

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра религиоведения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Направление подготовки: *033300.62 Религиоведение*

Профиль: *Историко-религиоведческий*

квалификация (степень): *бакалавр*

Красноярск 2011

Учебно-методический комплекс дисциплины составлена кандидатом философских наук,
доцентом кафедры религиоведения И. В. Скоробогатовой

Учебная программа обсуждена на заседании кафедры религиоведения

"30" июня 2011 г.

Заведующая кафедрой

Л.И. Григорьева

Одобрено учебно-методическим советом

" ____ " _____ 2011 г.

Председатель _____ С.И. Кангун

Кафедра религиоведения

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Направление подготовки: *033300.62 Религиоведение*

Профиль: *Историко-религиоведческий*
квалификация (степень): *бакалавр*

**Лист согласования учебной программы с другими дисциплинами
направления и профиля на 2014/ 2015 учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в дидактических единицах, временной последовательности изучения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Религиозная философия	Религиоведения	Согласование временной последовательности темы «либеральная протестантская теология»	Протокол №8 от 30.06.2011

Заведующая кафедрой

Л.И. Григорьева

Председатель НМС

"30" июня 2011 г.

3.1. Пояснительная записка

Учебно-методический комплекс дисциплины (УМКД) «История философии» для студентов очной формы обучения, по направлению *033300.62 Религиоведение*, состоит из следующих элементов:

1. **Учебной программы дисциплины**, включающей в себя: основное её содержание, технологическую карту обучения, методические рекомендации, карту литературного обеспечение.
2. **Компоненты мониторинга учебных достижений студентов**, содержащие технологическую карту рейтинга дисциплины.
3. **Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)** по дисциплине «История философии», который представлен различными заданиями, что позволяет своевременно контролировать и корректировать знания студентов по изучаемым темам.
4. **Вопросов к экзамену**, который является итоговым контролем усвоения студентом компетенций и знаний по дисциплине «История философии».

3.2.1. Учебная программа дисциплины

3.2.1.1. Введение

Место дисциплины в реализации основных задач ОПП.

Курс «История философии» поможет сформировать целостные представления студента об истории философии, будет способствовать развитию навыков самообразования, повышению общего культурного уровня студента.

Место дисциплины в обеспечении образовательных интересов личности студента, обучающегося по данной ОПП.

В процессе изучения данного курса у студента формируется целостное представление о понятии «философия», основных направления философия знания. Происходит первое знакомство и последующее освоение важнейших философских понятий и категорий. В ходе изучения курса студент узнает о предпосылках и причинах зарождения философия знания, закономерностях его развития в истории. Студент получает навыки работы с фрагментами философия текста, дающие возможность судить о способах мировосприятия и мироотношения человека на различных исторических этапах его существования. Обзор важнейших философия учений от античности до наших дней позволяет включить впоследствии религиоведческую проблематику в философия контекст эпохи.

Место дисциплины в удовлетворении требований заказчиков выпускниками университета по данной ОПП.

Освоение данного курса расширит спектр профессиональных задач и возможностей специалиста-религиоведа. Специалист сможет использовать комплексный подход к изучению вероучительных основ религиозных организаций, учитывать своих исследования особенности их философия ориентаций.

Знание каких учебных дисциплин должно предшествовать изучению дисциплины в данной ОПП.

Изучению «Истории философии» должно предшествовать изучение школьного курса «Обществознание» и «Всемирная история».

Для изучения каких дисциплин будет использоваться материал дисциплины при реализации ОПП.

Полученные в пределах данного курса знания, умения и навыки способствуют более полному освоению материала по философии, философии религии, феноменологии религии, религиозной философии, истории религии, религиозной антропологии.

Цели и задачи преподавания дисциплины.

Цель курса:

Программа предназначена для студентов, изучающих «Историю философии» в качестве обязательной общеобразовательной гуманитарной дисциплины.

Курс Истории философии ставит своей целью:

- способствовать подготовке широко образовательных, творческих и критически мыслящих специалистов, обладающих умением анализировать сложные философские проблемы;
- дать студентам глубокие знания теоретических основ классических зарубежных и отечественных учений;
- способствовать формированию ценностного представления об основных особенностях и закономерностях историко-философского процесса.

Задачи курса:

- изучение основных направлений и этапов развития мировой философии;
- ознакомление с главными положениями и структурой наиболее значительных философских учений;
- анализ теоретических и социальных источников философских учений;

- анализ процесса взаимодействия между различными философскими направлениями;
- освоение категориального аппарата, выработанного в ходе развития основной философской мысли.

Технология процесса обучения по дисциплине «История философии».

В рамках данной дисциплины, прежде всего, ставится цель побудить студентов к самостоятельному освоению категориального аппарата дисциплины, научению самостоятельной работе с текстами учебников, хрестоматий, методических пособий и дополнительной литературой. Поэтому в процессе обучения особое внимание уделяется работе студентов на семинарских занятиях, самостоятельному поиску материалов и обсуждению фрагментов философских текстов.

На лекциях студентам дается необходимый пласт понятий из области истории философии (понятия философия, метод, методология, онтология, гносеология, аксиология, материя, материальное, идея, идеальное, диалектика, метафизика и т.д.), рассматриваются наиболее сложные проблемы истории философии, связанные с противостоянием идеалистического и материалистического мировоззрений.

Обязательным компонентом образовательного процесса является работа со специальными заданиями, тестирование, рейтинг – контроль.

Дисциплина ведется на 1 и 2-м курсах, в 1, 2 и 3 семестрах, итоговая форма аттестации – экзамены.

Дисциплина «История философии» входит в базовую часть Профессионального цикла.

**Профессионально-профильные компетенции (ППК)
как требования к результату его подготовки по дисциплине
ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ**

1. ПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
<p>ППК 1.1. Владеет базовыми предметными знаниями и методами решения базовых задач курса</p> <p>ППК 1.2. Способен решать межпредметные и практико-ориентированные, социальные и лично-значимые задачи на основе использования известных базовых предметных знаний и методов</p> <p>ППК 1.3. Способен решать исследовательские задачи в предметной области на основе конструирования новых или реконструирования уже известных способов и приемов</p>	
2. Проекция на ОК	3. Проекция на ПК
<p>ППК 2.1. готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-1)</p> <p>ППК 2.2. способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса; роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-2)</p> <p>ППК 2.3. способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы (ОК-3)</p>	<p>ППК 3.1. умением пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных учреждениях базовыми знаниями в области истории философии (ПК-2.7)</p> <p>ППК 3.2. способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую религиоведческую информацию (ПК-2.14)</p> <p>ППК 3.3. способностью интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции истории философии (ПК-2.21)</p>

3.2.1.2. Содержание теоретического курса.

Модуль 1. Древневосточная и античная философия.

Тема 1. Древнеиндийская философия.

Философия как мировоззрение, выраженное в понятийной форме. Ее социальная роль и соотношение с другими формами духовной культуры. Взаимоотношение философии с науками. Роль истории философии для развития предмета философии. Значение истории философии для становления духовности человека, формирования его личности.

Проблема человека как центральная проблема древнеиндийской философии, «практическая» направленность этой философии. Ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика) школы, их противостояние и взаимные влияния.

Ведийская предфилософия. Пантеистическая тенденция в эволюции ведийского мировоззрения и формы ее проявления. Типы ведийской космогонии.

Философия буддизма. Место буддизма в неортодоксальных традициях Индии. «Тройная жемчужина» буддизма. Первоначальное ядро буддизма (четыре «благородные истины»). Буддийское учение о человеке. Учение о дхармах как элементах сущего и их причинной связи. Учение о нирване. Религиозная и философская эволюция буддизма. Махаяна и хинаяна.

Философия чарваков (локаятиков). «Грубые» (дхурта) и «утонченные», хорошо обученные (сушикшита) чарваки.

Философия ньяя-вайшешика. Учение вайшешики о категориях, атомистическая концепция мира, «минималистическая» трактовка духовной сущности человека. Натуралистические тенденции в вайшешике. Учение ньяи о четырех видах достоверного и четырех видах недостоверного знания. Логика ньяиков.. Ограниченность рационализма ньяи. Признание ведийского авторитета. Теизм ньяи.

Философия санкхья-йога. Дуализм классической санкхьи, учение о материи (пракрити) и душах (пуруша). Основные аспекты учения санкхьи о человеке (психология, теория познания, этика, сотериология). Натуралистическая тенденция в санкхье. Соотношение санкхьи и йоги. Усиление идеалистической тенденции в йоге (по сравнению с санкхьей).

Философия пурва-миманса и утара-миманса (веданта). Два типа интерпретации ведийского канона и соотношение веданты и пурва-мимансы. Учение пурва-мимансы о вечности и непогрешимости Вед, их соотношении с другими источниками знания, их роли в духовной ориентации человека, переосмысление в рамках пурва-мимансы учения вайшешики о человеке и мире. Веданта как способ утверждения брахманской ортодоксии. «Тройная основа» веданты (упанишады, Бхагавадгита, Брахма-сутра). Абсолютный идеализм веданты.

Тема 2. Древнекитайская философия.

Особенности древнекитайской философии по сравнению с индийской (преимущественное внимание к этико-социальным аспектам человеческого поведения).

Школа конфуцианцев. Отношение Конфуция к религии и мифологии. Две тенденции в конфуцианстве: учения Мэн-цзы и Сюнь-цзы. Противостояние этих учений в понимании человека, общества, мира.

Школа даосов. Ее соотношение с остальными школами. Легендарный основатель школы - Лао-цзы. Диалектические аспекты учения даосов. Учение даосов о познании.

Тема 3. Возникновение философии в древней Греции.

Особенности древнегреческой мифологии по сравнению с мифологией древнеближневосточных стран. Этическая проблематика у «семи мудрецов».

Главные представители Милетской школы.

Гераклит, его социальный и интеллектуальный аристократизм. Гераклит о предмете философии («философов») в отношении к зарождавшемуся научному знанию («многознанию»). Проблема первоначальной, стихийной и наивной диалектики и соотношение в ней идей генетизма и субстанциональности. Идея единства и борьбы противоположностей и ее социоморфические корни у Гераклита.

Пифагор и пифагорейский союз. Роль пифагорейцев в развитии математики, астрономии, акустики, медицины и других научных дисциплин. Пифагорейское учение о числах.

Элейская философская школа и ее главные представители. Критика Ксенофаном антропоморфизма мифологических представлений и элементы атеизма в ней. Парменид и его противопоставление ума и чувств. Тезис о единстве мысли с мыслимым предметом и понятие бытия как выражение идеи субстанциональности. Материалистическое и идеалистическое истолкование философских воззрений Парменида.

«Физики» V в. проблема делимости материи. Парадокс возникновения. Идеалистические моменты в учениях Эмпедокла и Анаксагора.

Атомистический материализм Левкиппа - Демокрита. Отношение Демокрита к наукам своего времени и преодоление им мифологического миропонимания. Детерминизм Демокрита и проблема случайности. Проблема человека и его сознания. Проблема объективного и субъективного в теории познания Демокрита. Его концепция общества и культуры.

Тема 4. Сократ, Платон, Аристотель.

Сократический метод достижения истины и его компоненты. Зарождение диалектики в связи с методом Сократа. Его этическая доктрина как крайнее проявление философского рационализма.

Учение об идеях. Космологические воззрения Платона, их зависимость от мифологии и пифагореизма. Дуалистическое истолкование человека. Разновидности знания и его объекты по Платону. Антисенсуализм и положение

о знании как припоминании. Диалектика в ее понимании Платоном и ее основные аспекты.

Формирование Аристотеля как философа. Предмет философии по Аристотелю. Создание им логики как науки о доказательном мышлении. Учение о четырех видах причин. Телеологизм философской доктрины Стагирита. Его учение о первой, или нечувственной, материи и последней, бестелесной форме. Аристотелевская концепция Бога как абсолюта. Натурфилософия (физика) Аристотеля и ее главные разделы. Учение о движении и космология, дуализм и телеологизм в данном учении. Учение о трех основных разновидностях душевной деятельности. Учение Стагирита о познании, элементы эмпиризма и сенсуализма в этом учении. Активный и пассивный разум.

Тема 5. Философия эллинистически римского периода.

Культура эпохи эллинизма («александрийская культура») и ее определяющие особенности - религиозный синкретизм, индивидуализм, космополитизм. Выдвижение на первый план этики.

Разделение философии по Эпикуру. Философия Эпикура и атеизм. Физика Эпикура. Проблема свободы человека. Сенсуализм Эпикура.

Древняя Стоя и ее главные представители. Зенон и Хрисипп. Динамизм, пантеизм, натурализм в стоической интерпретации природы и человека. Натурализм и рационализм этической доктрины стоицизма.

Дальнейшая эволюция стоицизма в Средней Стое. Панеций и Посидоний. Поздняя Стоя - Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий. Усиление этического компонента в их философской доктрине. Возрастание религиозных и космополитических мотивов в позднестойческом зрении.

Культурно-исторические и философско-гносеологические причины возникновения скептицизма в IV-III вв. до н.э. Его главные представители - Пиррон, Тимей, скептики из платоновской Академии, скептики римской эпохи - Энесидем, Агриппа, Секст Эмпирик. Эволюция скептицизма. Борьба поздних скептиков против философского и в особенности религиозного догматизма.

Возникновение неоплатонизма как наиболее влиятельного идеалистического направления позднеантичной философии. Его главные представители - Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл. Систематизация Платином идей Платона и переосмысление в духе идеализма некоторых идей античной натурфилософии. Учение об абсолютно едином, уме и мировой душе как ипостасях идеального бытия. Процесс эманации как умножение и деградация бытия. Истолкование материи как небытия, отрицательного условия образования вещей. Его антисенсуализм и умозрительное истолкование знания. Роль математики и диалектики в познании истины.

Модуль 2. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения.

Тема 6. Возникновение христианской философии (патристика) и ее основные идеи.

Развитие монотеистической религиозности и победа христианства в условиях кризиса рабовладельческого общества в Римской империи. «Апологеты» как первые литературные защитники христианства.

Тертуллиан (ок. 160 - после 220) о непримиримости веры и разума и о превосходстве первой. Отголоски воззрения стоиков в его теолого-философских воззрениях.

Христианский креационизм, провиденциализм, фатализм и иррационализм в учении Августина об отношении Бога и мира, элементы платонизма и неоплатонизма в этом учении. Вечность и время по Августину. Проблема добра и зла и христианская теодицея. Платоновское учение о внеопытном происхождении знания и христианское учение о сверхъестественном озарении. Его учение о божественной благодати и моральная доктрина. Философско-историческая концепция Августина, учение о борьбе двух «государств» в ходе истории и о грядущем конце ее (эсхатология). Зародыш идей социального прогресса в теологической форме. Влияние Августина на последующее развитие философской мысли в Европе в эпоху средневековья.

Псевдо-Дионисий Ареопагит (вторая половина V века) и приписываемые ему произведения. Влияние неоплатонизма на христианскую доктрину. Элементы пантеизма в христианско-креационистском учении автора «Ареопагитик». Философия небесной, церковной и социальной иерархии.

Тема 7. Философия феодального общества на Ближнем Востоке.

Возникновение монотеистической религии ислама и ее распространение на Ближнем Востоке, в Северной Африке и Испании. Античное научное и философское наследие в странах арабо-язычной мусульманской культуры. Развитие науки в этих странах.

Мусульманская схоластика (калам). Мутазилиты и мутакаллимы. Использование последними положений античного атомизма для подкрепления креационистских и фаталистических догм Корана.

Ибн-Сина (Авиценна) - (980 -1037 гг.) и его философская энциклопедия. Учение о сечности Бога и материи и отход от монотеистического понятия творения. Структура мироздания согласно Ибн-Сине и его аристотелевско - неоплатоническая основа. Совпадение воли и ума в божественной деятельности. Распространение божественного знания только на общее, и значение этого положения для ограничения монотеистического креационизма и фатализма. Троякое существование универсалий в учении Авиценны о материи и форме и их познании.

Ибн-Рушд (Аверроэс) (1126 -1198) - один из глубочайших философов средневековья. Его произведения. Учение Ибн-Рушда о единстве человеческого разума и фактическое отрицание индивидуального бессмертия. Учение о многообразии истины и его социальный смысл. Превосходство философии над религией и теологией согласно этому учению. Осуждение учения Ибн-Рушда мусульманской ортодоксией.

Тема 8. Средневековая философия в Западной Европе.

Формирование феодального общества в странах Западной Европы после крушения Западной Римской империи. Экономический и культурный упадок европейских стран в VI-X вв. Экономическая, политическая и культурно-идеологическая роль римско-католической церкви в этих условиях. Образованность и элементы научных знаний в эпоху раннего средневековья в странах Западной Европы.

Бозций (480-524). «Семь свободных искусств» и диалектика как важнейшее из них, их роль для развития философской мысли в условиях господства религиозно-теологического мировоззрения.

Иоанн Скот Эриугена (ок.810-877) и его сочинение «О разделении природы». Влияние неоплатоническо - ареопагитских идей. Сочетание в нем мистики и рационализма. Элементы пантеизма в учении Эриугены о четверо-якой природе.

Привлечение элементов философии («Диалектики») к обоснованию догматов христианского вероучения. Борьба диалектиков и антидиалектиков в XI в.

Вопрос о реальности общего - универсалий - и его отношение к единичному в античности и его специфическая роль в эпоху средневековья. Схоластический реализм как основное выражение умозрительности схоластической философии. Реализм неоплатоническо - пантеистический (Эриугена) и ортодоксально - креационистский (Августин). Господство крайнего реализма в ранней средневековой схоластике.

Росцелин из Компьена (ок.1050 -1122) и его формулировка положений крайнего номинализма. Их применение к христианской теологии и осуждение Росцелина как еретика римско-католической церковью.

Пьер Абеляр (1079 -1142). Его жизнь, философско-преподавательская деятельность и сочинения. Выступление Абеляра против крайнего реализма Гийома из Шампо. Его решение проблемы универсалий и возникновение умеренного номинализма («сермонизм»). Осуждение римско-католической церковью теологического рационализма Абеляра.

Шартрская школа (XI - XII вв.) и обращение ее деятелей к античной философской и научной образованности в эпоху господства схоластики: к платонизму, пифагореизму, аристотелизму.

Экономический подъем Западной Европы в конце XII - XIII вв. и возникновение университетов. Возникновение орденов францисканцев, доминиканцев и их роль в развитии философии. Проникновение в Западную Европу передовых философских и научных идей арабо-язычной культуры. Расширение круга античных философских источников. Усиление влияния философии Аристотеля в Парижском и других университетах Западной Европы с начала XIII в. и неоднократное запрещение ее преподавания римско-католической церковью.

Сигер Брабантский (ум. ок. 1284) и латинский аверроизм. Учение о «двух истинах» (в обоих его вариантах) как стремление отстоять самостоятельность научно-философского знания от религиозно-теологического верховенства.

Развитие естественнонаучной традиции Шартрской школы в Оксфордском университете. Роберт Гроссетест и Роджер Бэкон (ок. 1210 -1292). Философия, мистика и наука в мировоззрении последнего. Новое понимание задач и методов научно-философского знания. Источники знания, по Бэкону, его критика авторитаризма, присущего схоластике. Мысли Бэкона о роли математики и эксперимента.

Фома Аквинский (1225 - 1274), его борьба против аверроизма. Разработка новой доктрины об отношении философии и теологии. Выделение догматов христианского вероучения, доступных доказательству, и неподсудных человеческому разуму. Философия как преддверие теологии. Христианско-католическая обработка ряда положений философии Аристотеля. Учение о категориях материи и формы, возможности и действительности и их теологическое переосмысление. Развитие учения Авиценны о тройном существовании универсалий и так называемый «умеренный реализм» Аквината. Его учение о сущности и бытии (существования). Социально-политическое учение Фомы. Обоснование верховенства римско-католической церкви над светскими властями. Признание томизма официальной доктриной римско-католической церкви в начале XVI в. Возрождение томизма в конце XIX в. и современный неотомизм.

Метафизика Дунса Скота и ее отличие от метафизики Фомы Аквинского. Теория материи и формы и понимание универсалий. Проблема индивидуации и борьба между томистами и скотистами. Приближение Дунса Скота к номинализму.

Развитие номинализма после укрепления томизма и признания его официальной философией католической церкви. Уильям Оккам (ок. 1285 -1347) как наиболее радикальный сторонник теории «двух истин». Последовательная иррационализация веры. Основные положения оккамовского номинализма, учение о единичном как единственной реальности. «Бритва Оккама». Вопрос о существовании общего («универсалия») в уме и «терминизм» Оккама.

Тема 9. Философия в эпоху Возрождения (Ренессанса) в странах Западной Европы в XIV – XVI вв.

Понятия «возрождение» и «гуманизм», их историко-культурное и социальное содержание.

Петрарка (1304 -1374) - родоначальник гуманистического движения. Лоренцо Валла (1407-1457), его резкий антиклерикализм, направленный против католической церкви. Возрождение эпикуреизма, гедонистический индивидуализм Валлы в его произведении «Об истинном и ложном благе».

Николай Кузанский (1401-1464), его деятельность. «Об ученом незнании» и другие произведения. Сочетание в них антично - средневековой традиции с новыми гуманистическими и научными веяниями. Проблема бесконечного и конечного в его онтологии и космологии. Учение о познавательных

способностях человека. Роль математики в познании мира. Концепция «ученого незнания», проблемы истины и учение о «совпадении противоположностей».

Рецепция платонизма и неоплатонизма в деятельности платоновской Академии во Флоренции. Марсилио Фичино (1433 -1499) и Пико делла Мирандола (1463 -1494). Апофеоз гуманистического антропоцентризма в учении Пико о свободном человеке. Соотношение религии и философии, идея духовного синкретизма и универсальной религии. Мистический пантеизм (панэнтеизм) как ее теоретическая основа.

Антисхоластический аристотелизм. Учение Пьетро Помпонацци о двойкой (двойственной) истине - заострение старой идеи латинского аверроизма. Органистический детерминизм Помпонацци, его трактовка закономерности и чуда.

Никколо Макиавелли (1469 -1527), его произведения «Государь» и «Рассуждения на первую декаду Тита Ливия». Концепция человеческой природы и роль интереса в индивидуальной и общественной жизни. Соотношение морали и политики.

Эразм Роттердамский (1467-1536). Христианское просветительство Эразма, его отношение к деятельности и произведениям отцов христианской церкви, критика католической церкви и сатирическое изображение современной ему схоластики.

Мишель Монтень (1533 -1592) и его «Опыты». Критицизм Монтеня и его направленность против схоластического догматизма и религиозного фанатизма.

Реформационные движения в начале XVI в. и вероисповедный раскол западно-христианского (католического) мира. Неконфессиональное христианство. Возникновение деизма.

Николай Коперник (1473 -1543) и его книга «Об обращении небесных сфер».

Бернардино Телезио (1508 -1588), умозрительность и идея детерминизма в его сочинении «О природе вещей в соответствии с ее собственными началами». Сенсуализм Телезио и его стремление к опытному исследованию природы.

Джордано Бруно (1548 -1600), его отношение к схоластике и римско-католической церкви. Его основные произведения и воздействие антично - средневековых философских традиций. Развитие им космологических идей Николая Кузанского и Николая Коперника. Учение о физической однородности универсума. Возобновление представлений древних атомистов о бесчисленности и населенности миров и бесконечной вселенной. Гносеологические и этические воззрения Бруно. Его учение о многочисленности и населенности миров в бесконечной Вселенной.

Натурфилософская концепция Томмазо Кампанеллы (1568 -1639). Трансформация средневековой концепции «двух истин» в идею «двух книг». Произведение Кампанеллы «Город Солнца».

Тема 10. Западноевропейская философия XVII века.

Историко - культурная картина западноевропейского общества XVII в. Нидерландская и английская революции, их социальное и религиозное

обоснование. Общее состояние наук. Новые формы организации научных исследований и научной информации. Прогресс экспериментально - математического естествознания. Деизм и пантеизм как главные направления философско-религиозной мысли и проблема веротерпимости.

Френсис Бэкон (1561-1626), его политическая и философская деятельность, главные произведения. Отношение Бэкона к античной философии, к умозрительно-схоластической философии и науке Средневековья и оценка современной ему цивилизации, научной и философской мысли. Проект «Великого восстановления наук». Учение об «идолах» человеческого ума. Бэконовская классификация наук. Отношение к религии. Проблемы теории и практики в учении о «светоносных» и «плодоносных» опытах. «Новый Органон» и разработка его автором опытно-индуктивного метода. Бэконовская картина природы в ее отношении к ренессансной натурфилософии. Значение его методологии для дальнейшего развития научного знания и философии.

Рене Декарт. Универсальное сомнение как способ установления достоверного знания. Критерии очевидности и истинности. Интуиция и дедукция как основные операции ума в процессе познания. Четыре правила научного метода. Концепция врожденных идей. Источники заблуждения. Отношение Декарта к опытному знанию и индукции. Применение метода в целях обоснования его метафизики. Доказательства бытия Бога и радикального отличия души от тела. Дедукция внешнего мира. Проблема субстанции и дуализм Декарта. Механистическая физика Декарта. Космогоническая гипотеза.

Томас Гоббс (1588 -1679). Понимание Гоббсом философии. Сенсуалистическая основа теории познания Гоббса. Номиналистическая и материалистическая физика Гоббса. Учение о теле и его акциденциях. Механицизм в антропологии и психологии Гоббса. Его понимание человеческой природы и проблема свободы. Социально-философская концепция Гоббса. Его учение о «естественном» и «гражданском» состояниях. Концепция естественного права, естественных законов и общественного договора.

Бенедикт Спиноза (1632 -1677). Рационалистическое учение о познании. Роды знания, интуиция, дедукция и чувственное познание. «Геометрический метод». Метафизика Спинозы как учение о субстанции, атрибутах и модусах. Субстанция как причина самой себя. Модусы и единичные вещи, модусы конечные и бесконечные. Бог, субстанция и природа - порождающая (производящая) и порожденная (произведенная). Радикальная критика Спинозой телеологии, органистический и механистический аспекты его метафизики. Человек как частица природы как основное положение натурализма Спинозы. Его антропология и психология как учение об аффектах и страстях. Критика представлений о свободе воли и обоснование возможности человеческой свободы на основе необходимости. Этика и ее место в философской системе Спинозы. Его истолкование общественно-государственной жизни и обоснование «буржуазного» либерализма. Проблема атеизма Спинозы.

Джон Локк (1632 -1704). Предмет философии по Локку. Сенсуализм и эмпиризм как основа его гносеологии и методологий. Учение о внешнем и внутреннем опыте, ощущении и рефлексии. Критика концепции врожденных идей. Учение о первичных и вторичных качествах. Учение о простых и сложных идеях, об идеях субстанций, модусов и отношений. Проблема общего и концептуализм Локка. Вопрос о разновидностях знания и влияние на Локка декартовского рационализма. Знание достоверное и вероятное и его разделение на сенситивное, демонстративное и интуитивное. Его социально-политические воззрения. Просветительские идеи Локка и его стремление к установлению религиозной веротерпимости.

Готфрид Лейбниц (1646 -1716). Рационалистическое учение о методе и его связь с открытиями в конкретных науках. Полемика с Локком как полемика рационалиста с сенсуалистом. Учение о познании и логических законах. «Истины разума» («вечные истины») и «истины факта» («случайные истины») и их критерии. Бог и субстанция как главные категории метафизики. Активность как основное свойство субстанции-монады. Динамизм и витализм в трактовке Лейбницем бытия и его критика картезианского механицизма. Понятия перцепции и апперцепции, их гносеологическое и логическое содержание. Учение о сущности и явлении. Деистический смысл этой концепции. Проблема необходимости, ее дифференцированное понимание, соотношение необходимости и случайности. Проблема свободы. Теодицея Лейбница.

Тема 11. Английская философия XVIII века.

Субъективно-идеалистическая и религиозная философия Джорджа Беркли (1685 -1753). Психологическое сужение термина «идея» и репрезентативистская теория абстракций. Критика понятия материи. Крайний сенсуализм и релятивизм Беркли в трактовке идеи внешнего опыта. Его критика идей теоретического естествознания - понятий бесконечно малой величины, абсолютного пространства, времени и движения. Критика локковского различения внешнего и внутреннего опыта, первичных и вторичных качеств. Центральное положение субъективного идеализма Беркли о внешнем мире как совокупности наших восприятий («идей») и его тезис «существовать значит быть воспринятым» (*esse is percipi*). Переход Беркли на позиции неоплатонизма, мистицизма и теизма.

Давид Юм (1711-1776). Его структура, «впечатления» и «идеи». Концепция ассоциаций. Отношение между идеями и фактами - главная проблема познания. Проблема опыта и субъективистская концепция причинности. Критика Юмом понятия силы. Трактовка Юмом религии. Продолжение утилитаристской линии в его концепции морали.

Тема 12. Французская философия эпохи Просвещения

Просвещение как эпоха европейской культуры и его всемирно-историческое значение. Жан Мелье (1664 -1729), его переход от церковно-теологической ортодоксии католического священника к рационально-

критическому отрицанию религиозного мировоззрения и выработке материалистического понимания природы и места человека в ней.

Франсуа-Мари Вольтер (1694 -1778). Роль Вольтера в творческой ассимиляции французской философской мыслью бэконовского эмпиризма, локковского сенсуализма и ньютоновской физики. Связь вольтеровского деизма с механицизмом и с убеждением в морально-социальной значимости веры в Бога «естественной религии». Критика Вольтером теологического воззрения на историю и создание им «философии истории»; ее роль в становлении исторической науки. Теория прогресса человеческих обществ как важнейшая мировоззренческая новация вольтеровской философии истории.

Шарль-Луи Монтескье (1689 -1755). Концепция «духа законов» в связи с понятием «духа народов». Постановка вопроса об объективной обусловленности различных «форм правления» и их структурной целостности. Географический детерминизм Монтескье. Монтескье как теоретик политического либерализма.

Жан-Жак Руссо (1712 -1778), его трактовка социального неравенства как глубинного источника порабощения людей. Руссо о неизбежности и правомерности народного восстания. Истинный «общественный договор» как основа республиканской формы правления. Учение Руссо о народе как носителе суверенитета и о неотчуждаемости народного суверенитета. Спиритуалистические догматы руссоистского «деизма чувства». Роль социально-политической философии Руссо в идеологической подготовке Великой французской революции и на якобинском этапе ее истории.

Этьен-Бонно де Кондильяк (1715 -1780), разработка им локковского сенсуализма в полемике с его берклиевской субъективно-идеалистической интерпретацией.

Жюльен-Офре де Ламетри (1709 -1751) - создатель первой в XVIII в. системы материалистической философии. Трактовка «души» как способности чувствовать и мыслить и обоснование вывода об этих способностях как свойствах определенных материальных органов человеческого тела. Расширение атрибутивной характеристики материи предположением о присущей ей «способности чувствовать» и заключать в себе «движущую силу». Учение о саморазвитии материальной природы и естественном происхождении растений, животных и людей. Вывод о материи как единственной субстанции и о материальном единстве мира. Поиск соответствующего материализму понимания морали.

Дени Дидро (1713 -1784) - лидер парижского центра Просвещения, инициатор и руководитель коллективного труда французских просветителей – «Энциклопедии наук, искусств и ремесел», глава энциклопедистов. «Истинный метод философствования» как единство наблюдения, размышления и эксперимента. Разработка трансформистско - материалистического учения о природе как саморазвивающейся во времени от низших форм своего существования к высшим в силу естественных причин и по естественным законам. Антимеханистическая гипотеза «органических молекул» как объяснение развития от неживой природы к органическому миру. Тезис о

«гетерогенности материи», его антимеханицистский смысл и роль в обосновании диалектического положения о внутренне присущей природе необходимости процесса изменения. Физико-химический базис учения о внутренней активности материи, ее самодвижении и имманентных ее молекулам неисчерпаемых силах.

Клод-Адриан Гельвеций (1715 -1771). Этикоцентризм философии Гельвеция, концепция природного равенства человеческих умов и их необходимой диверсификации в силу различия жизненного опыта индивидов. Учение о всемогуществе «воспитания» в формировании сознания людей, их знаний, жизненных установок, ценностных ориентации. Связывание этики с «политикой», исследование зависимости добродетелей и пороков от характера социальных отношений. Этическое обоснование задач устранения деспотического правления, сословного неравенства, социальной несправедливости и угнетения. Гельвеций о противоречии между гуманистической моралью и религиями, необходимости секуляризация общественной жизни и этического сознания.

Поль-Анри Гольбах (1723 -1789). Системно-детальная разработка материалистических воззрений на природу, место человека в ней, человеческое сознание и познание. Гольбаховское определение материи, его онтологический и гносеологический аспекты. Концепция движения как способа существования материи. Преодоление узкомеханицистской трактовки движения, связывание с ним процессов изменения и развития; разработка учения о внутренней активности материи и трансформистского понимания природы. Проблемы причинности и необходимости в гольбаховской «системе природы». Принципиальный когнитивизм гольбаховской гносеологии и констатация в ней ограниченности человеческих знаний на каждом определенном этапе их развития, невозможности абсолютных истин из-за неисчерпаемости объектов познания и его бесконечности. Концепция «естественной политики» Гольбаха. Соединение в ней либерально-демократического варианта теории «общественного договора» с принципом социального эвдемонизма. Трактовка тиранической власти государей как основной причины народных бедствий, а религиозной сакрализации власти монархов как главного источника непонимания ими своих обязанностей перед обществом. Гольбах о народных революциях как правомерном средстве устранения тиранического правления. Гольбаховский идеал «социальной системы» как общества гражданской свободы и экономического благосостояния, создающего условия для счастливой жизни всех своих членов, отношения между которыми гармонизированы их взаимопользуемой деятельностью. Концепция «естественной», нерелигиозной морали как основанной на разуме и опыте «науки» о правилах гуманно-альтруистических отношений между людьми. Трактовка добродетели как «главного интереса» людей. Задача соединения политики с моралью и установления «этократии, или правления, основанного на морали». Гольбаховская философия религии и его «система атеизма». Гольбаховская программа секуляризации общества и атеизации общественного сознания.

Тема 13. Немецкая классическая философия конца XVIII – начала XIX

66.

Место немецкой классической философии в истории мировой философской мысли.

Иммануил Кант (1724 -1804) - родоначальник немецкой классической философии. «Докритический» и «критический» периоды его творчества. «Докритический» период (1746-1769). «Физическая монадология» Канта как антиспиритуалистическая переработка основ лейбнице-вольфианской метафизики. «Критика чистого разума» - главный философский труд Канта. Многозначность кантовского понятия «критика». «Догматизм» как основная антитеза кантовского критицизма. Кант о триаде познавательных способностей человека. Кант о возможности теоретической математики, теоретического естествознания и метафизики в качестве наук: кантовские критерии научности. Структура «Критики чистого разума» в соотнесении с названными исследовательскими задачами. Кантовские понятия «трансцендентальное» и «трансцендентное», их антитетичность.

Априоризм Канта; значение понятий «априорное» и «апостериорное». Тезис об априорной основе научных знаний и синтезе в нем априорного с апостериорным (эмпирическим). Кант о различии аналитических и синтетических суждений; априорные синтетические суждения как принципы рационально - теоретических наук.

Трансцендентальная эстетика Канта. Кант о месте чувственности в иерархии познавательных способностей человека и ее значении в процессе формирования знания. Понятие «вещи-в-себе». «Созерцание» как форма чувственности. «Явление» как неопределенный предмет эмпирического созерцания и «вещь для нас». Кантовское ограничение научно-теоретического познания сферой явлений.

Обоснование Кантом взгляда на пространство и время как априорные формы чувственности. «Метафизическое истолкование» этих понятий. «Трансцендентальное истолкование» пространства и времени в связи с определением условий возможности существования двух разделов математической науки - геометрии и арифметики - в качестве наук. Выводы о «трансцендентальной идеальности» пространства и времени, идеальности всех чувственно воспринимаемых объектов как явлений. Отличение Кантом своего «трансцендентального идеализма» от берклианства. Тезис об «эмпирической реальности» пространства и времени.

Кант о «трансцендентальной логике» как новой, содержательной, философской дисциплине. Деление этой логики на аналитику и диалектику.

«Трансцендентальная аналитика» как учение об априорных началах рассудочного знания; ее подразделение на аналитику понятий и аналитику основоположений. Кантовское учение о категориях как чистых рассудочных понятиях: таблица категорий. Кантовская концепция «трансцендентальной дедукции» категорий; проблемы связи чувственных представлений и рассудочного синтеза. Положения о «первоначально-синтетическом единстве апперцепции» и «трансцендентальном единстве апперцепции». Особенности

кантовского понимания субъекта и объекта познания. Обоснование познавательного применения категорий к вещам как предметам возможного опыта; специфика кантовской трактовки опыта. Понятия «продуктивное воображение» и «трансцендентальный синтез воображения». Особенности кантовского понимания природы; «коперниканский переворот» в философии.

Аналитика основоположений как учение о трансцендентальной способности суждения. Понятие «трансцендентальная схема» и концепция «схематизма» чистых рассудочных понятий; типология схем. Высшие основоположения аналитических и синтетических суждений. Синтетические основоположения чистого рассудка, их типология. Учение Канта об аксиомах созерцания, антиципациях восприятия, аналогиях опыта и постулатах эмпирического мышления вообще.

«Трансцендентальная диалектика» как учение о разуме в связи с проблемой возможности метафизики в качестве науки; кантовский смысл термина «диалектика». Кант о системе «трансцендентальных идей» чистого разума. Кантовская критика «рациональной психологии», «рациональной космологии» и «рациональной теологии» как разделов прежней «догматической» метафизики.

Диалектическая проблематика космологических антиномий; их разделение на «математические» и «динамические»; проблемы соотношения конечного и бесконечного, простого и сложного, свободы и необходимости, случайности и необходимости; способ «разрешения» космологической диалектики с позиций трансцендентального идеализма. Кант о «практическом» и «спекулятивном» интересах разума относительно тезисов и антитезисов в антиномиях.

Типология рационально-философских доказательств бытия Бога и их критика.

Кант о невозможности «конститутивного применения» трансцендентальных идей и необходимости их «регулятивного применения». Вывод о неспособности чистого теоретического («спекулятивного») разума создать метафизику как науку и кантовский замысел превращения метафизики в науку на основе принципов «практического» разума.

Проблема свободы воли. Кантовская «этика долга» и ее противостояние эвдемонизму. «Моральные» и «легальные» поступки. Понятие «категорического императива». Три постулата практического разума, их связь с понятием «высшего блага». Смысл тезиса о примате практического разума в отношении теоретического. Действительный этикоцентризм и антитеологизм кантовского понятия религии «в пределах только разума»; примат морали по отношению к религии. Трактовка трансморального содержания исторически реальных вероучений и собственно религиозного культа как идолопоклонства.

«Критика способности суждения» как завершение кантовской системы «критической философии». Кант о необходимости принципа «физической телеологии» для понимания «внутренней целесообразности» организмов. Попытка сочетать телеологические и каузальные объяснения. Кантовская философия искусства в учении об эстетической способности суждения.

Кантовская философия права как раздел «Метафизики нравов» и концепции практического разума. Тезис об априорной рациональности всех правовых положений. Обоснование частнособственнических отношений. Принципы правового государства и тройственного разделения властей. Принцип лояльности подданных по отношению к существующему государственному строю; элиминирование демократических и революционных выводов из договорной теории государства. Обоснование гражданских свобод.

Кантовская философия истории. Проблема закономерности общественного развития и его движущих сил. Кант о Просвещении. Идея всемирного правового гражданского состояния в условиях вечного мира; разумно определяемые и реализуемые цели исторического процесса; принцип примата морали в политике.

Иоганн-Готлиб Фихте (1762-1814). Замысел «наукоучения» как последовательной системы «трансцендентального идеализма».

Фихтеанское понимание «критицизма» как философского обоснования свободы и активного действия людей в окружающем мире. Отказ от кантовского понятия вещи-в-себе и восстановление гносеологического значения интеллектуальной интуиции. Фихтеанский способ доказательства «очевидности» перехода мышления в бытие.

Три «основоположения» наукоучения Фихте. Тезис о самополагании Я; единство созидательной («практической») и познавательной («теоретической») деятельности; вывод о Я как субъекте-объекте. Трактровка «опыта» как совокупности представлений, сопровождающихся «чувством необходимости». Понятие «Всеобщего Я» и тезис о полагании им «делимых» («эмпирических») Я и не - Я. Поворот наукоучения от субъективного идеализма к объективному.

Преобразование наукоучения «позднего» Фихте в концепцию «абсолютного знания»; роль в этом преобразовании шеллинговской и гегелевской критики «раннего» наукоучения за «субъективизм». Учение о «сочлененности» абсолютного знания с «абсолютом»; абсолютное знание как единственно возможное проявление божественного абсолюта.

«Практическая» философия Фихте. Демократическо-революционная, «якобинская» определенность этой философии в работах Фихте 90-х гг. XVIII в. Компромиссно-реформистская определенность социальной философии Фихте в сочинении «Замкнутое торговое государство» (1800). Анти-просветительский характер фихтеанской философии истории в поздней версии его наукоучения. Пять эпох всемирной истории. Отход Фихте от просветительского пацифизма; милитаристские положения его поздней «школьно-исторической» философии.

Фридрих Вильгельм Шеллинг (1775 -1854). «Натурфилософия», «философия тождества», новая «система трансцендентального идеализма», «философия откровения» как последовательные видоизменения шеллингианства. Телеологизм концепции «всеобщего организма», ее противопоставление материалистическому эволюционизму.

Шеллинговская «система трансцендентального идеализма», подразделение на теоретическую философию, практическую философию, философию

природных целей и философию искусства. Теоретическая философия как история развития самосознания. Практическая философия, ее социально-историческая проблематика. Связь свободы с созданием людьми «второй природы» как «правового строя». Рецепция кантовских идеалов всемирной федерации государств и вечного мира. Шеллинг о диалектике свободы и необходимости в историческом процессе. Отрицание просветительского рационализма в понимании истории; постановка и разработка проблемы отчуждения в истории. Обоснование новой формы теистическо - провиденциалистского воззрения на историю как осуществляющееся откровение божественного абсолюта; периодизация истории с точки зрения перехода от ее определения силами судьбы и природы к прямому господству в ней провидения. Философия природных целей как разрешение антиномии натурфилософского телеологизма на основе положения об изначальном тождестве субъективного и объективного в «созидающем созерцании».

Философия искусства как романτισко - иррационалистический финал шеллинговской «системы трансцендентального идеализма». Утверждение мировоззренческого верховенства искусства в отношении научно-понятийной философии. Искусство как откровение абсолюта. Мировоззренческая задача современной эпохи - погружение всех наук вместе с философией во всеобъемлющий «океан поэзии».

Шеллинговская «философия тождества» как переход на позиции объективного идеализма. Основные идеи «Философии откровения».

Георг-Вильгельм-Фридрих Гегель (1770 -1831). Начало философского творчества Гегеля в рукописях бернского (1793 -1796) и франкфуртского (1797-1800) периодов. Размышление о причинах вытеснения в позднеантичном обществе «языческой» религии христианства, сущности христианства и его исторической судьбы.

Разработка Гегелем основ своей философской системы и ее феноменологического выражения в йенский период (1801-1807). Гносеометодологическое отмежевание от шеллинговского интуиционистского иррационализма, противопоставление ему философии как «мышления в понятиях». Трактовка истины как процесса, развертывающегося в историческом времени; познание как исторически определенное движение человеческой мысли через относительные истины к абсолютному знанию. «Феноменология духа» и обоснование спиритуалистическо - рационалистического идеализма: возвышение сознания на уровень самосознающего разума как выявление духовно-разумной субстанции, «всеобщего мышления» как единства субъективного и объективного; прослеживание проявлений (феноменов) «духа» во всех формах предметности, знания и деятельности; отождествление духовно-рационального с «всеобщим». Тезис о связи становления самосознания с практическим отношением людей («сознаний») к действительности: потреблением и производством, социальными отношениями борьбы, господства и подчинения; роль труда в гегелевской концепции антропогенеза. Дискредитация просветительского реформизма как «неистовства безумного самомнения»; утверждение о неиз-

бежной неудаче стремлений преобразовать наличный «общий ход вещей» на основе философских идеалов разума и добродетели («сердца»).

Панлогистское оформление Гегелем своей философской системы в «Науке логики» (1812-1816 гг., нюрнбергский период) и ее разработка в «Энциклопедии философских наук» (1817 г., гей-дельбергский период); дополнение «науки логики», «философией природы» и «философией духа». Философская система Гегеля как «абсолютный идеализм» - учение об идее в-себе и для-себя как ее существовании в стихии «чистого мышления» (наука логики), о природе как инобытии идеи (философия природы) и об идее возвратившейся в самое себя из своего инобытия в качестве духа (философия духа). «Абсолютная идея» как всеобщая субстанция.

Гегель о трех сторонах и ступенях «логического»: рассудочной («метафизической»), отрицательно-разумной («диалектической») и положительно-разумной («спекулятивной»). «Понятие» как логическая форма идеи. Гегелевская логика как наука о понятии в-себе (учение о бытии), понятии для-себя и вне-себя (учение о сущности), понятии в-себе и для-себя (учение о понятии).

Структура, основные системные категории учения о бытии, его оперативные категории (отрицание, снятие, «момент» целого, полагание, опосредствование). Диалектические положения о необходимой изменчивости всего сущего, переходе всякого «нечто» в «иное», конечного - в бесконечное, качества - в количество и обратно, о единстве качественных и количественных определений, простого и сложного. Концепция «скачков» в процессе преобразований, возникновении новых качественных определенностей. Положение об отрицании отрицания в диалектических переходах. Естественнонаучные предпосылки и источники гегелевской диалектики бытия. Принцип единства логического и исторического в построении категориального ряда; историко-философский аспект обоснования в учении о бытии.

Учение о сущности. Его структура, основные категории и положения. Трактовка сущности как внутренне противоречивой («рефлектированной в себе»); диалектика сущностных категорий «тождества», «различия», «противоположности», «противоречия»: критика онтологизации формально-логических законов. Гегель о противоречии как «принципе всякого самодвижения» и «жизненности». Диалектико-когнитивистский смысл трактовки сущности как рефлектирующей себя вовне. Отношения целого и частей, силы и ее обнаружения, внутреннего и внешнего как сущностные характеристики явлений; понятие «закон явлений». Понимание действительности как процесса, как единства сущности и существования, ставшего непосредственным, как внутреннего и внешнего. Смысл гегелевского утверждения «все действительное разумно и все разумное действительно». Категории возможности, случайности, необходимости, свободы в трактовке процесса действительности.

Учение о понятии. Его структура, основные категории и положения. Развитие как форма движения понятия. Утверждение о конкретности понятия как единстве общего, особенного и единичного. Учение о субъективном

понятии; отражение в нем проблематики формальной логики, подвергающейся гегелевскому переосмыслению. Гегель об имманентной необходимости развертывания «субъективного понятия» в триаду логических форм: «понятие как таковое», суждение, умозаключение. «Объект» как понятие, «определенное к непосредственности»; «механизм», «химизм» и «телеологическое отношение» как иерархия форм «объективности»; гегелевская критика механицизма. «Идея» и ее ступени («Жизнь», «Познание», «Абсолютная идея»). Процесс познания как переход от теоретической деятельности к практической; особенности гегелевского понимания последней. Абсолютная идея как единство теоретической и практической идей, как абсолютная истина. Концепция единства логики, диалектики, гносеологии и онтологии.

Философия природы. Ее подразделение на «механику», «физику» и «органику». Понимание природы как «идеи в форме инобытия». Восхождение природы по «ступеням развития» как результат «порождения в лоне внутренней идеи, составляющей основание природы»: отрицание саморазвития природы, «естественного порождения».

Философия духа. Ее подразделение на учения о «субъективном духе», «объективном духе» и «абсолютном духе». Характеристика «духа» как идеи, восстановившейся из природного инобытия и достигшей для-себя-бытия; человек и его культурно-социальный мир как сфера «духа». Учение о «субъективном духе» как триада антропологии, феноменологии и психологии. Гегель о географически обусловленном дифференцировании человечества на духовно неравноценные «расы»; «европейский дух» как преимущественный носитель прогресса в теоретической и практической областях, его всемирно-историческое значение. Учение об «объективном духе» («философия права») как триада учений об «абстрактном праве», «морали» и «нравственности». «Абстрактное право»: учение о юридическом оформлении «единичной воли» в правоспособную личность, обязанную уважать других в качестве таких же лиц; обоснование частной собственности как овеществленного выражения правоспособными лицами своей свободы. Сфера «нравственности» как триада семьи, гражданского общества и государства. Усмотрение в семье первоначальной, «непосредственной субстанциальности духа», выражаемой в браке, семейной собственности и воспитании детей. «Гражданское общество» как разделение «нравственной субстанции» на множество «особенных лиц» (семей и индивидов), связываемых с всеобщим через взаимозависимое удовлетворение «системы потребностей» посредством труда, отправление правосудия в отношении обеспечения свободы и собственности частных лиц, деятельность полиции и корпоративных объединений. Гегель о «согласии с понятием» буржуазных экономических отношений и сословной структуры гражданского общества. Гегель о «диалектике гражданского общества» как экономическом прогрессе, ведущем к «чрезмерному богатству» одних и «чрезмерной бедности» других. Квалификация «возмущения против богатых» и всего строя «гражданского общества» как умонастроения «черни»; дозволение открытого нищенства, обеспечение неимущих работой через развитие внешней торговли и колонизацию зарубежных территорий, помощь корпораций своим обнищавшим

членам как единственные средства смягчения нищеты. Учение о государстве как «действительности нравственной идеи» и эффективной «субстанциальной воли», которая в себе и для себя разумна. Осуждение теократии и клерикализма, обоснование независимости государства от церкви и усмотрение в государстве как таковом «шестивия Бога в мире». Компромиссное сочетание умеренно прогрессистского реформизма с консерватизмом в гегелевской философии государства, ее противостояние революционно-демократическому руссоизму и реставраторско-реакционному течению в государствоведении. Принципы примата государства по отношению к «единичному человеку» и максимально возможной свободы «субъективности» и «особенности». Концепция триадического расчленения государственной власти на княжескую, правительственную, законодательную и их органического взаимопроникновения как альтернатива либеральной теории разделения властей. Воплощение суверенитета государства в личности наследственного монарха; бюрократический характер правительственной власти; ограничение законодательной власти совещательными функциями и ее сословность; политическая роль прессы в освещении законодательных дебатов и выражении общественного мнения; государственный строй как «система опосредования», примиряющая противоречия. Неограниченный суверенитет каждого государства и правомерность ведения им войн в своих интересах в роли принципа межгосударственных отношений; положение о «нравственной значимости» войн, отрицание просветительского антимилитаризма и пацифизма.

Философия истории как учение о «мировом духе» - «внешне всеобщей» ступени объективного духа; «духи отдельных народов» как моменты и ступени развития «мирового духа». Всемирная история как «диалектика отдельных народных духов» - военное противоборство за установление гегемонии; необходимая смена государств - гегемонов и движение мировой истории с Востока на Запад, переход всемирно-исторической роли к европейским народам (грекам, римлянам, германцам). История как «прогресс в сознании свободы», его основные ступени в восточном, античном и германском мирах; проблемы объективной необходимости и закономерности во всемирно-историческом процессе под углом зрения гегелевского учения о «хитрости Разума». Гегель о «героях», их роли в истории и месте в ней массы «воспроизводящих индивидов». Проблема «конца истории». Гегель о возвышении «мыслящего духа всемирной истории до знания абсолютного духа». Иерархизированная триада ступеней процесса «абсолютного духа» - искусство, религия, философия. Трактовка развития искусства как триады его символической, классицистской и романтической форм. «Естественная религия», «религия духовной индивидуальности» и «абсолютная религия» (христианство) - восходящие ступени религиозного знания к представлению об абсолютном духе. Усмотрение Гегелем в философии «абсолютной формы» выражения абсолютного духа как познанного в понятии; «понятие философии» как «мыслящей себя идеи».

Людвиг-Андреас Фейербах (1804 -1872), эволюция его философских воззрений от гегелевского идеализма к «антропологическому» материализму. Разработка Фейербахом «основ философии будущего» в работах 1841-1843 гг. Религиоведческий (христиановедческий) и историко-философский аспекты обоснования и выражения «антропологии».

Усмотрение в религии первой и косвенной формы самосознания человечества. Раскрытие «тайны христианства» - выявление процесса бессознательного «объективирования» людьми своей сущности, отчуждающего вынесения ее вовне и персонализирующе-религиозного представления о ней как господствующей над всем сверхчеловеческой и сверхприродной личности. Трактовка христианских догматов как отображения сущностных сил человека. Фейербах о негативных аспектах религиозно-теистического самоотчуждения человеческой сущности и необходимости его преодоления.

Глобальная концепция сущности религии в работах Фейербаха второй половины 40-х годов. Новации о чувстве зависимости как основе религии и о природе как первом объекте религиозного поклонения; нереализованность стремления людей к жизненно важным благам и счастью как предпосылка религии. Связывание Фейербахом удовлетворения этого желания с «земным блаженством» - результатом созидания людьми материальной, социальной в духовной культуры; вывод об отсутствии «принципа культуры» в религиозном идеале «небесного блаженства». Упразднение христианства и других религий посредством философского раскрытия их сущности как необходимое условие развязывания политической энергии людей, ведущей к превращению их в свободных граждан. Фейербаховская концепция органической связи периодов человеческой истории с переменами в религиозных воззрениях. Трактовка «антропологии» как «единственно истинной религии». Этико-социальная мотивированность «новой философии», редукция религии к сакрализации альтруистических отношений между людьми; фейербаховская «этика любви» как средство устранения социальных противоречий и гуманистической гармонизации общества. Фейербах о своей «антропологии» как «коммунизме»; связь с нею немецких концепций «истинного социализма». Историко-философский аспект обоснования и выражения фейербаховской «антропологии». Фейербах о новоевропейской спекулятивной философии (Декарт, Спиноза, Лейбниц, Кант, Фихте, Шеллинг, Гегель) как «рациональной теологии», решающей философско-рациональными средствами основную мировоззренческую задачу современности – «раскрытие и очеловечение Бога». Теистический и пантеистический пути решения этой задачи, их противоречия, переплетение и кульминация в гегелевском «абсолютном идеализме». «Новая философия» как средство и результат «преобразующей критики» гегельянства, выявляющей, сохраняющей и развивающей скрытую антропологическую истину «спекулятивной философии». Антропоматериалистическое «перевертывание» Фейербахом гегелевского «абсолютного идеализма». Антропологическая корректировка тезиса о тождестве бытия и мышления. Обоснование принципа тождества бытия и чувственности; онтологический и гносеологическо-«практический» аспекты этого принципа. Нигилистическое

отношение Фейербаха к гегелевской диалектике в связанной с нею логике. Фейербах о границах материализма в понимании человека; притязания «антропологии» на преодоление в ней противоположности материалистического и идеалистического мировоззрения.

Модуль 3. История современной западной философии. Отечественная философия.

Тема 14. Период формирования современной философии.

Идеалистический рационализм как характерная черта классической европейской философии Нового времени. Гегелевская идеалистическая панлогистская конструкция - завершение и символ «классического» способа философствования. Требование универсальной обоснованности бытия и знания и изменение смысла этого требования. Cogito ergo sum Декарта как фундаментальная формула классического рационализма. Содержание и субординация категорий бытия, разумности и действительности. Прочие базовые категории философии.

Критика классического идеализма во второй половине XIX века и ослабление влияния классической идеалистической традиции. Эволюция отношения к гегелевской философии и разные формы ее критики.

Формирование исторического сознания и возникновение истории как научной дисциплины (И. Дройзен, А. Моммзен, О. Минье, Ал. Токвиль и др.) как знак глубоких перемен в европейской мысли. «Реабилитация» случайного в социальном развитии.

Тема 15. А. Шопенгауэр (1788-1860) и его критика идеалистического панлогизма. Становление иррационалистической тенденции в современной философии.

Критика Шопенгауэром панлогистской философской установки. Диссертация «О четвероюм корне закона достаточного основания» (1813 г.) и ее роль в определении философской позиции Шопенгауэра. Эволюция его взглядов. Главный труд Шопенгауэра «Мир как воля и представление» (1818) и его основные идеи. Трансцендентализм Шопенгауэра, его сходство и различие по сравнению с кантовским. Проблема «вещи-в-себе». Понятие чистой воли. Эстетическая и этическая концепции Шопенгауэра. Роль страдания в жизни. Отрицание воли к жизни. Освободительная сила искусства и ее границы. Квиетизм и аскеза в этике Шопенгауэра. Пессимизм как мировоззренческая позиция.

Тема 16. С. Кьеркегор (1813-1855) и К. Маркс (1818-1883) как главные представители антигегелевской критической волны в европейской философии.

Тема 17. Позитивизм.

Исторические условия и идейные предпосылки формирования позитивистских идей. Специфика «позитивного метода» как оппозиции традиционной философской (метафизической) рефлексии. Понятие действительности в позитивизме и проблема основ бытия и знания. Позитивизм как мировоззренческая установка «опытного» естествознания и науки в целом при переходе к индустриальному обществу. Трактовка законов как «устойчивых фактов». Принцип относительности знания и новое понимание истины; проблема достоверности знания.

Классификация знаний как проблема; принципы, лежащие в основе контовской классификации наук. Антиредукционизм Конта и его оппозиция идеалу систематичности: единство наук в виде «энциклопедии». Конт и французские энциклопедисты. Философия как «теория науки». Философско-методологический смысл «великого основного закона». Трактовка Контом классической метафизики как «негативной философии». «Закон подчинения воображения наблюдению» и его мировоззренческий смысл. Контовская концепция самопознания и состав "наук о духе"; социология в роли базисной науки о человеке.

Д.С. Милль и его концепция метода. Общефилософские (мировоззренческие) предпосылки индуктивного метода. Определение и обоснование. Критика Миллем «догматического эмпиризма». Место гипотезы и закона в миллевских представлениях о научном знании. «Принцип непрерывности» как закон бытия. «Закон сознания» как принцип бытия. Теория знаков. Психология как субститут метафизики. Место социологии в системе знаний. Факты и социальные факты. «Логика моральных наук» Милля и отношение этих наук к естествознанию.

Г. Спенсер. Спенсеровские представления об эволюции и их отношение к дарвинизму. Специфика спенсеровской классификации наук по сравнению с контовской. Его редукционистские установки. Концепция непознаваемого. Отношение науки и религии. Специфика учения Спенсера об обществе и ее биологизаторские тенденции.

Социально-культурные и естественнонаучные условия возникновения и распространения эмпириокритицизма («второго» позитивизма). Главные представители эмпириокритицизма: Р. Авенариус (1843 -1896) и Э. Мах (1838-1916). Специфика эмпириокритицизма по отношению к «первому» позитивизму в трактовке источников и содержания знания. Онтологическая концепция Авенариуса: жизнь как целостность; биологическая экономика; жизненный максимум сохранения; принцип устойчивости; принцип наименьшей меры силы; учение об элементах мира. Представления Авенариуса о познавательном процессе: предпосылочность знания и поиски первоначала; перцепция и апперцепция; чистый опыт. Учение об интроекции и способах ее преодоления как аргумент в критике «психологизма» и идеализма.

Концепция опыта Э. Маха. «Нейтральный монизм»; критика «наивного субъективизма» и «субстанционалистской метафизики». Учение об «элементах мира». Роль памяти в организации временной непрерывности опыта. Гносеологическая функция «имени» и ее мировоззренческие следствия.

Понятие как синтез. Антитеоретические установки Маха. Физический идеализм как прикладной эмпириокритицизм.

Тема 18. «Философия жизни».

Социальные и гносеологические истоки «философии жизни»; смысл этого термина.

«Европейский нигилизм» как феномен, связанный с метафизической традицией и как историческое явление.

Учение А. Бергсона о творческой эволюции как жизненном порыве.

О. Шпенглер (1880 -1936) и его концепция замкнутых культурных циклов.

Тезис о смерти Бога в философии Ф. Ницше.

Тема 19. Прагматизм.

Ч. Пирс - основатель школы прагматизма. Критика Пирсом картезианского принципа универсального сомнения. Проблема соотношения веры и действия. Пирс о функциях и задачах мышления. «Принцип прагматизма». Соотношение науки и религии. Пирсова концепция истины и его теория значения.

Популяризация и развитие идей прагматизма У. Джемсом (1842 -1910). Радикальный эмпиризм и «плюралистическая Вселенная». Разработка Джемсом прагматистской концепции истины и его трактовка «принципа Пирса».

«Инструментализм» Д. Дьюи (1859 -1952). «Реконструкция философии» и переход от «проблем философии» и «человеческим проблемам». Понятие опыта и его виды. Специфика трактовки Дьюи «принципа Пирса». Инструментальная логика как теория исследования. Понятие проблемной ситуации. Научные понятия в роли инструментов. Попытки применения прагматистской концепции для решения социальных проблем. Педагогика Дьюи.

Тема 20. Феноменология.

Теоретические истоки феноменологического метода Э.Гуссерля.

Метод феноменологической редукции Э.Гуссерля.

Понятие «жизненного мира» и критика традиционного рационализма и объективизма.

Тема 21. Экзистенциализм.

«Фундаментальная онтология» М. Хайдеггера (1889 -1976). Трансформация феноменологического метода, движение от феноменологии к экзистенциализму и герменевтике. Вопрос о «смысле бытия». Бытие и сущее. Аналитика Dasein. Бытие вещей и человеческое бытие. Основные экзистенциалы: бытие-в-мире; наличное и сподручное. Мир как «пространство возможного». Совместное бытие. Ман - диктатура публичности. Подлинное и неподлинное бытие. Заброшенность и проект как характеристики человеческого бытия. Понятие страха и его роль в концепции Хайдеггера. Забота, время и временность. Конечность и историчность. Бытие-к-смерти.

«Поздний» Хайдеггер: проблемы нигилизма и гуманизма, «деструкция метафизики», язык как «дом бытия», философия техники, «мистическое».

Экзистенциализм К. Ясперса (1883 -1969). Критика позитивизма и идеализма. Мир и экзистенция. Проблемы свободы. Разум, экзистенция и «объемлющее». Коммуникация. Проблема истины. Трансцендентное и религия. Социально-политические взгляды Ясперса. Диагноз современной эпохи. Понятие метафизической вины. Философия истории.

Экзистенциализм Ж.П. Сартра (1905 -1980). Основные понятия феноменологической онтологии Сартра. Смысл Ничто. Соотношение существования и сущности. Концепция свободы. Атеизм Сартра, его этическое учение и его трактовка гуманизма. Философская и политическая эволюция Сартра.

А. Камю (1913 -1960); проблемы смысла жизни, понятие абсурда, позиция «героического пессимизма». «Бунтующий человек» и социальный смысл концепции Камю.

Тема 22. Аналитическая философия.

Основные этапы развития аналитической философии: логический атомизм, логический позитивизм, лингвистическая философия.

Б. Рассел: философия как логический анализ языка, теория отношений, теория дескрипций, семантические и теоретико-множественные парадоксы, теория типов.

Соотношение мышления, языка и реальности в философии Л. Витгенштейна.

Логический позитивизм Венского кружка (М. Шлик, Р. Карнап, О. Нейрат и др.).

Тема 23. Структурализм и постструктурализм.

Научно-теоретические предпосылки структурализма: структурная лингвистика, структурная социология, структурный подход в истории.

Основные черты структурного метода и базовые понятия структурализма (обозначающее и обозначаемое, синхрония и диахрония, система и элемент). Порождающие структуры.

Структурная антропология К. Леви-Стросса (р. 1908). Мышление дикаря и логика мифа. Природа и культура. Учение об априорных несознаваемых структурах.

«Археология знания» М. Фуко. Понятие эпистемы. Культура как знаковая система. Границы рациональности западной культуры. Переход от «археологии» знания к его «генеалогии». Дискурсивные и недискурсивные условия формирования личности. Индивид и отношения власти.

Постструктурализм. Политическая семиология Р. Барта, грамматология Ж. Деррида. Культурологические концепции Ж. Лиотара и Ж. Бодрийяра.

Тема 24. Новейшие тенденции в современной западной философии.

Изменения в понимании предмета и задач философии накануне третьего тысячелетия. Кризис традиционных идеологий и попытки синтеза культур в условиях глобальной цивилизации (традиционные и нетрадиционные культуры, «культура Востока» и «западная цивилизация»).

Концепции информационного (постиндустриального) общества и ноосферной цивилизации. Попытки исследования современного общества как сверхсложной системы.

Тема 25. Философские идеи Древней Руси (XI-XVII вв.).

Принятие христианства в X в., как предпосылка становления древнерусской философской мысли. Принципиальные мировоззренческие различия славяно-русского язычества и христианства. Проблема «двоеверия». Византийские и югославянские (болгарские) влияния на древнерусскую культуру. I и II - ое болгарские влияния. Кирилло-мефодиевская традиция. Три основных элемента византийского влияния: политический, литературный и церковно-литургический аспекты.

«Слово о Законе и Благодати» митр. Илариона Киевского. «Повесть временных лет» Нестора Летописца и становление народного и государственного самосознания. «Поучение» Владимира Мономаха. Традиции торжественной гимнографии и ораторской прозы: Кирилл Туровский. «Моление» и «Слово» Даниила Заточника. Древнерусские апокрифы и духовные стихи как источник мировоззрения. Проблема о соотношении души и тела, вселенной и четырех «стихий» в «Диоптре» Филиппа Пустынника. Распространение на Руси «Источника знаний» Иоанна Дамаскина, Корпуса сочинений Псевдо-Дионисия и других переводных сочинений.

Социально-этическая мысль эпохи возвышения Московского княжества. Афонская традиция исихазма и ее рецепция на Руси. Сергей Радонежский и Нил Сорский как виднейшие представители исихазма. «Устав» Нила Сорского. Политические, религиозно-моральные и философские споры «иосифлян» во главе с Иосифом Волоцким и «нестяжателей», возглавляемых Нилом Сорским. Идеоло-гема инока Филофея «Москва — третий Рим». Идея «странствующего» Рима в средневековой философской мысли Европы и Руси. Эволюция средневековой историософии от теории «казней Божиих» до идеи «Третьего Рима». Преломление традиций античной и византийской философской мысли в наследии Максима Грека. Этические идеи «Домостроя».

Этические и социальные идеи переписки Ивана Грозного и Андрея Курбского. Пантеистические мотивы в «Голубиной книге» и «Прении живота и смерти».

Симеон Полоцкий, философские идеи в его труде «Вертоград многоцветный». Юрий Крижанич, философские и социальные идеи в его труде «Политика». Идея славянского единства («религиозно-культурного панславизма») в творчестве Крижанича. Реформа Никона и раскол русской церкви. «Житие» протопопа Аввакума, мировоззренческие аспекты. Дмитрий Ростовский и развитие идей исихазма в XVII в.

Роль Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академий и школы боярина Ф.М. Ртищева в становлении философского образования. Становление светского знания.

Тема 26. Философия России XVIII в.

«Духовная дружина Петра I»: В.Н. Татищев, Ф. Прокопович, А. Д. Кантемир: проблемы мироздания и человека в их трудах.

Понимание бытия и природы специфика деизма в философии М. В. Ломоносова.

«Духовное Просвещение» в России: митр. Платон (Левшин), старец Паисий Величковский, еп. Тихон Задонский.

Философская антропология и гносеологические идеи А.Н. Радищева

Тема 27. Философские кружки 20-х-30-х гг. XIX века.

Философская эстетика В.Ф. Одоевского и Д.В.Веневитинова.

Русское «шеллингианство». Д.М. Велланский, М.Г. Павлов. Журнал «Европеец» И.В.Киреевского.

Тема «бунта личности против мировой гармонии» в творчестве В.Г. Белинского.

Кружок А. И. Герцена и Н. А. Огарева.

Тема 28. Философия славянофилов.

Исторические и теоретические истоки славянофильства. Спор «о старом и новом». Философские и социологические взгляды К.С. Аксакова, И. В. Киреевского, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина. Проблема соотношения науки и веры. Концепции «цельного знания» И.В. Киреевского и «живого знания» А.С. Хомякова. Философия истории славянофилов, проблема Востока и Запада. Учение о крестьянской общине. Концепция «негосударственности» русского народа. Идея «земли» и «государства» в социальной философии славянофилов. Христианская философия славянофилов. Концепция «соборности» А.С. Хомякова. Понятия «кушитства» и «иранства» в «Записках о всемирной истории» А.С. Хомякова. Мессианские мотивы в учении ранних славянофилов. Влияние славянофилов на развитие русской философии.

Тема 29. П.Я. Чаадаев как русский универсалист.

Интеллектуальная биография П.Я. Чаадаева. Его «Философические письма»: история публикации и последующая судьба. Философия русской истории. Проблема Востока и Запада. Проблема философского самосознания личности и народа. Проблемы онтологии, теория познания и самопознания. Проблема души. Идея Провидения и ее мистико-религиозное обоснование. Чаадаев о путях истории цивилизации. Социология и этика Чаадаева. Чаадаев между славянофильством и западничеством. Религиозная философия культуры и отношение к католичеству. Влияние Чаадаева на развитие русской философии и культуры.

В. С. Печерин и как религиозный эмигрант. «Замогильные записки».

Тема 30. Западничество и революционный радикализм.

Проблемы бытия и мышления, природы и сознания, логического и исторического, содержания и формы в философии А.И. Герцена.

Н.П. Огарев, его философские и социологические взгляды. Теория русского крестьянского социализма.

Т. Н. Грановский и его роль в развитии исторической и социологической мысли в России.

Н.Г. Чернышевский. Становление философских и политических взглядов.

Тема 31. Духовно-академическая философия.

Развитие философии в стенах российских духовных академий: в Москве, Киеве, Петербурге. Ф.А. Голубинский как родоначальник школы московской академической философии. Учение Голубинского о «непосредственном знании» (вере). Философская система «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева-Платонова. «Синтетическая философия» В.Н. Карпова.

Философско-мистическая концепция Ф.Ф. Сидонского. «Философский лексикон» С.С. Гогоц-кого. «Философия сердца» П.Д. Юркевича. Работа Юркевича «Разум по учению Платона и опыт по учению Канта». Отношение представителей духовно-академической философии к платонизму и немецкой философской классике.

А. М. Бухарев (архим. Феодор). Работа «О современности в отношении к православию» Отношение к светской культуре. Учение Бухарева об искуплении. Критика Бухарева редактором «Домашней беседы» Аскоченским. Бухарев как предтеча «русского религиозного ренессанса».

Тема 32. Философия и социология народников и анархистов.

П.Л. Лавров, его философская система: механическая теория мира, философия в знании, философия в творчестве, философия в жизни.

Идеи народническо-анархистского направления в трудах М.А. Бакунина «Государственность и анархия», «Федерализм, социализм, антитеологизм».

П.А. Кропоткин как виднейший теоретик анархизма.

Н.К. Михайловский как теоретик либерального течения в народничестве.

Тема 33. Философские идеи в русской литературе XIX века.

Работа Н.В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями» как выражение духовного кризиса. Право писателя на проповедь и морализаторство. Идея «праведного хозяйствования» в «Выбранных местах» и втором томе «Мертвых душ». «Самая общественная книга в русской литературе» (М. О. Гершензон). Идея целостной духовной культуры. Театр как проповедь. Проблема зла.

Религиозная концепция власти. Гоголь об особом призвании России. Восприятие книги современниками. Отклики В. Г. Белинского и арх. Феодора Бухарева.

Социальные идеалы Достоевского: от фурьеризма и социализма юности к политическому консерватизму зрелости. Достоевский и идеология почвенничества. Проблемы нравственного выбора, гуманизма и человеческого достоинства. Проблема свободы и ответственности. Тема идеально прекрасного человека в романах Достоевского: князь Мышкин, старцы Зосима и Тихон, Алеша Карамазов. Теодицея Достоевского. «Слезинка ребенка» и мировая гармония. Богобочество Ивана Карамазов («Бунт»). «Легенда о великом инквизиторе».

Л.Н. Толстой. Работы «Исповедь», «Путь жизни». Эпилог «Войны и мира» Л.Н. Толстого, его философское содержание. Лев Толстой как реформатор христианства. Сущность «истинной религии» Л.Н. Толстого. Идея нравственного совершенствования и «непротivления злу насилieм». Философско-историческая концепция Толстого и толстовство.

Тема 34. Философия всеединства Вл. С. Соловьева.

Три периода творчества и три составные части учения Вл. Соловьева (теософия, теократия, теургия). Синкретизм философии Соловьева и ее источники: платонизм, гностицизм, каббала, немецкая мистика средневековья и нового времени, немецкая классическая философия, русская философская традиция (славянофилы, Юркевич). Основные интуиции творчества Соловьева и их осуществление в теоретической философии, этике и эстетике, в поэзии. Софиология Соловьева: София как становящееся Абсолютное, душа мира, идея, красота. Учение об Истине как сущем-всеедином в «Критике отвлеченных начал». Концепция мировой истории в «Чтениях о Богочеловечестве». Общественная позиция Соловьева 70-х - начала 80-х годов. «Речь в Кредитном обществе 28 марта 1881 г.».

Учение Соловьева о теократии. «Христианская политика» как программа преодоления схизмы и соединения Церквей. Работа «Великий спор и христианская политика». Соловьев о догматическом развитии Церкви. Реферат «Об упадке средневекового мирозерцания». Речь Соловьева «Русская идея» и ее место в полемике по национальному вопросу. Работа «Россия и вселенская Церковь». Спор с В.В. Розановым и Л.А. Тихомировым о «свободе и вере».

Этика Вл. Соловьева: «Оправдание добра». Основоположения человеческой нравственности: стыд, жалость, благочестие. Историсофия «Трех разговоров». «Краткая повесть об антихристе».

Тема 35. Религиозная философия С.Н. Булгакова и о. Павла Флоренского.

Критика антропологизма, секуляризма и атеистического гуманизма в работах С.Н. Булгакова.

С.Н. Булгаков о природе языка.

Модификация булгаковской софиологии: от «Света Невечернего» к «Агнцу Божьему».

Учение о. П. Флоренского об Истине, соотношении веры и знания, нумерическом и генерическом тождестве в работе «Столп и утверждение Истины».

Два аспекта символизма о. П. Флоренского: символ как «пограничное» бытие между двумя мирами (эмпирия и эмпирея, феномен и ноумен); энергичная природа символа.

Икона и имя как основополагающие символы («перво-феномены») по Флоренскому.

Тема 36. Философия интуитивизма.

Основные идеи философии интуитивизма в работе И.О. Лосского «Обоснование интуитивизма».

Этическая концепция Н.О. Лосского в работе «Условия абсолютного добра».

Познание и знание как интуиция в работах С.Л. Франка.

Тема 37. «Новое религиозное сознание».

Религиозно-философские собрания (1902-1904) как встреча интеллигенции и представителей Церкви.

Темы Бога, религии, пола, семьи, литературы, нигилизма, еврейства, быта в философии В.В. Розанова.

Философские идеи в творчестве Д.С. Мережковского.

Н. А. Бердяев как идеолог «нового религиозного сознания».

Тема 38. Экзистенциализм и персонализм в России.

Христианский экзистенциализм Н.А. Бердяева.

Иррационализм и адогматизм в философии Л.И. Шестова.

Концепция абсолюта как всеединства и совпадения противоположностей в философии Л.П. Карсавина

Тема 39. Философия русского космизма.

Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова. Понимание им философии, науки и культуры. Идеи «регуляции природы», «воскрешения». Федоров и христианство. Этика «супраморализма». Косморелигиозный гуманизм Федорова.

К.Э. Циолковский и его «космическая философия»: монизм, панпсихизм, идея «атомов» Вселенной. «Космическая этика». Концепция живого вещества Вселенной В.И. Вернадского. Идея ноосферы. Мировая эволюция и будущее человечества. Социальные воззрения.

Тема 40. Философия символа, языка, культуры у А. Лосева и Г.Г. Шпета.

Идеи герменевтики, феноменологии, философии языка в творчестве Г.Г. Шпета. Изложение, интерпретация и критика Шпетом философии Э. Гуссерля в работе «Явление и смысл». Работы «Сознание и его собственник», «Скептик и

его душа». Учение о смысле и символе в работе «Эстетические фрагменты». Шпет как историк русской философии («Очерк развития русской философии»).

Философия языка и культуры А.Ф. Лосева. Учение Лосева об имени, его фонетический, морфологический и смысловой моменты. Единство эйдоса и логоса в предметной структуре имени. Вещь и имя в их соотнесенности. Лосевское учение о тетрактиде. Лосевская диалектика. Миф как вечное настоящее. Сферы мифологизации. Миф в общественной жизни. Лосевская концепция платонизма.

3.2.1.1. Технологическая карта обучения дисциплине

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

студентов ООП 033300.62 Религиоведение,
профиль Историко-религиоведческий
по очной форме обучения

Наименование модулей, разделов, тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауди- торных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы и методы Интерактивно го контроля
		всего	лекций	семинаров	лаборат. работ			
	432	156	56	100		276		
1-й семестр	90	46	16	30		44		Зачет
2-й семестр	216	76	30	46		140		Экзамен
3-й семестр	126	34	10	24		92		
Модуль 1.								
Древнеиндийская философия			4					
Древнекитайская философия				4				
Возникновение философии в древней Греции				4				
Сократ, Платон, Аристотель			4					
Философия эллинистически римского периода				4				
Возникновение христианской философии (патристика) и ее основные идеи				4				

Философия феодалного общества на Ближнем Востоке			4					
Средневековая философия в Западной Европе				4				
Философия в эпоху Возрождения (Ренессанса) в странах Западной Европы в XIV – XVI вв.			4	4				
Западноевропейская философия XVII века			4	2				
Всего:		46				44		
Модуль 2.								
Английская философия XVIII века		4						
Французская философия эпохи Просвещения			4					
философия конца XVIII – начала XIX вв.		4						
Период формирования современной философии			4					
А. Шопенгауэр (1788- 1860) и его критика идеалистического панлогизма. Становление иррационалистической тенденции в современной философии		4						

С. Кьеркегор (1813-1855) и К. Маркс (1818-1883) как главные представители антигегелевской критической волны в европейской философии			4					
Позитивизм		4						
«Философия жизни»			4					
Прагматизм		4						
Феноменология			4					
Экзистенциализм		4						
Аналитическая философия			4					
Структурализм и постструктурализм		4						
Новейшие тенденции в современной западной философии			4					
Философские идеи Древней Руси (XI-XVII вв.)		4						
Философия России XVIII в.			4					
Философские кружки 20-х-30-х гг. XIX века		4						
Философия славянофилов			4					
П.Я. Чаадаев как русский универсалист		4						
Всего		76				140		
Модуль 3.								

Западничество и революционный радикализм		2						
Духовно-академическая философия			2					
Философия и социология народников и анархистов		2						
Философские идеи в русской литературе XIX века			2					
Философия всеединства Вл. С. Соловьева		2						
Религиозная философия С.Н. Булгакова и о. Павла Флоренского			4					
Философия интуитивизма		4						
«Новое религиозное сознание»			4					

Экзистенциализм и персонализм в России		4						
Философия русского космизма			4					
Философия символа, языка, культуры у А. Лосева и Г.Г. Шпета		4						
всего	34					92		
ВСЕГО	432	156	56	100		276		

3.2.1.2. Методические рекомендации по освоению дисциплины.

Данные методические рекомендации направлены на помощь студентам в написании реферата, что способствует более углубленному изучению отдельных разделов дисциплины.

Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297). Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 25 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе Microsoft Word - Times New Roman Суг; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине.

Стандартный титульный лист студент получает на кафедре.

Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений).

Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.

Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках не ставятся.

Каждая глава должны начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.

Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по левому краю через тире после ее номера.

На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте "в соответствии с рисунком 5 (таблицей 3)", причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки.

Все расчеты, выполняемые в реферате, излагаются в тексте с обоснованием, указанием размерности величин. Результаты расчетов представляются в табличной форме.

В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение.

Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате

вопросы теории следует увязывать с практикой, анализировать процессы, происходящие как в мировой так и в российской экономике.

Перечень используемой литературы должен содержать минимум 15 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТа: сначала указываются источники законодательной базы (федеральные, региональные, местные нормативные правовые акты), затем – научные публикации (книги, статьи, авторефераты диссертаций, диссертации). По каждому источнику, в том числе по научным статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания.

ГЛОССАРИЙ

1–Я СТОРОНА ОСНОВНОГО ВОПРОСА ФИЛОСОФИИ – что является первичным: материя или сознание?

2 –Я СТОРОНА ОСНОВНОГО ВОПРОСА ФИЛОСОФИИ – вопрос о познаваемости мира.

2 ПОДХОДА К РЕШЕНИЮ ПЕРВИЧНОСТИ/ВТОРИЧНОСТИ СОЗНАНИЯ И МАТЕРИИ – монистический подход кладет в основу мира одно из двух начал (сознание или материю), содержит в своей структуре материализм и дуализм, а дуалистический подход отказывается от решения вопроса и кладет в основу мира оба начала – и материю, и сознание.

А

АБСОЛЮТ – ничем не обусловленный и ни от чего не зависящий объект, который содержит в себе определения и возможности творения всего существующего.

АБСОЛЮТИЗМ – абсолютная монархия, где монарх является единоличным главой всех ветвей государственной власти.

АБСОЛЮТНОЕ – то, что способно быть самим собой вне зависимости от любых своих отношений с чем–либо другим.

АБСОЛЮТНЫЙ ИДЕАЛИЗМ – концепция, признающая источником и первоосновой мира всеобщее духовное начало.

АБСТРАГИРОВАНИЕ – отвлечение сознания от чувственно воспринимаемых конкретных объектов и переход к абстрактным представлениям.

АБСТРАКТНОЕ – идеальная модель явления или группы явлений, не связанная индивидуально ни с одним из фактов предметного мира.

АБСУРД – бессмыслица.

АГНОСТИЦИЗМ – философская концепция, полностью или частично отрицающая возможность познания мира.

АКТИВНОСТЬ – способность действовать.

АМОРФНОСТЬ – общая пассивность относительно организованности, приобретения структуры или формы, отсутствие активности и стремления к упорядоченности.

АНАЛИЗ (научный метод) – метод исследования, состоящий в расчленении исследуемого объекта или его отношений на смысловые составляющие.

АНАЛИЗ (общее понятие) – мысленное разложение целого на составные части.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ – теоретическая и практическая совокупность гипотез, пытающихся решить проблему научного знания через его языковые формы.

АНАЛИТИЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – научное высказывание, истинность которого доказывается его же содержанием.

АНАРХИЗМ – политическая теория, призывающая к отказу от всех форм государственной власти.

АНТИНОМИЯ – противоречие разума с самим собою, когда пара противоположных утверждений является и одинаково ложными, и одинаково истинными.

АНТИТЕЗИС – утверждение противоположного, противопоставление.

АНТРОПОЛОГИЯ – учение о сущности человека.

АНТРОПОКОСМИЗМ – философский принцип нерасторжимой связи природных космических явлений с событиями в истории человечества и с жизнью отдельного человека.

АНТРОПОЦЕНТРИЗМ – воззрение, с точки зрения которого человек есть центр и цель мироздания.

АПЕЙРОН – качественно неопределенное, вечное первоначало мира.

АРХЕЙ – духовная первосущность природы (по Парацельсу).

АРХЭ – изначальная стихия мира, его первоначало, первовещество, первоэлемент.

АСКЕТИЗМ – образ жизни, исповедующий подавление чувственных желаний, добровольное истязание тела и ограничение на общение с другими людьми.

АСТРОЛОГИЯ – учение, согласно которому звезды и планеты оказывают влияние на судьбы людей.

АТЕИЗМ – отрицание существования Бога.

АТЕИСТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – мировоззренческий взгляд, не признающий наличия Высшего человеку и мировому бытию, и отрицающий любую реальность, кроме материальной.

АТОМИСТИКА – учение о дискретном (прерывном) строении материи (атомы и пустота).

АТРИБУТ – неотделимое свойство.

АФФЕКТ – эмоциональное состояние, для которого характерно бурное и относительно кратковременное протекание (ярость, гнев, ужас и т. п.).

Б

БАЗИС (марксизм) – совокупность условий, составляющих экономическую основу структуры общества и сложившихся в нем производственных отношений.

БИОСФЕРА – совокупность зон воздушного пространства Земли, её водной оболочки и верхнего твердого слоя, в которых протекает жизнь.

БИОХИМИЯ – химические процессы в составе живых организмов.

БОГОСЛОВИЕ – система теоретического знания о Боге.

БУРЖУАЗИЯ – класс крупных собственников.

БЫТИЕ – всё то, что действительно существует.

В

ВЕРИФИКАЦИИ ПРИНЦИП – тезис о признании научного утверждения истинным только в том случае, если оно подтверждается опытными данными.

ВЕС – сила, с которой тело действует на горизонтальную опору, препятствующую его свободному падению.

ВЕЩЬ – устойчиво и обособленно существующий предмет материальной действительности.

ВЕЩЬ В СЕБЕ – вещь, существующая в своём природном виде без мысленного образа о себе.

ВЛАСТЬ – способность или возможность принудительного подчинения кого-либо своей воле.

ВЛАСТЬ ПОЛИТИЧЕСКАЯ – способность определенных политических сил осуществлять руководящее влияние на жизнь общества.

ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА – единый духовный опыт взаимодействия личности как с внешними фактами бытия, так и с собственным «я».

ВОЗМОЖНОСТЬ – то, что может возникнуть и существовать при определённых условиях.

ВООБРАЖЕНИЕ – создание мысленных представлений.

ВОСПРИЯТИЕ – обобщенный чувственный образ объекта познания, расширенный мышлением за счет сложения в совокупность всех его ощущений.

ВОСПРОИЗВОДСТВО – процесс обеспечения непрерывного функционирования и возобновления производства.

ВРЕМЯ – некая мыслимая целостность, вбирающая в себя длительность некоего движения и маркирующая собою его этапы.

ВСЕЕДИНСТВО – органическое единство всего мира, находящееся вне мира и наделяющее мир способностью существовать.

ВСЕЛЕННАЯ – весь существующий материальный мир.

Г

ГЕДОНИЗМ – принцип главенства чувственного, телесного наслаждения при построении этических систем.

ГЕЛИОЦЕНТРИЗМ – учение, согласно которому Земля, как и другие планеты, вращается вокруг Солнца и вокруг своей оси.

ГИЛОЗОИЗМ – философское учение о наличии души у природы.

ГИПЕРУРАНИЯ (у Платона) – место над небесами, где находится подлинная нематериальная реальность мира идей.

ГИПОТЕЗА – предполагаемый способ возможного решения научной проблемы.

ГНОСЕОЛОГИЯ ИЛИ ЭПИСТЕМОЛОГИЯ – учение о познании.

ГНОСЕЦЕНТРИЗМ – принцип философии, решающей все проблемы через теорию познания.

ГОМЕОМЕРИИ – первовещество мира, «семена вещей», каждое из которых качественно отличается от другого, а все вместе они составляют бесконечный набор качественного многообразия мира.

ГОСУДАРСТВО – система власти, которая распространяет на определенной территории свой способ организации жизни народа.

ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО – совокупность общественных сил, влияющих на политические процессы автономно от государственной власти.

ГУМАНИЗМ – система взглядов, выражающая принцип признания личности человека главной ценностью бытия.

ГУМАНИЗМ ХРИСТИАНСКИЙ – системы богословия, центром которой являются нравственные обязанности человека.

Д

ДВИЖЕНИЕ – в общефилософском смысле любое изменение как таковое, в трактовке материализма – способ существования материи.

ДВОЙНОЙ ИСТИНЫ ПРИНЦИП – учение о разделении философских и богословских истин, согласно которому истинное в философии может быть ложным для богословия и наоборот.

ДЕДУКЦИЯ – процесс умозаключений, в котором каждое следующее утверждение логически проистекает из предыдущего.

ДЕИЗМ – религиозно–философское воззрение, согласно которому Бог после создания мира удаляется из него и предоставляет мир самому себе.

ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ – то, что есть в наличие.

ДИАЛЕКТИКА – метод философского познания, исходящий из идеи саморазвития процессов действительности.

ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ – марксистское учение о закономерностях развития мира, основанное на принципе первичности материи и вторичности сознания.

ДИКТАТУРА ПРОЛЕТАРИАТА – власть рабочего класса, устанавливаемая в результате революции, и объявляющая право на использование силы для подавления противодействия этому других классов.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ – разделение целого на составные части.

ДОГМА – положение, некритически принимаемое на веру в качестве непреложной и неизменной истины.

ДОГМАТ – определяемое и формулируемое церковью положение вероучения, не подлежащее изменению или критике.

ДОГМАТИЗМ – произвольное, бездоказательное получение теоретических выводов.

ДУАЛИЗМ – философская позиция, принимающая два равнозначных принципа бытия – и материю, и сознание.

ДУША – внутренний мир человека.

ДУХ – неприродная сфера бытия.

Е

ЕДИНИЧНОЕ – нечто качественно неповторимое в индивидуальных свойствах и характеристиках обособленного объекта или явления.

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ СОЗНАНИЕ – система экспериментально подтвержденных и статистически закономерных знаний о природе, обществе и человеке.

ЕСТЕСТВЕННОЕ ПРАВО – свод принципов, правил, прав и ценностей, вытекающих из естественной природы человека независимо от социальных условий.

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ – система знаний о природе.

ЗАБЛУЖДЕНИЕ – непреднамеренное искажение истины в результате решения задач получения истинного знания.

ЗАПАДНИЧЕСТВО – идейная программа, объявляющая необходимость повторения Россией западноевропейского пути.

ЗВЕЗДЫ – светящиеся плазменные шары во Вселенной (например – Солнце).

ЗНАК – условное обозначение, служащее для записи величин, понятий, отношений и т.д. действительности.

ЗНАНИЕ – системно организованная совокупность результатов познавательной деятельности.

И

ИДЕАЛИЗАЦИЯ – мысленное создание неосуществимых в реальности объектов и явлений для упрощения процесса их исследования и построения научных теорий.

ИДЕАЛИЗМ – течение в философии, где первичным выступает сознание, а вторичным материя.

ИДЕОЛОГИЯ – совокупность идей, теорий и взглядов, формирующих систему духовных ценностей человека.

ИДЕЯ (в мышлении)– мысленное представление о чём–либо.

ИЗМЕНЕНИЕ – превращение объекта, системы или явления в нечто другое.

ИЗМЕРЕНИЕ – сравнение какой–либо физической величины объекта познания с эталонной единицей этой величины.

ИМПЕРИАЛИЗМ (в марксизме) – высшая и последняя стадия капитализма, характеризующаяся монополизацией промышленности и финансового капитала.

ИНДИВИД – отдельный человек.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ – нечто отдельное, своеобразно неповторимое.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ – совокупность идей, взглядов и чувств, свойственных конкретному человеку.

ИНДУКЦИЯ – процесс познания методом движения от частных данных к обобщающему выводу.

ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ – процесс образования того или иного социального института.

ИНТЕГРАЦИЯ – процесс сближения элементов, ведущий их к объединению в систему.

ИНТЕЛЛЕКТ – рациональное, основывающееся на деятельности разума, сознание.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛИЗАЦИЯ – повышение степени разумности, насыщенности смыслом.

ИНТЕЛЛИГИБЕЛЬНОСТЬ – свойство объекта познания быть интеллектуально созерцаемым.

ИНТУИЦИЯ – непосредственное постижение истины без умственных операций.

ИСКУССТВО – художественное творчество в целом, во всех своих формах.

ИСТИНА – соответствие знания тому, что есть.

ИСТОРИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ – марксистское учение о закономерностях исторического развития общества.

К

КАПИТАЛ – ресурсы, способные приносить доход.

КАПИТАЛИЗМ – общество, в котором собственностью, определяющей социальное положение и влияние на власть, является промышленно–финансовый капитал.

КАТЕГОРИЯ – философское понятие, фиксирующее в себе те или иные существенные и всеобщие свойства действительности.

КАТОЛИЧЕСТВО – христианское верование, добавившее в свои основы несколько догматов, начиная с 8–го Вселенского собора христианских церквей.

КАЧЕСТВО – условие самой мыслимости объекта тем, что он есть в действительности.

КЛАССОВАЯ БОРЬБА – непримиримое столкновение классов.

КЛАССЫ – общественные группы людей, имеющие единый социальный уклад и общие политико–экономические интересы.

КЛАССЫ (марксизм) – большие группы людей, различающиеся способами получения доли общественного богатства и размерами этой доли.

КОЛЕБАНИЯ – изменения однотипных состояний с той или иной повторяемостью.

КОЛИЧЕСТВО – понятие, объединяющее в себе все возможные характеристики действительности, которые могут измеряться в каких–либо величинах или характеризоваться различной степенью своего материального проявления.

КОММУНИЗМ (в марксизме) – сменяющая капитализм бесклассовая формация, основанная на общественной собственности на средства производства.

КОММУНИКАЦИЯ – взаимодействие в общении.

КОНКРЕТНОЕ – нечто действительное в определенное время и в определенном месте.

КОНСТИТУЦИОННАЯ МОНАРХИЯ – монархическое правление, в котором конституция ограничивает власть монарха передачей законодательной власти парламенту, а исполнительной – правительству.

КОНТИНУУМ – непрерывность.

КОНЦЕПТУАЛИЗМ – позиция в споре об универсалиях средневековой философии, принимающая тезис о том, что универсалии существуют только до сотворённой природы в качестве «концептов» бога и прообразов единичных вещей, и больше нигде.

КОСМОС (античн.) – отвлеченное от конкретики вещей понятие, в котором соединяются вместе идеи порядка, организованности, гармонии, совершенства и красоты.

КОСМОС (совр.) – пространство Вселенной.

КОСМОЦЕНТРИЗМ – античное философское мировоззрение, понимающее мир как порядок, организованность, гармонию, а также совершенство и красоту.

КРЕПОСТНИЧЕСТВО – система прикрепления крестьянина к земле с административным и судебным подчинением её владельцу.

КРИЗИС ПЕРЕПРОИЗВОДСТВА – экономическая ситуация, когда набранный темп и достигнутая мощность производственного сектора значительно опережают пропускные способности потребительского рынка.

КРИТЕРИЙ – признак, по которому что-либо считается истинным.

КУЛЬТУРА – сумма материальных, творческих и духовных достижений народа или группы народов.

КУЛЬТУРА (в широком смысле) – уровень материального и духовного развития общества.

КУЛЬТУРА (как деятельность) – взаимодействие процессов опредмечивания человеческого духа и процессов распредмечивания объектов культуры в едином процессе создания человеком материальных и духовных ценностей.

КУЛЬТУРА КЛАССИЧЕСКАЯ – совокупность материальных и духовных достижений человечества, преодолевающих время и национальные границы.

КУЛЬТУРА ПОДЛИННАЯ – сумма духовных достижений человечества, основанная на непреходящих идеалах прекрасного, нормах нравственности, духовном здоровье и престиже активного интеллекта.

Л

ЛЕГАЛЬНОЕ – не воспрещенное законом.

ЛЕГАЛЬНЫЙ МАРКСИЗМ – российское марксистское течение, рассматривающее капитализм в качестве высшей ступени развития общества и отрицающее историческую необходимость его смены социализмом.

ЛИБЕРАЛИЗАЦИЯ – расширение гражданских, политических и экономических свобод.

ЛИБЕРАЛИЗМ – система взглядов, признающая основными ценностями политическое равенство, личную свободу и частную собственность человека.

ЛИНГВИСТИКА – языкознание.

ЛОГИКА – наука о формах правильного мышления.

ЛОГОС – мировой разум, управляющий бытием.

ЛОЖЬ – преднамеренное искажение истины.

ЛУЧ – линия, по которой идет излучение.

М

МАЙЕВТИКА – метод подводящих вопросов Сократа, приводящих собеседника к кризису прежнего убеждения и к появлению нового.

МАРКСИЗМ – материалистическая система философских, экономических и социально–политических взглядов Маркса и Энгельса.

МАССА – количество вещества.

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛОГИКА – математические способы исследования способов рассуждения и получения выводов.

МАТЕРИАЛИЗМ – течение философии, где первичным выступает материя, а вторичным сознание.

МАТЕРИЯ – то, из чего вещественно состоит мир.

МАХИЗМ – философская система, которая основой позитивного познания выдвигает принцип экономии мышления за счет исключения из философии задач теоретического объяснения явлений опыта.

МЕРА – граница существования объекта в диапазоне его количественных изменений, предельно допустимых для его качества.

МЕТАФИЗИКА – метод философского познания, исходящий из допущения начал всего сущего, недоступных чувственному восприятию и определяющих процессы развития действительности.

МЕТАФИЗИЧЕСКОЕ – оторванное от реального опыта, не имеющее аналогов в реальной действительности.

МЕТАЭТНОС – обобщенная этническая группа людей, имеющая общие культурные черты (африканцы, латиноамериканцы).

МЕТОДОЛОГИЯ – логическая организация какой-либо деятельности.

МЕХАНИЦИЗМ – мировоззрение, которое рассматривает законы механики как универсальные не только для материи, но и для общества, и для сознания человека.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ – система взглядов на мир и на место человека в нем.

МИРСКОЕ – внецерковное.

МОЛЕКУЛА – существующая самостоятельно материальная частица, образованная из атомов.

МОНАДА (у Лейбница) – психическая субстанция, первоэлемент мира.

МОНАРХИЯ – форма государственного устройства, в которой вся власть единолично принадлежит одному человеку, монарху.

МОНИЗМ – философская позиция, допускающая только один принцип бытия – или материю, или сознание.

МОРАЛЬ – совокупность выработанных обществом идеальных норм и правил поведения людей.

МОРАЛЬ АВТОНОМНАЯ – этическая система, опирающаяся на стихийно сформировавшееся общественное мнение.

МОРАЛЬ ГЕТЕРОНОМНАЯ – этическая система, опирающаяся на религиозную или другого рода законодательную санкцию.

МЫСЛЕННЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ – мысленное проведение над объектом познания неосуществимых в реальности исследовательских процедур.

МЫШЛЕНИЕ – способность разума формировать мысли.

Н

НАБЛЮДЕНИЕ – система мероприятий по чувственному сбору сведений о свойствах исследуемого объекта или явления.

НАГЛЯДНОЕ – данное в чувствах конкретное явление предметного мира.

НАДСТРОЙКА (марксизм) – совокупность духовной культуры, общественных отношений и социальных институтов общества.

НАРОД – всё население, как таковое, вовлеченное в совместную деятельность в системе какого–либо общества.

НАРОДНИЧЕСТВО – политическое движение в России второй половины XIX века, преследующее цели вовлечения крестьян в революционную борьбу.

НАРОДНОСТЬ – культурно–языковая и территориально–экономическая общность этнически однородного населения.

НАТУРФИЛОСОФИЯ – античная философия природы.

НАУКА – система познания, основанная на логической организации содержания знания и на строгой форме его представления.

НАУКОУЧЕНИЕ – термин, используемый Фихте для обозначения собственной системы философских взглядов, как "учения о науке", "знания знания", "науки о сознании", «науки наук» и т.п.

НАУЧНОЕ ОПИСАНИЕ – достоверная и точная картина объекта познания, отображенная средствами естественного или искусственного языка.

НАУЧНО–ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС – поступательное развитие теоретического научного знания, характеризующееся эффективной практической реализацией в технике.

НАУЧНЫЙ КОММУНИЗМ – марксизм–ленинизм в целом.

НАУЧНЫЙ ФАКТ – факт, твердо установленный, надежно подтвержденный и правильно описанный принятыми в науке способами.

НАЦИЯ – общность людей, объединенных единым языком общения, совместной территорией проживания, похожим психологическим складом, общей системой духовных ценностей и специфическим осознанием своей неразрывности друг с другом.

НЕБЫТИЕ – то, чего не существует, что нельзя помыслить и нельзя ничем выразить.

НЕОБХОДИМОСТЬ – непременность какого–либо процесса, который обязательно, так или иначе, произойдет.

НЕОПОЗИТИВИЗМ – интеллектуальное движение XX века, ставящее своей задачей создать теорию непротиворечивого научного знания.

НИГИЛИЗМ – отрицание значения культуры и культурных ценностей.

НИЧТО – отсутствие собственного реального качества и состояния, сохраняющее способность вмещать в себя иные себе процессы.

НОМИНАЛИЗМ – позиция в споре об универсалиях средневековой философии, принимающая тезис о том, что универсалии это лишь имена не существующих реально понятий.

НООСФЕРА – стадия развития биосферы, при которой разумная деятельность человека становится определяющим фактором мирового развития.

НОРМА МОРАЛИ – обязательная с точки зрения нравственности модель поведения человека.

НОРМА ЮРИДИЧЕСКАЯ – разработанная и узаконенная системой права модель правового поведения.

НРАВСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ – система моральных принципов в отношениях между людьми, в отношениях между людьми и обществом, в отношениях между людьми и законом, и т.д.

НРАВСТВЕННОСТЬ – совокупность сложившихся норм конкретного, практического применения морали в частной и социальной практике.

НУС – вселенский ум, который управляет «семенами вещей», гомеомериями.

О

ОБМЕН ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ – акт взаимопаритетного перемещения какой-либо ценности между участниками производства.

ОБЩЕЕ – нечто такое в свойствах и характеристиках объекта или явления, что объединяет данный объект или явление в один класс с другим объектом, явлением или же со множеством некоторых объектов, явлений.

ОБЩЕСТВЕННОГО ДОГОВОРА ТЕОРИЯ – доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми,

желающими перейти от не защищенного естественного состояния к защищенному гражданскому состоянию.

ОБЩЕСТВЕННО–ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ФОРМАЦИЯ – определенный, исторически сложившийся тип общества.

ОБЩЕСТВЕННОЕ БЫТИЕ – совокупность всевозможных форм совместной деятельности людей, подчиненной общественной необходимости.

ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ – процесс и результаты осознания человеком своего общественного бытия.

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ПРОГРЕСС – постепенное культурное и социальное развитие человечества.

ОБЩЕСТВО – система взаимоотношений и условий, объединяющая людей в устойчивое совместное сосуществование.

ОБЩИНА – исторически сложившийся орган крестьянского самоуправления в России.

ОБЪЕКТ – то, что познается.

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРЫ – материально воплощенный результат культурной деятельности человека.

ОБЪЕКТИВАЦИЯ – превращение смыслового содержания какой–либо реальности в объект для познания (в предмет, в мысль, в идею, в модель, в схему, и т.д.).

ОБЪЕКТИВАЦИЯ СОЗНАНИЯ – превращение мышлением содержания сознания в объекты (мыслимые формы), с которым мышление может работать.

ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ – философское течение, где первичным выступает некое Высшее Сознание, независимое как от материального мира, так и от человека.

ОДНОРОДНОСТЬ – одинаковость какого–либо целого в каждой своей части.

ОНТОЛОГИЯ – учение о бытии, то есть о том, что реально существует.

ОПРЕДЕМЕЧИВАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДУХА – процесс воплощения духовного богатства человека в материальных и духовных объектах.

ОПЫТ – процесс и результат чувственного получения знания о действительности.

ОРТОДОКСИЯ – принцип строгого следования признанным раз и навсегда догматам какого–либо учения.

ОРУДИЯ ТРУДА – устройства и предметы, созданные человеком для осуществления производственной деятельности.

ОСНОВНОЙ ВОПРОС ФИЛОСОФИИ – вопрос об отношении сознания к материи.

ОТНОСИТЕЛЬНОЕ – то, чьё существование в том или ином качестве зависит от тех или иных своих отношений с чем–либо другим.

ОТРИЦАНИЕ (диалектика) – переход старого в новое состояние с сохранением всего лучшего из старого.

ОТРИЦАНИЕ (логика) – акт опровержения некоего несоответствующего действительности высказывания.

ОТРИЦАНИЕ (метафизика) – окончательное отбрасывание старого и полная замена его новым.

ОТРИЦАНИЕ (философия) – возникновение нового, отменяющего и замещающего собой старое.

ОТЧУЖДЕНИЕ – обособление целым от себя какой–либо своей части и превращение её в независимое, самостоятельное целое.

ОЩУЩЕНИЕ – отражение свойств реальности органами чувств человека.

П

ПАНТЕИЗМ – философское учение, отождествляющее Бога и мир.

ПАРАДИГМА – господствующая в каком–то историческом периоде исходная модель концепций познания, определяющая пути и границы решения познавательных проблем.

ПАССИВНОСТЬ – неспособность к действию.

ПАРАМЕТР – величина, характеризующая какое–либо свойство объекта.

ПАТРИСТИКА – богословское наследие христианских мыслителей 1–8 веков, принятое Церковью к своему руководству.

ПЕРВОБЫТНО–ОБЩИННЫЙ СТРОЙ – бесклассовое человеческое общество до появления частной собственности и государства.

ПЕРСОНАЛИЗМ – религиозное учение о мире, как сотворенном высшей личностью Бога, и о личности человека, как высшей ценности этого мира.

ПЛАНЕТЫ – крупные космические объекты,двигающиеся по эллиптическим орбитам вокруг своих звезд.

ПЛЕМЯ – социально–политическое объединение нескольких кровнородственных этнических общин.

ПОДЛИННОЕ – действительно существующее.

ПОЗИТИВИЗМ – направление в философии, ограничивающееся в познании только готовыми научными фактами и только научными методами анализа.

ПОЗИТИВНАЯ ФИЛОСОФИЯ – система формирования научного знания, претендующая на соединение в себе характеристик философии и точной науки.

ПОЗИТИВНОЕ ЗНАНИЕ – правильное (хорошее) знание.

ПОЗНАНИЕ – процесс получения знания и формирования теоретического объяснения действительности.

ПОЛИТИКА – деятельность, связанная с процессами получения власти, реализации власти или влияния на власть.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – система знаний, убеждений и оценок, в русле которых происходит осмысление политики членами общества.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ БОРЬБА – столкновения политических сил.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ВЛАСТЬ – способность определенных политических сил осуществлять руководящее влияние на жизнь общества.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОБЩЕСТВА – система правовых норм, государственных и гражданских организаций, политических отношений и традиций, а также элементов политического сознания и политической культуры какого-либо общества.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ КРИЗИС – состояние общегосударственного конфликта, сопровождающееся бессилием власти осуществлять руководство обществом.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – система знаний, убеждений и оценок, в русле которых происходит осмысление политики членами общества.

ПОЛИТЭКОНОМИЯ – наука, занимающаяся изучением производственно–хозяйственной деятельности общества и отношений, возникающих в процессе этого.

ПОНЯТИЕ – терминологически сформулированное средствами языка представление, фиксирующее в себе наиболее существенные признаки объекта или явления.

ПОСТПОЗИТИВИЗМ – философская система второй половины XX века, исследующая закономерности научных революций и способы правильного научного познания.

ПОСЫЛКА – исходное рассуждение.

ПОТЕНЦИЯ – наличие еще не раскрывшихся возможностей.

ПОТРЕБЛЕНИЕ НЕПРОИЗВОДСТВЕННОЕ – использование произведенного продукта для удовлетворения общественных нужд.

ПОТРЕБЛЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЕ – потребление производством сырьевых, материальных, финансовых и людских ресурсов для создания материального продукта.

ПРАВО – юридические законы и система общеобязательных социальных норм, охраняемых и обеспечиваемых силой государства.

ПРАВОВОЕ СОЗНАНИЕ – система знаний и оценок, посредством которых обществом осознается сфера права.

ПРАВОСЛАВИЕ – христианское верование, основывающееся на догматах первых семи Вселенских соборов христианских церквей 4–8 вв.

ПРАКТИКА – чувственно-предметная целеполагающая деятельность человека.

ПРЕДМЕТ ТРУДА – то, на что направлен труд человека.

ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ (в целом) – мир, как целое в его всеобщности.

ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ (как частный объект изучения) – то, что может быть рационально исследовано и уяснено в вопросах о сущности мира, человека и его познавательной деятельности.

ПРЕДМЕТЫ ТРУДА – то, на что направлен труд (земля, сырье, материалы).

ПРЕДЛОЖЕНИЕ – высказывание, рассматриваемое как ложное или истинное в своем содержании.

ПРЕДРАССУДОК – рационально не обоснованное и не проверенное опытом предубеждение, формирующее негативную установку к какому-либо явлению.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (мыслительная операция) – хранение в памяти и воссоздание в воображении чувственно-наглядного образа действительности без непосредственной чувственной связи с нею.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ (элемент мышления) – мыслительный чувственно-наглядный образ предметов и явлений, ранее воспринимаемых в опыте, или не имеющих аналогов в реальном мире.

ПРИРОДА – совокупность всех внешних естественных условий существования человека.

ПРИЧИНА – сложившаяся необходимость для появления того или иного факта, явления действительности.

ПРИЧИННОСТЬ – философская категория, обозначающая необходимую и последовательную по времени связь явлений, из которых предшествующее (причина), обуславливает последующее (следствие).

ПРОБЛЕМА – теоретический или практический научный вопрос, требующий решения.

ПРОВИДЕНЦИАЛИЗМ – философское учение, согласно которому источник развития человеческой истории, её цель и этапы определяются тайными силами (Богом, провидением).

ПРОГРЕСС – восходящее развитие от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному, от простого к более сложному.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА – количество материального продукта, создаваемого за единицу времени.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ СИЛЫ – совокупность применяемых в производстве орудий труда, технологий, транспорта, помещений, предметов труда и т.д., и людей, как носителей знаний, умений, навыков, производственного опыта.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ – отношения людей в процессе производства.

ПРОИЗВОДСТВО МАТЕРИАЛЬНОЕ – процесс создания материальных благ.

ПРОКЛАМАЦИЯ – оппозиционная политическая листовка.

ПРОЛЕТАРИАТ – наемный рабочий в капиталистическом обществе, продающий свой труд.

ПРОПАГАНДА – распространение идей для формирования у масс определенных политических взглядов.

ПРОСВЕЩЕННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ – монархическое правление, сопровождающееся проведением реформ на уничтожение устаревших атрибутов феодализма и на введение прогрессивных новшеств.

ПРОСТРАНСТВО (общее понятие) – материальная или логически мыслимая среда совместного существования материальных или мыслимых объектов.

ПРОСТРАНСТВО ЛОГИЧЕСКИ МЫСЛИМОЕ – умственный образ среды, которая не обладает материальным бытием и не содержит в себе свойств никакого реально существующего пространства, но отражает их в своей структурной организации формально.

ПРОСТРАНСТВО МАТЕРИАЛЬНОЕ – среда действительного существования реальных материальных объектов.

ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ – тенденции, черты, признаки предмета, явления, которые коренным образом взаимно противостоят друг другу, но не могут друг без друга существовать.

ПРОТИВОРЕЧИЕ – момент постоянного противоборствующего взаимодействия противоположностей.

ПРОТИВОРЕЧИЯ АНТАГОНИСТИЧЕСКИЕ – противоречия, которые существуют между классами, группами, слоями общества, интересы которых взаимоисключающие, непримиримые.

ПРОТИВОРЕЧИЯ ВНЕШНИЕ – противоречия между разными предметами, явлениями.

ПРОТИВОРЕЧИЯ ВНУТРЕННИЕ – противоречия между противоположными сторонами одного и того же предмета, явления.

ПРОТИВОРЕЧИЯ НЕ ОСНОВНЫЕ – противоречия между сторонами предмета, явления, которые играют в развитии не главную, а вспомогательную роль.

ПРОТИВОРЕЧИЯ НЕ АНТАГОНИСТИЧЕСКИЕ – противоречия, в которых основные интересы участников взаимодействия совпадают.

ПРОТИВОРЕЧИЯ ОСНОВНЫЕ – решающие для развития противоречия внутри предмета, явления.

ПРОТУБЕРАНЦЫ – гигантские плазменные вздутия на поверхности Солнца.

ПРОТЯЖЕННОСТЬ – свойство материального тела занимать определенную часть пространства, обладать пространственными размерами.

ПСИХИКА – совокупность душевных процессов и явлений человека, образующих его субъективный внутренний мир.

ПСИХОЛОГИЯ – наука о психической жизни человека.

ПУСТОТА – бескачественное состояние реальности.

Р

РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЙ СТРОЙ – общество, в котором основной экономической собственностью являются рабы.

РАДИКАЛЫ – сторонники крайних мер и коренных преобразований.

РАЗВИТИЕ – целенаправленный, закономерный, поступательный и необратимый переход чего-либо в новое качество.

РАЗДЕЛЕНИЯ ВЛАСТЕЙ ТЕОРИЯ – доктрина, согласно которой государственная власть понимается как система, сложенная из независимых друг от друга центров власти: законодательной, исполнительной и судебной.

РАЗЛИЧИЕ – несходство самотождественности двух или более предметов, явлений, понятий.

РАЗРЕШЕНИЕ – момент снятия противоречий или устранения их противоборства.

РАЗУМ – способность мышления к преобразованию интеллектуального материала в различные системы знаний о действительности.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ – с одной стороны, определение доли владения продуктом между производителями, а, с другой стороны, выявление возвратной доли продукта для нужд производства.

РАСПРЕДЕМЧИВАНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРЫ – процесс освоения человеком культурного наследия и превращения его в своё духовное богатство.

РАССУДОК – способность мышления производить суждения, соответствующие сложившемуся порядку вещей.

РАЦИОНАЛИЗМ – теория познания, в которой главным источником знания считается разум.

РАЦИОНАЛЬНОЕ – осуществляемое разумом, относящееся к деятельности разума.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ – система познавательных операций, творческой силой которых является разум.

РЕАЛИЗМ – позиция в споре об универсалиях средневековой философии, принимающая тезис о том, что универсалии реально существуют до вещей, в вещах и после вещей.

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ДЕМОКРАТИЗМ – политическое движение в России в 50–60-х годах XIX века, соединяющее в себе идеи утопического социализма и крестьянской революции.

РЕВОЛЮЦИЯ – полный и внезапный кардинальный переворот в государственном и общественном устройстве.

РЕГРЕСС – нисходящее развитие, противоположное прогрессу.

РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ – внутренний опыт человека, связанный с ощущением им своей связи с чем-то высшим себе и данному миру.

РЕЛИГИЯ – мировоззрение и система культов, исходящие из существования высших человеку сил или сущностей.

РЕФЛЕКСИЯ – осмысление своих собственных действий.

РИТМ – чередование с определенной последовательностью.

РОД – коллектив кровных родственников, ведущих происхождение от общего предка.

С

САМОДЕРЖАВИЕ – монархическое правление в России.

САМОТОЖДЕСТВЕННОСТЬ – идентичность объекта самому себе.

СВЕТСКИЙ – не связанный с религиозным мировоззрением или укладом жизни.

СВОЙСТВО – внешнее проявление того или иного качества объекта, отличающее его от других объектов, или, наоборот, роднящее с ними.

СИЛЛОГИЗМ – метод двух посылок и вытекающего из них одного закономерно необходимого вывода (если что-то ..., а что-то ..., то из этого следует, что ...).

СИМВОЛ – то же самое, что и знак.

СИНТЕЗ (научный метод) – метод познания, состоящий в системном соединении смысловых составляющих объекта или его отношений в одно целое.

СИНТЕЗ (общее понятие) – соединение частей, элементов в единое целое.

СИНТЕЗ (процесс мышления) – способ рассуждения, конструирующий новое знание о целом из объединения его частей.

СИНТЕТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ – система формирования научного знания, призванная свести достижения отдельных специальных наук в единое, логически увязанное целое.

СИНТЕТИЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – научное высказывание, правильность которого проверяется экспериментальными данными.

СКАЧОК – процесс коренного изменения наличного качества и рождения нового качества в результате накопления количественных изменений.

СЛАВЯНОФИЛЬСТВО – идейная программа, объявляющая самобытность и неповторимость исторического пути России на основе Православия, самодержавия, народных традиций и крестьянской общины.

СЛЕДСТВИЕ – результат действия причины.

СЛУЧАЙНОСТЬ – характеристика реализуемости какого-либо процесса, который с некоторой вероятностью может произойти, а может и не произойти.

СМЫСЛООБРАЗОВАНИЕ – преобразование чувственных ощущений в интеллектуальные абстракции.

СОБОРНОСТЬ – принцип организации бытия, в котором множество собирается в органическое единство силой взаимной устремленности друг к другу его элементов.

СОЗНАНИЕ – способность человеческой психики познавать окружающий мир, самоосознавать себя, вырабатывать эмоциональное отношение и осуществлять целенаправленную деятельность как практического, так и духовного характера.

СОЛНЕЧНАЯ АКТИВНОСТЬ – регулярное, с периодичностью примерно в 11 лет, возникновение в атмосфере Солнца гигантских процессов плазменного, магнитного, лучевого и т.д. характера.

СОЛНЕЧНАЯ ВСПЫШКА – самое мощное по выделению энергии проявление солнечной активности.

СОЛНЕЧНЫЕ ПЯТНА – кратковременные (10–20 суток) низкотемпературные образования в атмосфере Солнца.

СООТНЕСЁННОСТЬ – проявление единства несоединимых понятий, объектов или явлений через их закономерно неразрывную связанность в своём бытии.

СООТНОСИМОСТЬ – наличие неустранимых логических связей, отношений.

СОСЛОВИЕ – социальная группа людей, обладающая передающимися по наследству правами и обязанностями, закрепленными обычаем или государственным законом.

СОФИОЛОГИЯ – учение о Софии в русской религиозной философии.

СОФИЯ – в русской религиозной философии Премудрость Божья, присутствие божественного знания в мире.

СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЯ – политическое течение, для которого идеалом общественного устройства является социализм.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ – процесс усвоения человеком системы необходимых знаний, позволяющих ему эффективно включаться в жизнь общества.

СОЦИАЛИЗМ – учение о политическом устройстве общества, в хозяйственном порядке которого отсутствует частная собственность на средства производства и на продукты труда.

СОЦИАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ – резкие, сжатые во времени коренные качественные изменения общества в целом.

СОЦИАЛЬНАЯ СТРУКТУРА – совокупность классов, социальных слоев и групп общества.

СОЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ ОБЩЕСТВА – задача общества по обеспечению той или иной жизненно важной социальной потребности.

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ – узко нацеленная на обеспечение той или иной социальной функции общества система учреждений, организаций и отдельных групп людей.

СПОСОБ ПРОИЗВОДСТВА – исторически сложившийся способ добывания материальных благ.

СРЕДСТВА ПРОИЗВОДСТВА – совокупность средств труда и предметов труда.

СРЕДСТВА ТРУДА – то, чем и с помощью чего оказывается воздействие на предметы труда в процессе производственной деятельности (инструменты, техника, оборудование, здания).

СТАНОВЛЕНИЕ – непрерывная изменчивость вещей и явлений.

СУБСТАНТ – основа единства материальных свойств.

СУБСТАНЦИЯ – самостоятельно существующее, неизменное, деятельное первоначало мира, лежащее в основе всего существующего.

СУБСТРАТ – материальная основа.

СУБЪЕКТ – тот, кто познает.

СУБЪЕКТ ТРУДА – тот, кто осуществляет трудовую деятельность.

СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ – философское течение, где первичным выступает индивидуальное человеческое сознание, формирующее для человека мир.

СУБЭТНОС – этническая группа в пределах одного этноса.

СУЕВЕРИЕ – мнение, основанное на вере в сверхъестественные силы.

СУЖДЕНИЕ – мысль, выраженная предложением, и содержащая в себе ложное или истинное утверждение.

СУЩНОСТЬ – внутреннее смысловое содержание объекта.

СХОЛАСТИКА – господствующий в средние века тип религиозной философии, задача которой состояла в рассудочном обосновании христианской религии и ее догматов.

СЧАСТЬЕ (понятие) – некий идеал жизни, которая характеризовалась бы полным благоприятствованием человеку во всех своих параметрах и обстоятельствах.

СЧАСТЬЕ (состояние) – высшее удовлетворение человека от своего бытия; телесно–духовное состояние, доставляющее ему радость, наслаждение или чувство блаженства по тому или иному поводу с той или иной длительностью во времени.

СЫРЬЕ – природный материал, который в процессе производства преобразуется в полезный для общества продукт.

Т

ТВАРНОЕ (тварность) – сотворенное Богом материальное бытие.

ТВОРЧЕСТВО – человеческая деятельность, которая создает качественно новые, никогда ранее не существовавшие, материальные и духовные ценности.

ТЕЗИС – утверждение, полагание.

ТЕЛО – трехмерный материальный объект.

ТЕНДЕНЦИЯ – направленность в развитии.

ТЕОЛОГИЯ – религиозная философия.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ – обработка мышлением эмпирических данных с помощью абстрактной работы мысли.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ – замещение реального объекта его аналогом, выполненным средствами языка или мысленно.

ТЕОРИЯ – целостная система понятий, описывающая и объясняющая какую либо область действительности.

ТЕОЦЕНТРИЗМ – тип исследовательской мысли, ставящий Бога не только в центр своей проблематики, но и отталкивающийся от Бога в системе своих доказательств.

ТЕРРОР – политическая идеология достижения целей убийствами и другими насильственными действиями в отношении представителей государства.

ТОЖДЕСТВЕННОСТЬ – полное равенство.

ТОЖДЕСТВО – философская категория, выражающая одинаковость предмета или явления с самим собой, а также равенство между собой нескольких предметов или явлений.

ТОЧНАЯ НАУКА – наука, основывающаяся на количественном измерении и на статистическом описании изучаемых объектов.

ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОСТЬ – знание, основывающееся на познавательных формах, существующих в сознании до опыта и вне опыта.

ТРАНСЦЕНДЕНЦИЯ – сфера бытия по ту сторону опыта.

ТРУД – целесообразная деятельность человека по созданию материальных благ и духовных продуктов.

у

УЗЛОВАЯ ТОЧКА МЕРЫ – момент изменения меры, наступающий после скачка.

УМ – деятельное начало в психике человека, способное мыслить и понимать.

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – форма мышления, посредством которой из одного или нескольких суждений (посылок) логически выводится новое суждение (заключение, следствие).

УМОЗРИТЕЛЬНОЕ – нечто, реально существующее в мышлении, но лишь предполагаемо существующее в опыте.

УНИВЕРСАЛИИ – общие идеи, составляющие понятия родов и видов единичных вещей по признаку их общности.

УТИЛИТАРИЗМ – принцип основания любой этической системы на критериях личной или общественной пользы.

УТИЛИТАРИЗМ УМЕРЕННЫЙ – философия, согласно которой этические ценности отождествляются с пользой.

УТОПИЧЕСКИЙ СОЦИАЛИЗМ – социальная мечта в форме теории общества имущественного равенства, обязательности всеобщего труда, коллективной собственности на имущество и справедливого распределения материальных благ.

Ф

ФАКТ – достоверное, единичное, самостоятельное событие или явление.

ФАКТ НАУЧНЫЙ – факт, твердо установленный, надежно подтвержденный и правильно описанный принятыми в науке способами.

ФАКТУАЛЬНЫЕ НАУКИ – науки, основывающиеся только на фактах действительности.

ФАЛЛИБИЛИЗМ – признание принципиальной погрешимости любых положений науки из-за неустранимого свойства человеческого разума ошибаться.

ФАЛЬСИФИКАЦИИ МЕТОД – способ отделения науки от не науки по признаку опровержения: если какое–либо утверждение может быть опровергнуто опытом, то оно научно, а если нет, то не научно.

ФЕНОМЕН – явление, постигаемое чувственным опытом, ощущениями.

ФЕНОМЕНАЛИЗМ – философский принцип, согласно которому объектом познания признаются лишь феномены, то есть объекты чувственного опыта.

ФЕОДАЛЬНЫЙ СТРОЙ – общество, в котором собственностью, определяющей социальной положение и влияние на власть, является земля и прикрепленные к ней люди.

ФИЗИКАЛИЗМ – принцип, согласно которому любое научное утверждение любой науки истинно, если оно может быть выражено языком науки физики.

ФИЗИОЛОГИЯ – жизнедеятельность организмов.

ФИЛОСОФИЯ (как деятельность) – поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия.

ФИЛОСОФИЯ (как наука) – система теоретических знаний о мире и о человеке в нем.

ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ – раздел философии, изучающий проблемы исследования исторического процесса и его познания.

ФИЛОСОФИИ НАУКИ – философия, изучающая науку, как систему развития научного знания и как форму познавательной деятельности человека.

ФИЛОСОФИЯ ПРАВА – раздел философии, исследующий общие проблемы правоведения и государственоведения.

ФОРМА (у Аристотеля) – нематериальное, активное и разумное начало бытия, способ существования бытия и цель бытия.

ФОРМА НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ – способ совокупного представления результатов научного исследования.

ФОРМАЛИЗАЦИЯ – логическая организация научного знания средствами искусственного языка или специальной символики (знаков, формул).

ФОРМАЛЬНОСТЬ – отвлеченное от конкретного содержания уподобление чему–либо только в его внешней форме.

Х

ХАОС – беспорядок, неорганизованность.

Ц

ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ – создание образа главной цели и разработка промежуточных целей, как этапов её реализации.

ЦЕЛОКУПНОСТЬ – максимальное проявление всего набора качеств и условий существования какого–либо явления или вещи.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ – состояние общества в его конкретный исторический период с точки зрения достижений в материальной и духовной области.

Ч

ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ – охраняемое законом право физического или юридического лица на какое–либо конкретное имущество.

ЧУВСТВЕННОЕ ПОЗНАНИЕ – процесс формирования знания непосредственным опытом чувственных ощущений человека.

ЧУВСТВЕННОЕ ОЩУЩЕНИЕ – ощущение органами чувств.

Э

ЭВДЕМОНИЗМ – принцип сочетания духовных и материальных факторов в мотивах к этическому совершенствованию.

ЭВРИСТИКА – наука о природе творчества.

ЭВОЛЮЦИЯ – медленное, поступательное развитие, в котором каждое последующее состояние является более совершенным по качеству, чем предыдущее.

ЭЙДОС – нематериальная, неизменная и вечная идея, через приобщение к которой материя получает своё бытие, форму и качество.

ЭКЗИСТЕНЦИЯ – необъективируемое и несводимое ни к каким причинам ощущение человеком своего живого присутствия в бытии.

ЭКЗОГАМИЯ – запрет на брачные отношения между членами одного рода.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – система сведений о взаимоотношениях человека и природы в процессе его общественной деятельности.

ЭКОНОМИЗМ – течение в российской социал-демократии, отрицающее наличие самостоятельных политических целей у рабочего класса и признающее за ним права только на экономические интересы.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – форма общественного сознания, в которой отражены экономические знания, теории и социально–экономические потребности общества.

ЭКСПЕРИМЕНТ – исследовательское воздействие на объект познания для изучения уже известных или для выявления ранее неизвестных его свойств.

ЭМОЦИЯ – кратковременное психическое переживание.

ЭМПИРИЗМ – направление в теории познания, считающее, что содержание знания либо выводится из чувственного опыта, либо вообще сведено к нему.

ЭМПИРИОКРИТИЦИЗМ – философская система, которая стремится ограничить философию изложением данных опыта при полном исключении всякой метафизики.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ – непосредственное чувственное исследование реально существующих и доступных опыту объектов.

ЭМПИРИЯ – область отношений человека с действительностью, определяемая чувственным опытом.

ЭНДОГАМИЯ – принцип брачных отношений только между членами племени.

ЭНЕРГИЯ (физическая) – способность тела выполнять работу.

ЭСТЕТИКА – система знаний о формах и о законах художественного восприятия мира.

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ПОТРЕБНОСТЬ – неодолимое стремление человека к эстетическим переживаниям эмоционального, рационального и деятельного характера.

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС – умение понимать и оценивать эстетические явления в жизни и в искусстве.

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛ – эстетический образец и цель стремлений, формирующий эстетическое мировоззрение и выступающий критерием оценки эстетических явлений.

ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА – сложные и глубокие эстетические переживания, тесно связанные с интеллектом.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – отражение окружающего мира в эмоционально переживаемых образах, связанных с чувствами возвышенного, прекрасного, трагического и комического.

ЭСХАТОЛОГИЯ – религиозное учение о конце мира и о том, что за ним последует.

ЭТИКА – наука о морали.

ЭТНИЧЕСКАЯ ДИАСПОРА – отдельные члены этноса, рассеянные по территориям, которые занимают другие этнические общности.

ЭТНИЧЕСКАЯ ПЕРИФЕРИЯ – компактные группы представителей данного этноса, проживающих в отдалении от основной её части.

ЭТНИЧЕСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ – осознание людьми, составляющими этническую общность, своей принадлежности именно к этой, а не к какой-либо другой общности.

ЭТНИЧЕСКОЕ ЯДРО – основная часть этноса, компактно проживающая на определенной территории.

ЭТНОС – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих одним языком, народным искусством, обычаями, обрядами, традициями, нормами поведения, привычками и т.д.

ЭФИР – предполагаемое некоторыми концепциями естествознание невидимое вещество, заполняющее пустоту пространства и проникающее во все тела.

Я

ЯВЛЕНИЕ – внешние, чувственно воспринимаемые свойства объекта.

ЯЗЫК – знаковая система, хранящая и передающая информацию.

Методические рекомендации по написанию курсовой работы

(на основании Положения о курсовой работе студентов, обучающихся на историческом факультете по программам подготовки бакалавров и магистров в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»)

1. Общие положения

Методические указания определяют требования к структуре, этапам и срокам выполнения курсовых работ.

Методические рекомендации носят общий характер и могут быть детализированы и уточнены в методических рекомендациях по написанию курсовых работ конкретно к каждой дисциплине.

Публичная защита курсовых работ является обязательной процедурой для всех студентов, выполняющих курсовые работы.

2. Этапы выполнения курсовой работы

1. Ознакомление студентов с примерным перечнем тем курсовых работ (в перечне указывается и предполагаемый научный руководитель по каждой теме). Предложение студентами инициативных тем курсовых работ (инициативная тема обсуждается на заседании кафедры).

2. Подача студентом личного заявления на имя декана исторического факультета.

3. Составление графика выполнения курсовой работы (совместно студент и руководитель) с учетом требований Положения и Методических указаний.

4. Выполнение курсовой работы.

5. Представление окончательного варианта курсовой работы руководителю в печатном и электронном виде.

6. Устная защита курсовой работы (проводится комиссией, назначенной заведующим кафедрой).

3. Структура курсовой работы

Курсовая работа состоит из **введения**, изложения основных вопросов (**основная часть**), **заключения**, **списка использованных источников и литературы**, **приложений**.

Во **введении** (5-6 страниц) обосновывается *актуальность* темы, степень ее *изученности*, указываются *цель* и *задачи* работы, *объект* и *предмет* исследования, приводится характеристика *источников*, представляется *практическая* значимость работы.

Актуальность содержит краткое обоснование необходимости обращения к избранной теме исследования, ее проблемный характер в теоретическом и практическом отношении.

Степень изученности темы предполагает представление позиций исследовательских направлений и ведущих авторов, занимающихся исследуемой проблемой, критическое осмысление основных результатов исследования и возможных путей его продолжения.

При определении *цели* курсовой работы важно показать - на достижение какого результата направлено исследование.

Формулировка *задачи* делается так, чтобы предполагаемый результат был понятен. Задачи должны отражать логику исследования. Решение задач направлено на достижение поставленной цели. В зависимости от специфики исследования, в курсовой работе предполагается от 3 до 5 задач.

Объект исследования определяет исследуемую реальность, а *предмет* – конкретные аспекты этой реальности, изучаемые в курсовой работе.

Характеристика источников предполагает краткий обзор использованных документальных материалов: их систематизацию, критическое осмысление, определение важности использования в курсовой работе.

В разделе *практическая значимость* содержится обоснование важности предполагаемого исследования для решения практических задач.

Основная часть состоит из глав, разделенных на параграфы. Как правило, в параграфе дается решение одной из задач работы. Объем основной части составляет примерно 20-25 страниц. Изложение основных вопросов должно быть самостоятельным и творческим. Раскрывая тему, необходимо сочетать теоретический и эмпирический анализ основных ее вопросов. Суждения, характеристики, предположения и выводы должны быть подкреплены ссылками на имеющиеся концепции и факты. При обращении к теоретическим работам отечественных и зарубежных авторов, материалам эмпирических исследований, необходимо указывать источники, а в случае заимствования оригинальных идей дословно цитировать, заключая эту часть текста в кавычки. В конце главы кратко формулируются основные выводы по этой части исследования.

Заключение содержит основные результаты работы. На 2-3 страницах подводятся краткие итоги, излагаются основные выводы по теме в целом.

Список источников и литературы – органическая часть курсовой работы. Здесь указываются как источники и издания, на которые сделаны ссылки в тексте работы, так и те, на которые ссылки не делались, но они были изучены автором при написании работы. Составляется он в алфавитном порядке (источники, литература, Интернет-ресурсы): по первой букве фамилии автора (инициалы пишутся после фамилии) или названия публикации (коллективных монографий, сборников, справочников). В этом списке указываются все выходные данные: фамилия и инициалы автора (или авторов), название публикации, место и год издания, год и номер журнала или сборника, количество страниц (или номера страниц в журнале или сборнике). Таким же образом оформляется и библиографический список литературы на иностранных языках, который помещается после библиографии на русском языке.

В зависимости от специфики работы, список может содержать от 10 до 30 названий.

Приложения (таблицы, графики, диаграммы, фотодокументы, карты и т.д.) к курсовой работе помещаются после заключения, нумеруются (например, Приложение 1, табл. 1 и т.д.) в тексте работы. Приложения не входят в нормативный объем работы. Каждое приложение следует начинать с новой страницы.

5. Оформление курсовой работы

Текст курсовой работы набирается на компьютере в редакторе Ms Word (межстрочный интервал 1,5; 14 размер шрифта Times New Roman; абзацный отступ 1 см; поля: верхнее и нижнее – 2,0 см, левое и правое – 2,0 см) и печатается на одной стороне стандартного (А4) листа белой бумаги.

Работа пишется на стандартных листах из расчета 900 знаков на лист, что составляет соотношение: 1,5 рукописных листа на 1 лист машинописного (компьютерного) текста. Иностранные источники, специальные обозначения – буквенные и цифровые (формулы и символы), графические изображения (диаграммы, схемы) могут вписываться в текст от руки печатными буквами (черной пастой).

Все цитаты и другие заимствования должны сопровождаться сносками. Сноски печатаются в конце каждой главы, на которой они приводятся. В сносках нужно указывать фамилию и инициалы автора (или авторов), название публикации и ее выходные данные: место и год издания (для книг), год издания и номер журнала / сборника (для статей). Страницы за исключением первой (титальной), нумеруются. Номера ставятся внизу в центре страницы.

Выполненная курсовая работа перед сдачей руководителю должна быть тщательно выверена студентом на грамматические ошибки. Если курсовая работа удовлетворяет требованиям, предъявляемым к ней, то в этом случае руководитель принимает решение допустить её к защите.

6. Защита курсовой работы

Курсовая работа защищается публично. Защита курсовой работы состоит из доклада студента (7 - 10 минут) и ответов на вопросы. В докладе в кратком виде указывается на актуальность темы, дается характеристика использованных источников, раскрывается структура работы и основное содержание излагаемых вопросов, сообщаются выводы, к которым пришел автор. По окончании доклада студент должен быть готов ответить на возникшие вопросы.

В процессе беседы со студентом выясняется его теоретическая и практическая подготовка по данной теме, знание им основной литературы, умение автора излагать и обосновывать результаты своего исследования. Тексты курсовой работы в печатном и в электронном виде сдаются на кафедру.

За курсовую работу выставляется дифференцированный зачет. Результаты защиты курсовой работы записываются в ведомость и в зачетную книжку.

7. Параметры оценивания курсовой работы

- ❖ Актуальность работы;
- ❖ Соответствие содержания теме;
- ❖ Адекватные формулировки целей, задач, основных результатов исследования;
- ❖ Полнота обзора литературы по теме;
- ❖ Выводы соответствуют поставленной цели исследования;
- ❖ Практическая значимость работы;
- ❖ Убедительность аргументации и критический анализ.

3.2.2. Учебные ресурсы.

3.2.2.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

(карта литературы)

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

студентов ООП 033300.62 Религиоведение,
профиль Историко-религиоведческий
по очной форме обучения

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Потребность	Примечания
	Обязательная литература			
	Модуль №1 «Древневосточная и античная философия»			
1	Реале, Джованни Западная философия от истоков до наших дней: в 4-х т./ Джованни Реале; Дж. Реале, Д. Антисери. - СПб.: Петрополис.	ОБИФ(1)	5	-
	Асмус, В.Ф.. Античная философия: 3-е изд./ В.Ф. Асмус. - М.: Высш. шк., 1999. - 400 с.	ОБИФ(1)	5	
2	Антология античной философии: монография/ Сост. С.В. Перевезенцев. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. - 415 с.: ил.	ОБИФ(1)	5	-
3	Аристотель (Стагирит). Метафизика/ Аристотель ; пер. с греч. А. В. Кубицкий. - М.: Эксмо, 2006. - 608 с.	ЧЗ(1)	5	-
4	Индийская философия: энциклопедия/ отв. ред. М. Т. Степанянц. - М.: Восточная Литература РАН, 2009. - 950 с.	ОБИФ(1)	5	-
5	Восток: Философия. Религия. Культура: Труды теор. семинара/ Ред. Е.А. Торчинова. - СПб.: СПбГУ, 2001. - 260 с.	АНЛ (1)	5	-
6	Гране, М.. Китайская мысль: монография/ М. Гране ; пер. с фр. В. Б. Иорданского ; ред. И. И. Семененко. - М.: Республика, 2004. - 526 с.	АНЛ (1)	5	-

7	Дао дэ цзин: монография/ пер. и прим. Я. Хин-Шун. - СПб.: Азбука-классика, 2005. - 192 с.	ОБИФ(5), АНЛ(2)	5	-
	Дополнительная литература			
	Абдуллаев, Е. В. Идеи Платона между Элладой и Согдианой: очерки ранней истории платонизма на Среднем Востоке/ Е. В. Абдуллаев. - М.: Алетейя, 2007.	ОБИФ(1)	1	
	Античная философия: энциклопедический словарь/ П. П. Гайденко. - М.: Прогресс-Традиция, 2008. - 896 с.	ЧЗ(1)	1	
	Вольф, М. Н. Ранняя греческая философия и Древний Иран: монография/ М. Н. Вольф. - СПб.: Алетейя, 2007. - 224 с.	АНЛ(1), ОБИФ(1)	1	
	Дордже, К. Й. Логика ведических мистерий. Мудрость Древней Индии как руководство к жизни : тексты, переводы, комментарии: научно-популярная литература/ К. Й. Дордже. - М.: АСТ: Восток-Запад, 2005.	ЧЗ(1), АНЛ(1)	1	
	Кобзев, А.И. Философия китайского неоконфуцианства: (История восточной философии: Осн. в 1993г)/ А.И. Кобзев; Ред. М.Т. Степанянц. - М.: Вост. лит., 2002. - 606 с.	АНЛ(1), ОБИФ(1)	1	
	Модуль №2 «Средневековая философия, философия эпохи Возрождения и философия Нового времени»			
	Коплстон, Ф. История философии. Средние века: научно-популярное издание/ Ф. Коплстон. - М.: Центрполиграф, 2003. - 494 с.	ЧЗ(1), ОБИФ(1)	5	
1	Алексеев, П. В. Философия: учебник/ П. В. Алексеев, А. В. Панин. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. - 592 с.	ОБИФ(1)	5	-
2	Августин, А. Исповедь блаженного Августина, епископа Гиппонского: биография (Автобиография)/ А. Августин. - М.: АСТ, 2003. - 440 с.	ЧЗ(1)	5	-
3	Аверроэс Опровержение. Опровержения/ Аверроэс. - СПб.: Алетейя, 1999. - 688 с.	АНЛ(1)	5	-
4	Реале, Джованни Западная философия от истоков до наших дней: в 4-х т./ Джованни Реале; Дж. Реале, Д. Антисери. - СПб.: Петрополис.	ОБИФ(1)	5	-
	Кузнецов, В.Н.	ИМРЦ ИППиУО(1)		

	Немецкая классическая философия: Учебник/ В.Н. Кузнецов. - 2-е изд., испр. и доп.. - М.: Высш. шк., 2003. - 438 с.			
	Дополнительная литература			
5	Хрестоматия по истории философии: учебное пособие: в 3-х ч.. Ч. 1: Древнеиндийская философия. Древнекитайская философия. Античная философия. Средневековая философия. Арабская философия. Философия эпохи Возрождения. Европейская философия Нового времени.. - М.: ВЛАДОС, 1998.	ЧЗ(2)	2	-
6	Ахутин, А. В.. Античные начала философии: научное издание/ А. В. Ахутин. - СПб.: Наука, 2007. - 747 с.	АНЛ(1)	1	-
	Асмус, В. Ф.. Иммануил Кант: монография/ В. Ф. Асмус. - М.: Высшая школа, 2005. - 439 с.	ОБИФ(2), ЧЗ(1)	1	
	Бурдах, К.. Реформация. Ренессанс. Гуманизм: Пер. с нем./ К. Бурдах. - М.: РОССПЭН, 2004. - 208 с.	ОБИФ(1)	1	
	Гайм, Р.. Гегель и его время: лекции о первоначальном возникновении, развитии, сущности и достоинстве философии Гегеля/ Р. Гайм. - СПб.: Наука, 2006.	АНЛ(1)	1	
	Гегель, Г. В. Ф. Феноменология духа: научное издание/ Г. В. Ф. Гегель ; авт. предисл.: Сергеев К. А., Слинин Я. И.. - Изд. второе, стереотип.. - СПб.: Наука, 2006. - 439 с.	ОБИФ(1)	1	
	Гуманистическая мысль итальянского Возрождения: Науч. совет "История мировой культуры"/ Ред. Л.М. Брагина. - М.: Наука, 2004. - 358 с.	ОБИФ(1)	1	
	Декарт, Р.. Сочинения: научное издание/ Р. Декарт. - М.: Наука, 2006. - 636 с.	АНЛ(1)	1	
	Модуль №3 «История современной западной философии. Отечественная философия»			
1	Алексеев, П. В. Философия: учебник/ П. В. Алексеев, А. В. Панин. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. - 592 с.	ОБИФ(1)	5	-
	Зотов, А. Ф.. Современная западная философия: учебник/ А. Ф. Зотов. - М.: Высшая	ЧЗ(1), АНЛ(2), ОБИФ(2)	5	

	школа, 2001.			
	Реале, Джованни Западная философия от истоков до наших дней: в 4-х т./ Джованни Реале; Дж. Реале, Д. Антисери. - СПб.: Петрополис.	ОБИФ(1)	5	
	Дополнительная литература			
2	Бугера, В. Е. Социальная сущность и роль философии Ницше: научное издание/ В. Е. Бугера. - Уфа: Гилем, 2004.	ОБИФ(1), АНЛ(1)	1	-
3	Жильсон, Э. Избранное: Христианская философия / Э Жильсон. - М.: РОССПЭН, 2004. - 703 с.	АНЛ(1)	1	-
4	Камю, Альбер. Бунтующий человек: монография/ Альбер Камю; с фр.; Общ. ред., сост., предисл. и примеч. А. Руткевича. - М.: ТЕРРА - Книжный клуб: Республика, 1999. - 416 с. - (Библиотека философской мысли).	АНЛ (2)	1	-
	Кассирер, Э. Познание и действительность. Понятие субстанции и понятие функции: научное издание/ Э. Кассирер. - М.: ИТДГК "Гнозис", 2006. - 400 с.	АНЛ(1)	1	
1	Калинников, Л.А. Кант в русской философской культуре: Монография/ Л.А. Калинников. - Калининград: РГУ им. И. Канта, 2005. - 311 с.	АНЛ(1)	1	-
2	Маритен, Ж. Человек и Государство: Пер. с англ. Лифинцевой Т./ Ж. Маритен. - М.: Идея-Пресс, 2000. - 196 с.	АНЛ(1)	1	-

3.2.3. Компоненты мониторинга учебных достижений студентов

3.2.3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины/курса	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура)	Цикл дисциплины в учебном плане	Количество зачетных единиц
История философии	Бакалавриат	Б.3.Б.	12
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: История Отечества, КСЕ, История и теория мировой культуры			
Последующие: Философия, Философия религии, Феноменология религии, Религия и право			

ВХОДНОЙ МОДУЛЬ			
(проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Тестирование	0	5
Итого		0	5

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Групповая работа (проект)		5
	Доклад		7
	Разработка презентации доклада		5
	Составление дополнительной библиографии		3
	Обзор периодики		5
	Составление тестов и вопросов-суждений		7
	Индивидуальное домашнее задание		7
Промежуточный рейтинг-контроль	Письменная работа (аудиторная)		4
	Тестирование	8	15
Итого		20	30

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Групповая работа (проект)		5
	Доклад		7
	Разработка презентации доклада		5
	Составление дополнительной библиографии		3
	Обзор периодики		5
	Составление тестов и вопросов-суждений		7
	Индивидуальное домашнее задание		7
	Письменная работа (аудиторная)		4
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	10	20
Итого		25	40

Итоговый модуль			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Тестирование	15	25
Итого		15	25

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
	Составление библиографии по теме		
	Тестирование		
Итого		0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Шкала перевода баллов в оценки:

0-60 - неудовлетворительно

60-80 - удовлетворительно

80-90 - хорошо

90-100 - отлично

ФИО преподавателя: к.ф.н, доцент каф. религиоведения И.В. Скоробогатова

Утверждено на заседании кафедры «30» июня 2011 г. Протокол № 8

Зав. кафедрой

Л.И. Григорьева

3.2.3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

Итоговый тест

(по результатам изучения трех модулей)

Задание 1

Физический вакуум, элементарные частицы, поля, атомы, молекулы, планеты, звезды, Вселенная относятся к ...

- Виртуальным системам
- Биосистемам
- **Системам неживой природы**
- Социальным системам

Задание 2

Веротерпимостью и уступчивостью по отношению к другим верованиям отличается...

- Язычество
- **Христианство**
- Буддизм
- Ислам

Задание 3

Исследованием сущности и происхождения морали, значения нравственных норм в жизни человека занимается...

- **Этика**
- Эстетика
- Идеология

Задание 4

Учитывая остроту глобального экологического кризиса, человечество способно выжить лишь в условиях освоения принципа совместного и согласованного существования общества и природы, т.е. принципа...

- Детерминизма
- Эволюции
- **Козволюции**
- Историзма

Задание 5

В основе религиозной картины мира лежат принципы...

- Удвоения бытия
- Существования потустороннего мира
- **Творения и откровения**
- Веры и знания

Задание 6

Идея, что пространство – это пустота, вмещающая в себя все тела и не зависящая от них, впервые высказана мыслителями...

- Ренессанса
- Средневековья
- **Античности**
- Просвещения

Задание 7

В науке различают два уровня исследования

- Чувственный и логический
- Интуитивный и рациональный
- **Эмпирический и теоретический**
- Гуманитарный и естественнонаучный

Задание 8

Применив материалистическую философию к области истории, Маркс и Энгельс явились создателями...

- Вульгарного материализма
- Естественно-научного материализма
- Метафизического материализма
- **Исторического материализма**

Задание 9

Древнекитайская философия зарождается как:

- Альтруистическая
- **Прагматическая**
- Мистическая
- Гедонистическая

Задание 10

Биологические потребности и инстинкты человека лежат в основе жизнедеятельности человека с точки зрения...

- Герменевтиков
- Фрейдистов
- Неотомистов
- **Позитивистов**

Задание 11

Переход от классической к неклассической философии связан с именами...

- К.Маркса и Ф.Энгельса
- Ч.Пирса и У.Джемса
- **О.Конта и Г.Спенсера**
- А.Шопенгауэра и Ф.Ницше

Задание 12

Идейное течение, появившееся в эпоху Возрождения, называется...

- **Гуманизм**
- Персонализм
- Космизм
- Утилитаризм

Задание 13

Активность, избирательность являются свойствами...

- Сознания
- Подсознания
- Бессознательного

- ***Психического***

Задание 14

Воплощение эстетического идеала называется...

- Совершенным
- Трагическим
- Комическим
- ***Прекрасным***

Задание 15

Противопоставление знания и веры, утверждение их несовместимости в средние века связано с именем...

- А.Кентерберийского
- ***Тертуллиана***
- Ф.Аквинского
- Августина

Задание 16

Учение о единой субстанции, являющейся причиной самой себя, т.е. Богом и природой одновременно принадлежит...

- Лейбницу
- ***Спинозе***
- Фейербаху
- Декарту

Задание 17

Стремление к максимальному разнообразию взаимоисключающих гипотез и теорий как условие развития науки выражается в принципе...

- ***Пролиферации***
- Анархизма
- Плюрализма
- Фальсификации

Задание 18

Постижение сознанием многообразных сторон и связей бытия представляет собой...

- Творчество
- Практику
- Инициация
- ***Познание***

Задание 19

Представление о том, что мысль есть продукт деятельности мозга, характерно для...

- Метафизического материализма
- ***Диалектического материализма***
- Наивного материализма
- Вульгарного материализма

Задание 20

Создание «Энциклопедии или Толкового словаря наук, искусств и ремесел» связано с именами:

- ***Д.Дидро и Д'Аламбера***
- Платона и Аристотеля
- Канта и Лапласа
- К.Маркса и Ф.Энгельса

Задание 21

Разработка проблемы идеального в советской философской мысли связана с именами...

- В.Ф.Асмуса и А.Н.Чанышева
- В.И.Вернадского и К.Э.Циолоковского
- ***Э.В.Ильенкова и Д.И.Дубровского***
- М.Б.Митина и П.Ф.Юдина

Задание 22

Предметом философии не являются вопросы...

- Общего понимания познания

- Общего понимания человека
- **Частного, конкретного характера**
- Общего понимания природы

Задание 23

Важнейшей отличительной чертой научного познания является

- Использование методов
- Практическая значимость
- **Опытная подтверждаемость**
- Стремление к истине

Задание 24

Основоположниками синергетики являются...

- В.Вернадский и К.Циолоковский
- Л.Берталанфи и Н.Винер
- **Г.Хакен и И.Пригожин**
- К.Маркс и Ф.Энгельс

Задание 25

Слово «культура» в переводе с _____ означает возделывание, обработка земли.

- Немецкого
- Греческого
- Английского
- **Латинского**

Задание 26

Понимание личности как активного, творческого начала, порождающего мир характерно для ...

- Экзистенциализма
- Персонализма
- Психоанализа
- **Марксизма**

Задание 27

Единство свойств и отношений предмета с точки зрения его внутреннего содержания выражается в понятии...

- Чтойность
- Явление
- Определенность
- **Сущность**

Задание 28

Понимание гуманизма как свободы человека выбирать самого себя, было представлено в философии...

- Фрейдизма
- Марксизма
- Позитивизма
- **Экзистенциализма**

Задание 29

На западе задача предвидения будущего человеческого общества определяется в рамках специальной области...

- Акмеологии
- Социологии
- **Футурологии**
- Эргономики

Задание 30

Поворот от классической философии к неклассической и иррациональной связан с такими именами как ...

- Ч. Пирс, У. Джемс, Д. Дьюи
- **А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше**
- О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Ст. Милль
- К. Маркс, Ф. Энгельс, П. Лафарг

Задание 31

Марксистское учение об обществе - ...

- Коммунизм

- Наивный материализм
- Вульгарный материализм
- **Исторический материализм**

Задание 32

Возникновение современной неклассической иррационалистической философии связано с именами...

- **А. Шопенгауэра и Ф. Ницше**
- К. Маркса и Ф. Энгельса
- О. Конта и Г. Спенсера
- Ч. Пирса и У. Джемса

Задание 33

Автором работы «Государь», обосновавшим принципы политического искусства является...

- Л. Вала
- Т. Мор
- **Н. Макиавелли**
- Т. Кампанелла

Задание 34

Проблема метода научного познания была поставлена в философии...

- **Нового времени**
- Немецкой классики
- Возрождения
- Просвещения

Задание 35

С точки зрения диалектики истина есть...

- Согласие мышления с самим собой
- **Процесс развития знания**
- Соответствие мышления чувственному опыту субъекта
- Абсолютное свойство идеальных объектов

Задание 36

Концепция научно-исследовательских программ была разработана...

- **И. Лакатосом**
- К. Поппером
- Т. Куном
- П. Фейерабендом

Задание 37

Элитарной культуре противопоставляется...

- Антикультура
- Материальная культура
- **Массовая культура***
- Субкультура

Задание 38

Исходной формой рационального познания является:

- Суждение
- **Понятие**
- Представление
- Умозаключение

Задание 39

Обоснование субстанциальной концепции пространства и времени связано с именем:

- А. Эйнштейна
- Н. Бора
- **И. Ньютона**
- К. Циолковского

Задание 40

Идея сверхчеловека как цели человеческой эволюции была выдвинута...

- Т. де Шарденом
- Ч. Дарвином
- К. Циолковским
- **Ф. Ницше**

Задание 41

Конечным продуктом инженерно-технического творчества является ...

- Модель
- Конструирование
- ***Изобретение***
- Открытие

Задание 42

Наряду с трудом и обществом, необходимым фактором формирования человеческого сознания является ...

- Духовность
- Критичность
- Мышление
- ***Речь***

Задание 43

Позитивизм – это ...

- Апофатическая философия
- Философия искусства
- Философия науки
- ***Положительная философия***

Задание 44

Понятие осевое время как период, вязанный с возникновением великих культур в истории человечества ввел...

- К. Маркс
- О. Шпенглер
- ***К. Ясперс***
- А. Тойнби

Задание 45

«Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя», - писал ...

- Цицерон

- *Ленин*
- Деррида
- Сократ

Задание 46

«Материя существовала не всегда, и был такой момент, когда ее не было вовсе», - утверждают ...

- Материалисты
- Спиритуалисты
- Натуралисты
- ***Креационисты***

Задание 47

Неконтролируемые сознанием человека психические процессы и явления получили название - ...

- Супер-эго
- ***Бессознательное***
- Эрос
- Танатос

Задание 48

Иррационалисты утверждают, что для познания действительности недостаточно ни опыта, ни разума; для этого необходима особая форма познания - ...

- Интеллект
- ***Интуиция***
- Интенция
- Интроспекция

Задание 50

Осмыслением представлений о прекрасном и безобразном, комическом и трагическом в жизни человека и общества занимается...

- Искусство
- Этика

- *Эстетика*
- Наука

Задание 51

В классической науке считалось, что подлинными законами могут быть только законы ...

- Вероятностно-статистические
- Логические
- *Динамические*
- Кибернетические

Задание 52

Создание предпосылок для научных открытий и роста научного знания связано с _____ функцией философии.

- Гуманистической
- Интегрирующей
- *Эвристической*
- Объяснительно-информационной

Задание 53

Возникновение течений номинализма и реализма связано с решением проблемы ...

- *Универсалий*
- Бытия
- Добра и зла
- Познания

Задание 54

Отождествление личности с сознанием и самосознанием человека характерно для

- Классической философии
- Персонализма
- Экзистенциализма
- Постмодернизма

Задание 55

Ошибочное знание, сознательно использующее домыслы и предрассудки относится к

- Донаучному
- Паранаучному
- Научному
- **Лженаучному**

Задание № 56

Карма – это

- **Принцип воздаяния**
- **Принцип справедливости**
- Круговорот жизни
- **Судьба**

Задание № 57

Проблемы развития науки являются центральными в философии...

- **Постпозитивизма**
- Классического позитивизма
- Эмпириокритицизма
- Неопозитивизма

Задание 59

Реализуя личностный подход в осмыслении проблем бытия, философия предстает в качестве...

- Науки
- **Искусства**
- Психологии
- Религии

Задание 60

Противоположностью истине в социальном аспекте является ложь как...

- Преднамеренное искажение информации
- **Заблуждение**

- Незнание
- Ошибка

Задание 61

Интеллектуальная составляющая любого типа мировоззрения, т. е. миропонимание, называется...

- Мирозерцанием
- Картиной мира
- Мирощущением
- Наукой

Задание 62

Нормальному периоду в развитии науки с точки зрения Т. Кума противостоит...

- Период проблемной ситуации
- Период паранауки
- **Период научной революции**
- Аномальный период

Задание 63

Либерализм основной ценностью провозглашает...

- **Свободу**
- Нравственность
- Демократию
- Законность

Задание 64

Формационная концепция мирового исторического процесса была предложена и разработана...

- Тойнби А.
- **Марксом К.**
- Данилевским Н. Я.
- Дюрингом Е

Задание 65

Характерной чертой восточных культур является...

- Утилитаризм
- Плюрализм
- **Традиционализм**
- Динамизм

Задание 66

Специфически человеческим способом коммуникации является:

- Мимика
- Подражание
- Труд
- **Речь**

Задание 67

Договорную теорию происхождения государства из разума и опыта людей, а не из теологии разрабатывали такие мыслители нового времени, как...

- Маркс К., Энгельс Ф, Ленин В. И.
- Дидро Д., Гельвеций К., Гольбах П.
- Сократ, Платон, Аристотель
- **Гоббс Т., Локк Дж., Руссо Ж-Ж**

Задание 68

Философская антропология – это учение о...

- Природе
- Обществе
- **Человеке**
- Цивилизации

Задание 69

Новый тип диалектики, основанный не на идеализме, а на материализме, был создан в середине XIX века...

- Экзистенциализмом

- Позитивизмом
- Модернизмом
- **Марксизмом***

Задание 70

Наряду с природным и социальным бытием выделяется бытие:

- Психологическое
- Информационное
- Трансцендентальное
- **Духовное**

Задание 71

Если для научного творчества характерны открытия, то для технического - ...

- Умозаключения
- **Изобретения**
- Сомнения
- Гипотезы

Задание 72

Субъективная реальность, представленная в сознании отдельных личностей, есть - ...

- Иллюзорное
- Инстинктивное
- **Идеальное**
- Бессознательное

Задание 73

Автор знаменитой «Исповеди», великий христианский мыслитель ...

- **Аврелий Августин**
- Иоанн Росцеллин
- Уильям Оккам
- Фома Аквинский

Задание 74

Знания о природе и действительности, получаемые в повседневной жизни относятся к ___ знанию.

- Донаучному
- **Обыденно-практическому**
- Утилитарному
- Элементарному

Задание 75

Совершенный образец чего-либо, конечная цель стремлений:

- **Идеал**
- Ценность
- Рай
- Успех

Задание 76

Объединяя достижения науки в единое целое, философия реализует ___ функцию.

- Эвристическую
- **Интегрирующую**
- Методологическую
- Информационную

Задание 77

Поисковую и самостоятельную деятельность по созданию качественно нового, оригинального, нестандартного, ранее не существующего называют ...

- **Творчеством**
- Моделированием
- Познанием
- Репродукцией

Задание 78

Понимание движения как механического, пространственного перемещения объекта без его качественного преобразования было характерно для философии и естествознания ...

- ***XVII – XVIII вв.***
- XIV – XVI вв.
- X – XIV вв.
- XIX – XX вв.

Задание 79

Мысль, отображающую общие и существенные признаки некоторого класса явлений, определяют как ...

- Алгоритм
- Умозаключение
- Интуицию
- ***Понятие***

Задание 80

Философ русского зарубежья, автор исследования «О сопротивлении злу силой» - ...

- Сорокин П. А.
- Франк С. Л.
- Ильин И. А.
- Карсавин Л. П.

Задача 81

Учение, согласно которому, основой наших знаний является чувственный опыт, называется:

- Рационализмом
- Интуитивизмом
- ***Эмпиризмом***
- Скептицизмом

Задача 82

Продукты и результаты деятельности человека и общества называют...

- ***Ноосферой***
- Техносферой
- Биосферой

- Антропосферой

Задача 83

Диалектический закон отрицания выражает:

- **Направленность**
- Механизм развития
- Противоречивость развития
- Источник развития

Задача 84

Международная общественная организация, созданная в 1968 г. Для анализа наиболее острых проблем современности, получила название...

- **Римский клуб**
- Гейдельбергский клуб
- Парижский клуб
- Лондонский клуб

Задача 85

«не хочешь – не верь, но и не богохульствуй» - таков принцип...

- Атеизма
- Теизма
- Бездуховности
- **Веротерпимости**

Задача 86

Социальный заказ, социально-экономические условия определяют развитие науки с точки зрения ...

- Экстернализма
- Позитивизма
- Интернализма
- **Социологизма**

Задача 87

Понятие невротической личности разрабатывалось в...

- Антропологии

- Персонализме
- Неврологии
- **Психоанализе**

Задача 88

Концепция «открытого общества» получила обоснование в творчестве...

- К. Маркса
- О. Конта
- **К. Поппера**
- М. Бакунина

Задача 89

Высшая степень ценного, значимого для человека - ...

- **Благо**
- Идеал
- Счастье
- Красота

Задача 90

Для эпохи Возрождения характерен

- Природоцентризм
- Культуроцентризм
- **Антропоцентризм**
- Теоцентризм

Задача 91

Системно-рационализированное мировоззрение, имеющее национальный и личностный характер - ...

- Наука
- **Религия**
- Мифология
- Философия

Задача 92

Мировоззренческая установка, абсолютизирующая свободу человеческого целеполагания, волеизъявления и действия характеризуется как...

- Анархизм
- Прагматизм
- Теологизм
- **Волюнтаризм**

Задача 93

Познание объекта с точки зрения его существенных свойств, связей и тенденций развития дает ...

- **Конкретную истину**
- Экзистенциальную истину
- Относительную истину
- Конвенциональную истину

Задача 94

Первая посылка сенсуализма состоит в том, что единственный источник наших знаний - ...

- Представления
- Воображение
- Фантазия
- **Ощущения**

Задача 95

Результат творческой деятельности, отличающийся принципиальной новизной, называется:

- Предложением
- Нововведением
- Рационализацией
- **Изобретением**

Задача 96

Русский философ, центральными темами творчества которого были проблемы свободы, личности и творчества:

- С. Франк
- ***Н. Бердяев***
- В. Розанов
- В. Соловьев

Задача 97

Доказательные, проверяемые и систематизированные сведения о различных явлениях бытия составляют область ____ знания.

- Вненаучного
- Обыденного
- ***Научного***
- Донаучного

Задача 98

Влиятельное направление в современной философии, связанное с именем Эдмунда Гуссерля, - ...

- Постмодернизм
- Неотомизм
- ***Феноменология***
- Герменевтика

Задача 99

Пространство и время рассматриваются как самостоятельные, ни от чего не зависящие сущности в ____ концепции

- Реляционной
- Детерминистской
- ***Субстанциальной***
- Сциентистской

Задача 100

Видом духовного производства в области эстетического освоения мира является...

- Религия
- Образование
- Наука
- **Искусство**

Задача 101

Способ бытия человека – это:

- **Экзистенция**
- Жизнь
- Государство
- Общество

Задача 102

Интуитивные способности человека относятся к сфере...

- **Бессознательного**
- Рефлексивного
- Сознательного
- Инстинктивного

Задача 103

Высказывание «Платон мне друг, но истина дороже» принадлежит ...

- **Аристотелю**
- Эпикуру
- Диогену
- Сократу

Задача 104

Важнейшей чертой философского мировоззрения в эпоху Средневековья признается...

- **Теоцентризм**
- Антропоцентризм
- Наукоцентризм

- Космоцентризм

Задача 105

Представителями эмпиризма в философии XVII века являются...

- Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гоббах
- П. Гассенди, П. Бейль, Н. Мальбранш
- Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц
- **Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк**

Задача 106

К числу людей, угадавших на рубеже XX в. Общие тенденции развития природы и общества, следует отнести ...

- О. Шпенглера
- Э. Маха
- В. Розанова
- **В. Вернадского**

Задача 107

Учение о двух субстанциях, «мыслящей» и «протяженной» развивал ...

- **Декарт**
- Спиноза
- Гегель
- Лейбниц

Задача 108

Срастание науки с техникой в единую систему, радикально изменившую жизнь человека, общества, состояния биосферы, называют ____ революцией.

- Научной
- Технической
- **Научно-технической**
- Компьютерной

Задача 109

Действие случайных факторов придает законам:

- **Вероятностный характер**

- Динамический характер
- Стихийный характер
- Непостоянный характер

Задание 110

Принцип верификации, выдвинутый неопозитивизмом, связан с таким критерием научного знания как...

- системность
- **объективность**
- доказательность
- рациональность

Задание 111

Современная философия, отрицающая разумность мира, его закономерный характер, характеризуется как...

- мистическая
- алогичная
- **иррационалистическая**
- волюнтаристская

Задание 112

Философская позиция, предполагающая множество исходных оснований и начал бытия, называется...

- провиденциализмом
- дуализмом
- скептицизмом
- **плюрализмом**

Задание 113

Центральное понятие философии Гегеля...

- Всеединство
- Мировая воля
- Бог
- **Абсолютная идея**

Задание 114

Социально-политическое неравенство в обществе обозначается понятием –

- класс
- **элита**
- страта
- партия

Задание 115

Познание как процесс взаимодействия субъекта и объекта стало рассматриваться в:

- английском Просвещении
- французском Просвещении
- **немецкой классике**
- итальянском гуманизме

Задание 116

Средневековая схоластика ориентирована на учение...

- **Аристотеля**
- Протагора
- Сократа
- Платона

Задание 117

Главным признаком сознания с точки зрения феноменологии является...,

- **интенциональность**
- материальность
- идеальность
- субъективность

Задание 118

Бунт как утверждение свободы человека, выбирающего собственную сущность, обосновывал...

- М. Бакунин
- Ф. Ницше

- К. Маркс
- **А. Камю**

Задание 119

Философское учение о прекрасном, в т.ч. в искусстве и художественной деятельности

- **эстетика**
- искусствознание
- культурология
- этика

Задание 120

Объективность, доказательность, системность, проверяемость характеризуют...

- экзистенциальную истину
- конвенционал
- операциональную истину
- **научную истину**

Задание 121

Признание ведущей роли в развитии общества промышленного производства и технического прогресса специфично для так называемого _____ детерминизма.

- естественнонаучного
- **технологического**
- механического
- технократического

Задание 122

Процесс построения в сознании человека целостных образов предметов, ситуаций, событий, людей и их взаимоотношений, действующих в данный момент на его органы чувств, квалифицируют как ...

- интуицию
- ощущение
- мышление

- **восприятие**

Задание 123

Эмпирическую основу научного знания составляют:

- противоречия
- проблемы
- **факты**
- гипотезы

Задание 124

Государство и политические партии являются институтами ____ общества

- авторитарного
- тоталитарного
- теократического
- **гражданского**

Задание 125

Умозрительное истолкование природы и её феноменов без опоры на опытное естествознание называют ...

- натурфилософией
- рационализмом
- **метафизикой**
- социал-дарвинизмом

Задание 126

Выдающийся деятель Возрождения, автор сочинения «Похвала глупости» - ...

- **Э Роттердамский**
- Т. Мор
- М. Монтень
- Н. Кубанский

Задание 127

Всякий процесс изменения и перехода из одного состояния в другое представляет собой ...

- редукцию

- прогресс
- круговорот
- **движение**

Задание 128

«Основной геологической силой, создающей ноосферу, является рост научного знания», - писал ...

- Лосский Н.О.
- **Вернадский В.И.**
- Флоренский П.А.
- Циолковский К.Э.

Задание 129

Обоснование ценности человека и его свободы, решение вопроса о смысле жизни связано с _____ функцией.

- критической
- идеологической
- **гуманистической**
- аксиологической

Задание 130

Появление светского типа философствования в России происходит в ...

- XX в.
- XIV в.
- **XVIII в.**
- XVI в.

Задание 131

Идейным источником экзистенциализма наряду с герменевтикой и философией жизни является...

- психология
- **феноменология**
- антропология
- социология

Задание 132

Развитие личности предполагает формирование

- рассудка
- **самосознания**
- Сверх-Я
- интеллекта

Задание 133

В основе философской картины мира лежит...

- **вопрос об отношении мышления к бытию**
- размышления философов
- признание многообразия мира
- осмысление научных открытий

Задание 134

Объективная причинная обусловленность явлений и процессов называется:

- объективизмом
- детерминизмом
- **каузальностью**
- самоорганизацией

Задание 135

Идеациональную, идеалистическую и чувственную стадии в развитии культуры выделял...

- А. Тойнби
- О. Шпенглер
- **П. Сорокин**
- К. Леонтьев

Задание 136

С точки зрения А. Тойнби цивилизация может избежать гибели, если...

- **будет достигнуто единение в духе**
- будут решены экологические проблемы
- будут решены социально-экономические проблемы

- будет достигнут высокий уровень технического развития

Задание 137

Осуществление субъектом анализа собственной деятельности и явлений сознания называется...

- мышлением
- ***рефлексией***
- интроспекцией
- психикой

Задание 138

_____ законы не дают однозначных предсказаний «поведения» единичных объектов, тем не менее оказываются единственно возможными при описании массовых явлений случайного характера

- Химические
- Динамические
- ***Статистические***
- Физические

Задание 139

Социальная философия – это максимально обобщенное знание о(об)...

- Культуре
- ***Обществе***
- Человеке
- Природе

Задание 140

Значение разума как принципа общественной жизни обосновывалось в философии...

- Возрождения
- Просвещения
- ***Позитивизма***
- Марксизма

Задание 141

ЛаоЦзы является основателем...

- Легизма
- **Даосизма**
- Школы пяти элементов
- Конфуцианства

Задание 142

Культура XX века характеризуется как культура...

- Упадка
- **Модернистская**
- Постмодернистская
- Техницистская

Задание 143

Положительное значение предметов и явлений с точки зрения чьих-либо интересов есть...

- Благо
- Счастье
- Добро
- **Польза**

Задание 144

Этической позиции, что «нет лучшего для человека под солнцем, как есть, пить и веселиться» придерживается...

- Эгоизм
- Сциентизм
- Альтруизм
- **Гедонизм**

Задание 145

Сознание есть проявление человеческого:

- Воли
- **Духа**
- Совести

- Интуиции

Задание 146

Величайшая заслуга немецкой классической философии связана с разработкой:

- Метафизики
- **Диалектики**
- Софистики
- Схоластики

Задание 147

Концепция, согласно которой во все времена и у всех народов историю делают творческие меньшинства, получила наименование теории...

- Либерализма
- Радикализма
- **Индивидуализма**
- Элиты

Задание 148

С точки зрения реляционной концепции пространство и время:

- Пространство n -мерно, время одномерно
- Трехмерное пространство не зависит от одномерного времени
- Время также обратимо, как и пространство
- **Образуют четырехмерный континуум**

Задание 149

Личность, обладающая особыми качествами, отличающими ее от большинства людей, характеризуется как ...

- Невротическая
- Оригинальная
- Выдающаяся
- **Харизматическая**

Задание 150

Концепция «человека играющего» была разработана...

- С.Кьеркегором

- М.Шелером
- А.Шопенгауэром
- **Й. Хейзинга**

Задание 151

Идею права как условия формирования гражданского общества дали миру...

- **Древние римляне**
- Гуманисты Возрождения
- Древние греки
- Французские Просветители

Задание 152

В основе натурфилософии Возрождения лежит...

- Эстетизм
- Гуманизм
- Деизм
- **Пантеизм**

Задание 153

Научные революции как особый вид фундаментальных новаций связаны с перестройкой основополагающих научных...

- Методов
- Школ
- **Концепций**
- Традиций

Задание 154

Формируя мировоззрение в соответствии с достижениями науки и существующей социальной действительностью, философия реализует _____ функцию.

- Гуманистическую
- Объяснительно-информационную
- **Идеологическую**
- Аксиологическую

Задание 155

Понимание как метод познания обосновывалось по отношению:

- Антропологии
- Естествознанию
- Психологии
- **Гуманитарному знанию**

Задание 156

Наука начинает определять развитие техники в ...

- **XX веке**
- XVIII веке
- XVII веке
- XV веке

Задание 157

Бытие как объективная реальность обозначается термином

- Сознание
- **Материя**
- Субстрат
- Вещество

Задание 158

В формационной теории важнейшей движущей силой истории объявляется...

- Замыслы Бога
- Деятельность элиты
- Великие личности
- **Классовая борьба**

Задание 159

«Как фантастическое отражение в головах людей внешних сил, которые господствуют над ними в их повседневной жизни», - именно так выразили сущность религии...

- **Атеисты**
- Позитивисты

- Идеалисты
- Богословы

Задание 160

Знание, основанное на здравом смысле и повседневном опыте людей, называют...

- Художественным
- **Обыденным**
- Научным
- Философским

Задание 161

Философская картина мира связана с ...

- Проблемой синтеза веры и знания
- **Вопросом об отношении мышления к бытию**
- Размышлением философов
- Осмыслением научных открытий

Задание 162

У сторонников _____ истиной считается все, что полезно.

- **Прагматизма**
- Неотомизма
- Экзистенциализма
- Марксизма

Задание 163

Согласно легенде, первым, кто отказался называть себя мудрецом, но лишь любознательным, т.е. философом, был

- Гераклит
- Фалес
- Платон
- **Пифагор**

Задание 164

Разрабатывая определенные представления о ценностях, формируя социальный идеал, философия выполняет ___ функцию.

- Гуманистическую
- Идеологическую
- **Аксиологическую**
- Прагматическую

Задание 165

Признание независимого существования биологического социального в человеке характеризуется как:

- **Дуализм**
- Кентавризм
- Психофизический параллелизм
- Субстанциализм

Задание 166

К эллинистическому периоду древнегреческой философии относится школа:

- Милетская
- **Эпикурейцев**
- Элеатов
- Пифагорейцев

Задание 167

Философом, предложившим понятие «осевой эпохи» для объяснения единства мировой истории, является...

- **К. Ясперс**
- К. Маркс
- А. Тойнби
- О. Шпенглер

Задание 168

Обширную сферу сознания, связанную с непосредственным отношением человека к ситуации, событиям и существующую в форме переживаний, составляют...

- *Эмоции и чувства*
- Рассудок и разум
- Воображение и фантазия
- Память и внимание

Задание 169

Способ достижения цели в процессе познания и освоения действительности называется...

- Представлением
- Мышлением
- Экспериментом
- *Методом*

Задание 170

Рациональность является характерной чертой...

- Религии
- Искусства
- Мифа
- *Науки*

Задание 171

Культура отдельных групп, отличающихся особенностями речи, манерой поведения и стилем в одежде, называется...

- Элитарной культурой
- *Субкультурой*
- Антикультурой
- Массовой культурой

Задание 172

Обоснование веры как важнейшего фактора достижения успеха дается в:

- *Прагматизме*
- Философии жизни
- Экзистенциализме
- Позитивизме

Задание 173

Гносеология – это философское учение о ...

- Бытии
- **Познании**
- Человеке
- Природе

Задание 174

Знание, соединенное с верой в него, есть ...

- **Убеждение**
- Заблуждение
- Рассуждение
- Мнение

Задание 175

Основное содержание диалектической концепции развития описывается тремя всеобщими законами, впервые сформулированными...

- Аристотелем
- Декартом
- К. Марксом
- **Гегелем**

Задание 176

Если свободу понимать по принципу «куда хочу, туда поворачу», то такая позиция может оказаться в недопустимом противоречии, например, с нормами ...

- **Морали**
- Вседозволенности
- Эгоизма
- Анархии

Задание 177

Философская позиция Дж. Беркли и Д. Юма характеризуется как:

- Абсолютный идеализм

- Объективный идеализм
- Материализм
- **Субъективный идеализм**

Задание 178

Триада – Вера, Надежда, Любовь – впервые высказана...

- В светской культуре и философии
- **В христианской философии**
- В искусстве
- В науке

Задание 179

Сущность сознания с позиции диалектического материализма...

- Диалектична
- Противоречива
- **Идеальна**
- Материальна

Задание 180

Способность человека к нравственному самоопределению называется...

- Волей
- Разумом
- Свободой
- **Совестью**

Задание 181

Как рациональное знание о действительности, выявляющее ее сущность, философия выступает в качестве...

- Идеологии
- Мировоззрения
- **Науки**
- Искусства

Задание 182

Растущая взаимозависимость различных стран, регионов, экономическая, культурная интеграция человечества выражается в понятии...

- Идеологизация
- Технологизация
- Информатизация
- **Глобализация***

Задание 183

Классическое определение истины как суждения, соответствующего действительности, впервые было дано ...

- Тертуллианом
- Марксом
- Гегелем
- **Аристотелем**

Задание 184

Детерминизм отрицает существование...

- Развития
- **Случайности**
- Закономерности
- Необходимости

Задание 185

Тезис об определяющей роли общественного бытия по отношению к сознанию обосновывается...

- З. Фрейдом
- М. Вебером
- О. Контом
- **К. Марксом**

Задание 186

Естественнонаучное обоснование единства материи, движения, пространства и времени дано ...

- **Натурфилософией**

- Физикализмом
- Теорией относительности
- Синергетикой

Задание 187

Свобода предполагает ответственность как за свою жизнь, но и за все, что происходит в мире с точки зрения ...

- *Экзистенциализма*
- Глобализма
- Гуманизма
- Либерализма

Задание 188

Ценность познания как средства для укрепления веры в средние века обосновывал...

- *Ф. Аквинский*
- Августин
- У. Оккам
- Тертуллиан

Задание 189

Греческая мысль зародилась в городах Иовии (побережье Малой Азии) и Южной Италии, а своего расцвета достигла в...

Дельфах

Спарте

Эретрии

Афинах

Задание 190

Хранительницей вневременных ценностей и сегодня продолжает оставаться...

Право

Политика

Религия

Риторика

Задание 191

Группа учений, так или иначе, отрицающих реальность причинных связей в природе, обществе, познании или, по крайней мере, не признающих всеобщность таких связей, обозначают понятием

Волюнтаризм

Индетерминизм

Нигилизм

Детерминизм

Задание 192

Социальный порядок, основанный на однопартийной системе и всеобъемлющем проникновении государственной идеологии в экономику, общественную и личную жизнь, характеризуется как:

Плюрализм

Тоталитаризм

Централизм

Фашизм

Задание 193

Коллективный и индивидуальный носитель познавательной деятельности называется _____ познания.

Субъектом

Целью

Объектом

Средством

Задание 194

Высшее благо, как завершенное, самодостаточное состояние жизни называется...

Счастьем

Эйфорией

Наслаждением

Добродетелью

Задание 195

Решение вопроса о смысле жизни связано с _____ функцией философии

Методологической

Эвристической

Мировоззренческой

Информационной

Задание 196

В развитии культуры этапы ранней мифосимволистической, высокой метафизическо-религиозной и поздней, переходящей в цивилизацию, выделял:

О. Конт

П. Сорокин

Н. Данилевский

О. Шпенглер

Задание 197

Присущая человеку способность целенаправленно и обобщенно воспроизводить действительность в идеальной форме обозначается понятием...

Психика

Ощущение

Сознание

Интроспекция

Задание 198

Достижения науки, воплотившееся в технике становятся важным фактором развития общества в...

XX веке

XVIII веке

XVII веке

Древности

Задание 199

К числу людей, угадавших на рубеже XX века общие тенденции развития природы и общества, следует отнести...

О. Шпенглера

Э. Маха

В. Розанова

В. Вернадского

Задание 200

Немецкий кардинал, учение которого о совпадении противоположностей способствовало отказу от геоцентрической модели мира:

Н. Коперник

Н. Кузанский

Дж. Бруно

Г. Галилей

Задание 201

Индукция и дедукция относятся к _____ методам познания.

Теоретическим

Общелогическим

Рациональным

Математическим

Задание 202

Понимание человека как микрокосма характерно для философии...

Античности

Нового времени

Возрождения

Современности

Задание 203

Сценарий «столкновения цивилизаций» в 21 веке был выдвинут...

Ф. Фукуямой

С. Хантингтоном

Д. Беллом

А. Панариным

Задание 207

Формирование современной научной картины мира связано с открытиями в:

Космонавтике

Психологии

Биохимии

Квантовой физике

Задание 208

Идеи философии Просвещения ярко воплощены в первой в мире «Энциклопедии, или Толковом словаре наук, искусств и ремесел», созданной мыслителями...

Германии

Италии

Франции

Англии

Задание 209

Наряду с трудом и обществом необходимым фактором формирования человеческого сознания является...

Речь

Критичность

Мышление

Духовность

Задание 210

Обожествление природы характерно для _____ мировоззрения:

Мифологического

Религиозного

Натуралистического

Космического

Задание 211

Обоснование материального единства мира в XIX веке было дано с точки зрения идеи...

Прогресса

Динамики

Детерминизма

Развития

Задание 212

Метод глобального моделирования уперспективам развития человечества впервые был применен:

Учеными Сольвеевского центра

Учеными Венского кружка

Исследователями калифорнийского университета

Исследователями Римского клуба

Задание 213

Учение Л. Фейербаха характеризуется как...

Стихийный материализм

Механистический материализм

Антропологический материализм

Наивный материализм

Задание 214

Направление современной западной философии, обосновывающее понимание как метод познания...

Пресонализм

Структурализм

Герменевтика

Номинализм

Задание 215

Философское учение о прекрасном, в т.ч. искусстве и художественной деятельности

Эстетика

Этика

Искусствоведение

Культурология

Задание 216

Способность человека находить удачное решение научных, профессиональных жизненных задач без осознания путей и условий своего решения, называют...

Сенсорикой

Интуицией

Узнаванием

Талантом

Задание 217

Создатель этической системы, в основе которой лежат две основные идеи – безусловнаясамоценность человека и долг перед людьми - ...

Архимед

Галилей Г.

Герцен А.И.

Кант И.

Задание 218

Понимание личности как активного, творческого начала, порождающего мир, характерно для...

Психоанализа

Марксизма

Экзистециализма

Персонализма

Задание 219

Идеи и концепции признаваемые в качестве научных отдельными учеными относятся к...

Парадигме

Философии

Паранауке

Лженауке

Задание 220

Обоснование ценности человека и его свободы, решение вопроса о смысле жизни, связано с _____ функцией.

Гуманистической

Идеологической

Критической

Аксиологической

Задание 221

Демократизация предполагает...

Разделение власти на законодательную и исполнительную

Формирование гражданского общества и правового государства

Утверждение частной собственности

Создание политических институтов

Задание 222

Под заблуждением принято понимать...

Несоответствие действительности

Ограниченность знаний

Сознательное искажение информации

Зависимость от чужого мнения

Задание 223

Основу эмпирического исследования составляют испытания изучаемых явлений в контролируемых и управляемых условиях, то есть...

Наблюдения

Эксперимент

Моделирование

Конструирование

Задание 224

Объективная реальность, данная нам в ощущениях, по В.И. Ленину, называется...

Вселенной

Природой

Миром

Задание 225

Распространение марксизма в России связано с именами...

В. Белинского и М. Бакунина

П. Лаврова и Н. Михайловского

Н. Чернышевского и А. Герцена

Г. Плеханова и В. Ленина

Задание 226

«религия существует постольку, поскольку существует Бог и его творение человек, ощущающий присутствие Творца», - заявляют...

Атеисты

Позитивисты

Нигилисты

Теисты

Задание 227

Создатель «Утопии», описывающей картину идеального общества без частной собственности – это...

Томас Мор

Платон

Аврелий Августин

Томаззо Кампанелла

Задание 228

Вульгарно-материалистическая трактовка сознания связана с именами:

Ламерти, Гольбаха и Кондильяка

Бюхнера, Фохта и Молешиотта

Канта, Фихте и Шеллинга

Маркса, Энгельса и Ленина

Задание 229

Основные положения христианской религии были сформулированы мыслителями эпохи «отцов Церкви», т.е. - ...

Рационализма

Эллинизма

Патристики

Схоластики

Задание 230

Настиками или отрицательными называли в Древней Индии представителей...

Индуизма

Буддизма

Материализма

Брахманизма

Задание 231

Утверждение свободы человеческого существования, предполагающей выбор человеком собственной сущности, характерно для...

Экзистенциализма

Постмодернизма

Марксизма

Персонализма

Задание 232

Конкретно-исторический тип общества, выделяемый по способу материального производства, назван термином...

Формация

Цивилизация

Культурно-исторический тип

Государство

Задание 233

Социальные явления и соответствующие им социальные процессы в материально-производственной, политико-правовой, духовной и социальной жизни принято называть:

- функциями общественной жизни
- элементами общественной жизни
- тенденциями общественной жизни
- ***сферами общественной жизни***

Задание 234

Исследование познавательных, эстетических, религиозных, атеистических и других ценностей осуществляет _____ функция философии.

- методологическая

- мировоззренческая
- **аксиологическая**
- критическая

Задание 235

Системой принято называть:

- сумму отдельных частей
- совокупность самостоятельных форм
- единство противоположностей
- **целостность взаимосвязанных элементов**

Задание 236

Философия представляет собой...

- набор разнообразных знаний, обслуживающих повседневную жизнь людей
- мировоззрение, основу которого составляют фантазии, легенды, вымыслы
- сложившуюся картину мира, принятую специалистами
- **систему взглядов на мир в целом и на отношение человека к этому миру**

Задание 237

Вопрос о сущности сознания, его отношения к бытию традиционно именуют основным вопросом...

- мировоззрения
- культуры
- **философии**
- этики

Задание 238

Совокупность критериев, применяемых к оценке научного знания, носит название...

- идеала
- образца

- **парадигмы**
- нормы

Задание 239

Выражение «философия техники» было предложено немецким философом...

- Х. Ленком в конце XX в.
- Ф. Дессауэром в первой половине XX в.
- **Э. Канпом в XIX в.**
- К. Ясперсом в середине XX в.

Задание 240

Теория самоорганизации сложных систем называется...

- диалектикой
- майевтикой
- аналитикой
- **синергетикой**

Задание 241

Философское учение о бытии называется...

- диалектикой
- **онтологией**
- гносеологией
- логикой

Задание 242

Идейное течение, утверждавшее неизбежность развития России по пути западной цивилизации:

- либерализм
- **западничество**
- славянофильство
- народничество

Задание 243

Целесообразную деятельность людей, направленную на освоение, преобразование и использование природы и общества в целях удовлетворения исторически сложившихся потребностей, именуют...

- энтропией
- **трудом**
- работой
- энергией

Задание 244

Деление культуры на материальную и духовную носит _____ характер.

- диалектический
- метафизический
- **относительный**
- абсолютный

Задание 245

Язык как проявление бессознательного рассматривается в творчестве...

- Ж. Лакана
- Р. Декарта
- Ф. Энгельса
- **З. Фрейда**

Задание 246

Создателем теории культурно-исторических типов, описанной в книге "Россия и Европа", является...

- **Н.Я. Данилевский**
- В.С. Соловьев
- А.С. Хомяков
- Л.Н. Гумилев

Задание 247

Выявление в науке сущности изучаемого явления, подведение его под закон называется...

- пониманием
- **классификацией**
- *объяснением*
- обобщением

Задание 248

Приоритет целей отдельных личностей над общественным утверждает...

- *индивидуализм*
- коллективизм
- персонализм
- гедонизм

Задание 249

Идея, что истина есть соответствие знания вещам, высказывалась...

- Беркли
- Фомой Аквинским
- Махом
- *Аристотелем*

Задание 250

Историю творят народные массы, частью которых являются выдающиеся личности, доказывал...

- Н. Макиавелли
- М. Вебер
- Платон
- *Ленин*

Задание 251

С точки зрения экзистенциализма человек задумывается над смыслом жизни в...

- от скуки
- *пограничных ситуациях*
- в состоянии опьянения
- при обращении к вере

Задание 252

Термин экзистенция впервые был введен:

- М. Хайдеггером
- Ж.-П. Сартром
- А. Камю
- ***С. Кьеркегором***

Задание 253

Эпохой восстановления идеалов античности в Европе считается...

- Реформация
- Средние века
- Новое время
- ***Ренессанс***

Задание 254

Автором всемирно известного труда «Структура научных революций» (1962) является...

- ***Т. Кун***
- К. Поппер
- К. Ясперс
- Б.М. Кедров

Задание 255

Ярким мыслителем эпохи средних веков был автор знаменитой «Исповеди»...

- Пьер Абеляр
- ***Аврелий Августин***
- Ансельм Кентерберийский
- Фома Аквинский

Задание 256

К важнейшим проблемам современной цивилизации следует отнести проблему...

- ***богатство "Севера" и бедность "Юга"***
- ***роста народонаселения***

- войны и мира
- распространения опасных заболеваний

Задание 257

Философия возникла в период...

- 5-4 вв. до н. э.
- 9-8 вв. до н. э.
- 1-2 вв. н. э.
- **7-6 вв. до н. э.**

Задание 258

Отображение в сознании отдельных свойств каких-либо объектов, действующих в данный момент на органы чувств, в философии и психологии именуют...

- восприятиями
- представлениями
- **ощущениями**
- воображением

Задание 259

Исследованием сферы прекрасного и искусства занимается такая философская дисциплина, как...

- **эстетика**
- этика
- эргономика
- экономика

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

по дисциплине

«ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ»

Модуль I.

1. Ведийская космогония.
2. Упанишады о первоначале бытия.
3. Этические идеи в Упанишадах.
4. Четыре «благородные истины» буддизма.
5. Материализм и атеизм философской школы локаята.
6. Идеализм веданты.
7. Особенности древнекитайской философии по сравнению с древнеиндийской.
8. Учение Конфуция о человеке.
9. Лао-цзы о дао и дэ.
10. Предфилософские идеи в поэмах Гомера и Гесиода.
11. Проблема первоначала у милетцев и Гераклита.
12. Пифагор и пифагорейский союз.
13. Апории Зенона.
14. Атомизм Демокрита.
15. Этика Сократа.
16. Учение Платона об идеях.
17. Космология Платона.
18. Социальный утопизм Платона.
19. Учение Аристотеля о первых началах и причинах.
20. Учение Аристотеля о душе.
21. Этика Аристотеля.
22. Учение Аристотеля о государстве.
23. Философия Эпикура.
24. Основные идеи стоицизма.

Модуль II.

1. Учение Августина о соотношении Бога и мира.
2. Учение Августина о времени.
3. Философия истории Августина.
4. Философские взгляды Авиценны.
5. Особенности аристотелизма Аверроэса.
6. Проблема универсалий в западноевропейской средневековой философии.
7. Философские взгляды Абеляра.
8. Сигер Брабантский и латинский аверроизм.
9. «Естественная теология» Фомы Аквинского.
10. Философия Николая Кузанского.
11. Натурфилософия Д. Бруно.
12. Деизм и пантеизм как особые направления философско-религиозной мысли.
13. Учение Ф. Бэкона об «идолах» человеческого ума.
14. Индуктивный метод Ф. Бэкона.
15. Метафизика и физика Декарта.
16. Учение Декарта о методе.
17. Теория познания Гоббса.
18. Физика Гоббса.
19. Социальная философия Гоббса.
20. Онтология и гносеология Спинозы.
21. Этика Спинозы.
22. Учение Лейбница о монадах.
23. Теория познания Лейбница.
24. Идеализм Беркли.
25. Критика Юмом понятия субстанции.
26. Деизм Вольтера.
27. Социальная философия Руссо.
28. Географический детерминизм Монтескье.
29. Материализм Ламетри.

- 30.Материализм Дидро.
- 31.Онтология и гносеология Гольбаха.
- 32.Этическая и социально-политическая философия Гольбаха.
- 33.Априоризм Канта.
- 34.Учение Канта о пространстве и времени.
- 35.Кант об антиномиях чистого разума.
- 36.Кант о постулатах практического разума .
- 37.Философия истории Канта.
- 38.Наукоучение Фихте.
- 39.Основные понятия натурфилософии Шеллинга.
- 40.Основные идеи «Системы трансцендентального идеализма» Шеллинга.
- 41.Абсолютный идеализм Гегеля.
- 42.Основные идеи «науки логики» Гегеля.
- 43.«Философия духа» Гегеля.
- 44.Фейербах о сущности христианства.

Модуль III.

1. Пессимизм Шопенгауэра.
2. Кьеркегор о стадиях на жизненном пути.
3. Исторический материализм Маркса.
4. Позитивизм Конта.
5. «Нейтральный монизм» Маха.
6. Ницше о «переоценке всех ценностей».
7. Ницшеанские концепции «сверхчеловека» и «вечного возвращения».
8. Ницше и религия.
9. Интуитивизм Бергсона.
- 10.Культурологическая концепция Шпенглера.
- 11.Пирс как основатель прагматизма.
- 12.«Радикальный эмпиризм» Джемса.
- 13.Инструментализм Дьюи.

- 14.Эволюция взглядов Гуссерля.
- 15.Экзистенциализм Хайдеггера.
- 16.Экзистенциализм Сартра.
- 17.Проблема смысла жизни в философии Камю.
- 18.Логический атомизм Рассела.
- 19.Философия раннего Витгенштейна.
- 20.Логический позитивизм Венского кружка.
- 21.Структурная антропология К. Леви-Стросса.
- 22.«Археология знания» М. Фуко.
- 23.Проблема историко-философской реконструкции древнерусского мировоззрения.
- 24.София Премудрость Божия» в иконографии и литературе. Ветхозаветные истоки учения о Софии. Софийные аспекты в русских духовных стихах.
- 25.«Русские ночи» В.Ф. Одоевского как зеркало умонастроений 20-х годов.
- 26.Шеллинг, немецкий романтизм и русская мысль первой половины 19 века.
- 27.Киреевский: от «Европейца» к «Необходимости и возможности новых начал в философии».
- 28.Полемика Хомякова с инославными. «Церковь одна». Понятие «соборности» у Хомякова.
- 29.Работа П.Д. Юркевича «Из науки о человеческом духе» и работа Н.Г.Чернышевского «Антропологический принцип в философии». Сравнительный анализ.
- 30.Критика арх. Феодора Бухарева Аскоченским.
- 31.100. Арх. Феодор Бухарев как предтеча «русского религиозного ренессанса».
- 32.Эстетизм К.Н. Леонтьева как тип мироотношения.
- 33.Незавершенный трактат Вл. Соловьева «София» и его значение в становлении соловьевской философии.
- 34.«Кризис западной философии» в оценке Соловьева.

- 35.«Родословная» понятия «София» и его место в философии Вл. Соловьева и его последователей.
- 36.«Органическая логика» Вл. С. Соловьева.
- 37.Позиция Вл. Соловьева по национальному вопросу.
- 38.Философия любви Вл. Соловьева как проект теургической эстетики.
- 39.Тема пола в творчестве Розанова. (Сборник «Религия и культура» и др. работы).
- 40.Проблема «раннего» и «позднего» Розанова. Жанр «опавших листьев»: философия или литература?
- 41.Работа В.В. Розанова «Апокалипсис нашего времени».
- 42.Учение о «творческой причинности» Л.М. Лопатина.
- 43.Философская и общественная проблематика в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского.
- 44.Идеи юношеской работы С.Н. Трубецкого «София».
- 45.«Метафизические предположения познания» по Е. Н. Трубецкому.
- 46.Аспекты критики Е.Н. Трубецким Вл. Соловьева и своеобразие его софиологии.
- 47.Панпсихизм А.А. Козлова.
- 48.«Русская идея» в произведениях мыслителей конца XIX - начала XX вв. (Вл. Соловьев, Н.А. Бердяев, Л.П. Карсавин, Вяч. Иванов).
- 49.Смысл истории у Н.А. Бердяева и С.Н. Булгакова.
- 50.Концепция диалогического сознания М.М. Бахтина и «полифонический роман» Достоевского.
- 51.Достоевский и поэтико-философский символизм начала XX века (Вяч. Иванов, С.Н. Булгаков).
- 52.Понятия «философского акта» и «духовной очевидности» у И.А. Ильина.

**Примерные темы рефератов
по дисциплине «ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ»**

1. Формы мировоззрения: мифология, религия, философия
2. Философские направления: космоцентризм, теоцентризм и антропоцентризм
3. Философия как наука и мировоззрение. Отличительные особенности философии
4. Основные разделы философии: онтология, эпистемиология, гносеология, аксиология, праксиология
5. Основные вопросы философии: сущность и содержание
6. Основные категории философии: мера, скачок, количество, качество
7. Движение как основная философская категория
8. Основные категории философии: пространство и время
9. Основные категории философии: сознание и бессознательное
10. Основные категории философии: бытие и материя
11. Основные категории философии: сознание и бессознательное
12. Основные категории философии: человек, личность, индивид, индивидуальность
13. Методы изучения философии: диалектика, метафизика, софистика, эклектика, схоластика
14. Методы изучения философии: материализм, идеализм, рационализм, эмпиризм
15. Конфуцианство как философское направление в Древнем Китае
16. Философия древневосточных философско-религиозных учений: даосизм, буддизм
17. Милетская школа древнегреческих философов: Фалес, Анаксимен, Анаксимандр
18. Философские поиски архэ у Гераклита и Пифагора
19. Философские взгляды Сократа. Сократова Майэвтика
20. Философское учение Платона. Объективный идеализм

- 21.Философские воззрения Аристотеля. Общая характеристика
- 22.Космоцентризм античной греческой философии
- 23.Теоцентризм в средневековой философии: общая характеристика
- 24.Доказательства существования Бога в средневековой философии
- 25.Философский реализм Фомы Аквинского, концепты П.Абеляра и номинализм Окаама
- 26.Общая характеристика философии Нового времени (Бэкон, Декарт, Гоббс, Локк)
- 27.Философия русского космизма. Идеи Вернадского, Чижевского, Циолковского
- 28.Философия Просвещения: общие подходы
- 29.Антропологический принцип философии Фейербаха и его отношение к природе
- 30.Философия сверхчеловека Ницше
- 31.Абсолютный идеализм Гегеля
- 32.Прагматизм как философское направление
- 33.Характеристика философии позитивизма
- 34.Понятие общества в трудах К.Маркса и Ф.Энгельса
- 35.Агностицизм как направление философской мысли
- 36.Ноосферизм как форма философского мировоззрения
- 37.Философское осмысление глобальных проблем современности

3.2.3.4. Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе на 2014/15 учебный год

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Методические рекомендации для студентов.
2. Фонд оценочных средств

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
"30" июня 2014 г., протокол № 9

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой

Л.И. Григорьева

Декан факультета

В.В. Буланков

" _____ " _____ 2014 г.

3.3. Учебные материалы

3.3.1. Учебные материалы на электронных носителях.

Электронно-библиотечные системы

Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
http://ibooks.ru/	Электронно-библиотечная система (ЭБС) iBooks.ru. Учебники и учебные пособия для университетов	Неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. Учебники и учебные пособия для университетов	Неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
http://e.lanbook.com	Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань»	Неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет