

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Лейбович Вероника Алексеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

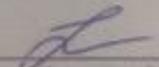
Использования фактов из истории Англии с целью повышения интереса  
к изучению английского языка

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

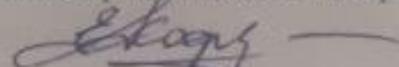
Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и  
иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой к.пед.н., доцент Майер И.А.

« 05 » 06 2019 г.   
(подпись)

Руководитель к.филол.н., доцент Кофман  
Е.П.

Дата защиты « 25 » 06 2019 г. 

Обучающийся Лейбович В.А.

« 8 » 05 2019 г.   
(дата, подпись)

Оценка хорошо  
(подпись)

Красноярск 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Теоретическое обоснование использования фактов из истории Англии с целью повышения интереса к изучению английского языка.....</b>	<b>6</b>
1.1. Место лингвострановедческого материала в обучении английскому языку....	6
1.2. Историческая информация в процессе обучения английскому языку.....	9
<b>Выводы по главе 1.....</b>	<b>12</b>
<b>2. Опытная работа по применению фактов истории в процессе обучения английскому языку .....</b>	<b>13</b>
2.1. Использование аутентичных текстов.....	13
2.2. Экспериментальная методика применения исторических материалов на уроках английского языка .....	19
2.3. Игровые приемы, основанные на исторических фактах при обучении английскому языку .....	38
<b>Выводы по главе 2.....</b>	<b>42</b>
<b>Заключение .....</b>	<b>44</b>
<b>Библиографический список.....</b>	<b>46</b>
<b>Приложение А.....</b>	<b>49</b>
<b>Приложение Б.....</b>	<b>54</b>
<b>Приложение В.....</b>	<b>56</b>
<b>Приложение Г.....</b>	<b>58</b>
<b>Приложение Д.....</b>	<b>59</b>

## Введение

Государственная образовательная политика Российской Федерации направлена на модернизацию образования. Содержание школьной языковой политики определяется общественной потребностью в знании иностранных языков. Установление взаимопонимания между народами и обеспечение доступа к многообразию мировой политики и культуры является главной функцией. Владение иностранным языком становится необходимой частью личной и профессиональной жизни каждого человека.

Одной из главных целей обучения иностранному языку является воспитание у школьников позитивного отношения к иностранному языку, культуре и истории народа, говорящего на этом языке [Маслова, 2013, с. 10], что предполагает изучение культуры, истории, реалий и традиций стран изучаемого языка, а также включение школьников в диалог культур. Интерес делает процесс познания увлекательным, лично значимым для обучаемого, повышает темпы и объем усвоения материала, т. е. способствует продуктивному изучению иностранного языка [Волкова, 2015, с. 37]. В этом мы видим актуальность работы.

**Теоретическую основу исследования** составили нормативные документы, регламентирующие процесс обучения иностранным языкам в основной школе; работы по различным аспектам современного процесса обучения иностранным языкам Е.М. Верещагина, В.Г. Костомарова, [Верещагин, Костомаров, 1980], Гальсковой Н.Д. [Гальскова, 1995], Пассова Е.И. [Пассов, Кузовлева, 2010].

Анализ теории и практики исследуемого вопроса позволил выделить противоречие между необходимостью взаимосвязанного изучения языка и культуры и недостаточным количеством лингвострановедческого материала для работы в рамках учебного времени в средней школе, что обосновывает актуальность данного исследования.

**Актуальность** данной работы состоит в том, что в ней рассматривается использование элементов лингвострановедения в общеобразовательной школе на основе учебно-методического комплекса «Радужный английский» О.В.

Афанасьевой, рекомендованного к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, старшего общего образования.

**Практическая значимость** данного исследования упражнения, разработанные для использования фактов из истории Англии, разработка авторского родительского собрания в виде семейного клуба, которые могут быть использованы педагогами общеобразовательных заведений.

**Объект исследования** - процесс изучения английского языка в лингвострановедческом аспекте.

**Предмет исследования** - процесс внедрения фактов истории в обучение английскому языку.

**Цель работы:** разработать упражнения для использования фактов из истории Англии с целью повышения интереса обучающихся к изучению английского языка.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

1) изучить методическую и психолого-педагогическую литературу по вопросу актуальности использования лингвострановедческого аспекта в обучении английскому языку;

2) определить роль и место исторической информации в процессе обучения английскому языку;

3) выявить эффективные способы применения фактов истории в обучении английскому языку;

4) рассмотреть информативность аутентичных текстов;

5) представить экспериментальную методику применения исторического аспекта на уроках английского языка;

6) описать использование игровых приемов изучения исторических фактов при обучении английскому языку.

В работе использовались следующие **методы исследования** (по А.М. Новикову):

- анализ литературы;
- изучение и обобщение отечественной практики;
- сравнение;
- теоретический анализ и синтез;
- конкретизация;
- обобщение.

Апробация использования фактов из истории Англии с целью повышения интереса к изучению иностранного языка проводилась на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения дополнительного образования «Центр профессионального самоопределения».

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений. В конце каждой главы представлен вывод.

# **1. Теоретическое обоснование использования фактов из истории Англии с целью повышения интереса к изучению английского языка**

## **1.1. Место лингвострановедческого материала в обучении английскому языку**

Изучение любого иностранного языка включает в себя усвоение новых культурных понятий с помощью языковых средств, а методика преподавания английского языка - это наука, которая постоянно находится в поиске наиболее эффективных способов обучения человека иностранному языку. Обучающийся должен не только изучать новый для него язык, но и приобщаться к новой для него культуре, знакомиться с историей, литературой, экономикой, географией, политикой страны, бытом, традициями, обычаями, узнавать особенности менталитета, знакомиться с непривычной для него картиной мира. [Лютавина, 2015, с. 40].

Комплекс этих сведений принято обозначать словом страноведение, а методику преподавания этих сведений при изучении иностранного языка – лингвострановедческим аспектом обучения (знакомство с фактами культуры через изучение языка).

Основоположники отечественного лингвострановедения Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров разработали его теорию и методику, ввели термин «лингвострановедение», под которым подразумевается такая организация обучения, где ученики «знакомятся с настоящим и прошлым народа, с его национальной культурой через посредство языка и в процессе овладения им» [Верещагин, Костомаров, 1980, с. 285]

Проанализировав работы учёных и методистов, мы заметили, что лингвострановедческий аспект до недавнего времени в содержание обучения включали только И. Л. Бим и Е. И. Пассов, которые придают большое значение ознакомлению учащихся с экстралингвистическим компонентом при изучении иностранного языка. [Пассов, 2010, с. 310]

Лингвострановедческий аспект помогает создать прочную систему навыков и умений по практическому применению языка как средства межличностного и межкультурного общения, позволяет приобрести богатые культуроведческие знания. Знакомство с культурой изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными [Щукин, 2016, с. 64].

Н. А. Саланович отмечает, что «такой подход в обучении иностранному языку в школе во многом обеспечивает не только более эффективное решение практических, общеобразовательных, развивающих и воспитательных задач, но и содержит огромные возможности для дальнейшего поддержания мотивации учения» [Саланович, 1995, с. 2]

В свете современных требований к целям обучения иностранным языкам особое значение приобретает роль лингвострановедческой информации, которая должна соответствовать опыту и интересам ученика и быть сопоставимой с аналогичным опытом его ровесника в стране изучаемого языка.

Как справедливо считает Н.Д. Гальскова, исходным является опыт собственной культуры: главное не «воспитание с позиции норм и ценностей страны изучаемого языка» и «не вызубривание фактов», а умение сравнить социокультурный опыт народа, говорящего на изучаемом языке, с собственным опытом [Гальскова, 1995, с. 10].

Термин «лингвострановедение» подчеркивает, что это направление сочетает в себе обучение языку, дает определенные сведения о стране изучаемого языка, обогащая знания о стране изучаемого языка конкретными и убедительными сведениями из различных областей жизни общества; показывая реальное функционирование языковых средств в аутентичных документах и страноведческих текстах, предоставляя возможность не только иллюстрировать и систематизировать, но и активизировать ценный лексический и грамматический материал в высказываниях, имеющих страноведческое содержание [Артемова, Леонович, 2013, с. 117].

З.Н. Никитенко, О.М. Осиянова предлагают выделять культурный компонент в содержании обучения иностранным языкам, состоящий из знаний языкового материала, национальной культуры, навыков и умений речевого и неречевого поведения. При этом «любые материалы, включаемые в национально-культурный компонент содержания обучения иностранным языкам, должны отражать страноведческую специфику, обладать культурологической ценностью» [Никитенко, Осиянова, 2014, с.5].

Обязательным является изучение языковых единиц, наиболее ярко отражающих национальные особенности культуры народа - носителя языка и среды его существования. Это названия реалий (обозначение предметов и явлений, характерных для одной культуры, но отсутствующих в другой), коннотативная лексика (слова, совпадающие по основному значению, но различающиеся по культурно-историческим ассоциациям), фоновая лексика (обозначающая предметы и явления, которые имеют аналоги в сопоставляемой культуре, но различаются какими-то национальными особенностями) [Томахин, 2013, с. 23].

Обучающийся остается носителем своей собственной культуры, однако его фоновые знания обогащаются, приобретая элементы культуры страны изучаемого языка; тем самым как личность он становится носителем мировой культуры и начинает лучше понимать и ценить собственную культуру. «Родное» и «чужое» сближаются между собой. Это сближение не расщепляет национальное сознание, не истощает национальных чувств, а, наоборот, позволяет лучше чувствовать «свое» за счет сравнения с «другим» [Рубаева, 2014, с. 24].

В современных УМК лингвострановедческий аспект находит отражение как в целях и задачах обучения иностранному языку, так и в содержании обучения еще на начальном этапе, безусловно, младшие школьники наиболее восприимчивы к чужой культуре. Материалы, посвященные стране изучаемого языка, стимулируют образное мышление, влияют на чувства, формируют вкус, оказывают воздействие на эмоции человека, его образно-художественную память. Уроки иностранного языка для обучающихся основной школы станут намного

интереснее, если ученики будут знать, «что едят, какую одежду носят, как проводят вечера и свободное время, в каком возрасте начинают посещать школу, какие предметы изучают, в какие игры играют, какие фильмы и телепередачи смотрят» их зарубежные ровесники. [Зангива, 2013, с. 32]

Костюченко М.В. считает, что работа на уроке с лингвострановедческой информацией в доступной и увлекательной форме способствует повышению познавательной активности, созданию положительной мотивации обучаемых. «Лингвострановедческий подход позволяет формировать страноведческую компетенцию, то есть навыки и умения аналитического подхода к изучению зарубежной культуры в сопоставлении с культурой своей страны» [Костюченко, 2016, с. 81].

Итак, можно сделать вывод, что акцент в содержании обучения перемещался с овладения языковыми аспектами на основе грамматико-переводных методов до овладения речью и формирования коммуникативной компетенции учащихся. В настоящее время наблюдается повышение значимости роли иностранного языка как школьного предмета в обучении не только самому языку, но также иноязычной культуре носителей этого языка.

Согласно ФГОС, обучающийся должен иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и стран изучаемого языка; проявлять уважение к иной культуре и к разнообразию культур и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении.

## **1.2. Историческая информация в процессе обучения английскому языку**

Общее гуманитарное развитие школьников в процессе изучения иностранного языка неотделимо от изучения истории и культуры страны, язык которой они изучают. Такой подход давно воспринимается в методике преподавания иностранных языков как аксиома. Известно, что использование исторической информации в учебном процессе обеспечивает повышение

познавательной активности учеников, расширяет их коммуникативные возможности, благоприятствует созданию положительной мотивации на уроке, дает стимул к самостоятельной работе над языком, способствует решению воспитательных задач, обеспечивает межпредметные связи. Иностранный язык открывает возможность получения дополнительной информации по географии, истории, литературе, искусству и другим предметам. Поэтому важно так построить обучение, чтобы учащиеся овладели умением пользоваться иностранным языком для расширения своих знаний по другим дисциплинам.

Вместе с тем, применение страноведческой информации в практике преподавания связано с большим кругом вопросов, требующих научного подхода и обоснования. Материал страноведческого и культуроведческого характера рассказывает об основных событиях в истории Англии в период с XII по XVI век. Для понимания специфики развития английского языка и формирования английской культуры этот период является наиболее важным. Здесь же можно проследить определенные закономерности и аналогии с развитием других стран и культур в аналогичный период времени [Рубаева, 2014, с. 177].

Формирование устойчивых страноведческих знаний по истории страны изучаемого языка продолжается с помощью создания атмосферы эмоционального сопереживания с героями, живущими и действующими в ту или иную историческую эпоху. От формы изложения и содержания текста зависит степень заинтересованности ученика изучать данный материал, а также прочность его запоминания. Тарасова Н.М. считает необходимым начинать формирование устойчивых страноведческих знаний с создания большого количества всевозможных ощущений, эмоционального сопереживания. «Чувство сопричастности современного человека историческим корням мировой культуры, установление причинно-следственных связей событий и явлений - основа для формирования необходимых социокультурных понятий, представлений, таких качеств личности, как толерантность, взаимопонимание и умение посмотреть на себя со стороны» [Тарасова, 2014, с. 346].

Наблюдая за процессом работы над текстами, содержащими страноведческий материал, можно выявить ряд отрицательных моментов в практике их использования. Некоторые обучающиеся так и не могут полностью понять текст, несмотря на то, что они тщательно его проработали. Другие же сталкиваются с такими трудностями как большой объем самостоятельной работы. Преподаватели тоже испытывают трудности, так как при знакомстве со страноведческими и лингвострановедческими данными, при их закреплении и контроле усвоения, пользуются ровно такими же приемами, что и при работе над обычными текстами. Хотя, в таких случаях нужна специальная система приемов и упражнений, которые учитывают специфику такого материала [Перкас,2016, с. 3].

Одним из способов достижения планируемого результата при обучении иностранному языку является создание ситуаций, в которых школьники смогут осознать, что от них действительно требуется практическое владение иностранным языком. Для этого от учителя требуется использование разнообразных форм работы: индивидуальную, самостоятельную, парную, групповую и учёт интересов и личностных особенностей учеников. Для повышения мотивации к изучению иностранного языка у обучающихся, необходимо развивать творческие способности, работая с материалом страноведческого характера. [Верещагин, 1980, с. 178].

Таким образом, мы пришли к выводу, что решение проблемы преподнесения лингвострановедческого материала связано с решением целого ряда промежуточных задач. В частности, представляют интерес вопросы соотношения подготовительных и речевых упражнений при работе со страноведческой информацией, контроля понимания исторических сведений на разных этапах обучения, определение готовности учеников к восприятию информации подобного рода. Решение столь актуальной проблемы, представляется возможным, организовав учебную деятельность с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

## Выводы по главе 1

Лингвострановедческий аспект - направление, включающее в себя обучение языку, дающее определённые сведения о стране и ее истории. Главная цель этого аспекта - обеспечение коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации, прежде всего через адекватное восприятие речи собеседника и понимание оригинальных текстов.

При изучении английского языка учащиеся сталкиваются с целым рядом фактов, относящихся не только к области лексики, грамматики, стилистики, но и к социальной, бытовой или исторической сфере. Ведущей задачей лингвострановедческого направления является изучение языковых единиц, наиболее ярко отражающих национальные особенности культуры народа - носителя языка, то есть, реалий (обозначений предметов и явлений, характерных для одной культуры и отсутствующих в другой).

Интерес при обучении любому предмету является движущей силой, обеспечивающей и высокое качество знаний, и усвоение необходимых умений и навыков обучаемыми, поэтому необходимо искать пути повышения интереса к предмету. Познавательный интерес обучающихся выражается в желании углублять и расширять свои знания, в стремлении преодолевать трудности, возникающие в процессе изучения материала.

## **Глава 2. Применения фактов истории в обучении английскому языку**

### **2.1.Использование аутентичных текстов**

Цель учителя на уроке английского языка - осуществлять подбор материала таким образом, чтобы он был аутентичным, современным, динамичным и соответствовал уровню языковых знаний обучающихся. В переводе с английского "аутентичный" означает "естественный". Этот термин чаще всего используют для характеристики текстов, применяемых на уроке. Аутентичным традиционно принято считать текст, который не был изначально предназначен для учебных целей.

Обучающиеся не только слушают учителя, они сами должны активно участвовать в учебном процессе. Исходя из этого принципа, чтение учащимися статей из оригинальных изданий или анализ затронутого на уроке вопроса, анализ литературных, исторических источников, работа со словарем, подготовка собственных сообщений представляются необходимыми компонентами уроков по лингвострановедению. Материал предлагается для самостоятельной работы с последующим обсуждением (уточняющим переводом) в классе, обучающимся дается задание найти и обработать необходимые тексты.

Известно, что аутентичные тексты лингвострановедческого содержания, предназначенные для чтения и аудирования, воспринимаются учащимися с большим интересом, повышают мотивацию учения и обеспечивают возможности для расширения знаний о стране изучаемого языка, что позволяет лучше понять специфику и своеобразие новой для них культуры и истории. Кроме того, такие тексты в значительной степени влияют на духовный мир учащихся, на развитие их личности.

При отборе текстов для чтения необходимо учитывать их познавательную ценность, соблюдать принципы доступности, системности и логики изложения, находить связь с уже изученным или изучаемым лингвистическим и грамматическим материалом и др.

В аутентичных текстах исторического содержания часто встречаются специфическая лексика, которая представляет для изучающих иностранный язык особые трудности. По этому поводу Д. Гаонак пишет, что знание иностранного языка играет важную роль, но для владения им этого не достаточно. Под владением лексикой он понимает не только знание значения самого иноязычного слова, но и знание той дополнительной информации, которой оно может располагать. Не менее важной при чтении аутентичных текстов является и лексика с национально культурным компонентом, освоение которой во многом обеспечивает полноценное понимание читаемого. [Маслова, 2013, с. 83]

Основное назначение текста в том, что работа над ним дает ученику возможность расширить уже имеющиеся у него знания в той или иной области, т. е. текст выполняет две основные функции: познавательную и воспитательную. Чтение, ориентированное на страну изучаемого языка, способствует созданию условий не только активизации познавательной деятельности, но и для воспитания таких качеств, как чувство уважения к чужой культуре, развивая при этом чувство гордости и любви к своей собственной. Читая, учащиеся не только приобщаются к новому для них миру, но и начинают ориентироваться в нем, учатся определять общечеловеческие ценности и получают моральное удовлетворение от самого процесса чтения. Удовлетворение познавательного интереса вызывает и развивает положительные интеллектуальные чувства.

Значение чтения объясняется также и тем, что познавательная мотивация становится практически не насыщенной, особенно если оно организовано на материалах лингвострановедческого характера. Интересы и потребности учащихся очень тесно связаны с учебно-познавательными мотивами, которые, как известно, являются основными двигателями их учебной деятельности. Все это расширяет лингвистические и страноведческие знания учащихся, позволяет им лучше понять специфику и своеобразие другого языка и культуры.

Чтение аутентичных текстов страноведческого содержания способствует повышению коммуникативно-познавательной мотивации, формирует лингвострановедческую и интеркультурную компетенцию, положительно

воздействует на личностно - эмоциональное состояние учащихся, обеспечивает возможность одновременного обращения к языку и культуре, позволяет в комплексе и более эффективно решать поставленные перед школой задачи через посредство иностранного языка, используя его образовательный и воспитательный потенциал.

Многогранность аутентичных текстов лингвострановедческого характера позволяет успешно сочетать элементы страноведческого материала с языковыми явлениями. Чтобы доказать это, проведем анализ фрагмента текста из учебника О.В. Афанасьевой «Радужный английский», 11 класс [Афанасьева, 2016, с. 121]:

*Great Rediscovery*

*The Titanic [tai'tænik] was the greatest ship ever built: it was luxurious and unbelievably big. It was also supposed to be unsinkable. The ship was completed in 1912 in Ireland and sailed across the Atlantic, from England to New York in the USA, with more than two thousand passengers on board. In the north Atlantic the ship hit an iceberg and sank. Of the 2,206 passengers only 705 people survived.*

*In the years after the Titanic sank, many people wanted to find her. But the ship's exact location was a mystery and the technology to reach her did not exist as the ship lies at the depth of 3,798 metres.*

*More than 70 years passed. Then in 1985 a team led by Dr Robert Ballard used an unmanned diving vessel called Argo, which had a video camera that sent pictures back to the research ship. The explorers sent Argo down to the bottom of the ocean. Day after day they searched the seabed and finally found the Titanic.*

*Two years later another vessel, the Nautilus visited the Titanic. It was equipped with the latest technology, including a movable video camera suitable for filming inside the rooms of the Titanic.*

*The Nautilus also had two robotic arms, which were operated by a pilot inside the vessel. With their help the pilot was able to pick up various types of objects. The Nautilus brought back thousands of ordinary objects that were lying on the seabed: toys, eyeglasses, money and jewels. They were sad reminders of the many lost lives.*

*Once on dry land, the objects were carefully cleaned and restored so that they could be displayed in exhibitions. These objects helped to tell the story of the Titanic and her passengers. The Nautilé's technology also enabled scientists to answer the question that had remained a mystery since the sinking: what really happened to the Titanic? The new evidence showed that the iceberg had made six small cuts below the waterline, which had allowed the water to get into the ship.*

Из этого текста мы узнаём следующие страноведческие данные:

### *Большое открытие*

*"Титаник" был величайшим кораблем, когда-либо построенным: он был роскошным и невероятно большим. Он также считался непотопляемым. Корабль был достроен в 1912 году в Ирландии и плыл через Атлантику из Англии в Нью-Йорк в США с более чем двумя тысячами пассажиров на борту. В Северной Атлантике корабль столкнулся с айсбергом и затонул. Из 2206 пассажиров выжило только 705 человек.*

*В течение многих лет после того, как Титаник затонул, многие люди хотели найти его. Но точное местоположение корабля было загадкой, и технологий, чтобы добраться до корабля, не существовало, т.к. судно лежало на глубине 3798 метров.*

*Прошло более 70 лет. Затем в 1985 году команда во главе с доктором Робертом Баллардом использовала беспилотное водолазное судно под названием Арго, оснащенное видеокамерой, которая отправляла снимки обратно на исследовательский корабль. Исследователи опустили Арго на дно океана. День за днем они обследовали дно океана и, наконец, нашли "Титаник".*

*Два года спустя другой корабль, Наутил, посетил Титаник. Он был оснащен по последнему слову техники, в том числе подвижной видеокамерой, пригодной для съемок внутри помещений Титаника.*

*У Наутила также было две роботизированные руки, которые управлялись пилотом на судне. С их помощью пилот смог подобрать различные вещи. На Наутиле привезли тысячи обычных предметов, которые лежали на морском дне:*

*игрушки, очки, деньги и драгоценности. Они были печальными напоминаниями о большом количестве погибших.*

*Оказавшиеся на суше объекты были тщательно очищены и восстановлены, чтобы их можно было показать на выставках. Эти предметы помогли рассказать историю Титаника и его пассажиров. Наука также позволила ученым ответить на вопрос, который оставался загадкой с момента крушения: что на самом деле произошло с Титаником? Новые доказательства показали, что айсберг сделал шесть небольших пробоин ниже ватерлинии, которые позволили воде попасть в корабль.*

Лексика текста достаточно разнообразна, включает в себя устойчивые выражения и словосочетания:

day after day (день за днем)

more than (более, чем)

the bottom of the ocean (дно океана)

supposed to be (считается, что)

in the north (на севере).

В данном тексте используются такие грамматические структуры, как прошедшее время активного и пассивного залога при описании действий, которые имели место в прошлом:

they searched the seabed (они исследовали дно океана)

the new evidence showed (новые факты показала)

it was equipped with the latest technology (он был оборудован по последнему слову техники)

could be displayed in exhibitions (могли быть показаны на выставках)

which were operated by a pilot (которые управлялись оператором)

the ship was completed (корабль был закончен)

it was also supposed (считался).

Фразовые глаголы:

sent back to, sent down to, to pick up, brought back, to get into.

Словообразование с использованием отрицательных приставок: unbelievably, unsinkable, unmanned;

словообразовательных суффиксов: suitable carefully;

словосложение: eyeglasses, iceberg, seabed, waterline.

The ship's exact location, The Nautilic's technology - притяжательный падеж,

The greatest ship - превосходная степень прилагательного.

Употребление определенного артикля перед именами собственными: the Titanic, the Nautilic.

Употребление нулевого артикля в названиях стран и городов: Ireland, England, New York; употребление определенного артикля с аббревиатурами the USA.

Использование неличных форм глагола:

причастия прошедшего времени: a team led by Dr Robert Ballard, an unmanned diving vessel called Argo;

герундий: for filming, the sinking;

причастие настоящего времени: the latest technology, including a movable video camera;

инфинитив: to reach her.

Количественные числительные - two thousand, thousands of ordinary objects.

Употребление прошедшего совершенного времени:

had remained, had made, had allowed.

При изучении иностранного языка учащиеся встречаются с огромным количеством фактов, которые относятся не только к области грамматики, лексики, стилистики или фонетики, но и к сферам общественной жизни: духовной, социальной, политической и экономической. Чтобы правильно употреблять и понимать определённые слова или фразы, требуется знание их происхождения, ситуаций, в которых их можно использовать, или сведения из истории, литературы, политической ситуации страны изучаемого языка. Более того номинативное значение различных фраз и слов зависит от мировоззрения

носителей языка, материальных и духовных условий существования народа, особенностей культуры, истории, политической ситуации в стране.

*In the years after **the Titanic** sank, many people wanted to find **her**. But the **ship's exact location** was a mystery and the technology to reach **her** did not exist as the ship lies at the depth of 3,798 metres.*

Итак, чтение аутентичных текстов на уроках иностранного языка дает возможность обучающимся: во-первых, повысить языковой уровень, обогатить словарный запас и понять образ мыслей людей, разговаривающих на иностранном языке. Во-вторых, чтение аутентичных текстов способствует духовно-нравственному развитию личности и положительно воздействует на личностно-эмоциональное состояние учеников. И, в-третьих, способствует повышению мотивации к изучению английского языка и является эффективным средством формирования иноязычной культурологической компетенции.

Также очень важно правильно выбирать тексты, учитывать содержание, новизну и их практическую значимость. Следует учитывать тот факт, что информация в текстах должна вызывать повышенный интерес у обучающихся. В современном мире, интернет предлагает многообразие ресурсов, где можно найти аутентичные аудио, видеоматериалы, тексты на иностранных языках.

## **2.2. Экспериментальная методика применения исторического аспекта на уроках английского языка**

Необходимость предоставления экспериментальной методики обучения, опирающейся на активное применение лингвострановедческого аспекта изучения иностранного языка для развития познавательных интересов учащихся, обусловлена тем, что, далеко не все учащиеся обладают знаниями по данному учебному предмету, достаточными для свободного участия в межъязыковой коммуникации на изучаемом иностранном языке.

Причины такого положения дел разнообразны. Низкая лингвистическая грамотность обучающихся может быть вызвана недостаточным количеством

часов, предусмотренных учебной программой на изучение этой учебной дисциплины. Педагоги школ сталкиваются с определенными проблемами в использовании учебно-методических комплектов по иностранному языку, немотивированностью обучающихся к освоению одного из самых сложных учебных предметов.

Такая неудовлетворенность, как преподавателей иностранного языка, так и обучающихся и их родителей результатами обучения иностранному языку, вызывает острую необходимость поиска способов повышения эффективности изучения иностранного языка. Особенно это актуально в отношении английского языка, являющегося в наши дни языком международного общения.

Одним из способов считается формирование и развитие познавательного интереса обучаемых к данному учебному предмету посредством активного применения лингвострановедческого аспекта изучения иностранного языка в учебном процессе.

В связи с этим ниже предлагается своеобразная методика - эксперимент, которую можно использовать при обучении английскому языку с применением исторических факторов страны изучаемого языка. В ней можно выделить следующие этапы:

1. Введение дополнительных упражнений для использования лингвострановедческих знаний во время уроков иностранного языка.
2. Введение лингвострановедческих знаний с использованием широкого спектра межпредметных связей.
3. Получение учащимися углубленных знаний по лингвострановедению в рамках внеклассной работы по иностранному языку в школе.

На первом этапе экспериментального обучения учебный процесс планируется таким образом, чтобы обеспечить развитие навыков использования полученных лингвострановедческих знаний в устной и письменной речи; способствовать формированию и развитию познавательного интереса учащихся к английскому языку; улучшить качество речевой коммуникации учащихся; повысить лингвострановедческую компетентность школьников.

Специфика предмета позволяет это сделать, здесь, как ни в каком другом предмете, ярко проявляется метапредметность, и четко видны межпредметные связи. Рассуждая на тему «Легко ли быть подростком?» в 9 классе, для чтения предлагается научный текст, чем подростки отличаются от взрослых, а это психология, биология и ее раздел анатомия. Составляя кластер-опору для устного высказывания о проблемах окружающей среды, необходимо актуализировать знания по химии и экологии. Проблемные вопросы заданий часто ставят в тупик: «Как ты лично можешь помочь бороться с загрязнением окружающей среды?» Пока вопрос не коснется личного участия, можно говорить много и красиво. Подготавливая экскурсию по Бату в 6 классе, необходимо повторить историю Древнего Рима и найти на карте границы Римской империи. Совместно с учителями истории и обществознания даются ответы на важные для становления личности вопросы: можно ли забыть уроки истории? Почему потеря национальной идентичности является одной из глобальных проблем современного мира?

В каждом классе есть ученики, которым трудно оторваться от текста, выйти на продуктивные виды речевой деятельности: устную и письменную речь, развитие которых также является одним из требований к результатам обучения. С простым заучиванием и воспроизведением текста могут справиться только успешные обучающиеся, стоит потерять слово, и забывается весь текст полностью. Необходимы вербальные опоры, технология развития критического мышления позволяет использовать элементы для развития говорения.

Опыт работы с синквейном как вербальной опорой для монологического высказывания показал, что опираясь на нерифмованное стихотворение, учащиеся любых способностей могут воспроизводить скрытый за ним содержательный текст. Строение синквейна помогает составить хотя бы минимальное монологическое высказывание по любой теме, которое можно еще расширить в соответствии с заданием.

## существительное

прилагательное

прилагательное

глагол

глагол

глагол

фраза

из

четырёх

слов

## существительное-синоним

Рассмотрим текст об известном ученом Исааке Ньютоне, представленном в учебнике 8 класса «Радужный английский» О.В. Афанасьевой [Афанасьева, 2014, стр. 61] и задание на пересказ к нему [Там же. Стр. 63]: № 11. *Get ready to speak about Sir Isaak Newton. Don't forget to write an outline of your story.*

*Isaak Newton*

*Sir Isaak Newton is a world-famous English scientist, who devoted his life to mathematics, physics, astronomy and other sciences. Newton discovered the law of gravity and many other laws, he developed some very important scientific theories which helped people to understand and explain a lot of things about the physical world.*

*Isaak Newton was born in a small village in the east of England in 1642. At school he was interested in mathematics, which he studied later at Cambridge University.*

*In 1655 Newton received his degree and returned home where he did much of his important work. Here, among other things, he studied optics. His experiments showed that white light was a mixture of all colours of the rainbow. Many people had seen the colours of the rainbow before but it was Newton who explained that white light was made of those colours. Newton's studies of light led him to build the first reflecting telescope. Newton also first thought about the law of gravity. The legend says that he discovered this law when an apple fell on his head while he was sitting under a tree in his garden. That's why in many pictures Newton was often shown with an apple in hand.*

*Newton understood that the same kind of power that made apples fall from trees also gives objects weight and keeps planets on their orbits. Newton's discoveries are still important for modern science. For example, by studying the spectrum of light from a star scientists can find out what it is made of.*

*Newton took part in the political life of England and was a member of English Parliament. He didn't have a family and devoted all his life to science. Newton died in 1727 and was buried in Westminster Abbey where there is a monument to this great man. Many scientists all over the world admire his talent and consider him to be the greatest genius in the history of mankind.*

Синквейн может стать планом для пересказа:

scientist  
world-famous    talented  
studied    explained    discovered  
devoted    his    life    to science  
genious

Возможное небольшое выступление с опорой на синквейн:

*I am going to tell you about a **world-famous** English **scientist** Sir Isaak Newton. Many scientists all over the world admire this **talented** and greatest **genious**. Isaak was born in 1642 in a small village in England. Newton **studied** mathematics, physics, astronomy and other sciences. His theories **explained** a lot of things about the physical world. He **discovered** the law of gravity. We remember Sir Isaak Newton because he **devoted all his life to science**.*

В учебнике отдельным разделом вводится страноведческая информация, соответствующая изучаемой теме, так например, после текста о Ньюtone идет объяснение того, что звание сэра можно получить за заслуги перед страной. [Афанасьева, 2014, с 62]:

*Слово **Sir** перед именем мужчины означает, что он имеет рыцарское звание или принадлежит к аристократическому роду. Так, например, Исаак Ньютон первым в стране получил рыцарское звание за заслуги в науке.*

*Обратите внимание, что слово **Sir** ставится перед именем и фамилией (**Sir Isaak Newton**) или же перед именем, но не перед фамилией (**Sir Isaak**).*

*В подобных случаях перед женскими именами используют слово **Lady** для женщин- аристократок (**Lady Chatterley**) и слово **Dame** для тех, кому титул был присвоен за заслуги перед страной (**Dame Agatha Christie**).*

Педагогическая ценность синквейна заключается в том, что он обогащает словарный запас, подготавливает к краткому пересказу, учит формулировать идею (ключевую фразу), позволяет почувствовать ученику себя хоть на мгновение творцом, справляются все.

Еще один прием технологии развития критического мышления - бриллиантовый стих, он используется при характеристике, сравнении двух противоположных понятий.

Строение бриллиантового нерифмованного стихотворения:



Рассмотрим текст об известном английском мореплавателе Фрэнсисе Дрейке и его участии в Гравелинском сражении против испанского флота, представленном в учебнике 8 класса «Радужный английский» О.В. Афанасьевой [Афанасьева, 2014, стр. 73]:

*Francis Drake was born in 1540 in England. The Drake family was rather large. Francis's parents had 12 children. Francis loved sea and left his native town fairly young. He got a ship as a gift from his friend, an old captain and made some far-away voyages. In 1577 Queen Elizabeth I sent Drake on an expedition against the Spanish ships. He took part in the war between England and Spain in 1585 and destroyed the ships of the enemy. He died in 1596 at the age of 56 and was buried at sea. He was considered a hero by the English and just a pirate by the Spanish.*

Нерифмованное стихотворение может выступать в роли плана высказывания:

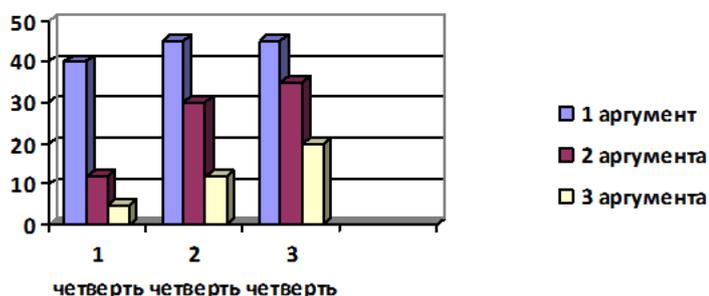
hero  
 sea-loving courageous  
 travelled fought won  
 took part in the war against Spain  
 attacked robbed destroyed  
 sly bloody  
 pirate

Возможное выступление с опорой на бриллиант:

*I am going to tell you about a famous English **hero** Sir Francis Drake. He was born in 1540 in England. Francis was **sea-loving** and he left his home very young. Drake travelled a lot. In 1577 Francis Drake **took part in the war against the Spanish ships**. He was **courageous, fought and won** the ship battle. But the Spanish considered him just a **sly and bloody pirate** because he and his crew **attacked and robbed** Spanish trade ships. He damaged to **destroy** Spanish Armada.*

Бриллиантовый стих помогает структурировать знания и строить высказывание, находить аргументы «за» и «против».

Анализ письменных работ обучающихся 8 класса наглядно показывает, что найти хотя бы один аргумент «против» могут все, 2 – большая часть, а обучающиеся с высокими реальными учебными возможностями могут найти даже 3 аргумента «против». (Диаграмма 1)



**Диаграмма 1**  
**Сравнительный анализ по поиску противоположной аргументации**

Учащиеся получают дополнительные сведения по лингвострановедению применительно к сферам общения на английском языке отобранным в соответствии с содержанием этнической, социо-нормативной, художественной и

мировоззренческой форм культуры. Так, лингвострановедческий аспект применяется при изучении социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения.

На втором этапе эксперимента давались индивидуальные задания для расширения и сознательного усвоения лингвострановедческих знаний. В процессе обучения ставились задачи не только обобщения и систематизации накопленных учениками разрозненных представлений по лингвострановедению, но и повышения познавательного интереса учащихся к английскому языку. Ознакомление обучающихся с историческими событиями стран изучаемого языка имеет поддержку в таких предметах как география, биология, история, музыка, искусство, физика, обществознание.

В УМК серии *Rainbow English* для 8 класса целью является формирование у обучающихся мотивации к овладению английским языком как средством общения. В основе этого процесса лежит целостное представление о роли и значимости английского языка в жизни современного человека, осознание важности этого языка для поликультурного мира наших дней. Учащиеся не просто знакомятся с английским языком как системой средств выражения собственных мыслей, но и используют его для реализации своих коммуникативных намерений. Тем самым школьники осознают возможности самореализации средствами данного языка. Например, они учатся рассказывать о своих проблемах в спортивных секциях, во время различных соревнований, на отдыхе, при посещении театра, кино, музеев, выставок. Знакомясь с историческими фактами, событиями, происходившими в зарубежных странах, восьмиклассники постигают их культуру, традиции и обычаи, начинают составлять высказывания о различных сторонах жизни этих стран, обсуждать значимые для них проблемы. В частности, в первой учебной ситуации, где речь идет о спорте, школьники имеют возможность обсудить популярные в Великобритании виды спорта, значение спорта в жизни людей (*Unit 1*). В этом же модуле речь идет об истории Олимпийских игр, современных традициях, связанных с этими состязаниями, о паралимпийском движении. Учащиеся

обсуждают и обобщают на уроках сведения о жизни великих кинематографистов, актеров, режиссеров (*Units 2, 3*). Материалы четвертого модуля дают возможность учащимся проникнуть в отдельные проблемы мира науки и техники, обсудить наиболее важные открытия прошлого, познакомиться с учеными, сделавшими эти открытия (К. Э. Циолковский, И. Ньютон, М. В. Ломоносов, Н. Коперник). Таким образом, английский язык начинает выступать для школьников в качестве одного из инструментов познания мира и культуры других народов. Учащиеся осознают личностный смысл овладения английским языком. Достижению личностных результатов обучения способствует тот факт, что все учебники серии *Rainbow English* построены на основе личностно-деятельностного подхода. Основными видами деятельности, на которые УМК для 8 класса ориентирует подростков, являются коммуникативная, учебная и познавательная. Авторы надеются, что, занимаясь по УМК-8, школьники приобретают существенный опыт использования английского языка как средства межкультурного общения. Они учатся быть инициативными, трудолюбивыми и дисциплинированными, у них развивается мотивация к достижению цели — стремление к успеху в коммуникативной и учебной деятельности. Этому в большой степени способствуют такие разделы УМК, как *Project Work, Do It on Your Own, Test Yourself*, задания из рабочей тетради и лексико-грамматического практикума, а также диагностические работы, способствующие развитию самоанализа, самооценки, адекватного представления о своих учебных достижениях.

Учебный материал в УМК для 8 класса представлен наглядно и в достаточной степени красочно, ситуации общения отобраны с учетом возрастных особенностей подростков, что способствует формированию интереса к изучению английского языка, желанию изучать этот предмет в будущем. Содержание УМК прежде всего способствует формированию качеств, связанных с личностным самоопределением. Занимаясь по УМК-8, восьмиклассники учатся давать нравственно-этическую оценку различным явлениям действительности, Например, говоря о проблемах паралимпийского движения, они вырабатывают эмпатию по отношению к людям, не во всем похожим на них самих, учатся

ценить в людях силу характера и упорство. Читая текст о Матери Терезе, обучающиеся лишней раз задумываются о таких непреходящих ценностях современного общества, как сострадание, готовность помочь страждущим (*Unit 4*). Предложенные в учебнике материалы могут вызвать у них желание ближе познакомиться с достижениями культуры и науки в России и других странах (*Units 2, 3*). Участие восьмиклассников в моделированных ситуациях межкультурного общения также способствует ориентации в социальных ролях, дает опыт межличностных отношений.

Метапредметные результаты обучения иностранному языку в 8 классе

*Регулятивные УУД*

Разделы учебника «Учимся самостоятельно» (*Do It on Your Own*), задания рабочей тетради и лексико-грамматического практикума, диагностические тесты и контрольные работы развивают у учащихся умение учиться, полагаясь на себя, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов. У учащихся также есть возможность самостоятельно выявлять имеющиеся пробелы в знаниях и умениях и устранять их в индивидуальном режиме, так как диагностические работы и лексико-грамматический практикум, а также дополнительные задания в рабочей тетради помогают каждому учащемуся выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут, консультируясь с учителем, родителями, или самостоятельно.

*Познавательные УУД*

Способы презентации нового языкового материала в УМК-8 показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Учащимся предлагается сопоставлять различные структуры и единицы языка, речь о которых идет в разделах под рубрикой *Nota Bene*. Школьники учатся делать выводы о различии в семантике синонимов (*end—*

*finish, say—tell, cry—shout*), в функциональных стилях (*formal—informal*). Кроме того, последовательная и систематическая работа по УМК-8 *Rainbow English* постепенно знакомит школьников со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением и аудированием. Освоение лингвистического (лексико-грамматического и словообразовательного) материала учит школьников логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, дает представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительном и т. п. Иными словами, школьники учатся логично мыслить и адекватно излагать свои мысли.

#### *Коммуникативные УУД*

Наибольшее внимание в УМК-8 данной серии уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением. Содержание УМК-8, как и предыдущих комплектов, позволяет заложить основы коммуникативной культуры. Восьмиклассники приобретают умение самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи. Они учатся адекватно использовать имеющиеся в их распоряжении речевые и неречевые средства, соблюдая правила этикета общения. Немалая роль в этом отношении принадлежит рубрике *Речевые обороты*, в которой представлены функционально ориентированные речевые обороты, на примере которых школьники узнают, как выразить свое мнение, внести предложение, принять его или отказаться и т. п.

Предметные результаты обучения иностранному языку.

Предметное содержание речи.

В УМК-8 изучаемый лексический и грамматический материал группируется вокруг следующих учебных ситуаций:

Таблица 1 – Предметное содержание и тематика общения в учебнике «Радужный английский 8» автора О.В. Афанасьевой.

Предметное содержание	Тематика общения
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Летние каникулы. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Древние олимпийские игры. Современные олимпийские игры. Летние и Зимние олимпийские игры. Спорт в вашей школе. Татьяна Тарасова. Здоровый образ жизни. Нужен ли нам спорт?
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Театр. Искусство. История развлечений. Ты и твое свободное время. Большой театр. Поход в театр. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке.
3. Кино.	Из истории кино. Чарли Чаплин. Американская киноиндустрия. Современный кинотеатр. Типы кинофильмов. Поход в кино. Любимые фильмы. Мультфильмы. Сравнение кино и театра.
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Исаак Ньютон. Выдающиеся люди планеты. Екатерина Великая. Грибоедов. Ломоносов. Стив Джобс. Гагарин.

Лексико-грамматический материал, рассматриваемый в этих четырех модулях, отобран в соответствии с изучаемыми ситуациями общения, с учетом возраста, жизненного опыта, потребностей и интересов восьмиклассников.

В соответствии с авторской рабочей программой основными предметными результатами освоения учебного материала для данной серии являются:

а) дальнейшее развитие иноязычных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме и аудировании;

б) приобретение учащимися знаний о фонетической, лексической, грамматической и орфографической сторонах речи, а также навыков оперирования данными знаниями.

Кроме того, УМК-8 содержит необходимые школьникам социокультурные знания. Так, в 8 классе учащиеся получают новые сведения об известных ученых, изобретателях, писателях, художниках, о всемирно известных политических деятелях, философах и др. В частности, на страницах учебника можно найти информацию об известных российских театрах, знаменитом английском театре *Глобус* и драматурге Уильяме Шекспире. Говоря о предметном содержании речи,

можно отметить, что работа по УМК-8 охватывает те темы основной школы, которые соответствуют положениям Примерных программ по учебным предметам общего образования. Тематическое содержание учебника представлено следующими учебными ситуациями и проблемами для обсуждения, отобранными в соответствии с требованиями Примерной программы.

Лексические единицы, подлежащие усвоению, представляют собой наиболее употребительную лексику английского языка, устойчивые словосочетания, фразовые глаголы, оценочную лексику и реплики-клише речевого этикета. Например, при изучении темы *Sport and Outdoor Activities (Unit 1)* школьники овладевают лексикой, необходимой для того, чтобы рассказывать о различных видах спорта, спортивных достижениях, соревнованиях и т. д. Для того, чтобы рассказать о театре, учащиеся знакомятся с такими лексическими единицами, как *stage, scenery, drama, audience etc.*, овладевают правилами их сочетаемости с другими словами английского языка. Ознакомление с новыми лексическими единицами сопровождается знакомством с устойчивыми сочетаниями, в которых они наиболее часто встречаются: *responsible for something, a responsible person, a responsible job etc.* Значительное внимание в учебнике уделяется речевым клише, необходимым для успешного участия в диалогическом общении. Например, *I think, in my view, in my opinion, if you ask me etc.* Кроме того, учащиеся расширяют полученное в предыдущие годы представление об основных способах словообразования в современном английском языке. Это, прежде всего, аффиксация или деривация с помощью суффиксов: *-ist (science — scientist), -ance (important — importance), -ence (present — presence), -dom (king — kingdom), -hood (child — childhood), -ship (leader — leadership), -ism (hero — heroism), -ish (Polish, childish, greenish) etc.* При работе над лексикой внимание обращается на вариативность средств выражения, а также на явление синонимии. При этом особо подчеркивается, чем именно слова, близкие по значению, отличаются друг от друга — нюансы значения, количество значений, стилистическая маркированность, частотность употребления, эмоциональная окрашенность и т. п.

Обучение грамматической стороне речи в 8 классе направлено на дальнейшее овладение основными морфологическими формами и синтаксическими конструкциями, которые нужны для успешного участия в процессе общения в рамках тем и ситуаций, обозначенных в Примерной программе. Необходимые разъяснения предлагаются учащимся в специальных рамках *Nota Bene* и грамматическом справочнике в конце каждой части учебника.

В области морфологии глагола восьмиклассники детально повторяют известные им видо-временные формы глагола, а также знакомятся с такими видо-временными формами, как *past perfect*, *past perfect progressive*, *future-in-the-past*. Учащимся также предлагается информация по согласованию времен, использованию артиклей, пассивных конструкций в основных видо-временных формах, модальных глаголов и др. Работа над этим материалом охватывает сразу несколько уроков, что связано со сложностью его восприятия русскоязычными учащимися. Учащиеся также получают новую информацию о степенях сравнения прилагательных, конструкции *used to*, функциональных словах. Школьники продолжают тренироваться в постановке вопросов различных видов (общий, альтернативный, специальный, вопрос к подлежащему). Отметим, что во многих случаях предлагаемые задания как в самом учебнике, так и его компонентах (рабочая тетрадь, лексико-грамматический практикум) строятся на принципе оппозиций, что позволяет на новом уровне повторять пройденный грамматический материал и добиваться его полного и осознанного усвоения. Основными принципами, на которых строится обучение грамматике, по-прежнему являются сознательность, доступность и посильность обучения, а также прочность полученных знаний и умений, коммуникативная направленность процесса обучения.

Авторы придерживаются позиции, что формирование прочных, устойчивых грамматических навыков — одна из главных задач основной школы, так как именно они позволяют грамотно выразить свои мысли и осуществлять коммуникацию на должном уровне. В связи с этим, весь УМК-8 содержит

достаточно большое количество заданий на отработку изучаемых грамматических явлений.

Обучение говорению в 8 классе предполагает овладение *монологической и диалогической речью*. Восьмиклассники продолжают осваивать умения составлять законченные, логичные, связные монологические высказывания на основе содержательных опор, таких как текст, план и ключевые слова. Упражнения на изложение содержания прочитанного или прослушанного текста, составление различных типов монологов (повествование, сообщение, описание), презентацию результатов проведенной проектной работы присутствуют в каждом из тематических блоков. По сравнению с предыдущими годами обучения гораздо большее внимание уделяется выражению собственного мнения. Требуемый объем самостоятельного монологического высказывания в 8 классе составляет около 10 фраз. Продолжительность монологического высказывания — 1,5—2 минуты.

Овладение диалогической речью связано с формированием следующих коммуникативных умений: начинать, поддерживать и завершать разговор, сообщать и запрашивать информацию, адекватно реагировать на реплики собеседника, быть в состоянии высказать собственное мнение, принять или отклонить предложение собеседника. Желательный объем диалога — по четыре-пять реплик со стороны каждого партнера. Продолжительность диалога до 2,5 минут. В основе технологии обучения диалогической речи лежит использование предлагаемого плана, вычленение основных идей, соблюдение правил речевого этикета, политкорректности. Отметим, что задания на говорение включены в каждый урок самопроверки, которая проводится по завершении любого из четырех модулей (десятый урок каждой учебной ситуации, который в учебнике обозначен как *Step 10 Test Yourself* и содержит соответствующие таблицы для проведения самопроверки). Некоторая часть заданий на говорение предлагается в формате, приближенном к формату ОГЭ.

Обучение аудированию по-прежнему нацелено на овладение умениями воспринимать на слух простые и короткие сообщения с различной глубиной

проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием .

При этом предусматривается овладение следующими умениями:

- понимать тему сообщения;
- вычленять отдельные факты;
- выделять главное и отличать главное содержание от второстепенного;
- выделять значимую информацию в одном или нескольких коротких несложных аутентичных текстах.

Обычное время звучания текстов для аудирования в УМК-8 около 1,5—2 минут. Текстовый материал для этих заданий отбирался на основе таких требований, как информативная ценность текста, соответствие текста возрастным особенностям школьников, их интересам и потребностям, аутентичность, доступность формы и содержания. Количество заданий на обучение аудированию достаточно велико. Практически каждый урок учебника (*Step*) начинается с прослушивания монологического текста, диалога, песни или стихотворения. Сказанное также относится и к рабочей тетради-8, в которой имеются задания на аудирование. Многие из них также предлагаются в формате ОГЭ. В 8 классе учащиеся продолжают овладевать различными видами чтения. Они читают тексты с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое и поисковое чтение). Обучение чтению осуществляется на более сложных текстах, построенных не только на знакомой лексике, но и содержащих определенное количество незнакомых лексических единиц, о значении которых можно догадаться по контексту или с помощью словообразовательных моделей и их элементов. Объем текстов для чтения в среднем составляет 400—500 слов без учета артиклей. При выполнении заданий на чтение предполагается формирование следующих умений: понимать тему и основное содержание текста; выделять смысловые вехи, основную мысль текста; вычленять причинно-следственные связи в тексте; выбирать нужную, интересующую учащихся информацию, использовать языковую или

контекстуальную догадку; кратко и логично излагать содержание текста. В 8 классе происходит дальнейшее совершенствование навыков письма и развитие таких умений письменной речи, как делать выписки из текста, составлять его план, писать краткие сообщения или повествования при создании «Английского альбома». Большое внимание также уделяется дальнейшему формированию орфографических навыков.

Проведя анализ материалов, представленных в УМК «Радужный английский» О.В. Афанасьевой для 5-11 классов, можно сделать вывод, что исторические факты в учебнике представлены в сравнении с аналогичными фактами из истории России, но все же можно рекомендовать обучающимся расширить свои знания по истории Англии, используя дополнительный материал по следующим темам:

5 класс: Раздел 2 «Семейное древо», «Глазго и история его герба»

Раздел 5 «Из города в город», «История Тауэрского моста», «История покупки Лондонского моста»

1. Римская армия в Британии
2. Набеги викингов
3. Времена Вильгельма завоевателя

6 класс: Раздел 2 «Посещая Великобританию», «Факты из истории Британии»

Раздел 3 «Традиции, праздники, фестивали», «Достопримечательности Лондона»

4. Лондонский пожар
5. Трафальгарская битва
6. Крестовые походы

7 класс: Раздел 1 «Школьные годы», «Первые университеты»

Раздел 2 «Язык мирового общения»

7. Основание первых университетов в Оксфорде и Кембридже
8. Заимствования в английском языке

8 класс: Раздел 2 «Театр», «У. Шекспир», «Театры в Англии в 16-17 вв.», «Театр «Глобус» в 17 веке и в наши дни»

Раздел 4 «Весь мир знает их имена»

9. Период Реформации, разрыв с Римской католической церковью

10. Разгром испанский флотилии

11. Великие путешественники (Джеймс Кук, Фрэнсис Дрейк)

12. Столетняя война

13. Шекспир, его театр «Глобус»

9 класс: Раздел 3 «Наука и технология», «Промышленная революция в Европе»

14. Промышленная революция

15. Первопечатник Вильям Кэкстон

16. Открытие первой железной дороги

17. Первая мировая война, использование первых танков в битве при Сомме

18. Вторая мировая война, британские конвои

19. Произведения Герберта Уэллса, Редьярда Киплинга

10 класс: Раздел 2 «В гармонии сдругими», «История британской королевской семьи»

20. Правление Елизаветы I, правление королевы Виктории, королева Елизавета II вступает на престол

11 класс: Раздел 4 «Шаги в будущее», «Люди против машин»

21. История гибели и поиска «Титаника».

Важную роль играет также просмотр фильмов, подготовленных телекомпанией BBC, таких как сериал «Короли и королевы» в рамках проекта «История Англии за 10 веков».

Особое внимание необходимо обратить на следующие лингвострановедческие компоненты:

- фоновая лексика;
- особенности речевого поведения и этикета;
- культуроведческая направленность аутентичных текстов;
- интернационализмы и заимствования в английском языке;

- безэквивалентная англоязычная лексика и способы передачи ее на родном языке.

Среди основных методов и приемов работы можно назвать ролевую игру, ролевое обсуждение, игру - диспут. Могут использоваться и групповые формы коллективного взаимообучения.

Для пополнения языкового портфолио возможно делать записи ответов учеников на магнитофонную ленту и видеозапись, использовать видеоролики, ресурсы Интернета. Это дает возможность учащимся самостоятельно следить за процессом развития своих речевых умений, что способствует повышению уровня самооценки их коммуникативной компетентности, усилению познавательного интереса.

Далее учащиеся могут продолжать получать углубленные лингвострановедческие знания уже в рамках внеклассной работы по английскому языку, в процессе которой школьники учатся осознанному отбору и сочетанию языковых средств в зависимости от цели, сферы и условий общения на английском языке. В результате повышается качество иноязычной коммуникации обучающихся, расширяется кругозор; ученики видят возможные пути дальнейшего повышения лингвострановедческой компетентности.

Пространство основной школы требует организации мероприятий для демонстрации результата. В рамках недели иностранного языка можно организовать проведение семейных клубов для родителей и обучающихся, которые являются площадкой для вовлечения в совместную деятельность всех участников образовательного процесса.

Они способствуют повышению мотивации учащихся к изучению иностранного языка, обучающиеся представляют проектные работы в виде творческого отчета, а у родителей появляется возможность проявить свои знания в веселых конкурсах на английском языке. Сценарий авторского урока для родителей «Клуб любителей английского языка» представлен в приложении. (Приложение А)

Выступления обучающихся основываются на выполненных упражнениях по учебно-методическому комплексу, это их значимые домашние, творческие работы, проекты. Участвуя в коллективном обсуждении, обучающиеся интегрируются в группы или пары, либо готовят индивидуальное выступление, прогнозируют, с каким из заданий справятся успешно, участвуют в ролевых ситуативных играх, готовят презентации и выпускают стендовую информацию, составляют сценарий семейного вечера, который является особенным не только в каждой параллели, но и в каждом классе. Встречу, подготовленную для 5 класса можно назвать «Я уеду жить в Лондон», а для 7 – «Детки и предки».

Отзывы родителей о таких мероприятиях всегда положительные. Семейные клубы обеспечивают обратную связь с родителями, повышают информационную культуру о стране изучаемого языка. И родители, и обучающиеся видят, где могут применить изученный материал на практике. Появляется продуктивное детско-взрослое взаимодействие.

Силами обучающихся организовываются «Недели английского языка», во время которых проводятся мероприятия, способствующие развитию познавательного интереса к иностранному языку, такие как предметные викторины и игры «Знаешь ли ты Великобританию?», «Великие дни туманного Альбиона», «Своя игра», «Колесо фортуны», интегрированный урок английского языка и литературы «Тайны Кентервильского замка», и др. (Приложение Б)

### **2.3. Игровые приемы, основанные на исторических фактах при обучении английскому языку**

Иностранный язык связан со многими школьными дисциплинами и, прежде всего, открывает учащимся путь к дополнительным знаниям по географии, истории, литературе и другим предметам. Поэтому важно так построить обучение, чтобы учащиеся овладели умением пользоваться иностранным языком для пополнения своих знаний по этим предметам. Важно, чтобы в учебно-методический комплекс были включены насыщенные страноведческой информацией материалы: слайды, кинофильмы, репродукции, карты, кассеты с

записями текстов страноведческого содержания. Страноведческая информация должна включать сведения, позволяющие сделать урок иностранного языка интересным. Это история страны: географические сведения, природа, экология; культура и искусство: деятели культуры (певцы, музыканты, писатели, художники, ученые); спорт; праздничные дни, традиции; особенности быта; особенности стиля; уклад повседневной жизни; взаимоотношения в семье. Часть этой информации может быть представлена в виде картин, слайдов, фильмов и так далее. Изложенная таким образом информация была бы более доступна обучающимся и лучше усваивалась.

Структура изучения исторических событий может состоять из следующих этапов:

1. Свободное обсуждение вопросов по теме Исторического Уголка.
2. Чтение текста.
3. Выполнение послетекстовых упражнений и заданий:
  - прочитай текст и ответь на вопросы;
  - прочитай текст и отметь правда/неправда;
  - прочитай текст и сопоставь параграфы с заголовками;
  - восстановите хронологический порядок событий.
4. Выполнение упражнений на отработку новой лексики, представленной в тексте - сопоставить слова с дефинициями - дополнить предложения словами из текста;
5. Выполнение упражнений на отработку устной и письменной речи, на основе содержания текста (дается тема для рассуждения и 3 минуты на выражение своих мыслей в устном или письменном виде).
6. Просмотр кинофильма по изученному материалу (дается рекомендация на просмотр фильма на русском или английском языке, либо с использованием субтитров), после просмотра проводится сравнение режиссерской работы и реальных событий [Кауфман, Кауфман, 2017].

Также для формирования страноведческой компетенции можно разработать ряд упражнений, в которых отражены аспекты страноведческой компетенции, а

информация представлена в формах, способствующих более эффективному освоению материала.

Упражнение 1. Лото (Приложение В), где вместо чисел фигурируют названия исторических объектов и памятных дат прошлого Великобритании. Данное упражнение представляет собой обучающую игру, направленную на закрепление лингвострановедческих знаний учащихся. В упражнении ведется работа над культурологическим аспектом компетенции. На каждого учащегося заготавливается карточка (игровое поле) с несколькими названиями исторических объектов и памятных дат. У детей в классе исторические объекты и даты одни и те же, но расположены они в разном порядке. Учитель показывает картинку или фотографию объекта, а обучающиеся закрывают соответствующее ей, по их мнению, название фишкой. В конце игры учащиеся проверяют, все ли названия были закрыты.

Упражнение 2. (Приложение Г) Это упражнение развивает культурологический и лингвистический аспекты лингвострановедческой компетенции. Для этого используется наглядное средство обучения и тренируется зрительная память. Упражнение проверяет и закрепляет усвоенный материал по теме: «Исторические памятники прошлого». Упражнение выполняется с использованием интерактивной доски. Ученикам предлагается выбрать из предложенных картинок те, которые характеризуют какую-то дату. Ученики называют нужный объект, и учитель переносит соответствующие картинки на доску.

Упражнение 3. «Коллекция магнитов» (Приложение Д). Это упражнение предполагает непосредственное включение учащихся в практическую деятельность. Его можно организовать как игру, в которой принимает участие две команды. Учитель заготавливает магниты с различными изображениями на историческую тематику, включая, как английские особенности, так и национальные особенности других стран. Задача команд - найти все магниты, относящиеся к стране изучаемого языка, и прикрепить их в свою секцию на

магнитной доске. Команда, справившаяся первой и не допустившей при этом ошибок, побеждает.

Упражнение 4. Просмотр видеоматериала. Данный видеоматериал охватывает психологический аспект компетенции и направлен на знакомство учащихся с языковыми особенностями описания исторических фактов, распространенными клише и моделью поведения, например, когда учащийся рассказывает о каком-либо факте истории незнакомому человеку, т.е. как будто бы выступает в качестве гида.

Упражнение 5. «Заполни пропуски в диалоге». Целью данного упражнения является закрепление усвоенного детьми материала, охватывающего аспекты лингвострановедческой компетенции. Учащиеся должны запомнить языковые особенности разных поколений в британском обществе. Материал предлагается в текстовой форме в виде диалога. Учащиеся должны определить, кому из героев принадлежат данные реплики, и заполнить пропуск недостающим словом.

Упражнение 6. «Исследователь языка» предполагает непосредственное включение учащихся в практическую деятельность, в процессе которой обучающиеся находят в тексте предложения, которые невозможно перевести с точки зрения современной грамматики, потому что именно так говорили англичане в средние века. Ученики пытаются найти соответствия между старыми и новыми вариантами одних и тех же слов.

Упражнение 7. В описательной форме даются исторические факты, даты, события, обучающиеся должны дать им название, принятое в стране изучаемого языка.

Упражнение 8. В Историческом уголке класса помещаются портреты известных личностей прошлого, где указаны годы их жизни, задача обучающихся сделать подписи, содержащие главную информацию о том, чем эти личности запомнились, какой вклад в историю Великобритании сделали, за что их помнят потомки.

Изучая исторический материал, ученики будут воспринимать историю Британии более осознанно, у них сложится не отрывочная, а целостная картина истории страны изучаемого языка в ее хронологической последовательности.

В настоящее время существуют издания известных книг о приключениях, включающих лучшие произведения мировой классики в обработке. Такие книги позволяют погрузиться в атмосферу описываемых времен, а специальные энциклопедические вставки помогают разобраться, как была устроена жизнь в те времена, понять, почему герои действовали так, а не иначе, оценить глубину их мужества и героизма [Климов, 2015, с 112]. Размещение изданий такого рода в Историческом уголке кабинета иностранного языка позволяет обучающимся познакомиться с шедеврами мировой литературы, узнать историю определенного периода страны изучаемого языка, расширить кругозор.

Таким образом, основной целью приемов и способов объяснения или закрепления полученного материала является повышение мотивации, интереса к изучению английского языка, упрощение восприятия новой информации. Развивается кругозор обучающихся, их мировоззрение и общекультурный уровень.

Благодаря использованию страноведческих материалов занятия по иностранному языку отличаются коммуникативно-прагматической направленностью, самостоятельностью, возможностью развития творческого потенциала учащихся, их высокой активностью и заинтересованностью в изучении языка.

## **Выводы по главе 2**

Итак, в современном обществе преподавание иностранного языка невозможно без привития учащимся иноязычной культуры. Большинство методистов ставят во главу угла современное состояние теории и практики обучения иностранному языку с ярко выраженной коммуникативной направленностью, что способствует всестороннему развитию личности, развитию духовных ценностей учащихся. Иноязычная культура, содержащая в себе

социокультурные факторы, способствует повышению мотивации учения, развитию потребностей и интересов, а также более осознанному изучению иностранного языка.

На сегодняшний день имеется множество подходов к изучению страноведческого материала, большое количество УМК по английскому языку как зарубежных, так и отечественных авторов, которые характеризуются положительными и отрицательными сторонами, что вынуждает учителей создавать упражнения, самостоятельно отбирая материалы.

## Заключение

Итак, в ходе выполнения работы выяснилось, что лингвострановедческий материал помогает создать и поддержать интерес к изучению иностранных языков, и служит опорой для поддержания мотивации, т.к. включает в себя два аспекта: обучение языку; сведения о стране и ее истории.

Благодаря страноведческому материалу учащиеся знакомятся с реалиями страны изучаемого языка, получают дополнительные знания в области географии, истории, культуры, образования и т.д. Наряду с углублением лингвострановедческих знаний у обучающихся формируются интеллектуальные и речевые способности, культура речи.

Кроме того, если раньше страноведческие сведения сопровождали базовый курс иностранного языка только как комментарий при изучении какого-либо материала, то в настоящее время лингвострановедческий аспект должен стать неотъемлемой частью уроков иностранного языка. То есть все более ощущается необходимость обучать не только языковой стороне, но и тому, что «лежит за языком», то есть культуре страны изучаемого языка, ее истории. Использование лингвострановедческого аспекта способствует формированию мотивации учения, что в условиях изучения иностранного языка в средней школе очень важно, так как само иноязычное общение не подкреплено языковой средой. Также очень важным мотивационным стимулом изучения иностранного языка является стремление к расширению своего кругозора и общего багажа знаний о культуре и истории страны изучаемого языка. Следовательно, в школе этот учебный предмет является средством приобщения обучающихся к «духовной и исторической культуре других народов».

Стимулом к изучению иностранного языка является стремление к расширению своего общего кругозора. За счет последовательной реализации лингвострановедческого аспекта, можно обогатить межпредметные связи.

В процессе работы были решены поставленные задачи:

1) изучена методическая и психолого-педагогическая литература по вопросу актуальности использования лингвострановедческого аспекта в обучении английскому языку;

2) определены роль и место исторической информации в процессе обучения английскому языку;

3) выявлены эффективные способы применения фактов истории в обучении английскому языку;

4) рассмотрена информативность аутентичных текстов;

5) представлена экспериментальная методика применения исторического аспекта на уроках английского языка;

6) описано использование игровых приемов изучения исторических фактов при обучении английскому языку.

Для формирования страноведческой компетенции были разработаны упражнения, в которых отражены аспекты страноведческой компетенции, а информация представлена в формах, способствующих более эффективному освоению материала.

Таким образом, в процессе обучения иностранному языку важно знать, что нужно изучать язык вместе с его культурой. Так мы узнаем не только новый язык, но и знакомимся с народом, его культурой и разными сферами деятельности. Для улучшения качества знаний в страноведческой сфере необходимо заниматься не только на уроках иностранного языка, но и самостоятельно. Помочь в этом могут Интернет - ресурсы: просмотр видеороликов о стране, прослушивание аудио записей, чтение газет, журналов, статей, чтение художественной литературы. Все это помогает нам лучше узнать некие факты и реалии о стране, а также это помогает обучающимся улучшить разговорные навыки.

**Библиографический список**

1. Айвенго / В. Скотт; пер. с англ. А.Климов. – Москва: Издательство АСТ, 2015. – 112 с.: ил. – (Иллюстрированная классика приключений)
2. Артемова А.Ф., Леонович О.А. Страноведение через идиоматику. Учебное пособие по английскому языку. - «Флинта, Наука», 2013. - 265 с.
3. Афанасьева О.В. Английский язык. 5 кл.: В 2 ч. Ч 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – 6 изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2017. - 136 с.: ил. – (Rainbow English)
4. Афанасьева О.В. Английский язык. 6 кл.: в 2 ч. Ч 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - 126 с.: ил. – (Rainbow English)
5. Афанасьева О.В. Английский язык. 7 кл.: в 2 ч. Ч 1: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - 126 с.: ил. – (Rainbow English)
6. Афанасьева О.В. Английский язык. 8 кл.: в 2 ч. Ч 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - 126 с
7. Афанасьева О.В. Английский язык. 9 кл.: В 2 ч. Ч 2: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – 5 изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2018. – 149 [3] с.: ил. – (Российский учебник: Rainbow English)
8. Афанасьева О.В. Английский язык. Базовый уровень. 10 кл.: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. - 253 с.: ил. – (Rainbow English)
9. Афанасьева О.В. Английский язык. Базовый уровень. 11 кл.: учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К. М. Баранова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. - 205 с.
10. Борисова Е.Г. История английского языка: учебно-методическое пособие / Е.Г. Борисова, Е.Р. Мец; Ряз. гос. ун-т им. С.А. Есенина. - Рязань, 2016. - 52 с.

11. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Лингвострановедческая теория слова. - М.: Русский язык. - 1980. - 285 с.
12. Волкова С.Л. Особенности развития познавательного интереса учащихся к английскому языку средствами лингвострановедения. - М., Просвещение. - 2015. - 94 с.
13. Временный государственный образовательный стандарт. Общее среднее образование. Иностранный язык. - М., 1993.
14. Гальскова Н.Д. Практические и общеобразовательные аспекты обучения иностранным языкам // ИЯШ. 1995. - № 5. - С. 8-13.
15. Зангиева З.Н. Взаимосвязь языков и культур как основа обучения межкультурной коммуникации // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико - биологические науки. - 2013. - № 1. - С. 32-35.
16. Кауфман К.И. Страницы британской истории: книга для чтения по английскому языку в 7-11 классах: учебное пособие / К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман. – 2-е изд. – Обнинск: Титул, 2017. – 72 с.: ил.
17. Костюченко М.В. Лингвострановедческий подход при обучении иностранному языку // Междунар. журнал гуманитар. и естеств. наук. Новосибирск. - 2016. - № 1. - С. 81-83.
18. Лютавина Е.А. Реалии как лингвистическое явление // Молодой ученый. 2015. - № 14. - С. 488 - 490.
19. Маслова В.А. Лингвокультурология. - М., 2013. - 231 с.
20. Нестерова Н.М. Страноведение. Великобритания. - Ростов н/Д.: Феникс, 2013. - 185 с.
21. Никитенко З.Н., Осиянова О.М. О Содержании национально - культурного компонента в обучении английскому языку младших школьников // ИЯШ. - 2014. - № 5. - С. 4-10.
22. Пассов Е.И. Урок иностранного языка / Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. – Ростов н/Д: Феникс; М : Глосса-Пресс, 2010. – 610 с.

23. Перкас С.В. Сообщение страноведческого характера на уроке английского языка. - М.: Лист, 2016. - 74 с.
24. Рубаева В.П. Формирование иноязычной коммуникации студентов на основе лингвострановедческого подхода // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. 2014. - № 3. - С. 177 - 178.
25. Саланович Н. А. Лингвострановедческий подход как средство повышения мотивации при обучении иностранным языкам в старших классах средней школы: Автореф. дис. канд. мэд. наук: 06.00.01. / М. Саланович - М.-1995. - 187 с.
26. Тарасова Н.М. Социокультурный компонент в преподавании иностранного языка // Вестник Казанского технологического университета. - 2014. - № 3. - С. 346 - 348.
27. Томахин Г.Д. Лингвострановедение: что это такое // ИЯШ. - 2013. - № 6. - С. 22-27.
28. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс].  
URL: [http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS\\_OO.pdf](http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf) (дата обращения: 04.05.2019)
29. Шамов А.Н. Реализация лингвострановедческого подхода на уроках иностранных языков [Текст] /А.Н. Шамов // Иностранные языки в школе. - № 6. - 2016. - 204 с.
30. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. - М.: Педагогика, 2014. - 208 с.
31. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. - М., Филоматис, 2016. - 173 с.

<b>1.</b>	<b>Тема урока</b>
«Клуб любителей английского языка»	
<b>2.</b>	<b>Место урока: в системе уроков</b>
Итоговый урок-игра в виде семейного клуба для родителей обучающихся 7-х классов	
<b>3.</b>	<b>Профессиональные ориентиры, направленность на приоритеты рынка труда (предприятие, отрасль экономического развития)</b>
формирование иноязычной коммуникативной компетенции	
<b>4.</b>	<b>Цель и задачи урока</b>
<p>Цель урока: формирование критического мышления через обобщение понятий по теме для развития познавательных, творческих способностей и самоопределения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные: целеполагание, составление плана последовательности действий, самоконтроль, самооценка;</li> <li>- коммуникативные: партнерство, умение слушать и выступать, умение выразить свои мысли;</li> <li>- личностные: самоопределение в учебной деятельности, которое ведет к жизненному и профессиональному самоопределению.</li> </ul>	
<b>5.</b>	<b>Используемые приемы, методы, образовательные технологии</b>
На уроке представлена комбинация технологий: СДО – дает форму организации учебной деятельности: индивидуальный труд, простая кооперация, сложная кооперация, коммуникативная технология	
<b>6.</b>	<b>Формирование образовательной среды урока (средства, инструменты, информационные и методические материалы, инфраструктура, система управления, способы коммуникации)</b>
Обучающиеся работают в режиме образования, когда цели, содержание и формы взаимодействия принадлежат ученику: понимаю (цель работы) – принимаю (условия работы в группе) – делаю (выполняю роль, выступаю). Используется	

проектор для представления презентации.			
<b>7.</b>	<b>Развитие ключевых компетенций учащихся (познавательные, социальные, коммуникативные, информационные и др.)</b>		
<p>Определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, умение планировать работу до ее начала, умение вступать в деловую коммуникацию, умение изъясняться на иностранном языке, в том числе при дефиците языковых средств, преобразование знаково-символического текста в вербальный, самостоятельное достраивание и восполнение недостающих элементов.</p>			
<b>8.</b>	<b>Предполагаемые результаты</b>		
В результате совместной деятельности обучающиеся самоопределились в необходимости знания иностранного языка для возможности применения в реальной жизни			
<b>9.</b>	<b>Содержательная часть (подробное описание урока)</b>		
Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Проверяемые УУД
Мотивация учебной деятельности	Любите ли Вы ходить на родительские собрания? С каким настроением Вы туда идете? Как сделать родительские собрания интересными и при этом мотивировать ребенка на изучение иностранного языка? СЛАЙД 1-8	отвечают на вопросы, рассуждают	Определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией
Организация деятельности	Итак, я приглашаю вас в Клуб любителей	Определяют роли для	Умение планировать работу

	<p>английского языка. Наша задача пройти 4 уровня овладения иностранным языком: starter, elementary, intermediate, advanced, мы будем работать в парах и группах. СЛАЙД 9-10</p>	<p>работы в парах и группе</p>	<p>до ее начала, умение вступать в деловую коммуникацию</p>
<p>Поиск путей решения проблем</p>	<p>Я точно знаю, что вы все умеете читать на английском языке, и сейчас я это докажу. Попробуйте прочесть эти надписи. СЛАЙД 11-14</p> <p>Мы вышли на новый уровень, теперь наша задача построить высказывание на английском языке, используя опоры. СЛАЙД 15</p> <p>На уровне intermediate мы учимся понимать непереводимое дословно, изучаем идиоматические выражения, пословицы, фразовые глаголы, я предлагаю поработать с такими фразами. СЛАЙД</p>	<p>читают слова на английском языке</p> <p>строят высказывание</p> <p>находят русские эквиваленты английским пословицам</p> <p>переводят на английский</p>	<p>Умение изъясняться на иностранном языке, в том числе при дефиците языковых средств.</p> <p>умение структурировать знания</p> <p>Преобразование знаково-символического текста в вербальный</p> <p>Синтез, как составление целого из частей, в том числе самостоятельное</p>

	<p>16-27</p> <p>Мы вышли на завершающий этап нашей работы, и я утверждаю, что 65 000 = 50, попробуйте со мной поспорить. СЛАЙД 28</p> <p>Итак, зачет! Проверим, как вы понимаете иностранную речь на слух: я читаю текст, если слышали слово doctor, то встают те, у кого белый цвет полоски, если слышали слово nurse, встают те, у кого голубой цвет. СЛАЙД 29</p>	<p>язык</p> <p>делятся на 2 группы, выбрав полоски разного цвета, слушают, выполняют задание</p>	<p>достраивание и восполнение недостающих элементов.</p> <p>Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.</p> <p>Определять способы действий в рамках предложенных условий</p>
<p>Рефлексия, самооценка работы в группе</p>	<p>Вы получаете сертификат на право оказывать образовательные услуги в узком семейном кругу. СЛАЙД 30.</p> <p>Я показала прием «посмотри на свой предмет с другой стороны».</p> <p>Обучающиеся любят учебный предмет, когда они его понимают, получается применить его в жизни, а</p>	<p>Высказывают мнение о своем вкладе в общее дело и работе в группе.</p>	<p>Умение доносить свою позицию до других, приводить аргументы, подтверждая их фактами.</p>

	значит, они успешны. А вы сегодня были успешны? Осталось только полюбить!		
--	--	--	--

## Викторина по повести Оскара Уайльда «Кентервильское привидение»

Вопрос 1. Почему мистеру Отису все говорили, что покупка Кентервильского замка – это большая глупость? (1 балл)

*(В замке обитало привидение)*

Вопрос 2. Сколько лет пользовалось известностью привидение, о котором идет речь в этой повести? (1 балл)

*(300 лет)*

Вопрос 3. Миссис Отис увидела в библиотеке на полу пятно и спросила домоправительницу миссис Амни: "Наверное, здесь что-то пролили?" Какой ответ услышала миссис Отис? (1 балл)

*(Здесь пролилась кровь)*

Вопрос 4. Как возникло на полу кровавое пятно? (1 балл)

*(Человек, ставший привидением, убил на этом месте свою жену)*

Вопрос 5. Назовите имя человека, ставшего привидением. (1 балл)

*(Симон)*

Вопрос 6. Кто убрал пятно? (1 балл)

*(Вашигтон)*

Вопрос 7. Что в кентервильском замке каждое утро появлялось на полу в библиотеке? (1 балл)

*(Пятно)*

Вопрос 8. О чем мистер Отис попросил привидение? (1 балл)

*(Смазывать свои цепи)*

Вопрос 9. Чтобы напугать семью Отисов, привидение разразилось самым своим ужасным хохотом. Тогда миссис Отис решила ему помочь. Что она предложила привидению? (1 балл)

*(Микстуру)*

Вопрос 10. Почему привидение не придумало, как напугать Вирджинию?

*(Она его ни разу не обидела)*

Вопрос 11. Как умер человек, ставший привидением? (2 балла)

*(Он умер голодной смертью: его приковали цепью к огромному железному кольцу, вделанному в стену; рядом поставили ковш и блюдо так, чтобы он не смог до них дотянуться).*

Вопрос 12. Чего никак не могло сделать привидение и от этого страдало несколько веков? (1 балл)

*(Уснуть)*

Вопрос 13. Что для этого нужно было сделать? (4 балла)

*(Златокудрое дитя должно оплакать его преступления и помолиться за его душу, после этого расцветет за окном сухое миндальное дерево и привидение уснет)*

Вопрос 14. Почему человек, ставший привидением, убил свою жену? (3 балла)

*(Она была дурна собой, ни разу не сумела прилично накрахмалить его сорочки и ничего не смыслила в стряпне)*

Вопрос 15. Что такое Сад Смерти? (1 балл)

*(Кладбище)*

Вопрос 16. Что в знак благодарности привидение подарило Вирджинии? (2 балла)

*(Шкатулку с драгоценностями)*

Вопрос 17. Что расцвело за окном в саду? (2 балла)

*(Сухое миндальное дерево)*

Вопрос 18. Рассказала своему мужу Вирджиния о том, как путешествовала с привидением? (1 балл)

*(Нет)*

## Упражнение 1. «Лото»

<b>1843</b>	<b>1845</b>	<b>1100 rooms</b>
<b>1066</b>	<b>244 m long</b>	<b>1990</b>
<b>135 m</b>	<b>775 rooms</b>	<b>2012</b>

<i><b>NELSON'S COLUMN</b></i>	<i><b>BIG BEN</b></i>	<i><b>WESTMINSTER PALACE</b></i>
<i><b>TOWER OF LONDON</b></i>	<i><b>TOWER BRIDGE</b></i>	<i><b>BAKER STREET 221 B</b></i>
<i><b>LONDON EYE</b></i>	<i><b>BUCKINGHAM PALACE</b></i>	<i><b>The XXX OLYMPIC GAMES</b></i>

<b>Baker Street 221b</b>	The museum of Sherlock Holmes is situated here
<b>The Tower of London</b>	It was a castle, a prison, a zoo, a museum. The crown Jewels are kept here.
<b>The Tube</b>	It is the popular name for the underground system in London.
<b>Buckingham Palace</b>	It is London home of the Queen.
<b>London Eye</b>	It is the highest Ferris wheel.
<b>Nelson's Column</b>	It is situated in the centre of Trafalgar Square.
<b>Westminster Palace</b>	The laws are made here in Great Britain.
<b>Tower Bridge</b>	It took 8 years to build it.
<b>Big Ben</b>	It's the most popular sight in London.

## Упражнение 2 «Исторические памятники прошлого»

***TOWER OF LONDON*****1066*****WESTMINSTER PALACE******BUCKINGHAM PALACE***

## Упражнение 3. «Коллекция магнитов»

Country	Capital	Population	Symbol	Flag	Famous people
England	London	66 mln			Shakespeare  Queen
Scotland	Edinburgh	5.3 mln			Robert Stevenson      Louis Lord Byron
Wales	Cardiff	3 mln			Anthony Hopkins  Catherine Zeta Jones
Northern Ireland	Belfast	1.8 mln			Jonathan Swift  Pierce Brosnan

## ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу  
 обучающейся по направлению подготовки 44.03.05 - Педагогическое  
 образование (с двумя профилями подготовки) направленность (профиль)  
 образовательной программы Иностраннный язык и иностраннный язык  
 (английский язык и немецкий язык) ФИЯ КГПУ им. В.П.Астафьева  
**ЛЕЙБОВИЧ ВЕРОНИКИ АЛЕКСЕЕВНЫ**  
 на тему: «Использования фактов из истории Англии с целью повышения  
 интереса к изучению английского языка»

В своем исследовании Вероника Алексеевна рассматривает актуальную проблему, с которой сталкиваются педагоги в процессе обучения иностранному языку, а именно повышение интереса к изучаемому предмету.

Во введении Вероника Алексеевна обосновывает актуальность, выбранной темы и необходимость ее изучения. Анализ большого количества литературы по методике и психологии обучения иностранным языкам позволил разработать и предложить экспериментально обоснованные методы применения исторических материалов на уроках английского языка.

В первой главе дается определение понятиям, используемым в работе, рассматриваются принципы обучения английскому языку в старшей школе, определяется место лингвострановедческого материала в процессе обучения.

Во второй главе на основе теоретического исследования проблемы Вероника Алексеевна анализирует возможности использования аутентичных текстов, предлагает игровые приемы, основанные на исторических фактах.

Работу Лейбович В.А. отличает логичность изложения материала, соответствие предлагаемых разработок теоретическим положениям, заявленным во введении целям и задачам.

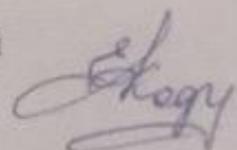
В ходе исследования Вероника Алексеевна показала способность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области иноязычного образования.

Системность деятельности, дисциплинированность выполнения графика исследования, сочетание искомой информации со своим видением проблемы - все это позволило достичь поставленной цели и решить задачи, заявленные в выпускной квалификационной работе.

Как научный руководитель ВКР, считаю, что проведенное исследование имеет научно-практическую значимость, отличается целостностью и завершенностью. Его результаты могут быть рекомендованы для использования педагогами в практической деятельности.

Автор заслуживает самой высокой оценки.

Научный руководитель,  
 к. филол. н, доцент кафедры германо-романской  
 филологии и иноязычного образования

 Е.П.Кофман



**АНТИПЛАГИАТ**  
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

Красноярский государственный  
педагогический университет им.  
В.П.Астафьева

## СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа  
на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе  
Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы	Лейбович В.А.
Подразделение	Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования
Тип работы	Выпускная квалификационная работа
Название работы	Использование фантов из истории Англии с целью повышения интереса к изучению английского языка
Название файла	ВКР Лейбович В.А. docx
Процент заимствования	30,67%
Процент цитирования	9,79%
Процент оригинальности	67,79%
Дата проверки	09:39:43 18 июня 2019г.
Модули поиска	Кольцо вузов; Модуль поиска общеупотребительных выражений; Модуль поиска перефразирований Интернет; Модуль поиска "КГПУ им. В.П. Астафьева"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска переводных заимствований; Цитирований; Сводная коллекция ЗЭС

Работу проверил **Кофман Елена Павловна**

ФИО проверяющего

Дата подписи

18.06.2019

Подпись проверяющего

Чтобы убедиться  
в подлинности справки,  
используйте QR-код, который  
содержит ссылку на отчет.



Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование  
«корректным», система оставляет на усмотрение проверяющего.  
Предоставленная информация не подлежит использованию  
в коммерческих целях.

Приложение  
к Регламенту размещения  
выпускной квалификационной работы обучающихся,  
по основным профессиональным образовательным программам  
в КГПУ им. В.П. Астафьева

**Согласие**  
на размещение текста выпускной квалификационной работы обучающегося  
в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Айболов Вероника Александровна  
(фамилия, имя, отчество)

разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра / аспиранта

(нужное подчеркнуть)

на тему: Использование фреймов из истории Англии с целью повышения интереса к изучению английского языка  
(название работы)

(далее – ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

11.05.2019г.

дата

Veronika

подпись