

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
им. В.П. Астафьева  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов  
Кафедра музыкально-художественного образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Квалификация: бакалавр  
(заочная форма обучения)

Рабочая программа дисциплины составлена ст. преподавателем Карповой С.В.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«12» апреля 2017 г. № 5

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«12» апреля 2017 г. № 3

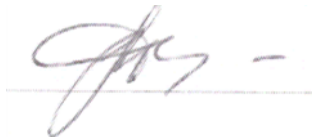
Председатель НМСС



С.А. Митасова

Рабочая программа дисциплины составлена ст. преподавателем Карповой С.В.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«8» мая 2018 г. № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«16» мая 2018 г. № 4



Председатель НМСС

С.А. Митасова

Рабочая программа дисциплины составлена ст. преподавателем Карповой С.В.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«8» мая 2019 г. № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«15» мая 2019 г. № 7



Председатель НМСС

Н.Ю. Дмитриева

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Рабочая программа разработана на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ от 18 января 2016г. № 1457), и Федерального закона "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

**Место дисциплины в учебном плане:** Б1.В.ДВ.03.01. дисциплина по выбору вариативной части – изучается в 8 семестре.

## 1.2. Общая трудоемкость дисциплины - в З.Е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, 10 часов – аудиторная работа, 89 часов – самостоятельная работа, контроль – 9 часов. Дисциплина, согласно графику учебного процесса, изучается в 8 семестре. Форма контроля – экзамен.

## 1.3. Цель и задачи дисциплины «Внеурочная деятельность по изобразительному искусству»

**Цель освоения дисциплины:** формирование профессиональных компетенций будущих педагогов по изобразительному искусству

**Задачи освоения дисциплины:** Изучение теоретических аспектов внеурочной деятельности, освоение методов организации внеурочной деятельности по изобразительному искусству.

## 1.4. Основные разделы содержания

### Раздел 1.

**Тема 1.** Понятие внеурочной деятельности. Цели и задачи, решаемые во внеурочной деятельности. Результаты внеурочной деятельности учащихся.

**Тема 2.** Виды внеурочной деятельности. Формы и методы организации внеурочной работы в области изобразительной деятельности. Творческое объединение художественной направленности. Олимпиада. Экскурсия. Выставка. Мастер-класс.

### Раздел 2

**Тема 3.** Методика планирования изобразительной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Общая характеристика планирования: требования, принципы. Критерии и диагностика результатов внеурочной работы школьников. Планирование внеурочной работы по изобразительной деятельности на учебный год

**Тема 4.** Требования к оформлению документации по внеурочной деятельности.

## 1.5. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ПК-3-** способностью решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
- **ПК 4-** способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и

обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

- **ПК-5** – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
- **ПК-6-** готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
- **ПК-7** способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие особенности.

### Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения	Код результата обучения
<p>Изучение теоретических аспектов внеурочной деятельности, освоение методов организации внеурочной деятельности по изобразительному искусству.</p>	<p><b>Знать:</b> - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, - методы организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> - использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета -подбирать и реализовывать методы организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности</p>	<p><b>ПК-3</b> - способностью решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p> <p><b>ПК- 4-</b> способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p> <p><b>ПК-5</b> – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p> <p><b>ПК-6-</b> готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</p> <p><b>ПК-7</b> способностью организовывать сотрудничество обучающихся,</p>

	<p><b>. Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</li> <li>- способами, методами организации сотрудничества, развития активности, инициативности и самостоятельности, творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности</li> </ul>	<p>поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие особенности.</p>
--	--	--

### 1.6. Контроль результатов освоения дисциплины

- Разработка и составление плана-конспекта мероприятия по внеурочной деятельности в изобразительном искусстве;
- Выполнение практического задания
- Подготовка и проведение мероприятия по внеурочной деятельности в изобразительном искусстве.
- Составление отчета по проведенному мероприятию во внеурочной деятельности.

Форма контроля: экзамен.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

### 1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Внеурочная деятельность по изобразительному искусству»

Для студентов образовательной программы

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль/название программы: Профиль «Изобразительное искусство»

квалификация (степень): бакалавр

форма обучения: заочная

(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактных часов			Самостоятельная работа	Формы и методы контроля
		Всего	лекционные	практические		
<i>Раздел 1</i>						
<b>Тема 1.</b> Понятие внеурочной деятельности. Цели и задачи, решаемые внеурочной деятельностью. Результаты внеурочной деятельности учащихся.			1	1	20	
<b>Тема 2.</b> Виды внеурочной деятельности. Формы и методы организации внеурочной работы в области изобразительной деятельности. Творческое объединение художественной направленности. Олимпиада. Экскурсия. Выставка. Мастер-класс.			1	2	20	
<i>Раздел 2</i>						



<p><b>Тема 3.</b> Методика планирования изобразительной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Общая характеристика планирования: требования, принципы. Критерии и диагностика результатов внеурочной работы школьников. Планирование внеучебной работы по изобразительной деятельности на учебный год</p>			1	2		26	<p>Разработка и подготовка мероприятия по внеурочной деятельности в изобразительном искусстве.</p> <p>Подготовка и проведение мероприятия по внеурочной деятельности в изобразительном искусстве</p>
<p><b>Тема 4.</b> Документация по внеурочной деятельности, требования к ее оформлению</p>			1	1		23	<p>Составление отчета по проведенному мероприятию во внеурочной деятельности.</p>
<p><b>ИТОГО</b></p>	108	10	4	6		89	экзамен

## 2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

### Введение

Дисциплина «Внеурочная деятельность по изобразительному искусству» включает лекционные, практические занятия и самостоятельную работу. Самостоятельная работа студентов предполагает использование следующих образовательных технологий: работа с различными источниками информации; технологии поиска, сбора и анализа информации; работа с материалами сети интернет; проектирование и анализ мероприятий и занятий внеурочной работы по изобразительному искусству; подготовка дидактического материала для организации и проведения внеурочных мероприятий по ИЗО.

Самостоятельная работа студентов учитывается при их аттестации в конце семестра.

#### Раздел 1.

**Тема 1.** Понятие внеурочной деятельности. Цели и задачи, решаемые внеурочной деятельностью. Результаты внеурочной деятельности учащихся.

**Тема 2.** Виды внеурочной деятельности. Формы и методы организации внеурочной работы в области изобразительной деятельности. Творческое объединение художественной направленности. Олимпиада. Экскурсия. Выставка. Мастер-класс.

#### Раздел 2

**Тема 3.** Методика планирования изобразительной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Общая характеристика планирования: требования, принципы. Критерии и диагностика результатов внеурочной работы школьников. Планирование внеурочной работы по изобразительной деятельности на учебный год

**Тема 4.** Документация по внеурочной деятельности, требования к ее оформлению

### **2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины**

#### **«Внеурочная деятельность по изобразительному искусству»**

для студентов образовательной программы

Направление подготовки: *44.03.01 Педагогическое образование*

Профиль/название программы: *Профиль «Изобразительное искусство»*

квалификация (степень): *бакалавр*

Основные формы организации обучения по дисциплине «Внеурочная деятельность по изобразительному искусству» включают в себя:

- проведение лекционных и практических занятий;
- самостоятельную работу.

Самостоятельная работа включает следующие формы работы:

- использование следующих образовательных технологий: работа с различными источниками информации; технологии поиска, сбора и анализа информации; работа с материалами сети интернет;
- проектирование и анализ мероприятий и занятий внеурочной работы по изобразительному искусству; подготовка дидактического материала для организации и проведения внеурочных мероприятий по ИЗО
- разработка план-конспекта предполагаемого мероприятия и отчета о проведенном мероприятии.

### **Экзамен по дисциплине « Внеурочная деятельность по изобразительному искусству»**

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме экзамена.

Обязательным пунктом является наличие всех учебных практических заданий, выполненных в соответствии с установленными критериями. Оценивание работы студента производится в соответствии с установленными критериями, которые преподаватель сообщает в начале изучения дисциплины.

Оптимальным методом подготовки к экзамену является планомерная, систематическая, настойчивая работа в течение всего семестра .

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### 3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

##### «Внеурочная деятельность по изобразительному искусству»

Для студентов образовательной программы

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
 Профиль/название программы: Профиль «Изобразительное искусство»  
 квалификация (степень): бакалавр  
 форма обучения: заочная  
 (общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Название программы/ профиля	Количество зачетных единиц
Внеурочная деятельность по изобразительному искусству.	Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование Профиль/название программы: Профиль «Изобразительное искусство» квалификация (степень): бакалавр форма обучения: <i>заочная</i>	3
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предыдущие: методика обучения изобразительному искусству, педагогика, психология		
Последующие: педагогическая практика, преддипломная практика		

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Текущая работа	Разработка плана-конспекта планируемого мероприятия	12	20
	Выполнение практического задания	12	20
Итого		24	40

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Текущая работа	Разработка плана-конспекта планируемого мероприятия	12	20

Промежуточный рейтинг-контроль	Подготовка и проведение внеурочного мероприятия	12	20
Итого		24	40

### ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
	Экзамен (презентация отчета по проведенному мероприятию)	12	20
Итого		12	20

<b>Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей)</b>	<b>min</b>	<b>max</b>
	<b>60</b>	<b>100</b>

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов*	Академическая оценка
60 - 72	3 (удовлетворительно)
73 - 86	4 (хорошо)
87 - 100	5 (отлично)

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

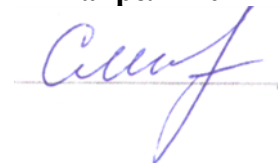
**факультет начальных классов**

**Кафедра музыкально-художественного образования**

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании кафедры МХО  
КГПУ им. В.П. Астафьева  
Протокол № 5  
От «12» апреля 2017 года



**ОДОБРЕНО**  
на заседании  
научно-методического совета  
специальности  
«Изобразительное искусство»  
Протокол № 3  
От «12» апреля 2017 года



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

**Внеурочная деятельность по изобразительному искусству**  
*Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование*  
Название (профиль) образовательной программы: Изобразительное искусство  
*квалификация (степень): бакалавр*

Красноярск, 2018

### **Экспертное заключение**

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

директор  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №8» г. Красноярск



Н.Н. Устюгова

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «**Внеурочная деятельность по изобразительному искусству**» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает **задачи**:

- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины, с определением положительных/отрицательных результатов и планирование корректирующих мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс университета;
- совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование;
- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень высшего образования: бакалавриат);
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в КГПУ им. В.П. Астафьева» (приказ № 297 (п) от 28.04.2018).

## **2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

- **ПК-3** - способностью решать задачи воспитания и духовно- нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
- **ПК 4**- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
- **ПК-5** – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
- **ПК-6**- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
- **ПК-7** способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие особенности



## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ПК-3</b> способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</li> </ul>	Педагогика Модуль "Психологические и методические основы образовательной деятельности по профилю подготовки" Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству Методика обучения изобразительному искусству Модуль "Теория изобразительного искусства и практика изобразительной деятельности" Компьютерная графика Внеурочная деятельность по изобразительному искусству Изобразительное искусство во внеурочной деятельности Классный руководитель Музыкальная культура Красноярского края Искусство Красноярского края Восприятие и интерпретация произведений искусств Технологии развития личности средствами искусства Творческое развитие личности Производственная практика Педагогическая практика Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы Модуль "Профилактика экстремизма" Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде	Текущий контроль успеваемости	4.2.1.-	Разработка плана-конспекта мероприятия по внеурочной деятельности
			4.2.2.	Выполнение практического задания
		Промежуточная аттестация	3.2.1.	Подготовка и проведение внеурочного мероприятия
		Итоговый контроль	5.2.1.	Презентация отчета по проведенному мероприятию.
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ПК 4-</b> способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения</li> </ul>	Педагогика Модуль "Теория и практика инклюзивного образования" Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ Модуль "Психологические и методические основы образовательной деятельности по профилю подготовки" Социальная психология Методика обучения изобразительному искусству Модуль "Теория изобразительного искусства и практика изобразительной деятельности" Компьютерная графика История изобразительного искусства Внеурочная деятельность по изобразительному искусству Изобразительное искусство во внеурочной деятельности Фольклор и литература Сибири Мировая художественная культура Теория изобразительного искусства Искусство народных промыслов Композиция в декоративно-прикладном искусстве	Текущий контроль успеваемости	4.2.1.-	Разработка плана-конспекта мероприятия по внеурочной деятельности
			4.2.2.	Выполнение практического задания
		Промежуточная аттестация	3.2.1.	Подготовка и проведение



	<p>Педагогический этикет          Производственная практика          Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности          Педагогическая практика          Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p>	<p>Промежуточная аттестация</p> <p>Итоговый контроль</p>	<p>3.2.1.</p> <p>5.2.1.</p>	<p>Подготовка и проведение внеурочного мероприятия</p> <p>Презентация отчета по проведенному мероприятию.</p>
<p>• <b>ПК-7</b> способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать творческие особенности</p>	<p>Педагогика          Социальная психология          Методика обучения изобразительному искусству          Введение в изобразительную деятельность          Компьютерная графика          Рисунок          Живопись          Композиция          История изобразительного искусства          Основы живописного мастерства          Внеурочная деятельность по изобразительному искусству          Изобразительное искусство во внеурочной деятельности          Артпедагогика          Креативная педагогика          Пастель          Работа с цветом в различных живописных техниках          Орнамент          Роспись по металлу          Основы графического дизайна          Технологии мультимедийных приложений          Техники живописи и графики          Современная народная графика          Творческий практикум          Кукольный дизайн          Учебная практика          Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности          Педагогическая практика          Основы вожатской деятельности          Педагогическая интернатура</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Промежуточная аттестация</p> <p>Итоговый контроль</p>	<p>4.2.1.-</p> <p>4.2.2.</p> <p>3.2.1.</p> <p>5.2.1.</p>	<p>Разработка плана-конспекта мероприятия по внеурочной деятельности</p> <p>Выполнение практического задания</p> <p>Подготовка и проведение внеурочного мероприятия</p> <p>Презентация отчета по проведенному мероприятию.</p>

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонд оценочных средств включает: «подготовка и проведение внеурочного мероприятия»

3.2. Оценочное средство «Подготовка и проведение внеурочного мероприятия»

3.2.1 Критерии оценивания по оценочному средству «Подготовка и проведение внеурочного мероприятия»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Обучающийся продемонстрировал владение практическими умениями составления плана-конспекта	6
Обучающийся в полном объеме подготовил необходимый дидактический материал	7
Обучающийся успешно провел планируемое мероприятие	7
Максимальный балл	20

### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонд оценочных средств включает: разработка плана -конспекта мероприятия внеурочной деятельности; выполнение практического задания

4.2.1. Оценочное средство по теме «разработка плана -конспекта мероприятия внеурочной деятельности»

Критерии оценивания по оценочному средству «разработка плана -конспекта мероприятия внеурочной деятельности»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
План-конспект выполнен в полном объеме	7
Грамотно сформулированы и определены цели и задачи, основные этапы и предполагаемые результаты	7
Подготовлен дидактический материал	6
Максимальный балл	20

#### 4.2.2. Оценочное средство по теме «выполнение практического задания»

Критерии оценивания по оценочному средству «выполнение практического задания»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Обучающийся продемонстрировал умение работы с различными источниками информации; сбора и анализа информации	10
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи	10
Максимальный балл	20

### 5. Фонд оценочных средств для итогового контроля успеваемости

5.1. Фонд оценочных средств включает: «Презентация отчета по проведенному мероприятию»

5.2. Оценочное средство «Презентация отчета по проведенному мероприятию»

5.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству «Презентация отчета по проведенному мероприятию».

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности и компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
		(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ПК-3</b> -способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</li> <li>● <b>ПК 4-</b> способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</li> <li>● <b>ПК-5</b> – способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>● <b>ПК-6-</b> готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</li> <li>● <b>ПК-7</b> способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их</li> </ul>	<p>Обучающийся с успехом демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности;</li> <li>- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;</li> <li>- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса;</li> <li>- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие особенности</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности;</li> <li>- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</li> <li>- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</li> <li>- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие особенности</li> </ul>	<p>Обучающийся слабо демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности;</li> <li>- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</li> <li>- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса</li> <li>- способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие особенности</li> </ul>
---	--	--	--

\*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

**Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п).
2. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
3. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
«8» мая 2018 г., протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Председатель НМСС



С.А. Митасова

«16» мая 2018 г., протокол № 4

НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ И ФОС ИЗМЕНЕНО НАЗВАНИЕ ВЕДОМСТВЕННОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ «МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВНЕСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» НА ОСНОВАНИИ ПРИКАЗА «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СВЕДЕНИЯ О КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА» ОТ 15.07.2018 № 457(П)

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019 – 2020 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

«8» мая 2019 года № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

«15» мая 2019 года № 7



Председатель НМСС

Н.Ю. Дмитриева



**7.1. Карта литературного обеспечения дисциплины  
«Внеурочная деятельность по изобразительному искусству»**  
для студентов образовательной программы  
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль «Изобразительное искусство»  
квалификация (степень): бакалавр  
форма обучения: заочная  
(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

№ п/п	Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
<b>Основная литература</b>			
1.	Анохина, Е.Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Анохина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 210 с. - Библиогр.: с. 194-207. - ISBN 978-5-9765-2384-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
2.	Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=54554">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=54554</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
3.	Сокольникова, Наталья Михайловна. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе [Текст] : рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн : [учеб. пособие по спец. "Педагогика и методика нач. образования"] / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 365 с. : ил., [12] л. ил.	Научная библиотека	80
4.	Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

	9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=460428">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=460428</a>		
<b>Дополнительная литература</b>			
5.	Вульф, Борис Зиновьевич. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы [Текст] : содержание и методика деятельности / Б. З. Вульф, М. М. Поташник ; рец.: А. Н. Зевина, В. А. Караковский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983. - 208 с. - Библиогр.: с. 204-205.	Научная библиотека	3
6.	Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] : пособие для студента и учителя / М.И. Шилова. - Красноярск : РИО КГПУ, 2001. - 104 с.	Научная библиотека	6
7.	Григорьева, Г. Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников [Текст] : учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. Г. Григорьева. - М. : Академия, 2001. - 128 с.	Научная библиотека	28
8.	История становления теории художественного развития детей дошкольного возраста в России [Электронный ресурс] : хрестоматия / авт.- сост. Ж. Н. Тельнова ; Омский гос. пед. ун-т. - Омск : ОмГПУ, 2014. - 356 с. : табл. - Библиогр.: с. 335-336. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php</a> .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>			
9.	East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
10.	Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
11.	Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ.	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ

Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .		
--	--	--

Согласовано:

заместитель директора библиотеки  
(должность структурного подразделения)

  
(подпись)

/ Шулипина С.В.  
(Фамилия И.О.)

**7. 2. Карта материально-технической базы дисциплины**  
**Внеурочная деятельность по изобразительному искусству**  
**Для студентов образовательной программы**  
*Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование*  
**Профиль/название программы: Профиль «Изобразительное искусство»**  
*квалификация (степень): бакалавр*  
*форма обучения: заочная*  
*(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)*

Аудитория	Оборудование
<b>Аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации</b>	
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-09	Экран-1шт., проектор-1шт., учебная доска-1шт., учебные картины.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-10	Компьютер-13шт., проектор-1шт., интерактивная доска-1шт., доска учебная -1шт. Программное обеспечение LinuxMint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-15	Мобильный экран-1шт., учебные картины-15шт., учебная доска-1шт.
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-17	Мольберт-20 шт. реквизиты для художественных постановок
660017 г. Красноярск, пр-т Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 1-18	Мольберт-20 шт. реквизиты для художественных постановок
<b>Аудитории для самостоятельной работы</b>	
660017 г. Красноярск, пр-т, Мира, д. 83 (Корпус №2), ауд. 2-11	Компьютер-5 шт., принтер-2шт., МФУ-2шт., учебно-методическая литература. Программное обеспечение Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22, Python 2.7 и 3.5, PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox, ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23.

## **Материально-техническое обеспечение для обучающихся из числа инвалидов**

При обучении студентов с нарушением слуха предусматривается использование: звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств для приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с нарушениями слуха.

При обучении студентов с нарушением зрения предусматривается использование: электронных луп, видеоувеличителей, программ невидимого доступа к информации.

При обучении студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата предусматривается использование: альтернативных устройств ввода информации и других технических средств приема-передачи учебной информации в формах, доступных для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, использование различных специальных экранных клавиатур и др.