

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Кафедра-разработчик
Кафедра современного русского языка и методики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОНЕТИКИ

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень
бакалавриата)

Квалификация (степень) выпускника
БАКАЛАВР

Красноярск, 2019

Рабочая программа дисциплины «Актуальные проблемы фонетики» составлена Игнатенко Юлией Анатольевной.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры современного русского языка и методики

19 апреля 2017 г., протокол № 7

Заведующий кафедрой

канд. филол. наук, доцент Н.Н. Бебриш



Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) филологического факультета.

17 мая 2017 г., протокол № 8

Председатель



И.В. Ревенко

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
современного русского языка и методики
3 мая 2018 г., протокол № 9
Заведующий кафедрой
канд. филол. наук, доцент Н.Н. Бебриш



Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета.
Протокол № 9 от 20 июня 2018 г.

Председатель



А.А. Бариловская

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
современного русского языка и методики
13 февраля 2019 г., протокол № 6
Заведующий кафедрой
канд. филол. наук, доцент Н.Н. Бебриш



Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета
6 марта 2019 г., протокол № 7

Председатель



А.А. Бариловская

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018г. № 126; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы Русский язык и литература очной формы обучения на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана.

1.2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

Дисциплина в соответствии с графиком учебного процесса реализуется в 6 семестре. Форма контроля зачет.

1.3. Цель и задачи дисциплины «Актуальные проблемы фонетики»

Цели дисциплины: изучить актуальные проблемы фонетики современного русского литературного языка, освоить совокупность норм литературного произношения.

Задачи:

- Изучить современное состояние фонетической системы русского языка.
- Дать представление о функционировании фонетических единиц.
- Освоить орфоэпические и акцентологические нормы.
- Установить связь фонетики с письменной формой языка.

1.4. Основные разделы содержания

1. Фонетика как наука о звуковом строе языка.
2. Звуки русского языка.
3. Слог, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка.
4. Фонология.

5. Орфоэпия.

6. Графика.

1.5. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1- способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;

ОК-5 - способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;

ПК-3 - способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;

ПК-6 - способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
Изучить современное состояние фонетической системы русского языка. Дать представление о функционировании фонетических единиц. Освоить орфоэпические и акцентологические нормы. Установить связь фонетики с письменной формой языка.	знать фонетические законы и процессы, современные орфоэпические нормы, ведущие принципы графики и орфографии, методы фонетики; уметь анализировать языковые явления фонетического уровня; классифицировать, обобщать языковые	ОК - 1 ОК - 5 ПК - 3 ПК - 6

	явления фонетического уровня, пользоваться справочной литературой; владеть навыками фонетического разбора, навыками транскрибирования, навыками владения орфоэпическими нормами.	
--	--	--

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины.

В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение практических работ, подготовка к семинарам, работа в группах, выполнение письменных и устных аудиторных работ. Форма итогового контроля – зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: лекции, практические занятия, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается зачетом.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Актуальные проблемы фонетики» для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата),
направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)
по очной форме обучения

Наименование модулей, разделов, тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		всего	лекций	практических	лабораторных			
1. Фонетика как наука о звуковом строе языка	39	-	2	-	-	37	На основе анализа рекомендованной литературы дополнение лекций. Составление терминологического словаря. Подготовка конспектов учебных пособий, монографий, научных статей.	Контроль за посещением лекций, качеством конспектов, терминологический диктант, дополнение текста лекций.
2. Звуки русского языка.	43	-	4	2	-	37	На основе анализа рекомендованной литературы подготовка конспектов учебных пособий,	Контроль за посещением занятий, качеством конспектов, терминологический диктант. Проверка и анализ СРС на практических занятиях и консультациях.

							монографий, научных статей. Составление терминологического словаря.	
3. Слог, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка.	43	-	4	2	-	37	На основе анализа рекомендованной литературы подготовка сообщений о фонетических единицах.	Проверка навыков по сбору, систематизации и представлению информации
4. Фонология.	43	-	4	2	-	37	Подбор фонетических упражнений для постановки звуков и отработки произношения	Проверка и анализ СРС на практических занятиях и консультациях.
5. Орфоэпия.	43	-	4	2	-	37	Подбор упражнений на применение знаний орфоэпии.	Проверка и анализ СРС на практических занятиях и консультациях.
6. Графика.	41	-	2	2	-	37	Подготовка сообщений о наиболее значимых словарях русского	Проверка и анализ СРС на практических занятиях и консультациях.

							языка.	
Форма итогового контроля по уч. плану	-	-	-	-	-	-	-	Зачет в 6 семестре
ИТОГО	252	-	20	10	-	222		

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема № 1 Фонетика как наука о звуковом строе языка	Фонетика общая, описательная, сопоставительная. Связь фонетики с другими разделами языкознания. Сегментные и суперсегментные единицы: речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока; ударение, интонация как суперсегментные единицы. Методы изучения произношения: непосредственное наблюдение и самонаблюдение, инструментальные методы. Социофонетика. Фонетическая транскрипция.
Тема № 2 Звуки русского языка	Троякий аспект изучения звуков. Артикуляционная классификация звуков. Основные этапы артикуляции: экскурсия, выдержка, рекурсия. Различие гласных и согласных звуков. Классификация согласных по способу и месту образования, по уровню шума. Основные артикуляционные характеристики твердости-мягкости и звонкости-глухости. Классификация гласных по месту образования и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации. Акустические свойства звуков: высота, сила, тембр. Форманты как основные составляющие звука.
Тема № 3 Слог, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка	Слог с артикуляционной и акустической точек зрения. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов: прикрытые и неприкрытые, открытые и закрытые. Слог как волна сонорности. Слогораздел в русском языке. Ударение. Место ударения в слове. Неподвижное и подвижное ударение. Клитики. Слабое ударение. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация. Функции интонации: тактообразующая и фразообразующая, смысловоразличительная, эмоциональная. Понятие интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций.
Тема № 4 Фонология	Понятие фонемы. Функции фонемы: сигнификативная и перцептивная. Чередование звуков. Позиционные чередования. Параллельные и перекрещивающиеся фонетические чередования: чередования согласных по глухости-звонкости, твердости-мягкости, чередование гласных в зависимости от соседства твердых и мягких согласных и от положения по отношению к ударному слогу. Нейтрализация фонем. Понятие позиционной мены и позиционных изменений. Доминанта, варианты, вариации фонем, гиперфонема. Фонологические школы: Московская, Ленинградская, Пражская. Фонологическая система русского языка. Состав гласных и согласных фонем. Консонантный характер фонологической системы. Дифференциальные и интегральные признаки. Система гласных фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Система согласных фонем. Парные и непарные фонемы по глухости - звонкости, твердости - мягкости. Сильные и слабые позиции согласных фонем по глухости-звонкости, твердости-мягкости. Синтагматика и парадигматика фонем.
Тема № 5 Орфоэпия	Предмет орфоэпии. Нормы орфоэпии. Эволюционный характер развития нормы. Варианты произношения как условие развития орфоэпической нормы. Вариантность согласных. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Понятие старомосковской произносительной нормы. Старшая и младшая орфоэпическая норма. Вопрос о региональных вариантах литературного произношения.

	Орфоэпические словари и справочники.
Тема № 6 Графика	Графема и буква. Состав современного русского алфавита. Принципы русской графики. Обозначение твердости-мягкости согласных. Гласные буквы после шипящих и ц. Ограничения и отступления от позиционного принципа графики. Значение букв Ъ и Ь.

2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины для обучающихся образовательной программы

45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата),
направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение
(русский язык как иностранный)

по очной форме обучения

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с фиксацией дефиниций в тетради. Отметить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, анализ электронных ресурсов, учебных пособий по РКН, подбор и адаптация дидактических материалов.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Тесты.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Алгоритм выполнения сообщения с презентацией:

- 1) выбрать тему для выступления из предложенных преподавателем;
- 2) подобрать литературу по теме (не менее 10 источников);
- 3) на основе анализа литературы выполнить презентацию (не менее 10 слайдов).

Рекомендации по оформлению презентации

Стиль: 1) единство стиля оформления слайдов;

2) вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунки).

Фон: предпочтительны холодные тона (например, синий или зеленый).

Использование цвета: 1. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.

2. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами,

они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Содержание и расположение информации: используйте короткие слова и предложения; заголовки должны привлекать внимание аудитории;

предпочтительно горизонтальное расположение информации;

наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана;

не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации:

люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений;

наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты

отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Актуальные проблемы фонетики»

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ			
	Форма работы	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Терминологический диктант	1	3
Итого		1	3

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы	Количество баллов 100 %	
		min	max
Текущая работа	Устная работа на практических занятиях.	10x3=30	10x5=50

	Характеристика орфоэпических словарей	3	5
	Разработка орфоэпических упражнений	5x1=5	5x2=10
Промежуточный рейтинг-контроль	Конспекты уроков по фонетике	6	10
Итого		44	75

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	зачет	16	25
Итого		16	25

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
	Написание конспекта	3	5
	Составление глоссария	3	5
	Составление библиографического списка по теме	3	5
Итого		9	15
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов*	Академическая оценка
60 – 72	зачтено
73 – 86	зачтено
87 – 100	зачтено

50 баллов – незачет

*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ


*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Кафедра-разработчик современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 9
от «03» мая 2018 г.
Заведующий кафедрой

Бебриш Н.Н. 

ОДОБРЕНО
На заседании научно-
методического совета
специальности (направления
подготовки)
Протокол № 9
От «20» июня 2018 г.
Председатель НМСС (Н)
Бариловская А.А.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОНЕТИКИ

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата)

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

Составитель: Ю.А.Игнатенко

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Актуальные проблемы фонетики» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Актуальные проблемы фонетики» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 07 августа 2014 г. № 940;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ОК-1- способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;

ОК-5 - способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;

ПК-3 - способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;

ПК-6 - способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам.

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			номер	форма
<p>ОК-1- способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;</p> <p>ОК-5 - способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе,</p>	<p>Философия, иностранный язык, информационная культура и технологии в образовании, физическая культура и спорт, культурология, современный русский язык, основы научной деятельности студента, основы математической обработки информации, грамматика, фонетика, аудирование, практика письменной речи, география России, аудиовизуальные средства РКИ, стилистика, краеведение, культура России, перевод в сфере научной коммуникации (синхронный перевод), перевод в сфере деловой коммуникации (синхронный перевод), региональная литература,</p>	Текущий контроль успеваемости	1	Устная работа на практических занятиях
			2	Характеристика орфоэпических словарей
		3	Разработка орфоэпических упражнений	
		4	Конспекты уроков по фонетике русского языка	
		5	Зачет	
		Промежуточная аттестация		

<p>обществу и культурному наследию; ПК-3 - способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме; ПК-6 - способность эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное</p>	<p>социоллингвистика, русский этикет, подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p>			
--	---	--	--	--

профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам.				
---	--	--	--	--

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: зачет.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство 5 -зачет.

Критерии оценивания по оценочному средству – зачет.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87–100 баллов) зачтено	(73–86 балла) зачтено	(60–72 балла) * зачтено
ОК-1- способность ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме;	Обучающийся на высоком уровне способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме.	Обучающийся на среднем уровне способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме.	Обучающийся слабо способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме.

<p>ОК-5 - способность к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию;</p>	<p>Обучающийся на высоком уровне способен к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию.</p>	<p>Обучающийся на среднем уровне способен к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию.</p>	<p>Обучающийся крайне слабо способен к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию.</p>
<p>ПК-3 - способность использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме;</p>	<p>Обучающийся на высоком уровне способен использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме.</p>	<p>Обучающийся на среднем уровне способен использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме.</p>	<p>Обучающийся крайне слабо способен использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме.</p>
<p>ПК-6 - способность эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая</p>	<p>Обучающийся на высоком уровне способен эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования.</p>	<p>Обучающийся на среднем уровне способен эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования.</p>	<p>Обучающийся крайне слабо способен эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования.</p>

<p>дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам.</p>			
---	--	--	--

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: устную работу на практических занятиях, характеристику орфоэпических словарей, разработка орфоэпических упражнений, конспекты уроков по фонетике.

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – устная работа на практических занятиях.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Логичность и последовательность изложения материала, отсутствие речевых ошибок	1
Использование терминов и понятий в процессе ответа, подбор убедительных иллюстраций к ответу	2
Умение отвечать на дополнительные вопросы	2
Максимальный балл	5

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – характеристика орфоэпических словарей.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Сравнительный анализ словарей	1
Характеристика нескольких словарей	1
Характеристика одного словаря	3
Максимальный балл	5

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – разработка орфоэпических упражнений

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие программе по русскому языку	2

Количество (достаточное для формирования навыка)	2
Разнообразие упражнений	2
Учет возможных трудностей при выполнении	4
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – конспекты уроков по фонетике русского языка

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие программе по русскому языку	1
Соответствие структуре и типу урока	2
Адекватность избранных форм работы целям и задачам урока	2
Максимальный балл	5

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Планы практических занятий

Тема 1 Звуки русского языка

1. Артикуляция. Артикуляционный аппарат человека, деление произносительных органов на активные и пассивные. Опишите, как происходит артикуляция изолированного звука.
2. Артикуляционные признаки согласных звуков.
3. Однофокусные и двухфокусные согласные.
4. Дополнительные артикуляционные признаки согласных.
5. Артикуляционные характеристики гласных звуков.

Задания

1. Опишите по признаку ряда звуки [а] и [у]. Каковы особенности артикуляции [о] и [е]?
2. Чем отличается положение языка при произнесении гласных [i], [y], [u]? Чем отличается положение языка при произнесении гласных [i] – [e], [y] – [a], [u] – [o]? Какие классификационные признаки обусловлены различной артикуляцией языка?
3. Затранскрибируйте пары словоформ и укажите артикуляционные признаки гласных и согласных, которыми они различаются:
 А) мир – мер, бил – бел, сыр – сэр, чисти – чести; стог – стук, йог – юг, дол – дул, полька – пулька; вел – вял, рос – раз, гол – галл, мой – май; внес – вниз, шел – шил, греб – грипп, четко – читка; жар – жир, бал – был, пять – пить, часто – чисто; мел – мел, тост – тест, мор – мэр; мять – медь, пядь – петь, часть – честь, ряб – реп; мул – мал, друг – драк, ус – ас; пули – пыли, дума – дыма, тюк – тик, суд – сыт; тюрем – терем, июль – и ель, душу – душе, люто – лето.
 Б) спор – сбор, велит – велик, пробки – тропки, змей – смей, здание – знание, стек – стог, благо – влага, пятнам – мятным, цепов – шипов, лжет – ржет, ключица – случиться, образчик – обрящет, вытрясти – выгрести, выгрызть – выкрасть, мост – мозг, гвоздь – хвост, клуб – круп.
4. Затранскрибируйте следующие тексты и подчеркните одной чертой все согласные.

А. Одного способа образования:

Вода наконец-то поднялась, собрала и подчистила лед по берегам, затопила ложки и луговину ниже поскотины. Заревел и помчал мутную воду охмелевший от короткого водополя Енисей-батюшко (Виктор Астафьев).

Б. Одного места образования:

В яркие ночи, когда по небу хлещет сплошной звездопад, я люблю бывать один, в лесу, смотрю, как звезды вспыхивают, кроют, высвечивают небо и улетают куда-то. Говорят, что многие из них давно погасли, погасли еще задолго до того, как мы родились, но свет их все еще идет к нам, все еще сияет нам (Виктор Астафьев).

В. Тождественные по работе голосовых связей:

Солома прогорела. Веточки акаций лежали горсткой раскаленных гвоздиков, и от них шел сухой струйный жар (Виктор Астафьев).

Г. Тождественные по дополнительной артикуляции средней части спинки языка:

Ветер вовсе утих. Снег не кружило. На небе с одной стороны объявлялась луна, мутная, тоже как будто издолбленная осколками, а с другой пробилось сквозь небесную муть заиндевелое, сумрачное солнце (Виктор Астафьев).

5. Охарактеризуйте гласные звуки в приведенных ниже словах. Сгруппируйте слова с одинаковыми ударными гласными. Атом, вьюн, глаз, грязь, еж, ель, жизнь, клад, ключ, плуг, поэт, ряд, сук, сыр, цирк, черный, шелк, шест, шип, шок, эвенк, юг, ялик.

Тема 2 Слог, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка

1. Суперсегментные единицы и суперсегментные средства, которые их образуют. Языковые единицы, оформляющие фонетическое слово, речевой такт, фразу.

2. Суперсегментное средство, участвующее в создании фонетического слова. Фонетическое слово и слово в лексическом смысле.

3. Роль логического ударения. Придумайте контексты, в которых логическое ударение будет падать на разные слова в данном предложении. Мне всегда приятно видеть Вас.

4. Интонация в узком и широком понимании. Смысловая нагрузка интонации в русской речи.

Задания

1. Затранскрибируйте, выделив энклитики и проклитики. Слова каких частей речи обычно выступают в этой роли? Могут ли служебные слова нести словесное ударение?

Октябрь уж наступил – уж роща отряхает последние листья с нагих своих ветвей. Кругла, а не месяц, желта, а не масло, с хвостом, а не мышь (загадка).

2. Сопоставьте фонетическое слово и такт. В чем качественное различие словесного и тактового ударения? Каким образом фраза членится на речевые такты? Насколько произвольно такое членение? Назовите формально – грамматические признаки такого деления. Верны ли утверждения, что: а) границы речевых тактов всегда отмечены паузами; б) сколько изменений тона во фразе, столько в ней речевых тактов; в) тактовое ударение – это то же, что и синтагматическое?

3. Разделите предложения на такты. Убедитесь в том, что смысл предложения меняется в зависимости от места границы.

Разрешить нельзя запретить. Как поразили его слова брата. Он помнил очень ясно каждую минуту того дня. В этот теплый тихий вечер не хотелось ни о чем говорить, только молчать, молчать и думать.

4. Прочитайте высказывания, верно их интонируя. Он вернулся (1). А его товарищи? (4) Где нам за ними угнаться! (6) Когда он вернулся? (2) Он вернулся? (3) Когда они все успели? (7) Как много они видели! (5)

5. Придумайте контексты, которые оправдали бы употребление фразы *Кто этого не знает* с ИК – 1, ИК – 2, ИК – 3, ИК – 4.

6. Затранскрибируйте текст. Вставьте пропущенные знаки границ фраз. Определите типы ИК. Выделите границы речевых тактов. Отметьте возможные варианты произношения отдельных звуков.

Кто не проклинал станционных смотрителей кто с ними не бранивался кто в минуту гнева не требовал от них роковой книги дабы вписать в оную свою бесполезную жалобу на притеснения грубость и неисправность кто не почитает их извергами человеческого рода равными покойным подъячим иль по крайней мере муромским разбойникам будем однако справедливы постараемся войти в их положение и может быть станем судить о них гораздо снисходительнее.

Тема 3 Фонология

1. Понятие «фонетического чередования».

2. Позиционные чередования. Какие чередования называются историческими (палеофонетическими)? Приведите примеры.

3. Критерии различения позиционных и исторических чередований.

Задания

1. Выпишите (предварительно сделав фонематическую транскрипцию) сначала пары слов, где происходит чередование звуков, а затем – пары слов с позиционным чередованием фонем.

Игла – с иглой, икать – разыкаться, трава – травяной, желтый – желток, пощада – пощадить, полет – летать, свет – светает, жесь – жестянка.

2. Объясните фонетические чередования согласных в словах: без жалоб, отчистить, отцепить, отсадить, брезжить, брюзжать, визжать, из шубы, исчисление, сшить, сжать, резчик, извозчик, доносчик, сетчатка, с шуткой, двадцать.

3. Затранскрибируйте текст. Выделите и объясните все позиционные чередования согласных. Для объяснения чередований указывайте соотносительные слова или словоформы.

Петя вошел через черный ход, сбросил пустой ранец в кухне и осторожно пробрался в детскую. Но было так рано, что о мальчике еще и не начинали беспокоиться. Петя увидел тихие, спокойные комнаты, услышал почти бесшумный зуд разогнанной швейной машинки, ощутил запах кипящего борща, и вдруг ему захотелось броситься папе на шею, прижаться щекой к сюртуку, заплакать и рассказать все.

4. Распределите в два столбика пары словоформ с позиционными и историческими чередованиями, сделав фонематическую транскрипцию: близко – ближе, везти – возить, занять – занимать, кров – крова, кую – ковать, оттянуть – отцепить, плод – плоды, пуск – пуцу, скос – скашивать, спой (глагол) – сбой (сущ.), сладок – сладка, слава – славлю.

Тема 4 Орфоэпия

1. Типы и стили произношения в СРЯ.

2. Особенности полного и неполного стилей произношения.

3. «Слабые» участки произносительной нормы: – переход [e] в [o]; – произношение [cn] и [sn]; – произношение твердых и мягких согласных перед [e]; – произношение [o] в безударном положении.

4. Основные особенности словесного ударения в РЯ. Какую роль играют такие его качества, как разноместность и подвижность?

5. Основные закономерности постановки ударения.

Задания

1. Прочитайте, обращая внимание на произношение ударной гласной: афера, бытие, зев, опека, местоименный, иноплеменный, желчный, бесшерстный, обретший, одноименный, старьевщик, обнесший.

2. Возможны ли варианты произношения в данных словах: булочная, селедочница, конечно, скучно, нарочно, пустынный, яичница, Ильинична, скворечник, порядочный, горчичник, перечница, спичечный, к шапочному разбору.

3. Объедините слова с твердым согласным перед Е в одну группу, с мягким согласным – в другую: компьютер, музей, крем, эссенция, тезис, продюсер, пресса, юриспруденция, бандероль, индекс, кларнет, энергия, аннексия, декадент, сейф, сонет, фанера, шинель, шоссейный, зажжен;

4. Прочтите следующие слова, обращая внимание на О в безударной позиции: сонет, досье, боа, оазис, радио, адажио, бордо, шоссе, тоннель, поэт, поэтический, поэзия, ноктюрн, новелла, какао, баобаба.

5. Прочитайте с дикторской интонацией микротексты, обращая внимание на произношение выделенных слов:

- Израиль подтвердил намерение продолжить мирные переговоры с целью обеспечения мира на Ближнем Востоке.

– В результате сложных маневров самолеты наемников смогли бомбардировать военные объекты противника. Правительства ряда стран осудили инцидент, произошедший по вине военачальников, и выразили соболезнования семьям погибших. – Ожидается созыв внеочередного заседания Государственной Думы. Необходимо углубить и упрочить начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.

– В Москву из США прибыли эксперты МВФ. – Выяснилось, что эту аферу осуществила одна неплатежеспособная фирма. Тем самым она безнадежно скомпрометировала себя.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет фонетики. Связь звука со смыслом. Звук и фонема. Фонетика и фонология.
2. Артикуляционная классификация гласных и согласных звуков.
3. Звук, аллофон, фонема. Сильные и слабые позиции. Нейтрализация. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
4. Состав и система гласных фонем. Вопрос о фонемной самостоятельности фонемы .
5. Гласные в потоке речи. Редукция гласных. Степени редукции. Формула Потемни. Понятие об аккомодации гласных.
6. Состав и система согласных фонем.
7. Согласные в потоке речи.
8. Понятие чередования. Чередования позиционные (неофонетические) и исторические (палеофонетические).
9. Позиционные чередования гласных и согласных фонем в современном русском языке.
10. Исторические чередования гласных и согласных фонем.
11. Суперсегментные единицы языка. Слог.
12. Фонетическое слово. Такт. Фраза. Словесное, тактовое, фразовое ударение. Логическое и эмфатическое ударение.
13. Интонация. Типы интонационных конструкций в современной фонетической системе.
14. Возникновение и современное состояние русского литературного произношения.
15. Орфоэпические нормы современного русского языка. Слабые участки нормы.
16. Акцентологические нормы современного русского языка.

3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п).

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики «03» мая 2018г., протокол № __9__

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского

языка и методики Н.Н. Бебриш



Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 9 от 20 июня 2018г.

Председатель НМСС (Н) А.А. Барилловская



Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

Лист внесения изменений

дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины на 2019/2020 учебный год:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем и согласован с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики 13 февраля 2019г., протокол № 6.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой современного русского

языка и методики Н.Н. Бебриш



Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 7 от 6 марта 2019г.

Председатель НМСС (Н) А.А. Барилловская



3. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

3.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (включая электронные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Основная литература			
1	Тесты и задания по фонетике и словообразованию современного русского языка / Сост. Т.П.Жильцова, В.Н.Замыслова – Красноярск, 2009.	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	14
2	Лабораторные работы по фонетике современного русского языка/Сост. Т.П. Жильцова. – Красноярск, 2011	Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
3	Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студентов высших учебных заведений в 2 частях. Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография / Е.А. Диброва, Л.Л. Касаткин и др. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2006.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
1.	Богомазов, Г.М. Современный русский язык. Фонетика: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ Г.М. Богомазов. – М.: Владос, 2001	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
2	Сборник упражнений по современному русскому языку: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений /Ред. М.Л.Каленчук, Л.Л.Касаткин. – 2 – е изд. испр. – М.: Академия, 2006.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы			
1	Князев С.В. Современный русский литературный язык: Фонетика, графика, орфография. Орфоэпия: Учебное пособие для вузов/ С.В. Князев, С.К. Пожарицкая. – М.: Академический проект, 2005	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
2	Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

Грамматические формы/Под ред. Р.И. Аванесова. - -2-е изд., М.,2001	библиотека онлайн»	
Информационные справочные системы и профессиональные базы данных		
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru	http://elibrary.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
EastView: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	https://dlib.eastview.com/	Индивидуальный неограниченный доступ
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru	Индивидуальный неограниченный доступ
Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правовое обеспечение: справочная правовая система. – Москва, 1992. -	http://www.garant.ru	Доступ из локальной сети вуза
Электронный каталог КГПУ им. В.П. Астафьева [Электронный ресурс]: система автоматизации библиотек «ИРБИС 64»: база данных содержит сведения о книгах, брошюрах, диссертациях, компакт-дисках, статьях из научных и журналов. – Электрон. Дан. – Красноярск, 1992 – . – Режим доступа: http://library.kspu.ru	http://library.kspu.ru .	Свободный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки
(должность структурного подразделения)


(подпись)

/ Шулипина С.В.
(Фамилия И.О.)

4.2. Карта материально-технической базы дисциплины «Актуальные проблемы русской графики и орфографии» для обучающихся образовательной программы
Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) образовательной программы
Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)
по очной форме обучения

Аудитория	Оборудование
	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-303а Научно-исследовательская лаборатория «Научно-исследовательский центр В.П. Астафьева»	Компьютеры -2шт., МФУ-1шт., научно-методическая литература по творчеству В.П. Астафьева
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-304	Проектор -1шт., интерактивная доска-1шт., фортепиано-1шт., компьютер с колонками-1шт., доска маркерная-1шт., акустическая система
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-306	Проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., методические материалы по литературе, компьютер-2шт., маркерная доска-1шт., телевизор-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-307	Учебная доска-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., выставочно-методические материалы
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-310	Проектор-1шт., экран-1шт., доска маркерная-2шт., компьютер-1шт, акустическая система
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-313	Учебная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-314	Методические материалы по зарубежной литературе, экран-1шт., компьютер-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., доска магнитно-маркерная-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-319	Учебная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89,	Проектор-1шт., учебная доска-1шт., интерактивная доска-1шт.

ауд. 1-321	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-322 Научно-исследовательская лаборатория «Региональный лингвистический центр Приенисейской Сибири»	Методические материалы, научная, научно-методическая литература по русскому языку, компьютер- 1 шт., принтер-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-325	Проектор-1шт., экран-1шт., компьютеры-11шт., методические материалы по русскому языку, интерактивная доска-1шт., учебная доска-1шт., телевизор-1шт., принтер-1шт., сканер-1шт., магнитофон-1шт., DVD-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-328	Методические материалы по русскому языку, телевизор-1шт., доска учебная-2шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-331 Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы	Методические материалы по литературе, компьютер-2 шт., принтер-1шт., принтер-2шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-336	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд.1-338	Интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., ноутбук-1шт., телевизор-1шт., маркерная доска-1шт., экран-1шт.
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-343	Проектор-1шт, экран-1шт, компьютер-1шт.
аудитории для самостоятельной работы	
г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д.89, ауд. 1-324 Компьютерный класс	Компьютеры-12шт., доска учебная-1шт., интерактивная доска-1шт.