

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы:

Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык)

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Форма обучения: очно

Красноярск 2020

Рабочая программа дисциплины «История и культура Франции» составлена доцентом Новиковой Юлией Григорьевной

Обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 08 от 03 «мая» 2017 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., к. пед. н., доцент

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 05 от «25» мая 2017 г.

Председатель



Гордашевская И.Д.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «10» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., к.п.н., доцент

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №9 от «17» мая 2018 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «2» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



Майер И.А., к.п.н., доцент

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №4 от «16» мая 2019 г.


Председатель



Кондракова С.О.

Рабочая программа дисциплины актуализирована и обсуждена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол № 8 от «23» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой  Майер И.А.

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) факультета иностранных языков.

Протокол №8 от «20» мая 2020 г.

Председатель  Кондракова С.О.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Рабочая программа дисциплины (РПД) «История и культура Франции» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Минобрнауки России от 9 февраля 2016 г. № 91; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык), очной формы обучения с присвоением квалификации бакалавр. Дисциплина «История и культура Франции» относится к вариативной части основной профессиональной образовательной программы. Обучение осуществляется в очной форме (4 семестр).

1.2. Трудоемкость дисциплины.

Объем программы дисциплины «История и культура Франции» составляет 3 з.е. (108 час.). Из них на контактную работу с преподавателем (различные формы аудиторной работы) отводится 30 часов, на самостоятельную работу обучающегося – 78 часов, форма контроля — зачет.

1.3. Цель и задачи освоения дисциплины.

Формирование и развитие компетенций в сфере теоретического литературоведения и литературоведческого анализа и интерпретации художественного текста; выработка понятия о культурных эпохах в истории

Франции и связанных с ними литературных произведениях; предоставление систематического изложения истории французской литературы; введение наиболее значимых литературоведческих понятий; обучение методам литературоведческого анализа и интерпретации художественного текста.

1.4 Основные разделы содержания.

Раздел 1. Культура Франции.

Тема 1. Доисторические памятники на территории Франции.

Тема 2. Франция в XIV—XV веках.

Тема 3. Укрепление французского абсолютизма.

Тема 4. Век Просвещения. Деградация «Старого режима».

Раздел 2. История Франции.

Тема 5. Великая французская революция 1789-1793 годы.

Тема 6. Июльская революция 1830 г.

Тема 7. Становление Третьей республики. Франко-прусская война.

Тема 8. Франция в начале XX века. Франция в межвоенный период.

Тема 9. Франция в период Второй мировой войны.

1.5. Планируемые результаты обучения.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6. Способность к самоорганизации и самообразованию.

ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.

ПК-4. Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

ПК-2. Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<p>Формирование базовых знаний о литературоведческом анализе и его этапах.</p> <p>Формирование научного мышления и мировоззрения.</p> <p>Формирование мотивационной направленности студентов к будущей профессиональной деятельности.</p>	<p>Знать теоретические основы литературоведческого анализа и интерпретации художественного текста</p> <p>Уметь использовать полученные знания в практике повседневной деятельности и при решении конкретных педагогических задач; использовать на практике сложившийся понятийный аппарат; представить освоенные знания с проекцией на будущую профессиональную деятельность.</p> <p>Владеть научным способом мышления и мировоззрения в области дисциплины.</p>	<p><i>ОК-2</i></p> <p><i>ПК-4</i></p>
<p>Формирование знания о культурных эпохах в истории Франции и связанных с ними литературных произведениях.</p> <p>Знакомство с наиболее характерными приемами организации литературоведческой деятельности в различных группах.</p> <p>Обучение методам литературоведческого анализа и интерпретации художественного текста.</p>	<p>Знать современные методы литературоведческого анализа текста.</p> <p>Уметь организовывать сотрудничество обучающихся, направленное на развитие литературоведческой деятельности.</p> <p>Владеть методикой проведения литературоведческого мероприятия; способами выявления и формирования потребностей различных социальных групп в литературоведческой деятельности.</p>	<p><i>ОК-6</i></p> <p><i>ПК-2</i></p>

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.

Текущий контроль успеваемости: посещение лекций, самостоятельная и индивидуальная работа, выполнение тестовых заданий.

Итоговый контроль: зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины.

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: лекции и практические занятия, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается зачетом.

2. Организационно-методические документы

2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «История и культура Франции»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык), по очной форме обучения
(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауди-торных часов	Формы и методы контроля
		Всего	лекций	семинаров	лабор-х работ		
Раздел 1. Культура Франции.							
Тема 1. Доисторические памятники на территории Франции.	13	4	4			9	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы (индивидуальная работа, КСР).
Тема 2. Франция в XIV—XV веках.	13	4	4			9	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы (индивидуальная работа, КСР).
Тема 3. Укрепление французского абсолютизма.	13	4	4			9	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы (индивидуальная работа, КСР).
Тема 4. Век Просвещения. Деградация «Старого режима».	12	3	3			9	Тестирование (тест №1).
Раздел 2. История Франции.							
Тема 5. Великая французская революция 1789-1793 годы.	12	3	3			9	Доклады с презентацией: работа на станциях.
Тема 6. Июльская революция 1830 г.	12	3	3			9	Разработка литературоведческого мероприятия для старших школьников
Тема 7. Становление Третьей республики. Франко-прусская война.	11	3	3			8	Доклады с презентацией: работа на станциях.

Тема 8. Франция в начале XX века. Франция в межвоенный период.	11	3	3			8	Тестирование (тест №2). Разработка проектного задания.
Тема 9. Франция в период Второй мировой войны.	11	3	3			8	Мониторинг посещаемости занятий (выборочный опрос).
Форма итогового контроля по уч. плану: зачет							Выполнение зачетных заданий (ответ на теоретический вопрос, практическое задание - анализ отрывка из литературного произведения).
Итого:	108	30	30			78	

2.2. Содержание основных тем и разделов дисциплины «История и культура Франции»

Лекция №1.

Доисторические памятники на территории Франции. Истоки французской истории. Завоевание Галлии римлянами. Бургунды, визиготы. франки. Победа над гуннами. Королевство франков. Хлодвиг, распространение христианства. Династии Меровингов, Каролингов. Империя Карла Великого. Феодалная Франция. Капетинги. Формирование централизованного государства. Французский героический эпос. Песни о деяниях - "шансон де жест". Циклы героических эпических поэм. "Песнь о Роланде" — вершина каролингского цикла.

Лекция №2.

Франция в XIV—XV веках. Династия Валуа. Готическое искусство. Крестовые походы. Первый период Столетней войны. Подвиг Жанны д'Арк. Победа в Столетней войне и возрождение Франции. Франция XVI века. Итальянские войны. Возрождение как культурно-историческая эпоха. Гуманизм как общественно-идеологическое движение времени. Гуманистическая концепция мира и человека. Специфика Возрождения во Франции. Религиозные войны. Творчество Франсуа Рабле — вершина литературы французского Возрождения. "Плеяда" и ее место на втором этапе французского Возрождения. Замки Луары.

Лекция №3

Укрепление французского абсолютизма. Династия Бурбонов. Генрих IV и Сюлли. Людовик XIII и Ришелье. XVII век как особая культурно-историческая эпоха. Французская культура и наука первой половины XVII века. Французская Академия. Университет Сорбонна. Декарт, Паскаль. Строительство Версаля. Людовик XIV. Французский классицизм, Корнель, Расин, Мольер, Лафонтен. Пуссен, Ле Нен. Мансар и Ардуэн-Мансар. Люлли. Век Людовика XV. Семилетняя война. Ватто, Шарден, Рамо.

Лекция №4

Век Просвещения. Деградация «Старого режима». Новые идеи и ценности. Формы общественного движения. Экономические проблемы. Просвещенный абсолютизм. Монтескье. Вольтер, его место в литературе и идеологии эпохи Просвещения. Второй этап французского Просвещения. Энциклопедисты. Дидро — организатор и вдохновитель энциклопедистов, его роль в создании "Энциклопедии". Руссо. Философские и эстетические воззрения писателя. Философы Д'Аламбер, Гельвеций, Гольбах. Достижения науки и техники. Химик Лавуазье, братья Монгольфьеры. Художники Давид и Энгр. Участие Франции в Семилетней войне.

Лекция №5

Великая французская революция 1789-1793 годы. Людовик 16 и крушение монархии. Жирондистская республика и якобинская диктатура. Директория. Консульство и империя. Господство Наполеона над Францией. Наполеоновские войны. Египетский поход, Трафальгар, Аустерлиц. Финансы и экономика военного периода. Поход на Россию. Бородинское сражение. «Сто дней» Наполеона. Битва при Ватерлоо. Крах Наполеона.

Лекция N 6

Режим Реставрации. Июльская революция 1830г. Les 3 glorieuses. И июльская монархия. Специфика французского романтизма. Живописцы Делакруа и Жерико. Ранний французский романтизм в литературе.(Ж. де Сталь, Б. Констан, Ф. Р. Шатобриан). Романтическая поэзия (А. де Ламартин, А. де Виньи и др.). Романтическая драматургия. Шатобриан, Мюссе. В. Гюго — глава французского романтизма. Гюго в изгнании, социальная тема его лирики, мировое значение его творчества. Революция 1848г.и Вторая республика. Государственный переворот 1851 г. Провозглашение Луи-Наполеона императором. Вторая империя. Импрессионизм.

Лекция №7.

Становление Третьей республики. Франко-прусская война. Парижская коммуна. Отставка Тьера и избрание президентом Мак-Магона. Принятие Конституции Третьей республики. Закон о свободе профсоюзов. Открытие Эйфелевой башни. Дело Дрейфуса. Изобретение кино Люмьерами. Постимпрессионизм, фовизм, кубизм. Развитие скульптуры, Роден.

Лекция №8.

Франция в начале XX века. Ускорение экономического развития. Левый блок. Всеобщая конфедерация труда. Антанта. Закон об отделении церкви от государства. Закон о еженедельном отдыхе. Франция в Первой мировой войне. Война «в траншеях». Петен и долгая война, бои под Верденом. Клемансо и контрнаступление французских войск. Парижская мирная конференция 1920 г. Закон о 8-часовом рабочем дне. Художественная жизнь.

Лекция №9.

Франция в межвоенный период. Национальный блок у власти 1919 г. Образование ФКП. Правление Левого блока. Правительства «национального объединения» Правительство Бриана. Кабинеты Пуанкаре. Иллюзия процветания. Правительство Эррио. Установление дипломатических отношений с СССР. Экономический кризис 30-х годов. Фашистский мятеж в Париже. Антифашистские демонстрации. Победа Народного фронта. Художественная жизнь. Сюрреализм в литературе и живописи.

Лекция №10.

Франция в период Второй мировой войны. 1939 г. - Вступление Франции в войну. «Странная война». Правительство Петена, капитуляция Франции, режим Виши. Призыв де Голля, образование движения Сопротивления. Англо-американский десант в Северной Франции. Открытие второго Фронта. Народное восстание и освобождение Парижа в августе 1944 г. Временное правительство во главе с де Голлем.

Лекция №11.

Реформы по национализации основных отраслей промышленности и транспорта. Открытие Национальной школы администрации (I'ENA). Четвертая республика 1947-1958. Правление коалиции «третьей силы». Правоцентристский блок. Конституция. Война в Индокитае 1946-1954. Франция и НАТО. Создание Общего рынка (ЕЭС). Восстановление экономики. Война в Алжире. Возвращение Де Голля. Пятая республика. Франция под руководством де Голля. 1958 — 1969. Под угрозой гражданской войны де Голль назначен председателем Совета Национальной Ассамблеи с неограниченными полномочиями и в этом же году избран Президентом Республики. Политика де Голля за национальную независимость Франции. Выход из НАТО в 1966. Создание атомной бомбы. Сближение с ФРГ и СССР, отдаление от США. Мятеж в Алжире. Выступление студентов университетов Парижа. Забастовка рабочих заводов. Захват предприятий, баррикады в Париже. Референдум по реформам Сената и регионализации. Отставка де Голля.

Лекция №12.

Президенство Помпиду, Жискара д'Эстена. 1981-1988, Первое президенство Миттерана. Национализация, децентрализация. Отмена смертной казни. 5 недель отпуска. Пенсия с 60 лет. 1988-1995, второй мандат Миттерана. Продолжительный кризис, рост безработицы, иммиграции. Новые технологии (информатика, телекоммуникация, космос). 1995-2002 — Жак Ширак — президент. Основные партии: голлисты, либерал-центристы, социалисты, коммунисты, крайние правые, Президентство Саркози. Президентство Олланда.

Лекция №13.

Культура Франции 2-й половины XX века и начала XXI века. Великие стройки, Дефанс, туннель под Ла Маншем, Центр культуры Жоржа Помпиду, парк Ля Виллет, Музей Орсэ, Опера-Бастий, пирамида Лувра, Новое здание Национальной библиотеки. Литература: «новый роман», театр абсурда, гонкуровские лауреаты: Дюрас, Базен, Нобелевские лауреаты: Сартр, Клод Симон, Ле Клезю, Модigliano. Женщины во Французской Академии: Юрсенар, Каррер д'Анкосс, Ромийи. Театр и кино.

2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Самостоятельная работа студентов является важной составляющей организации учебного процесса по изучению дисциплины «История и культура Франции».

Самостоятельная работа по дисциплине проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся;
- формирования самостоятельности;
- развития исследовательских умений.

В учебном процессе высшего учебного заведения выделяют два вида самостоятельной работы: *аудиторная и внеаудиторная*.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине «История и культура Франции» включает такие формы работы, как:

изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции);

изучение рекомендуемых литературных источников;

конспектирование источников;

работа со словарями и справочниками;

работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet;

подготовка презентаций;

ответы на контрольные вопросы;

аннотирование, реферирование, рецензирование текста;

написание эссе, докладов;

подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения учебного материала,
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач,
- полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа,
- обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос,
- оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Студентам рекомендуется обязательное использование при подготовке дополнительной литературы, которая поможет успешнее и быстрее разобраться в поставленных вопросах и задачах.

Данные методические рекомендации направлены на помощь студентам в *выполнении литературного анализа художественного текста*, что способствует более углубленному изучению отдельных разделов дисциплины.

2. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

2.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Наименование программы/ профиля	Количество зачетных единиц
История и культура Франции	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык), бакалавриат, по очной форме обучения	3
Смежные дисциплины по учебному плану		
<p>Предшествующие: введение в языкознание, история французского языка, литература Франции, основы учебной деятельности студента, практикум по основам языковой компетенции (французский язык), профессионально-нравственная культура педагога, педагогика досуга, инновационные технологии в образовании, средства оценивания результатов обучения в современном иноязычном образовании, классный руководитель, основы письменной коммуникации на французском языке, практикум по письменной речи на французском языке и др.</p>		
<p>Последующие: литература Англии и США, история и культура Англии и США, методика обучения и воспитания (иностранные языки), основы научной деятельности студента, теоретическая грамматика французского языка, лексикология французского языка, стилистика французского языка, французский глагол и его грамматические категории, французский язык в туризме, теоретическая фонетика французского языка, теоретическая фонетика английского языка, интерпретация текста (французский язык), интерпретация текста (английский язык), лингвистика текста, лингвокультурология и др.</p>		

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущий контроль	Мониторинг посещаемости занятий: выборочный опрос	3	10
	Мини-доклады на лекционные темы	6	10
	Участие в дискурсе-лекции	6	10
	Тестирование по материалам лекционного курса (тест №1)	8	10
Итого		23	40

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max

Текущий контроль	Разработка литературоведческого мероприятия для старших школьников, подготовка групповых проектов.	3	10
	Доклад с презентацией	6	10
	Участие в дискуссионной лекции	6	10
	Тестирование по материалам лекционного курса (тест №2)	7	10
Итого		22	40

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 20 %	
		min	max
Промежуточная аттестация	Зачет	15	20
Итого		15	20

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов 10 %	
		min	max
БР №1 Тема № 3	Разработка проектного задания	0	5
БР № 2 Тема № 7	Разработка проектного задания	0	5
Итого		0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех разделов, без учета дополнительного раздела)		min	max
		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
менее 60	Не зачтено
60-100	Зачтено

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Факультет иностранных языков

Кафедра разработчик:

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
протокол №08 от 10.05.2018 г.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
протокол № 05 от 17.05.2018 г.

Зав. кафедрой



И.А. Майер

Председатель НМСС(Н)



С.О. Кондракова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма получения образования: очная

Составитель: Ю.Г. Новикова, к.филол.н., доцент

РЕЦЕНЗИЯ
на фонды оценочных средств
по программе бакалавриата
по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык)
КГПУ им. В.П. Астафьева, г.Красноярск

На экспертизу представлены фонды оценочных средств (ФОС) для образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык), разработанной коллективом авторов – преподавателями КГПУ им. В.П. Астафьева.

Разработчиками представлен комплект документов, включающий:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта профессиональной деятельности.

Рассмотрев представленные на экспертизу материалы, можно сделать к следующие выводы:

1. Структура и содержание ФОС.

Фонд оценочных средств образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык) соответствует требованиям, предъявляемым к структуре и содержанию фондов оценочных средств образовательной программы высшего образования (далее – ОП ВО):

1.1 Перечень формируемых компетенций, которыми должны овладеть студенты в результате освоения ОП ВО, соответствует ФГОС ВО, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 91 от 09.02.2016.

1.2 Критерии оценивания компетенций, а также шкалы оценивания, обеспечивают возможность проведения оценки результатов обучения, а также сформированности компетенций.

1.3 Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения ОП ВО разработаны соответствуют требованиям и позволяют объективно оценить результаты обучения и сформированность компетенций.

1.4 Методические материалы ФОС содержат рекомендации по проведению процедуры оценивания результатов обучения и сформированности компетенций.

2. Направленность ФОС ОП ВО соответствует целям ОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык).

3. Объем ФОС соответствует учебному плану подготовки.

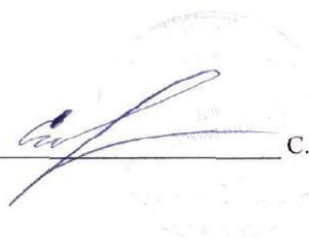
4. Качество оценочных средств и ФОС обеспечивают объективность и достоверность результатов при проведении оценивания с различными целями.

Таким образом, структура, содержание, направленность, объём и качество ФОС ОП ВО отвечают предъявляемым требованиям.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной экспертизы можно сделать заключение, что представленные в фондах оценочных средств ОП ВО 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык(французский язык и английский язык) задания, тесты и другие оценочные средства, разработанные коллективом авторов – преподавателями КГПУ им. В.П. Астафьева позволяют оценить сформированность компетенций, заявленных в федеральном государственном образовательном стандарте, что позволит им быть востребованными в области профессиональной деятельности.

Рецензент:
Директор МАОУ Гимназия № 6
Кировского района г. Красноярск



С.А. Семенов

28.04.2017

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «История и культура Франции» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине «История и культура Франции» решает **задачи**:

управление процессом приобретения обучающими необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в ФГОС ВО «Образование и педагогические науки» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык);

управление процессом достижения реализации ОПОП ВО, определенных в виде набора компетенций;

оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины «История и культура Франции» с определением результатов и планирование корректирующих мероприятий;

обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;

совершенствование самоконтроля и самоподготовки обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91;

образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык);

Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора №297(п) от 24.04.2018.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины «История и культура Франции».

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «История и культура Франции»:

ОК-6. Способность к самоорганизации и самообразованию.

ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.

ПК-4. Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

ПК-2. Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМ		
			Номер	Форма	
ОК-6. Способность к самоорганизации и самообразованию.	Иностранный язык Русский язык и культура речи Информационная культура и технологии в образовании Социология Экономика образования Физическая культура и спорт Педагогика Основы учебной деятельности студента Основы научной деятельности студента Основы математической обработки информации Методика обучения и воспитания (иностранные языки) Практикум по основам языковой компетенции Практический курс французского языка Практический курс английского языка Введение в языкознание История французского языка Инновационные технологии в образовании Теория и практика взаимодействия с семьей Основы письменной коммуникации на французском языке Практикум по письменной речи на фран-	текущий контроль	2	опрос	
			3	доклад	
			4	участие в дискурсе-лекции	
			5	тест	
			6	разработка мероприятия, подготовка групповых проектов	
			1	зачет	
		промежуточная аттестация			

Частные проблемы лингвистики английского языка Профессиональные векторы деятельности учителя иностранного языка Классный руководитель Планирование современного урока иностранного языка Элективная дисциплина по общей физической подготовке Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов Производственная практика Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Педагогическая практика Научно-исследовательская работа Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы			
--	--	--	--

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: зачет.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство зачет.

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – зачет.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	87-100 баллов отлично	73-86 баллов хорошо	60-72 баллов удовлетворительно
ОК-6. Способность к самоорганизации и самообразованию.	Обучающийся на высоком уровне способен к самоорганизации и самообразованию.	Обучающийся на среднем уровне способен к самоорганизации и самообразованию.	Обучающийся на удовлетворительном уровне способен к самоорганизации и самообразованию.
ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.	Обучающийся на высоком уровне способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской	Обучающийся на среднем уровне способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской	Обучающийся на удовлетворительном уровне способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской

	позиции.	позиции.	позиции.
ПК-4. Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Обучающийся на высоком уровне способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Обучающийся на среднем уровне способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Обучающийся на удовлетворительном уровне способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.
ПК-2. Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	Обучающийся на высоком уровне способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	Обучающийся на среднем уровне способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.	Обучающийся на удовлетворительном уровне способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Менее 60 баллов – компетенция не сформирована.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонд оценочных средств включает: мониторинг посещаемости занятий (выборочный опрос); мини-доклады на лекционные темы; доклады с презентаций; участие в дискурс-лекции; тестирование по материалам лекционного курса (тест №1 и №2); групповую работу (разработка литературоведческого мероприятия для старших школьников, подготовка групповых проектов); разработку проектных заданий.

4.2.1. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 - мониторинг посещения занятий (выборочный опрос).

<i>Критерии оценивания</i>	<i>Количество баллов (вклад в рейтинг)</i>
Ответ верный	3
Ответ аргументирован	3
Верный ответ на более 60% вопросов	4

Максимальный балл	10
--------------------------	-----------

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 3 (текущий контроль): доклад с презентацией.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Доклад аргументированный, использовано не менее 5 источников	5
Презентация подготовлена в соответствии с темой доклада	5
Максимальный балл	10

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 4 (текущий контроль): участие в дискурс-лекции.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Умение задавать аргументированные вопросы по тематике лекций	5
Владение материалом по теме	5
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 5 (текущий контроль): тестирование.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Ответ верный	1X10
Максимальный балл	10

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 6 (текущий контроль): разработка литературоведческого мероприятия для старших школьников, подготовка групповых проектов.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания целям заявленной темы	3
Логичность и последовательность подачи материала	2
Аргументированность выводов	2
Личный вклад в проект	3
Максимальный балл	10

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

5.1. Оценочные средства для текущего контроля

Оценочное средство 1 (промежуточная аттестация): зачёт.

Для сдачи **зачета** необходимо выполнить два задания:

1. Ответить на теоретический вопрос.
2. Выполнить практическое задание по пройденному материалу.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Неолитические памятники на территории Франции.
2. Древнейшие племена на территории Франции.
3. Завоевание Галлии римлянами. Варварские вторжения.
4. Романизация Галлии. Римские сооружения на территории Франции.
5. Французская средневековая литература.
6. Династии Меровингов, Каролингов. Империя Карла Великого.
7. Феодалная Франция. Капетинги. Формирование централизованного государства.
8. Крестовые походы.
9. Романский стиль в архитектуре.
10. Готический стиль в архитектуре. Ранняя готика.
11. Памятники зрелой готики.
12. Столетняя война.
13. Основные события выступления Жанны д'Арк.
14. Итальянские войны. Эпоха Возрождения в архитектуре и литературе.
15. Религиозные войны.
16. Укрепление французского абсолютизма. Династия Бурбонов.
17. Классицизм в литературе, архитектуре и живописи.
18. Век просвещения. Энциклопедисты.
19. Великая французская революция. Крушение монархии.
20. Директория, консульство. Господство Наполеона.
21. Наполеоновские войны. Поход на Россию и крах Наполеона.

22. Романтизм в литературе и живописи.
23. Режим реставрации. Вторая империя.
24. Реализм в литературе и живописи.
25. Франко-прусская война. Парижская коммуна. Третья республика.
26. Импрессионизм. Творчество Мане, Ренуара, Дега (на выбор).
27. Постимпрессионизм. Сезанн, Гоген, Ван Гог.
28. Развитие скульптуры, Роден.
29. Франция начала XX века. Ускорение экономического развития. ВКТ. Антанта.
30. Франция в 1-й мировой войне.
31. Живопись начала XX века. Фовизм, кубизм, сюрреализм.
32. Сюрреализм в литературе и живописи.
33. Франция во 2-й мировой войне.
34. Послевоенная Франция. Пятая республика.
35. Выступления студентов и рабочих в 1968 г. Отставка де Голля.
36. Концепция «нового романа» и «театра абсурда».
37. Культура Франции 2-й половины XX века и начала XXI века.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

1. Назовите древнейшие племена (народы) на территории Франции
2. Укажите период романизации Галлии. Варварские вторжения.
3. Назовите неолитические памятники на территории Франции
4. Назовите римские сооружения на территории Франции
5. Назовите королевские династии, периоды их правления
6. Период и цели крестовых походов
7. Период и памятники романского стиля
8. Период и памятники готического стиля
9. Даты и основные события Столетней войны
10. Даты и основные события выступления Жанны д'Арк
11. Эпоха и основные памятники Ренессанса

12. Религиозные войны (даты, события, имена)
13. Классицизм в литературе и живописи (эпоха, имена)
14. Романтизм в литературе и живописи (эпоха, имена)
15. Импрессионизм в живописи
16. Постимпрессионизм
17. Направления в культуре, живописи XX века
18. Даты 1-ой и 2-ой мировых войн

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

Назовите события, соответствующие датам:

1. 481 — 511
2. 496
3. 842
4. XI - XIII (1096 — 1291)
5. 1337 — 1453
6. 1429
7. 1789 — 1794
8. 1804 - 1814
9. 1815 (март-июль)
10. 1852 — 1870
11. 1871
12. 1914 - 1918

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ КОНТРОЛЬНЫХ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Романизация Галлии.
2. Неолитические сооружения на территории Франции.
3. Римские сооружения на территории Франции.
4. Крестовые походы.
5. Памятники романского стиля на территории Франции.

6. Памятники готического стиля на территории Франции.
7. Столетняя война.
8. Великая героиня Франции – Жанна д'Арк.
9. Ренессанс в архитектуре.
10. Ренессанс в литературе.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Ранняя, лучистая и пламенеющая готика во Франции.
2. Основные события Столетней войны и роль Жанны д'Арк.
3. Замки Луары как основная реализация Ренессанса.
4. Классицизм в литературе и живописи.
5. Литература и живопись французского романтизма.
6. Делакруа и Жерико.
7. Литература и живопись французского реализма.
8. Импрессионизм, зарождение и развитие.
9. Творчество Э.Мане и К.Моне.
10. Творчество О.Ренуара и Э.Дега.
11. Творчество Сезанна и Писарро.
12. Постимпрессионизм.
13. Художники XX века (на выбор).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В лекционном курсе преподавателю целесообразно обратить внимание на связи истории Франции с русской историей и историей других стран, а также на взаимосвязь культуры Франции и мировой культуры. По существу данный курс является введением в курс страноведения, который читается на 4-м и 5-м курсах на французском языке. Поэтому предлагается согласовать тематику этих курсов. Следует выработать у студентов навыки самостоятельного анализа текста с использованием литературы на французском языке.

Для расширения знаний отводятся часы на самостоятельную работу: написание курсовых работ, работу со словарями, учебными пособиями, справочниками, монографиями по проблемам французской истории и культуры. Контроль за чтением текстов осуществляется через систему консультаций и индивидуальной работы.

Контрольные работы, проводимые 1-2 раза в семестр, позволят следить за усвоением студентами материала.

Знакомство с историей и культурой Франции может быть наиболее плодотворным при подготовке сообщений, докладов по интересующим студентов проблемам или произведениям. Данную работу следует проводить совместно с профилирующими кафедрами.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины
на 2018-2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

1. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.
2. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации от 28.04.2018 №297 (п).

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол №8 от «10» мая 2018 г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 9 от "17" мая 2018 г.

Председатель



Кондракова С.О.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

**Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины
на 2019-2020 учебный год**

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол №8 от «2» мая 2019 г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 4 от "16" мая 2019 г.

Председатель
Кондракова С.О.



Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования

"23" апреля 2020 г., протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Майер И.А.

Одобрено НМСС (Н) факультета иностранных языков

Протокол № 8 от "20" мая 2020 г.

Председатель



Кондракова С.О.

4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ
4.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык)
 по очной форме обучения


№ п/п	Наименование	Место хранения / электронный адрес	Кол-во экземпляров / точек доступа
Основная литература			
1.	Арзаканян, М. Ц. Политическая история Франции XX века [Текст] : учебное пособие / М. Ц. Арзаканян. - М. : Высшая школа, 2003. - 156, [1] с.	Научная библиотека	23
2.	Дюби, Ж. История Франции. Средние века. От Гуго Капета до Жанны д'Арк. 987-1460 [Текст] : пер. с фр / Ж. Дюби. - М. : Международные отношения, 2001. - 416 с. : карты, генеалогич. табл. - (История Франции)	Научная библиотека	6
3.	Бондаревский, Д. В. Страноведение: Франция [Текст] : учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов / Д. В. Бондаревский, А. А. Марцелли. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 410 с.	Научная библиотека	10
4.	Вершинина, Е. Г. Знакомьтесь: Франция! [Текст] : учебное пособие по лингвострановедению : на фр. яз. / Е. Г. Вершинина, Ю. С. Калинкина. - М. : Высшая школа, 2007. - 287 с.	Научная библиотека	40
5.	Григорьева, Е. Я. История Франции [Текст] : учебная книга для чтения на французском языке / Е. Я. Григорьева ; сост. Е. Я. Григорьева. - М. : Астрель : АСТ, 2002. - 448 с.	Научная библиотека	7
6.	Скорик, Л.Г. Histoire de France. Cours de civilisation française : учебное пособие / Л.Г. Скорик ; сост. Л.Г. Скорик ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2016. - 132 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0424-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

Дополнительная литература			
7.	Арзаканян, М. Ц. История Франции [Текст] : учебник для вузов / М.Ц. Арзаканян, А.В. Ревякин, П.Ю. Уваров. - М. : Дрофа, 2005. - 474 с.	Научная библиотека	3
8.	Франция: Географическое положение, экономическое развитие, политическое устройство [Текст] : книга для чтения на французском языке / сост. Е. Я. Григорьева. - М. : Астрель : АСТ, 2001. - 256 с.	Научная библиотека	3
9.	Понятин, Э. Ю. Франция на рубеже тысячелетий = La France au rendez - vous des millenaires [Текст] : учебное пособие по страноведению (на французском языке) / Э. Ю. Понятин. - М. : АСТ, 2006. - 297 с.	Научная библиотека	3
10.	Смирнов, В. П. Франция в XX веке [Текст] : учебное пособие / В. П. Смирнов. - М. : Дрофа, 2001. - 352 с. : ил., [16] с. цв. ил.	Научная библиотека	4
11.	Харитонов, И. В. Франция как она есть [Текст] : книга для чтения по страноведению : на фр. яз. / И. В. Харитонов, И. С. Самохотская. - М. : ВЛАДОС, 2000. - 360 с.	Научная библиотека	2
12.	Питт, Ж. Франция : иллюстрированное издание / Ж. Питт ; пер. С. Федулов. - 3-е изд. - Москва : Новый хронограф, 2010. - 352 с. : ил. - (Социальное пространство). - ISBN 978-5-94881-142-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228371	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
13.	Телешова, Р. И. La vie culturelle [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р. И. Телешова ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск : НГПУ, 2011. - 119с. - Bibliogr.: р. 117. - Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/1484/read.php	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
14.	Назарова, Е.А. История и культура Франции (de la préhistoire jusqu'à la Ve République): учебное пособие по курсу «История и культура Франции» / Е.А. Назарова, Т.И. Скоробогатова ; Министерство науки и высшего образования РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 104 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2880-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561198	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Ресурсы сети Интернет			
15.	Reading Medieval Studies [Электронный ресурс]	http://www.reading.ac.uk/AcaDepts/In/Medieval/rm	Свободный доступ

		r.htm	
16.	History. Institute of Historical Research [Электронный ресурс]	http://www.history.ac.uk	Свободный доступ
17.	The ORB (On-line Reference Book for Medieval Studies) [Электронный ресурс]	http://www.the-orb.net/	Свободный доступ
18.	La langue française [Электронный ресурс]	http://www.languefrancaise.net/	Свободный доступ
19.	Images of Medieval French Architecture [Электронный ресурс]	http://www.pitt.edu/~medart/menufrance/mainfran.html	Свободный доступ
Информационные справочные системы и профессиональные базы данных			
20.	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
21.	East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011.	https://dlib.eastview.com	Индивидуальный неограниченный доступ
22.	Elibrary.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. информ. портал. – Москва, 2000. -	https://elibrary.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
23.	Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992.	http://www.garant.ru	Локальная сеть вуза
24.	Электронный каталог НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	http://library.kspu.ru	Свободный доступ

Согласовано:

главный библиотекарь
(должность структурного подразделения)


(подпись)

/ Казанцева Е.Ю.
(Фамилия И.О.)

4.2. Карта материально-технической базы по дисциплине

«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ»

для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы:

Иностранный язык и иностранный язык (французский язык и английский язык)

по очной форме обучения

Аудитория	Оборудование
	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-09	Доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-10	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт, экран-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-11	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., проектор-1шт, экран-1шт., телевизор-1шт. Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей);
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-13	Ноутбук -1 шт., проектор -1 шт., экран-1шт, компьютер -1 шт., телевизор-1шт. учебно-методическая литература по немецкому языку. Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA): Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-14	Учебная доска -1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89,	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт

ауд. 1-15	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-16	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-17	Доска магнитно-маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-18	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт., телевизор-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-19	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-22	Проектор-1шт, экран-1шт, маркерная доска-1шт,учебная доска-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-23	Доска маркерная -1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-24	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-25	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-01	Телевизор, DVD-плеер + VHS, проектор, экран, доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-07	Телевизор-1шт, проектор-1шт, экран-1шт, доска учебная -1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-08	Проектор-1шт, экран-1шт, доска учебная -1 шт, телевизор-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-14	Экран-1шт, моноблоки -13 шт., наушники с микрофоном -13 шт., доска магнитно-маркерная -1 шт., доска маркерная-1 шт. Microsoft® Windows® 7 Professional Лицензия Dreamspark (MSDN AA); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия);

	Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). SANAKO Study 1200 (контракт №28А/2015 от 14.12.2015 г., контракт №10/11/С от 26.11.2015 г.) SANAKO Study Student S1208-BFAD7-699A5-A1461-A9168; Консультант Плюс - (Свободная лицензия для учебных целей); Гарант - (Свободная лицензия для учебных целей)
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-16	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-17	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-18	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-19	Доска учебная-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-20	Магнитола -1 шт., доска маркерная -1 шт., телевизор-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-63	Доска магнитно-маркерная-1 шт., доска маркерная-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-64	Доска магнитно-маркерная -1 шт., доска маркерная-1 шт., моноблок-1 шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-67	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-68	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-69	Доска магнитно-маркерная-1шт., доска маркерная -1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-70	Телевизор -1 шт., компьютер -1 шт., доска магнитно-маркерная -1 шт., доска маркерная-1шт. Microsoft® Windows® XP Professional Get Genuine Лицензия – наклейка; Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №2304- 180417-031116-577-384; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия)
г. Красноярск, ул. Ады	Проектор, экран, доска маркерная-1шт

Лебедевой, 89, ауд. 2-71	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 2-72	Доска маркерная-1шт
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 3-12	Доска маркерная -1шт
Аудитории для самостоятельной работы	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, 89, ауд. 1-05 Центр самостоятельной работы	МФУ-5 шт, компьютерный стол — 15 штук, компьютер- 15 шт, ноутбук-9 шт., телевизор — 1 шт., экран — 2 шт., проектор — 2 шт., колонки — 8 шт., веб-камера — 15 шт. микрофон — 15 шт. wi-fi ПО: Windows, Linux, Office Standart, Libre Office, Kaspersky Endpoint Security, ABBYY Fine Reader 8.0, Adobe Reader, конструктор сайтов Edusite