

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА
Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АНИМАЦИЯ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Направление подготовки:
44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:
Инновационные технологии в иноязычном образовании

Квалификация (степень) выпускника
МАГИСТР

Форма обучения: заочно

Красноярск 2020

Рабочая программа дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» составлена канд. пед. наук, доцентом кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования И.П. Селезневой

Обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 09 от 22 «июня» 2016 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., канд.пед.наук, доцент

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 09 от «23» июня 2016 г.

Председатель



Гордашевская И.Д.

Рабочая программа дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» составлена канд. пед. наук, доцентом кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования И.П. Селезневой

Обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 08 от 03 «мая» 2017 г.

Заведующий кафедрой  Майер И.А., канд.пед.наук, доцент

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 05 от «25» мая 2017 г.

Председатель  Гордашевская И.Д.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «10» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., канд.пед.наук, доцент

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №9 от «17» мая 2018 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «2» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., канд.пед.наук, доцент

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №4 от «16» мая 2019 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «23» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №8 от «20» мая 2020 г.

Председатель



Кондракова С.О.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Рабочая программа дисциплины (РПД) «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), утвержденным приказом Минобрнауки России от 21 ноября 2014 г. № 1505; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании, заочной формы обучения с присвоением квалификации магистр.

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 (дисциплины и модули). Обучение осуществляется в заочной форме (3 семестр).

1.2. Общая трудоемкость дисциплины в ЗЕ, часах

Объем программы дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» составляет 5 з.е. (180 часов). Из них на контактную работу с преподавателем (лекции 2 часа и семинары 12 часов) отводится 14 часов и на самостоятельную работу обучающегося – 166 часов. Форма контроля – экзамен по Модулю по выбору №1 «Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании».

1.3. Цель и задачи дисциплины

Цель - формирование и развитие компетенций, связанных с пониманием закономерностей использования элементов социально-культурной анимации в иноязычном образовании.

Задачи:

- ознакомление с теоретико-методологическими аспектами обучения иностранному языку при помощи средств социально-культурной анимации;
- формирование мотивационной направленности к самостоятельной деятельности в выше обозначенной сфере.

1.4. Основные разделы содержания.

Раздел 1. Теоретические основы использования элементов социально-культурной анимации в обучении иностранному языку

Тема 1.

Дефиниция понятия «анимация». Социально-культурная анимация как особый вид социально-культурной деятельности, основанной на современных технологиях (социальных, педагогических, психологических, культуротворческих), обеспечивающих преодоление социального и культурного отчуждения. Основные направления анимационной деятельности: школьная анимация, театральная анимация, социальная (муниципальная) анимация, арттерапия, коммуникативная реабилитация.

Тема 2.

Педагогический и социологический подход к истолкованию сущности социально-культурной анимации. Организационный, деятельностный и методический (технологический) уровни анимационной деятельности. Аниматоры-координаторы и аниматоры-специалисты.

Раздел 2. Методические рекомендации по использованию элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку

Тема 3.

Этапы реализации программы социокультурной анимации. Определение практически применимых критериев. Разработка плана и программы. Организация взаимодействия с учреждениями социально-культурной сферы в процессе реализации программ анимационной деятельности. Анализ результатов анимационной деятельности.

Тема 4.

Формирование социокультурной компенсаторной компетенций при обучении иностранному языку. Тематические вечера, праздники. Конкурсы, викторины. Научно-исследовательская работа (проекты, коллажи, видеоролики, флеш-мобы).

1.5. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-3. Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.

ОПК-3. Готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.

ОПК-4. Способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.

ПК-2. Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

ПК-12. Готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<p>Формирование базовых знаний в сфере использования элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку.</p> <p>Формирование научного мышления и мировоззрения.</p> <p>Формирование готовности взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.</p>	<p>Знать теоретические основы использования элементов социально-культурной анимации в сфере образования в России и за рубежом.</p> <p>Уметь использовать полученные знания в практике повседневной деятельности и при решении конкретных исследовательских задач; использовать на практике сложившийся понятийный аппарат; представить освоенные знания с проекцией на будущую профессиональную деятельность.</p> <p>Владеть научным способом мышления и мировоззрения в области дисциплины.</p>	<p>ОК-3.</p> <p>ОПК-3.</p>

<p>Знакомство с условиями использования элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку.</p> <p>Обучение методам и приемам использования элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку.</p>	<p>Знать: современные методы и приемы использования элементов социально-культурной анимации на уроке иностранного языка.</p> <p>Уметь: организовывать сотрудничество обучающихся, направленное на реализацию использования элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку.</p> <p>Владеть: методикой разработки и реализации методических моделей с использованием элементов социально-культурной анимации; умением использовать современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения культурно-просветительских задач.</p>	<p><i>ОПК-3.</i></p> <p><i>ПК-2.</i></p> <p><i>ПК-4.</i></p> <p><i>ПК-12.</i></p>
---	---	---

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как составление конспекта, выступление с презентацией, составление таблицы с анализом основных понятий, тестирование. Форма промежуточного контроля – экзамен по модулю.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации»: составление конспекта,

выступление с презентацией, составление таблицы с анализом основных понятий, тестирование.

Освоение дисциплины заканчивается экзамен по модулю.

1.7. **Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины**

1. Современное традиционное обучение (лекционная система):
проблемная лекция, лекция-дискуссия.
2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса:
 - а) Педагогика сотрудничества;
 - б) Гуманно-личностная технология;
3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
 - а) Проблемное обучение;
 - б) Интерактивные технологии (дискуссия, тренинговые технологии);
4. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
 - а) Технологии уровневой дифференциации;
 - б) Технология дифференцированного обучения;
 - в) Технологии индивидуализации обучения;
 - г) Коллективный способ обучения.
5. Педагогические технологии на основе дидактического совершенствования и реконструирования материала:
 - а) Технологии модульного обучения;
 - б. Альтернативные технологии:
 - а) Технология дискуссионных мастерских.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ
2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»

для обучающихся основной профессиональной образовательной программы

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) образовательной программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании
по заочной форме обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы и методы контроля
		Всего	лекций	семинаров	лабораторных работ		
<p>Раздел 1. Теоретические основы использования элементов социально-культурной анимации в обучении иностранному языку Тема 1. Дефиниция понятия «анимация». Социально-культурная анимация как особый вид социально-культурной деятельности, основанной на современных технологиях (социальных, педагогических, психологических, культуротворческих), обеспечивающих преодоление социального и культурного отчуждения. Основные направления анимационной деятельности: школьная анимация, театральная анимация, социальная (муниципальная) анимация, арттерапия, коммуникативная реабилитация.</p>	44	6	2	4		38	Составление конспекта Составление таблицы с анализом основных понятий
<p>Тема 2. Педагогический и социологический подход к истолкованию сущности социально-культурной анимации. Организационный, деятельностный и методический (технологический) уровни анимационной</p>	49	4		4		45	Выступление с презентацией Тестирование (тест №1). Выступление с презентацией по теме «Основные направления анимационной деятельности при обучении иностранному языку»:

деятельности. Аниматоры-координаторы и аниматоры-специалисты.							БР №1 Тема № 1 (дополнительные баллы).
Раздел 2. Методические рекомендации по использованию элементов социально-культурной анимации на уроке иностранного языка Тема 3. Этапы реализации программы социокультурной анимации. __Определение практически применимых критериев. Разработка плана и программы. Организация взаимодействия с учреждениями социально-культурной сферы в процессе реализации программ анимационной деятельности. Анализ результатов анимационной деятельности.	40	2		2		38	Составление конспекта Составление таблицы с анализом основных понятий
Тема 4. Формирование социокультурной компенсаторной компетенций при обучении иностранному языку. Тематические вечера, праздники. Конкурсы, викторины. Научно-исследовательская работа (проекты, коллажи, видеоролики, флеш-мобы).	47	2		2		45	Выступление с презентацией Тестирование (тест №2). Выступление с презентацией по теме «Способы представления результатов научно-исследовательской работы при помощи средств социально-культурной анимации»: БР № 2 Тема № 4 (дополнительные баллы).
Форма итогового контроля по уч. плану: экзамен по модулю							Выполнение экзаменационных заданий (ответ на теоретический вопрос и практическое задание по пройденному материалу).
ИТОГО	180	14	2	12		166	

2.2. Содержание основных тем дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы использования элементов социально-культурной анимации в обучении иностранному языку

Тема 1.

Дефиниция понятия «анимация». Социально-культурная анимация как особый вид социально-культурной деятельности, основанной на современных технологиях (социальных, педагогических, психологических, культуротворческих), обеспечивающих преодоление социального и культурного отчуждения. Основные направления анимационной деятельности: школьная анимация, театральная анимация, социальная (муниципальная) анимация, арттерапия, коммуникативная реабилитация.

Тема 2.

Педагогический и социологический подход к истолкованию сущности социально-культурной анимации. Организационный, деятельностный и методический (технологический) уровни анимационной деятельности. Аниматоры-координаторы и аниматоры-специалисты.

Раздел 2. Методические рекомендации по использованию элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку

Тема 3.

Этапы реализации программы социокультурной анимации. Определение практически применимых критериев. Разработка плана и программы. Организация взаимодействия с учреждениями социально-культурной сферы в процессе реализации программ анимационной деятельности. Анализ результатов анимационной деятельности.

Тема 4.

Формирование социокультурной компенсаторной компетенций при обучении иностранному языку. Тематические вечера, праздники. Конкурсы, викторины. Научно-исследовательская работа (проекты, коллажи, видеоролики, флеш-мобы).

2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» для обучающихся основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании по заочной форме обучения

Для успешного освоения курса важно в начале его освоения выделить основные требования, задачи и роль знаний по дисциплине в осуществлении педагогической деятельности и организации процесса иноязычного образования.

Самостоятельная работа является неотъемлемой и важнейшей частью работы магистров, которая основана на более подробной проработке и анализе материалов, основных вопросов дисциплины.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Этапы самостоятельной работы:

- осознание учебной задачи, которая решается с помощью данной самостоятельной работы;
- ознакомление с инструкцией о её выполнении;
- осуществление процесса выполнения работы;
- самоанализ, самоконтроль;
- проверка работ студента, выделение и разбор типичных преимуществ и ошибок.

Качественное и глубокое усвоение содержания учебной дисциплины требует изучения материала не только по учебникам и учебным пособиям, но и использование дополнительной литературы:

- изучение ключевых монографий зарубежных и отечественных психологов и педагогов;
- ведение подборки теоретических и научно-методических материалов, конспектов статей, опубликованных в профессиональной периодике;
- систематическую работу по выполнению индивидуально-ориентированного плана изучения дисциплины, не оставляя его реализацию на самый последний момент перед собеседованием с преподавателем.

Поиск ответов на вопросы для самостоятельной работы в некоторых случаях предполагает не только изучение основной и дополнительной литературы, но и привлечение дополнительной литературы по смежным дисциплинам, а также использование ресурсов сети Интернет, информационно-справочных изданий. Задания для самостоятельной работы

готовятся вне аудиторной работы, являются ресурсом для работы на практических занятиях, а также при выполнении заданий.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Самостоятельная работа тесно связана с контролем (контроль также рассматривается как завершающий этап выполнения самостоятельной работы), при выборе вида и формы самостоятельной работы следует учитывать форму контроля.

Формы контроля при изучении дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»:

- составление конспекта,
- выступление с презентацией,
- составление таблицы с анализом основных понятий,
- тестирование.

Форма промежуточного контроля – **экзамен по модулю.**

Организация и руководство аудиторной самостоятельной работы

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Основными видами аудиторной самостоятельной работы являются:

- выполнение практических работ по инструкциям;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными;
- само- и взаимопроверка выполненных заданий;
- выполнение тестовых заданий.

Для обеспечения самостоятельной работы преподавателями разрабатываются методические указания по выполнению практической работы.

Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Примерно половину аудиторных занятий составляют лекции, поэтому умение работать на них - насущная необходимость обучающегося.

Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание

целевой установки на прослушивание. Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятого или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи фломастеров. Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

Работа с теоретическим материалом.

Лекционный материал по дисциплине рекомендуется дополнять данными, полученными при самостоятельном изучении монографий и научных статей, в интернет-источниках. Качественное и глубокое усвоение содержания учебной дисциплины требует изучения материала не только по учебникам и учебным пособиям, но и использование дополнительной литературы. Для этого обучающимся рекомендуется систематическое знакомство с новинками методической литературы, монографиями, научными статьями в периодических изданиях, теоретических, научно-методических и практических журналах, представленные в информационных справочных системах и профессиональных базах данных (см. п. 4 Карта литературного обеспечения дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»).

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Организация и руководство внеаудиторной самостоятельной работой

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к уровню подготовленности обучающегося. Перед выполнением внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию с определением цели задания, его содержания, сроков выполнения, ориентировочного объема работы, основных требований к результатам работы, критериев оценки, форм контроля и перечня литературы. В процессе консультации преподаватель предупреждает о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня подготовленности обучающихся.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- *для овладения знаниями:* чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернет-ресурсов и др.;

- *для закрепления и систематизации знаний:* работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц, ребусов, кроссвордов, глоссария для систематизации учебного материала; изучение словарей, справочников; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, заданий в тестовой форме и др.;

- *для формирования умений:* решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; составление схем; решение ситуационных (профессиональных) задач; подготовка к ролевым играм; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности и др.

Для обеспечения внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине преподавателем разрабатывается перечень заданий для самостоятельной работы, который необходим для эффективного управления данным видом учебной деятельности обучающихся.

Преподаватель осуществляет управление самостоятельной работой, регулирует ее объем на одно учебное занятие и осуществляет контроль выполнения всеми обучающимися группы. Для удобства преподаватель может вести ведомость учета выполнения самостоятельной работы, что позволяет отслеживать выполнение минимума заданий, необходимых для допуска к итоговой аттестации по дисциплине.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Обучающийся самостоятельно определяет режим своей внеаудиторной работы и меру труда, затрачиваемого на овладение знаниями и умениями по каждой дисциплине, выполняет внеаудиторную работу по индивидуальному плану, в зависимости от собственной подготовки, бюджета времени и других условий.

Ежедневно обучающийся должен уделять выполнению внеаудиторной самостоятельной работы в среднем не менее 2 часов.

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, формы контроля выполненного задания.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может проводиться в письменной, устной или смешанной форме с представлением продукта деятельности обучающегося.

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- передача основных мыслей текста «своими словами»;
- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:

- проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;
- выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;

- описать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Разделяют четыре вида конспектов:

1. **Текстуальный** (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. Недостаток: не активизирует резко внимание и память.

2. **Плановый** – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления.

3. **Свободный конспект** – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. **Тематический конспект** – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Как составлять конспект:

1. Определите цель составления конспекта.

2. Запишите название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделайте библиографическое описание документа.

3. Осмыслите основное содержание текста, дважды прочитав его.

4. Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.

5. Для составления конспекта составьте план текста – основу конспекта, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в конспект для раскрытия каждого из них.

6. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приводите в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.

7. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

8. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и

подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

9. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

10. Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Оформление конспекта:

1. Конспектируя, рекомендуется оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

2. Рекомендуется применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

3. Необходимо соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

4. Необходимо научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется подчеркивание.

Методические рекомендации по составлению таблицы с анализом основных понятий

Составление таблицы с анализом основных понятий — это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания.

Правила составления таблицы с анализом основных понятий:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
- пользоваться готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки: соответствие содержания теме; логичность структуры таблицы; правильный отбор информации; наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации; соответствие оформления требованиям.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

При самостоятельной подготовке к тестированию, обучающемуся необходимо:

1. Проработать теоретический материал и материалы семинарских занятий по данной дисциплине.
2. Четко выяснить все условия тестирования заранее (сколько тестов будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.).
3. Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбрать правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам.
4. В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания – это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.
5. Если встретится чрезвычайно трудный вопрос, рекомендуется не тратить много времени на него. Рекомендуется перейти к другим вопросам и вернуться к трудному вопросу в конце.
6. Следует обязательно оставить время для проверки ответов, чтобы избежать механических ошибок.

Методические рекомендации по работе с рейтинговой системой

Для получения зачета по курсу, обучающемуся необходимо набрать не менее 60 баллов. В эти 60 баллов входит:

- баллы, полученные за работу в течение семестра;
- баллы, полученные за устный ответ на экзамене.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Форма экзамена: ответ на вопросы по билетам. Непосредственная подготовка к экзамену осуществляется по вопросам, представленным в данной рабочей программе дисциплины. Необходимо тщательно изучить формулировку каждого вопроса, вникнуть в его суть, составить план ответа. Обычно план включает в себя:

- показ теоретической и практической значимости рассматриваемого вопроса;
- обзор освещения вопроса в его историческом развитии;
- определение сущности рассматриваемого предмета;
- основные элементы содержания и структуры предмета рассмотрения;

- факторы, логика и перспективы эволюции предмета;
- показ роли и значения рассматриваемого материала для практической деятельности педагога.

План ответа желательно развернуть, приложив к нему ссылки на первоисточники с характерными цитатами. Необходимо отметить для себя пробелы в знаниях, которые следует ликвидировать в ходе подготовки.

3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы	Количество зачетных единиц
Социально-культурная анимация в иноязычном образовании	44.04.01 Педагогическое образование Магистратура Направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании	5
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: Предметно-языковое интегрированное обучение и другие дисциплины		
Последующие: Игровые технологии в иноязычном образовании и другие дисциплины		

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущий контроль	Составление конспекта	6	10
	Составление таблицы с анализом основных понятий	6	10
	Выступление с презентацией	6	10
	Тестирование по материалам лекционного курса (тест №1)	6	10
Итого		24	40

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущий контроль	Составление конспекта	3	5
	Составление таблицы с анализом основных понятий	3	5
	Выступление с презентацией	6	10

	Тестирование по материалам практического курса (тест №2)	12	20
Итого		24	40

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 20 %	
		min	max
Промежуточная аттестация	Экзамен по модулю	12	20
Итого		12	20

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
БР №1 Тема № 1	Выступление с презентацией по теме «Основные направления анимационной деятельности при обучении иностранному языку»	0	5
БР № 2 Тема № 4	Выступление с презентацией по теме «Способы представления результатов научно-исследовательской работы при помощи средств социально-культурной анимации»	0	5
Итого		0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

Менее 60 баллов – обучающийся не допущен к экзамену

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 – 72	3 (удовлетворительно)
73 – 86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Факультет иностранных языков

Кафедра разработчик:
Кафедра германо-романской филологии
и иноязычного образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
протокол №08 от 23.04.2020 г.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
протокол № 08 от 20.05.2020 г.

Зав. кафедрой



И.А. Майер

Председатель НМСС(Н)



Кондракова С.О.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине «Социально-культурная анимация в
иноязычном образовании»

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:
Инновационные технологии в иноязычном образовании

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма получения образования: заочная

Составитель: И.П. Селезнева канд пед. наук, доцент.

РЕЦЕНЗИЯ

на фонды оценочных средств

по программе магистратуры

по направлению подготовки 44.04.01. Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Инновационные технологии в иноязычном образовании

КГПУ им. В.П. Астафьева, г.Красноярск

На экспертизу представлены фонды оценочных средств (ФОС) для образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании, разработанной коллективом авторов – преподавателями КГПУ им. В.П. Астафьева.

Разработчиками представлен комплект документов, включающий:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта профессиональной деятельности.

Рассмотрев представленные на экспертизу материалы, можно сделать к следующие выводы:

1. Структура и содержание ФОС.

Фонд оценочных средств образовательной программы по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании соответствует требованиям, предъявляемым к структуре и содержанию фондов оценочных средств образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО):

1.1 Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть студенты в результате освоения ОП ВО, соответствует ФГОС ВО, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1505 от 21.11.2014.

1.2 Критерии оценивания компетенций, а также шкалы оценивания, обеспечивают возможность проведения оценки результатов обучения, а также сформированности компетенций.

1.3 Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения ОП ВО разработаны соответствуют требованиям и позволяют объективно оценить результаты обучения и сформированность компетенций.

1.4 Методические материалы ФОС содержат рекомендации по проведению процедуры оценивания результатов обучения и сформированности компетенций.

2. Направленность ФОС ОП ВО соответствует целям ОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании.

3. Объем ФОС соответствует учебному плану подготовки.

4. Качество оценочных средств и ФОС обеспечивают объективность и достоверность результатов при проведении оценивания с различными целями.

Таким образом, структура, содержание, направленность, объём и качество ФОС ОП ВО отвечают предъявляемым требованиям.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной экспертизы можно сделать заключение, что представленные в фондах оценочных средств ОП ВО 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Инновационные технологии в иноязычном образовании задания, тесты и другие оценочные средства, разработанные коллективом авторов – преподавателями КГПУ им. В.П. Астафьева позволяют оценить сформированность компетенций, заявленных в федеральном государственном образовательном стандарте, что позволит им быть востребованными в области профессиональной деятельности.

Рецензент:

Директор МАОУ Гимназия № 6

Кировского района г. Красноярска



С.А. Семенов

28 04. 2017

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании».

1.2. ФОС по дисциплине «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» решает **задачи**:

- управление процессом приобретения обучающими необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в ФГОС ВО «Образование и педагогические науки» по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании;

- управление процессом достижения реализации ОПОП ВО, определенных в виде набора компетенций;

- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании» с определением результатов и планирование корректирующих мероприятий;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;

- совершенствование самоконтроля и самоподготовки обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. № 1505;

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным

программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора №297(п) от 24.04.2018.

2. Перечень компетенций дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»:

ОК-3. Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.

ОПК-3. Готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.

ОПК-4. Способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.

ПК-2. Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.

ПК-12. Готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.

1.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	практики, в данной	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
				номер	форма
ОК-3 Способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.	Методология и методы научного исследования (качественные и количественные методы) Модуль №1 "Инновации в процессе иноязычного образования" Практико-ориентированные исследовательские проекты в учебной и обучающей деятельности Зачет по модулю №1 "Инновации в процессе иноязычного образования" Модуль №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка" Игровые технологии в иноязычном образовании Мультимедийные средства на уроке иностранного языка Экзамен по модулю №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка"		текущий контроль	2	Составление конспекта
				3	Выступление с презентацией
				4	Тестирование
				5	Составление таблицы с анализом основных понятий
			промежуточный контроль	1	Экзамен по

	<p>Модуль по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Социально-культурная анимация в иноязычном образовании Экзамен по модулю по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Эмотивная коммуникация: использование достижений нейролингвистики в преподавании иностранного языка Экзамен по модулю по выбору №2 "Психолого-педагогические аспекты учебного сотрудничества в процессе обучения иностранному языку" Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Научно-педагогическая практика Научно-исследовательская практика Научно-исследовательская работа Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>			модулю
<p>ОПК-3. Готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.</p>	<p>Современные проблемы науки и образования Правовые основы управления образовательной организацией Модуль по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Социально-культурная анимация в иноязычном образовании Иммерсионная модель обучения иностранному языку Экзамен по модулю по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Научно-педагогическая практика Научно-исследовательская практика Научно-исследовательская работа Преддипломная практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>	<p>текущий контроль</p> <p>промежуточный контроль</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>1</p>	<p>Составление конспекта</p> <p>Выступление с презентацией</p> <p>Тестирование</p> <p>Составление таблицы с анализом основных понятий</p> <p>Экзамен по модулю</p>

<p>ОПК-4 Способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.</p>	<p>Методология и методы научного исследования (качественные и количественные методы) Информационная культура образовательной организации Деловой иностранный язык Модуль №1 "Инновации в процессе иноязычного образования" Интерактивные технологии в иноязычном образовании Предметно-языковое интегрированное обучение Практико-ориентированные исследовательские проекты в учебной и обучающей деятельности Зачет по модулю №1 "Инновации в процессе иноязычного образования" Модуль №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка" Игровые технологии в иноязычном образовании Мультимедийные средства на уроке иностранного языка Концепция смешанного обучения в преподавании иностранного языка Экзамен по модулю №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка" Модуль по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Социально-культурная анимация в иноязычном образовании Метод полного физического реагирования Экзамен по модулю по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Основы работы с модулями на учебной платформе: тьюторская компетенция Кросс-культурные платформы на уроке иностранного языка</p>	текущий контроль	2	Составление конспекта
			3	Выступление с презентацией
			4	Тестирование
			5	Составление таблицы с анализом основных понятий
		промежуточный контроль	1	Экзамен по модулю

	<p>Эмотивная коммуникация: использование достижений нейролингвистики в преподавании иностранного языка</p> <p>Экзамен по модулю по выбору №2 "Психолого-педагогические аспекты учебного сотрудничества в процессе обучения иностранному языку"</p> <p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p> <p>Научно-педагогическая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>			
<p>ПК-2. Способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.</p>	<p>Современные проблемы науки и образования</p> <p>Научно-исследовательский семинар</p> <p>Правовые основы управления образовательной организацией</p> <p>Модуль №1 "Инновации в процессе иноязычного образования"</p> <p>Интерактивные технологии в иноязычном образовании</p> <p>Предметно-языковое интегрированное обучение</p> <p>Практико-ориентированные исследовательские проекты в учебной и обучающей деятельности</p> <p>Зачет по модулю №1 "Инновации в процессе иноязычного образования"</p> <p>Модуль №3 "Информационно- коммуникативные технологии на уроке иностранного языка"</p> <p>Игровые технологии в иноязычном образовании</p> <p>Мультимедийные средства на уроке иностранного языка</p> <p>Концепция смешанного обучения в преподавании иностранного языка</p> <p>Экзамен по модулю №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка"</p> <p>Модуль по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании"</p> <p>Социально-культурная анимация в иноязычном образовании</p> <p>Иммерсионная модель обучения иностранному языку</p> <p>Метод полного физического реагирования</p> <p>Экзамен по модулю по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании"</p> <p>Основы работы с модулями на</p>	<p>текущий контроль</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Составление конспекта</p> <p>Выступление с презентацией</p> <p>Тестирование</p> <p>Составление таблицы с анализом основных понятий</p> <p>Экзамен по модулю</p>
		<p>промежуточный контроль</p>	<p>1</p>	

	<p>учебной платформе: тьюторская компетенция</p> <p>Кросс-культурные платформы на уроке иностранного языка</p> <p>Эмотивная коммуникация: использование достижений нейролингвистики в преподавании иностранного языка</p> <p>Экзамен по модулю по выбору №2 "Психолого-педагогические аспекты учебного сотрудничества в процессе обучения иностранному языку"</p> <p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p> <p>Научно-педагогическая практика</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Модуль "Профилактика экстремизма"</p> <p>Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде</p> <p>Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде</p>			
ПК-12. Готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.	<p>Научно-исследовательский семинар</p> <p>Деловой иностранный язык</p> <p>Модуль №1 "Инновации в процессе иноязычного образования"</p> <p>Компонентная структура современных учебников и учебно-методических комплексов по иностранному языку</p> <p>Практико-ориентированные исследовательские проекты в учебной и обучающей деятельности</p> <p>Зачет по модулю №1 "Инновации в процессе иноязычного образования"</p> <p>Модуль №2 "Интеграционные подходы к обучению иностранному языку"</p> <p>Лингвострановедческий подход: работа с аутентичным текстом</p> <p>Аудио и видеоматериалы на уроке иностранного языка</p> <p>Экзамен по модулю №2 "Интеграционные подходы к обучению иностранному языку"</p> <p>Модуль №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка"</p> <p>Игровые технологии в иноязычном образовании</p> <p>Мультимедийные средства на уроке иностранного языка</p> <p>Концепция смешанного обучения в</p>	текущий контроль	2 3 4 5	Составление конспекта Выступление с презентацией Тестирование Составление таблицы с анализом основных понятий
		промежуточный контроль	1	Экзамен по модулю

	преподавании иностранного языка Экзамен по модулю №3 "Информационно-коммуникативные технологии на уроке иностранного языка" Модуль по выбору №1 "Игровая и досуговая деятельность в иноязычном образовании" Социально-культурная анимация в иноязычном образовании Иммерсионная модель обучения иностранному языку Метод полного физического реагирования Научно-исследовательская практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы			
--	--	--	--	--

3.Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: экзамен по модулю.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство экзамен по модулю.

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – экзамен по модулю.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	87-100 баллов	73-86 баллов	60-72 баллов
ОК 3	Обучающийся на высоком уровне демонстрирует способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.	Обучающийся на среднем уровне демонстрирует способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.	Обучающийся на удовлетворительном уровне демонстрирует способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.
ОПК 3	Обучающийся на высоком уровне обладает готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными	Обучающийся на среднем уровне обладает готовностью взаимодействовать с участниками образовательного	Обучающийся на удовлетворительном уровне обладает готовностью взаимодействовать с участниками

	партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.	образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия.
ОПК 4	Обучающийся на высоком уровне способен осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.	Обучающийся на среднем уровне способен осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.	Обучающийся на удовлетворительном уровне способен осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.
ПК 2	Обучающийся на высоком уровне обладает способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.	Обучающийся на среднем уровне обладает способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.	Обучающийся на удовлетворительном уровне обладает способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики.
ПК 12	Обучающийся на высоком уровне демонстрирует готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.	Обучающийся на среднем уровне демонстрирует готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.	Обучающийся на удовлетворительном уровне демонстрирует готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области.

Менее 60 баллов – компетенция не сформирована.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля.

4.1. Фонды оценочных средств включают: составление конспекта; выступление с презентаций; тестирование, составление таблицы с анализом основных понятий. Форма промежуточного контроля – экзамен по модулю.

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – составление конспекта

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержание заявленной теме	2
Соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление	4
Конспектирование материала из дополнительных литературных источников (статей, монографий)	4
Максимальный балл	10

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 3 - выступление с презентацией

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания целям и задачам дисциплины, заявленной теме.	2
Логичность и последовательность подачи материала, аргументированность выводов	4
Оформление и презентация материала.	4
Максимальный балл	10

4.2.3 Критерии оценивания по оценочному средству 4 - тестирование

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Ответ верный	4
Ответ развернутый	2
Верный ответ на более 60% вопросов	4
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – составление таблицы с анализом основных понятий

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Правильность представленного предметного содержания по основным параметрам	4
Полнота раскрытия понятия	4
Изложение и анализ материала в определенной логической последовательности	2
Максимальный балл	5

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

по дисциплине «Социально-культурная анимация в иноязычном образовании»

для обучающихся основной профессиональной образовательной программы
направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) образовательной программы
Инновационные технологии в иноязычном образовании

5.1. Оценочные средства для текущего контроля

5.1.1. Составление конспекта

Примерный перечень тематики конспектов:

1. Теоретические основы использования элементов социально-культурной анимации в обучении иностранному языку.
2. Дефиниция понятия «анимация». Социально-культурная анимация как особый вид социально-культурной деятельности, основанной на современных технологиях (социальных, педагогических, психологических, культуротворческих), обеспечивающих преодоление социального и культурного отчуждения.
3. Основные направления анимационной деятельности: школьная анимация.
4. Театральная анимация.
5. Социальная (муниципальная) анимация.
6. Арттерапия.
7. Коммуникативная реабилитация.

5.1.2. Выступление с презентацией

Примерный перечень тематики презентаций:

1. Педагогический и социологический подход к истолкованию сущности социально-культурной анимации.

2. Организационный, деятельностный и методический (технологический) уровни анимационной деятельности.
3. Аниматоры-координаторы и аниматоры-специалисты.
4. Этапы реализации программы социокультурной анимации.
5. Определение практически применимых критериев.
6. Разработка плана и программы.
7. Организация взаимодействия с учреждениями социально-культурной сферы в процессе реализации программ анимационной деятельности.
8. Анализ результатов анимационной деятельности.

5.1.3. Тестирование

Примерные тестовые задания:

Задание 1. Социокультурная анимация - особый вид социально-культурной деятельности, основанной на современных технологиях (социальных, педагогических, психологических, культуротворческих), обеспечивающих преодоление социального и культурного отчуждения. Автор определения:

A) Р. Лабури

Б) Э. Берн

В) А. Маслоу

Г) А. Леонтьев

Задание 2. Теория социально-культурной анимации сформирована в рамках:

А) антропософии

Б) социальной педагогики

В) арт-терапии

Г) социально-культурной педагогики

Задание 3. Фактор, сдерживающий использование элементов социально-культурной анимации при обучении иностранному языку (дополните):

А) мнимая языковая сложность исходных материалов

Б) ...

В) сила привычки

Г) отсутствие опыта

Задание 4. К основным принципам социально-культурной анимации относятся (один принцип – лишний):

A) человек должен изучаться и приниматься в его целостности;

Б) человек - это активное, интенциональное, стремящееся к самоактуализации творческое существо;

В) человек наделен потенциями к непрерывному развитию самореализации, которые являются частью его природы;

Г) человек – существо общественное.

Задание 5. В задачи социально-культурной анимации входят (дополните):

- А) помощь в определении и осознании того, какой способ действия в конкретной ситуации подходит для достижения желаемой цели;
- Б) развитие творческого потенциала личности;
- В) раскрытие потенциала самореализации;
- Г) ...

Задание 6. Процессы, определяющие ход реализации социально-культурной анимации (один из процессов – лишний):

- А) процесс создания условий для раскрытия личности или группы;
- Б) процесс установления межличностных отношений;
- В) процесс творчества;
- Г) процесс самоактуализации личности.

Задание 7. П. Моно выделяет задачи театральной анимации. Назовите их количество:

- А) 2
- Б) 4**
- В) 6
- Г) 8

Задание 8. Понятие «социально-культурная анимация процесса обучения» включает группу _____ организации учебного процесса с помощью анимационных средств:

- А) методов
- Б) приемов
- В) методов и приемов**
- Г) нет верного ответа

Задание 9. По характеру педагогического процесса выделяют следующие группы анимационных средств (дополните):

- А) обучающие;
- Б) ...
- В) имитационные;
- Г) коммуникативные

Задание 10. Школьная анимация строится по 2 сценариям (выберите 2 из 4 вариантов ответа):

- А) драматургия по заказу;
- Б) совместная драматическая игра**
- В) арт-терапевтическая игра

Г) использование элементов драматизации.

5.1.4. Типовые задания по составлению таблицы с анализом основных понятий

Примерный перечень заданий:

Задание 1. Представить в виде таблицы сравнительный анализ типов школьной анимации.

Задание 2. Проанализировать и представить в виде таблицы базовые понятия метода социально-культурной анимации.

Задание 3. Представить в виде таблицы теоретические основания современных тенденций использования социально-культурной анимации в иноязычном образовании.

5.2. Оценочные средства для промежуточного контроля

5.2.1. Ориентировочные вопросы к экзамену

1. Теоретические основы использования элементов социально-культурной анимации в обучении иностранному языку.
2. Дефиниция понятия «анимация».
Социально-культурная анимация как особый вид социально-культурной деятельности, основанной на современных технологиях (социальных, педагогических, психологических, культуротворческих), обеспечивающих преодоление социального и культурного отчуждения.
3. Основные направления анимационной деятельности: школьная анимация.
4. Театральная анимация.
5. Социальная (муниципальная) анимация.
6. Арттерапия.
7. Коммуникативная реабилитация.
8. Педагогический и социологический подход к истолкованию сущности социально-культурной анимации.
9. Организационный, деятельностный и методический (технологический) уровни анимационной деятельности.
10. Аниматоры-координаторы и аниматоры-специалисты.
11. Этапы реализации программы социокультурной анимации.
12. Определение практически применимых критериев.
13. Разработка плана и программы.
14. Организация взаимодействия с учреждениями социально-культурной сферы в процессе реализации программ анимационной деятельности.
15. Анализ результатов анимационной деятельности.
16. Формирование социокультурной компенсаторной компетенций при обучении иностранному языку.
17. Тематические вечера, праздники.
18. Конкурсы, викторины.

19. Научно-исследовательская работа (проекты, коллажи, видеоролики, флеш-мобы).
20. Формирование социокультурной компетенции средствами анимации.
21. Компенсаторная функция социально-культурной анимации.
22. Формы развития социально-культурной анимации в России и за рубежом.

13. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины
на 2018-2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации от 28.04.2018 №297 (п).

4. На титульном листе рабочей программы в ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «О внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2019 №457 (п).

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол №8 от «10» мая 2018 г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 9 от "17" мая 2018 г.

Председатель



Кондракова С.О.
(ф.и.о., подпись)

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины
на 2019-2020 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол №8 от «2» мая 2019 г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 4 от "16" мая 2019 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлено титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлено и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлено «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования
"23" апреля 2020 г., протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 8 от "20" мая 2020 г.

Председатель



Кондракова С.О.

4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

4.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АНИМАЦИЯ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании
по заочной форме обучения

№ п/п	Наименование	Место хранения /электронный адрес	Кол-во экземпляров / точек доступа
Основная литература			
1.	Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение [Текст]: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / А. П. Панфилова. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2012, 2013. - 192 с.	Научная библиотека	15
2.	Социальная педагогика : учебник / И.А. Липский, Л.Е. Сикорская, О.Г. Прохорова и др. ; под ред. И.А. Липского, Д.Е. Сикорской. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К ^о », 2017. - 279 с.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
3.	Основы социокультурной интеграции и адаптации : учебное пособие / сост. М.Е. Попов, С.В. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 121 с.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
4.	Кулагина, Е.В. Технологии рекреации и анимации : учебное пособие / Е.В. Кулагина, Ю.В. Сливкова ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. - 96 с.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
5.	Коряковцева, Н. Ф. Теория обучения иностранным языкам: продуктивные образовательные технологии [Текст] : учебное пособие / Н. Ф. Коряковцева. - М.: Академия, 2010. - 192 с. - (Высшее профессиональное образование. Иностранные языки)	Научная библиотека	29

**4.2. Карта материально-технической базы по дисциплине
«СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АНИМАЦИЯ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ»**

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании
по заочной форме обучения

Аудитория	Оборудование
	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-09	Доска маркерная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-10	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., проектор-1шт., экран-1шт., системный блок-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-11	Доска маркерная-2шт., проектор- 1шт., экран-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-13	Ноутбук -1 шт. проектор -1 шт., экран-1шт., магнитно-маркерная доска-1шт., телевизор, учебно-методическая литература по немецкому, английскому, французскому и испанскому языкам Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-14	Учебная доска -1 шт., доска магнитно- маркерная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89,	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска учебная -1шт., телевизор-1 шт.

ауд.1-15	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-16	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска учебная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-17	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., учебные таблицы
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-18	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., телевизор-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-19	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-22	Проектор-1шт., экран-1шт., маркерная доска-1шт., учебная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-23	Доска магнитно-маркерная -1 шт., учебные таблицы
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-24	Доска доска маркерная -1шт., доска учебная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.1-25	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., доска учебная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-01	Телевизор, DVD-плеер + VHS, проектор-1шт., экран -1шт., доска учебная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-07	Телевизор-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., доска учебная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89,	Проектор-1шт., экран-1шт., доска учебная -1 шт., телевизор-2шт., доска магнитно-маркерная-1шт.

ауд. 2-08	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.2-10	Проектор-1шт., экран-1шт., кушетка медицинская, шины медицинские для иммобилизации конечностей -30шт., доска учебная-1шт.; Тренажёр «Витим» для проведения реанимационных работ -4 шт., банки медицинские -30шт., шпатели -5шт., карцанги -5шт., пинцеты -5шт. (хранится в ауд.2-75)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-14 Лингафонный кабинет	Моноблоки-13шт., наушники с микрофоном -13шт доска магнитно- маркерная- 1шт., доска маркерная-1шт., учебные таблицы Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Sanako Study 1200 (договор № 15/10/с от 17.10.2014, лицензионный сертификат № 307690, ключ продукта № S1208-BCA49-72756-CC41C-29406)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-16	Доска учебная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-17	Доска учебная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-18	Доска учебная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-19	Доска магнитно- маркерная -1 шт.,
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-20	Телевизор-моноблок -1шт., доска маркерная -1 шт., доска учебная-1шт, учебные таблицы

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-30 Компьютерный класс	Компьютер – 12шт., маркерная доска – 1шт., проектор – 1шт., интерактивная доска – 1шт., магнитно-маркерная доска – 1шт., аудиокolonки – 1шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-31 Компьютерный класс	Компьютер – 16шт., маркерная доска – 1шт., проектор – 1шт., интерактивная доска – 1шт., аудиокolonки – 2шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-32 Компьютерный класс	Компьютер – 18шт., магнитно-маркерная доска – 1шт., проектор – 1шт., интерактивная доска – 1шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-63	Доска магнитно-маркерная-1 шт., доска маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-64	Доска магнитно-маркерная -2 шт., моноблок-1 шт., учебные таблицы
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-67	Доска магнитно-маркерная-2шт., доска маркерная -2шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-68	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., доска учебная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-69	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-70 (для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной	Телевизор -1шт., компьютер -1шт., Доска магнитно-маркерная -1шт., доска маркерная-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

работы)	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-71	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-72	Доска маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-74 Методический кабинет	Доска учебная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд.3-10	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 3-12	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 3-18а	Доска меловая -1шт., доска маркерная-1шт., Интерактивная доска-1шт., кресло-мешок -10шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 3-24 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 3-52	Компьютер-1шт., проектор-1шт., телевизор-1шт., видеокассеты и CD-диски с материалами по культурологии, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 3-56	Экран – 1шт., проектор – 1шт., компьютер – 3шт, камера – 3шт., телевизор-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 4-03	Проектор-1шт., компьютер-1шт., переносная звукоусиливающая система-1шт., стойка компьютерная-1шт., экран подвесной-1шт., доска учебная-1шт Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20 Спортзал №1	Сетка волейбольная- 2шт., судейская вышка- 1шт., мячи волейбольные- 12шт., мячи баскетбольные-15шт., щиты баскетбольные - 4шт., кольца баскетбольные с сеткой-4шт.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20 Спортзал №2	Мячи футбольные-15шт., ворота футбольные- 2шт., теннисный стол -1шт., сетка -1шт., лыжи беговые – 40 пар, лыжные палки - 40пар, лыжные ботинки – 40пар, лыжные крепления - 40пар
г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20 Спортзал №3 (зал для настольного тенниса).	Ракетки для настольного тенниса -150 шт., теннисные шары -150 шт., ракетки для бадминтона -100 шт., воланы -150шт.
Лаборатории	Оборудование
Научно-исследовательская лаборатория «Межкафедральный лингвистический центр факультета иностранных языков»	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-13	Ноутбук -1 шт. проектор -1 шт., экран-1шт., магнитно-маркерная доска-1шт., телевизор, учебно-методическая литература по иностранным языкам Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
Учебно-исследовательская лаборатория «Учебно-методический центр им. Гете»	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-65	Ноутбуки-5шт., библиотека научно-методических изданий Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	

г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-66	
Библиотека	Оборудование
Помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-01 Зал каталогов научной библиотеки	Компьютер-3шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-03 Зал для научной работы	Компьютер-3шт., МФУ-3шт., рабочее место для лиц с ОВЗ (для слепых и слабовидящих) Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-04 Абонемент научной литературы	Компьютер-2шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-05 Центр самостоятельной работы	компьютер- 15 шт., МФУ-5 шт. ноутбук-10 шт Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine (ОЕМ лицензия, контракт № Tr000058029 от 27.11.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Гарант - (договор № КРС000772 от 21.09.2018)

	<p>КонсультантПлюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016) Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 1-34 Ресурсный центр</p>	<p>Компьютер- 4шт. Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine (ОЕМ лицензия, контракт № Tr000058029 от 27.11.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Гарант - (договор № КРС000772 от 21.09.2018) КонсультантПлюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-29</p>	<p>Компьютер- 13шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-28</p>	<p>Компьютер- 12шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)</p>
<p>г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89, ауд. 2-34</p>	<p>Компьютер- 12шт. Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)</p>