

## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

### Институт социально-гуманитарных технологий РЕЦЕНЗИЯ НА МАГИСТЕРСКУЮ ДИССЕРТАЦИЮ

Майер Марины Сергеевны

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа: Заместитель руководителя образовательной  
и социальной организации

### Особенности становления образа «Я» у детей среднего дошкольного возраста

Проблема становления образа Я исследовалась многими психологами, которые, однако, предлагали разные подходы к изучению этого процесса. Более того, у авторов исследований мы находим различные толкования самого феномена образа Я, что нашло отражение в рецензируемой работе – до настоящего времени нет единого представления о том как соотносится понятие «образ Я» с понятиями «Я-концепция» и «самосознание». Единственно, в чем согласны все исследователи, так это в том, что образ Я является одним из важнейших компонентов личности и является основой для ее развития. В этой связи работа Марины Сергеевны Майер является актуальной и представляет особый интерес, поскольку в ней предложен психолого-педагогический подход в изучении становления образа Я (толкование этого понятия определено автором в теоретическом исследовании) в конкретной возрастной группе (дети среднего дошкольного возраста) в конкретном социальном окружении (группа детей в детском саду, семья).  
Диссертационное исследование имеет классическую структуру: она включает введение, две главы, заключение и библиографический список.

В теоретической главе автор работы решила следующие задачи:

1. Рассмотрены социально-педагогические и психолого-педагогические проблемы современного дошкольного детства, в частности, проблемы культуры детства, его социальной и жизненной среды.
2. Проанализированы подходы к диагностике детей дошкольного возраста и выбран культурно-антропологический подход в психолого-педагогической диагностике, как наиболее адекватный при обследовании детей, поскольку в нем ребенок рассматривается как самоценное существо.
3. Дан анализ различных точек зрения о категории «образ Я»; соотнесены понятия «образ Я», «Я-концепция» и принято, что в данном исследовании эти понятия являются синонимичными, поскольку они имеют одинаковую структуру и каждое из них определяется как фундамент для развития личности.
4. В анализе психологических и философских работ выявлены особенности развития образа Я у детей на разных этапах дошкольного



детства и, в частности, особенности образа Я у детей среднего дошкольного возраста.

Это свидетельствует о том, что автор работы в достаточной степени способен к анализу изучаемых текстов.

Во второй главе рецензируемой работы описываются результаты эмпирического исследования, проведенного на базе дошкольного образовательного учреждения МБДОУ № 4 г. Красноярска, в котором приняли участие 16 детей среднего дошкольного возраста пяти лет и 19 родителей. Для изучения образа Я детей были применены методы наблюдения, анкетирования, беседы и проективный метод. Использовано 7 методик, первая группа из них направлена на исследование особенностей формирования когнитивного компонента, вторая группа ориентирована на определение эмоционально-оценочного компонента и третья группа – на выявление уровня развития поведенческого компонента в структуре образа Я детей среднего дошкольного возраста. При этом образ Я исследуется в его проявлениях в общении и деятельности детей во взаимодействии со сверстниками в детском саду и с родителями в семье. Проведен качественный анализ полученных данных и их интерпретация.

Количество использованных методик и направленность их на исследование всех трех компонентов образа Я обеспечивает надежность и достоверность полученных результатов, что позволяет воспроизводить схему исследования на других выборках.

Вместе с тем к работе есть замечания.

1. В исследовании не сформулирована гипотеза.
2. Особенности становления образа Я у детей среднего дошкольного возраста исследованы в процессе теоретического анализа в первой главе работы, однако в практической части работы выявлены только характеристики образа Я детей этой возрастной группы, но нет сравнения с характеристиками образа Я у детей младшего или старшего дошкольного возраста. Поэтому сложно определить, на какой стадии становления находится образ Я в исследуемой группе.
3. В работе встречаются опечатки, иногда пропускаются слова, нет единообразия в написании основного термина - в тексте можно встретить: образ Я, образ я, образ «Я», Я-образ.

В целом магистерская диссертация «Особенности становления образа Я у детей среднего дошкольного возраста» представляет исследовательскую работу на актуальную тему. Результаты, полученные магистрантом, имеют значение для психолого-педагогической практики. Диссертационная работа отвечает требованиям, предъявляемым к магистерским работам, и заслуживает высокой положительной оценки, а автору Майер Марине Сергеевне может быть присвоена степень «Магистр».

Рецензент: кандидат психологических наук,  
доцент кафедры психологии



О.М. Миллер