

Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ

1. Освоение художественной техники «акварель» младшими подростками в процесс работы над пейзажем.
2. Развитие гражданской идентичности подростков через изучение отечественного изобразительного искусства советского периода.
3. Диалог с художественным произведением как способ развития художественного восприятия подростков.
4. Формирование ценности «семья» у подростков с ограниченными возможностями здоровья через создание тематической композиции в технике «роспись по стеклу».
5. Арт-технология «граффити» как способ развития пространственного мышления подростков.
6. Арт-технология «коллажирование» как способ развития коммуникативных умений старших дошкольников.
7. Развитие познавательного интереса младших школьников к культуре коренных народов Севера в процессе проектной деятельности.
8. Развитие музыкальной памяти младших школьников с помощью творческих заданий и мнемонических упражнений.
9. Проект «Поэтика фотографии» как способ развития восприятия художественного произведения младшими школьниками.
10. Развитие познавательного интереса к отечественной художественной культуре через изучение архитектуры России XVIII столетия.
11. Обучение растровой графике старших школьников с применением программ KRITA на дистанционном обучении
12. Развитие гражданской идентичности учащихся подросткового возраста посредством изучения живописи советского периода
13. Развитие интереса к творчеству у подростков посредством эскизных набросков
14. Освоение художественной техники «граттаж» младшими подростками в процессе создания пейзажных зарисовок
15. Приобщения к традициям народного искусства младшего школьника посредством техники «русский рисованный лубок»