

Примерный перечень тем ВКР

1. Особенности языковой личности членов моей семьи.
2. Ономастическое пространство произведений Ч. Диккенса.
3. Концепт «река» в языковом сознании носителей русского и английского языков.
4. Субъективация образа автора в повести Ч. Айтматова «Белый пароход»
5. Коммуникативная деятельность социального педагога: речевые ситуации и речевые жанры.
6. Структура и содержание речевого взаимодействия в процессе образования.
7. Художественно-Эстетическая роль метафоры в произведения С.А. Есенина
8. Особенности художественного стиля З. Прилепина: уровень лексико-фразеологический единиц
9. Вербализация концепта «честь» в русской лингвокультуре
10. Адекватность и эквивалентность перевода художественного текста на примере фрагмента романа Н. Геймана «Newerwhere»
11. Представление образа России в мультимедийных текстах британских, американских и русских СМИ на уровне лексико-фразеологических единиц.
12. Специфика функционирования терминов российского уголовного права в СМИ (разработка внеклассного мероприятия для обучающихся 6 класса)
13. Вербализация семиотической оппозиции «свой - чужой» в повести Ф.М. Достоевского «Крокодил»
14. Специфика перевода на русский язык романа Ш. Бронте «Джейн Эйр»