

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Сингх Анжелика Джаспаловна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема: Формирование лексического навыка у обучающихся начальной школы
на уроке английского языка с помощью метода фонетических ассоциаций

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык (английский
язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой

канд. пед. наук, доцент Майер И.А.
« 5 » 06 2019 г. _____

Руководитель

канд. пед. наук, доцент Лукиных Ю.В.
« 13 » 05 2019 г. _____

Дата защиты « 19 » 06 2019 г.

Обучающийся Сингх А.Д.

« 6 » 05 2019 г. _____

Оценка отлично

Красноярск 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
1. Теоретические основы применения метода ассоциаций при формировании лексического навыка.....	8
1.1. Формирование лексического навыка обучающихся.....	8
1.2. Сущность ассоциативного метода и классификация ассоциативных приемов.....	14
1.3. Метод фонетических ассоциаций и его применение на уроках иностранного языка.....	22
Выводы по главе 1.....	30
2. Опытнo-экспериментальная работа по применению мнемотехники в процессе введения и активизации нового лексического материала на уроке английского языка в начальной школе.....	31
2.1. Цели и задачи опытнo-экспериментальной работы.....	31
2.2. Требования к обучению иностранному языку в начальной школе.....	39
2.3. Содержание, ход и результаты проведения опытнo-экспериментальной работы.....	42
Выводы по главе 2.....	51
Заключение.....	52
Список использованных источников.....	55
Приложение А.....	59
Приложение Б.....	60
Приложение В.....	62
Приложение Г.....	63
Приложение Д.....	64
Приложение Е.....	65

Приложение Ж	66
Приложение И	67
Приложение К	68
Приложение Л	69

Введение

Базовый уровень английского языка в наши дни считается обязательным для успешного овладения множеством профессий и продуктивной работы в разных сферах деятельности.

Помимо изучения грамматических правил, в процессе формирования у человека языковой компетенции по английскому языку, отдельной сложностью непосредственно является формирование словарного запаса.

Развитие лексического навыка, а также формирование отвечающего требованиям современных реалий вокабуляра требует огромных затрат времени и усилий, несмотря даже на обладание достаточными для общения знаниями по грамматике. Объем включенной в программу лексики в школах относительно большой, поэтому перед современной педагогикой стоит сложная задача поиска такой современной педагогической технологии, которая была бы способна облегчить ученикам задачу формирования англоязычного вокабуляра, а также повысить эффективность процесса освоения новой лексики.

С увеличением объема необходимого для изучения материала наблюдается такая проблема, как снижение мотивации учеников из-за торможения процесса запоминания, что ведет к последующему ухудшению успеваемости по данному предмету. В связи с этим возникает потребность в использовании такой педагогической технологии, которая способна адаптироваться под индивидуальные особенности психики каждого обучающегося, а также способствует развитию памяти. Традиционная система образования даёт развитие лишь механической памяти. Это приводит к формальному усвоению знаний, а значит, к «зазубриванию» материала, то есть заучиванию без понимания, поэтому важно перестраивать методы обучения так, чтобы стимулировать развитие процессов мышления и памяти.

Мнемотехника, являясь одной из перспективных, позволяет запоминать большой объем бессистемной информации при помощи образования системы ассоциативных связей, анализу которой посвящена наша работа.

Будучи ориентированными на индивидуальный подход к обучению, мнемотехнические приемы могут быть эффективно использованы для формирования англоязычного вокабуляра у обучающихся.

Актуальность нашего исследования, таким образом, обусловлена противоречием между необходимостью достижения высокого уровня сформированности англоязычного вокабуляра и недостаточным внедрением в образовательную практику мнемотехнических упражнений.

Проблема исследования в этой связи определяется нами следующим образом: каким должно быть содержание комплекса мнемотехнических упражнений, направленного на повышение эффективности формирования лексического запаса на занятиях по английскому языку.

Актуальность проблемы нашего исследования и обозначенное противоречие обусловили выбор темы нашей выпускной квалификационной работы: «Формирование лексического навыка у обучающихся начальной школы на уроке английского языка с помощью метода фонетических ассоциаций».

Объект исследования: процесс обучения английскому языку в общеобразовательной школе.

Предмет исследования: метод фонетических ассоциаций как педагогическая технология.

Цель исследования: изучить особенности использования метода фонетических ассоциаций и апробировать данный метод на уроке английского языка в начальной школе.

Задачи исследования:

1. Дать общую характеристику англоязычного вокабуляра обучающихся на уроках английского языка, рассмотреть формирование их лексического навыка.

2. Рассмотреть сущность и классификацию метода ассоциаций.

3. Исследовать метод фонетических ассоциаций и раскрыть этапы его применения.

4. Дать рекомендации по применению мнемотехнических приемов на уроке английского языка.

5. Разработать этапы внедрения нового лексического материала.

6. Оценить результаты изучения нового вокабуляра с применением мнемотехнических приемов.

Теоретико - методологическую основу исследования составили труды отечественных ученых: С.А. Гарибян [Гарибян, 1993], В.А. Зиганова [Зиганов, 2002], В.А. Козаренко [Козаренко, 2002], М.А. Зяблицева [Зяблицева, 2009], Р.Х. Печковой [Печкова, 2014], Л.А. Петроченко [Петроченко, 2013], И.Н. Дмитрусенко [Дмитрусенко, 2012] и др.

Методы исследования: наблюдение, анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования, языковое тестирование, педагогический эксперимент.

База исследования – младшие классы МБОУ СОШ №149 Советского района города Красноярск. В нашей экспериментальной группе приняли участие 14 учащихся 3 класса.

Изучение вопросов, связанных с темой исследования последовательно осуществлялось в период с сентября 2018 года по май 2019 года и включало этап педагогической практики, сбор фактического материала, написание курсовой работы по проблемам формирования англоязычного вокабуляра, проведение опытной работы, разработку методического обеспечения уроков, оформление результатов исследования.

Практическая значимость исследования состоит в том, что разработанные нами рекомендации действительно могут быть эффективно использованы на уроках иностранного языка.

Апробация и внедрение результатов исследования. Ход и результаты исследования обсуждались на международной конференции «Проблемы языкового образования в вузах: теория и практика» 5 февраля 2019 (г. Новосибирск). По результатам исследования опубликована статья в сборнике международной научно-практической конференции.

1. Теоретические основы применения метода ассоциаций при формировании лексического навыка

1.1. Формирование лексического навыка обучающихся

Проблема разработки новейших методик, а также образовательных технологий для улучшения эффективности овладения языковыми навыками очень остро стоит в современной педагогической практике преподавания иностранных языков в среде общеобразовательной школы. Несомненно, одной из важных целей обучения иностранным языкам в школе является овладение обучающимися способностью осуществлять непосредственное общение с носителями изучаемого языка в наиболее распространенных ситуациях повседневной жизни. Из этого следует, что усвоение обучающимися языкового материала, лексики, грамматических правил, формирование коммуникативных навыков, умений, лингвокультуроведческих сведений, развитие абстрактного мышления, необходимы для реализации коммуникативных навыков в незнакомых ситуациях.

Сформированный и активизированный вокабуляр является одним из важнейших критериев, указывающих на успешное овладение обучающимися коммуникативной и языковой компетенций. В Толковом словаре обществоведческих терминов под редакцией Н.Е. Яценко вокабуляр рассматривается как «словарный запас человека» [Яценко, 1999, с. 48].

Словарный запас можно разделить по принципу характера и частоты использования. В.А. Жмуров выделяет активный и пассивный словарный запас человека. Все слова, которые индивид использует в своей устной и письменной речи можно назвать активным словарным запасом. Под пассивным подразумеваются те слова, которые он может использовать в своей речи, при этом значение этих слов он понимает как при чтении, так и

при слушании. Пассивный запас, как правило, намного превышает активный [Жмуров, 2012, с.234].

Кембриджский толковый словарь для продвинутых пользователей дает определение вокабуляра, как «определенного лексического запаса слов, значение которых понимает и может использовать индивид в языковой практике» [Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 2013, с.93]. Следовательно, формирование вокабуляра действительно имеет непосредственное влияние на формирование лексического навыка обучающихся.

Лексический навык по И.Н. Дмитрусенко - способность осуществлять самостоятельно, автоматически ряд действий и операций, которые связаны с вызовом слова из долговременной памяти и с соотношением его с другой лексической единицей [Дмитрусенко, 2012, с.126-127].

Многие исследователи рассматривают лексический навык как сложный, по-разному структурированный. Однако его общепризнанными элементами являются вызывание лексической единицы из памяти; определение соответствия выбора лексической единицы; сочетание лексической единицы с предыдущими и последующими единицами.

Лексика каждого языка – это определенная система соотносительных и взаимосвязанных фактов. Исходя из этого факта, сделаем вывод, что лексикология – это наука не об отдельных словах, а о лексической системе языка в целом.

Н.М. Шанский непосредственно определяет слово как «лингвистическую единицу, имеющую в своей исходной форме одно основное ударение, обладающую значением, лексико-грамматической отнесенностью и непроницаемостью» [Шанский, 2001, с.74].

Определяя роль лексики, Н.Д. Гальскова выделяет основные этапы работы, представляющие собой единое целое и вычленение каждой из

которых осуществляется только в методических целях, если есть необходимость предусмотреть различные трудности в упражнениях. Среди этапов работы над лексикой следует выделить, во-первых, ознакомление с новой лексикой (включая семантизацию); во-вторых, первичное закрепление; в-третьих, развитие умений и навыков использования лексики в разных формах общения (устного и письменного) [Гальскова, 2004, с. 34].

По мнению Е.А. Маслыко, формирование лексических навыков осуществляется в процессе овладения обучающимися правилами соотнесения одной лексической единицы с другими лексемами в тематической и семантической группах, а также с синонимами, антонимами и четким определением значения лексической единицы, соотнесенностью значения со сходными или же контрастными значениями сравниваемых лексем [Маслыко, 2004, с. 86].

В системе упражнений для развития лексических навыков выделяют две подсистемы: подготовительные упражнения и речевые.

При помощи подготовительных упражнений усваивается значение и форма лексических единиц. На этапе закрепления используются упражнения, связанные с употреблением слов, усвоением формы и значений. Постепенно возрастающая сложность упражнений активизирует мыслительную деятельность обучающихся и направлена на то, чтобы число лексических ошибок при переходе к связным высказываниям стало меньше [Науменко, 2008, с. 25-27].

Автоматизация лексики происходит на основе условно-речевых упражнений, использование которых вызвано необходимостью формировать навыки в условиях, подобных речевым, где обучающиеся решают речевую задачу. Если позже подобная ситуация возникнет в процессе общения, слова автоматически будут всплывать в их сознании.

Условно-речевые упражнения должны отвечать следующим требованиям: являться ситуативными, обеспечивать направленность обучающегося преимущественно на цель и содержание высказывания, а не на форму и быть организованными по характеру как процесс общения, а по сути – быть обучающими [Пассов, 1982, с. 113].

Формирование навыков диалогического и монологического общения на разные темы является одной из основных задач в процессе обучения школьников иностранному языку. С целью обсуждения различного рода вопросов обучающийся должен быть вовлечен в диалогическое общение. Также важно умение построить собственное монологическое высказывание. Владение лексикой является одним из важнейших факторов формирования коммуникативных навыков, овладения способностью комбинировать изученный материал, применять его спонтанно в разных ситуациях. Лексический материал – это необходимый компонент коммуникативной деятельности: говорения, чтения, письма и аудирования.

Память детей несомненно отличается от памяти взрослых. Мозг ребенка еще с первых лет жизни имеет такую отличительную особенность: он способен произвольно запечатлеть множество окружающих его явлений и предметов. Существует мнение, что в количественном отношении в дошкольном возрасте человек накапливает не меньше знаний, чем за всю свою последующую жизнь. В этот период как раз повышается значимость именно механического запоминания. Таким образом без должного понимания многое усваивается автоматически. Однако с возрастом такая способность произвольно запоминать огромное количество материала ослабевает, но и не исчезает совсем. Произвольное и осмысленное запоминание же начинает быстро развиваться [Рубинштейн, 2002, с.98].

У детей в младшем школьном возрасте преобладает зрительная, слуховая, то есть образная память. Словесно-логическая развита менее. То,

что побуждает сильные чувства запоминается легко и надолго. Так, например, то, что связано с насыщенными образами, наглядностью и яркостью впечатлений. Ведущей деятельностью младших школьников становится учение. Важной обязанностью же становится приобретение новых знаний, умений и навыков. Осной деятельностью становится и накопление систематических сведений об окружающем мире, природе и обществе. Дети лучше и быстрее запоминают. Они прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты. Определения, описания и объяснения не столько привлекают внимания и запоминаются не так ярко. В последующем процессе обучения у школьников стремительно развивается словесно-логическая, то есть смысловая память. Школьники начинают усваивать и конкретные, и абстрактные понятия. Происходит процесс увеличения объема памяти. В этом возрасте увеличиваются скорость усвоения и точность воспроизведения [Щукин, 2008, с.72].

Следует подчеркнуть, что способы развития памяти давно вызывают интерес у человечества. С каждым днем общество достигает все больше новых высот в информационном и образовательном пространстве. Как следствие, на мозг человека возрастает нагрузка, а мнемонические процессы приобретают всё более важное значение в психическом развитии индивида.

Такие познавательные механизмы, как внимание, мышление и воображение также развиваются в процессе формирования и совершенствования памяти. Рассмотрим взаимосвязь между данными познавательными механизмами и процессами памяти.

1. Внимание. Благодаря контролю идей, мыслей, непрерывной концентрации на предметах запоминания происходит усовершенствование внимания. Вследствие, человек может проще сконцентрироваться на своих делах и проблемах, ему становится намного легче организовывать и планировать жизнь, абстрагироваться от негативных эмоций.

2. Мышление. К его развитию ведёт непрекращающаяся работа с мысленными объектами и формирование связывающих их ассоциативных цепочек. По итогу вырабатывается ассоциативное мышление. Такое мышление ответственно за синтез, абстракцию и нагляднообразное, что помогает оценивать реальность целостно и интуитивно решать проблемы. Без сомнений, сама способность к запоминанию развивает мышление.

3. Воображение и творческая деятельность. Зачастую создаваемые мнемонистом ассоциации неординарны и абсурдны. Придумывая связи между объектами, ему приходится создавать что-то необычное. Умение находить всё больше нестандартных решений проблем – следствие неоднократного использования приемов мнемотехники. Теперь для трудноразрешимых ситуаций вдруг находится простое и подходящее решение.

4. Защита головного мозга человека от возрастных изменений. Вспомним английскую поговорку: «Use it or lose it». В памяти преимущественно остается то, что мы используем регулярно. Этот факт можно наглядно доказать на примере физических возможностей человека: так, например, пока человек ведет активный образ жизни, он находится в хорошей физической форме. Отказываясь от физических нагрузок, он теряет тонус, а мышцы атрофируются. Появляются проблемы со здоровьем. Однако если продолжать вести активный образ жизни, то есть, например, ходить в тренажерный зал, совершать длительные прогулки, плавать в бассейне, то можно их избежать. Так же можно сказать и о ментальных возможностях организма [Зиганов, 2002, с.45].

Экспериментально доказано, что при постоянной тренировке памяти через некоторое время наблюдается улучшение умственных способностей. Это можно сказать о памяти, концентрации внимания, логического мышления и пр. Необходимо не просто использовать искусственные приемы

мнемотехники, которые обладают второстепенным и вспомогательным значением, а формировать логически обоснованные, осмысленные взаимосвязи. Такие связи образуются не только внутри запоминаемых образов, но и между запоминаемой информацией и чем-либо давно уже известным.

Исходя из тенденции постоянного развития иностранных языков, а также потребности в актуализации лингвистических навыков учащихся школы с использованием словарного запаса, можно утверждать, что постоянно возрастает и объем обязательных к усвоению знаний. Снижение мотивации учащегося в связи с торможением процесса запоминания с последующим ухудшением успеваемости становится проблемой. Так возникает потребность в использовании педагогической технологии, способной адаптироваться под индивидуальные особенности психики каждого ученика. Такая технология должна способствовать активизации когнитивных навыков учащихся и развитию их памяти. Одной из таких является мнемотехника. Именно она позволяет осуществить процесс запоминания за счет образования системы ассоциативных связей.

1.2. Сущность ассоциативного метода и классификация ассоциативных приёмов

Психологи давно занимаются проблемами памяти. Существует множество мнемонических систем, которые помогают запомнить, а в иногда даже заменяют память.

Как писал К.Д. Ушинский: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету» [Ушинский, 2014, с.56]. Поскольку наглядный материал у школьников в младшей школе усваивается

лучше, то использование мнемотехнических приемов на занятиях позволяет им эффективно воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, а также сохранять и воспроизводить её.

Обратимся к определению данного понятия. Мнемотехника (мнемоника) – это искусство запоминания, совокупность способов и приемов, которые увеличивают объем памяти человека путем образования ряда искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание [Зиганов, 2002, с.15].

В настоящее время данная техника получила достаточно широкое распространение в разных сферах деятельности. В педагогике мнемоника проходит свой путь уже не менее двадцати лет.

Мнемотехнологию можно назвать любым методом, который сознательно используется для улучшения функционирования памяти, особенно полезным для усвоения и запоминания бессистемного материала. Лучшим способ что-либо запомнить можно назвать введение новой информации в контекст уже существующей и объединение ее с некой осмысленной гипотезой или теорией [Дзюба, 2007].

Мы считаем, что традиционная система образования обеспечивает развитие только механической памяти. Это приводит лишь к формальному усвоению знаний, то есть к «зазубриванию» материала, запоминанию без понимания. Исходя из этого, можем сказать, что очень важно простраивать методы обучения так, чтобы развивать процессы мышления и памяти. Для этого и призвана мнемотехника. Эта методика опирается на использование естественных возможностей человека, то есть воображения, внимания, мышления. Прежде, чем перейти к разделу о влиянии мнемотехники на запоминание, мы рассмотрим понятие памяти.

Память определяется как способность нервной системы воспринимать, хранить информацию, а затем извлекать её для решения разного рода задач и,

следовательно, построения своего поведения. Следует выделить два вида памяти: генетическая или наследственная и прижизненная.

Прижизненную память классифицируют по разным основаниям. Взяв за критерий наличие целевой установки и затрачиваемые на запоминание усилия, выделим непроизвольную и произвольную память. «Непроизвольная память — это автоматическое запоминание и воспроизведение информации, происходящее без усилий со стороны человека и установки на запоминание.

Произвольная память – запоминание со специальной установкой запомнить и требующее определенных волевых усилий» [Давыдов, 2011, с.18-30]. С помощью мнемотехники работают именно над произвольной памятью. Благодаря ней процесс произвольного запоминания становится намного легче.

Взяв за критерий степень осмысленности, выделим механическую и смысловую память. Механическая память основывается на повторении материала без его осмысливания. Это чаще всего и происходит в процессе обучения. При таком запоминании все слова, предметы, движения и события запоминаются именно в том порядке, в котором они воспринимались, а значит, любое отклонение от этого порядка затруднит воспроизведение информации, что приводит учащегося в ступор. Теряя мысль, он уже не сможет снова вернуться к ней.

Смысловая память наоборот предполагает осмысленное запоминание материала, основанное на понимании внутренних логических связей между его частями. Такое осмысленное запоминание является более действенным, так как требует от человека меньше усилий и времени. Изучение любого иностранного языка «связано с работой слухового, зрительного, речедвигательного и моторного анализаторов. Оно оказывает большое влияние на развитие памяти, так как учащемуся нужно запоминать слова,

словосочетания, клишированные выражения, схемы построения высказываний и их употребление в общении [Давыдов, 2011, с.18-30].

Применение современных педагогических технологий, к которым причисляют мнемотехнику, в обучении – это эффективное средство от однообразия. Более того, оно успешно способствует развитию обучающегося, расширяет его знания, способствует осознанию себя как члена группы.

Мнемотехника стала известна ещё в давние времена. Она насчитывает как минимум две тысячи лет. Греки давно заметили, память человека связана с его органами чувств, поэтому чем больше впечатлений человек получает, тем ярче становятся его воспоминания. Соответственно, чтобы что-либо запомнить, надо подключить разные ассоциации.

Итак, мнемотехника – это:

- удерживание в памяти большого количества точной информации;
- возможность экономить время, запоминая новые сведения;
- отличная тренировка памяти и мышления.

Применение данной технологии позволяет отвлечься от науки на уровень простых житейских ассоциаций, игры воображения и фантазии. Мнемоприёмы разгружают информацию, помогают легко усваивать новый материал за счет эмоциональной насыщенности, что непосредственно интересно детям.

В современной мнемонике не существует четко сформулированной классификации мнемотехник, связанных с изучением иностранного языка. Но при этом, рассматривая мнемотехнические приемы, как средство выучивания новой лексики, для построения классификации будем отталкиваться от слова, как минимальной единицы словарного запаса.

В психологическом словаре под редакцией И. Кондакова слово определяется как «лексическая единица языка, которая имеет определенное значение и внешнюю форму, может быть представлена совокупностью

звуков, системой зрительно воспринимаемых знаков или образов артикуляции» [Кондаков, 2000].

А.Г. Буза в свою очередь определяет восприятие как «целостное отражение предметов, явлений, ситуаций, возникающих при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств человека» [Буза, 2012, с.5].

Исследователями выделяется несколько различных подходов к классификации восприятия. Различия в перцептивных анализаторах, участвующих в восприятии информации человеком лежат в основе одной из классификаций. Так в зависимости от особенностей восприятия и переработки информации людей можно условно разделить на три категории:

1. Визуальный тип – такие люди воспринимают информацию, преимущественно используя зрение.

2. Аудиальный тип – люди, которые в основном получают информацию при помощи слухового канала.

3. Кинестетический тип – люди, которые воспринимают информацию через другие ощущения (обоняние, осязание и др.) и используют движения [Гарибян, 1993, с.55].

Так мы получаем классификацию мнемотехнических приёмов, которые основаны на типе воспринимаемого образа:

- визуально-ориентированные;
- аудиально-ориентированные;
- кинестетически-ориентированные

Что касается визуально-ориентированных приемов, они применяют графические элементы, чтобы создать ассоциативную связь между двумя и более компонентами слова. К таким приемам относятся :

1. Художественная визуализация слов. В качестве примера возьмем английское слово «cat». По очертаниям элементов букв оно напоминает

кошку. Оно, по сути, является рисунком кошки, но при этом остается читаемым словом. Научившись таким образом рисовать «кошку», учащиеся выучивают и написание слова. Здесь мы наблюдаем семантический и знаковый компоненты.

2. Текстовая визуализация фонетического компонента. К примеру, произношение одного из английских слов «marvel» можно выучить, если запомнить предложение «МАленькийВЕЛик - чудо». Так выделенные верхним регистром буквы в сочетании дают слово, близкое по звучанию к английскому. Последнее из этих слов – перевод английского слова. Чтобы лучше запомнить, рекомендуется представить графическую интерпретацию эмоционально близкую человеку. К примеру, можем представить девочку, которая восхищается своим маленьким трехколесным велосипедом на её ладони. Чем будет сильнее этот эмоциональный раздражитель, тем успешнее будет работать такой приём. Обозначим, что в приведенном приеме фонетическая «подсказка» станет лишь созвучием с английским словом. Как полностью верный вариант произношения ее трактовать не следует. В данном случае мы использовали и фонетический, и семантический компонент слова.

Как показывает статистика, визуально-ориентированные приемы стали одними из самых популярных и эффективных, поскольку люди с визуальным типом восприятия преобладают.

Второй тип восприятия – аудиально-ориентированный. К аудиально-ориентированным приемам можно отнести:

1. Рифмический метод. Говоря об изучении английского языка, можем отметить, что в общеобразовательных школах создана большая база систематизированного и адаптированного для изучения иностранного языка материала. Например, изучение лексики при помощи запоминания рифмующихся пар, как например: one is a bun, two is a shoe, three is a tree, four is a door, five is a hive, six is a stick, seven is a heaven, eight is a gate, nine is a

line, ten is a hen и далее. Важно, чтобы применяя данный метод для формирования словарного запаса, учитель помнил о секрете рационального изучения иностранного языка, ведь он не столько в разработке ассоциации для каждого конкретного слова, сколько в создании целых комплексов связанных ассоциаций. В вышеизложенном примере следует представить названные вещи в виде имения, где находился большой дом с окнами и дверью, с воротами, деревом и бельевой верёвкой, где есть улей, пчёлы и т.д. Также рекомендуется воспользоваться одним из простейших приемов запоминания слов – заучиванием рифмовок, если же нет условий для осуществления работы по формированию комплексных ассоциаций. Материал необходимо брать аутентичный. Опора на аутентичность помогает учащимся преодолеть и языковой, и культурный барьер [Тер-Минасова, 2007, с.118]

2. Метод песни. Позволяет запомнить последовательную цепочку слов, которые объединены одним смысловым полем и представлены в форме песни. Хорошими примерами таких песен являются «Old McDonald Had a Farm» и «Months of the Year». Первая помогает запомнить названия домашних животных, вторая – месяцев. Так мы совмещаем фонетический и семантический компоненты слова.

3. Метод фонетических ассоциаций. Такой метод позволяет использовать похожие по звучанию слова, принадлежащие двум разным языкам для составления выражения, ассоциативно связывающей звучание и значение слова. В качестве примера возьмем английское слово, означающее лужу – «puddle». Его можно запомнить при помощи выражения «я в лужу ПАДАЛ». Одно из слов фразы должно ассоциироваться с произношением заучиваемого слова. При этом эмоциональная окраска фразы и отклик, вызываемый в человеке, играют здесь важнейшую роль. Необходимо

подчеркнуть, что фонетическое созвучие с английским словом не является полностью правильным вариантом произношения.

Последующие методы являются менее исследованным и разработанным разделом мнемотехнических приёмов, а именно кинестетически – ориентированные приёмы. Причина: сложность образования связей взаимосвязей между памятью телесных ощущений, на которую опираются люди с ведущим кинестетическим типом восприятия и составляющих лексической единицы [Веселова, 2010, с.49].

Однако существуют некоторые методики, основанные на работе с телом, которые позволяют объяснить материал по иностранному языку. Учитель, учитывая специфику, должен быть подвижен, владеть ярко выраженной артикуляцией, жестиковать при общении, чтобы ученики в свою очередь могли понять, о чем конкретно он им говорит. При этом ученики должны находиться в удобных, не стесняющих их движение условиях в ходе всего учебного процесса и иметь возможность выполнять все задания, связанные с движением [Солсо, 2002, с.221].

Образцом таких заданий на уроке английского языка может послужить изучение алфавита или коротких слов. Дети используют пальцы или же всё тело, как инструмент, представляющий очертание той или иной буквы. Используя жестикующую или части всего тела, учащиеся формируют буквы, тем самым повторяя их во время физкультурной зарядки на уроке. Такое упражнение поможет не только снять напряжение, накопившееся во время занятий, но и позволит закрепить изученный материал.

Исходя из вышесказанного, сделаем вывод, что мнемоника, будучи педагогической технологией, направленной на формирование англоязычного вокабуляра, представляет широкий спектр мнемотехнических приёмов.

1.3. Метод фонетических ассоциаций и его применение на уроках иностранного языка

В настоящее время в педагогической практике разработаны различные методики и упражнений, направленные на формирование англоязычного вокабуляра, развитие лексического навыка обучающихся на уроках английского языка.

В первую очередь, мнемотехнические приемы являются дополнительным средством обеспечения образовательного процесса. Обладая знаниями о принципах мнемотехники, возрастных, а также психических особенностях учащихся, преподаватель английского языка, имеющий в своем арсенале широкий спектр мнемотехнических приемов способен сформировать комплекс упражнений на заданную тему. Такой комплекс должен легко встраиваться в программу практически любого учебно-методического комплекса.

Обратимся к одному из аудиально-ориентированных приемов. Метод фонетических ассоциаций (далее МФА) был впервые применен профессором Стенфордского университета Ричардом Аткинсоном. Он предлагает подбор ассоциации к звучанию, а не к написанию слова. Для того, чтобы создать фонетическую ассоциацию, необходимо следовать определенному алгоритму. Причем, чем более яркую и нелепую ассоциацию удастся создать, тем лучше запомнится слово или фраза.

Ниже представлены некоторые примеры ассоциаций.

Примеры фонетических ассоциаций на тему «Days of week»:

Monday ['mʌndeɪ] – понедельник. По **понедельникам** у нас разгрузочный день, сидим на монодиете и весь день едим **мандарины** и пьем воду.

Tuesday ['tju:zdeɪ] – вторник. Во **вторник** отъедаемся и становимся пузатыми, как **туз**.

Wednesday ['wenzdeɪ] – среда. **Среда** - середина недели, в средние века **ведьм** сжигали на кострах именно по средам.

Thursday ['θə:zdeɪ] – четверг. **Четверг** – четвертый день недели. Он, как шахматное поле, у которого 4 стороны, и наш ферзь бьет чужую фигуру.

Friday ['fraideɪ] – пятница. Конец рабочей недели. Все спешат и подрезают друг друга на дороге, как **фраера**.

Saturday ['sætədeɪ] – суббота. Суббота - лучший день для наблюдения за Сатурном на звездном небе.

Sunday ['sʌndeɪ] - воскресенье **Воскресенье** – солнечный день! **Sun**—это солнце.

Для того, чтобы выучить числительные от 1 до 13, можно использовать следующие ассоциации, основанные на устойчивых образах:

1. **Ван** (|wʌn|) Гог отрезал себе 1 ухо, поэтому у него осталось лишь **одно** здоровое;
2. **два** паровоза (**ту-ту!** |'tu:|) американский и русский, мчатся наперегонки;
3. легко запомнить, так как похоже на русское ТРИ |θri:|;
4. четырехлистный клевер – это к удаче, а четырехголовая **форель** |fɔ:| - это к беде;
5. представить себе работников автосалона, которые занимаются заменой фар, пьют воду (|faɪv|) и говорят «Дай пять! Работа сделана!»;
6. мое **шестое** чувство подсказывает, что у тебя от меня **секрет** (произнести можно как сИкрет (|sɪks|))
7. **семья** поехала в путешествие увидеть **семь** чудес света |'sevn|
8. набираем номер, начиная с восьмерки, и говорим: «**Эй** ты! Когда в гости придешь?» |eɪt|
9. через **девять** месяцев родилась девочка, которую назвали Ниной (Найной) |naɪn|

10. **десять** очков получила Мария Шарапова в **теннисе** |ten|/ чтобы выиграть **теннисный** турнир, нужно набрать десять очков!

11. **одиннадцать** друзей Оушена едут на элеваторе |ɪ'lev(ə)n|

12. в гости на огонек к **двенадцати** месяцам пришел **твой лев** |twelv|. Отчетливо представить сцену, где в круг сидящих двенадцати месяцев неожиданно приходит твой лев!

13. А.А. Фет (по одной из версий А.А. Фёт) был несчастливым писателем и по пятницам **13ого** не писал стихов |θə:'ti:n|

Примеры фонетических ассоциаций на тему «City»:

Capital |'kæpɪt(ə)l| – столица. Москва, как столица нашей страны, город больших **капиталов**.

City |'sɪti| – большой город. Moscow City – город в небоскребах, в котором вместо окон вставлено **сито**.

Town |taʊn| – маленький город. В небольшом городке все ходят в тапочках, как дома. В маленьком городе так же уютно, как дома.

Примеры фонетических ассоциаций на тему «Money and purchases»:

To find |faɪnd| – искать. Собака ищейка ищет **фантики**.

Cash |kæʃ| – наличные деньги. Представить на банкноте вместо Линкольна большой орешек **кешью**. Представить, будто достали такую купюру и удивились.

Withdraw |wɪð'drɔ:| – обналичивать деньги с карты. Представить, как подходите к банкомату, ставите **ведро**, и все деньги сыпятся туда.

To change |tʃeɪn(d)ʒ| – обменивать. Два ребенка обмениваются **чебурашками**.

Money |'mʌni| – деньги. **Монеты**/ деньги меня манят.

Примеры фонетических ассоциаций на тему «Food»:

Food |fu:d| – еда. Представить, что вместо мяча, ФУТболисты пинают **продукты питания**: картошку, капусту, яйца и т.п.

Chicken |'tʃɪkɪn| - курица. Чирик-Чирик- чирикает курица. Представить, что курица научилась летать, забралась на ветку и поет «чирик-чирик» под окном.

Beef |bi:f| - БИФ-штекс, БИФ-строганов- эти блюда делают из **говядины**.

Pork |pɔ:k| - свинина. Представить, что в школе свиней, в отличии от Российских школ, еще не отменены телесные наказания. А учитель за плохое поведение устраивает свиньям-ученикам ПОРКу.

Cod fish - |kɒd fɪʃ| - треска. Представить белую рыбу с головой **кота**.

Potato |pə'teɪtəʊ| – картофель. Представить, как носили вчера мешки с **картошкой** и потели.

Cucumber |'kju:kʌmbə| – огурец. Представьте себе **огуречную** куклу, у нее вместо головы кончик огурца, в внизу приделана юбочка.

Vinegar |'vɪnɪgə| - уксус. Созвучно с русским «виноград». Представить, что в плохом кафе вам на десерт принесли виноград, залитый уксусом.

Parsley |'pɑ:slɪ| - петрушка. Созвучно с именем известного певца и актера Элвиса Пресли. Представить комичную картину, где вместо шикарной шевелюры знаменитости растет петрушка.

Таким образом, отметим, что данный метод незаменим при нехватке времени, когда учащемуся за короткий промежуток времени необходимо сохранить в памяти большое количество слов. Так возможно запомнить 30-50 слов в день.

Приступая к разработке комплекса мнемотехнических упражнений на запоминание лексических единиц по английскому языку для обучающихся общеобразовательной школы, следует обратить внимание на следующие положения:

1. Комплекс должен способствовать всестороннему развитию личности каждого ребенка и соответствовать возрастным особенностям учащихся.

2. Его содержание должно охватывать социально-коммуникативную, познавательно-речевую, художественно-эстетическую и физическую сферы развития личности ребёнка.
3. Применение комплекса упражнений должно происходить в игровой, творческой, познавательной формах деятельности, подходящих для детей данного возраста.
4. Следует учитывать потребности ребенка в личностном самовыражении, общении, самоутверждении, внимании к себе, поощрении и успехе.
5. Важно стимулировать готовность, желание продолжать изучать иностранный язык в средней и старшей школе, активно и заинтересованно относиться к занятиям. Основные требования к составлению мнемотехнических материалов и подготовке упражнений включают следующие аспекты.

Более того, слово, фраза, предложение, стих, связывающий требуемое к изучению понятие и его значение, звучание или написание должны:

1. Быть простыми и по форме, и по звучанию.
2. Содержать русскоязычную лексику, соответствующую уровню знаний учащихся. В фразах, формирующих связи, не следует использовать незнакомые для детей слова.

3. Основываться на культурных аспектах жизни Великобритании и англоговорящих стран. Как известно, изучение культуры страны изучаемого языка неразрывно связано с изучением самого языка.

4. В процессе применения воздействовать на все три ведущих типа восприятия (визуальную, аудиальную и кинестетическую составляющую). То есть использовать и стихи, и яркие изображения, и подбор движений, которые учащиеся повторяют за преподавателем.

5. Раздаточный мнемотехнический материал должен соответствовать теме урока, содержать изучаемое слово, его перевод, опорное слово (вразу, предложение), проанализировав которое, учащийся сформирует ассоциативный ряд. К тому же, изображения нужно приготовить цветные и яркие, а шрифт – легко читаемый.

Как считает известный исследователь мнемотехники, В. Козаренко, на первом этапе для эффективного усвоения материала учащемуся нужно несколько раз прочитать информацию, которую требуется выучить. Затем нужно ознакомиться с мнемотехнической «шпаргалкой» и найти связь образов друг с другом. Соединяя несколько зрительных образов в воображении, мозг фиксирует взаимосвязь. Это могут быть как визуальные образы, так и звуки, и телесная память движений. В дальнейшем, когда человек вспоминает один образ задуманной ассоциации, его мозг воспроизводит все соединенные ранее образы. Чтобы эта новая информация закрепилась и перешла в область долгосрочной памяти, материал (ассоциативное соединение изучаемого понятия с его значением) следует повторять не менее, чем по три раза в день в течение двух-трех дней [Козаренко, 2007, с.87].

Чтобы эффективнее запоминать английские слова методом фонетических ассоциаций, необходимо:

1. Правильно, желательнее вслух, несколько раз прочитать английское слово и сконцентрировать внимание на его звучании, а не написании.
2. Затем прочитать перевод и рекомендованную звуковую ассоциацию, которые даются в едином сюжете. В качестве примера обратимся к слову tie [tai] – галстук, созвучное с названием страны Тайланд.
3. Дальше можно использовать метод оживления, т.е. постараться ярко представить картинку: вы отправились в Тайланд на отдых и думаете,

что привезти папе в подарок и покупаете галстук. Можно превратить картинку в фильм, оказавшись его участником (метод вхождения).

Психологи отмечают: чем комичней и неординарней ситуация, тем лучше срабатывает произвольная память. Это значит, что полученная информация будет дольше храниться в долговременной памяти.

Героем ситуации может оказаться тот, кто должен запомниться. Например, английское слово plumber ['plʌmə], означающее сантехник ассоциируется со словом «пломбир». Оживляя ситуацию, представим сантехника, который каждый день, выходя на работу, съедает пломбир.

Также представляемым образом может оказаться всем известный герой. Запоминая существительное bruise [bru:z], можно придумать ассоциацию со знаменитым актером Брюсом Уиллисом. Данное слово в переводе с английского означает «синяк». Яркой ассоциацией будет образ Брюса Уиллиса с огромным синяком.

Следующая ситуация ярко ассоциирует существительное bag [bæg], что в переводе с английского языка означает «сумка», со словом в русском языке «бег». Можно вообразить, как отправляясь в отпуск, вы опаздываете на самолет и с огромной сумкой бежите в аэропорт, чтобы не опоздать на рейс. Бегун с сумкой.

Представим следующую ассоциацию. В качестве примера обратимся к слову suffer | 'slfə| - страдать, созвучное со словом «сафари». Используя метод оживления представим, как мы отправились в сафари. Вокруг пустыня, ветер, и песок начинает попадать в глаза. Вы страдаете от неприятных ощущений (метод вхождения). Таким образом можно запоминать не только существительные, но и глаголы, как в данном примере.

Важно помнить, что звуковая ассоциация - не полный звуковой аналог запоминаемого английского слова. Это только слово, которое близко по звучанию и помогает вспомнить нужное слово, являясь ключом к нему.

4. Так как написанное русское слово может неточно походить на английское, быть отличным от слова, произнесенного вслух, созвучие также нужно произнести вслух.

Непроизвольное запоминание же подчинено законам ассоциативного связывания. Все содержащиеся в памяти представления существуют в определенных совокупностях, не отдельно и не сами по себе. Ассоциацией называют возникающую в опыте человека закономерную связь - связь между двумя представлениями, выражающаяся в том, что появление в сознании одного из представлений влечет за собой актуализацию второго.

При этом, когда рассказ формулируется индивидуально учащимся или группой учащихся, результаты эффективнее. В таком случае ход повествования будет максимально соответствовать индивидуальным особенностям восприятия и вызывать больший эмоциональный отклик. Это является одним из важнейших критериев формирования прочных ассоциативных связей в мозгу.

Как итог, переходя к критериям оценки усвоения лексического материала на основе метода ассоциаций, отметим:

1. Количественный критерий: какое количество лексики правильно понято и употреблено относительно общего количества неизвестных ранее слов.
2. Качественный критерий: учет ошибочности употребления изучаемых слов или перевода, выполняемых с высокой скоростью.

Выводы по главе 1

Таким образом, мнемотехника – возможность накапливать большое количество информации, эффективно тренировать память и мышление, экономить время при запоминании.

Применение мнемотехники дает возможность продуктивного переключения, «разгрузки», ведь это особенно важно для обучающихся.

Мнемоника помогает создать позитивный эмоциональный фон процесса обучения, повысить учебную мотивацию и степень уверенности в силах учащихся.

Стихи, рифмовки, метод фонетических ассоциаций, песни, драматизация сказок, стихотворений, песен выступают основными средствами реализации мнемотехник на уроке иностранного языка в школе. Нами был рассмотрен аудиально-ориентированный прием - метод фонетических ассоциаций, используемый для обучения речемыслительной деятельности на уроках иностранного языка. Данный прием имеет значительный дидактический потенциал использования мнемотехник при работе с лексикой на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе и способствует формированию лексических навыков учащихся.

2. Опытнo-экспериментальная работа по применению мнемотехники в процессе введения и активизации нового лексического материала на уроке английского языка в начальной школе

2.1. Цели и задачи опытнo-экспериментальной работы

В первых частях работы мы выявили, что урок иностранного языка имеет свою специфику. Его главным отличием от других предметов является формирование коммуникативной компетенции обучающихся. Ученикам необходимо еще с первых шагов познакомиться с изучаемым языком как средством общения, однако чтобы заложить основы коммуникативной компетенции, им требуется достаточно много времени. Это означает, что учащиеся должны научиться воспринимать иноязычную речь на слух (аудирование), уметь выражать свои мысли средствами изучаемого языка (говорение), понимать иноязычный текст, прочитанный про себя (чтение), пользоваться графикой и орфографией иностранного языка при выполнении письменных заданий, направленных на овладение чтением и устной речью, или уметь письменно излагать свои мысли [Щукина, 1979, с. 37].

Для овладения всеми аспектами обучающиеся должны обладать хорошей памятью, поэтому для практического изучения нами были выбраны элементы мнемотехники, как средства улучшения запоминания нового учебного материала. В процессе создания мнемотехнических ассоциаций происходит формирование и развитие лексических навыков и умений учащихся, что, несомненно, является наиболее важным при изучении английского языка.

Цель практической части исследования – доказать, что процесс овладения лексическим навыком будет более эффективным если:

- использовать методы и приемы, способствующие развитию памяти младших школьников;
- учитывать психологические и возрастные особенности развития памяти младших школьников;
- применять элементы мнемотехники при введении нового лексического материала на уроках английского языка.

Проведение опытно-экспериментальной работы с применением мнемотехники осуществлялось в период прохождения педагогической практики с 29 октября по 25 ноября 2018 года. База прохождения практики - «СОШ №149».

Для достижения поставленной нами цели были выделены следующие задачи:

- 1) Создание и апробация комплекса упражнений с применением мнемотехники.
- 2) Выбор контрольной и экспериментальной групп.
- 3) Проведение диагностического этапа для определения уровня сформированности лексического навыка.
- 4) Внедрение комплекса упражнений с применением мнемотехники в экспериментальной группе.
- 5) Проведение контрольного среза на выявление уровня сформированности лексического навыка у обучающихся после применения элементов мнемотехники на уроках английского языка.
- 6) Обобщение результатов апробации, заключение о её целесообразности и эффективности.

Для проведения педагогического эксперимента нами были выбраны параллельные 3-ие классы, которые обучаются по единой учебной программе.

Этапы работы по апробации учебно-методического комплекса:

1. Констатирующий, который предполагал выполнение учащимися 3 класса лексического теста.
2. Формирующий. Формирование лексического навыка с применением мнемотехники на уроках английского языка в экспериментальной группе.
3. Контролирующий. Выполнение обучающимися лексического теста на выявление эффективности разработанного учебно-методического комплекса.

В начале нашего эксперимента по применению мнемотехники на уроках английского языка мы провели диагностирование уровня сформированности лексического навыка у учащихся 3-х классов.

На констатирующем этапе обучающиеся выполняли лексический тест (см. Приложение А), состоящий из серии заданий по пройденной теме. Как форма контроля уровня сформированности лексического навыка нами был выбран тест, так как тест - самый распространенный и достаточно эффективный способ определения уровня сформированности знаний. Тест составлен на основе пройденного ранее лексического материала, а именно знание слов по теме «Свободное время». Время выполнения теста: 10 минут.

Для определения уровня сформированности лексического навыка нами проверялось знание необходимых лексических единиц методом языкового тестирования.

На основе правильности выполнения заданий и результатов теста мы определили шкалу сформированности лексических навыков, состоящую из трёх уровней, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Шкала уровней сформированности лексических навыков

Уровень	Лексический навык
Высокий (сформирован)	- обучающиеся справились с заданиями, допустили 1-2 ошибки
Средний (в стадии формирования)	- обучающиеся допустили 2-4 ошибки
Низкий (не сформирован)	- обучающиеся не выполнили задания, допустили более 5 ошибок в тесте

Результаты диагностирующего среза на уровень сформированности лексического навыка обучающихся 3А и 3Б классов представлены в таблицах 2 и 3.

Таблица 2 – Результаты диагностического среза уровня сформированности лексического навыка обучающихся 3А класса

	ФИ обучающегося	Уровни сформированности навыка		
		низкий	средний	высокий
1	Андрей А.			+
2	Мария В.		+	
3	Анастасия Д.	+		
4	Дарья З.		+	
5	Семён Л.	+		
6	Пётр П.			+
7	Екатерина С.			+
8	Алия С.	+		
9	Михаил Т.		+	
10	Руслан У.		+	

Таблица 3 – Результаты диагностического среза уровня сформированности лексического навыка обучающихся 3Б класса

	ФИ обучающегося	Уровни сформированности навыка		
		низкий	средний	высокий
1	Александр А.		+	
2	Анастасия Б.	+		
3	Анастасия Ж.			+
4	Илона И.		+	
5	Евгений К.			+
6	Артем Н.		+	
7	Георгий Р.	+		
8	Арина С.		+	
9	Эльмир С.	+		
10	Владимир Т.		+	
11	Светлана Ф.	+		
12	Иван Ч.			+

Данные по выявлению уровня сформированности лексических навыков у обучающихся 3А и 3Б классов также отражены в диаграммах (рисунок 1 и рисунок 2).

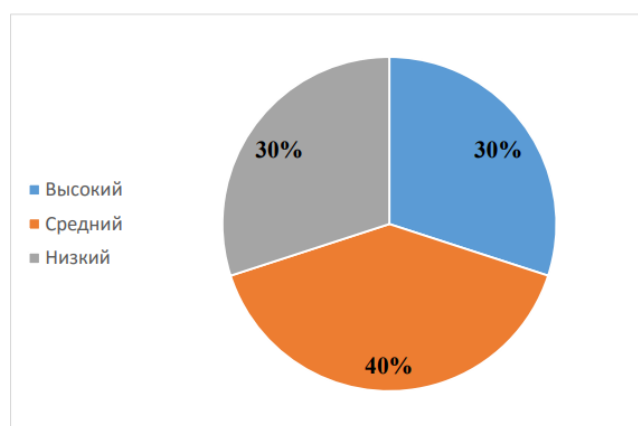


Рисунок 1 – Результаты диагностического среза уровня сформированности лексического навыка обучающихся 3А класса

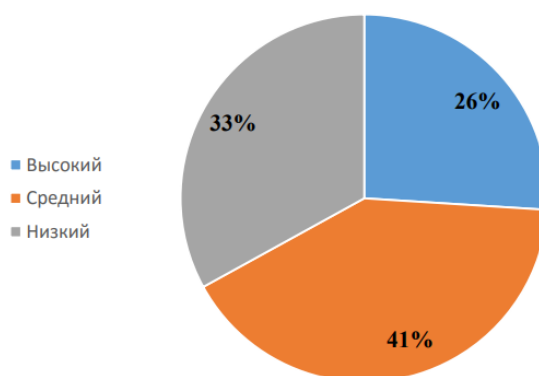


Рисунок 2 – Результаты диагностического среза уровня сформированности лексического навыка обучающихся 3Б класса

Проанализировав данные таблиц 2 и 3, мы пришли к следующему выводу, что на констатирующем этапе в 3А классе у 30% учеников низкий уровень, у 40% средний уровень и 30% имеют высокий уровень сформированности лексического навыка. В 3Б классе низкий уровень у 33% обучающихся, средний – у 41% и высокий уровень у 26% обучающихся. На основе этих данных мы можем судить о примерно одинаковом уровне сформированности лексического навыка в обоих классах.

В процессе выполнения констатирующего этапа нами была проведена беседа с учителем-предметником, чтобы узнать мнение педагога об общей успеваемости обучающихся по английскому языку.

Беседа с учителем английского языка на начало проведения эксперимента помогла определить следующие сведения о 3х классах.

Возраст детей 8-9 лет. Данный возраст принято считать младшим школьным возрастом. Ведущей деятельностью в данный период становится учение. Важнейшей обязанностью становится приобретение новых знаний, умений и навыков, накопление систематических сведений об окружающем мире, природе и обществе. В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы, у младших

школьников более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Они лучше, быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. В данном случае для улучшения памяти младших школьников подходит использование мнемотехники на уроках английского языка [Бабина, 2012, с.76].

В 3А классе обучается 10 человек: из них 5 мальчиков и 5 девочек. Учителем отмечается средняя успеваемость обучающихся по английскому языку. Однако у таких обучающихся как: Анастасия Д., Семён Л. и Алия С. уровень языковой подготовки низкий. Классу характерен добрый общий тон, доброжелательность во взаимоотношениях. Ребята проявляют активность и творчество в классных и школьных мероприятиях.

3Б класс состоит из 12 человек: 7 мальчиков и 5 девочек. Учитель считает, что обучающиеся относительно хорошо усваивают учебный материал. Дети любознательны и достаточно активны на уроках английского языка. Дисциплина в классе хорошая. Все дети обучаются в меру своих возможностей, однако учитель отметил обучающихся Эльмир С. и Анастасия Б. как неуспевающих.

В процессе беседы с учителем мы выяснили, что оба 3х класса имеют примерно одинаковый уровень успеваемости по учебной программе.

При выборе контрольной и экспериментальной групп мы использовали метод наблюдения в обоих параллельных классах. Мы присутствовали на уроках, чтобы подтвердить мнение преподавателя и составить собственную оценку об успеваемости обучающихся 3А и 3Б классов. Нами было отмечено, что каждый урок хорошо структурирован, четко прослеживаются этапы урока, точная постановка целей и задач. В обоих классах работает специалист с высшим педагогическим образованием.

Учитель отличается хорошей подготовкой в области английского языка и уважительным отношением к обучающимся.

В классе отмечается дружественная атмосфера. Обучающиеся достаточно активны и задействованы в образовательном процессе на протяжении всего урока. На уроках учитель уделяет время работе и над лексикой, и над грамматикой, весь материал закрепляется и отрабатывается в упражнениях. Ознакомление с новым лексическим материалом осуществляется с опорой на учебник, что не всегда достаточно интересно учащимся. Хочется отметить, что учитель довольно редко использует интересные и нетрадиционные методы обучения.

Подводя итог нашего наблюдения, мы выявили, что уровень усвоения лексических знаний приблизительно одинаковый и у обучающихся в 3А, так и в 3Б классе.

Нами была разработана анкета (см. Приложение Б), целью которой является оценка выявления трудностей при обучении английскому языку.

Обучающимся предстояло ответить на 6 вопросов, выбрав один из предложенных вариантов ответа.

Результаты анкеты позволили выявить, что 69% обучающихся 3х классов имеют высокую мотивацию к изучению английского языка. При этом 76% испытывают сложности при заучивании новой лексики. Проанализировав все трудности, которые обучающиеся отметили при прохождении анкетирования, нами была спланирована дальнейшая работа, предполагающая применение мнемотехники для облегчения запоминания нового учебного материала и более эффективного формирования лексического навыка.

Завершая констатирующий этап, мы проанализировали итоги беседы с учителем, наши наблюдения и результаты анкетирования, мы выяснили, что обучающиеся обоих классов имеют относительно равные показатели

успеваемости по английскому языку, в обоих классах приблизительно одинаковое процентное соотношение обучающихся с высоким, средним и низким уровнем сформированности лексического навыка. Мы пришли к выводу, что для проведения апробации разработанного нами учебно-методического комплекса с применением мнемотехники равнозначно подходят обучающиеся как 3А, так и 3Б класса.

Для проведения педагогического эксперимента и апробации учебно-методического комплекса 3А класс был определен контрольной группой, а обучающихся 3Б класса - экспериментальной. Обучение в контрольной группе происходило путем применения традиционной методики преподавания. Использовался УМК «Английский язык. Английский в фокусе» Н. И. Быковой, Дж. Дули, М. Д. Поспеловой, В. Эванс, Москва «Просвещение» 2012 г. Весь языковой материал и упражнения по его овладению в контрольной группе были целиком взяты из уроков 15-16 данного УМК. Обучение же в экспериментальной группе было построено на основе мнемотехнического подхода. Учитывался также неодинаковый уровень развития способностей обучающихся – дифференцированный подход.

2.2. Требования к обучению иностранному языку в начальной школе

Мы провели анализ программных требований к изучению английского языка на начальной ступени обучения, которые предусмотрены ФГОС.

Опираясь на текст Федерального стандарта, отметим, что спецификой предмета «иностранный язык» является коммуникативная деятельность при его изучении. Для её формирования у учащихся важна не только профессиональная компетентность педагога, но и соответствие

предъявляемых требований государственным стандартам к программам обучения. Следственно это относится и к тому учебно-методическому комплексу, который используется при обучении [Федеральный государственный образовательный стандарт, 2009, с.8].

Основная цель обучения английскому языку в 3 классе – дальнейшее развитие способности и готовности школьников осуществлять элементарное общение на английском языке, происходящее в рамках ограниченного числа наиболее распространенных стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного предмета, то есть речевое и интеллектуальное развитие, развитие мотивации к изучению английского языка, интереса к страноведческой информации, развитие чувств и эмоций, в определенной мере ценностных ориентаций и творческого потенциала.

На этапе начального общего образования при изучении английского языка многие школы используют УМК «Английский язык. Английский в фокусе», разработанный авторским коллективом: Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс, Москва «Просвещение» 2012 г.

УМК для начальной школы состоят из следующих компонентов: учебник, рабочая тетрадь, языковой портфель, книга для учителя, контрольные задания, буклет с раздаточным материалом, плакаты, CD для занятий в классе, CD для самостоятельных занятий дома, DVD-video, DVD-ROM, программное обеспечение для интерактивной доски, сайт учебного курса. Учебник рассчитан на 2 часа в неделю и создан на основе примерной программы по иностранным языкам с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков (общевропейский уровень A1).

Учебный материал разделен на 8 модулей. Каждый модуль включает в себя два параграфа, которые, в свою очередь, состоят из уроков а и b. В конце

каждой четверти предусмотрено выполнение учащимися проверочных работ, которые позволяют оценить коммуникативные умения учеников 3 класса в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен.

Анализ содержания данного учебного курса указанной линии отражает направленность изучаемого материала на формирование личностных, предметных и метапредметных результатов, заложенных ФГОС, и выражается в характеристиках:

I. В соответствии с требованиями ФГОС структура, а также содержание системы учебников УМК «Английский язык. Английский в фокусе» авторов Н. И. Быкова, Дж. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, народ и историю своей страны, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Принятие и освоение своей социальной роли, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

II. Метапредметные результаты:

Общеучебные УУД:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера, а также начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

3) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Логические УУД:

Овладение логическими действиями сравнения, обобщения, анализа и синтеза, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Коммуникативные УУД:

Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Проведенный анализ позволяет заключить, что УМК «Английский язык. Английский в фокусе» полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального основного образования.

2.3. Содержание, ход и результаты проведения опытно-экспериментальной работы

Обратимся к описанию второй части нашего педагогического эксперимента. Нами был разработан комплекс заданий с применением мнемотехники на формирующем этапе исследования. Нами были проведены уроки, в структуре которых были использованы приемы мнемотехники. По нашему мнению, это давало возможность совершенствования лексических навыков и помогало преодолению трудностей в усвоении нового учебного материала.

Нами были разработаны конспекты уроков с учетом требований ФГОС начального общего образования. Методика проведения уроков была направлена на решение таких задач, как: избегание излишней терминологии; чередование форм работы, которые бы вызывали активность всех учащихся; стремление сделать процесс обучения лексике интересным и познавательным. При этом учитывались требования: уровень сложности заданий находился в зоне ближайшего развития учащихся; данные задания были посильны всем учащимся. Все задания были связаны с темой урока. Также учитывались связи между объектами.

Наличие связи между воспринимаемыми образами – это сигнал к запоминанию [Кувшинов, 2002, с.34].

Целями урока являются: введение и активизация нового лексического материала по теме «Дни недели», развитие речевой догадки, развитие памяти и внимания, формирование и совершенствование лексических навыков, совершенствование фонетических навыков.

В рамках новой темы, посвященной дням недели, ученикам предлагается запомнить новую лексику при помощи метода фонетических ассоциаций с использованием иллюстраций:

Monday ['mʌndeɪ] – понедельник. По понедельникам у нас разгрузочный день, весь день едим мандарины и пьем воду.

Tuesday ['tju:zdeɪ] – вторник. Во вторник отъедаемся и становимся пузатыми, как туз.

Wednesday ['wenzdeɪ] – среда. Среда - середина недели, в средние века ведьм сжигали на кострах именно по средам.

Thursday ['θə:zdeɪ] – четверг. Четверг - как шахматное поле, у которого 4 стороны, и наш ферзь бьет чужую фигуру.

Friday ['fraɪdeɪ] – пятница. Конец рабочей недели. Все спешат и подрезают друг друга на дороге, как фрэера.

Saturday ['sætədeɪ] – суббота. Суббота - лучший день для наблюдения за Сатурном на звездном небе.

Sunday ['sʌndeɪ] – воскресенье. Воскресенье – солнечный день! Sun – это солнце.

Ассоциации на каждый день - ситуации, которые переплетаются в 1 рассказ о том, как проходит неделя и с какой деятельностью ассоциируется каждый день. Учащиеся распределяют ситуации по соответствующим картинкам (см. Приложение В).

Мнемоприёмы разгружают информацию, помогают легко усваивать новый материал за счет эмоциональной насыщенности, что непосредственно интересно детям. Они помогают удерживать в памяти большое количество точной информации; экономят время при запоминании новых сведений; отлично тренируют память и мышление.

После представления ассоциаций на запоминание ученикам предлагается рассмотреть картинки для дальнейшего выполнения задания и предположить, откуда взяты кадры в телевизорах (телевизионное шоу). Дети описывают, что происходит на каждой картинке, где находятся герои, какое у них настроение. Учитель даёт по возможности высказаться всем. На доске можно написать опоры для учащихся (грамматический материал был пройден ранее).

He/She/It + is + V-ing

They + are+ V-ing

Учитель обсуждает с детьми их любимые телепередачи (см. Приложение Г).

Для работы с новой лексикой учащимся предлагается аудирование. Учитель дает детям установку на первое слушание, после чего учащиеся отвечают на вопрос: Какая у мальчика любимая телепередача?

Текст аудиозаписи приведен ниже:

Man: What is your favourite programme?

Boy: Kid's club! I love it. On Mondays they play games!

Man: What do they do on Tuesdays? Boy: Well, every Tuesday they have a quiz!

Man: A quiz? What about Wednesdays?

Boy: Mmm... on Wednesdays they make toys. It's great fun!

Man: So what do they do on Thursdays?

Boy: On Thursdays ... erm ... on Thursdays they sing songs. I love singing songs! And on Fridays they paint pictures!

Man: Mm, that's nice! What do they do on Saturdays?

Boy: They watch cartoons. Cartoons are great!

Man: Kid's club! Sounds really good!

Во время второго прослушивания дети распределяют дни недели стрелками по соответствующим картинкам, одна из которых лишняя.

Ответив на вопросы учителя для проверки понимания и правильности выполнения задания, ученики заполняют таблички с правильными ответами (см. Приложение Д).

Продолжая работу над прослушанной аудиозаписью, учителем предлагаются высказывания, которые нужно исправить в соответствие с выполненным ранее упражнением. Учитель читает образец, учащиеся повторяют за ним, а затем поправляют высказывания (см. Приложение Е).

Учитель также задает вопросы по диалогу, телевизионным программам и времяпровождению детей для высказывания личного отношения. На некоторые вопросы ответ не дан в диалоге, учащиеся могут пофантазировать, высказать свое мнение (см. Приложение Ж).

Следуя алгоритму, учитель раздает учащимся опорный материал для подготовки монологического высказывания об их времяпровождении в разные дни недели. Данное задание – устная проверка того, насколько хорошо усвоились новые слова. Это задание рассчитано на выход в

монологическую речь. Не обязательно, чтобы каждый учащийся вставал и рассказывал о каждом дне. Можно сделать классом один общий рассказ: один человек начинает, затем кто-то продолжает и так до тех пор, пока не будет рассказано о каждом дне (см. Приложение И).

После чего учащиеся вместе поют рифмованную песню для повторения новой изученной лексики (см. Приложение К).

Для повторного закрепления правила на следующий урок обучающимся был показан слайд с песней-рифмовкой, в которой отсутствовали слова. Обучающиеся должны были по памяти воспроизвести недостающие слова, тем самым мы смогли проконтролировать насколько хорошо школьники запомнили новую лексику.

Проведя уроки с использованием приемов мнемотехники, мы сделали вывод, что нам удалось избежать излишней терминологии при заявлении нового языкового материала. Мы разнообразили форму подачи нового лексического материала и сделали процесс обучения ярким, познавательным и интересным.

В заключении эксперимента нами был проведен контрольный срез уровня лексических знаний в обоих классах, направленный на выявление эффективности разработанного и апробированного учебно-методического комплекса, составленный по пройденной лексической теме «Дни недели». (см. Приложение Л) Результаты контрольного теста представлены в таблицах 4 и 5.

Таблица 4 – Результаты контрольного среза уровня владения лексическими навыками обучающихся 3А класса

	ФИ обучающегося	Уровни сформированности навыка		
		низкий	средний	высокий
1	Андрей А.			+
2	Мария В.		+	
3	Анастасия Д.	+		
4	Дарья З.		+	
5	Семён Л.		+	
6	Пётр П.			+
7	Екатерина С.			+
8	Алия С.	+		
9	Михаил Т.		+	
10	Руслан У.		+	

Таблица 5 – Результаты контрольного среза уровня владения лексическими навыками обучающихся 3Б класса

	ФИ обучающегося	Уровни сформированности навыка		
		низкий	средний	высокий
1	Александр А.			+
2	Анастасия Б.	+		
3	Анастасия Ж.			+
4	Илона И.		+	
5	Евгений К.			+
6	Артем Н.		+	
7	Георгий Р.	+		
8	Арина С.			+
9	Эльмир С.	+		
10	Владимир Т.		+	
11	Светлана Ф.		+	
12	Иван Ч.			+

Анализ данных таблиц позволяет сделать вывод, что в 3А классе результаты диагностического и контрольного тестов примерно одинаковы. Низкий уровень имеют 20% (д. с. – 30%) обучающихся, средний – 50% (д. с. – 40%) и высокий 30% (д. с. – 30%), где д. с. – результаты диагностического среза. Процентное соотношение результатов контрольного среза 3А класса предоставлены в диаграмме (см. рисунок 3).

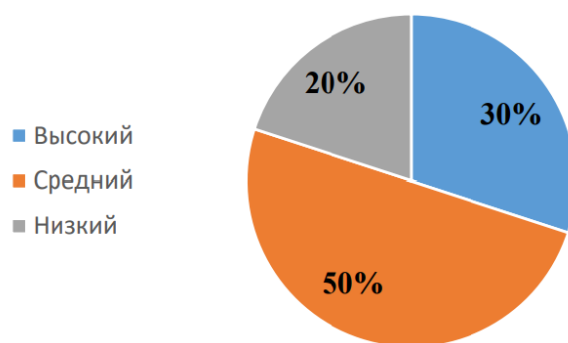


Рисунок 3 – Результаты контрольного теста контрольной группы 3А класса

Результаты контрольного среза уровня владения лексических знаний 3Б класса значительно отличаются от показателей первого теста. Низкий уровень у 26% (д. с. – 33%) обучающихся, средний – 33% (д. с. – 41%) и высокий 41% (д. с. – 26%). Процентное соотношение результатов контрольного среза 3Б класса предоставлены в диаграмме (см. рисунок 4).

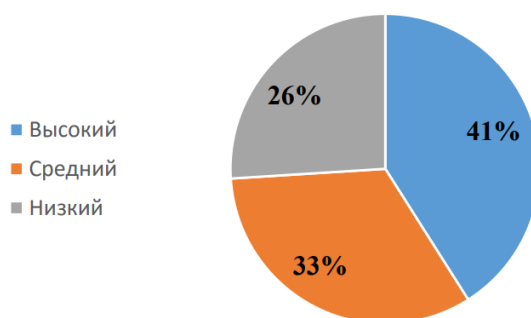


Рисунок 4 – Результаты контрольного теста контрольной группы 3Б класса

Таблица 6 – Сравнительные результаты констатирующего и контролирующего срезов лексических знаний экспериментальной группы

ФИ обучающегося	Уровень сформированности навыков на констатирующем этапе	Уровень сформированности навыков на контролирующем этапе
Александр А.	средний	высокий
Анастасия Б.	низкий	низкий
Анастасия Ж.	высокий	высокий
Илона И.	средний	средний
Евгений К.	высокий	высокий
Артем Н.	средний	средний
Георгий Р.	Низкий	низкий
Арина С.	Средний	высокий
Эльмир С.	Низкий	низкий
Владимир Т.	средний	средний
Светлана Ф.	низкий	средний
Иван Ч.	высокий	высокий

Сравнительные данные констатирующего и контрольного этапов экспериментальной группы представим в диаграмме (см. рисунок 5).

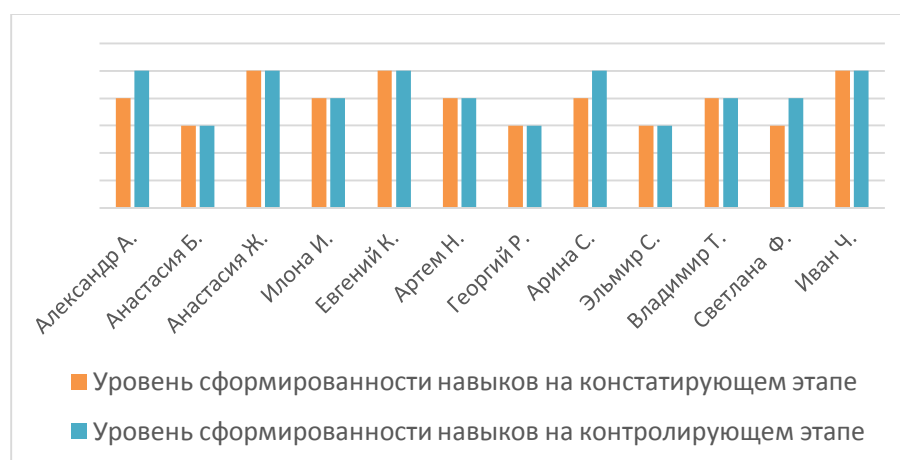


Рисунок 5 – Сравнительные данные констатирующего и контрольного тестов экспериментальной группы 3Б класса

Проанализировав сравнительную таблицу 6, мы пришли к выводу, что уровень сформированности лексического навыка у учащихся 3Б класса после проведенной апробации учебно-методического комплекса очевидно улучшился. Обучающиеся Александр А. и Арина С. смогли повысить уровень сформированности со среднего на высокий, а Светлана Ф. с низкого до среднего.

Данные предоставленные в таблице 6 доказывают, что после апробации нами учебно-методического комплекса с применением мнемотехники на уроках английского языка у 75% обучающихся устойчиво сформировался лексический навык.

Таким образом, можно сделать вывод, что в экспериментальной группе процесс формирования и активизации лексических навыков с использованием мнемотехники действительно повысил качество усвоения и запоминания новых лексических единиц. Показатель эффективности запоминания и усвоения нового языкового материала выше, чем у контрольной группы.

Выводы по главе 2

Согласно результатам нашего исследования, мы можем сделать вывод о том, что цель, которую мы ставили в начале данной исследовательской работы, а именно проанализировать состояние проблемы формирования и активизации лексических навыков младших школьников, научно обосновать и разработать учебно-методический комплекс, направленный на формировании лексических навыков с помощью мнемотехники, а именно метода фонетических ассоциаций, и экспериментальным путем апробировать с целью выявления эффективности данного учебно-методического комплекса, на наш взгляд, достигнута.

Задачи, как теоретические, так и практические – реализованы. Эффективность разработанного нами методического комплекса упражнений для формирования лексического навыка была доказана в ходе опытно-экспериментальной работы, проводимой среди обучающихся младших школьников.

С целью повышения уровня владения лексических навыков, был проведён формирующий этап опытно-экспериментальной работы с использованием метода фонетических ассоциаций. По его окончании был сделан контрольный тест уровня сформированности лексических навыков обучающихся.

Анализ полученных результатов позволяет утверждать, что формирование лексического навыка таким образом происходит эффективнее и качественнее. Внедрение предлагаемой методики способствует активизации и тренировке памяти, развитию внимания и мышления, а значит более успешному и лучшему запоминанию нового языкового материала.

Заключение

В процессе выполнения данной выпускной квалификационной работы мы рассмотрели одну из важных проблем, существующих в методике обучения иностранным языкам – это проблема формирования лексического навыка у младших школьников. Опытным-экспериментальным путем нами выделены следующие положения:

1. Мнемотехника – это искусство запоминания информации. На сегодняшний день проблема усвоения новой информации школьниками стоит весьма остро. Поэтому важно тренировать и развивать процессы памяти обучающихся, чему способствует мнемотехника.

2. На сегодняшний день нет систематизированного и обобщенного комплекса информации по практическому применению данной техники на уроках иностранного языка.

3. На основе проведенного анализа учебно-методической литературы, обосновано, что лексический навык является базой для формирования элементарной коммуникативной компетенции.

4. Доказано, что формирование лексического навыка элементарной коммуникативной компетенции будет более эффективной, если в ее основу будет положен комплекс упражнений, направленный на активизацию и развитие памяти младших школьников.

5. Проведена опытно-экспериментальная апробация разработанного методического комплекса упражнений с применением метода фонетических ассоциаций для введения и активизации нового лексического материала.

Результаты экспериментальной работы подтвердили целесообразность и значимость выдвинутых теоретических положений и эффективность разработанного методического комплекса упражнений, что отражено в таблицах и диаграммах с результатами апробации данного комплекса.

Подтверждено, что успешность формирования и активизация лексического навыка у младших школьников повышается при использовании метода фонетических ассоциаций на уроках английского языка.

Применение мнемотехники способствуют более быстрому и прочному запоминанию информации. Данные методы приносят эффект новизны, привлекательности и мотивирует детей на дальнейшее изучение иностранного языка. Это также способствует развитию памяти учащихся, их познавательного интереса, нестандартного творческого мышления, созданию благоприятной атмосферы на уроке.

Несмотря на эффективность и привлекательность мнемонических методов, следует учитывать соответствие и частоту их использования на уроках, в противном случае они могут потерять эффект новизны и яркость эмоционального воздействия. Стоит отметить, подбор и адаптация тех или иных лексических единиц под какой-либо мнемонический прием с учетом темы урока занимает у учителя много времени, требует хорошо развитого воображения и нестандартного мышления.

Таким образом, цель выпускной квалификационной работы достигнута. Задачи выполнены. Результаты нашей работы могут найти применение при работе учителем английского языка в процессе формирования коммуникативной компетенции у детей младшей школы.

Применение мнемотехники будет способствовать повышению мотивационной обеспеченности урока и сделает новый материал легким для усвоения.

Говоря о перспективах применения отобранных мнемотехнических приемов, стоит подчеркнуть, что их использование возможно в рамках любой темы, любого учебно-методического комплекта по причине их универсальной природы. Единственная задача учителя – логично и последовательно использовать приемы в контексте темы урока. А, поняв суть мнемотехник и

изучив большое их количество, ученик в дальнейшем может использовать их в самостоятельной работе при подготовке домашнего задания на иностранном языке или других предметах.

Список использованных источников

1. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015) // СПС «Консультант плюс» — Режим доступа: <http://www.consultant.ru>. (дата обращения: 26.04.2019).
2. Андреева И.В. Мнемотехника как педагогическая технология в валеологическом сопровождении учащихся начальной школы: дис. канд. пед. наук: 13.00.01. СПб., 2004. 152 с.
3. Бабина Н.Ф. Как развивать познавательную активность учащихся / Н.Ф. Бабина // Методическая копилка для учителей, 2012. №3. 336 с.
4. Буза А.Г. Психофизиологические особенности восприятия учебной информации. – Красноярск, 2012. 22 с.
5. Быкова Н. И., Дули Дж., Поспелова М. Д., Эванс В. Английский язык. Английский в фокусе : учеб. для 3 кл. общеобразоват. учреждений. М. : Express Publishing : Просвещение, 2012. 164 с.
6. Веселова Т.Н. Особенности обучения кинестиков на уроках иностранного языка как средство повышения профессиональной компетенции учителя и повышения качества образования. 2010. [Электронный ресурс]. URL:<http://festival.1september.ru/articles/584979/> (дата обращения: 01.12.2018)
7. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. / Н.Д. Гальскова. – Москва: АРКТИ, 2004. 192 с.
8. Гарибян С.А. Школа памяти. Суперактивация памяти через возрождение эмоций. СПб, 1993. 77 с.

9. Давыдов В.В. Учебная деятельность: состояние и проблемы исследования. // Вопросы психологии. 2011. № 6. С. 18 – 30.
10. Дзюба Д.И. Кинестетический стиль. 2007. [Электронный ресурс]. URL:http://enrucafe.blogspot.de/2010/05/blog-post_27.html (дата обращения: 05.12.2018)
11. Дмитрусенко И.Н. Критерии оценки сформированности лексического навыка.// Вестник ЮурГУ. 2012. № 25. С.126-127.
12. Жмуров В.А. Большая энциклопедия по психиатрии / В. А. Жмуров. – 2-е изд. – М.: Джангар, 2012. 864 с.
13. Зиганов М. А. Мнемотехника. Запоминание на основе визуального мышления. / М. Зиганов, В. Козаренко. М.: Проспект, 2011. 256 с.
14. Зяблицева М.А. Мнемотехника: Секреты суперпамяти: М.: Эксмо, 2009. 145с.
15. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. Система запоминания «Джордано». М.: 2007. 168с.
16. Кондаков И.М. Психологический словарь. 2000. [Электронный ресурс]. URL:<http://psychology.academic.ru/6277/> (дата обращения: 03.12.2018)
17. Кувшинов В.И. О работе с лексикой на уроках английского языка // ИЯШ. 2002. № 4. С. 124-126.
18. Мазова Г.С. Возрастные психологические особенности пятиклассников. 2011. [Электронный ресурс]. URL:<http://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskienauki/library/2011/11/10/vozrastnye-psikhologicheskie-osobennosti> (дата обращения: 02.12.2018)
19. Маслыко Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие / Е. А. Маслыко, П. К. Бабинская, А. Ф. Будько, С. И. Петрова. - М.: Высшая школа, 2004. 522 с.

20. Мнемотехника (техника запоминания на основе визуального мышления): учебно-методическое пособие / М.А. Зиганов, В.А. Козаренко М., Образование, 2002. 272 с.
21. Науменко И.В. Ситуативность как один из главных принципов обучения говорению на иностранном языке [Электронный ресурс] // Сибирский торгово-экономический журнал, 2008. №7. С. 25 – 27. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/situativnost-kak-odin-iz-glavnyh-printsipov-obucheniya-govoreniyu-na-inostrannom-yazyke> (дата обращения: 15.03.2019)
22. Оксфордский толковый словарь по психологии / под ред. А. Ребера. Oxford, Penguin NonClassic, 2002. 864 с.
23. Пассов Е. С. Основные вопросы обучения иностранной речи / Е. С. Пассов. М.: Русский язык, 1982. 276 с.
24. Петроченко Л.А. О формировании словарного запаса учащихся (на материале английского языка). // Научно-педагогическое обозрение. PedagogicalReview. 2013. с. 70- 75.
25. Печкова Р.Х. Применение мнемоники при обучении английскому языку. Методическое пособие, Каратун. 2014. [Электронный ресурс]. URL:<http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/04/07/primenenie-mnemoniki-pri-obuchenii> (дата обращения: 07.12.2018)
26. Рубинштейн С. Л., Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн С. М.: СПб., 2002. 720 с.
27. Солсо Р. Когнитивная психология. СПб.: Питер, 2002. 592 с.
28. Тер-Минасова С. Г. Война и мир языков и культур: вопросы теории и практики межъязыковой и межкультурной коммуникации: учеб.пособие. М.: АСТ: Астрель: Хранитель, 2007. 286 с.

29. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. М.: Прогресс, 2014. Т. II. 156 с.
30. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов.//Н.М.Шанский, Т.А.Боброва. М., 2001.
31. Щукин А.Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам / А.Н. Щукин. Изд-во: Филоматис, 2008. 224 с.
32. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе: учеб. пособие. М.: Просвещение, 1979. 160 с.
33. Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. СПб.: Лань, 1999. 528 с.
34. Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th Edition, DATE PUBLISHED June 2013, CEF LEVEL B2 High Intermediate – C2 High Advanced.

Приложение А
Констатирующий тест

Тест №1

1 Look and write: **bike, Coke, hot dog, soccer, mac** or **kite**.



1 eat a **hot dog**



2 drink



3 play



4 wear a



5 fly a



6 ride a

2. Look and complete.



e.g. drive a car **a**
1 sleep

2 ride a horse
3 fly a kite

4 watch TV
5 make a sandcastle

Приложение Б

Анкета «Оценка уровня мотивации обучающихся к изучению английского языка»

- 1) Зачем ты изучаешь английский язык?
 - А) вынужден
 - Б) он мне нравится
 - В) хочу поехать в страну изучаемого языка
 - Г) для моей будущей работы
- 2) Ты с удовольствием посещаешь уроки английского языка?
 - А) да
 - Б) нет
 - В) не знаю
- 3) На каком месте по важности для тебя английский язык среди всех остальных предметов в школе?
 - А) на первом
 - Б) втором/третьем
 - В) на последнем
- 4) Какие уроки тебе больше всего нравятся?
 - А) традиционные, когда учитель объясняет правило, а затем все делают упражнения письменно.
 - Б) нетрадиционные, когда на уроке учитель использует игры, песни и необычные задания.
- 5) Что вызывает трудности у тебя в овладении английским языком?
 - А) понимать иноязычную речь на слух
 - Б) заучивать грамматические правила
 - В) запоминать новую лексику
 - Г) самостоятельно написать текст/письмо на английском языке

Окончание приложения Б

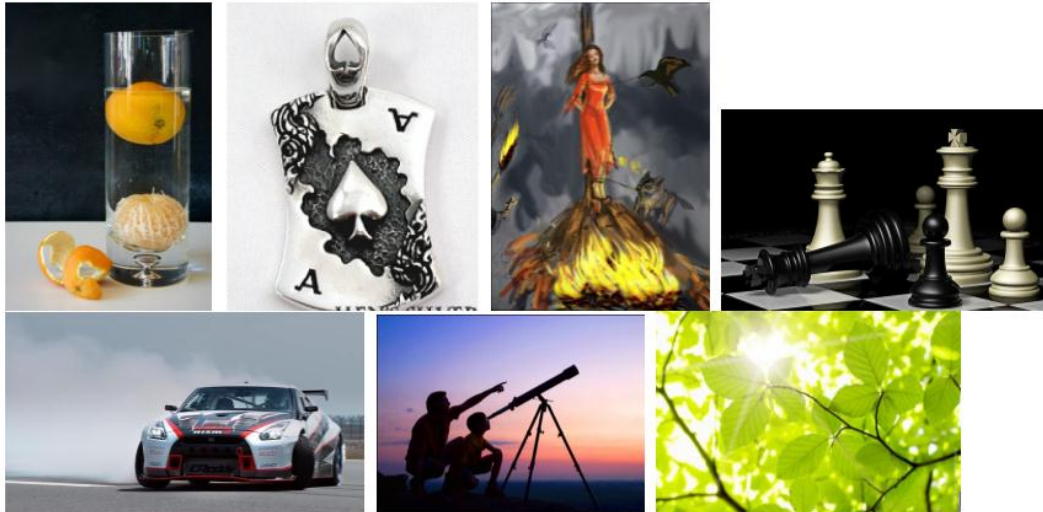
- б) На уроке английского ты больше всего любишь?
- А) писать письма на английском языке
 - Б) переводит тексты
 - В) общаться друг с другом на английском языке
 - Г) читать тексты

Приложение В

Ассоциации на каждый день

Task 1

Match the days of the week to these pictures.



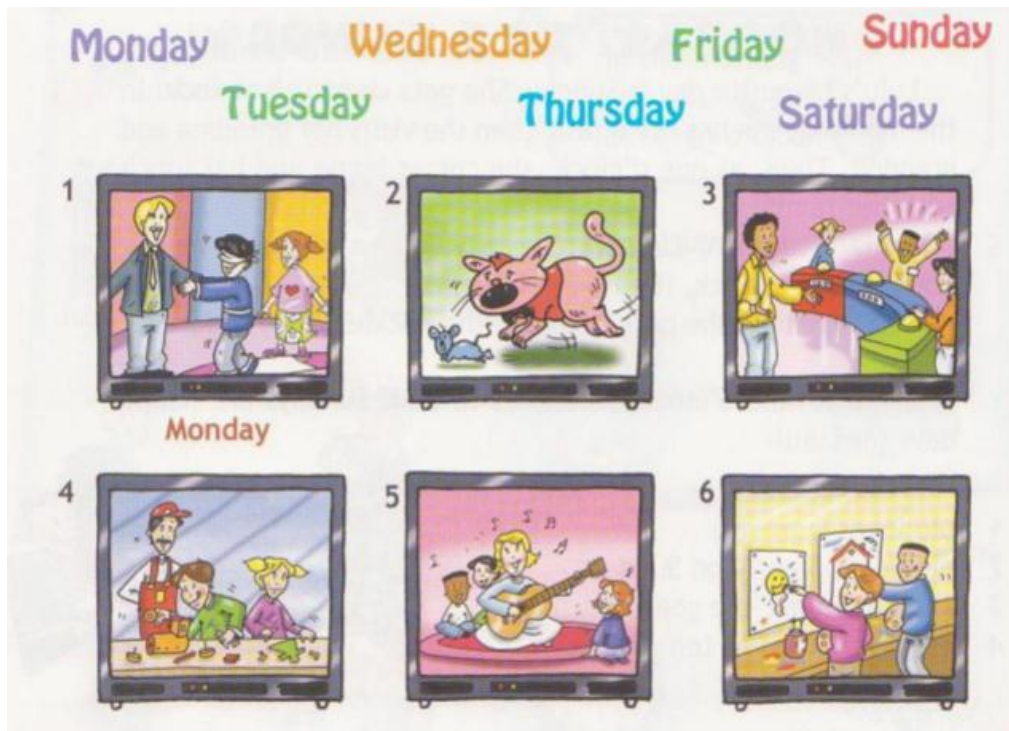
Приложение Г

Task 2

Look at the pictures and answer my questions.

What is there in the pictures? Where are they taken from?

Where are these people? What are they doing? Are they happy or sad?



What are your favorite TV programs?

Приложение Д

Task 3

Listen to the dialog and answer the question. What is the boy's favorite TV program?

Task 4

Listen to the dialog again and match the days of the week to the pictures. There is one extra day. Fill in the gaps in the card.

Task 5

Which of the days is extra? Discuss with your partner.

Monday	Games
	Cartoons
	A quiz
	Making toys
	Songs
	Painting pictures

When do they watch cartoons?

When do they have a quiz?

When do they make toys?

When do they sing songs?

When do they paint pictures?

Приложение Е

Task 6

Correct your teacher:

Teacher: Children play games on Sundays?

Students: No, they don't. They play games on Mondays.

1. They have a quiz every Wednesday.
2. They make toys on Fridays.
3. Children sing songs on Tuesdays.
4. They watch cartoons on Thursdays.
5. They paint pictures on Saturdays.

Приложение Ж

Task 7

1. Does the boy love singing songs?
2. What does he think about making toys?
3. Why is this TV show called Kid's club? How do you think?
4. Why do they do on Sundays? How do you think?
5. How often do you watch TV programs? What do you do in your free time?
Do you spend it with your friends?

Приложение И

Task 8



Tell me what you usually do in your free time every day.

On Mondays I like doing _____ . It's funny!

Every Tuesday I go to _____ . I enjoy it!

On Wednesdays I _____ . I think it's great!

I prefer watching _____ every Thursday. I love it.

On Fridays I enjoy _____ . It's a great fun!

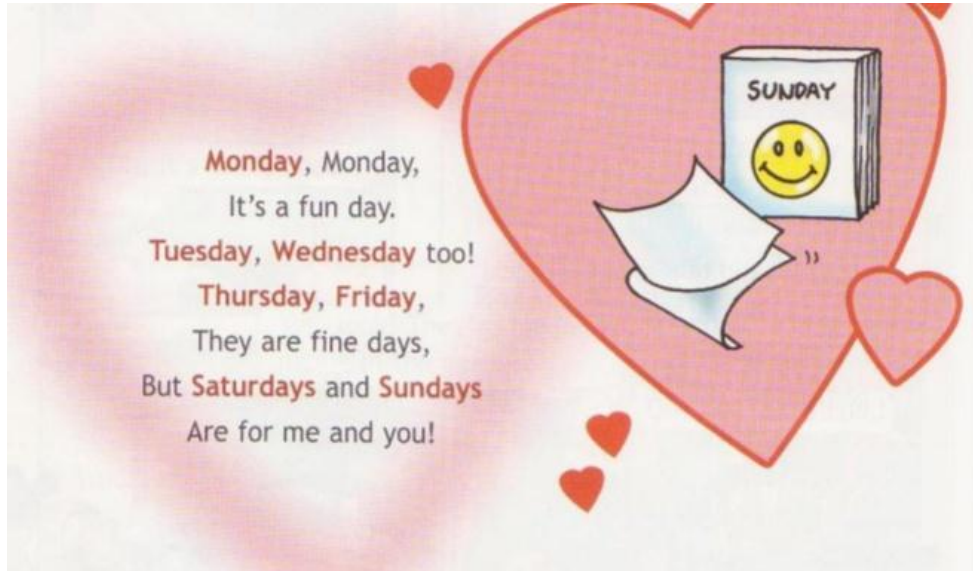
Every Saturday I spend with _____ . We always have a rest together.

Sunday is a special day for me. I always _____ .

Приложение К

Task 9

Let's listen to the song and sing it together.



Приложение Л

Контрольный тест

Тест № 2

1 Write the days in the correct order.

1 Monday

2

3

4

5

6

7

Saturday
 Monday Friday
 Tuesday Sunday
 Thursday
 Wednesday

3. Match the days of week and the translation

Wednesday

Понедельник

Saturday

Вторник

Friday

Среда

Tuesday

Четверг

Monday

Пятница

Sunday

Суббота

Thursday

Воскресенье

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу
Сингх Анжелики Джаспаловны
на тему «Формирование лексического навыка у обучающихся начальной школы на уроке английского языка с помощью метода фонетических ассоциаций»

Тема выпускной квалификационной работы была предложена студенткой и посвящена проблеме формирования лексического навыка у младших школьников на уроке английского языка. Изложение работы последовательно, логично, имеет большое количество примеров. Выводы являются обоснованными и соответствующими содержанию работы.

В теоретической части рассмотрен мнемоника как педагогическая технология, направленная на формирование англоязычного вокабуляра. Приведена классификация мнемотехник, связанных с изучением иностранного языка. Особое внимание уделено методу фонетических ассоциаций.

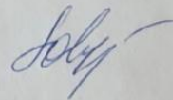
В практической части работы представлена опытно-экспериментальная работа по применению мнемотехники в процессе введения и активизации нового лексического материала на уроке английского языка в начальной школе. Апробация материала проходила в третьих классах СОШ №149 г.Красноярска в ходе педагогической практики. Автором был разработан и апробирован комплекс упражнений с применением мнемотехники и сделаны соответствующие выводы.

Результаты исследования обсуждались на международной научно-практической конференции «Проблемы языкового образования в вузах: теория и практика» 5 февраля 2019 (г. Новосибирск). По результатам исследования опубликована статья в сборнике конференции.

Уровень подготовки студентки к самостоятельной практической деятельности можно высоко оценить. В ходе работы она проявила самостоятельность, инициативность, целеустремленность, творческий подход и ответственное отношение к работе.

Выпускная квалификационная работа Сингх А.Д. по содержанию и оформлению соответствует требованиям к работам подобного рода, а ее автор заслуживает присвоения искомой квалификации.

Научный руководитель:
к.пед.н., доцент
кафедры германо-романской филологии
и иноязычного образования
КГПУ им. В.П. Астафьева



Лукиных Ю.В.



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ

Красноярский государственный
педагогический университет им.
В.П.Астафьева

СПРАВКА

о результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы	Сингх Анжелика Джаспаловна
Подразделение	Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования
Тип работы	Выпускная квалификационная работа
Название работы	Формирование лексического навыка у обучающихся начальной школы на уроке английского языка с помощью метода фонетических ассоциаций
Название файла	ВКР_Сингх .docx
Процент заимствования	24,51%
Процент цитирования	2,30%
Процент оригинальности	73,20%
Дата проверки	17:07:05 16 июня 2019г.
Модули поиска	Кольцо вузов; Модуль поиска общеупотребительных выражений; Модуль поиска перефразирований Интернет; Модуль поиска "КГПУ им. В.П. Астафьева"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска переводных заимствований; Цитирование; Сводная коллекция ЭБС
Работу проверил	Лукиных Юлия Валерьевна ФИО проверяющего
Дата подписи	16.06.19 Подпись проверяющего

Чтобы убедиться
в подлинности справки,
используйте QR-код, который
содержит ссылку на отчет.



Ответ на вопрос, является ли обнаруженное заимствование корректным, система оставляет на усмотрение проверяющего. Предоставленная информация не подлежит использованию в коммерческих целях.