

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

Направление 050400.68 Психолого-педагогическое образование
Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в
социальных и образовательных учреждениях»

Степень (квалификация) — магистр
(заочная форма обучения)

Красноярск 2014

(оборотная сторона титульного листа)

Рабочая программа составлена _____

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры _____

«_» _____ 201__ г.

Заведующий кафедрой

Одобрено учебно-методическим советом (методической комиссией) _____

«_» _____ 201__ г.

Председатель комиссии _____

(ф.и.о., подпись)

Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс дисциплины (УМКД) «Этнопсихологические особенности мигрантов» состоит из следующих элементов:

1. Пояснительная записка, которая ориентирует в составе и содержании УМКД «Этнопсихологические особенности мигрантов»
2. Общей программы дисциплины, включающей в себя:
 - 2.1. рабочую модульную программу дисциплины «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.2. учебно-методическую карту дисциплины «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.3. карту самостоятельной работы студентов по дисциплине «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.4. протокол согласования рабочей программы с другими дисциплинами специальности;
 - 2.5. лист внесения изменений;
 - 2.6. анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по дисциплине «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.7. карту литературного обеспечения дисциплины «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.8. карту обеспеченности учебными материалами дисциплины «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.9. карту обеспеченности оборудованием дисциплины «Этнопсихологические особенности мигрантов»;
 - 2.10. технологическую карту дисциплины;
 - 2.11. журнал рейтинга по дисциплине «Этнопсихологические особенности мигрантов».
3. Методические рекомендации для студентов, которые содержат советы и разъяснения, позволяющие студенту оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины «Этнопсихологические особенности мигрантов».
4. Банк контрольных заданий и вопросов по дисциплине «Этнопсихологические особенности мигрантов», который представлен упражнениями к каждому учебному элементу.
5. Вопросы к зачету.

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление 050400.68 Психолого-педагогическое образование
Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в
социальных и образовательных учреждениях»

Степень (квалификация) — магистр
(*заочная форма обучения*)

Красноярск 2014

Рабочая программа составлена _____

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры _____

"__" _____ 200__ г.

Заведующий кафедрой

Одобрено учебно-методическим советом (методической комиссией) _____

"__" _____ 200__ г.

Председатель комиссии _____

(ф.и.о., подпись)

Этнопсихологические особенности мигрантов

(наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Рабочая программа дисциплины

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящая рабочая программа (далее программа) устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и студентов, участвующих в процессе изучения дисциплины.

ВВЕДЕНИЕ

Цель данного курса — содействовать формированию у магистрантов системы теоретических и практических знаний об этнопсихологических особенностях мигрантов и умения применять полученные знания в межнациональных отношениях.

Задачи дисциплины:

- выявить роль и значение этнопсихологии в системе общественных и других наук, определить ее предмет, основные понятия и методологические позиции;
- изучить своеобразие и механизмы проявления национально-психологических особенностей людей, как в повседневном взаимодействии, так и в межнациональных отношениях;
- показать влияние этнопсихологических различий на возникновение межнациональных конфликтов, функционирование семейных отношений, проведение воспитательной работы в различных социальных группах.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная дисциплина изучается магистрантами 1 курса (заочной формы обучения), в первом семестре.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- условия и источники развития этногрупп в культуре;
- закономерности и феноменологии развития этносов;
- закономерности и возможности социализации представителей различных этносов

уметь:

- проектировать психодиагностические исследования этнических особенностей;
- составлять прогноз адаптационных возможностей представителей различных этнических групп;

владеть навыками:

- конспектирования научных текстов, первоисточников;
- проектирования траектории развития для представителей различных этнических групп.

Требования к освоению обучающимися содержания дисциплины

Перечень формируемых компетенций (результаты обучения)

В процессе изучения дисциплины у студентов должны быть сформированы следующие **общекультурные компетенции (ОК)**:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- быть готовым к сотрудничеству с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-9);
- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-12)

Выпускник должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК)**:

социально-технологическими:

- быть готовым к разработке и реализации социальных технологий, учитывающих особенности современного сочетания глобального, национального и регионального, специфику социокультурного развития общества (ПК-1);
- быть готовым к посреднической, социально-профилактической, консультационной и социально-психологической деятельности по проблемам социализации, абилитации и реабилитации (ПК-3);
- быть готовым решать проблемы клиента путем привлечения соответствующих специалистов, мобилизации собственных сил, физических, психических и социальных ресурсов клиента (ПК-7)

исследовательскими:

- быть способным исследовать особенности культуры социальной жизни, благополучия, поведения в социальной сфере различных национально-этнических и половозрастных, а также социально-классовых групп (ПК-13);
- быть готовым к систематическому использованию результатов научных исследований для обеспечения эффективности деятельности социальных работников, профессиональной поддержки благополучия различных слоев населения, обеспечения их физического, психического и социального здоровья (ПК-17);

социально-проектными:

- быть способным учитывать специфику национально-культурного пространства и характера жизнедеятельности различных национальных, половозрастных и социально-классовых групп как объектов социально-проектной деятельности учреждений социальной сферы (ПК-31)

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
заочная форма обучения

Наименование модулей, тем	Всего часов труд-ти	Аудиторные		Сам. раб.
		лекции	семинары	
<i>Базовый модуль №1 Этнопсихологические особенности мигрантов</i>				
Этнопсихология мигранта: основные аспекты	12	2	-	10
Человек и группа в культурах и этносах. Этнопсихологическая характеристика мигрантов	12	2	-	10
Межэтнические и межнациональные отношения: особенности, характеристика	12	2	-	10
<i>Базовый модуль № 2 Основы психолого-педагогического сопровождения мигрантов с учетом их этнопсихологических особенностей</i>				
Национально-психологические особенности мигрантов, проживающих на территории России	12	-	2	10
Учет национально-психологических особенностей при работе в многонациональном коллективе	12	-	2	10
Семья и проблемы социализации личности мигрантов. Этнокультурная вариативность социализации	8	-	2	6
Зачет	4	-	-	-
Итого:	72	6	6	56

Содержание теоретического курса

Базовый модуль 1. Этнопсихологические особенности мигрантов

Лекция 1. Этнопсихология мигранта: основные аспекты

Этнопсихология как наука об этнокультурных различиях. Исторические аспекты развития этнопсихологии. Значение этнопсихологических факторов в миграции людей. Этничность как составляющая самосознания личности. Психологические особенности этнического своеобразия и культурного разнообразия поведения в современной западной этнической психологии.

Лекция 2. Человек и группа в культурах и этносах. Этнопсихологическая характеристика мигрантов

Понятие «этнос», «этническая общность». Традиционная структура психологии этноса. Этнические особенности познавательных процессов. Личностные особенности мигрантов. Этнические факторы развития личности. Этническая общность и ее роль в формировании этнопсихологического образа этноса. Этнические стереотипы. Этнические ценности. Этнические экспектации и нормативное поведение. Психологическая культура этноса.

Лекция 3. Межэтнические и межнациональные отношения: особенности, характеристика

Понятие этнических групп. Различные типы межэтнических отношений: основные (чистые) типы, отношения субординации, горизонтальные отношения, различие происхождения ранжированных и неранжированных обществ, этническая и социальная структура общества, межэтнические отношения на уровне индивидов. Условия возникновения расовой и этнической стратификации: теория власти-конфликта, внутренний империализм, средние группы. Типы и этапы развития межэтнических отношений. Этнические меньшинства. Последствия межэтнических отношений для культуры этносов. Понятие этнические конфликты, причины возникновения, особенности протекания. Функциональный внутриэтнический конфликт (взаимодействие внутриэтнических групп). Смута как функциональное состояние. Взаимодействия этноса и его диаспоры. Влияние этнической картины мира на поведение членов этноса. Феномен «этнического подключения», межэтническое культурное взаимодействие, универсальные и культурно-специфические аспекты общения. Определение и классификация этнических конфликтов. Причины возникновения и формы протекания этнических конфликтов. Урегулирование этнических конфликтов.

Базовый модуль 2: Основы психолого-педагогического сопровождения мигрантов с учетом их этнопсихологических особенностей

Семинарское занятие 1. Национально-психологические особенности мигрантов, проживающих на территории России

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о национально-психологических особенностях.
2. Национально-психологические особенности мигрантов, проживающих на территории России:
 - представители народов Северного Кавказа;
 - представители народов Средней Азии;
 - представители других государств.
3. Учет этнопсихологических особенностей мигрантов в социальной, образовательной сферах жизни в Красноярском крае и городе.

Семинарское занятие 2. Учет национально- психологических особенностей при работе в многонациональном коллективе

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние национально-психологических особенностей на познавательные процессы

личности.

2. Влияние национально-психологических особенностей на разработки учебно-воспитательных мероприятий, система воспитательных мероприятий с учетом национально-психологических особенностей людей.
3. Причины, по которым важно учитывать национально-психологические особенности в работе в многонациональном коллективе. Элементы структуры многонационального коллектива.
4. Основные направления работы в многонациональном коллективе, с учетом национально-психологических особенностей его членов.

Семинарское занятие 3. Семья и проблемы социализации личности мигрантов. Этнокультурная вариативность социализации

Вопросы для обсуждения:

1. Этнография родительства. Особенности супружеских взаимоотношений в разнонациональных семьях.
2. Социализация в разных культурах и у разных народов. Формирование этнического сознания подростка в семье.
3. Социализация: понятие «этнография детства», этническая социализация и культурная трансмиссия (групповая и индивидуальная), три вида трансмиссии (вертикальная, горизонтальная, «непрямая»), инкультурация, культурная трансмиссия.
4. Влияние культуры на развития ребенка.

Содержание заданий для самостоятельной работы студентов

1. К лекции № 1

Обозначить наиболее важные проблемы этнопсихологического характера, с которыми сталкиваются мигранты и коренное население. Обозначьте варианты психолого-педагогической помощи и поддержки мигрантам и коренному населению.

2. К лекции № 2

Разработать психолого-педагогическое мероприятие (тренинг, семинар, консультационную встречу) с учетом национально-психологических особенностей для представителей любого народа нации по выбору.

3. К лекции № 3

Провести сравнительный анализ социализации личности в разных культурах (с рекомендациями для работы практического психолога).

Основная литература:

1. Психологическая помощь мигрантам: травма, смена культуры, кризис идентичности / Под ред. Г.У.Солдатовой. М.: Смысл, 2002. 479 с.
2. Стратегии межкультурного взаимодействия мигрантов и населения России: Сборник научных статей / Под ред. Н.М. Лебедевой и А.Н. Татарко. – М.: РУДН, 2009. – 420 с.
3. Гриценко В.В., Шустова Н.Е. Социально-психологическая адаптация детей из семей мигрантов. – 2-е изд., доп., и перераб./ Гриценко В.В., Шустова Н.Е.- М.: Форум, 2011. – 244 с.

Дополнительная литература:

1. Берри Дж., Пуртинга А. и др. Кросскультурная психология. Исследования и применение. – Харьков: Гуманитарный Центр, 2007.
2. Гриценко В.В. Социально-психологическая адаптация переселенцев в России. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2002.
3. Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. – М. 1999.
4. Лебедева Н.М. Социальная психология этнических миграций. – М., 1993. – 195 с.
5. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект-пресс, 1999.
6. Тишков В.А. Вынужденные мигранты: интеграция и возвращение. – М., 1997.
7. Юсуповский А. Миграционные вызовы, «мигрантофобия» и особенности неоллиберальной идеологии // «Политический класс» 12, 2007.
8. Триандис Г.К. Культура и социальное поведение. – М.: Изд-во «Форум», 2007. – С. 135–143.
9. Павленко В.Н. Аккультурационные стратегии и модели трансформации идентичности у мигрантов // Психология беженцев и вынужденных переселенцев: опыт исследований и практической работы / Под ред. Г.У. Солдатовой. –М.: Изд-во «Смысл», 2001. – С. 25–39.
10. Попков В.Д. Феномен этнических диаспор. – М., 2003. –337 с.
11. Уорд К. Азбука аккультурации // Психология и культура /Под ред. Д. Мацумото. – СПб.: Изд-во «Питер», 2003. – С.657–709.

Методические рекомендации для преподавателя

Основные формы организации обучения: проведение лекций (в виде традиционных и проблемных лекций); практических / семинарских занятий (в виде коллективных форм обсуждения, мозговых штурмов, работы по микрогруппам – решение проблемных ситуаций, презентации проектов), различные формы самостоятельной работы студентов, промежуточные аттестации студентов (в виде контрольных работ и тестирования), консультации, зачет.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной и учебно-методической литературы, сбор и анализ практического материала, ведение словаря, выполнение тематических творческих заданий и пр. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным и компетентностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ

для студентов образовательной профессиональной программы

050400.68 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в социальных и образовательных учреждениях»
по ЗАОЧНОЙ форме обучения

Модуль	Трудоемкость		№№ раздела, темы	Лекционный курс		Занятия (номера)		Инди
	В кредитах	В часах		Вопросы, изучаемые на лекции	Часы	семинарские	Лабораторно-практические	3 Содер ние
<i>Базовый модуль №1 Этнопсихологические особенности мигрантов</i>	1	36	1-3	Лекция 1. Этнопсихология мигранта: основные аспекты Лекция 2. Человек и группа в культурах и этносах. Этнопсихологическая характеристика мигрантов Лекция 3. Межэтнические и межнациональные отношения: особенности, характеристика	6	-	-	-

Базовый модуль № 2 Основы психолого- педагогическ ого сопровожде ния мигрантов с учетом их этнопсихоло гических особенносте й	0,9	32	4-6	-	-	1. Национально - психологичес кие особенности мигрантов, проживающи х на территории России 2. Учет национально- психологичес ких особенностей при работе в многонацион альном коллективе 3. Семья и проблемы социализации личности мигрантов. Этнокультурн ая вариативност ь социализации 6 (часов)	-	-
Контроль (зачет)	0,1	4						
Всего часов	2	72			6	6	-	

**КАРТА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ**

для студентов образовательной профессиональной программы

050400.68 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в социальных и образовательных учреждениях»
по ЗАОЧНОЙ форме обучения

Модуль	Номер раздела, темы	Самостоятельная работа студентов		
		Содержание работы, формы работы	Сроки выполнения	Об.
Базовый № 1 <i>Этнопсихологические особенности мигрантов</i>	(темы 1-3)	Доклад - устное сообщение (по вопросу семинарского занятия)	По окончании изучения модуля	
		Практическая работа (аудитория)		
		Письменное сообщение (по вопросу семинарского занятия, представленное на семинаре и подготовленное с использованием доп. источников)		
		Обзор периодики в рамках темы		
Базовый № 2 <i>Основы психолого-педагогического сопровождения мигрантов с учетом их этнопсихологических особенностей</i>	(темы 4-6)	Доклад - устное сообщение (по вопросу семинарского занятия)	По окончании изучения модуля	
		Практическая работа (аудитория)		
		Письменное сообщение (по вопросу семинарского занятия, представленное на семинаре и подготовленное с использованием доп. источников)		
		Составление дополнительной библиографии по теме занятия		
		Обзор периодики в рамках темы		
		Реферирование статьи (источника)		

**Протокол согласования рабочей программы
с другими дисциплинами
на 2014/2015 учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
<i>Общая и экспериментальная психология</i>	психологии детства		
<i>Поликультурное образование</i>	психологии детства		
<i>Социальная психология</i>	психологии детства		

Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Факультет _____ Группа _____
 Дисциплина _____ Семестр _____

(шифр) _____

Преподаватель _____ Дата подведения итогов _____

№ п/п	ФИО	Модуль №	Отметка	Корректир. мероприятия	Итоговая отметка	Подпись
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ

для студентов образовательной профессиональной программы

050400.68 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в социальных и образовательных учреждениях»

по ЗАОЧНОЙ форме обучения

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Потребность
<i>Обязательная литература</i>			
<i>Модуль 1,2,3</i>			
1.	Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учеб.пособие. - М., 2008.	Библиотека КГПУ(25)	5
2.	Крысько В.Г. Этническая психология. – М.: Академия, 2008.	Библиотека КГПУ(10)	10
3.	Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М: Просвещение, 2009.	Библиотека КГПУ(15)	2
4.	Психология национального характера: учебное пособие/ Ю. П. Платонов. - М.: Академия, 2007. - 240 с.	Библиотека КГПУ(24)	10
<i>Дополнительная литература</i>			
<i>Модуль 1,2,3</i>			
1.	Кукушин В.С. Этнопедагогика: Учебное пособие/ В.С. Кукушин. – М.: Моск. псих.-соц. ин-т, 2002.	Библиотека КГПУ(3)	5
2.	Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений/ Г.Н. Волков. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2000.	Библиотека КГПУ(10)	5
3.	Фролова А.Н. Этнопедагогика детства древних коренных народов Северо-Востока России : 2-е изд., перераб. и доп./ Фролова А.Н.. - Магадан: Кордис, 2003.	Библиотека КГПУ(1)	5
4.	Сухарев В.А. Психология народов и наций: учебное пособие/ Сухарев В.А., Сухарев М.В.. - Донецк: Сталкер, 1997.	Библиотека КГПУ(1)	5
5.	Андреев А. Очерки русской этнопсихологии: (Мир тропы)/ Андреев А.. - СПб.: Тропа Троянова, 2000.	Библиотека КГПУ(1)	2
6.	Крысько В. Г. Этнопсихология и межнациональные отношения. Курс лекций/ В. Г. Крысько. - М.: Экзамен, 2002.	Библиотека КГПУ(2)	2
7.	Этническая психология. Хрестоматия.: Под ред. Егоровой А.И. История и методы. Социализация и идентичность. Общение и конфликты.. - СПб.: Речь, 2003.	Библиотека КГПУ(1)	5
7.	Магомедов, А.А.. Межнациональные отношения, интернациональное и патриотическое воспитание: этнопсихологический аспект/ А.А. Магомедов. - М.: МПСИ, 2004. - 530 с.	Библиотека КГПУ(3)	5
8.	Популярная этнопсихология: Нежурина-Кузничная	Библиотека	2

	Н.Ю.. - Мн.: Харвест, 2004.	КГПУ(1)	
9.	Мельникова, Е. В. Культура и традиции народов мира/ Е. В. Мельникова ; ред. А. И. Уткин. - М.: Диалог культур, 2006.	Библиотека КГПУ(2)	2
10.	Этнопедагогика народов, населяющих Сибирь: тетрадь для самостоятельной работы студентов/ сост. Е. М. Плеханова . - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2008. - 56 с.	Библиотека КГПУ(5)	5

**КАРТА ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ**

для студентов образовательной профессиональной программы

050400.68 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в социальных и образовательных учреждениях»
по ЗАОЧНОЙ форме обучения

№ п/п	Наименование	Вид	Форма доступа	Рекомендуемое использование	Потребность	Отв.
1	УМКД «Этнопсихологические особенности мигрантов»	Электронный	Ресурсный центр. ЭБС.	Печатный	1	Тихонович Т.Ю. Рукоусева Л.М.
2	Справочные методические материалы	Печатный Электронный	Ресурсный центр. Библиотека	Печатный	1	Тихонович Т.Ю. Рукоусева Л.М.
3	Конспект лекций (теоретические справочные материалы)	Печатный. Электронный	Ресурсный центр. Библиотека	Электронный	1	Тихонович Т.Ю. Рукоусева Л.М.

**КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОБОРУДОВАНИЕМ ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ**

для студентов образовательной профессиональной программы

050400.68 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в социальных и образовательных учреждениях»
по **ЗАОЧНОЙ** форме обучения

№ п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования	Ответственный
	Ресурсный методический центр			
1	Медиапроектор	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеоматериалов	Лаборант кафедры
2	Видеокomплекc (видеомагнитофон, телевизор)	2	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеофильмов	Лаборант кафедры
3	Сетевой сервер	1	Организация дистанционной формы обучения, контакт обучающегося с компьютером, доступ к образовательным ресурсам	Лаборант кафедры, инженер
4	Персональные компьютеры	25	Доступ к образовательным ресурсам во время самостоятельной работы студентов, работа с мультимедийными материалами на практических занятиях	Лаборант кафедры, инженер
	Аудитория № 2-09			
7	Комплект раздаточных материалов (диагностических и др.)	10	На практических занятиях	Тихонович Т.Ю.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИГРАНТОВ
 для студентов образовательной профессиональной программы

050400.68 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психологическое сопровождение мигрантов в социальных и образовательных учреждениях»
 по **ЗАОЧНОЙ** форме обучения

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, В, С)	Количество зачетных единиц/кредитов
Этнопсихологические особенности мигрантов	Магистратура		кредита (ЗЕТ) 2
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: <i>общая и экспериментальная психология, поликультурное образование, социальная психология</i>			
Последующие: <i>технология работы с семьей в поликультурном пространстве</i>			

ВХОДНОЙ МОДУЛЬ (проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы	Количество баллов 5%	
		min	max
	Тестирование	0	10
Итого:		0	10

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1 Этнопсихологические особенности мигрантов (Темы 1-3)			
	Форма работы*	Количество баллов 30%	
		min	max
Текущая работа	Доклад	1	3
	Практическая работа (аудитория)	1	4
	Реферирование статьи (источника)	0,5	3
	Обзор периодики	0,5	2
	Индивидуальное домашнее задание	0,5	5
	Письменная работа (аудитория)	0,5	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	1	10
	Итого:	5	30

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2 Основы психолого-педагогического сопровождения мигрантов с учетом их этнопсихологических особенностей (Темы 4-6)		
	Форма работы	Количество баллов 30%

		min	max
Текущая работа	Доклад	1	3
	Практическая работа (аудитория)	1	4
	Составление дополнительной библиографии	0,5	3
	Обзор периодики	0,5	2
	Индивидуальное домашнее задание	0,5	5
	Письменная работа (аудитория)	0,5	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	1	10
	Итого:	5	30

ИТОГОВЫЙ МОДУЛЬ			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 15%	
		min	max
	Тестирование	15	30
	Итого:	15	30

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
БМ № 1 Тема № 3	Составление библиографии по теме	2	5
	Реферат по теме	2	10
БМ № 2 Тема № 7	Активность при изучении дисциплины (разработка практического проекта)	2	20
	Практическое задание	4	20
	Итого:	10	55
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		30	100

Общая схема расчета рейтинга

Входной модуль: 0 – 10%

Базовый модуль №1: 5-30%

Базовый модуль №2: 5–30%

Итоговый модуль: 15–30%

Дополнительный модуль: 10-55 %

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

60– 65 баллов – 3 (удовлетворительно)

66 – 79 баллов – 4 (хорошо)

80 – 100 баллов – 5 (отлично)

Методические рекомендации для студентов

Особое место в овладении данным курсом отводится самостоятельной работе студентов, во внеаудиторное время. Самостоятельная работа включает подготовку по теоретическому материалу с использованием различных форм работы:

- письменное сообщение;
- конспект;
- составление словаря терминов;
- составление плана ответа по вопросам семинарского занятия;
- реферат.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

Самостоятельная работа студента (СРС) – это вид познавательной деятельности, при котором проявляются активность и независимость личности, инициатива, ответственность, способность действовать без посторонней помощи и руководства, процесс усвоения определенной суммы знаний и способов деятельности. СРС, с одной стороны, способствует эффективной работе студентов по усвоению знаний и овладению способами деятельности, входящими в содержание обучения определенному учебному предмету, с другой стороны, удовлетворяет потребность студентов в самосовершенствовании по предмету за пределами обязательного программного материала. Основой ее является непосредственный личный интерес и познавательная культура, определяющая характер целеполагания и систему деятельности личности.

К самостоятельной работе надо быть готовым, т.е. уметь ставить цели, определять (можно и с помощью преподавателя) объем материала, уметь выбирать рациональные способы учения, четко следовать намеченному графику деятельности, анализировать проделанное и давать себе оценку.

Организация деятельности во время самостоятельной работы может быть различной. При полной («автономной») самостоятельности Вы сами формулируете цель работы (даете себе установку), сами выбираете содержание, создаете условия, сами ограничиваете себя сроками и несете ответственность за качество своей работы. При неполной (частичной) самостоятельности функция определения цели, содержания деятельности, сроков выполнения задания, форм отчетности возлагается на преподавателя. Ваша самостоятельность заключается в индивидуальном стиле осуществления заданного преподавателем объема работы.

По *форме* самостоятельная работа может быть аудиторной под руководством преподавателя и внеаудиторной с участием преподавателя и без него.

Аудиторная самостоятельная работа, как правило, осуществляется на лекции, практических, лабораторных, семинарских занятиях и представляет собой форму самостоятельной продуктивной в учебном отношении деятельности студентов: совместные рассуждения, расшифровка тезиса, «включение в дискуссию» с обоснованием своей точки зрения, выполнение определенного объема задания, тематические диктанты, контрольные работы и т.п.

Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает изучение научной и специальной литературы, подготовку к занятиям, выполнение контрольных работ, написание рефератов, докладов, выполнение заданий по темам, вынесенным на самостоятельное изучение. Она обычно корректируется, контролируется и оценивается преподавателем или самим студентом через тесты, вопросы для самоконтроля.

По *цели* это может быть проработка материала, выполнение учебно-исследовательских заданий и исследовательская работа.

Текущая проработка материала включает выполнение задания по предмету, работу с конспектами лекций, конспектирование первоисточников, подготовку к семинарам, лабораторным работам и т.п.

Учебно-исследовательская работа (УИР) предполагает выполнение проблемно-поисковых и творческих заданий, написание докладов, рефератов, выполнение курсовых и дипломных работ, педагогических проектов. Результаты различных типов исследовательской работы могут быть представлены Вами на научно-практических конференциях.

Письменное сообщение (доклад) – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

Структурными элементами сообщения являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, библиографический список. *Содержание* должно включать перечень основных структурных элементов сообщения. Во *Введении* четко формулируется цель выполнения сообщения и *средства* достижения ее, актуальность и социальную значимость темы. *Основная часть* – главный содержательный раздел, разбитый на подразделы и пункты в соответствии с составленным планом. *Заключение* содержит обобщающие выводы по теме и личные оценки автора. *Библиографический список* использованных источников должен содержать перечень источников, использованных при выполнении сообщения. Источники следует располагать по алфавиту.

Порядок представления и защиты письменного сообщения

Завершенное письменное сообщение представляется студентом преподавателю в срок, определенный преподавателем. Преподаватель анализирует текст, формулирует вопросы по содержанию. Рекомендуемый план защиты доклада:

- | | |
|---|------------------------------------------------------------------|
| 1 | Название темы. |
| 2 | Краткое изложение наиболее интересной информации по теме. |
| 3 | Способы и результаты поиска информации для выполнения сообщения. |
| 4 | Анализ трудностей, с которыми встретились при выполнении работы. |
| 5 | Ваше личное отношение к выполненной работе. |

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым. Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

1. Старайтесь говорить не монотонно. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.
2. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о теме выступления и в пределах отведенного времени.
3. Для того чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загораживать экран от аудитории.
4. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слуша-

- телю – это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.
5. Начните с короткого вступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была, по крайней мере, на 10% меньше отведенного вам времени.
 6. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению.
 7. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).
 8. Если вас спросили о том, что вы не знаете или, о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).
 9. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно не убедить), и поэтому обращайтесь к аудитории.

Конспект – это последовательное, связное изложение материала книги или статьи в соответствие с ее логической структурой. Основную ткань конспекта составляют тезисы, но к ним добавляются и доказательства, факты и выписки, схемы и таблицы, а также заметки самого читателя по поводу прочитанного. Если конспект состоит из одних выписок, он носит название *текстуальный конспект*. Это самый «неразвивающийся» вид конспекта, так как при его составлении ваша мысль практически выключается из работы и все дело сводится к механическому переписыванию текста. Если содержание прочитанного представлено в основном в форме изложения, пересказа — это свободный конспект. Если из прочитанного в качестве основных выделяются лишь одна или несколько проблем, относящихся к теме, но не все содержание книги — *тематический конспект*.

Хорошим средством, направляющим ваше самообразование, является выполнение различных заданий по прочитанному тексту. Например: составить его развернутый план или тезисы; составить и заполнить обобщающую таблицу по основным аспектам рассмотренной проблемы; сделать графические схемы; ответить на вопросы проблемного характера, скажем, об основных тенденциях развития той или иной проблемы, наиболее важных аспектах изучаемого явления или феномена; наконец, составить проверочные тесты по проблеме, написать и «защитить» по ней реферат.

Составление словаря терминов

Данная форма работы позволяет овладеть терминологическим аппаратом дисциплины и способствует эффективному запоминанию нужных терминов. При составлении словаря важно опираться на рекомендуемые преподавателем литературные источники. Словарь составляется по каждой теме, прописывается понятие, его сущность и автор, который сформулировал данное определение.

Составление плана ответа по вопросам семинарского занятия

План ответа – форма работы, позволяющая сформулировать краткий ответ по всем вопросам семинарского занятия. В плане отмечается вопрос, на который составляется ответ, далее дается краткое содержание ответа с указанием основных терминов, классификаций и т.д.

Реферат (от латинского *refereo* – «сообщаю») – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, литературы по

теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где раскрывается суть исследуемой студентом проблемы.

Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, желательно пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

При подготовке к написанию реферата прочитать необходимо всю книгу или другой источник, но при этом главы, разделы, параграфы, непосредственно касающиеся темы работы, требуют более тщательной проработки, а второстепенные главы – беглого ознакомления, чтобы не терять логику рассуждений и доказательств автора. Особенно внимательно следует делать выписки. Рекомендуется два практически оправдавших себя способа: в тетрадях или на отдельных листах (карточках).

Записи в тетрадях дают возможность последовательно излагать материал, но при таком способе его труднее систематизировать и распределять по плану работы. Записи на отдельных листах или карточках выгодно отличаются тем, что на каждой из них делается одна выписка по конкретному вопросу, и затем их можно легко разложить по конвертам (в соответствии с планом работы). Тетрадные листы в дальнейшем потребуются разрезать. Учитывая это, записи необходимо делать с одной стороны листа и не переносить часть текста на другую.

Для реферата выписок будет немного, и может быть применен любой из названных способов. Однако с учетом того, что выполненная работа может впоследствии перерасти в выпускную, было бы целесообразнее делать выписки на отдельных карточках, при этом точно указывая фамилию и инициалы автора работы, ее полное название, издательство, год и место издания, страницу выписанного положения или цитаты. Это позволит при написании текста выпускной работы правильно использовать изученный материал и существенно сэкономить время для оформления сносок и библиографии.

Своеобразным фактическим материалом являются цитаты.

Цитата – это дословная выдержка из какого-либо текста. Она приводится в кавычках и обязательно должна иметь точное указание, ссылку, откуда она взята. Ссылка должна содержать фамилию и инициалы автора, название книги (или статьи), место издания, издательство, страницу. Если цитируется статья из сборника или журнала, то сначала указывается автор и название статьи, затем название сборника или журнала, его выходные данные и страница.

Цитаты приводятся в следующих четырех случаях:

- если необходимо использовать содержащийся в цитате фактический материал и сделать из него свои выводы;
- если необходимо подтвердить свою мысль ссылкой на общепризнанного политического деятеля, ученого, специалиста, очевидца событий и т. д.;
- если необходимо опровергнуть или уточнить чье-то мнение; если цитата придает изложению больше выразительности, образности, эмоциональности.
- цитирование усиливает достоверность и убедительность доводов, фактов, логических рассуждений, ярких образов.

Различают цитаты иллюстрированные, т. е. подтверждающие авторскую мысль или придающие ей яркое, образное выражение, и аналитические, составляющие часть анализируемого материала. Иллюстративные цитаты обычно не требуют особых пояснений, и, приводя их, можно ограничиться лишь ссылкой на источник.

Иногда вместо дословной цитаты лучше привести ее краткое изложение. Это позволяет облегчить восприятие пересказываемого отрывка, более выпукло представить те аспекты, которые нужны автору для дальнейших рассуждений. Однако при пересказе необходимо постараться сохранить все достоинства цитируемого отрывка и ни в коем случае

не исказить его содержания, основного смысла. Цитаты должны быть краткими, тогда они легче воспринимаются. Если мнение автора настолько необычно или спорно, что может вызвать сомнение читателя, необходимо привести полную цитату и ссылку на источник. Цитировать следует по первоисточнику, т. е. непосредственно по тексту цитируемого произведения.

После изучения источников следует тезисно представить содержание работы.

Тезисы - это сжатое изложение основных положений прочитанного (или предстоящего выступления), утверждения, выводы. Они особенно нужны, когда приходится кратко и всесторонне характеризовать сложное явление или проблему. В тезисах мало или вовсе нет доказательств, пояснений, иллюстраций.

Когда материал собран, его необходимо систематизировать. Это позволит вести его изучение в определенной последовательности. Систематизация заключается в распределении материала в соответствии с рабочим планом. Обычно римскими цифрами помечаются параграфы (основные вопросы), буквами — пункты и т. д., таким образом, весь материал легко распределится по теме. Затем его целесообразно в порядке уже принятой нумерации разложить по папкам и конвертам. На папке (конверте) ставится в углу номер параграфа (§ 1, § 2...). На выписке, вырезке, карточке, помещаемой в папку, ставится индекс вопроса. Например: 1А или 3В.

При таком подходе автору всегда будет ясно: достаточно ли материалов, не упущены ли основные из них, над, чем еще следует поработать дополнительно. Всегда следует помнить, что выписки и цитаты, статистические данные и тем более статьи нормативных актов, их названия должны быть абсолютно достоверны. Следует иметь в виду и то, что к работе могут потребоваться в качестве *приложения* схемы, таблицы, рисунки и т. д. Поэтому важно решить, что возможно вынести в *приложение*.

Следующим важным этапом написания работы является составление рабочего плана. *Рабочий план* – это короткий перечень основных вопросов содержания работы. Он может быть как простым, так и развернутым, когда каждый вопрос детализируется, расчленяется на составные части, и каждая из них обозначается в соответствии с приведенной выше примерной нумерацией.

Рабочий план раскрывает внутреннюю структуру работы. Важно, чтобы он был логически выдержан, поэтому составление плана – весьма ответственный этап. План – это «лицо» работы. В ее окончательном варианте он будет напечатан на второй странице после титульного листа. Даже при беглом знакомстве с ним можно составить мнение о направленности, сложности, объеме, характере работы.

Обычный развернутый рабочий план представляет собой детальный перечень согласующихся между собой разделов и подразделов, пунктов и подпунктов к ним. Количество их определяется самим содержанием темы. Бояться подобного деления не следует. Оно позволяет добиться того, чтобы каждый из разделов и пунктов отвечал на свой конкретный и неповторяющийся вопрос и таким образом достигал конечной цели. Иными словами, это своеобразный «каркас» вашей работы.

Изложение материала должно носить проблемно-тематический характер, важно показать различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объем реферата, как правило, от 10 до 20 машинописных страниц.

Писать следует ясно и понятно, стараясь основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремясь структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что Ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека). Работа, написанная «сплошным текстом» (без заголовков, без выделения иным шрифтом наиболее важным мест и т. п.), нелогично и неграмотно, у культурного читателя будет вызывать брезгливость и даже жалость к автору

(исключения составляют некоторые древние тексты, когда и жанр был иной и к текстам относились иначе, да и самих текстов было гораздо меньше – не то, что в эпоху «информационного взрыва» и соответствующего «информационного мусора»).

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (сложный план, т.е. с главами и подглавами).
3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата).
4. Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически является продолжением друг друга). Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте в случаи необходимости, так и в качестве приложений.
5. Заключение (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
6. Список литературы.

Требования по оформлению реферата аналогичны требованиям оформления курсовой работы. Критерии оценки реферата: соответствие теме; глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников; оформление реферата.

Вы вольны планировать свою самостоятельную работу сами, по форме, наиболее удобной для вас. План – это предварительный отбор одного решения из множества других, которые возможны. Ясно, что при этом предварительном отборе одного решения из многих, выбирается наиболее оптимальное, которое способствует быстрому, с меньшими затратами достижению цели. Если же работать без плана, значит, обрекать себя на «блуждание в лесу».

Планировать лучше всего на каждую неделю, учитывая дополнительные обстоятельства (общественные поручения и мероприятия, спорт, семейные обстоятельства и т. п.). На первых порах разработка такого плана будет казаться дополнительной и нелегкой нагрузкой. Одно дело сознавать важность этой работы, другое дело – день за днем заниматься учетом и распределением времени в условиях перегрузки, которую испытывают почти все студенты. Рекомендуется усилием воли заставить себя это делать, понимая, что чем больше перегрузка, тем с большей тщательностью надо планировать свое время.

В этой связи рекомендуется:

1. Проанализируйте стиль своей познавательной деятельности (самостоятельной работы): насколько он рационально организован.
2. Главное условие успеха СРС – последовательность и систематичность. Приучайте себя работать ежедневно и строго по плану. Привычка делать что-либо в определенное время вызывает невольное желание в установленные часы сесть за работу, не тратить время на «втягивание». Поэтому планируйте СРС так, чтобы основной учебный материал прорабатывался регулярно, а все задания выполнялись заблаговременно, а не накануне.
3. Не стесняйтесь уточнять цель задания, форму отчетности и сроки.
4. Прежде чем приступить к выполнению задания, внимательно прочитайте рекомендации, сформулируйте основную цель работы, уточните необходимый для ее выполнения порядок действий, соберите нужную информацию.
5. Не переписывайте чужие работы и не скачивайте их из сети ИНТЕРНЕТ. Лучше уточните у преподавателя, что почитать, верно Вы ли поняли суть задания.
6. Подготовку к групповым упражнениям и практическим занятиям планируйте так, чтобы оставался некоторый резерв времени, гарантирующий защиту от случайностей, т. е. не накануне, а за 2-3 дня до занятия.
7. Подготовка к семинарским занятиям, а также к занятиям типа деловых и ролевых игр, как правило, бывает более продолжительной, в один вечер выполнить всю работу не удастся. Поэтому планируйте с таким расчетом, чтобы подготовка была завершена за

- 3-4 дня до занятий, и оставалось время на то, чтобы материал уложился в сознании и, если нужно, можно было провести репетицию выступления.
8. Затраты времени на выполнение различных видов работ отличаются довольно существенно. У каждого студента в этом отношении вырабатываются свои нормы, учитывайте их при планировании.
 9. Как не стремятся деканаты при планировании обеспечить равномерную загрузку в течение семестра, все же в нем есть периоды большей и меньшей нагрузки. Так, в начале семестра, пока еще не начитан теоретический материал, домашних заданий бывает мало. Важно учитывать эти особенности планирования учебных занятий и, не теряя времени, вести самостоятельную работу с неизменным напряжением.
 10. Хорошо составленный план самостоятельной работы не дает полной гарантии успеха, появляются дополнительные обстоятельства, мешающие его выполнению, к тому же часто на выполнение многих работ требуется больше времени, чем запланировано, вследствие чего некоторое время разрабатываемые планы будут нарушаться. Не отчаивайтесь, со временем, по мере приобретения опыта самостоятельной работы, вы начнете работать более эффективно и научитесь составлять реальные планы.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ЛИТЕРАТУРОЙ

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение; при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного.

Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа;
- подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач;
- расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу.

Понимание цели изучения избранной книги ведет к тому, что книга изучается под определенным углом зрения, а не как-нибудь вообще. В этом случае прочитанный материал

лучше усваивается, крепче запоминается. В зависимости от избранной цели различают определенные приемы, способы и методы чтения.

Критерием правильности выбора метода и темпа чтения является понимание и усвоение прочитанного, т. е. умение себе или товарищу рассказать прочитанное, выделяя при этом главную мысль или главный вывод, сохраняя смысловую связь отдельных частей.

Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов.

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы:

- читать *внимательно* – т.е. возвращаться к непонятным местам.
- читать *тщательно* – т.е. ничего не пропускать.
- читать *сосредоточенно* – т.е. думать о том, что вы читаете.
- читать *до логического конца* – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации. Однако техника чтения – лишь средство для проникновения в содержание. В зависимости от степени глубины проникновения в содержание используют различные способы чтения: углубленный, обычный, скорочтение и избирательный, отличающийся скоростью и степенью усвоения прочитанного.

Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а для психологов – это также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»
2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).
3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).
4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.
5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обра-

- тить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...
6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).
 7. Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).
 8. Если Вы раньше мало работали с научной психологической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...
 9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.
 10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

В процессе обучения контроль, как его составная часть, помогает преподавателю и студенту выявить уровень усвоения пройденного материала, определить пробелы в знаниях и мобилизовать свои силы на их ликвидацию. В университете принята рейтинговая система контроля и оценки знаний студентов.

Текущий контроль осуществляется в разных формах в ходе повседневных аудиторных занятий. Он может быть организован преподавателем в виде индивидуального или группового контроля с использованием разных вариантов устных, письменных, практических заданий.

Промежуточный (периодический) контроль проводится, как правило, с целью концентрации внимания студентов на особо сложных вопросах изучаемой темы, раздела дисциплины или для стимуляции дополнительного повторения изучаемого материала. Формы и виды такого контроля также могут быть разнообразными, в зависимости от выбора преподавателя и возможностей студентов: тестирование, контрольные работы, коллоквиум и т.д.

Рейтинговая система оценки качества учебной работы студентов.

Модульно-рейтинговая система – система организации процесса освоения дисциплин, основанная на модульном построении учебного процесса. Цель такой системы является интенсификация самостоятельной работы студентов за счет более рациональной организации обучения и постоянного контроля его результатов, а так же регулярность и объективность

оценки результатов работы студентов. Проще говоря, выражение «от сессии до сессии живут студенты весело» в условиях рейтинговой системы утрачивает свою актуальность. Но положительными моментами такой системы являются:

- 1) отсутствие перегрузки в сессионный период, когда вы пытаетесь за три дня выучить все то, что изучалось три месяца;
- 2) качество и прочность приобретенных знаний, поскольку у вас появляется достаточное количество времени для перевода информации из кратковременной памяти в долгосрочную, и для консультаций с преподавателем, чтобы разобраться в трудных и непонятных для вас вопросах.

Содержание каждой дисциплины на структурируется и разделяется на модули. С содержанием изучаемого в каждом модуле учебного материала вы можете познакомиться в *рабочей модульной программе дисциплины*. В этом документе вы найдете материал, который будет изучаться на лекциях, семинарских и практических занятиях, основную и дополнительную литературу для подготовки.

Для того, чтобы вы могли организовать систематическую самостоятельную работу, к рабочей программе приложены:

- 1) *карта самостоятельной работы студентов*, в которой определены содержание и формы самостоятельной работы по каждому модулю (по темам и разделам), а также сроки их выполнения;
- 2) *технологическая карта дисциплины* – документ, определяющий количество баллов и формы работы в дисциплинарных модулях.

Результаты всех видов учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. Количество баллов по дисциплине в целом и по отдельным формам работы и аттестации устанавливается ведущим преподавателем. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов. Сумма максимальных баллов по всем модулям равняется полному усвоению материала дисциплины. Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 60 % баллов, предусмотренных по дисциплине (при условии набора всех обязательных минимальных баллов). Перевод баллов в академическую оценку осуществляется по следующей схеме: оценка «удовлетворительно» 60 – 72 % баллов, «хорошо» 73 – 86 % баллов, «отлично» 87 – 100 % баллов

Рейтинг-контроль текущей работы осуществляется в форме контрольных работ, индивидуальных, типовых и творческих заданий, отчетов, рефератов, собеседований и др.

Промежуточный рейтинг-контроль представляет собой самостоятельную форму контроля в структуре базового модуля, определяемую кафедрой. Он проводится в конце изучения базового модуля во время текущих занятий без прерывания учебного процесса по другим дисциплинам.

Итоговый рейтинг-контроль включает в себя общие вопросы по дисциплине и направлен на определение общедисциплинарного уровня знаний. Форма проведения итогового рейтинг-контроля может быть традиционной (экзамен или зачет), либо может быть заменена тестированием, проектированием и т.п.

Рейтинг по дисциплине – это интегральная оценка результатов всех видов учебной деятельности студента по дисциплине, включающей:

- входной контроль;
- рейтинг-контроль текущей работы;
- промежуточный рейтинг-контроль;
- итоговый рейтинг-контроль;
- добор баллов (дополнительные задания).

Работа в рейтинговой системе предполагает, прежде всего, регулярность и

последовательность. Для того, чтобы успешно выполнить программу обучения по отдельному модулю и дисциплине в целом, важно систематически готовиться к аудиторным занятиям и выполнять задания для внеаудиторной самостоятельной работы в соответствии с планом изучения и требованиями преподавателя. Каждый ведущий преподаватель определяет дополнительные бонусы и штрафы за качественную или, напротив, недобросовестную работу при изучении дисциплины (приложение 1). Чтобы успешно овладевать учебным материалом и не испытывать перегрузок планируйте самостоятельную работу, учитывая индивидуальный стиль деятельности и особенности изучения дисциплины.

ЗАЧЕТ

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме зачета. Это определенный итог работы студента над важнейшими теоретическими и практическими разделами курса.

Преподаватель может выбрать любую форму для более объективного оценивания уровня подготовки студента. Это может быть традиционный опрос по билетам или письменная экзаменационная работа, или творческие задания в виде защиты проектов и др. Во время экзамена преподавателю предоставляется право задавать студентам вопросы по всем темам изученного курса, а также давать дополнительные практические задания в рамках программы. Вопрос об использовании на экзаменах справочной или иной литературы решается индивидуально. Оценивание ответа студента производится в соответствии с установленными критериями, которые преподаватель сообщает в начале изучения дисциплины.

Правила подготовки и корректного поведения при сдаче зачета:

1. Получив билет, внимательно прочитайте вопросы, осмысливая их содержание. Составьте краткий план ответа, включающий следующую примерную последовательность: главное понятие вопроса, его актуальность, кто разрабатывал вопрос, каким образом, с помощью каких средств можно решить поставленную задачу, примеры из опыта.
2. Письменный план ответа следует составлять в любом случае: кажется ли вам вопрос слишком простым, не требующим детальной подготовки, или наоборот, если вы составили большой, почти дословный конспект ответа. В первом случае план придаст вашему ответу стройность, не позволит отклониться в рассуждениях или забыть ведущую мысль. Во втором - освободит от соблазна прочитать готовый ответ по конспекту, подчинит необходимости отвечать самостоятельно и творчески.
3. Если сильное волнение поначалу мешает изложить ответ последовательно, то можно записывать со значительными промежутками все, что вспоминается по данному вопросу. Волнение уляжется, и содержание ответа восстановится.
4. Часто экзамен проходит в форме свободного собеседования экзаменатора со студентом по содержанию поставленных вопросов. Такая форма проведения экзамена создает атмосферу доверия и взаимопонимания, она позволяет глубже и вернее определить уровень подготовки и знаний экзаменуемого. Недостаточно подготовленным студентам в этих случаях приходится особенно трудно.
5. Если экзамен проводится в тестовой форме, то при получении экзаменационного билета (бланка тестовых заданий), следует внимательно просмотреть его, ознакомиться с содержанием вопросов и, самое главное, определить последовательность ответа на вопросы. Самое сложное при сдаче экзаменов в тестовой форме – это время, которое очень ограничено, поэтому начать отвечать лучше с того вопроса (или задачи), который наиболее ясен, а далее перейти к более сложным вопросам (или задачам). Время, которое отводится для ответа на экзаменационный билет, заранее определяется преподавателем (Чаще всего, – например, по гуманитарным дисциплинам, – 1,5 минуты на

вопрос). После того, как будут получены ответы на все вопросы, содержащиеся в билете, необходимо опять очень внимательно просмотреть все вопросы и правильность выбранных ответов, заострить внимание на тех из них, которые вызвали наибольшие затруднения. Заполнять бланк ответов нужно очень аккуратно, разборчиво. Желательно сохранить все черновики, в том случае, если возникнет необходимость апелляции (например, несогласие студента с оценкой преподавателя, неточность или неопределенность студента при заполнении бланка ответов).

6. Как подчеркивалось выше, немаловажную роль играет само построение ответа. Нельзя ограничиваться перечислением фактов. Надо уметь их объяснить, сделать выводы о закономерностях развития того или иного явления или процесса, о существующих взглядах на вопрос, попытаться обосновать их правильность либо ошибочность.
7. Если у Вас имеется сильное несогласие с тем, что преподаватель говорил на лекциях или с тем, что написано в учебниках, то существует правило: сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.
8. Иногда преподаватель, зная, что студент работает систематически, может ограничиться просмотром конспекта ответа и попросит сделать пояснения к некоторым наиболее важным моментам. Иногда он считает необходимым задать дополнительные вопросы. Это бывает в тех случаях, когда ответ оказался недостаточно полным; когда у экзаменатора не создалось твердой уверенности в достаточности знаний студента или появились сомнения в самостоятельности его подготовки; а также в случае неопределенности, возникшей при оценивании ответа.
9. Если преподаватель, с Вашей точки зрения, необъективен, то у Вас есть формальное право потребовать проведение зачета или экзамена с участием другого преподавателя. Но иногда возникают проблемы, связанные с тем, что данный курс является «авторским», и другого квалифицированного преподавателя может просто не оказаться... Поэтому лучше все-таки находить взаимопонимание с преподавателем (обращение к иным экзаменаторам всегда рассматривается в вузе как редкое, очень нежелательное ни для кого «чрезвычайное происшествие» и лучше таких ситуаций самому студенту не организовывать, хотя всякое бывает...).

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТЫ

Рейтинг-тест по дисциплине «Этнопсихологические особенности мигрантов»

Модуль 1«Этнопсихологические особенности мигрантов»

1. Дайте определение этнопсихологии как науки.
2. Раскройте значение этнопсихологических факторов в миграции людей.
3. Выделите и охарактеризуйте основные этнопсихологические особенности мигрантов.
4. Обозначьте основные особенности межэтнического взаимодействия.
5. Решите одну из ситуационных задач.

Модуль 2: Основы психолого-педагогического сопровождения мигрантов с учетом их этнопсихологических особенностей

1. Дайте сравнительную характеристику национально-психологическим особенностям мигрантов, проживающим на территории России.
2. Охарактеризуйте основные направления работы в многонациональном коллективе, с учетом национально-психологических особенностей его членов.
3. Выделите особенности супружеских взаимоотношений в разнонациональных семьях.
4. Решите одну из ситуационных задач.

Ситуационные задачи к модулю 1.

1. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка - 9 лет) «Человек-паук встречается со всеми героями».

Один раз Человек-паук пошел в Америку. Он встречался там со всеми своими друзьями. Потом они ушли в Россию.

Там он встретил Бэтмена и других друзей. Они пошли домой к Человеку-пауку. Они праздновали и на следующий день ушли. Человек-паук пошел к Супермену. Супермен сказал: «Чего тебе надо, друг?». Человек-паук отвечает: «Мне нужно быстро в космос идти». И отвез его в космос. Там была Злая ведьма, которая хотела нашу родину погубить, весь наш космос разрушить. Человек-паук пошел в космос и видит — Злая ведьма хочет Марс уничтожить. Он сказал: «Не надо, ты погубишь нашу страну — мы тебя погубим!» Злая ведьма куда-то пошла. Они (Человек-паук, Супермен, Бэтмен и др.) думали, что домой. Они пошли к дому Злой ведьмы; увидели — дома ее нету. Они ее дом сломали. Злая ведьма пришла, видит — дом сломали эти люди. Потом Человек-паук с друзьями посмотрели в космос и видят — там рука Злой ведьмы. И они пошли опять. И она так рассердилась, что чуть весь космос не разрушила. Супермен взял один большой-большой камень и в ее рот засунул, чтобы она не кричала, чтобы не сломался космос. И когда ей рот закрыли, и два камня в нос... и она взорвалась. И они пошли домой все вместе праздновать: Человек-паук и друзья. Урок: если кто-то хочет твою землю погубить, то его надо убить, это твой враг.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области

коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

2. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка - 8 лет)

Один мальчик маленький. У него не было мамы и папы. Он пошел гулять один. Его не кормили, ничего ему не давали. Увидел он страшного бегемота.... нет, обезьяну. Мальчик сказал: «Хочешь, я принесу тебе бананы?»

На другой раз они пошли искать маму и папу. Мальчик плакал. Обезьяна сказала: «Найду сейчас маму и папу. Ты иди ко мне домой, а я пойду искать». Обезьяна пошла искать и увидела страшного тигра. Тигр взял ее и спросил: «Ты куда?». Обезьяна: «Один мальчик хотел маму свою, я ее ищу». Они пошли вместе искать. Очень далеко пошли. Посмотрели — мама и папа мальчика на воде — их укусил страшный Шрек-монстр.

Потом Шрек убил тигра и обезьяну. Потом мальчик пошел — увидел маму и папу, а Шрек его укусил, и он умер.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

3. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка - 8 лет)

Шли по улице одна девочка и один мальчик. Пришел Супермен и сказал: «Давай драться». Они не захотели. Супермен тогда: «Давай друзьями будем, если не хочешь драться». Потом одна девочка-монстр, она страшная была, она хотела убить Супермена. А их друзья взяли в девочку бросали чего-то, и она умерла. Муж страшной девочки хотел найти свою жену. Он пошел, нашел ее и видит — она умерла. Потом он нож взял и себя убил. Бэтмен с друзьями хотели найти мужа страшной девочки; видят — он уже умер. ... На другой год они (Бэтмен и Супермен) дома хотели воду пить, но ее не было, и они умерли от голода. Все умерли.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

3. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка - 7 лет)

Один раз я шел и увидел одного человека, он с пистолетом был. Он сказал: «Куда идешь?»

— Домой.

— Стой.

Потом пришли еще двое и превратились в ужасы. Страшные. Они хотели меня скушать. Я убежал от них и к Сергею пришел. Там спрятался. Когда они ушли, я тоже ушел. Пришел домой и рассказал все маме. Мама говорит: «Давай со мной ходить на улицу. Один не ходи, а то тебя скушают». Я пошел с мамой, гулял с ней. Опять они появились. Они были с корабля, с большой летающей тарелки. Оттуда они пришли. Один раз я придумал такой бум, чтобы их уничтожить. Взял три хлопушки и завизжал. Однажды они пришли, я это все поставил и взорвалась хлопушка. Два умерло, а один еще жив был. Он пошел своих друзей привел, много на землю напасть. Я рассказал всем на Земле.

— Давайте будем готовы к битве, — ответили мне.

Они пришли и спросили: «Вы к битве готовы?»

— Да.

Мы все хлопушки сделали, чтобы их взорвать, когда они побегут на нас. Так и случилось. Мы брали, все зажигали и бросали, и они умерли. Урок: Если кто-то хочет напасть, нужно сказать всем, и тогда мы победим.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

4. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка - 7 лет)

Жил-был тигр. Он пошел в зоопарк. Там увидел слона. Слон убежал в Москву из зоопарка в Мытищах. Слон взял книжку и хочет в школу пойти тоже. И в море купаться тоже. Все убежали от него, потому что испугались. Он злой был. Если бы слон смеялся, то никто бы не убежал. Слон сказал: «Уйдите все отсюда!». Все убежали, даже мамы, папы, дедушки и бабушки разных детей убежали. Слон пошел в Москву. Там хорошо, жарко, было место, где жить. Потом он пошел обратно в зоопарк. Все его поздравляли. Все маленькие катались на нем. И тут пришел тигр. Он хотел всех проглотить, укусить и съесть. Какой-то дядя взял тигра и посадил на место. Урок. Все любят зоопарк.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

5. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка - 9 лет)

Бэтмен пошел гулять. Там пришли фашисты детей украсть. Бэтмен защищал детей. Он их спас и фашистов убил. Потом у одного мальчика дом загорелся. Бэтмен летал и его спасал. Бэтмен полетел в магазин. Там драку начинает один хулиган. Бэтмен здесь всех защищает. Урок — Бэтмен хорошо всех спасает. Я буду таким же.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

6. История, написанная мальчиком-мигрантом (возраст ребенка -13 лет)

Мама купила сливы и принесла их домой. Она пригласила гостей и сказала сыну: «Положи десять штук в каждую тарелку». Мальчик посмотрел маме в глаза: «Ну ладно, помогу». Тарелок было мало. Мальчик подумал: «Надо что-нибудь стырить», и решил сделать наоборот — положил в каждую тарелку побольше, по 15 штук. А ему в результате досталась одна слива, когда гости пришли. Сестра маме рассказала все. Урок. Ты никогда не сможешь обмануть, только самого себя обманешь.

Проанализируйте данную историю, сделайте предположение о трудностях, проблемах, испытываемых ребенком, определите возможные причины миграции. Выделите области коррекции и психолого-педагогической работы. Определите этнопсихологические особенности мальчика-мигранта.

Проанализируйте ситуацию и на основе имеющихся представлений об этнопсихологических особенностях представителей того или иного народа выберите вариант ответа на ситуацию.

Ситуационные задачи к модулю 2.

Ситуация 1

В одну из сельских школ Ингушетии был направлен на работу русский учитель истории Александр Дмитриевич. Учитель быстро завоевал доверие и уважение детей, так как его уроки были очень интересными, а оценки справедливыми.

На одном из уроков Иса, ученик 10-го класса, достал из кармана дорогой и красивый нож и стал демонстрировать его одноклассникам. Учитель молча подошел к юноше, забрал нож и положил его на свой стол. Ученик в ответ на такой поступок учителя молча вышел из класса. Вечером домой к учителю пришли ингушские мужчины во главе с отцом мальчика. Состоялась неприятная беседа, в которой мужчины требовали от изумленного учителя не только возвращения ножа лично Исе, но и извинений перед мальчиком.

Как бы вы объяснили Александру Дмитриевичу поведение отца мальчика и мужчин, пришедших с ним.

1. Ингушские мужчины очень вспыльчивы и при решении межличностных конфликтов проявляют излишнюю эмоциональность.
2. Мужчины пришли к Александру Дмитриевичу в нетрезвом состоянии.
3. Мужчины посчитали, что своим поступком Александр Дмитриевич оскорбил Ису.
4. Мужчины хотели таким образом «выжить» учителя из села.

Проанализируйте ситуацию и на основе имеющихся представлений об этнопсихологических особенностях представителей того или иного народа выберите вариант ответа на ситуацию.

Ситуация 2

Семья Асановых переехала из Ингушетии в Ставропольский край и Асият продолжила свое обучение в 9-м классе местной школы. Директор школы, Александр Иванович, всегда внимательный к новичкам, встретив Асият утром первого сентября в вестибюле школы, подошел к ней, обнял за плечи и, заглянув в глаза, поинтересовался, как она привыкает к новым условиям. Но Асият отшатнулась от директора и, потупив глаза, встала несколько поодаль. Директор был удивлен реакцией девочки. Как бы Вы объяснили Александру Ивановичу такое поведение Асият.

1. Асият — застенчивая девушка и побаивается директора.
2. Асият всегда подобным образом ведет себя с мужчинами.
3. Асият испугалась, что одноклассники, увидев такое дружеское расположение к ней директора, посчитают ее «подлизой».
4. У Асият были ярко накрашены глаза, и она не хотела, чтобы директор это заметил.

Проанализируйте ситуацию и на основе имеющихся представлений об этнопсихологических особенностях представителей того или иного народа выберите вариант ответа на ситуацию.

Ситуация 3

Семья Тахсурмана приехала в Москву из Дагестана. Мальчик продолжил свое обучение в восьмом классе, где его посадили за одну парту с русской девочкой Машей. Маше понравился Тахсурман: он не дергал ее за косы, угощал фруктами, делился карандашами и ластиками. В классе, где учились Маша и Тахсурман, было заведено убирать кабинет парами учащихся, сидящих за одной партой. Когда подошла очередь дежурить Маше и Тахсурману, мальчик быстро покинул школу, наотрез отказавшись не только убирать кабинет, но даже принести воду для мытья пола. Маша не могла понять, почему всегда такой вежливый и внимательный Тахсурман повел себя столь недостойно.

Как бы вы объяснили Маше поведение Тахсурмана. Выберите подходящий ответ.

1. Тахсурман был ленивым мальчиком и не любил выполнять работу по дому.
2. Тахсурман влюбился в Машу, однако не хотел демонстрировать ей свои чувства. Напротив, он хотел показать, что не собирается выполнять ее указания.
3. Тахсурман спешил на спортплощадку, где его ждали друзья.
4. В Дагестане Тахсурман не принимал участия в уборке школьного класса.

Вопросы к зачету

1. Этнопсихология как наука об этнокультурных различиях. Исторические аспекты развития этнопсихологии.
2. Значение этнопсихологических факторов в миграции людей.
3. Этничность как составляющая самосознания личности.
4. Психологические особенности этнического своеобразия и культурного разнообразия поведения в современной западной этнической психологии.
5. Понятие «этнос», «этническая общность».
6. Традиционная структура психологии этноса.
7. Психологическая культура этноса.
8. Понятие этнических групп.
9. Типы и этапы развития межэтнических отношений.
10. Этнические меньшинства. Последствия межэтнических отношений для культуры этносов.
11. Понятие этнических конфликтов, причины возникновения, особенности протекания.
12. Национально-психологические особенности мигрантов, проживающих на территории России (представители народов Северного Кавказа; представители народов Средней Азии; представители других государств).
13. Учет этнопсихологических особенностей мигрантов в социальной, образовательной сферах жизни.
14. Влияние национально-психологических особенностей на познавательные процессы личности.
15. Влияние национально-психологических особенностей на разработку учебно-воспитательных мероприятий.
16. Основные направления работы в многонациональном коллективе, с учетом национально-психологических особенностей его членов.
17. Особенности супружеских взаимоотношений в разнонациональных семьях.
18. Социализация в разных культурах и у разных народов.
19. Этническая социализация и культурная трансмиссия.
20. Влияние культуры на развития ребенка.