошо сделаете доклад, заинтересованные слушатели подойдут к вам за подробностями после выступления.

Типичные разделы доклада: актуальность проблемы; основные теоретические положения, на которых вы основываетесь; цель, задачи и гипотеза исследования; методы, результаты; сравнение с литературными данными; обсуждение результатов, планы на будущее и т.п.

Начните с названия, авторов и краткого описания проблемы. Затем можно сразу привести ваш основной результат. Лучше сообщить его в начале, чем произнести скороговоркой, уже выбившись из времени, в конце доклада. Оставшееся время посвятите наиболее важным подробностям работы. В конце выступления снова изложите основной результат.

## ***2. Самостоятельная работа с литературой***

Необходимую информацию студенты черпают из различных источников: книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

Изучение литературы состоит *из двух этапов*.

*1 этап. Предварительное знакомство с книгой.* Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают

многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

*2 этап. Чтение текста.* Общепринятые правила чтения таковы:

- читать *внимательно* – т.е. возвращаться к непонятным местам.
- читать *тщательно* – т.е. ничего не пропускать.
- читать *сосредоточенно* – т.е. думать о том, что вы читаете.
- читать *до логического конца* – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации. Однако техника чтения – лишь средство для проникновения в содержание. В зависимости от степени глубины проникновения в содержание используют различные способы чтения: углубленный, обычный, скорочтение и избирательный, отличающийся скоростью и степенью усвоения прочитанного.

Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. *Основные советы* здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»

2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).

3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).

4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам



лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...

6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

7. Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

8. Если Вы раньше мало работали с научной психологической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.

10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею.

### ***3. Подготовка и презентация реферата***

Реферат (от лат. *referre* - докладывать, сообщать) - краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемой теме.

Выполнение и защита реферата призваны дать студенту возможность всесторонне изучить интересующую его проблему и вооружить его навыками

синтеза и творческого подхода к решению различных задач в исследуемой области.

Основными задачами выполнения и защиты реферата являются:

- формирование практических навыков работы с литературными источниками разных видов;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- стимулирование навыков самостоятельной исследовательской работы;
- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по «Экономике образования»;
- демонстрация навыков публичного выступления и участия в дискуссии.

Подготовка материалов и написание реферата - один из самых трудоемких процессов. Работа над рефератом сводится к следующим этапам.

#### *1) Выбор темы реферата.*

Перечень тем реферата определяется преподавателем, ведущим дисциплину. Вместе с тем, студенту предоставляется право самостоятельной формулировки темы реферата с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки и согласованием с преподавателем. Рассмотрев инициативную тему реферата студента, преподаватель имеет право ее отклонить, аргументировав свое решение, или, при согласии студента, переформулировать тему.

При выборе темы нужно иметь в виду следующее:

- Тема должна быть актуальной, то есть затрагивать важные в данное время проблемы социально-экономической или культурной жизни общества.
- Не следует формулировать тему очень широко, так как вычленение из широкой проблемы узкого, специфического вопроса помогает проработать тему глубже.
- Какой бы интересной и актуальной ни была тема, прежде всего, следует удостовериться, что для ее раскрытия имеются необходимые материалы.
- Тема должна открывать возможности для проведения самостоятельного исследования, в котором можно будет показать умение собирать, накапливать, обобщать и анализировать факты и документы.
- После предварительной самостоятельной формулировки темы необходимо проконсультироваться с преподавателем с целью ее возможного уточнения и углубления.

#### *2) Предварительная проработка литературы по теме и составление «рабочего» плана реферата.*

Подбор литературы следует начинать сразу же после выбора темы реферата. Первоначально с целью обзора имеющихся источников

целесообразно обратиться к электронным ресурсам в сети Интернет и, в частности, к электронным информационным ресурсам КГПУ им. В.П.Астафьева. При подборе литературы следует также обращаться к предметно-тематическим каталогам и библиографическим справочникам библиотеки КГПУ им. В.П.Астафьева, публичных библиотек города.

Предварительное ознакомление с источниками следует расценивать как первый этап работы над рефератом. Для облегчения дальнейшей работы необходимо тщательно фиксировать все просмотренные ресурсы (даже если кажется, что тот или иной источник непригоден для использования в работе над рефератом, впоследствии он может пригодиться, и тогда его не придется искать).

Результатом ознакомления с источниками является рабочий план, представляющий собой черновой набросок реферата, который в дальнейшем обрывает конкретными чертами. Форма рабочего плана допускает определенную степень произвольности. Первоначальный вариант плана должен отражать основную идею работы. При его составлении следует определить содержание отдельных глав и дать им соответствующее название; продумать содержание каждой главы и наметить в виде параграфов последовательность вопросов, которые будут в них рассмотрены. В реферате может быть две или три главы - в зависимости от выбранной проблемы, а также поставленных целей и задач.

Работа над предварительным планом дает возможность еще до начала написания реферата выявить логические неточности, информационные накладки, повторы, неверную последовательность глав и параграфов, неудачные формулировки выделенных частей или даже реферата в целом.

Рабочий план реферата разрабатывается студентом самостоятельно и может согласовываться с преподавателем.

### *3) Конкретизация необходимых элементов реферата.*

Реферат должен иметь четко определенные цель и задачи, объект, предмет и методы исследования. Их необходимо сформулировать до начала непосредственной работы над текстом.

Цель реферата представляет собой формулировку результата исследовательской деятельности и путей его достижения с помощью определенных средств. Учитывайте, что у работы может быть только одна цель.

Задачи конкретизируют цель, в реферате целесообразно выделить три-четыре задачи. Задачи – это теоретические и практические результаты, которые должны быть получены в реферате. Постановку задач следует делать как можно более тщательно, т.к. их решение составляет содержание разделов (подпунктов, параграфов) реферата. В качестве задач может выступать либо решение подпроблем, вытекающих из общей проблемы, либо задачи разработки отдельных аспектов проблемы, ведущие к формулировке возможных направлений ее решения.

Объект исследования – процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения.

Предмет исследования – все то, что находится в границах объекта изучения в определенном аспекте рассмотрения.

Методы, используемые в реферате, зависят от поставленных цели и задач, а также от специфики объекта изучения. Это могут быть математические и статистические методы, методы сравнения, обобщения и т.д.

Впоследствии формулировка цели, задач, объекта, предмета и методов исследования составят основу Введения к реферату.

#### *4) Сбор и систематизация литературы*

Основные источники, использование которых возможно и необходимо в реферате, следующие:

- учебники, рекомендованные Министерством образования и науки РФ;
- электронные ресурсы КГПУ им. В.П.Астафьева на русском и иностранном языках;
- статьи в специализированных и научных журналах;
- диссертации и монографии по изучаемой теме;
- инструктивные материалы и законодательные акты (только последних изданий);
- данные эмпирических и прикладных исследований (статистические данные, качественные интервью и т.д.);
- материалы Интернет-сайтов.

Систематизацию получаемой информации следует проводить по основным разделам реферата, предусмотренным планом. При изучении литературы не стоит стремиться освоить всю информацию, заключенную в ней, а следует отбирать только ту, которая имеет непосредственное отношение к теме работы. Критерием оценки прочитанного является возможность его использования в реферате.

Сбор фактического материала – один из наиболее ответственных этапов подготовки реферата. От того, насколько правильно и полно собран фактический материал, во многом зависит своевременное и качественное написание работы. Поэтому, прежде чем приступить к сбору материала, студенту необходимо тщательно продумать, какой именно фактический материал необходим для реферата и составить, по возможности, специальный план его сбора и изучения. После того, как изучена и систематизирована отобранная по теме литература, а также собран и обработан фактический материал, возможны некоторые изменения в первоначальном варианте формулировки темы и в плане реферата.

#### *5) Написание основной части реферата*

Изложение материала должно быть последовательным и логичным. Общая логика написания параграфа сводится к стандартной логической схеме

«Тезис - Доказательство - Вывод» (количество таких цепочек в параграфе, как правило, ограничивается тремя – пятью доказанными тезисами).

Все разделы реферата должны быть связаны между собой. Особое внимание следует обращать на логические переходы от одной главы к другой, от параграфа к параграфу, а внутри параграфа – от вопроса к вопросу.

Использование цитат в тексте необходимо для того, чтобы без искажений передать мысль автора первоисточника, для идентификации взглядов при сопоставлении различных точек зрения и т.д. Отталкиваясь от содержания цитат, необходимо создать систему убедительных доказательств, важных для объективной характеристики изучаемого вопроса. Цитаты также могут использоваться и для подтверждения отдельных положений работы.

Число используемых цитат должно определяться потребностями разработки темы. Цитатами не следует злоупотреблять, их обилие может восприниматься как выражение слабости собственной позиции автора. Оптимальный объем цитаты - одно-два, максимум три предложения. Если цитируемый текст имеет большой объем, его следует заменять аналитическим пересказом. Во всех случаях употребления цитат или пересказа мысли автора необходимо делать точную ссылку на источник с указанием страницы.

Авторский текст (собственные мысли) должен быть передан в научном стиле. Научный стиль предполагает изложение информации от первого лица множественного числа («мы» вместо «я»). Его стоит обозначить хорошо известными маркерами: «По нашему мнению», «С нашей точки зрения», «Исходя из этого мы можем заключить, что...» и т.п. или безличными предложениями: «необходимо подчеркнуть, что...», «важно обратить внимание на тот факт, что...», «следует отметить...» и т.д.

Отдельные положения реферата должны быть иллюстрированы цифровыми данными из справочников, монографий и других литературных источников, при необходимости оформленными в справочные или аналитические таблицы, диаграммы, графики. При составлении сравнительных таблиц, диаграмм, графиков используемые исходные данные выносятся в приложение, а в тексте приводятся результаты расчетов отдельных показателей (если аналитическая таблица по размеру превышает одну страницу, ее целиком следует перенести в приложение). В тексте, анализирующем или комментирующем таблицу, не следует пересказывать ее содержание, а уместно формулировать основной вывод, к которому подводят табличные данные, или вводить дополнительные показатели, более отчетливо характеризующие то или иное явление или его отдельные стороны. Все материалы, не являющиеся необходимыми для решения поставленной в работе задачи, также выносятся в приложение.

#### *б) Написание введения и заключения*

Введение и заключение – очень важные части реферата. Они должны быть тщательно проработаны, выверены логически, стилистически,

орфографически и пунктуационно. Структурно введение состоит из нескольких логических элементов. Во введении в обязательном порядке обосновываются:

- актуальность работы (необходимо аргументировать, в силу чего именно эта проблема значима для исследования);
- характеристика степени разработанности темы (краткий обзор имеющейся научной литературы по рассматриваемому вопросу, призванный показать знакомство студента со специальной литературой, его умение систематизировать источники, критически их рассматривать, выделять существенное, оценивать ранее сделанное другими исследователями, определять главное в современном состоянии изученности темы);
- цель и задачи работы;
- объект и предмет исследования;
- методы исследования;
- теоретическая база исследования (систематизация основных источников, которые использованы для написания своей работы);
- структура работы (название глав работы и их краткая характеристика).

По объему введение занимает 1,5-2 страницы текста, напечатанного в соответствии с техническими требованиями, определенными преподавателем.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы, указание на проблемы практического характера, которые были выявлены в процессе исследования, а также рекомендации относительно их устранения. В заключении возможно повторение тех выводов, которые были сделаны по главам. Объем заключения – 1 – 3 страницы печатного текста.

#### *7) Представление реферата преподавателю*

Окончательный вариант текста реферата необходимо распечатать и вставить в папку-скоросшиватель. Законченный и оформленный в соответствии с техническими требованиями реферат подписывается студентом и представляется в распечатанном и в электронном виде в срок, обозначенный преподавателем.

Перед сдачей реферата студент проверяет его в системе «Антиплагиат» (<http://www.antiplagiat.ru/>), пишет заявление о самостоятельном характере работы, где указывает процент авторского текста, полученный в результате тестирования реферата в данной системе. Информацию, полученную в результате тестирования реферата в данной системе (с указанием процента авторского текста), студент в печатном виде представляет преподавателю вместе с окончательным вариантом текста реферата, который не подлежит доработке или замене.

#### *8) Защита реферата.*

При подготовке реферата к защите (если она предусмотрена) следует:

- Составить план выступления, в котором отразить актуальность темы, самостоятельных характер работы, главные выводы и/или предложения, их краткое обоснование и практическое и практическое значение – с тем, чтобы в течение 3 – 5 минут представить достоинства выполненного исследования.
- Подготовить иллюстративный материал: схемы, таблицы, графики и др. наглядную информацию для использования во время защиты. Конкретный вариант наглядного представления результатов определяется форматом процедуры защиты реферата.

#### *4. Написание эссе*

Эссе - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).

*Цель эссе* состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

##### *Тема эссе*

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель — побуждать к размышлению.

##### *Требования, предъявляемые к эссе*

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции

### *Структура эссе*

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

→ мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);

→ мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

*Тезис* — это сужение, которое надо доказать.

*Аргументы* - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): вступление тезис, аргументы тезис, аргументы тезис, аргументы заключение.

*Вступление* – суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ. Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания), например: «для меня эта фраза является ключом к пониманию...», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...».

*Основная часть* - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, под вывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать. Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой ПОПС – формулой:

П – положение (утверждение) – Я считаю, что ...

О – объяснение – Потому что ...

П – пример, иллюстрация – Например, ...

С – суждение (итоговое) – Таким образом, .... Высказывайте своё мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом теоретических источников.

*Заключение*, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке



зрения, делаются выводы. Структура эссе в процентном отношении Элемент структуры % к общему объему работы Начало (актуализация заявленной темы эссе). 20% Вывод, содержащий заключительное суждение (умозаключение). 20% Тезис. Три аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих ваше личное мнение (вашу позицию) и имеющих в своей основе научный подход. Пере формулировка тезиса. 60% При написании эссе важно также учитывать следующие моменты: Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

→ Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

→ Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

→ Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

*Приветствуется использование:*

→ Эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе.

→ Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку зрения, мнение, логику рассуждения.

→ Мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей.

→ Риторические вопросы.

→ Непринужденность изложения.

Клише, которые можно использовать при написании эссе: (Вступление. Основная часть. Заключение):

- Для меня эта фраза является ключом к пониманию... Во-первых, ... Во-вторых, ... В-третьих, Таким образом... Выбор данной темы продиктован следующими соображениями... Рассмотрим несколько подходов... Например, ... Подведем общий итог рассуждениям... Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание... Проиллюстрируем это положение следующим примером... Итак... Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что... С одной стороны, ... С другой стороны, ... Именно поэтому я не могу согласиться с автором высказывания...

Возможные лексические конструкции:

• По моему мнению...; я думаю...; на мой взгляд; автор (этого высказывания), хотел сказать о том, что...; имел в виду...; обозначил проблему...

- Я согласен (сна) с автором (имя, фамилия) ...; не могу не согласиться...; я совершенно согласен...; я не во всем согласен...; к сожалению, я не совсем согласен с точкой зрения, (мнением, позицией) ...
- Это высказывание представляется мне спорным...
- Правота этого утверждения очевидна (не вызывает сомнения).
- Недаром народная мудрость гласит... (далее пословица, поговорка).
- Конечно, существуют другие мнения..., одним из них является точка зрения философа (мыслителя и т. д.)
- В доказательство своей точки зрения (позиции...) я хотел бы привести пример из... В истории нередко можно найти примеры того... (тому...)
- В связи с этим, мне вспоминается (случай, телепередача, событие...)
- Завершая свое эссе (размышление), я бы хотел еще раз сделать акцент... В завершение своего эссе я хотел бы вернуться к идее (мысли), обозначенной в эпиграфе...

#### *Алгоритм написания эссе*

1. Внимательно прочтите название темы.
2. Определите тезис (идею, главную мысль), которую собираетесь доказывать.
3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис:
  - а) логические доказательства, доводы;
  - б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы;
  - в) мнения авторитетных людей, цитаты.
4. Распределите подобранные аргументы.
5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению, опираясь на тему и основную идею текста. Возможно в этом случае включение высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.
6. Изложите свою точку зрения.
7. Сформулируйте общий вывод.

#### *Памятка при написании эссе*

Прежде, чем приступить к написанию эссе:

- 1) изучите теоретический материал;
- 2) уясните особенности заявленной темы эссе;
- 3) продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- 4) выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- 5) определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- 6) составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

*При написании эссе:*

- 1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;
- 2) проанализируйте содержание написанного;
- 3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;
- 4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

#### *Оценивание эссе*

Общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям.

##### *1. Знание и понимание теоретического материала:*

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

##### *2. Анализ и оценка информации:*

- грамотно применяет категории анализа;
- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме.

##### *3. Построение суждений:*

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств;
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка;
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

##### *4. Оформление работы:*

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации.

#### *Особенности оформления эссе по ГОСТу 2016*

Прежде всего, стоит уяснить, что творческое эссе состоит из тех же структурных элементов, что другие учебные работы. Первым идет титульный лист. На нем вы указываете наиболее значимую информацию о работе. Это ее тема, название ВУЗа, факультет и кафедры. Также необходимо привести

данные об исполнителе и курирующем его преподавателе, город и год написания. Следом идет план эссе с обозначением всех его составляющих элементов и их страницами, после чего стоит введение, содержащее основные сведения о работе. В нем вы обозначаете, актуальность темы или проблемы, которую вам предстоит разобрать.

Далее идет основная часть, ее можно делить на главы и параграфы. Здесь можно как следует дать волю своей фантазии, ведь не будет забывать, что эссе – работа в первую очередь творческая. Поэтому лучше склоняться к свободному стилю изложения, избегать шаблонных фраз, излагать свои мысли как можно более оригинальным способом.

Важно грамотно выдержать оформление эссе по ГОСТу 2016. Страницы должны быть пронумерованы, каждый раздел начинается с нового листа. Сам текст набирается шрифтом формата TimesNewRoman на листах А4. При написании используется 14 кегль и полуторный интервал, равнение производится по ширине. Верхнее и нижнее поле выставляются по 2 см, а правое 3 см, левое же – 1 см. Абзацы имеют отступ 1,25 см от поля.

В конце эссе необходимо будет сделать заключение. В нем все изложенные мысли приводятся к логическому завершению, подводятся итоги. Желательно изложить как можно больше своих мыслей, рассуждений, продемонстрировать субъективный подход. Это очень ценится. Как правило, помимо самого текста, в эссе также могут быть:

- таблицы,
- иллюстрации,
- формулы,
- графики.

Их оформление тоже необходимо выдерживать в соответствии с нормами.

#### *Работа с источниками*

Как правило, оформление эссе по ГОСТ 2016 предполагает не только изложение собственных рассуждений по конкретной теме, но и работу с литературой. То есть, необходимым условием является подтверждение своих мыслей авторитетными источниками, либо же опровержение выдвинутых в некоторых публикациях теорий с обязательной сноской на них. Для этого в конце работы приводится список задействованной литературы, расположенный в алфавитном порядке. Ориентироваться при этом нужно на фамилию автора. Также допустимо использование интернет-ресурсов с обязательной ссылкой на них.

#### **5. Составление тестовых заданий**

*Тестовое задание (ТЗ)* - варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, сформулированная в утвердительной форме предложения с неизвестным. Подстановка правильного ответа вместо неизвестного компонента превращает задание в истинное высказывание, подстановка неправильного ответа приводит к

образованию ложного высказывания, что свидетельствует о незнании аспирантом данного учебного материала.

*Для правильного составления ТЗ необходимо выполнить следующие требования:*

- Содержание каждого ТЗ должно охватывать какую-либо одну смысловую единицу, то есть должно оценивать что-то одно.

- Ориентация ТЗ на получение *однозначного* заключения.

- Формулировка содержания ТЗ в виде свернутых кратких суждений. Рекомендуемое количество слов в задании не более 20. В тексте не должно быть преднамеренных подсказок и сленга, а также оценочных суждений автора ТЗ. Формулировка ТЗ должна быть в повествовательной форме (не в форме вопроса). По возможности, текст ТЗ не должен содержать сложноподчиненные конструкции, повелительного наклонения ("выберите", "вычислите", "укажите" и т.д). Специфический признак (ключевое слово) выносится в начало ТЗ. Не рекомендуется начинать ТЗ с предлога, союза, частицы.

- Соблюдение единого стиля оформления ТЗ.

#### *Требования к формам ТЗ*

ТЗ может быть представлено в одной из четырех стандартизованных форм:

- закрытой (с выбором одного или нескольких заключений);

- открытой;

- на установление правильной последовательности;

- на установление соответствия.

Выбор формы ТЗ зависит от того, какой вид знаний следует проверить. Так, для оценки фактологических знаний (знаний конкретных фактов, названий, имён, дат, понятий) лучше использовать тестовые задания закрытой или открытой формы. Ассоциативных знаний (знаний о взаимосвязи определений и фактов, авторов и их теорий, сущности и явления, о соотношении между различными предметами, законами, датами) - заданий на установление соответствия. Процессуальных знаний (знаний правильной последовательности различных действий, процессов) - заданий на определение правильной последовательности.

#### *Тестовое задание закрытой формы*

Если к заданиям даются готовые ответы на выбор (обычно один правильный и остальные неправильные), то такие задания называются заданиями с выбором одного правильного ответа или с единичным выбором.

При использовании этой формы следует руководствоваться правилом: в каждом задании с выбором одного правильного ответа правильный ответ должен быть.

Помимо этого, бывают задания с выбором нескольких правильных ответов или с множественным выбором. Подобная форма заданий не допускает наличия в общем перечне ответов следующих вариантов: «все ответы верны» или «нет правильного ответа».

Вариантов выбора (дистракторов) должно быть не менее 4 и не более 7. Если дистракторов мало, то возрастает вероятность угадывания правильного ответа, если слишком много, то делает задание громоздким. Кроме того, дистракторы в большом количестве часто бывают неоднородными, и тестируемый сразу исключает их, что также способствует угадыванию.

Дистракторы должны быть приблизительно одной длины. Не допускается наличие повторяющихся фраз (слов) в дистракторах.

#### *Тестовое задание открытой формы*

В заданиях открытой формы готовые ответы с выбором не даются. Требуется сформулированное самим тестируемым заключение. Задания открытой формы имеют вид неполного утверждения, в котором отсутствует один или несколько ключевых элементов. В качестве ключевых элементов могут быть: число, буква, слово или словосочетание. При формулировке задания на месте ключевого элемента, необходимо поставить прочерк или многоточие. Утверждение превращается в истинное высказывание, если ответ правильный и в ложное высказывание, если ответ неправильный. Необходимо предусмотреть наличие всех возможных вариантов правильного ответа и отразить их в ключе, поскольку отклонения от эталона (правильного ответа) могут быть зафиксированы проверяющим как неверные.

#### *Тестовые задания на установление правильной последовательности*

Такое задание состоит из однородных элементов некоторой группы и четкой формулировки критерия упорядочения этих элементов.

Задание начинается со слова: “Последовательность...”

#### *Тестовые задания на установление соответствия*

Такое задание состоит из двух групп элементов и четкой формулировки критерия выбора соответствия между ними.

Соответствие устанавливается по принципу 1:1 (одному элементу первой группы соответствует только один элемент второй группы) или 1:М (одному элементу первой группы соответствуют М элементов второй группы). Внутри каждой группы элементы должны быть однородными. Количество элементов второй группы должно превышать количество элементов первой группы. Максимальное количество элементов второй группы должно быть не более 10, первой группы – не менее 2.

Задание начинается со слова:” Соответствие...” Номера и буквы используются как идентификаторы (метки) элементов. Арабские цифры являются идентификаторами первой группы, заглавные буквы русского алфавита - второй. Номера и буквы отделяются от содержания столбцов круглой скобкой.

### **6. Написание аналитического обзора**

Аналитический обзор – это результат аналитико-синтетической переработки совокупности документов по определенному вопросу, содержащий систематизированные, обобщенные и критически оцененные коммуникационные сведения. Аналитические обзоры составляются на

основании книг, статей, журнальных публикаций, диссертаций и других источников информации.

Основное требование, предъявляемое к аналитическому обзору: информация в обзоре должна быть представлена в сжатом и систематизированном виде.

Работа над аналитическим обзором начинается с составления плана после изучения литературы и сбора фактического материала. В плане определяется последовательность изложения материала, поэтому он помогает тщательнее продумать структуру и логику аналитического обзора, более пропорционально распределить материал между его разделами.

Схема аналитического обзора: тема, предмет (объект), характер, цель и метод проведения работы. В начале аналитического обзора можно поместить ключевые слова – элементы информационно-поискового языка (если это требуется): из текста реферируемых документов выбирают от 5 до 15 слов или словосочетаний, наиболее точно передающих их содержание. Ключевые слова записываются в строку, в именительном падеже прописными буквами через запятое.

По существу аналитический обзор является сводной характеристикой вопросов темы, содержащей систематизированную, обобщенную и критически оцененную информацию.

*Требования* к тексту аналитического обзора:

- полнота и достоверность использованной информации;
- логичность структуры;
- композиционная целостность;
- наличие критической оценки приведенных сведений;
- аргументированность выводов;
- ясность, четкость и лаконичность изложения материала;
- соответствие стиля изложения нормам литературного русского языка.

*Основой подготовки* текста обзора является аналитико-синтетическая переработка отобранной документальной информации. При отборе информации для обзора помнить о том, что:

- в обзоре, независимо от личной концепции автора, должны быть отражены существующие взгляды на рассматриваемые вопросы;
- особое внимание следует уделить новым сведениям, в частности, новым достижениям, новым путям решения проблем и т. д.;
- в обзоре не допускается использование устаревших или вызывающих сомнение сведений.

В аналитическом обзоре следует применять общепринятую терминологию, избегать непривычных терминов и символов, а если без них обойтись нельзя, разъяснять их значения при первом же упоминании в тексте. Термины, отдельные слова и словосочетания, названия организаций и должностей допускается заменять официально принятыми аббревиатурами и общепринятыми текстовыми сокращениями, смысл которых понятен из контекста. Если реферируется источник на иностранном языке, фамилии,

названия учреждений, организаций, фирм, названия изделий и другие имена собственные в тексте аналитического обзора приводят на языке оригинала.

Формулы в аналитическом обзоре приводятся, если без них невозможно или затруднительно передать содержание и подвести итоги работы, описанной в реферируемых документах. Допускается включение в аналитический обзор иллюстраций и таблиц, если они помогают раскрыть содержание документа и сокращают объем текста.

*Оформление материалов обзора:*

Объем обзора – до 15 страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 12, интервал – одинарный. Все поля по 2 см.

Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора обзора.

Далее через один интервал – название обзора жирным шрифтом.

Затем – ключевые слова.

Далее через один пропущенный интервал располагается сам текст аналитического обзора.

### ***7. Подготовка творческого домашнего задания (проекта)***

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

#### *I. Задания когнитивного типа*

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.
2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.
3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.
4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.
5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

#### *II. Задания креативного типа*

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д.
2. Изготовление – изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм.
3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.



### *III. Задания организационно-деятельностного типа*

1. План – разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине.
2. Выступление – составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие.
3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Вывести правила и закономерности этой деятельности.
4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.

Примерный список тем домашнего творческого задания представлен в программе дисциплины. Студенту целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов. При этом творческое домашнее задание по дисциплине «Экономическая социология» должно содержать анализ социально-экономической ситуации по выбранной проблеме. Вычленив «рациональное зерно» помогут статистические, справочные и специализированные источники информации (данные социологических исследований).

*Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:*

Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные.

Страницы должны быть пронумерованы. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц.

Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что студент не сумел отобрать и переработать необходимый материал.

#### *Оформление творческого задания*

1. Титульный лист.
2. Форма задания.
3. Пояснительная записка.
4. Содержательная часть творческого домашнего задания.
5. Выводы.
6. Список использованной литературы.

Титульный лист является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам. Ниже представлен образец оформления титульного листа творческого домашнего задания.

В пояснительной записке дается обоснование представленного задания, отражаются принципы и условия построения, цели и задачи. Указывается объект рассмотрения, приводится характеристика источников для написания

работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Проводится оценка своевременности и значимости выбранной темы.

Содержательная часть домашнего творческого задания должна точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Материал должен представляться сжато, логично и аргументировано.

Заключительная часть предполагает последовательное, логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме.

Список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данной работы. Общее оформление списка использованной литературы для творческого домашнего задания аналогично оформлению списка использованной литературы для реферата (см. Требования к студентам при подготовке реферата). В список должны быть включены только те источники, которые автор действительно изучил.

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### 3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Микроэкономика»

<b>ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ</b>			
(проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Устный опрос	0	5
<b>Итого</b>		<b>0</b>	<b>5</b>
<b>РАЗДЕЛЫ №№ 1-4</b>			
	Форма работы	Количество баллов 70 %	
		min	max
Текущая работа	Составление доклада	<b>8</b>	<b>12</b>
	Составление презентации	<b>6</b>	<b>10</b>
	Написание эссе	<b>6</b>	<b>10</b>
	Составление тестовых заданий	<b>5</b>	<b>10</b>
	Разработка и представление исследовательского (педагогического, социального, творческого) проекта	<b>15</b>	<b>23</b>
<b>Итого</b>		<b>40</b>	<b>65</b>
<b>ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 30 %	
		min	max
	Экзамен	<b>20</b>	<b>30</b>
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>30</b>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
Базовый раздел / Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
БР 3. №№ 6-8	Участие в студенческой научно-практической конференции	<b>0</b>	<b>10</b>
<b>Итого</b>		<b>0</b>	<b>10</b>
<b>Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)</b>		<b>min</b>	<b>max</b>
		<b>60</b>	<b>100</b>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.**  
**В.П. АСТАФЬЕВА**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра - разработчик: кафедра Экономики и менеджмента

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании кафедры  
Протокол № 5  
от 14 мая 2020 г.  
И.о. зав. кафедрой О.Н.  
Владимирова



**ОДОБРЕНО**  
на заседании научно-методического  
совета специальности (направления  
подготовки)  
Протокол № 5  
от 20 мая 2020г.  
Председатель Т.А. Шкерина



**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся

**МИКРОЭКОНОМИКА**

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Экономическое образование  
Квалификация (степень) «бакалавр»

Составитель:  
Рудзитис Т.А.  
доцент кафедры Экономики и менеджмента

Красноярск, 2020

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

**1.1. Целью** создания ФОС для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Микроэкономика» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

### **1.2. ФОС дисциплины «Микроэкономика» решает задачи:**

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников;

- оценка достижений студентов в процессе изучения дисциплины с определением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета;

- совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающимися.

### **1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:**

- ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. (№ 121);

- федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

## **2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

- Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

- Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в соответствующей предметной области (ПК-1);

- Способен применять основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ПК-4).

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Модули, дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Информационно-коммуникационные технологии в образовательной среде Проектирование урока по требованиям ФГОС Методика работы с классным коллективом Основы предметно-профильной подготовки Макроэкономика Институциональная экономика Социально-экономическая статистика История экономики Проектирование и разработка учебно-методических документов Государственное регулирование экономики Мировое экономическое развитие Экономическая политика государства Методика обучения и воспитания (экономическое образование) Технологии современного образования (экономическое образование) Проектная деятельность и проектное управление в сфере образования Основы личной финансовой грамотности Управление персоналом в образовании Основы организационной культуры Производственная практика: педагогическая практика интерна Междисциплинарный практикум Педагогическая практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Текущий контроль успеваемости	1	Написание и представление доклада
			2	Составление и защита презентация
			3	Написание эссе
			4	Составление тестовых заданий
			5	Подготовка и защита проекта
		Промежуточная аттестация	6	Экзамен
ОПК-5. Способен	Проектирование урока по требованиям ФГОС	Текущий контроль	1	Написание и представление доклада

осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<p>Методика работы с классным коллективом</p> <p>Основы предметно-профильной подготовки</p> <p>Макроэкономика</p> <p>Институциональная экономика</p> <p>Социально-экономическая статистика</p> <p>История экономики</p> <p>Проектирование и разработка учебно-методических документов</p> <p>Государственное регулирование экономики</p> <p>Мировое экономическое развитие</p> <p>Экономическая политика государства</p> <p>Методика обучения и воспитания (экономическое образование)</p> <p>Проектная деятельность и проектное управление в сфере образования</p> <p>Управление персоналом в образовании</p> <p>Основы организационной культуры</p> <p>Учебная практика: ознакомительная практика</p> <p>Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</p> <p>Производственная практика: педагогическая практика интерна</p> <p>Междисциплинарный практикум</p> <p>Педагогическая практика</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>	успеваемости	2	Составление и защита презентация
			3	Написание эссе
			4	Составление тестовых заданий
			5	Подготовка и защита проекта
		Промежуточная аттестация	6	Экзамен
ПК-1. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в	<p>Культурология</p> <p>Естественно-научная картина мира</p> <p>Русский язык и культура речи</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной среде</p> <p>Педагогическая риторика</p>	Текущий контроль успеваемости	1	Написание и представление доклада
			2	Составление и защита презентация
			3	Написание эссе
			4	Составление тестовых



соответствующей предметной области	<p>Основы ЗОЖ и гигиена</p> <p>Анатомия и возрастная физиология</p> <p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Физическая культура и спорт</p> <p>Физическая культура и спорт/элективные дисциплины: Элективная дисциплина по общей физической подготовке / Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм / Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов)</p> <p>Современные технологии инклюзивного образования</p> <p>Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ</p> <p>Основы математической обработки информации</p> <p>Организация учебно-исследовательской работы (профильное исследование)</p> <p>Теория обучения и воспитания</p> <p>Проектирование урока по требованиям ФГОС</p> <p>Макроэкономика</p> <p>Институциональная экономика</p> <p>Социально-экономическая статистика</p> <p>История экономики</p> <p>Проектирование и разработка учебно-методических документов</p> <p>Методика обучения и воспитания (экономическое образование)</p> <p>Школьный практикум по экономическому образованию</p> <p>Деньги, кредит, банки</p> <p>Основы учета</p> <p>Государственные финансы</p> <p>Менеджмент</p> <p>Маркетинг</p> <p>Бизнес-планирование</p> <p>Налоги и налоговое планирование</p> <p>Государственно-частное партнерство в сфере</p>			заданий
			5	Подготовка и защита проекта
		Промежуточная аттестация	6	Экзамен

	<p>образования  Экономика фирмы  Основы экономической деятельности в образовательном учреждении  Адаптационный тренинг  Организационный тренинг  Проектная деятельность и проектное управление в сфере образования  Основы личной финансовой грамотности  Управление персоналом в образовании  Основы организационной культуры  Учебная практика: ознакомительная практика  Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  Производственная практика: преддипломная практика  Учебная практика: введение в профессию  Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика  Производственная практика: педагогическая практика интерна  Учебная практика: общественно-педагогическая практика  Производственная практика: вожатская практика  Междисциплинарный практикум  Педагогическая практика  Предметно-содержательная практика  Предметно-ориентированная практика  Предметно-практическая практика  Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>			
ПК-4. Способен применять основы экономических знаний в различных сферах	<p>Основы предметно-профильной подготовки  Макроэкономика</p>	Текущий контроль успеваемости	<p>1 2</p>	<p>Написание и представление доклада  Составление и защита</p>

деятельности	Институциональная экономика			презентация
	Социально-экономическая статистика		3	Написание эссе
	История экономики		4	Составление тестовых заданий
	Проектирование и разработка учебно-методических документов		5	Подготовка и защита проекта
	Государственное регулирование экономики	Промежуточная аттестация	6	Экзамен
	Мировое экономическое развитие			
Экономическая политика государства				
Методика обучения и воспитания (экономическое образование)				
Деньги, кредит, банки				
Основы учета				
Государственные финансы				
Менеджмент				
Маркетинг				
Бизнес-планирование				
Налоги и налоговое планирование				
Государственно-частное партнерство в сфере образования				
Экономика фирмы				
Основы экономической деятельности в образовательном учреждении				
Адаптационный тренинг				
Организационный тренинг				
Проектная деятельность и проектное управление в сфере образования				
Основы личной финансовой грамотности				
Управление персоналом в образовании				
Основы организационной культуры				
Предметно-содержательная практика				
Предметно-ориентированная практика				
Предметно-практическая практика				
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				

### 3. Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

#### 3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен.

#### 3.2. Оценочные средства

##### 3.2.1 Оценочное средство – экзамен.

##### Критерии оценивания по оценочному средству 1 - экзамен

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	87-100 баллов (зачтено)	73-86 баллов (зачтено)	60-72 балла (зачтено)*
<b>ОПК-2.</b> Способен участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Обучающийся способен участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Обучающийся готов участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Обучающийся может участвовать в разработке основных и дополнительных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
<b>ОПК-5.</b> Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Обучающийся способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Обучающийся готов осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Обучающийся может осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
<b>ПК-1.</b> Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся готов организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся может организовывать индивидуальную и совместную учебно-практическую деятельность обучающихся в соответствующей предметной области
<b>ПК-4.</b> Способен применять основы экономических знаний в различных сферах деятельности	Обучающийся способен применять основы экономических знаний в различных сферах деятельности	Обучающийся готов применять основы экономических знаний в различных сферах деятельности	Обучающийся может применять основы экономических знаний в различных сферах деятельности

\*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована.

#### Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки:

<i>Общее количество набранных баллов</i>	<i>Академическая отметка</i>
<b>0-60</b>	<b>Неудовлетворительно</b>
<b>61 - 72</b>	<b>Удовлетворительно</b>
<b>73 – 86</b>	<b>Хорошо</b>
<b>87 - 100</b>	<b>Отлично</b>

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

**4.1. Фонды оценочных средств включают:** составление доклада, написание реферата, составление презентации, написание эссе, составление тестовых заданий, написание аналитического обзора, подготовку исследовательского (педагогического, социального, творческого и др.) проекта.

**4.2. Критерии оценивания** см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины.

##### 4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – составление доклада

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
1. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) с использованием основ экономических знаний	<b>2 балла</b> – проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и обоснованиях, с корректным использованием основ экономических знаний в контексте ответа. <b>1 балл</b> – проблема раскрыта при формальном использовании научных терминов. <b>0 баллов</b> – проблема не раскрыта.
2. Отражение существующих взглядов на рассматриваемую проблему	<b>1,5 балла</b> – в обзоре отражены различные взгляды, подходы к обсуждаемой проблеме с анализом общего и специфичного, дан полный сравнительный анализ. <b>1 балл</b> – автор излагает взгляды на проблему в рамках одного или двух подходов, сравнительный анализ - поверхностный. <b>0 баллов</b> – сравнительный анализ отсутствует.
3. Анализ новых достижений, новых путей решения проблем и т.д.	<b>1,5 балла</b> – приведен анализ самых новых научных достижений, подходов. <b>1 балл</b> – в докладе анализируется ограниченное число современных научных публикаций. <b>0 баллов</b> – доклад содержит устаревшие или недостоверные сведения.
4. Наличие критической оценки приведенных сведений	<b>1,5 балла</b> – в докладе представлена аргументированная критическая оценка приведенных сведений. <b>1 балл</b> – в докладе присутствуют элементы критической оценки, но доклад в целом носит описательный характер. <b>0 баллов</b> – критическая оценка приведенных сведений отсутствует.
5. Аргументированное представление собственной точки зрения (позиции, отношения) по рассматриваемой проблеме	<b>1,5 балла</b> – представленная собственная точка зрения автора аргументирована. <b>1 балл</b> – аргументация собственной точки зрения автора выражена слабо. <b>0 баллов</b> – собственная позиция автора не аргументирована.
Максимальный балл	8
Итого: высокий уровень	8 баллов

- продвинутый уровень	6	-7 баллов
- базовый уровень	5 баллов	

#### 4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – составление презентации

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Уровень соответствия презентации теме	<p><b>1,5 балла</b> – хороший уровень презентации, содержание презентации соответствует содержанию заявленной темы;</p> <p><b>1 балл</b> – хороший уровень презентации, но в ее содержании есть несоответствие содержанию заявленной темы;</p> <p><b>0 баллов</b> - презентация не соответствует заявленной теме.</p>
2. Содержание	<p><b>1,5 балла</b> – в презентации содержится достоверная информация, подтвержденная достоверными источниками; язык изложения понятен аудитории; содержание актуальное, точное и полезное</p> <p><b>1 балл</b> – в презентации содержится достоверная информация, подтвержденная достоверными источниками; язык изложения понятен аудитории; содержание актуальное и полезное, однако в некоторой части презентации содержание недостаточно точное</p> <p><b>0 баллов</b> – презентация не содержит достоверной информации; язык изложения не вполне понятен аудитории.</p>
3. Подбор информации для создания презентации	<p><b>1,5 балла</b> – в презентации даны графические иллюстрации, приведена статистика, диаграммы и графики, ресурсы Интернет, примеры, сравнения, цитаты и т.д.</p> <p><b>1 балл</b> – в презентации даны графические иллюстрации, приведена статистика, диаграммы и графики, ресурсы Интернет, примеры, сравнения, подобраны в соответствии с темой, однако не все цитаты снабжены указаниями на источник.</p> <p><b>0 баллов</b> – в презентации отсутствуют графические иллюстрации, статистика, диаграммы и графики, слабо использованы ресурсы Интернет, приведенные примеры, сравнения и цитаты не соответствуют теме.</p>
4. Дизайн презентации	<p><b>1,5 балла</b> – в презентации корректно выбраны шрифт текста, цветовая гамма фона, шрифта, заголовков; использованы элементы анимации;</p> <p><b>1 балл</b> – в презентации недостаточно корректно выбраны шрифт текста, цветовая гамма фона, шрифта, заголовков; использованы элементы анимации;</p> <p><b>0 баллов</b> – неудачно в презентации выбраны шрифт, цветовая гамма фона, шрифта, заголовков; не использованы элементы анимации;</p>
5. Грамматика	<p><b>1 балл</b> – для презентации использован подходящий словарь; текст выполнен с полным соблюдением правописания, правил и норм русского литературного языка</p> <p><b>0,5 балла</b> – в презентации использован подходящий словарь; текст выполнен с полным соблюдением правописания, однако</p>

	допущены отдельные нарушения правил и норм русского литературного языка <b>0 баллов</b> – в презентации использован подходящий словарь; текст выполнен с нарушениями правил и норм правописания, русского литературного языка
Максимальный балл	7
Итого: высокий уровень	7 баллов
- продвинутый уровень	6 баллов
- базовый уровень	5 балла

#### 4.2.43 Критерии оценивания по оценочному средству 3 – написание эссе

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Знание и понимание теоретического материала.	<b>2,5 балла</b> – четко и полно определены рассматриваемые понятия с использованием соответствующих примеров; используемые понятия строго соответствуют теме эссе; работа выполнена самостоятельно; <b>1,5 балла</b> – четко и полно определены рассматриваемые понятия, однако не все примеры соответствуют этим понятиям; используемые понятия строго соответствуют теме эссе; работа выполнена самостоятельно; <b>0 баллов</b> - отсутствует знание и понимание теоретического материала.
2. Анализ и оценка информации.	<b>2,5 балла</b> – умело используются приемы сравнения и обобщения понятий и явлений; присутствует объяснение альтернативных взглядов на рассматриваемую проблему, дано сбалансированное заключение; используется значительный объем источников информации; имеется личная оценка проблемы. <b>1,5 балла</b> – в эссе умело используются приемы сравнения и обобщения понятий и явлений; присутствует объяснение альтернативных взглядов на рассматриваемую проблему, дано сбалансированное заключение; используется значительный объем источников информации; но отсутствует личная оценка проблемы. <b>0 баллов</b> - тема не раскрыта.
3. Построение суждений.	<b>2 балла</b> – изложение четкое и ясное; доказательства структурированы; выдвинутые тезисы грамотно аргументированы <b>1 балл</b> – изложение четкое и ясное; доказательства структурированы; однако выдвинутые тезисы недостаточно аргументированы <b>0 баллов</b> – выводы не аргументированы.
4. Оформление работы.	<b>2 балла</b> – работа отвечает основным требованиям, предъявляемым к оформлению эссе, текст составлен с соблюдением норм и правил русского литературного языка; <b>1 балл</b> – работа отвечает основным требованиям: цитаты правильно использованы и оформлены, однако в тексте имеют место нарушения норм и правил русского литературного языка;

	<b>0 баллов</b> – оформление работы не соответствует предъявляемым требованиям.
Максимальный балл	9
Итого: высокий уровень	9 баллов
- продвинутый уровень	7-8 баллов
- базовый уровень	5-6 баллов

#### 4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – составление тестовых заданий

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Соблюдение требований к формам тестовых заданий	<b>1,5 балла</b> – соблюдено требование; <b>0 баллов</b> – не соблюдено.
2. Соответствие количества тестовых заданий закрытой и открытой форм	<b>1,5 балла</b> – соблюдено требование; <b>0 баллов</b> – не соблюдено
3. Соответствие тестовых заданий в правильной последовательности	<b>1,5 балла</b> – соблюдено требование; <b>0 баллов</b> – не соблюдено
4. Наличие в тестовом задании заданий на установление соответствия	<b>1,5 балла</b> – соблюдено требование; <b>0 баллов</b> – не соблюдено
5. Даны правильные ответы на составленное тестовое задание	<b>1 балл</b> – соблюдено требование; <b>0 баллов</b> – не соблюдено
Максимальный балл	7
Итого: высокий уровень	7 баллов
- продвинутый уровень	6 баллов
- базовый уровень	5 баллов

#### 4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – написание исследовательского (педагогического, социального, творческого и др.) проекта

Основные критерии и уровни оценки	Баллы
1. Актуальность проекта	<b>3 балла</b> – проект актуален; <b>2 балла</b> – проект недостаточно актуален; <b>0 баллов</b> – проект не актуален.
2. Степень новизны проекта	<b>3 балла</b> – проект выполнен самостоятельно; <b>2 балла</b> – проект выполнен с большой долей самостоятельности; <b>0 баллов</b> – степень самостоятельности выполнения проекта незначительна.
3. Практическая реализация проекта	<b>3 балла</b> – проект реализован (или реализуется); <b>2 балла</b> – проект может быть реализован; <b>0 баллов</b> – не может быть реализован.
4. Степень самостоятельности выполнения проекта	<b>3 балла</b> – проект выполнен самостоятельно; <b>2 балла</b> – проект выполнен с большой долей самостоятельности;



	<b>0 баллов</b> – степень самостоятельности выполнения проекта незначительна.
5. Оформление проекта	<b>3 балла</b> – оформление соответствует основным требованиям, предъявляемым к проектам; <b>2 балла</b> – оформление соответствует основным требованиям, предъявляемым к проектам, однако в тексте имеют место нарушения норм и правил русского литературного языка; <b>0 баллов</b> – оформление не соответствует основным требованиям, предъявляемым к проектам.
6. Наличие презентации	<b>2 балла</b> – презентация имеется, ее содержание соответствует содержанию проекта; <b>2 балла</b> – презентация имеется, но в ее содержании есть несоответствие содержанию проекта; <b>0 баллов</b> – презентация отсутствует.
Максимальный балл	17
Итого: продвинутый уровень	16-17 баллов
- базовый уровень	14-15 баллов
- пороговый уровень	12-13 баллов

## **5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)** по дисциплине «Микроэкономика»

### **5.1. Оценочные средства для текущего контроля**

#### **5.1.1. Вопросы к экзамену**

1. Охарактеризуйте предмет микроэкономики и методологию экономического анализа.
2. Дайте сравнительную характеристику ресурсов и факторов производства.
3. В чем заключается проблема выбора в условиях ограниченности ресурсов?
4. Проведите анализ кривой производственных возможностей.
5. Охарактеризуйте рыночную систему экономики.
6. Дайте пояснения к структуре рынка и представьте его классификацию.
7. Охарактеризуйте рыночные институты и укажите механизм их взаимодействия.
8. Объясните, в чем состоят «провалы рынка» с использованием соответствующих примеров.
9. Проанализируйте кругооборот доходов и покажите механизм взаимодействия субъектов рыночной экономики.
10. Охарактеризуйте спрос, его виды и основные детерминанты.
11. Охарактеризуйте функцию спроса и прокомментируйте действие закона спроса.
12. Проведите различие между спросом и величиной спроса и объясните, при каких условиях происходит сдвиг кривой спроса.
13. Охарактеризуйте предложение, его виды и основные детерминанты.

14. Охарактеризуйте функцию предложения и прокомментируйте действие закона предложения.
15. Объясните изменение величины предложения укажите, при каких условиях происходит сдвиг кривой предложения.
16. Охарактеризуйте рыночное равновесие и рассмотрите его модели.
17. Рассмотрите концепция эластичности и укажите основные направления практического использования эластичности в экономике.
18. Дайте характеристику эластичности спроса по цене и доходу, а также факторов, влияющих на ценовую эластичность спроса.
19. Охарактеризуйте эластичность предложения и укажите факторы, на нее влияющие.
20. Прокомментируйте основные подходы к анализу потребительского поведения с использованием существующих в науке теорий полезности
21. Дайте пояснения совокупной и предельной полезности блага, а также комментарий к законам Госсена.
22. Прокомментируйте кривые безразличия потребителя и укажите случаи, когда они отличаются от стандартного вида.
23. Прокомментируйте аксиомы предпочтений и желаний потребителя.
24. Охарактеризуйте бюджетное ограничение потребителя и дайте пояснения бюджетной линий.
25. В чем заключается оптимальный выбор потребителя? Приведите примеры из реальной практики (из личного опыта).
26. Поясните, какие факторы, препятствуют максимизации полезности доходов.
27. Охарактеризуйте специфику, достоинства и недостатки различных типов предприятий (на примере двух или трех фирм по выбору).
28. Дайте пояснения к понятию «производство» и охарактеризуйте его системы.
29. Охарактеризуйте производственную функцию и представьте факторы, используемые фирмой в процессе производства.
30. Объясните, какое влияние на деятельность фирмы оказывают периоды ее производства.
31. Дайте пояснения краткосрочной функции производства и объясните действие закона убывающей отдачи.
32. Охарактеризуйте деятельность фирмы в долгосрочном периоде производства и дайте пояснения модели изокванты и изокосты.
33. Дайте понятие издержек производства и их классификацию.
34. Охарактеризуйте краткосрочные издержки производства и укажите их связь с действием соответствующих экономических законов.
35. Рассмотрите деятельность фирмы в долгосрочном периоде производства и поясните динамику издержек, которые несет в себе крупный бизнес.
36. Охарактеризуйте основные элементы рыночной структуры и критерии ее классификации.
37. Дайте пояснения модели рынка совершенной конкуренции.

38. Прокомментируйте критерии классификации и виды монополии. Естественные монополии. Сырьевые монополии. Локальные монополии. Патент на продукцию или технологический процесс. Выбор оптимального объема производства.
39. Дайте характеристику ценовой дискриминации и приведите примеры, соответствующие ее видам.
40. Дайте характеристику рынка олигополии и укажите его отличия от рынка монополии.
41. Проведите сравнительный анализ видов олигополии.
42. Дайте пояснения к модели дуополии Курно и приведите примеры ее существования в реальной экономике.
43. Объясните модель картеля и рассмотрите факторы, препятствующие его образованию.
44. Дайте оценку модели ценового лидерства и его видов.
45. Охарактеризуйте рынок монополистической конкуренции и приведите примеры дифференциации продукта (услуги).
46. Объясните, с какими проблемами сталкиваются фирмы, функционирующие в условиях монополистической конкуренции.

### ***5.1.2. Тематика докладов***

1. Методы практической оценки и прогнозирования рыночного спроса.
2. Неценовые факторы спроса.
3. Закон Энгеля и его действие в современной экономике.
4. Эффекты потребления.
5. Отрицательный эффект масштаба производства.
6. Факторы изменения рыночного предложения.
7. Равновесная цена.
8. Виды эластичности спроса.
9. Типы эластичности предложения по цене.
10. Законы Госсена.
11. Типы товаров (совершенные заменители, совершенно дополняющие друг друга, нежелательные, нейтральные).
12. Акционерное общество и его типы.
13. Эффективность как критерий выбора технологии.
14. Способы сокращения издержек производства в краткосрочном периоде.
15. Связь конкуренции и монополии.
16. Экономическая роль монополий.
17. Виды ценовой дискриминации.
18. Виды олигополий.
19. Основные конкурентные преимущества участников рынка монополистической конкуренции.
20. «Провалы рынка».

### ***5.1.3. Тематика эссе***

1. Мои предпочтения при выборе товара (услуги).
2. Нужда и потребность: что между ними общего и чем они отличаются.
3. Личные доходы и искусство управления деньгами.
4. Управление деньгами это искусство?
5. Когда время – деньги?
6. Почему для изменения объема предложения требуются дополнительное время и ресурсы, а для спроса – нет?
7. Общие черты и отличия экономических ресурсов и факторов производства.
8. Влияние технологии на объем производства.
9. Чем бы я занялся при наличии капитала и способности рисковать.
10. Мои способы увеличения масштаба производства (в выбранной сфере деятельности).
11. Влияние «оборонки» на гражданское производство.
12. Конкуренция и монополия: что первично?
13. Кому выгодна дифференциация как рыночная стратегия?
14. К какой рыночной стратегии относится правило не хранить яйца в одной корзине?
15. На основании сведений о вузах г. Красноярска определите конкурентные преимущества каждого из них (по выбору).

### 3.3. Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)

«14» мая 2020 г., протокол № 5

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующий кафедрой



О.Н. Владимирова

Одобрено НММС(Н)

«20» мая 2020 г., протокол № 5



Председатель НМСС (Н)

Т.А. Шкерина

## 4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

### 4.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:</b>		
Аникина, Е.А. Экономика: учебное пособие: в 2 частях / Е.А. Аникина, Л.М. Борисова, С.А. Дукарт. — Томск: ТПУ, 2016 — Часть 1: Микроэкономика. Экономика предприятия — 2016. — 429 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/107763">https://e.lanbook.com/book/107763</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Родионова, В.Г. Микро- и макроэкономика: учебное пособие / В.Г. Родионова. — Москва: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2015. — 448 с. — ISBN 978-5-7038-4061-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/106629">https://e.lanbook.com/book/106629</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Экономическая теория. Микроэкономика-1, 2. Мезоэкономика: учебник / под общ. ред. Г. П. Журавлевой. — Москва: Дашков и К, 2018. — 934 с. — ISBN 978-5-394-02916-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/105576">https://e.lanbook.com/book/105576</a> ). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:</b>		
Вик, С.В. Микроэкономика: краткий курс лекций: учебное пособие / С.В. Вик. — Кемерово: КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2015. — 115 с. — ISBN 978-5-906805-62-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/69406">https://e.lanbook.com/book/69406</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Дукарт, С.А. Экономическая теория. Микроэкономика: учебное пособие / С.А. Дукарт, Е.В. Полицинская, В.Г. Лизунков. — Томск: ТПУ, 2017. — 131 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. —	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей

URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/106776">https://e.lanbook.com/book/106776</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
Коротун, О.Н. Микроэкономика: учебное пособие / О.Н. Коротун, И.С. Кошель, М.А. Новичкова. — Москва: Дашков и К, 2018. — 66 с. — ISBN 978-5-394-03104-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/110767">https://e.lanbook.com/book/110767</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Микроэкономика: учебное пособие / И.В. Грузков, Н.А. Довгоцько, Л.И. Кусакина, Л.И. Медведева. — Ставрополь: СтГАУ, 2015. — 109 с. — ISBN 978-5-9907432-1-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/82282">https://e.lanbook.com/book/82282</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Репкин, А.И. Введение в экономический анализ. Микроэкономика. Часть II. Теория рынка: учебное пособие / А.И. Репкин. — Санкт-Петербург: НИУ ИТМО, 2017. — 82 с. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/110481">https://e.lanbook.com/book/110481</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Швец, Ю.Ю. Микроэкономика. Практикум: учебное пособие: в 2 частях / Ю.Ю. Швец; отв. ред. Н.О. Бондаренко. — Москва: Прометей, [б. г.]. — Часть 1: Задачник — 2019. — 252 с. — ISBN 978-5-907100-19-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/116169">https://e.lanbook.com/book/116169</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей.
<b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>		
Беланова, Н.Н. Микроэкономика: учебное пособие / Н.Н. Беланова. — Самара: АСИ СамГТУ, 2016. — 154 с. — ISBN 978-5-9585-0671-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/90095">https://e.lanbook.com/book/90095</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Грасмик, К.И. Сборник задач по микроэкономике: учебное пособие / К.И. Грасмик. — Омск: ОмГУ, 2009. — 82 с. — ISBN 978-5-7779-0991-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/1284">https://e.lanbook.com/book/1284</a> ). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей


Лихачев, М.О. Введение в экономическую теорию. Микроэкономика: учебно-методическое пособие / М.О. Лихачев. — Москва: МПГУ, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-4263-0520-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/107358">https://e.lanbook.com/book/107358</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей
Микроэкономика: промежуточный уровень. Сборник задач с решениями и ответами: учебное пособие / Т.П. Балакина, Е.А. Левина, Е.В. Покатович, Е.В. Попова. — Москва: Высшая школа экономики, 2013. — 503 с. — ISBN 978-5-7598-0983-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/65977">https://e.lanbook.com/book/65977</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей.
Микроэкономика. Промежуточный уровень: учебное пособие / Ю.Н. Черемных, В.А. Чахоян, А.Ю. Челноков, Ф.С. Картаев. — Москва: Экономический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, 2015. — 176 с. — ISBN 978-5-16-005377-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/73177">https://e.lanbook.com/book/73177</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей.
РПД Микроэкономика/ Лютых О.Ю., Рудзитис Т.А.: То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://elib.kspu.ru/">http://elib.kspu.ru/</a>	ЭБС КГПУ	Индивидуальный неограниченный доступ
Тиссен, Е.В. Микроэкономика: Индивидуальное поведение и стратегическое взаимодействие участников рынка: учебное пособие / Е.В. Тиссен, И.А. Борисов. — Екатеринбург: УрФУ, 2015. — 92 с. — ISBN 978-5-7996-1548-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/98766">https://e.lanbook.com/book/98766</a> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Электронно-библиотечная система «Лань»	Для авторизованных пользователей.
<b>РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</b>		
Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]: Федеральный портал.	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>	Свободный доступ
Российское образование [Электронный ресурс]: Федеральный портал.	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Свободный доступ
Министерство экономического развития РФ	<a href="http://www.economy.gov.ru">www.economy.gov.ru</a>	Свободный доступ
Национальная экономика России: социально-экономические показатели	<a href="http://server1.data.cemi.rssi.ru/isepweb/socpokrs.htm">http://server1.data.cemi.rssi.ru/isepweb/socpokrs.htm</a>	Свободный доступ



Образовательно-справочный сайт по экономике	<a href="http://www.minpromtorg.gov.ru">http://www.minpromtorg.gov.ru</a>	Свободный доступ
Федеральная служба государственной статистики	<a href="http://www.gks.ru">www.gks.ru</a>	Свободный доступ
<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ</b>		
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992– .	Научная библиотека	Локальная сеть вуза
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система: база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000. – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ
East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс]: периодика России, Украины и стран СНГ. – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано:

главный библиотекарь  
(должность структурного подразделения)

  
(подпись)

/ Казанцева Е.Ю.  
(Фамилия И.О.)

## 1.2. Карта материально-технической базы дисциплины

### «Микроэкономика»

#### для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы

Экономическое образование

по очной форме обучения

<b>Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в КГПУ им. В.П. Астафьева</b>							
<b>660017, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Карла Маркса, зд. 100 (Корпус №3)</b>							
№ п /п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Номер аудитории, помещения	Кол-во посадочных мест, рабочих мест	Перечень используемого оборудования	Кафедра, за которой закреплена аудитория, помещение с указанием ответственного лица	В том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1.	Все дисциплины учебного плана, кроме «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»	3-01	44	Учебная доска-1шт., проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., схемы и таблицы по менеджменту, компьютер- 1шт.	Кафедра экономики и менеджмента, Владимирова О.Н.		Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
2.	Все дисциплины учебного плана, кроме «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»	3-02	8	Компьютер-3шт., принтера-3шт., сканер-1шт., МФУ-1шт., ноутбук-2шт., проектор-1шт.	Кафедра экономики и менеджмента, Владимирова О.Н.		Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
3.	Все дисциплины учебного плана, кроме «Элективные дисциплины по	3-03	30	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., экран-1шт., компьютер-1шт.	Кафедра экономики и менеджмента, Владимирова О.Н.		Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

	физической культуре и спорту»						
4.	Все дисциплины учебного плана, кроме «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»	4-04	30	Учебная доска-1шт.	Кафедра экономики и менеджмента, Владимирова О.Н.		Нет
5.	Все дисциплины учебного плана, кроме «Элективные дисциплины по физической культуре и спорту»	4-10 Кабинет менеджмента	10	Экран- 1 шт., компьютер- 13шт., учебная доска-1шт., флипчарт-1шт., интерактивная доска-1шт.	Кафедра экономики и менеджмента, Владимирова О.Н.		Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева</b>							
1.	Все дисциплины учебного плана	2-11 Методический кабинет	25	Компьютер-14шт.	Дирекция института психолого-педагогического образования		Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017
2.	Все дисциплины учебного плана	4-01 Информационно-методический ресурсный центр	12	Компьютер- 4шт.	Дирекция института психолого-педагогического образования		Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017