

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА** (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Выпускающая кафедра Педагогики и психологии начального образования

**Яковлева Ирина Николаевна**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Начальное образование и русский язык

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой кандидат психологических наук, доцент по кафедре психологии Мосина Н.А.

13.06.19 Мосина  
(дата, подпись)

Руководитель кандидат психологических наук, доцент по кафедре педагогики и психологии начального образования Сафонова М.В.

13.06.2019 Сафонова  
(дата, подпись)

Дата защиты 25.06.2019

Обучающийся Яковлева И.Н.

13.06.2019 Яковлева  
(дата, подпись)

Оценка отлично  
(прописью)

Красноярск  
2019

Введение .....	3
Глава I. Теоретические основы изучения гендерных особенностей общения младших школьников .....	7
1.1. Понятие общения в психологической науке.....	7
1.2. Гендерные особенности общения в младшем школьном возрасте .....	21
1.3. Формы и методы развития навыков общения у детей младшего школьного возраста.....	38
Выводы по Главе I.....	48
Глава II. Экспериментальное исследование гендерных особенностей общения младших школьников .....	50
2.1. Методическая организация исследования .....	50
2.2. Результаты констатирующего эксперимента и их обсуждение .....	57
2.3. Программа развития навыков общения у младших школьников.....	67
Выводы по главе II .....	74
Заключение .....	76
Список используемых источников.....	78
Приложения.....	83

## Введение

Проблема общения младших школьников достаточно актуальна, т.к. общение выступает важной стороной жизнедеятельности школьника.

Именно в младшем школьном возрасте происходит формирование личности. Насколько легко ребенок будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакт, зависят его дальнейшие успехи в учебной, трудовой деятельности и в какой-то степени определяется в жизни. И именно в этот период формируется навык брать на себя ответственность за свою речь и правильно ее организовывать, чтобы устанавливать отношения с окружающими людьми. Также закладывается умение дисциплинировать себя, организовывать как личную, так и групповую деятельность, понимание ценности сотрудничества, общения и отношений в совместной деятельности. Именно в этом возрасте усваиваются правила и нормы общения, которыми он будет следовать всегда и везде независимо от складывающихся обстоятельств. А характер речевого и экспрессивного общения определит меру самостоятельности и степень свободы ребенка среди других людей в течение его жизни. Поэтому необходимо знать причины затрудненного общения у младших школьников, чтобы вовремя провести развивающую работу с ребенком.

Исследованием проблемы общения занимались Е.И. Рогов, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский, А.А. Бодалев, Э. Шостром, В.Н. Панферов, Е.В. Андриенко, Н.В. Казаринова, В.Н. Куницына, И.А. Зимняя и многие другие зарубежные и отечественные авторы.

В научной среде нет единого общепринятого определения общения. В Психологическом словаре под редакцией А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского общение рассматривается как «сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен

информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание людьми друг друга» [48].

На сегодняшний день такие науки, как психология, педагогика, социальная психология уделяют большое внимание понятию «гендер». Первым, кто ввёл понятие «гендер» был американский психолог Дж. Скотт. Проблемой гендерных различий занимались Ш. Берн, И.С. Кон, А.А. Логинова, Д.В. Колесова. Понимание гендерных особенностей общения в младшем школьном возрасте даст возможность психологам, педагогам и родителям так организовать обучение и развитие детей, чтобы они были успешны в общении с окружающими.

**Цель работы** – на основе изучения актуального уровня развития общения в гендерном аспекте разработать программу по развитию у младших школьников навыков общения.

**Объект исследования** – общение детей младшего школьного возраста.

**Предмет исследования** – гендерные особенности общения детей младшего школьного возраста.

**Гипотеза**, выдвигаемая в работе, состоит в том, что общение в гендерных группах будет иметь следующие особенности:

1) дети с категорией «маскулинность» имеют высокий уровень развития общения, имеют желание общаться, первыми пытаются начать разговор, с удовольствием откликаются на инициативу сверстников, способны на протяжении всего дня общаться;

2) дети с категорией «фемининность» имеют средний уровень развития общения, имеют желание общаться, но участвуют в общении лишь по инициативе других, нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками;

3) дети с категорией «андрогинность» имеют средний уровень развития общения, имеют желание общаться, но участвуют в общении лишь

по инициативе других, нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками;

4) развитию навыков общения у младших школьников с разной гендерной принадлежностью будут способствовать групповые занятия на основе групповых дискуссий и игровых приемов, направленные на развитие навыков вербального и невербального общения, умения слушать, навыков сотрудничества.

Исходя из вышесказанного, можно сформулировать ряд задач, необходимых для достижения цели нашего психолого-педагогического исследования.

#### **Задачи исследования:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Подобрать диагностические методики для изучения гендерных особенностей общения младших школьников.
3. Провести констатирующий эксперимент, направленный на изучение гендерных особенностей общения младших школьников.
4. Описать актуальный уровень общения младших школьников.
5. Проследить гендерные особенности общения младших школьников.
6. Разработать программу по развитию навыков общения младших школьников.

#### **Методы исследования:**

1. Теоретический анализ литературы по проблеме исследования, методы теоретического обобщения и сравнения.
2. Наблюдение.
3. Тестирование.
4. Метод первичной статистики.
5. Метод качественного и количественного анализа.

**Экспериментальная база:** В исследовании приняли участие 115 младших школьников 4 классов. Исследование проводилось на базе МАОУ СШ №32.

**Структура работы:** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, списка используемых источников, приложений.

Работа апробирована на конференции «Современное начальное образование: проблемы и перспективы развития» в рамках XX Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» в г. Красноярске.

По теме исследования имеется публикация.

## **Глава I. Теоретические основы изучения гендерных особенностей общения младших школьников**

### **1.1. Понятие общения в психологической науке**

В настоящее время общение стало едва ли не ведущим понятием психологической науки. Проблематика общения занимает значительное место буквально во всех разделах психологии: в общей психологии, психологии личности, дифференциальной психологии. В социальной психологии и конфликтологии ни одна тема не может рассматриваться без данного понятия. К тому же, любая профессия, связанная с работой с «живыми людьми» будет успешна тогда, когда человек будет обладать умениями установить контакт, наладить взаимоотношения, а также грамотно выслушать, а точнее «услышать», другого человека.

В своем развитии понятие общения прошло долгий путь. Профессор, доктор педагогических и кандидат психологических наук Е.И. Рогов выделил три основных этапа в становлении психологии общения.

**1.** Конец XIX – начало XX в. Впервые стали задумываться о роли общения как фактора психического развития человека и о влиянии группы на включенного в нее индивида. Анализировались лишь результаты влияния общения на психические процессы и функции, а сам процесс общения предметом психологического исследования ещё не являлся.

**2.** Начало — 70-е гг. XX в. — этап теоретико-философского подхода психологии. Изучались положения о социальной обусловленности, опосредованности психики человека. Понятие общения использовалось для их обоснования. Общение считалось основой социализации личности. На данном этапе общение занимало одно из ведущих мест в концепциях Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Б.Г. Ананьева и А.Н. Леонтьева. Проблемы, касающиеся психологической сущности и структуры общения, специфики ее процессуальных характеристик, оставались не

разработанными, несмотря на то, что продолжался теоретический анализ роли и функций общения в психическом развитии человека. В этот период основным методом психологического исследования был психологический эксперимент. Именно на основании экспериментов делались важнейшие выводы относительно различных явлений и процессов, происходящих в психике человека. Однако общение в данный метод включено еще не было.

3. С 1970-ых гг. — до нынешнего времени. Общение рассматривается уже как самостоятельная область. До этого этапа понятие общения использовалось как объяснительный принцип при анализе других проблем. Данный период считается периодом зарождения проблемы общения в психологической науке. Разрабатывать данную проблему стали в связи с переходом от исследования «в условиях общения» к изучению самого процесса, его характеристик. Данная проблема стала объектом психологического теоретического, эмпирического и прикладного исследования. В 1970-х гг. начинается общепсихологический анализ проблемы общения. Предметом исследования общения в психологии становится изучение его функций, механизмов, сторон [49].

Существование множества различных определений понятия общения связано с различными взглядами ученых на эту проблему. Большой психологический словарь, составителями которого являются Б.Г. Мещерякова и В.П. Зинченко, дает такое определение общения: «Общение – это взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного и/или аффективно оценочного характера» [39].

В Психологическом словаре под редакцией А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского общение рассматривается как «сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и

понимание людьми друг друга» [48].

А.А. Бодалев предлагает рассматривать общение как «взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств коммуникации для установления взаимоотношений между людьми» [10]. С точки зрения деятельностного подхода общение рассматривается как «многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности». С точки зрения же личностного подхода общение – это «процесс межличностного, межсубъектного взаимодействия, порождаемый потребностями личности (субъектами общения), в том числе и потребностями в совместной деятельности» [2].

Форм и видов общения довольно-таки много. Существует несколько классификаций общения.

Е.И. Рогов выделяет три основных вида общения: императивное, манипулятивное и диалогическое [61].

Императивное (авторитарное, директивное) общение характеризуется тем, что один из партнеров стремится к подчинению и контролю мыслей и поведения другого. При этом партнер является бездушным объектом, напоминающим машину, которой нужно управлять. Конечная цель общения (принуждение партнера к чему либо) не скрывается.

Для манипулятивного общения характерно воздействие на партнера по общению, при этом достижение своих намерений осуществляется скрыто. Партнер воспринимается как носитель определенных, «нужных» нам свойств и качеств. Согласно Э. Шострому, существует четыре основных типа манипулятивных систем [67].

1. Активный манипулятор (пытается управлять другими с помощью активных методов, при этом пользуется своим социальным положением, стремится главенствовать и властвовать во что бы то ни стало).

2. Пассивный манипулятор (прикидывается беспомощным и

глупым, позволяя думать и работать за него, стремится никогда не вызывать раздражения).

3. Соревнующийся манипулятор (воспринимает жизнь как постоянный турнир, постоянную битву, люди для него соперники или даже враги (реальные или потенциальные), стремится выиграть любой ценой).

4. Безразличный манипулятор (старается уйти, отстранится от контактов, стремится отвергать заботу, его методы то активны, то пассивны).

Диалогическое (гуманистическое) общение заключается в равноправии партнеров. Данное общение возникает лишь тогда, когда есть психологический настрой на эмоциональное состояние собеседника и собственное психологическое состояние, когда возникает полное доверие к намерениям партнера без оценки его личности, когда партнеры воспринимают собеседника как равного, имеющего право на собственные мнения и решения, когда существует направленность общения на общие проблемы и нерешенные вопросы, а также когда партнер обращается к собеседнику от своего имени.

Существует еще несколько классификаций общения. Первая – это по содержанию. Включает материальное, когнитивное, кондиционное, мотивационное, деятельностное, непосредственное и опосредованное общение. Вторая – по уровню взаимодействия индивидов в процессе общения. Это личностно-ориентированное, социально-ориентированное и предметно-ориентированное общение. Третья группа – по средствам общения. Подразделяется на непосредственное и опосредованное общение. Четвертая классификация включает в себя межличностное и массовое общение.

Рассматривая понятие общения, следует обратить внимание на его функции. Существует несколько классификаций. Рассмотрим некоторые из них.

В.Н. Панферов выделяет шесть функций человека как субъекта

общения.

1. Коммуникативная функция осуществляет взаимосвязь людей на уровне индивидуального, группового и общественного взаимодействия.

2. Благодаря информативной функции происходит прием и хранение информации. Информация передается по каналам связи в виде слов, жестов, мимики и т.д.

3. Когнитивные функции направлены на интерпретацию отношения знак – значение в целях определения смысла и обогащения опыта самопознания и взаимопознания партнеров для оптимального воздействия.

4. Эмотивные функции можно увидеть в переживании человеком своих отношений с людьми, а также в эмоциональной связи с окружающим его миром.

5. Конативная функция связана со стремлением человека к тем или иным ценностям, регулирует поведение партнеров в совместной деятельности через процесс общения.

6. Креативная функция общения заключается в преобразовании людей в процессе общения, в изменении и воспитании личности.

В.Н. Панферов после рассмотрения многочисленных исследований пришел к выводу, что все указанные функции трансформируются в одну – регуляторную. Она проявляется во взаимодействии человека с другими людьми. Тогда в этом смысле общение будет служить механизмом социально-психологической регуляции поведения в совместной деятельности людей [51].

По мнению Е.В. Андриенко, существует три группы функций общения.

1. Психологические функции обуславливают развитие человека как личности. Стимулируется развитие мыслительных, волевых и эмоциональных процессов.

2. Социальные функции. Происходит развитие общества как

социальной системы и развитие групп как составных единиц этой системы.

3. Инструментальные функции определяют многочисленные связи между человеком и миром [6].

Процесс общения проходит на разных уровнях, которые определяются взаимодействием субъектов и особенностями ситуаций и ценностной ориентацией общающихся.

В.Е. Андриенко выделяет три уровня общения.

Самый простой – фатический. Он заключается в обмене репликами, когда субъекты не заинтересованы во взаимодействии, но вынуждены общаться. Данное общение несколько автоматически и ограничено.

Следующий уровень общения информационный. Он заключается в обмене новой для собеседников информацией. Данный уровень общения характерен для совместной деятельности или при встрече старых знакомых.

Третий уровень – личностный. Субъекты самораскрываются и постигают сущности другого человека, окружающей действительности и самого себя. Характерен для ситуации, когда субъект духовно настроен на общение [6].

Согласно Н.В. Казариновой и В.Н. Кунициной, характер цели и психологическая дистанция между субъектами позволяют выделить несколько уровней [31].

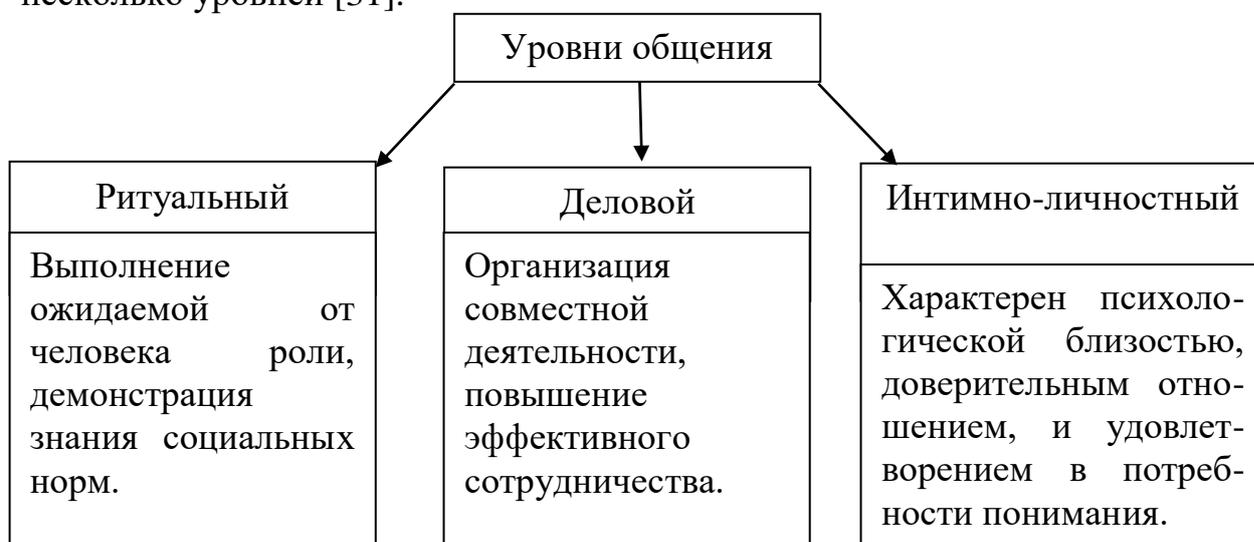


Рис. 1. Уровни общения

Учитывая сложность общения, необходимо обозначить его структуру, которая заключается в единстве трех его сторон.

Таблица 1. – Характеристики структуры общения

Структура общения	Характеристика
Перцептивная сторона	Субъекты в процессе общения воспринимают и понимают друг друга.
Коммуникативная сторона	Предполагает обмен информацией между собеседниками.
Интерактивная сторона	Включает в себя характеристики взаимодействия общающихся субъектов (позиция, стиль, стратегия, которые используют партнеры по общению).

Для того, чтобы передать любую информацию, она должна быть соответствующим образом закодирована, т.е. передача информации возможна лишь посредством использования знаковых систем. Все средства общения делят на две группы: речевые (вербальные) и неречевые (невербальные), использующие разные знаковые системы. Вербальная коммуникация использует в качестве таковой человеческую речь. Речь - это самое универсальное средство коммуникации, потому что при передаче информации при помощи речи менее всего теряется смысл сообщения. Речь бывает монологической и диалогической.

Монологической речью называют последовательное и связное изложение системы мыслей, знаний. Объяснение, описание и рассказ являются наиболее используемыми формами речи. К монологической речи относятся также выступление, доклад, лекция, команды.

Под диалогической речью понимают обмен репликами между обеими общающимися сторонами. Такую речь используют для обмена мнениями, согласования совместных действий.

В диалогической речи не так заметны обмолвки, неточное употребление слов, незаконченность фраз. Ведь диалог — это поддержанная собеседником речь: можно закончить мысль другого, поставить уточняющие вопросы. Это помогает говорящему выразить свою мысль и быть понятым собеседником. Особенностью диалога является и то, что он осуществляется при эмоциональном контакте говорящих в условиях их взаимного восприятия.

Направленный диалог называется беседой. С помощью такого диалога выявляется уровень информированности собеседника, его установки, убеждения, душевное состояние, оказывается внушающее воздействие, убеждение.

Можно обозначить психологические компоненты вербальной коммуникации, которые выделяла И.А. Зимняя – «говорение» и «слушание». «Говорящий» сначала имеет определенный замысел относительно сообщения, затем он воплощает его в систему знаков. Для «слушающего» смысл принимаемого сообщения раскрывается одновременно с декодированием [22].

Неречевые (невербальные) средства общения – это не самостоятельные, а вспомогательные средства коммуникации. Они подготавливают, сопровождают, комментируют, разъясняют речь, вскрывают ее глубинную суть.

Выделяют четыре группы невербальных средств общения:

1. Экстра- и паралингвистические (различные околоречевые добавки, придающие общению определенную смысловую окраску – тип речи, интонирования, паузы, смех, покашливание и т.д.).

2. Оптико-кинетические (это то, что человек «прочитывает» на расстоянии – жесты, мимика, пантомимика)

Жест – это движение рук или кистей рук, они классифицируются на основе функций, которые они выполняют: коммуникативные (заменяющие

речь) жесты; описательные (их смысл понятен только при словах) жесты, выражающие отношение к людям, состояние человека.

Мимика – это движение мышц лица. Пантомимика – совокупность жестов, мимики и положения тела в пространстве.

3. Проксемика (организация пространства и времени коммуникативного процесса) [23].

В психологии выделяют четыре дистанции общения.

Таблица 2. – Характеристики дистанций общения

Дистанция общения	Расстояние	Характеристика
Интимная	От 0 до 0,5 метра	На ней общаются люди, связанные, как правило, близкими доверительными отношениями. Информация передается тихим и спокойным голосом. Много передается с помощью жестов, взглядов, мимики.
Межличностная	От 0,5 до 1,2 метра	На ней осуществляется общение между друзьями.
Официально-деловая или социальная	От 1,2 до 3,7 метра	Используется для делового общения, причем чем больше расстояние между партнерами, тем более официальны их отношения.
Публичная	более 3,7 метров	Характеризуется выступлением перед аудиторией. При таком общении человек должен следить за речью, за правильностью построения фраз.

4. Визуальный контакт. В книге В.А. Лабунской «Невербальное поведение» установлено, что обычно общающиеся смотрят в глаза друг другу не более 10 секунд [32].

Ежедневно необходимо взаимодействовать со многими людьми,

поэтому в обществе очень важны коммуникативные навыки. Коммуникативные навыки – это способность человека взаимодействовать с другими людьми, адекватно интерпретируя получаемую информацию, а также правильно ее передавая. Так как в определенных видах деятельности (журналистика, психология, педагогика, социология) основным методом работы является общение, то некоторые профессии обязывают уделять этим навыкам больше внимания. Профессиональные потребности являются лишь малой частью причин, по которым коммуникативные навыки так важны. Любому человеку нужно общаться не только для психологического удовлетворения, социальной реализации, но и для того, чтобы просто выжить. Индивиды, пренебрегающие их наработкой, безуспешны, и им труднее реализовать себя.

В психологии существует понятие синонимичное коммуникативным навыкам. Таковым является коммуникативная компетентность. Это совокупность таких умений человека, которые адекватны для определенной социальной среды и включают в себя: знание ограничений и культурных норм в общении; знание традиций и обычаев; владение этикетом; демонстрацию воспитанности; умелое применение коммуникативных средств. Эти умения нарабатываются вместе с социальным опытом человека, а также с помощью дополнительного изучения психологии и других наук. Некоторые данные получают нами в детстве в процессе воспитания, когда нам объясняют границы приличного поведения, а также с помощью усвоения понятий «добра» и «зла». Однако этого недостаточно, и для успешного налаживания коммуникативного канала нужно соответствовать неким параметрам, которые ожидает от нас адресат, и они же иногда требуют дополнительных усилий. Например, японец, не знающий русского языка, сможет полноценно общаться с русскоязычными людьми только после того, как он будет владеть их знаково-смысловой системой передачи информации.

Существует ряд способностей, в совокупности обеспечивающих

человеку коммуникативную компетентность.

1. Умение делать социально-психологический прогноз ситуации общения. Здесь человек настраивается на предстоящий разговор, оценивает, как его могут воспринять те, к кому он обратится, и соответственно, смоделировать несколько моделей поведения в зависимости от их реакции.

2. Программирование процесса общения. Здесь человек уже пытается переводить разговор в необходимое ему русло, которое зависит от цели разговора и его личных предпочтений. Безусловно, это делается аккуратно, чтобы не ранить личность собеседников, с долей непосредственности и дипломатичности.

3. Управление общением. Яркое проявление этого умения можно увидеть ежедневно на экранах телевизора в различных телепрограммах, где ведущий ведет диалог с гостем. Зачастую ведущий жаждет получить ответы на те вопросы, о которых его собеседник говорить не хочет, но профессионалы своего дела в большинстве случаев помещают гостя в такую коммуникативную ситуацию, что он не может не рассказать об этом. Иногда можно повстречать достаточно волевых и ярких личностей в качестве собеседников, которых журналист не может склонить к беседе на неприятную им тему [45].

Существует несколько правил, которые являются универсальными для любого типа и условий общения.

1. Сообщаемая мысль должна быть понятна в первую очередь тому, кто намеревается ее озвучить.

2. Собеседники должны всегда быть готовы к взаимопониманию и стараться наиболее понятным способом сообщать свои позиции.

3. Озвученные фразы должны быть точными и не подразумевать несколько смыслов.

4. Следует уделять большое внимание собственной мимике, жестам и интонации, которые должны соответствовать сообщаемой информации.

Соблюдая эти простейшие правила, коммуникативные навыки будут совершенствоваться, а общение станет способом удаления психологических барьеров между людьми.

Согласно И.В. Лабутовой, структура каждой группы коммуникативных умений включает в себя три главных компонента [33]:

1. Психотехнический (психофизическая саморегуляция индивида в общении).
2. Экспрессивный (вербальные и невербальные средства общения).
3. Межличностный (связан с процессом взаимодействия, взаимопонимания и взаимовлияния).

В структуру коммуникативных способностей включают также социально-перцептивные способности, умения, навыки, к которым относятся эмпатия, социально-психологическая наблюдательность, социально-психологическая рефлексия, социально-психологическая перцепция, рефлексивно-самооценочные свойства, контактность (способность вступать в психологический контакт, формировать в ходе взаимодействия доверительные отношения). Адекватность отражения свойств и качеств личности, точность прогнозирования воздействия на партнера расцениваются исследователями как показатели уровня развития социальных способностей личности. Анализ социально-перцептивных свойств и возможностей личности, проделанный в многочисленных исследованиях, позволяет считать их своеобразными коммуникативными способностями, которые формируются в ходе участия личности в общении и, в свою очередь, влияют на успешность этого участия [41].

В своих исследованиях А.А. Бодалев, Л.Я. Лозован и Е.Г. Савина выделяют в структуре коммуникативных умений три компонента: информационно-коммуникативный, интерактивный, перцептивный [55].

Таблица 3. – Структура коммуникативных умений

Компоненты коммуникативных умений	Параметры, определяющие сущность компонента	Эмпирически измеряемые показатели параметра
Информационно - коммуникативный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение принимать информацию;</li> <li>- умение передавать информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- внимание к сообщениям воспитателя;</li> <li>- внимание к сообщениям товарища;</li> <li>- умение выразить мысль, намерение;</li> <li>- полнота сообщения.</li> </ul>
Интерактивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение взаимодействовать с партнером;</li> <li>- готовность к взаимодействию;</li> <li>- адаптированность в коллективе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное планирование предстоящего дела;</li> <li>- ориентация на партнера (партнерство);</li> <li>- отсутствие конфликтов;</li> <li>- умение ориентироваться в ситуации общения;</li> <li>- социовалентность;</li> <li>- удовлетворенность в общении;</li> <li>- отсутствие симптомокомплекса дезадаптации.</li> </ul>
Перцептивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие другого;</li> <li>- восприятие межличностных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание отношения другого к себе;</li> <li>- понимание эмоционального состояния другого;</li> <li>- понимание эмоций;</li> <li>- представления о сущности общения;</li> <li>- значимость для человека данных отношений;</li> <li>- способность к выделению личностных характеристик партнера.</li> </ul>

Л.Р. Мунирова предложила классификацию коммуникативных умений, разделив их на группы:

1. Информационно-коммуникативные умения. Они состоят из умений вступать в процесс общения (выражать просьбы, приветствия, вежливое обращение, дружественный разговор); умений ориентироваться в

выборе партнера и различных ситуациях общения (соблюдать правила культуры общения, начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, понять ситуацию, намерения, мотивы общения собеседника); умений сопоставлять средства вербального и невербального общения (употреблять в общении жесты, мимику, эмоционально и содержательно выражать мысли, получать и транслировать информацию о себе и других вещах, использовать рисунки, таблицы, схемы).

2. Регуляционно-коммуникативные умения. Они состоят из умений согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других людей в общении; умений проявлять доверие, помощь и поддержку окружающих в процессе общения (проявлять помощь, поддержку, уступать, быть честным, не уклоняться от ответов, говорить о своих намерениях, давать советы и доверять советам других); умений применять свои индивидуальные способности при решении с партнером по общению совместных задач (использовать речь, движения, графическую коммуникацию); умений оценить результаты совместного общения (уметь критически оценивать себя и других, учитывать личный вклад каждого в общение, обсуждать и понимать результаты общения, принимать правильные решения, выражать согласие (несогласие), одобрение (неодобрение), оценивать соответствие вербального поведения невербальному).

3. Аффективно-коммуникативные умения. Они основываются на умениях делиться своими чувствами, интересами, мнением с партнером по общению; проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к другим; оценивать и учитывать эмоциональное состояние другого человека [42].

Коммуникативные навыки – это навыки общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению, аргументировать и отстаивать свою позицию.

По данным исследований все коммуникативные умения можно

условно разбить на ряд блоков умений:

1. Умения оказывать и принимать знаки внимания (комплименты).
2. Умения реагировать на справедливую и несправедливую критику.
3. Умения реагировать на задевающее, провоцирующее поведение со стороны собеседника.
4. Умения обращаться с просьбой.
5. Умения отвечать отказом на чужую просьбу, сказать «нет».
6. Умения оказывать сочувствие, поддержку.
7. Умения принимать сочувствие и поддержку со стороны других людей.
8. Умения вступать в контакт с другими людьми, контактность.
9. Умения реагировать на попытку вступить в контакт.

Таким образом, в данном параграфе мы рассмотрели этапы в становлении психологии общения, определения общения таких ученых, как Б.Г. Мещерякова и В.П. Зинченко, А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского, А.А. Бодалева. Также были рассмотрены виды общения, типы манипулятивных систем, классификации функций общения, уровни, структура и средства общения, коммуникативные умения, их классификация и компоненты.

## **1.2. Гендерные особенности общения в младшем школьном возрасте**

Человек, лишенный общения с людьми, не способен жить, трудиться и исполнять собственные надобности. Общение младших школьников, равно как и каждой возрастной группы, обладает собственными характерными чертами и представляет собой существенный аспект формирования личности.

Младший школьник – это ребенок 6(7) – 10 лет, обучающийся в 1 - 4

классах начальной школы[47].

Возраст учащихся младших классов именуют вершиной детства. Ребенок сохраняет немало детских качеств — легкомыслие, простота, взгляды на взрослого снизу-вверх. Однако он уже начинает лишаться детской непосредственности в поведении, у него возникает иная логика мышления. Учебная деятельность для него становится ведущей. В школе он обретает не только ранее не известные знания и умения, но и определенный социальный статус. Изменяются ценности ребенка, весь уклад его жизни, а также круг интересов [16].

Первоклассники еще не ощущают себя частью единого коллектива, они эгоцентричны, самостоятельны, изолированы друг от друга. Они стараются хорошо исполнить только лишь свои личные школьные обязанности [29].

На протяжении младшего школьного возраста происходят значительные изменения в познавательной сфере.

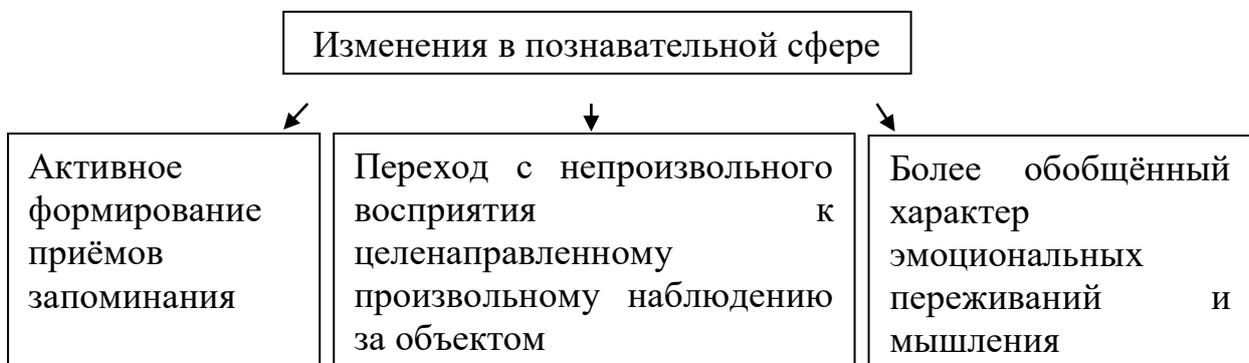


Рис 2. Изменения в познавательной сфере младшего школьника

На данном возрастном этапе формируется произвольность внимания, т.е. умение концентрироваться на недостаточно увлекательных предметах. Учебная деятельность содействует развитию произвольности и воли [36]. В дошкольном возрасте произвольность проявляется только лишь в отдельных случаях. В школе же вся деятельность по своему характеру является произвольной.

В результате развития учебной деятельности возникает осознание

себя и своих собственных изменений. Оно никак не ограничивается рамками учебы и распространяется на самые разные сферы жизни учащегося младших классов, в том числе и на общение с другими людьми. Осознание себя, своих взаимоотношений с окружающими подразумевает анализ, внутреннее рассмотрение собственных действий, поступков, т.е. определенный уровень развития рефлексии, которая кроме того считается одним из главнейших новообразований, формирующихся у младших школьников.

Г.А. Цукерман утверждает, что уже в первые недели жизни в школе дети демонстрируют те формы общения, которыми они овладели еще в дошкольный период [60]:

1. Непосредственно-эмоциональное общение ребенка с любящим взрослым как универсальным источником тепла, понимания, заботы, защиты, принятия ребенка, его уникального существования.

2. Предметно-действенное сотрудничество (общение) ребенка с действующим взрослым как носителем социальных отношений.

3. Игровое сотрудничество (общение) группы детей с идеальным взрослым как носителем социальных отношений.

Наряду с данными формами, освоенными до школы, в младшем школьном возрасте должна возникнуть еще одна:

4. Учебное сотрудничество группы детей с идеальным взрослым как носителем норм и общих способов мышления и деятельности.

Очень широко представлено в трудах М.И. Лисиной исследование влияния общения на психическое развитие детей. Она исходит из того, что общение детей со взрослыми представляет собой главное условие их психического развития. Экспериментальные исследования, проведенные ею с соавторами, показали, что именно в общении развиваются сфера эмоциональных переживаний ребенка, внутренний план его действий, познавательная активность, воля и произвольность, самосознание и самооценка [36].

Качественный скачок в развитии ребенка проявляется в изменении его общения и поведения – основной характерной чертой которых становится произвольность [14;39;33]. Произвольность в общении - один из показателей готовности ребенка к школе и эффективности его предстоящего обучения. Возникает обобщение собственных переживаний ребенка; расширяется круг его интересов, увлечений и социальных контактов; общение со взрослыми и ровесниками становится произвольным, опосредованным определенными правилами и начинает носить внеситуативный характер [28].

Для семилетних детей с высоким уровнем психологического развития чаще свойственен кооперативно-соревновательный тип общения со сверстниками. Они руководствуются единой целью, однако видят друг в друге соперников, противников. Крайне редко может наблюдаться сотрудничество с партнером. Дети, которые умеют сотрудничать друг с другом, стараются вместе планировать свои действия, найти общий способ решения задач [31, 30].

С первых дней пребывания в школе ребенок включается в процесс межличностного взаимодействия с одноклассниками и педагогом. Учащийся младших классов является человеком, который активно овладевает навыками общения. В данный период дети интенсивно устанавливают дружеские контакты. Значимыми задачами развития на данном возрастном этапе становятся приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и способность приобретать друзей.

Для детей 6 – 7 лет друзьями являются в первую очередь те, с кем ребенок играет, кого видит чаще других. Младшие школьники ориентируются в выборе друга по внешним причинам: дети сидят за одной партой, живут в одном доме. В этом возрасте дети концентрируют больше внимания на поведении, чем на качествах личности. Дружеские связи непрочны и недолговечны, они легко возникают и достаточно быстро могут прекратиться.

Дети 8 - 11 лет считают друзьями тех, кто помогает им, отзывается на их просьбы и разделяет их интересы.

Для возникновения взаимной симпатии и дружбы становятся значимыми такие качества личности, как доброта, самостоятельность, внимательность, честность и уверенность в себе.

Первоклассники дают оценку своим ровесникам в первую очередь по тем качествам, которые легко проявляются внешне, а также еще и по тем, на которые чаще всего обращает внимание педагог.

К концу младшего школьного возраста критерии приемлемости немного изменяются. На первом месте также стоит общественная активность и, как и прежде, привлекательная внешность. В этом возрасте для ребенка значимость приобретают определенные личностные качества: самостоятельность, уверенность в себе, честность. С возрастом дети более полно и адекватно осознают свое положение в группе сверстников.

Забота о рождении новой учебной формы взаимоотношений полностью ложится на взрослого. Нужно обратить внимание на то, что ребенок не подозревает о существовании пока неизвестных ему отношений со взрослым, поэтому ведет себя при первой встрече с учителем только так, как умеет: дошкольным образом. Во время этой первой встречи ребенок активен, у «готового к школе» первоклассника существует напряженная потребность в отношениях с учителем. В учителе младший школьник видит реального, телесного взрослого, от которого зависит все благополучие и удовольствие предстоящей школьной жизни. По этой причине в классе учащийся сразу начинает использовать те формы сотрудничества, которыми уже овладел ранее, в которых инициативен. При первой встрече с учителем ребенок уже является субъектом дошкольных видов деятельности. Основные дошкольные формы общения наблюдаются в первые недели жизни класса буквально невооруженным глазом [12].

Эльконин Д.Б. предложил периодизацию ведущих типов деятельности

[67]. Обращая внимание на то, что любая деятельность ребенка начинается как совместная деятельность со взрослым и сверстниками, периодизацию ведущих форм деятельности можно одновременно прочесть и как периодизацию ведущих форм общения и сотрудничества, специфичных для каждой деятельности.

Младенчество	Раннее детство	Дошкольное детство	Младший школьный возраст	...
Непосредственно – эмоциональное общение ребенка с любящим взрослым как универсальным источником безусловного принятия ребенка в самооценности его уникального существования.				
		Предметно – деловое сотрудничество ребенка с образцовым взрослым как носителем норм и правил предметных действий.		
		Игровое сотрудничество группы детей с идеальным взрослым как носителем смыслов социальных отношений.		
		Учебное сотрудничество группы детей с идеальным взрослым как носителем общих способов поиска решений.		

Рис 3. Возрастная периодизация ведущих и неумирающих форм совместной деятельности ребенка.

Э. Эриксон говорил о том, что ни один возраст не завершается с наступлением следующего возраста. Однажды возникнув, та или иная форма деятельности и сотрудничества должна существовать до тех пор, пока жив ее носитель. Зарождаясь, она выполняет функцию ведущей, т. е. определяющей основное направление психического развития ребенка. Позже она не прекращает обслуживать тот круг жизненных задач, для решения которых она предопределена, имеет собственную территорию и собственный инструментарий (свои мотивы, цели, предмет, средства). Когда этого не

происходит, когда одна из форм сотрудничества не складывается или погибает, то в таком случае это непременно приводит к определенной ущербности всей психической жизни человека. Тяжелее всего - утратой базисного доверия к себе, к миру и к людям - человек реагирует на утрату или оскудение непосредственно-эмоционального общения - самой ранней, базисной формы связи ребенка с миром. Однако отнюдь не менее травматичны и прочие увечья в живом теле сотрудничества. Так, о человеке, не овладевшем предметно-манипулятивным сотрудничеством говорят, что приобретение любой ручной умелости дается ему с трудом. Человек, не научившийся или разучившийся играть, страдает скудностью воображения, это ограничивает его творческие возможности. А несформированность учебного сотрудничества ведет к неумению учиться, т. е. всю оставшуюся жизнь совершенствоваться в сфере мышления и деятельности [68].

Наиболее яркое событие первых уроков в I классе – непосредственно-эмоциональное общение, в которое ребята стремятся вступить с педагогом. «Младенческие» способы установления таких отношений со взрослым видны в классе достаточно отчетливо. Сосредоточенный, долгий взгляд глаза в глаза, следование взором за учителем, стремление к телесному контакту (коснуться одежды, прильнуть, приласкаться), двигательное, голосовое оживление, готовность расплыться в улыбке при появлении учителя - все это является легко узнаваемыми компонентами «комплекса оживления» - первой формы инициативного общения ребенка со взрослым [37].

Предметно-манипулятивная форма сотрудничества представлена в школе наиболее развернуто, так как содержание начального обучения предполагает освоение массы предметных действий. Способ предметно-манипулятивного сотрудничества ребенка и взрослого – это имитация, действие согласно примеру. Формула имитационного сотрудничества: «Делай вместе со мной. А теперь делай сам, но так же, как я». Дети 6 - 7 лет уже способны к отсроченной имитации с опорой на речь, символы, образы.

Для ребенка этого возраста освоенное в предметно-манипулятивном сотрудничестве со взрослым умение поступать по образцу не включает пока умения анализировать сам образец, выделять его значимые свойства и исключать несущественное [59].

Потребность в эмоциональном контакте реализуется учащимися младших классов в сферах отношений со взрослыми, с ровесниками, реже с детьми старшего или младшего возраста.

Со взрослыми учащиеся 1-3 классов общаются в большей степени в семье (с родителями, родственниками) и в школе (с учителем). Интенсивность общения со взрослыми у младших школьников разнообразна и зависит от содержания и форм организации жизнедеятельности, стиля общения взрослых с детьми, инициативности взрослых. В младшем школьном возрасте, в отличие от последующих возрастов, содержание общения со взрослыми включает в себя все сферы жизнедеятельности.

Общение со взрослыми оказывает большое влияние на то, как складывается общение детей с ровесниками. Благополучие в общении со взрослыми формирует благоприятную эмоциональную базу, уверенность ребенка в успехе общения с ровесниками. По этой причине так важно информационно-насыщенное, педагогически целесообразное общение взрослых с детьми, привлечение широкого круга взрослых в культурно-образовательное пространство начальной школы. Если же у дошкольника имеется 2 сферы межличностного взаимодействия: «ребенок-взрослый» и «ребенок-дети», то в этом случае в школе возникает новая структура данных отношений. Система «ребенок-взрослый» дифференцируется на «ребенок-учитель» и «ребенок-родители». Согласно В.В. Давыдову, младший школьный возраст является особым периодом в жизни ребенка. В школе появляется новая структура отношений. Система «ребенок – учитель» начинает определять отношения ребенка к родителям и отношения ребенка к детям. В данном возрастном периоде отношения «ребенок – учитель»

становится отношением «ребенок – общество». В педагоге воплощены требования общества, в школе имеется система схожих эталонов, одинаковых мер для оценки [11].

Г.А. Цукерман полагает, что начало учебного процесса должно строиться как обучение навыкам учебного сотрудничества. Усилия ребенка должны быть сконцентрированы на освоении отношений: на умении достигнуть договоренности, обмениваться мнениями, понимать и давать оценку друг другу и себе. Также ученый определяет сферу общения в качестве основного источника эмоционального неблагополучия детей. Если детей не обучать общению и сотрудничеству, то в таком случае мы не научим детей учиться. Психологи всего мира в своих исследованиях выявили, что запрещая детям во время занятия переговариваться, подходить друг к другу, делиться идеями, мы делаем каждого ребенка гораздо более беспомощным, незащищенным, несамостоятельным, а по этой причине гораздо более зависимым от учителя, склонным во всем подражать ему и не искать собственной точки зрения [20].

Характер общения младших школьников с учителем обуславливается во многом их прошлым опытом общения со взрослыми. Инициативные, общительные дети сами стимулируют взрослых к общению. Например, в школе они побуждают педагога постоянно наблюдать за ними, реагировать на их действия. Частые оценки педагога, его заинтересованное отношение к тому, что делают дети, позволяют им лучше ориентироваться в окружающем, тесное взаимодействие детей в процессе обучения, положительно окрашенные эмоциональные контакты с воспитателем способствуют еще большей активности и общительности детей.

В образе учителя, для ребенка воплощены требования общества, система одинаковых эталонов, одинаковых мер для оценки всех и каждого. «Ребенок очень чуток к тому, как учитель относится к тем или иным детям: если он замечает, что у учителя есть «любимчики», то его ореол разрушается.

В первое время дети стремятся точно следовать указаниям учителя; если учитель по отношению к правилу допускает лояльность, то и правило разрушается изнутри. Ребенок начинает относиться к другому ребенку с позиции того, как этот ребенок относится к эталону, который вводит учитель» [39].

Дети обращаются к учителю по самым разным поводам, задавая как случайные вопросы, так и глубоко-личностные. Все учителя отмечают, что дети откровенно делятся с ними своими переживаниями, заботами. Тематика общения детей с учителем выходит за рамки позиционных ролей. Общение на личностной основе способствует выработке нравственных установок. Поэтому, учитель должен стремиться не ограничивать общение деловыми контактами, а обсуждать и решать личные проблемы учащихся, сопереживать их радостям, неприятностям, тем более что к третьему классу происходит резкая активизация общения детей.

Младшие школьники вступают в общение тогда, когда для этого имеются конкретные предметно-практические основания, которые обуславливают содержание их общения, его длительность, интенсивность и устойчивость. Возрастные различия внутри детского типа общения проявляются в том, что в 1 классе, частично во 2, содержание общения определяется главным образом учебной деятельностью и игрой, а во 2-3 классах в нем в довольно большой мере присутствует общественная деятельность. Со второго полугодия 2 класса начинает снижаться роль учебной деятельности как содержательного основания общения. Расширяется тематика разговора детей друг с другом. Разговоры охватывают следующие темы: учеба, игра, спорт, природа, фильмы, телепередачи, книги, семейные события, родственные отношения, детство, будущее и др. Младшими школьниками осмысливаются, обсуждаются политические (проблемы войны и мира, события в стране и др.), остросоциальные (наркомания, преступность и др.), специфические возрастные (обмен, товарищеские отношения и др.),

нравственно-этические (нормы общения, поведения и др.), бытовые, житейские (покупки, одежда, события во дворе и др.), личностные (неприятности, здоровье и др.) и прочие вопросы. Для детей этого возраста характерен интерес к человеку во всех его проявлениях.

В младшем школьном возрасте именно через общение, в процессе взаимодействия, происходит активное развитие личностных качеств, которые, как правило, формируются преимущественно неосознанно и путем овладения различными формами коммуникации, межличностных взаимодействий, взаимной регламентации поведения не только в семье, но так же вне семьи, в процессе взаимодействия со сверстниками [32].

Младший школьник все больше начинает ориентироваться на нормы и ценности, исходящие от детей, считаться с мнением других. Центральным в его развитии становится общение со сверстниками. Дети стремятся завоевать авторитет, уважение товарищей и переживают несоответствие между притязаниями и фактическим положением. От положения в общении со сверстниками зависит эмоциональное самочувствие. В психолого-педагогических исследованиях доказано, что опасность социальной изоляции в детской группе, неблагоприятное положение ребенка в общении со сверстниками приводит к личностному дефекту - в характерологической и познавательной сферах, к снижению творческой активности, тормозит его социальное развитие, создает почву для недоверия к людям, формирования отрицательных качеств, к одиночеству, отрицательным эмоциональным состояниям, иногда к нервным психическим заболеваниям.

В.С. Селиванов отмечает, что для общения младших школьников свойственна, прежде всего, потребность в совместном времяпрепровождении со сверстниками, в общении с ними по поводу событий их жизни, впечатлений об окружающем мире.

Именно группа сверстников становится для ребенка тем своеобразным фильтром, через который он пропускает ценностные

установки родителей, решая, какие из них отбросить, а на какие ориентироваться в дальнейшем. Такое общение не может возникнуть без определенной базы. Для 7 и 6-летних детей с высоким уровнем психологического развития наиболее характерно кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. Они следуют общей цели, но видят друг в друге соперников, противников. Они планируют свои действия, предвосхищая результаты, и следят за действиями партнера, стараясь ему помешать.

Достаточно редко наблюдается сотрудничество, когда дети принимают общую для них задачу и соперничают партнеру. Иногда дети, умеющие сотрудничать друг с другом, пытаются найти общий способ решения задачи, планировать свои действия. Все дети, лично готовые к школе, могли общаться со сверстниками кооперативно-соревновательном уровне или на уровне сотрудничества.

По степени эмоциональной вовлеченности можно выделить товарищеское и приятельское общение. Первое из них свойственно почти всем младшим школьникам и реализуется в рамках классного коллектива и в процессе той жизнедеятельности, которая организуется учителем или возникает спонтанно в среде самих детей. Приятельское общение реализуется главным образом в процессе игр и связано в основном с общением лиц одного пола. Приятельское общение протекает как в организованной жизнедеятельности классного коллектива, так и вне её.

По выбору пространства общения младшие школьники подразделяются на две группы:

1. Ориентированных на общение дома и в школе.
2. Ориентированных на общение на улице.

У школьников первой группы общение происходит в школе, квартире, во дворе. У школьников второй группы в пространство общения входят также прилегающие дворы и улицы. Для них характерен более широкий круг

общения. Они больше ориентированы на общение в процессе подвижных игр и различных мероприятий (походов кино, парк и т.д.), меньше общаются со взрослыми, именно для них характерно общение с ребятами разного возраста.

Для детей, ориентированных на общение дома и в школе, свойственно стремление к уединению, чаще всего связанное с каким-либо предметным занятием. Они читают, рисуют, выпиливают, выжигают, лепят из пластилина и т.д. В уединении младшие школьники фантазируют и общаются с вымышленными партнерами. Это дает им возможность компенсировать отсутствие приятелей или каких-либо возможностей, привлекательных для них или имеющихся у товарищей [12].

У младших школьников интенсивно расширяются границы пространственно-вещного и социального мира. Увеличивается доступная им территория, детей свободно отпускают играть одних. Однако улучшение культурных, бытовых условий, уменьшение трудовых обязанностей, ограничение подвижности учащихся сужает рамки общения младших школьников. Дети удовлетворяют потребность в общении с помощью компьютера, телевидения, чтения, телефонных разговоров, магнитофона.

Значимыми являются и такие факторы:

1. Этажность домов (чем выше живет семья, тем менее охотно матери отпускают своих детей играть на улицу).
2. Наличие дворов, которые оказываются наиболее предпочтительным местом групповых игр.
3. Замкнутость-разомкнутость городского пространства (дети не любят больших открытых и пустых пространств, какими бывают детские площадки в новых районах).
4. Величина территории, доступной детям (это способствует или препятствует выбору определенных игр).
5. Постоянная пространственная стесненность и ограничения

взрослых (приводят к деградации игрового репертуара).

б. Наличие укромных мест, уголков, где могут собираться дети.

Место общения младших школьников характеризуется личностной привязанностью, переживается как собственная территория. Пространственное обособление их проявляется в том, что они стараются выбирать для встреч удаленные места, пренебрегаемые взрослыми, - пустыри, чердаки, подвалы, стройки и т. д.

В большинстве своем младшие школьники коммуникабельны. Они легко вступают в контакты, возникающие на основе опыта общения в детском саду, во дворе, близкого соседства, общих интересов в совместных играх, деятельности, выполнения поручений. Для них характерно широкое товарищество, появление дружбы, большой объем разнообразного общения со взрослыми, которые распределены по 7 зонам: семья, школа, соседи, двор, микрорайон, другие микрорайоны, населенные пункты.

С самого раннего возраста общение с противоположным полом представляет трудность для людей. Уже маленькие дети понимают, что мальчик с девочкой разговаривают не так, как мальчик с мальчиком или девочка с девочкой. Такое общение рассматривается как условие развития гендерной роли.

Термин «гендер» представляет собой транслитерацию английского слова, обозначающего грамматический род, мужской или женский.

Впервые во вне грамматическом контексте он был использован психологом Робертом Столлером, который в 1968 г. издал работу под названием «Пол и гендер» («Sex and Gender»). Смысл разделения указанных в названии терминов заключался в том, чтобы отделить социокультурные значения «мужественности» и «женственности» от биологических половых различий. Таким образом, само значение термина «гендер» заключается в отрицании абсолютной биологической предопределенности отношений между полами: есть биологический пол и есть гендер, то есть «социальный

пол».

Изначально гендер понимался как культурные и социальные смыслы женственности и мужественности, в то время как пол относился к биологически данным различиям между мужчинами и женщинами. Однако сегодня пол и гендер видятся как взаимодействующие, а не противопоставляемые категории [56].

Гендерная социализация в школе — это процесс воздействия системы образования на мальчиков и девочек таким образом, чтобы они усвоили принятые в данной социокультурной среде гендерные нормы и ценности, модели мужского и женского поведения [53].

На успех в школе определённое влияние оказывает пол учащихся. Э. Маккоби и К. Жаклин в 1974 году исследовали эту проблему, и пришли к выводу о превосходстве девочек над мальчиками в вербальных навыках, тогда как мальчики достигают больших результатов в вычислениях и оперировании пространственными представлениями. На поведение детей влияют разные социальные ожидания в отношении мальчиков и девочек. Кэрол Гиллиган в 1987 году определил, что девочки, которые в период среднего детства отличаются уравновешенностью в себе и обладают сильным чувством личностной идентичности, в отрочестве и юности сталкиваются с серьёзными препятствиями в своём интеллектуальном развитии.

Мальчики агрессивны, часто проявляют твёрдость и суровость, постоянны в дружбе, более решительны в своих действиях, любят риск; наблюдается резкое чередование активности и пассивности. Девочки сострадательны, часто проявляют нежность и заботу, склонны к переменам и разнообразию в общении [8].

Отдавая предпочтение представителям противоположного пола, младшие школьники проявляют отдаление от традиционно поощряемых в группе сверстников однополых контактов. На данном этапе, как мальчики,

так и девочки, более осознанно подходят к выбору партнера по общению, их отношение к другому становится более дифференцированным. Можно предположить, что определяющим при скрытом выборе друга является не его принадлежность к определенному полу, а наличие общих интересов и симпатии.

На первый взгляд мальчики во всех возрастах общительнее девочек. С самого раннего возраста они активнее вступают в контакт с другими детьми, затевают совместные игры и т.д. Хотя возня и силовые игры приносят мальчикам громадное эмоциональное удовлетворение, в них обычно присутствует дух соревнования, нередко игра переходит в драку. Мальчик выбирает, прежде всего, интересную игру, в которой он может проявить себя; ради этого он вступает в контакт, даже если партнеры ему не особенно нравятся. Общение девочек выглядит более пассивным, зато более дружественным и избирательным. Судя по данным психологических исследований, мальчики сначала вступают в контакты друг с другом и лишь потом, в ходе делового и игрового взаимодействия, у них складывается положительная установка, появляется духовная тяга друг к другу. Девочки, наоборот, вступают в контакт главным образом с теми, кто им нравится, содержание совместной деятельности для них сравнительно второстепенно. Мальчики чаще играют большими группами, а девочки — по двое или по трое.

При общении со взрослыми мальчики чаще задают вопросы ради получения какой-то конкретной информации (А какой у нас следующий урок?), а девочки для установления контакта со взрослыми (А Вы к нам еще придете?). То есть мальчики больше ориентированы на информацию, а девочки — на отношения между людьми [27].

Девочки в своем кругу обсуждают литературных и реальных «принцев», начинают собирать портреты любимых артистов, заводят тетрадки, в которые записывают песни, стихи и фольклорные премудрости,

часто кажущиеся взрослым примитивными и пошловатыми, вникают в «женские» дела. В этот период возникает особая потребность в эмоциональной близости с матерью: маленькие девочки учатся быть женщинами, копируя поведение матери. Поскольку у девочек чувство самобытности развивается через идентификацию с матерью, их отношения с окружающими базируются на зависимости от других людей и привязанности к ним. Девочки учатся быть внимательными, рано осознают необходимость думать, прежде всего, о других. Для них главную ценность представляют человеческие взаимоотношения. Девочки учатся воспринимать все тонкости общения людей, ценить и поддерживать добрые отношения. С самого детства они всегда озабочены тем, как их поведение сказывается на окружающих. Игры девочек развивают способность к сотрудничеству. Игры в дочки-матери или в куклы являются ролевыми играми, в которых отсутствуют элементы соревнования. А в соревновательных играх, например в классы, девочки совершенствуют скорее личные качества, нежели навыки группового общения.

У мальчиков все наоборот. Они подавляют в себе стремление идентифицироваться с матерью, им приходится энергично подавлять в себе любые проявления женственности (слабость, слезы) – иначе сверстники будут дразнить «девчонкой». Для мальчика быть мужчиной значит отличаться от матери, и мальчики развивают чувство самобытности, культивируя в себе сознание собственного отличия от всего женского. Они отталкивают сострадание, жалость, заботу, уступчивость. Они не придают такого большого значения взаимоотношениям с окружающими. Важно только то, как они влияют на конечный результат. Игры мальчиков учат совершенно иному типу поведения. В играх мальчиков обязательно присутствует конфликтное и соревновательное начало. Мальчики понимают важность правильного разрешения конфликтных ситуаций и усваивают навыки их разрешения. Они учатся драться с противниками и играть с ними.

В играх мальчики осваивают навыки лидера и организатора. Они учатся бороться за статус в мужской иерархии. Для мальчиков очень важны коллективные спортивные игры[1].

Таким образом, в данном параграфе мы рассмотрели сформированные в дошкольном возрасте качества и формы общения детей, которые сохраняются в младшем школьном возрасте; изменения в познавательной сфере, происходящие на протяжении младшего школьного возраста; основные особенности общения и поведения в данном возрасте; периодизацию ведущих типов деятельности Д.Б. Эльконина; общение младших школьников со взрослыми и со сверстниками; классификацию детей по выбору пространства общения; факторы способствующие и препятствующие общению младших школьников; также рассмотрели термин «гендер» и различия мальчиков и девочек в общении в младшем школьном возрасте.

### **1.3. Формы и методы развития навыков общения у детей младшего школьного возраста**

С поступлением в школу происходит переход ребенка к новому образу жизни и условиям деятельности. Для адаптации ребенка к новой социальной роли и новым взаимоотношениям с окружающими, для формирования адекватного коммуникативного поведения младшего школьника необходимо знать уже сформировавшееся коммуникативное поведение ребенка, научиться понимать и правильно строить свое поведение с детьми.

Опираясь на идеи Л.С. Выготского о том, что главным условием развития и воспитания детей является общение, мы отмечаем, что ключом к успешной деятельности, ресурсом эффективности и благополучия будущей жизни ребенка, является коммуникативная компетентность. Именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения

коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Следовательно, педагогические приёмы развития коммуникативной компетентности детей 8-9 летнего возраста – актуальная задача образовательного процесса начальной школы [63].

Коммуникативная компетентность – это владение сложными коммуникативными навыками и умениями, знание культурных норм в общении, обычаев, традиций, этикета в сфере общения, соблюдение приличий, воспитанность [40].

Педагогические приёмы – это приёмы, повышающие качество и эффективность образовательного процесса. Развивая интерес к школьным предметам, проводя интересные групповые мероприятия, можно дать ребёнку мощный толчок к саморазвитию, адаптации к учебному процессу, привить навыки саморегуляции.

Педагогические приёмы развития коммуникативной компетентности детей 8-9 летнего возраста в образовательном процессе [63]:

1. Групповая работа, помогает организации общения, т.к. каждый ребенок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником, высказывать свою точку зрения, проявить свои способности в совместной работе. Групповая работа – это один из лучших способов, дающий возможность детям строить отношения на основе толерантности, развивающий коммуникативную компетентность.

2. Использование проблемно-диалогического обучения в образовательном процессе начальной школы обеспечивает развитие коммуникативной деятельности – т.к. дети учатся ставить и решать задачи, посредством диалога.

3. Использование методов проектов не только дает возможность учащимся больше и глубже изучить тему, но и значительно расширяет их общий кругозор, учит общению, умению самостоятельно добывать и

отбирать необходимый материал, дает возможность развития не только коллективного творчества, но и индивидуальных способностей учащихся.

4. Использование игр и игровых упражнений приводит к тому, что учащиеся, увлеченные игрою, не заметно для себя приобретают определенные знания, умения и навыки; во время игры идёт контакт между всеми участниками процесса, следовательно, развивается коммуникативная компетентность детей.

5. Для младшего школьного возраста основным является наглядно-образное мышление, с доминированием эмоциональной сферы. В связи с этим у младших школьников наиболее оптимальным в обучении связному высказыванию целесообразно использовать изобразительную наглядность в виде картинок и образных схем.

6. Элементы здоровьесберегающих технологий, которые преследуют цель укрепления здоровья учащихся, помощь детям на протяжении всего урока оставаться активными и бодрыми, могут способствовать также и развитию речи детей.

7. Использование элементов личностно-ориентированного развивающего обучения, основанные на принципе индивидуального подхода, при котором учитываются индивидуальные особенности каждого ученика, что, позволяет содействовать развитию коммуникативной компетентности ученика.

8. На уроках русской грамоты и литературы большой интерес вызывает использование ролевого чтения, инсценировки произведений, ролевых диалогов, решение проблемных ситуаций, проигрывание по ролям этих ситуаций, так учащиеся могут проявить себя и взаимодействовать с окружающими.

9. Творческий подход в обучении помогает раскрыть индивидуальные способности ребёнка и развивать творческий потенциал каждого школьника, при использовании творческого подхода дети не боятся

проявлять себя в любой сфере деятельности, благодаря этому развивается их коммуникативная компетентность.

Формирование навыков общения у младших школьников является одной из актуальных задач современной школы, так как степень их сформированности влияет и на результативность обучения детей, и на процесс их социализации, коммуникабельность, способность к сотрудничеству с другими людьми и развития личности в целом.

Неудовлетворенность в общении с одноклассниками сказывается на всех сферах жизни младшего школьника: от поведения до успеваемости, толкает порой на различные противоправные поступки. В случаях неблагоприятного социального положения школьника в группе сверстников требуется вмешательство других школьных специалистов – социального педагога, психолога [4].

Поэтому через развитие навыков общения ребенок познает окружающий мир, учится проявлять добро и сопротивляться злу. В общении повышаются умственные способности, которые в дальнейшем влияют на становление младшего школьника, как личности. Возрастная категория выбрана неслучайно. «Младший школьный возраст – очень ответственный период школьного детства, от полноценного проживания которого зависит уровень интеллекта и личности, желание и умение учиться, уверенность в своих силах» [9]. Общеобразовательная школа должна стремиться создать все условия для развития каждого школьника с учетом его специальных трудностей, уникальных способностей, специфических проблем, вследствие которых они менее охотно выполняют правила внутреннего распорядка, усвоение учебного материала и норм поведения [7].

Трудности общения ребенка со сверстниками, взрослыми нередко становятся причиной задержки его личностного развития, низкого статуса в классном коллективе, дезадаптации, тревожности. Поскольку общительность в младшем школьном возрасте только складывается, непосредственная

помощь в ее становлении со стороны учителя крайне нужна.

Успешность и интенсивность формирования коммуникативных умений зависят от того, насколько они осознаются школьником, насколько он сам способствует их развитию и насколько целенаправленно участвует в этом процессе.

Большая часть проблем, связанных с обучением и воспитанием в школе, обусловлена эмоциональной неустойчивостью ребенка, т.е. эмоциями тревоги. Не зная причин возникновения тревожности, механизмов развития преобразования, превращения в другие состояния, часто просто невозможно разобраться в том, что происходит с ребенком, каковы истинные мотивы его поступков, и главное, как ему помочь.

Следовательно, задача учителя состоит не только в том, чтобы стать для ученика носителем знаний, воспитателем, но и в какой-то степени и психотерапевтом, помочь ребенку конструктивно преодолеть тревогу, обрести душевное спокойствие, так требуемое для полноценного развития.

На развитии ребенка отрицательно сказывается дефицит общения со сверстниками и другими детьми. Например, одно из исследований под руководством М.И. Лисиной выявило, что ребенок 6-7 лет может достигнуть значительной гибкости, тактичности в общении, если в круг его общения входят и старшие, и младшие дети, а не только сверстники [14]. Он оказывается более зрелым в общении, чем, скажем подростки 14-15 лет из семьи с одним ребенком.

Психологический дефицит и связанные с ними личностные потери наиболее ощутимы именно в такой, особенно значимой для детей форме деятельности, каковой является игра.

Игры, благодаря своей условности дают необходимую свободу и возможность на свой страх и риск проявить, попробовать, испытать себя. В игре ребенок учится быть самостоятельным, овладевать ситуацией, контролировать себя для сотрудничества или состязания с другими.

Дефицит игры сказывается, прежде всего, на потерях эмоциональности. Не развитая вовремя способность к общению, интеллектуальная потребность, обуславливают позднюю социальную инфантильность личности, ее интересов, неспособность гибко сочетать свою активность с активностью других людей.

Имеющийся опыт использования игровых методик в отечественной и зарубежной школе доказывает, что формировать коммуникативные умения целесообразно в процессе сюжетно-ролевой игры как наиболее точной и доступной модели общения младших школьников. В основу такой игры положен процесс ролевого общения учащихся в соответствии с распределенными между ними ролями и наличием коммуникативной игровой ситуации, объединяющей игровой материал [17].

Развитие коммуникативных умений в ходе ролевого общения учащихся осуществляется учителем поэтапно и заключается в следующем [57]:

1. Раскрытие учащимися значения коммуникативных умений.
2. Ознакомление учащихся с содержанием и структурой умений при распределении ролей.
3. Включение учащихся в выполнение совместных игровых заданий по овладению коммуникативными умениями.
4. Совершенствование усвоенных школьниками коммуникативных умений в их творческой деятельности.

Приведем пример поэтапного развития такого сложного коммуникативного умения, как умение внимательно слушать собеседника. В помощь учителю может быть предложена следующая памятка [43,52].

1. Объяснить младшим школьникам необходимость овладения умением слушать собеседника, вежливо отвечать на вопросы.
2. Четко и ясно сформулировать правила, которым надо следовать. Например: «Лучший собеседник не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот,

кто умеет внимательно слушать», «Люди будут слушать тебя только после того, как ты выслушал их».

3. Показать на примерах, как выполняются действия по овладению данным умением. Например: 1) во время разговора с собеседником не думай о чем-то своем, иначе пропустишь что-то важное из рассказа; 2) старайся вникнуть в суть разговора, а не слышать только то, что тебе хочется; 3) не старайся казаться умнее своего партнера по общению, выслушай все, что он хочет сказать; 4) наибольшее внимание проявляй при разговоре с близкими тебе людьми, так как раскрепощенность в общении с близкими влечет за собой невнимательность по отношению к ним; 5) учись не только слушать, но и слышать.

4. Не стараться развивать сразу несколько умений или качеств личности. Определить, какие качества органично сочетаются между собой – например, умение внимательно слушать собеседника и вежливо реагировать на вопросы; соотносить свои действия, мнения, привычки с интересами партнеров по общению; выражать согласие (несогласие), одобрение (неодобрение).

5. Проводить постоянный контроль за развитием умения, который должен сочетаться с самоконтролем.

Значение сюжетно-ролевой игры для организации общения и развития коммуникативных умений у младших школьников, состоит в том, что коммуникативная задача решается участниками путем импровизированного разыгрывания определенной ситуации. Одна и та же ситуация проигрывается несколько раз. Это позволяет участникам меняться ролями, предложить свои варианты поведения. Затем полезно обсудить, какие варианты были наиболее удачными.

Большую роль при формировании и развитии у школьников умений, необходимых в деловом общении играет целенаправленное обучение стандартизированным приемам и правилам общения, которые могут

использоваться в сходных по форме ситуациях различного содержания. Например, обучение умению работать в группе начинается с того, что педагог дает учащимся подробную инструкцию. В нее входит перечень стандартных действий, необходимых для успешного делового общения членов каждой группы, на которые разбит класс для познавательной или другой деятельности. Этот перечень включает в себя сведения о том, что такое групповая работа, какова последовательность работы внутри группы; знакомство с заданием; планирование работы; распределение заданий внутри группы; индивидуальное, парное или групповое выполнение заданий; обсуждение их результатов.

В течение определенного времени эти умения усваивает большая часть учащихся. Тогда учитель может предложить им следующий набор умений, более сложных, но тоже довольно стандартных: указать детям, в каких случаях лучше высказываться тем или иным членам группы, а в каких – по желанию и т.д.

Школьники совместно осмысливают способы организации своей деятельности, обсуждают возможные варианты, анализируют стиль отношений, рассуждают о том, как его можно совершенствовать. Таким образом, сюжетно-ролевая игра, будучи основой и источником различных творческих актов, развивает продуктивное воображение детей, помогает накоплению их эстетического потенциала. В этом плане ролевая игра – своеобразная школа воспитания свободного, бескорыстного отношения ребенка к миру.

Функциональные особенности сюжетно-ролевой игры [21]:

1. Данная игра позволяет детям занимать новые эмоционально привлекательные позиции и этим облегчить себе выполнение реальной деятельности, в которую они вводятся.

2. Общение детей в сюжетно-ролевой игре органично и естественно. Командование и подчинение друг другу протекает без принуждения.

Игровые типы отношений дети переносят в жизнь.

3. Постоянно меняющаяся обстановка ролевой игры требует от ее участников проявления своих способностей и использования ранее сложившихся навыков. Это дает возможность совершенствовать личные качества и навыки и приближать их к реальным, возможным в жизни действиям.

4. В ролевой игре необходимо проявлять упорство в доведении своего задания или роли до конца согласно правилам, иначе можно проиграть. Это способствует развитию самодисциплины, поскольку увлеченный игрой ребенок проявляет в ней себя несравненно полнее, чем в иной деятельности.

Сюжетно-ролевая игра, способствуя развитию коммуникативных умений, облакает учебный процесс в занимательную деятельность, вызывая огромный эмоциональный всплеск у младших школьников.

Можно результативно развивать коммуникативные умения у младших школьников в тренинговой группе [13].

Психологический тренинг – это особая форма групповой работы со своими возможностями, ограничениями, правилами и проблемами. Он обучает новым навыкам, помогает освоить иные психологические возможности. Его особенность в том, что обучающийся занимает активную позицию, а усвоение навыков происходит в процессе проживания, личного опыта поведения, чувствования, деяния. Психологический тренинг – форма активного обучения, позволяющая человеку развивать в себе способность познания и понимания себя и других в процессе общения. Упражнения направлены на практическое овладение элементами коммуникации, способствуют развитию коммуникативных способностей, приобретению навыков управления общением. Лучше всего проводить занятия в тренинговой группе в специально отведенные дни – каникулы, выходные и т.д.

Итак, в данном параграфе мы рассмотрели педагогические приемы

развития коммуникативной компетентности детей в образовательном процессе, значение коммуникативных умений в общении детей, последствия дефицита общения, дефицита игры, целесообразность формирования коммуникативных умений, этапы их развития, значение игры для организации общения и развития коммуникативных умений, а также значение целенаправленного обучения стандартизированным приемам и правилам общения, особенности сюжетно-ролевой игры, психологический тренинг как форму активного обучения, позволяющая человеку развивать в себе способность познания и понимания себя и других в процессе общения.

## Выводы по Главе I

Проанализировав литературные источники, мы можем сделать следующие выводы:

1. Общение – это сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание людьми друг друга.

2. Существует три основных вида общения: императивное (один из партнеров стремится к подчинению и контролю мыслей и поведения другого; конечная цель не скрывается), манипулятивное (воздействие на партнера по общению, при этом достижение своих намерений осуществляется скрыто) и диалогическое (равноправие партнеров).

3. Благополучие в общении со взрослыми формирует благоприятную эмоциональную базу, уверенность ребенка в успехе общения с ровесниками.

4. Для общения младших школьников свойственна потребность в совместном времяпрепровождении со сверстниками, в общении с ними по поводу событий их жизни, впечатлений об окружающем мире.

5. Мальчики во всех возрастах общительнее девочек. С самого раннего возраста они активнее вступают в контакт с другими детьми. Общение девочек выглядит более пассивным, зато более дружественным и избирательным. При общении со взрослыми со взрослыми мальчики больше ориентированы на информацию, а девочки – на отношения между людьми.

6. Для развития коммуникативной компетентности младших школьников в образовательном процессе необходимо использовать такие педагогические приемы, как: групповая работа, проблемно-диалогическое обучение, методы проектов, игры и игровые упражнения, изобразительная наглядность в виде картинок и образных схем, элементы

здоровьесберегающих технологий, элементы личностно-ориентированного развивающего обучения, основанные на принципе индивидуального подхода, ролевое чтение, инсценировка произведений, ролевые диалоги, решение проблемных ситуаций, проигрывание по ролям этих ситуаций, творческий подход в обучении.

## **Глава II. Экспериментальное исследование гендерных особенностей общения младших школьников**

### **2.1. Методическая организация исследования**

Основная цель исследования нами была определена как изучение уровней общения младших школьников.

Нами было проведено экспериментальное исследование на базе МАОУ СШ №32, среди младших школьников 4 классов в количестве 115 человек (63 мальчика и 52 девочки).

Исследование проходило в три этапа. На первом 115 учащихся были протестированы по вопроснику Сандры Бэм по изучению маскулинности-фемининности. При обработке результатов были выделены учащиеся с фемининностью, маскулинностью и андрогинностью.

В связи с тем, что андрогинностью отличается большинство учащихся (71), для дальнейшего исследования было выбрано 60 учащихся с различной гендерной принадлежностью. На втором этапе были изучены особенности общения этих детей.

В ходе третьего этапа был проведен сравнительный анализ развития общения в группах детей с различной гендерной принадлежностью.

В ходе исследования нами были применены следующие диагностические методики:

**1. Опросник Сандры Бэм по изучению маскулинности-фемининности** (мужественности-женственности) в адаптации О.В. Мусатовой был выбран для определения гендера у младших школьников.

Учащимся было необходимо ответить на 60 утверждений, что соответствует им отметить знаком «+», что не подходит знаком «-». В данной методике было определено количество баллов соответствующих

мускулинности (мужественности – М) и фемининности (женственности –F). Также был вычислен основной индекс по формуле:

$$IS = (F/20 - M/20) * 2,322$$

По показателю основного индекса испытуемого относят к одной из 5 категорий: 1. IS меньше -2,025: ярко выраженная маскулинность. 2. IS меньше -1: маскулинность; 3. IS от -1 до +1: андрогинность; 4. IS больше +1: фемининность; 5. IS больше +2,025: ярко выраженная фемининность[64].

**2. Методика «Картинки» по Е.О. Смирновой** позволяет выявить коммуникативную компетентность ребенка в общении со сверстниками.

Школьникам предлагалось найти выход из понятной и знакомой им проблемной ситуации. Предоставлялось четыре картинки со сценками из повседневной жизни детей, изображающие следующие ситуации (см. Приложение А, рис. 1—5):

1. Группа детей не принимает своего сверстника в игру.
2. Мальчик (девочка) сломал другому мальчику (девочке) его игрушку.
3. Мальчик (девочка) взял без спроса игрушку девочки (мальчика).
4. Мальчик (девочка) рушит постройку из кубиков у детей.
5. Мальчики (девочки) не могут между собой поделить игрушку.

На картинках было изображено взаимодействие детей со сверстниками, и на каждой из них был обиженный, страдающий персонаж. Ребенок должен был понять изображенный на картинке конфликт между детьми и рассказать, что бы он стал делать на месте этого обиженного персонажа.

Варианты ответов на вопрос «Что бы ты сделал на месте этого (обиженного) мальчика (девочки)?» квалифицировались и оценивались следующим образом:

1. Уход от ситуации (ответы типа «убегу», «не знаю», «пожалуюсь маме», «обижусь» и пр.) – 1 балл.

2. Агрессивный выход («всех прогоню», «побью», «расстреляю», «покусаю» и пр.) – 2 балла.

3. Вербально – оценочное решение («скажу, что так нельзя», «скажу, что она плохо сделала», «объясню, как надо» и пр.) – 3 балла.

4. Конструктивное решение («найду других друзей», «построю новый дом», «починю куклу», «подожду» и пр.) – 4 балла.

Для выявления предпочитаемой формы общения были сопоставлены такие показатели поведения ребенка в разных ситуациях, как активность (разговорчивость, способность проявлять инициативу и развивать тему общения), чувствительность (чувствительность к словам и действиям взрослого, способность слышать высказывания другого и адекватно отвечать на них) и интерес (общий интерес и эмоциональная вовлеченность ребенка в содержание общения: раскованность, интерес к теме разговора, эмоциональный комфорт). За каждый показатель ребенок мог набрать от 0 до 3 баллов.

Для определения уровня общения была использована условная шкала:

1. 0-10 баллов – низкий уровень общения;
2. 11-19 баллов – средний уровень общения;
3. 20-29 баллов – высокий уровень общения[55].

**3. Методика «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС) Б.А. Федоришина** позволила выявить коммуникативные и организаторские способности.

Эксперимент проводился в группе. Детям было предложено не задумываясь и быстро ответить на 40 вопросов и отметить знаком «+» то, что соответствует им, и знаком «-» то, что не подходит.

В данной методике было определено количество совпадений отдельно по коммуникативным ( $K_x$ ) и организаторским ( $O_x$ ) способностям. Также были вычислены оценочные коэффициенты коммуникативных ( $K_k$ ) и

организаторских ( $K_o$ ) склонностей как по формулам, где 20 – максимально возможное количество совпадений:

$$K_k = K_x/20$$

$$K_o = O_x/20$$

По показателю оценочного коэффициента испытуемого отнесли к одной из 5 категорий:

1.  $K_k$  от 0,10 до 0,45,  $K_o$  от 0,20 до 0,55: низкий уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

2.  $K_k$  от 0,45 до 0,55,  $K_o$  от 0,56 до 0,65: коммуникативные и организаторские склонности на уровне ниже среднего.

3.  $K_k$  от 0,56 до 0,65,  $K_o$  от 0,66 до 0,70: средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

4.  $K_k$  от 0,66 до 0,75,  $K_o$  от 0,71 до 0,80: высокий уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

5.  $K_k$  от 0,75 до 1,00,  $K_o$  от 0,81 до 1,00: очень высокий уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. [58]

**4. Карта наблюдения** была составлена для выявления развития уровня межличностного общения.



Для оценки общения на основании анализа научной литературы нами была составлена таблица критериев и уровней межличностного общения младших школьников.

Определение уровня межличностного общения у детей проводилось на основании выделенных нами критериев.

Таблица 5. – Критерии и уровни межличностного общения

Уровни Критерии	Высокий	Средний	Низкий	Методики
Наличие потребности в общении	Нуждается в общении: первый пытается начать разговор и предлагает нужные атрибуты. С удовольствием откликается на инициативу сверстников, подхватывая их идеи.	В общении нуждается, но участвует в общении по инициативе других. Наблюдает за детьми со стороны, но первый не подходит. Не всегда отвечает на предложения сверстников, предпочитая индивидуальную игру.	Не проявляет инициативу в общении, не отвечает на предложения. Проявляет безразличие к другим детям, ко всему окружающему, а в некоторых случаях агрессию или слабо выраженную потребность, проявляет пассивную заинтересованность.	Карта наблюдения; Методика «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС) Б.А. Федоришина
Владение невербальными средствами общения (мимика, жесты, пантомимика)	Характер движений плавный; жесты естественные, выразительные; мышцы без напряжения, открытый взгляд.	Характер движений импульсивный; жесты выразительны, порывисты; мышечный тонус повышен, преобладающее выражение лица – улыбка.	Движения резкие; жесты хаотичные, не обладают выразительностью; преобладает «жесткое выражение лица»; «взгляд исподлобья», отсутствует «глазной контакт».	Карта наблюдения
Владение навыками вербального общения (монолог, диалог, вопросы, комментарии)	Способен вести монолог, диалог с другими, слышать высказывания других и адекватно отвечать на них.	Способен вести диалог; монологическая речь имеет искаженную логику и последовательность высказывания; может наблюдаться	Не способен вести монолог, диалог с другими, неадекватно отвечает на высказывания других.	Карта наблюдения; Методика «Картинки» по Е.О. Смирновой

## Продолжение таблицы 5.

		отвлечение от темы; способен слышать высказывания других и адекватно отвечать на них.		
Владение навыками взаимодействия	Пристальное наблюдение и активное включение в действия сверстника. Дает советы, подсказывает, помогает.	Периодическое пристальное наблюдение за действиями сверстника, отдельные вопросы или комментарии к действиям сверстника.	Полное отсутствие интереса к действиям сверстника (не обращает внимания, смотрит по сторонам, занимается своими делами).	Карта наблюдения; Методика «Картинки» по Е.О. Смирновой

Все полученные в ходе исследования данные были подвергнуты соответствующей тестовой процедуре обработки, количественному или качественному анализу. Ниже мы представляем анализ результатов исследования.

## 2.2. Результаты констатирующего эксперимента и их обсуждение

### 2.2.1. Анализ данных по вопроснику Сандры Бэм по изучению маскулинности-фемининности

Полученные данные (Приложение Б, таблица 1) позволяют выделить группы детей с различным уровнем маскулинности-фемининности (см. рис. 7).



Рис. 4. Распределение учащихся с различным уровнем маскулинности-фемининности (в %)

На рисунке 4 видно, что большая часть учащихся имеют категорию андрогинность. У 68% (42 человека) мальчиков выражена андрогинность, у 32% (20 человек) – маскулинность, ни у кого не выражена фемининность. У девочек 55% (29 человек) – андрогинность, 45% (24 человека) – фемининность, ни у кого не выражена маскулинность.

Итак, по методике Сандры Бэм выявлен большой процент детей, имеющих категорию андрогинность, то есть у большинства нет полного соответствия между полом и гендером. Андрогинность позволяет проявлять наиболее адекватные формы поведения в той или иной ситуации, они могут обладать характеристиками, соответствующими традиционным половым ожиданиям и в тоже время проявлять интересы и поведенческие тенденции, приписываемые другому полу.

Категорию фемининность можно выделить у 45% девочек, среди мальчиков данная категория не была выявлена. Это говорит о том, что исследуемые мальчики не проявляют формы поведения, которые характерны

для девочек. В то время как часть девочек проявляют свою женственность, уступчивость, мягкость, чувствительность, застенчивость, нежность, сердечность, способность к сочувствию, сопереживанию.

Категория маскулинность выражается у 32% мальчиков. Исходя из этого, можно сделать вывод, что мальчики данной категории обладают такими качествами как независимость, напористость, доминантность, агрессивность, склонность к риску, самостоятельность, уверенность в себе.

### **2.2.2. Анализ методики «Картинки» по Е.О. Смирновой**

Полученные данные (Приложение Б, таблица 2) позволяют сравнить значения по показаниям методики «Картинки» Е.О. Смирновой в группах детей, разделенных по гендерной принадлежности (см. Таблица 6).

Таблица 6. – Сравнение значений по показаниям методики «Картинки» Е.О. Смирновой в группах детей, разделенных по гендерной принадлежности (в баллах)

Гендерная принадлежность	Отсутствие ответа	Уход от ситуации	Агрессивный выход	Вербально-оценочное решение	Конструктивное решение	Активность	Чувствительность	Интерес
Фемининные девочки	0,75	0,42	0,92	2,25	6,17	1,5	1,29	1,96
Маскулинные мальчики	1,4	1,1	0,6	3,3	4,0	1,4	0,55	2,2
Андрогинные девочки	0,8	1,4	1,0	2,4	5,6	1,1	0,5	1,8
Андрогинные мальчики	0,3	1,6	1,2	2,7	6,0	1,1	0,9	1,8

Пользуясь полученными данными по методике Сандры Бэм, можем проследить средний балл значений по показаниям методики «Картинки» Е.О. Смирновой на группу детей именно со стороны гендера.

Таким образом, получается, что у детей, которые имеют категорию «фемининность», пол женский, наблюдается частое отсутствие ответа, агрессивный выход из ситуации, конструктивные решения, активность, чувствительность и интерес в общении. Реже можем увидеть уход от ситуации и вербально-оценочное решение. Среди мальчиков данная категория выделена не была.

Категория маскулинности выражена только мужским полом. У маскулинных мальчиков наблюдается частое отсутствие ответа, уход от ситуации, вербально-оценочное решение, активность и интерес в общении. У данной категории мы можем редко увидеть агрессивный выход из ситуации, конструктивное решение и чувствительность в общении.

Основная категория, которая выражена и мужским, и женским полами, – это андрогинность. Девочки данной категории чаще, чем мальчики уходят от ситуации, не дают ответа, чаще наблюдается агрессивный выход, вербально-оценочное решение, конструктивное решение и чувствительность в общении. Активность и интерес в общении у мальчиков и девочек этой категории одинаковы.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что девочки, как фемининные, так и андрогинные, более чувствительны в общении, чаще используют конструктивные решения и агрессивный выход из ситуации. Если сравнить мужской пол категории «маскулинность» и «андрогинность», можно увидеть, что андрогинные мальчики чаще уходят от ситуации и агрессивно выходят из нее, дают больше конструктивных решений, более чувствительны в общении, чем маскулинные мальчики. Вторые же чаще уходят от ответа, используют вербально-оценочные решения, активность и интерес в общении у них наблюдается больше, чем у андрогинных мальчиков.

### 2.2.3. Анализ методики «Коммуникативные и организаторские склонности» (КОС) Б.А. Федоришина

Полученные данные (Приложение Б, таблица 3) позволяют выделить группы детей с различными уровнями проявления коммуникативных и организаторских способностей (см. Таблица 7).

Таблица 7. – Уровень проявления коммуникативных и организаторских способностей (в %)

Гендер	Пол	Способности	Низкий уровень	Уровень ниже среднего	Средний уровень	Высокий уровень	Очень высокий уровень
Фемининность	Девочки	Коммуникативные	29%	21%	12,5%	12,5%	25%
		Организаторские	37%	17%	12,5%	12,5%	21%
Маскулинность	Мальчики	Коммуникативные	35%	15%	10%	35%	5%
		Организаторские	40%	20%	10%	20%	10%
Андрогинность	Девочки	Коммуникативные	10%	0%	20%	60%	10%
		Организаторские	10%	20%	20%	10%	40%
	Мальчики	Коммуникативные	40%	10%	0%	20%	30%
		Организаторские	50%	10%	0%	10%	30%

Из таблицы 7 видно, что большинство детей имеют низкий уровень проявления коммуникативных и организаторских способностей.

В данной таблице представлено процентное соотношение детей по каждому из уровней. Исходя из этого, можно увидеть, что у 21% фемининных девочек очень высокий уровень организаторских способностей.  $\frac{1}{4}$  девочек имеют очень высокий уровень коммуникативных способностей.

Рассмотрим категорию «маскулинность». Здесь у большинства мальчиков преобладает низкий уровень проявления коммуникативных и организаторских способностей. Высокий уровень наблюдается среди проявления коммуникативных (35%) и организаторских (20%) способностей.

Рассмотрим категорию «андрогинность». У большинства девочек преобладает высокий и очень высокий уровни коммуникативных и организаторских способностей соответственно. У мальчиков, наоборот, наблюдается низкий уровень как коммуникативных, так и организаторских способностей.

Можно сделать следующий вывод, что высокий уровень проявления коммуникативных и организаторских способностей преобладает у фемининных и андрогинных девочек. Эти дети не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, помогают близким и друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принимать самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают лишь по своему собственному желанию, согласно внутренним устремлениям. Низкий уровень проявления коммуникативных и организаторских способностей преобладает у маскулинных и андрогинных мальчиков. Для этой части обучающихся характерно крайне заниженное проявление инициативы в общественной деятельности, а также такие дети во многих делах предпочитают избегать принятия самостоятельных решений, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и выступлении перед публикой.

#### 2.2.4. Анализ карты наблюдения

Наблюдение было организовано во время учебного процесса (уроки, перемены). Обобщая полученные данные (Приложение Б, таблица 4), можно сделать такой вывод, что из 60 детей, за которыми было организовано наблюдение, выявлено 34% – с высоким уровнем межличностного общения, 47% – со средним, 19% от всех детей владеют низким уровнем межличностного общения. Результаты представлены на рис. 5, с.63.

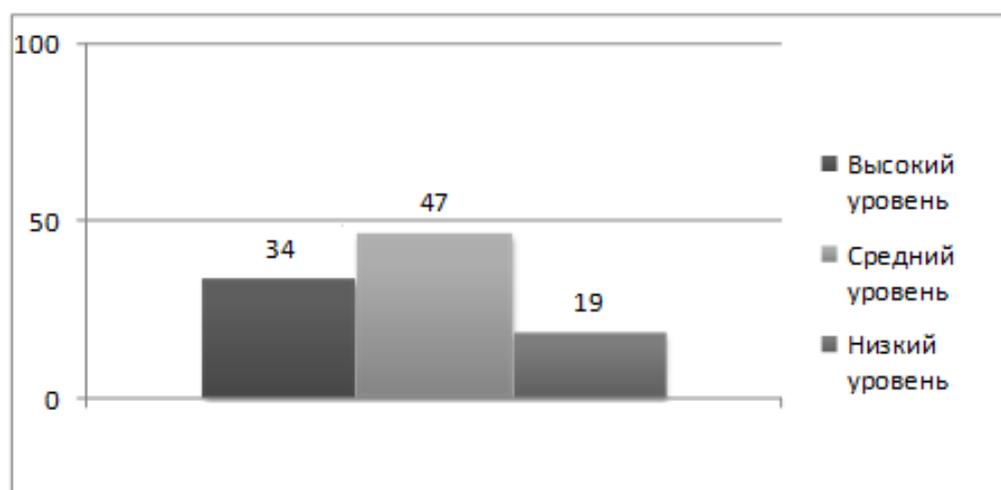


Рис. 5. Распределение учащихся с различным уровнем межличностного общения (в %)

Исходя из этого, можно сделать вывод, что большинство детей, вне зависимости от гендерной принадлежности, обладают средним уровнем межличностного общения, то есть участвуют в общении только по инициативе других, не всегда отвечают на предложения сверстников, предпочитая индивидуальную игру, монологическая речь имеет искаженную логику и последовательность высказывания, способны слышать высказывания других и адекватно отвечать на них, а также умеют вести диалог. Но дети быстро устают от общения и через некоторое время прекращают его. Движения таких детей импульсивны, жесты выразительны, преобладающее выражение лица – улыбка.

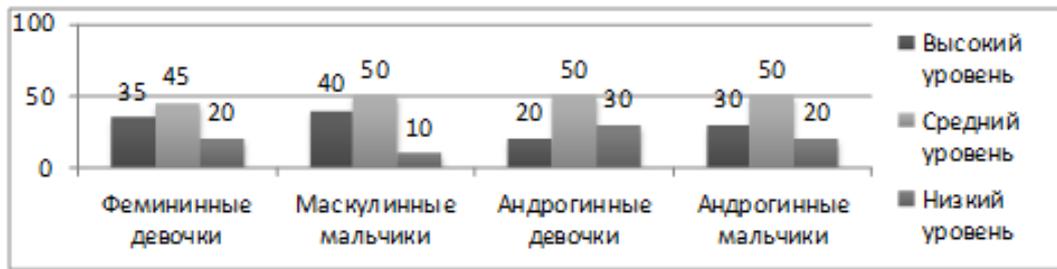


Рис. 6. Распределение учащихся с различной гендерной принадлежностью по уровням межличностного общения (в %)

Рассмотрим первую гендерную категорию – «фемининность». В данной категории выявлены только девочки в количестве 20 человек (33,3% от общего числа детей). Среди данных детей 7 человек (35%) владеют высоким уровнем общения, 9 человек (45%) – средним, и 4 человека (20%) – низким уровнем межличностного общения.

Категория «маскулинность» проявляется у 20 детей (33,3% от общего числа детей). Среди девочек данная категория выявлена не была. Среди мальчиков 8 человек (40%) владеют высоким уровнем общения, 10 человек (50%) – средним уровнем, 2 человека (10%) – низким уровнем межличностного общения.

Рассмотрим категорию «андрогинность». Среди детей данной категории нами было организовано наблюдение за девочками в количестве 10 человек и за мальчиками в таком же количестве. Среди андрогинных девочек 2 человека (20%) обладают высоким уровнем общения, 5 человек (50%) – средним уровнем, 3 человека (30%) – низким уровнем общения. Среди андрогинных мальчиков 3 человека (30%) обладают высоким уровнем общения, 5 человек (50%) – средним уровнем, 2 человека (20%) – низким уровнем.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что среди детей, исследуемых по гендерной принадлежности, самый большой процент с низким уровнем общения прослеживается у андрогинных девочек (30%), а с высоким (40%) – у маскулильных мальчиков. Это связано с тем, что мальчики

в общении стараются проявить себя; ради этого они вступают в контакт, даже если партнеры им не особенно нравятся. Они сначала активно взаимодействуют друг с другом и лишь потом, в ходе делового и игрового взаимодействия, у них складывается положительная установка, появляется духовная тяга друг к другу. Девочки, наоборот, вступают в контакт с теми, кто им нравится, содержание совместной деятельности для них сравнительно второстепенно. Их общение выглядит более пассивным.

Обобщая результаты всех методик, на основании выделенных нами критериев и уровней общения, мы определили итоговый уровень общения у младших школьников с разным гендером.

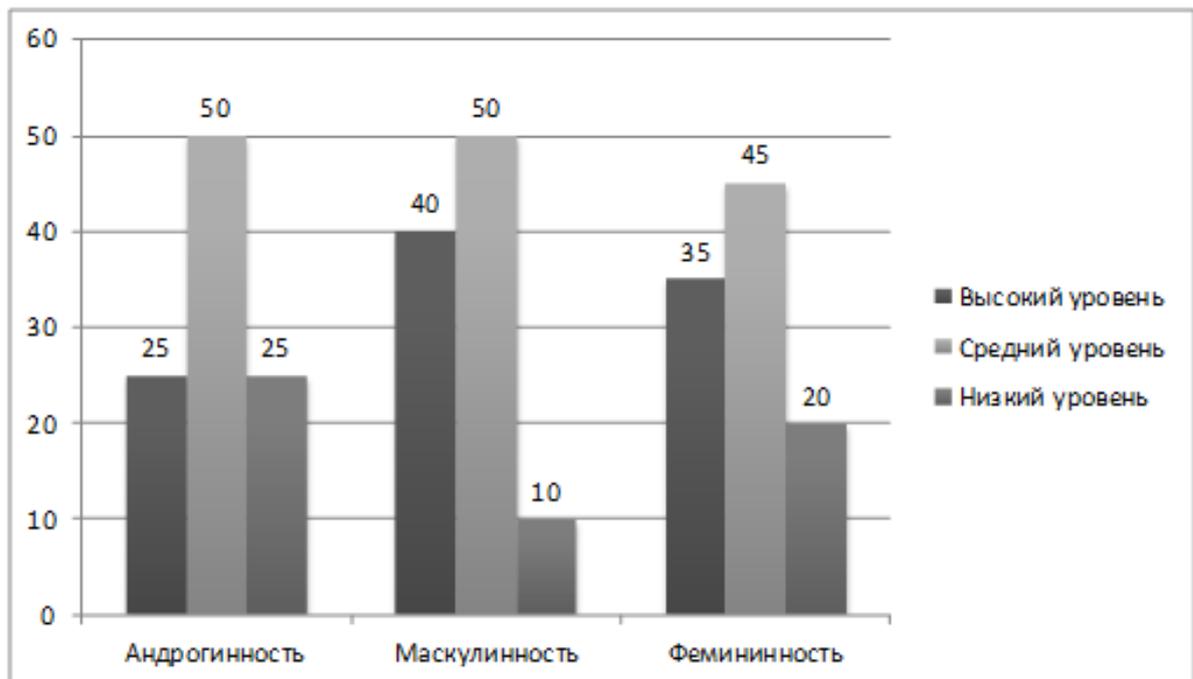


Рис. 7. Уровень общения младшего школьника, гендерный аспект (в %)

Из рисунка 7 видно, что младшие школьники обладают высоким, средним и низким уровнями развития общения.

Среди детей с категорией «андрогинность» 25% имеют низкий уровень, 50% средний уровень и 25% высокий уровень. Исходя из этого, можно сделать вывод, что для большей части детей данной категории более характерно участие в общении только по инициативе других, предпочтение

индивидуальной игре, искаженная логика и последовательность высказывания монологической речи, способность слышать высказывания других и адекватно отвечать на них, а также умение вести диалог. Дети нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками. На лицах детей часто можно увидеть улыбку. Четвертая часть детей первыми идут на контакт, с удовольствием откликаются на инициативу сверстников, подхватывая их идеи. Эти дети на протяжении всего дня готовы общаться. Другие 25% обучающихся проявляют безразличие к другим детям, ко всему окружающему, а в некоторых случаях агрессию. У этой части детей не наблюдается «глазной контакт», они избегают даже кратковременного ситуативного общения.

В категории маскулинность также выражено три уровня общения. Первый – это высокий, что составляет 40%, средний уровень – 50% и низкий уровень – это 10%. Из этого можно сделать вывод, что большинство детей данной категории нуждаются в общении, они со стороны наблюдают за детьми, но первыми не подходят, дети периодически пристально наблюдают за действиями сверстников, задают вопросы или дают комментарии к действиям сверстника.

В категории «фемининность» выражены высокий уровень, средний и низкий. 45% детей имеют средний уровень, а 35% имеют высокий уровень, 20% – низкий уровень общения. То есть для детей данной категории характерно участие в общении только по инициативе других, способность слышать высказывания других и адекватно отвечать на них, а также умение вести диалог. Дети нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками.

Исходя из всех результатов, можно сделать вывод, что дети с категорией «маскулинность» больше других стремятся к общению, первыми идут на контакт или участвуют в общении по инициативе других. Они реже остальных бывают безразличны и пассивны в общении.

В дальнейшей работе при построении программы по развитию общения мы будем учитывать тот факт, что в настоящее время очень мало детей могут на протяжении всего дня длительно общаться, проявлять интерес и заинтересованность в беседе, вести диалог и логически верно строить монологическую речь. И именно поэтому будем использовать игровые методы, как способ развития общения. Также необходимо учитывать гендерные особенности в том плане, что дети с категорией маскулинность более склонны к продолжительному общению, чем дети с категорией фемининность, что будет являться основным положением при составлении программы.

### **2.3. Программа развития навыков общения у младших школьников**

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, была выделена группа детей, нуждающаяся в повышении уровня развития навыков общения.

Оптимальной формой работы с детьми являются групповые занятия. Такая организация позволяет создать благоприятную атмосферу для развития методов общения, позитивного настроения и активного вовлечения в работу каждого из участников.

Программа представляет собой групповые занятия на основе социально-психологического тренинга. Тренинг – форма активного обучения, целью которого является, прежде всего, передача психологических знаний, а также развитие некоторых умений и навыков, в структуру которого входят ритуал приветствия, разминка, основные упражнения, упражнения на расслабление, обратная связь, ритуал прощания. В таком случае главным системообразующим компонентом тренинга является именно психологическое воздействие группы на личность. Несмотря на то, что с детьми тренинг как форма работы не используется, мы организуем

групповые занятия на основе использования приемов тренинга, поэтому выдерживаем структуру, используем обратную связь, групповые эффекты. Развитие способности к эффективному общению складывается у детей в условиях взаимодействия индивидуального опыта ребенка и опыта общения с другими людьми, в данном случае с группой сверстников.

На первом этапе составления программы мы определили ее цель и задачи.

**Целью программы** является развитие навыков общения у младших школьников.

**Задачи работы:**

1. Формирование представления о коммуникативной компетентности.
2. Расширение арсенала средств общения.
3. Развитие навыков общения.
4. Развитие навыков сотрудничества.

Далее мы определили режим занятий. Программа тренинга рассчитана на 10 человек в возрасте 9-11 лет. Количество занятий – 10. Форма проведения тренинга – групповая. Продолжительность занятий – 40-45 минут. Периодичность занятий – два раза в неделю.

Так как наша программа нацелена на развитие навыков общения у детей, мы акцентировали внимание на следующих проблемах: формирование представления о коммуникативной компетентности; расширение арсенала средств общения; развитие навыков общения; развитие навыков сотрудничества.

Работе с каждой проблемой посвящен отдельный блок занятий.

Таблица 8. – Психолого-педагогическая матрица занятий для младших школьников

Область психологической реальности	Проблемы (задачи психолого-педагогического воздействия)			
	Формирование представления о коммуникативной компетентности.	Расширение арсенала средств общения.	Развитие коммуникативных умений.	Развитие навыков сотрудничества.
Система представлений (когнитивная)	1. Дать понятие о коммуникативной компетентности. 2. Сформировать представление о компонентах коммуникативной компетентности. 3. Способствовать осознанию важности применения средств общения.	1. Обсудить известные детям средства общения. 2. Расширить знания о средствах общения. 3. Способствовать осознанию применяемых средств общения.	1. Сформировать представление важности использования навыков общения. 2. Способствовать осознанию преимуществ понимания и использования навыков общения.	1. Сформировать представление о сотрудничестве и соперничестве как способах взаимодействия. 2. Проанализировать особенности сотрудничества как способа взаимодействия. 3. Способствовать осознанию детьми собственного стиля взаимодействия.
Система отношений (эмоциональная).	1. Дать опыт использования навыков общения в речи. 2. Дать опыт понимания эмоционального состояния, передаваемого через средства общения.	1. Дать положительный опыт применения средств общения.	1. Дать опыт проживания ситуаций с использованием навыков общения. 2. Дать возможность реагирования на навыки общения.	1. Дать опыт проживания ситуаций успешного сотрудничества. 2. Дать опыт проживания ситуаций неуспешного сотрудничества.
Система умений (поведение).	1. Обучить средствам общения. 2. Развить навыки общения.	1. Демонстрировать способы общения. 2. Репетировать применение средств общения.	1. Обучить навыкам общения.	1. Обучить сотрудничеству в коллективе.

Следующим шагом нашей работы стало определение структуры занятия. Каждое занятие построено по определённой схеме: приветствие, разминка, основная часть, релаксация, прощание.

Целью приветствия и разминки является снятие эмоционального напряжения детей и создание благоприятного эмоционального фона для проведения занятия.

В ходе основной части реализуются цели занятия, выполняется основное упражнение.

В заключительной части занятия происходит снятие усталости, возможного напряжения и подведение итогов. В каждом занятии присутствует ритуал приветствия для быстрого включения группы в работу, обеспечивает собранность и готовность к участию в упражнениях всех членов группы. Ритуал прощания помогает подвести итог занятия, понять готовность к следующей встрече.

Занятия программы распределены по трём блокам.

Первый блок – введение в формат групповой работы.

Он состоит из двух занятий, в ходе которых дети знакомятся с особенностями совместной деятельности, принимают правила работы группы, создаётся соответствующая атмосфера доверительного общения, осуществляется целеполагание и определяется проблематика, вокруг которой выстраиваются занятия основной части. Мы предлагаем использовать такие приемы работы как ритуал приветствия «Приветствие без слов» – для создания благоприятной атмосферы, а также упражнение «Визитка» – для знакомства группы. Для дальнейшей продуктивной работы предлагается использование упражнений-разминок. Также рекомендуется использовать игровые упражнения «Коровы, собаки, кошки» и «Встаньте в круг», которые помогут сплотить коллектив. Для закрепления знакомства предлагается упражнение «Угадай кто», а также упражнение «Сцена знакомства», направленное на использование уже имеющихся навыков общения. Мы рекомендуем использовать рефлекссию прошлого занятия, для того, чтобы

вспомнить, чем занимались, что узнали, а также итоговую рефлекссию – для подведения итогов рабочего дня. Ритуал прощания «Закончи фразу» – для завершения работы.

Второй блок – основная часть.

Состоит из шести занятий, в ходе которых происходит развитие навыков общения у младших школьников.

На данном этапе работы с детьми проводятся беседы на тему общения (сущность общения, что такое коммуникативная компетентность, какие умения и средства общения сюда входят). Разыгрываются различные ситуации, в которых дети применяют навыки и средства общения (как вербальные, так и не вербальные). Также просматриваются мультфильмы, в которых дети должны понять основной смысл по действиям и общению героев. Мы предлагаем использовать такие приемы работы, как беседы на тему «Что такое общение и коммуникативная компетентность», «Навыки и средства общения», «Что такое сотрудничество». Целесообразно использование игровых упражнений «Пойми меня», «Всеобщее внимание», «Поступки» и других для развития навыков общения, понимания вербальных и невербальных средств общения, сплочения коллектива и создания благоприятной атмосферы для работы, а также использование мультипликационных фильмов для развития понимания навыков общения.

Третий блок – заключительная часть, который состоит из двух занятий.

Предназначение занятия состоит в подведении итогов предшествующих занятий, обобщении сформированных представлений и выходу из режима групповой работы. Мы предлагаем использовать такие приемы работы как игровые упражнения, которые направлены на использование навыков и средств общения, а также их понимание. Целесообразно на данном этапе использовать беседу для подведения итогов групповой работы «Что нового узнали, что было интересно, полезно».

Таблица 9. – Тематическое планирование занятий для младших школьников

Этап		Занятие	Цель	Задачи	Техники
О Р И Е Н Т И Р О В О Ч Н Ы Й	Б л о к 1	1	Знакомство с участниками, создание доверительных отношений.	1. Познакомиться. 2. Установить положительный эмоциональный настрой в группе.	Приветствие без слов. Визитка. Встаньте в круг. Звери. Коровы, собаки, кошки. Закончи фразу.
		2		1. Закрепить знакомства. 2. Создать атмосферу группового доверия и принятия. 3. Сформировать у школьников интерес к участию в групповой работе.	Приветствие без слов. Сцена знакомства. Разговор начистоту. Волшебная палочка. Закончи фразу.
О С Н О В Н О Й	Б л о к 2	3	Формирование представления о коммуникативной компетентности.	1. Познакомить с понятием коммуникативная компетентность. 2. Познакомить с компонентами коммуникативной компетентности.	Приветствие без слов. Беседа на тему «Что такое общение и коммуникативная компетентность». Этикет знакомства. Всеобщее внимание. Диалоги. Сказка «Страна вежливости». Закончи фразу.
	Б л о к 3	4	Расширение арсенала средств общения.	1. Вспомнить известные средства общения. 2. Познакомить с новыми средствами общения.	Приветствие без слов. Беседа на тему «Коммуникативные умения и средства общения». На мостике. Игры-ситуации. Пойми меня. Закончи фразу.
	Б л о к 4	5	Развитие навыков общения.	1. Тренировать применение известных навыков общения. 2. Тренировать понимание навыков общения.	Приветствие без слов. Встреча. Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся. Просмотр мультфильма «Лунтик: Клава!». Окажи внимание другому. Слепой - поводырь. Закончи фразу.

## Продолжение таблицы 9.

О С Н О В Н О Й	Б л о к 5	6		1. Развивать навыки использования различных навыков общения.	Приветствие без слов. Поздравляю. Почему? А потому! Художник слова. Что случилось? Закончи фразу.
		8	Развитие навыков сотрудничества.	1. Познакомить с понятием сотрудничества. 2. Развитие навыков сотрудничества.	Приветствие без слов. Беседа на тему «Что такое сотрудничество». Поступки. Узелки. Распускающийся бутон. Наоборот. Закончи фразу.
				1. Развивать навыки сотрудничества с использованием средств общения.	Приветствие без слов. Австралийский дождь. Однажды в автобусе. Узнать через прикосновение. Передай чувство. Облака. Закончи фразу.
З А В Е Р Ш А Ю Щ И Й	Б л о к 6	9	Закрепление навыков, завершение работы в группе.	1. Закрепить навыки общения.	Приветствие без слов. Пресс-конференция. Бывает – не бывает. Попроси игрушку. Слепой старец. Договоритесь. Закончи фразу.
		10		1. Создать позитивный настрой и завершить работу группы.	Приветствие без слов. Я чувствую. Беседа на тему «Что нового узнали, что было интересно, полезно». Пантомима «Три поросенка». Позвони другу. Встреча с солнцем. Закончи фразу.

Мы предполагаем, что реализация занятий поможет детям развить умение использовать навыки и средства общения (как вербальные, так и не вербальные), а также умение понимать их. Большинство упражнений выполняют развивающую функцию и именно поэтому можно сделать вывод, что данная программа поможет развивать навыки общения у младших школьников.

## Выводы по главе II

Целью констатирующего эксперимента было определение соответствия между гендером и полом младших школьников и определение актуального уровня развития общения младших школьников.

Результаты исследования позволяют сделать следующие выводы:

1. В ходе работы были определены критерии и уровни развития общения:

- Высокий уровень имеет ребенок, который проявляет инициативу в общении, умеет вести диалог и монолог, способен на протяжении всего дня общаться.

- Средний уровень имеет ребенок, который участвует в общении по инициативе других, умеет вести диалог, монологическая речь имеет искаженную логику и последовательность высказывания, способен слышать высказывания других и адекватно отвечать на них, но быстро устает от общения и через некоторое время прекращает его.

- Низкий уровень имеет ребенок, который не проявляет инициативу в общении, не отвечает на предложения, проявляет безразличие к другим детям, а в некоторых случаях агрессию, не способен вести диалог и монолог, неадекватно отвечает на высказывания других, избегает даже кратковременного ситуативного общения.

2. Исследование по изучению маскулинности-фемининности младших школьников позволило определить, к какой категории учащиеся сами себя относят. Большая часть детей относит себя к категории «андрогинность», что составляет 62% от всех тестируемых, меньшая часть к маскулинности и фемининности, что составляет 17% и 21% соответственно.

3. Среди детей с категорией «андрогинность» 50% имеют средний уровень, по 25% высокий и низкий уровни. Для большей части детей характерно участие в общении только по инициативе других, предпочтение индивидуальной игре, искаженная логика и последовательность

высказывания монологической речи, способность слышать высказывания других и адекватно отвечать на них, а также умение вести диалог. Дети нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками. На лицах детей часто можно увидеть улыбку.

4. В категории маскулинность выражено три уровня развития общения. Первый – это высокий, что составляет 40%, средний уровень – 50% и низкий уровень – это 10%. Из этого можно сделать вывод, что большинство детей данной категории нуждаются в общении, они со стороны наблюдают за детьми, но первыми не подходят, дети периодически пристально наблюдают за действиями сверстников, задают вопросы или дают комментарии к действиям сверстника.

5. В категории фемининность также выражено три уровня, это высокий, средний и низкий уровни. 45% детей имеют средний уровень, а 35% имеют высокий уровень, 20% – низкий уровень общения. То есть для детей данной категории характерно участие в общении только по инициативе других, способность слышать высказывания других и адекватно отвечать на них, а также умение вести диалог. Дети нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками.

6. Таким образом, мы подтвердили гипотезу о наличии гендерных особенностей в развитии навыков общения у младших школьников.

7. С целью развития навыков общения разработана программа, которая поможет детям развивать и совершенствовать навыки общения. Программа ориентирована на младших школьников 4 классов.

## Заключение

Человек живет в социуме, в социуме он и развивается, а для развития необходимо выстраивать процесс общения для обмена информацией. Основой развития человечества является общение как вербальное, так и невербальное. Младший школьный возраст очень восприимчив для получения каких-либо новых знаний и именно поэтому в данный период необходимо развивать разные виды процесса общения.

В ходе теоретического анализа психолого-педагогической литературы нами были изучены понятие общения, его основные характеристики, виды, понятие гендера и гендерных особенностей младших школьников.

Охарактеризован процесс общения у младших школьников. Процесс общения рассматривается как одна из основных психологических категорий. Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности: включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия и понимания партнера.

Подобран диагностический комплекс для изучения гендерных особенностей общения младших школьников.

По результатам констатирующего эксперимента у детей младшего школьного возраста были выявлены 3 уровня развития общения. 34% обладают высоким уровнем, 47% – средним уровнем, 19% – низким уровнем. Из этого можно сделать вывод, что большинство детей имеют желание общаться, но не все могут начать общение.

Наша цель была достигнута. Мы исследовали уровни общения у младших школьников. Определили гендер учеников и соотнесли полученные данные.

Наши результаты позволяют нам сделать вывод, что:

- ✓ дети с категорией «андрогинность» в большей части участвуют в общении только по инициативе других детей, от общения быстро устают и

через некоторое время прекращают его. Относительно нашего предположения, что они имеют средний уровень развития общения, имеют желание общаться, но участвуют в общении лишь по инициативе других, нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками;

✓ дети с категорией «маскулинность» в большей части проявляют инициативу в общении, способны длительное время поддерживать общение. Наше предположение, что дети имеют высокий уровень развития общения, имеют желание общаться, первыми пытаются начать разговор, с удовольствием откликаются на инициативу сверстников, способны на протяжении всего дня общаться;

✓ дети с категорией «фемининность» в большей части участвуют в общении по инициативе сверстников, не способны длительное время общаться. Что совпадает с нашим предположением о том, что дети с категорией «фемининность» имеют средний уровень развития общения, имеют желание общаться, но участвуют в общении лишь по инициативе других, нуждаются в общении, но быстро устают от него и через некоторое время прекращают коммуникацию со сверстниками.

На основании результатов констатирующего эксперимента была составлена программа по развитию навыков общения. В разработанной программе представлены групповые занятия с использованием игр, психологических техник и упражнений, направленные на развитие навыков общения.

Гипотеза, выдвигаемая нами в работе, подтвердилась, что открывает дальнейшие перспективы в изучении данного вопроса.

### Список используемых источников

1. Абраменкова В.В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе // Вопросы психологии. 2002. №5. с. 71-75.
2. Абрамовских Н.В. Педагогика среднего специального образования: Метод. пособие для студентов. Шадринск: ШГПИ, 2014. 308 с.
3. Авдулова Т.П. Возрастная психология: Учеб. пособие. М.: Академия, 2014. 329 с.
4. Алферов А.Д. Психология развития школьника. Ростов н/Д.: Феникс, 2000. 384 с.
5. Ананьев Б.Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. М.: Директ-Медиа, 2008. 319 с.
6. Андриенко Е.В. Социальная психология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2000. 264 с.
7. Андриющенко Т.Ю., Карабекова Н.В. Коррекция психологического развития младших школьников на начальном этапе обучения // Вопросы психологии. 1993. №1. с. 47-53.
8. Аникеева Н.П. Учителю о психологическом климате в коллективе. М.: Академия, 1983. 207 с.
9. Безруких М.М., Ефимова С.П. Знаете ли своего ученика? М.: Просвещение, 1991. 193 с.
10. Бодалев А.А. Психология общения. М.: МОДЭК, 1996. 256 с.
11. Божович Л.И. Вопросы психологии личности школьника. М.: Академия, 1961. 321 с.
12. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Педагогика, 1968. 296 с.
13. Вершинина Н.В. Коммуникативное развитие младших школьников // Молодой ученый. 2015. №20. с. 10-12.
14. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология: от рождения до

школы. СПб., Питер, 2009. 113 с.

15. Выготский Л.С. Психология. М.: Лабиринт, 2008. 556 с.

16. Галагузова Ю.Н., Сорвачёва Г.В., Штинова Г.Н. Социальная педагогика. М.: Владос, 2001. 347 с.

17. Григорьев С.В. Самовыражение и развитие личности через смену форм игры на протяжении жизненного пути: Автореф. дис, ... канд. психол. Наук. М., 1991. 253 с.

18. Гуревич П.С. Психология и педагогика: Учебник. М.: Юрайт, 2014. 478 с.

19. Гуревич П.С. Психология: Учебник. М.: Инфра-М, 2015. 330 с.

20. Елфимова Н.В. Диагностика и коррекция мотивации учения у дошкольников и младших школьников. М.: Академия, 2009. 289 с.

21. Жданова К.У., Кульгарина Л.Р. Роль игровой деятельности младших школьников в формировании коммуникативных умений // Science Time. 2015. № 5. с. 174-178.

22. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Ростов н/Д.: Феникс, 1997. 480 с.

23. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. С.-Пб.: Питер, 2009. 576 с.

24. Касаткина Ю.В., Ключева Н.В. Учим детей общению. Ярославль: Академия развития, 1996. 267 с.

25. Колесов Д.В. Вопросы о половом воспитании. М.: Педагогика, 1986. 160 с.

26. Кон И.С. Половые различия и дифференциация социальных ролей. Соотношение биологического и социального. М.: Смысл, 1975. 205 с.

27. Коротаяева А.И. Гендерные характеристики отношений младших школьников: Автореф. дис, ... канд. психол. наук. Ярославль, 2012. 135 с.

28. Кравцов Г.Г. Психологические проблемы начального образования. Красноярск: Изд-во Красноярского университета, 2004. 133 с.

29. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к

обучению в школе. М.: Педагогика, 1991. 152 с.

30. Кулагина И.Ю. Личность школьника от задержки психического развития до одаренности: Учебное пособие для студентов и преподавателей. М.: Сфера, 1999. 192 с.

31. Казаринова Н.В., Куницына В.Н., Погольша В.М. Межличностное общение: Учебник для вузов. С.-Пб.: Питер, 2001. 544 с.

32. Лабунская В.А. Невербальное поведение. Ростов н/Д: Феникс, 1986. 176 с.

33. Лабутова И.В. Развитие общих коммуникативных умений у студентов-педагогов в условиях интенсивного обучения иностранному языку: Автореф. дис, ... канд. психол. наук. М., 1990. 216 с.

34. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. М.: Смысл, 2001. 511 с.

35. Лисина М. И. О механизмах смены ведущей деятельности у детей первых 7 лет жизни // Вопросы психологи. 1998. №5. с. 37-46.

36. Лисина М. И. Общение детей с взрослыми и сверстниками: общее и различное. М.: Наука, 1980. 320 с.

37. Лисина М.И. Потребность в общении. М.: Педагогика, 1986. 209 с.

38. Логинов А.А. Женщина и мужчина. Минск: Полымя, 1989. 446 с.

39. Мещерякова Б.Г. Большой психологический словарь. / Под ред. Б.Г. Мещерякова. М.: Прайм-Еврознак, 2003. 672 с.

40. Мирзоева Д.М. Самовыражение как составляющая коммуникативной компетентности обучаемого-субъекта педагогического общения // Человек и образование. 2011. №1. с. 90-94.

41. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. М.: Педагогическое общество России, 2011. 320 с.

42. Мунирова Л.Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры: Автореф. дис, ... канд. пед. наук. М., 1992. 251 с.

43. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студентов вузов. М.: Академия, 2000. 267 с.
44. Немов Р.С. Психология: Учебник. М.: КноРус, 2014. 718 с.
45. Панферов В.Н. Общая психология. Теоретические основы: Учебник и практикум для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2016. 296 с.
46. Петровская Л.А. Общение, компетентность, тренинг. Избранные труды. М.: Смысл, 2007. 387 с.
47. Петровский А.В. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. М.: Владос, 2007. 230 с.
48. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психологический словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М., Академия, 1990. 494 с.
49. Рогов Е.И. Психология общения. М.: Книга по Требованию, 2005. 241 с.
50. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. С.-Пб: Питер, 2002. 720 с.
51. Свенцицкий А.Л. Социальная психология: Учебник. М.: Проспект, 2005. 336 с.
52. Сластенин В.А. Педагогика. М.: Академия, 2002. 576 с.
53. Смирнова А.В. Учимся жить в обществе. Гендерный анализ школьных учебников. М.: Оолита, 2005. 68 с.
54. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: Владос, 2005. 116 с.
55. Степина О.С. Педагогическая технология формирования коммуникативных умений младших школьников с задержкой психического развития на основе учебного взаимодействия: дис, ... док. психол. наук. Екатеринбург, 2009. 219 с.
56. Тартаковская И.Н. Гендерная социология. М.: Невский Простор, 2005. 368 с.

57. Титяева Л.М. Воспитание коммуникативных свойств личности младших школьников // Наука времени. 2014. № 8. с. 55-58.
58. Федоришин Б.А. Оценка коммуникативных и организаторских склонностей (КОС) // [Электронный ресурс]. URL: <http://psylist.net/praktikum/00219.htm>. Дата обращения 23.02.2018 г.
59. Цукерман Г.А. Как младшие школьники учатся учиться? М.: Эксперимент, 2000. 224 с.
60. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. Томск: Пеленг, 1993. 141 с.
61. Чернова Г.Р., Слотина Т. В. Психология общения: Учебное пособие. С.-Пб.: Питер, 2012. 240 с.
62. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте. М.: Педагогика, 1989. 159 с.
63. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989. 481 с.
64. Бем С. Линзы гендера: Трансформация взглядов на проблему неравенства полов. М.: РОССПЭН, 2004. 152 с.
65. Берн Ш. Гендерная психология. М.: Прайм-Еврознак, 2004. 320 с.
66. Скотт Дж. Гендер: полезная категория исторического анализа. Харьков: ХЦГИ, 2001. 273 с.
67. Шостром Э. Анти-Карнеги. М.: Попурри, 2005. 192 с.
68. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М.: Прогресс, 1996. 238 с.

# Приложения

Картинки со сценками из повседневной жизни детей для методики Е.О. Смирновой

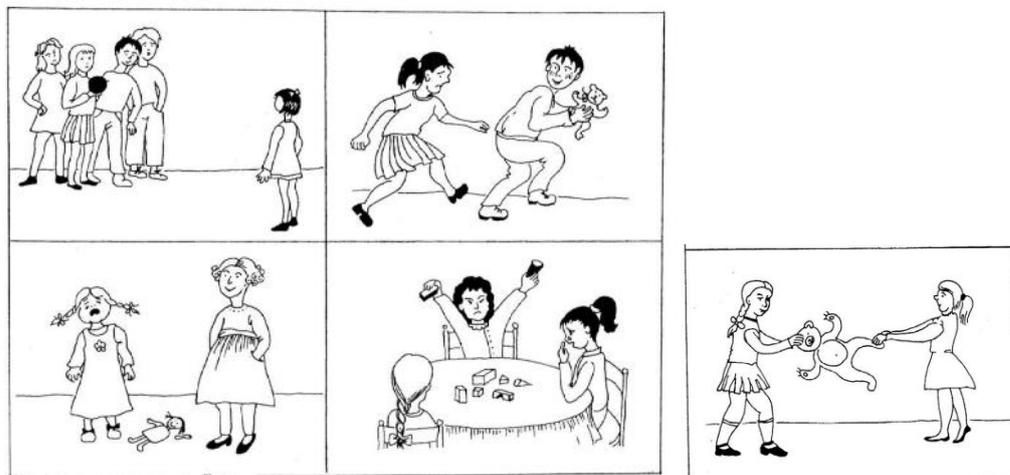


Рис 1-5. Набор картинок для девочек

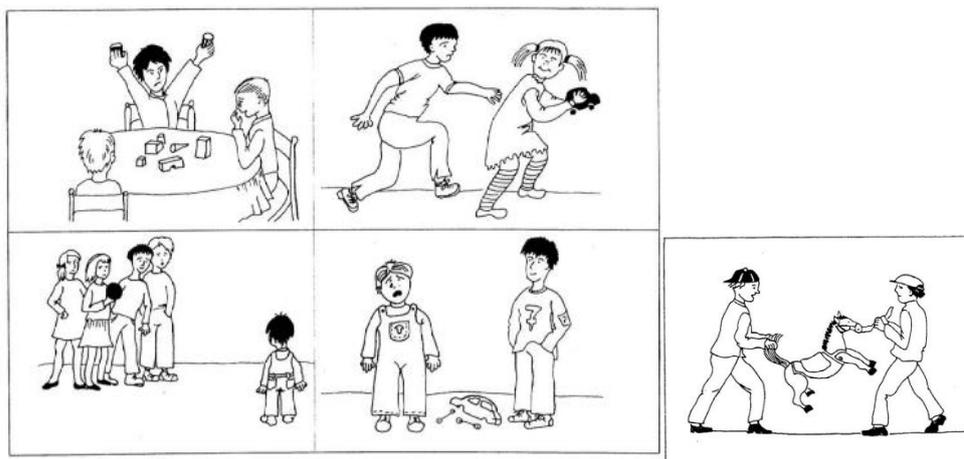


Рис 1-5. Набор картинок для мальчиков

## Приложение Б

Таблица 1. – Уровень маскулинности-фемининности обучающихся

Класс	ИФ	Возраст	М	М/20	F	F/20	IS	Категория
4 «В»	Кирилл А.	8	15	0,75	8	0,4	-0,8127	Андрогинность
4 «В»	Дарья А.	8	6	0,3	7	0,35	0,1161	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Темирхан Б.</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>0,65</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>-1,2771</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Роман Б.	8	17	0,85	18	0,9	0,1161	Андрогинность
4 «В»	Дарья Б.	8	15	0,75	15	0,75	0	Андрогинность
4 «В»	Артем В.	8	6	0,3	12	0,6	0,6966	Андрогинность
4 «В»	Таисия Г.	7	17	0,85	13	0,65	-0,4644	Андрогинность
4 «В»	Арсений Г.	8	7	0,35	12	0,6	0,5805	Андрогинность
4 «В»	Марина Г.	8	11	0,55	5	0,25	-0,6966	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Александра Д.</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>13</b>	<b>0,65</b>	<b>1,2771</b>	<b>Фемининность</b>
4 «В»	Анна Д.	8	12	0,6	17	0,85	0,5805	Андрогинность
4 «В»	Юлия Д.	8	6	0,3	14	0,7	0,9288	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Даниил Ж.</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>0,8</b>	<b>5</b>	<b>0,25</b>	<b>-1,2771</b>	<b>Маскулинность</b>
<b>4 «В»</b>	<b>Артем Ж.</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>0,75</b>	<b>4</b>	<b>0,2</b>	<b>-1,2771</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Мариям К.	8	7	0,35	14	0,7	0,8127	Андрогинность
4 «В»	Алексей К.	8	16	0,8	16	0,8	0	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Александр К.</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Александра К.	8	20	1	15	0,75	-0,5805	Андрогинность
4 «В»	Глеб М.	8	16	0,8	11	0,55	-0,5805	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Ангелина Н.</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>0,25</b>	<b>14</b>	<b>0,7</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>
<b>4 «В»</b>	<b>Таисия О.</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>0,35</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1,5093</b>	<b>Фемининность</b>
4 «В»	Илья П.	8	19	0,95	17	0,85	-0,2322	Андрогинность
4 «В»	Олеся П.	8	11	0,55	14	0,7	0,3483	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Александр П.</b>	<b>8</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>7</b>	<b>0,35</b>	<b>-1,161</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Юрий Т.	8	9	0,45	16	0,8	0,8127	Андрогинность
4 «В»	Алевтина Ч.	8	10	0,5	16	0,8	0,6966	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Анатолий Ш.</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>0,75</b>	<b>5</b>	<b>0,25</b>	<b>-1,161</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Татьяна Ш.	7	5	0,25	9	0,45	0,4644	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Кристина Ю.</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>0,8</b>	<b>1,8576</b>	<b>Фемининность</b>

Продолжение таблицы 1.

4 «В»	Алексей Ю.	8	6	0,3	12	0,6	0,6966	Андрогинность
4 «Б»	<b>Екатерина Б.</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>0,4</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Б»	Артем Г.	10	15	0,75	17	0,85	0,2322	Андрогинность
4 «Б»	Тимофей Г.	10	16	0,8	18	0,9	0,2322	Андрогинность
4 «Б»	<b>Артем Е.</b>	<b>9</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	<b>0,55</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Б»	Игнат К.	11	15	0,75	17	0,85	0,2322	Андрогинность
4 «Б»	Инесса К.	9	19	0,95	15	0,75	-0,4644	Андрогинность
4 «Б»	Никита К.	10	17	0,85	13	0,65	-0,4644	Андрогинность
4 «Б»	Егор Л.	9	17	0,85	13	0,65	-0,4644	Андрогинность
4 «Б»	<b>Арина М.</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>19</b>	<b>0,95</b>	<b>1,161</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Б»	Артур М.	10	12	0,6	18	0,9	0,6966	Андрогинность
4 «Б»	<b>Вячеслав О.</b>	<b>10</b>	<b>19</b>	<b>0,95</b>	<b>10</b>	<b>0,5</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Б»	Ростислав О.	10	18	0,9	13	0,65	-0,5805	Андрогинность
4 «Б»	Екатерина П.	10	12	0,6	14	0,7	0,2322	Андрогинность
4 «Б»	Константин С.	9	10	0,5	18	0,9	0,9288	Андрогинность
4 «Б»	Павел С.	10	15	0,75	18	0,9	0,3483	Андрогинность
4 «Б»	Глеб Т.	10	14	0,7	16	0,8	0,2322	Андрогинность
4 «Б»	Алексей Т.	10	13	0,65	18	0,9	0,5805	Андрогинность
4 «Б»	<b>Даяна Т.</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>0,4</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Б»	Софья Ф.	11	13	0,65	14	0,7	0,1161	Андрогинность
4 «Б»	<b>Даниил Ф.</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Б»	<b>Никита Х.</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,2771</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Б»	София Х.	10	14	0,7	15	0,75	0,1161	Андрогинность
4 «Б»	Алексей Ц.	10	15	0,75	13	0,65	-0,2322	Андрогинность
4 «Б»	Егор Ш.	10	16	0,8	15	0,75	-0,1161	Андрогинность
4 «Б»	<b>Алена Ш.</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>0,35</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1,5093</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Б»	Владимир Ш.	9	19	0,95	16	0,8	-0,3483	Андрогинность
4 «Б»	<b>Ирина Ю.</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>0,3</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>1,2771</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Б»	<b>Ольга Ю.</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0,5</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1,161</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Б»	Анастасия Ю.	10	13	0,65	15	0,75	0,2322	Андрогинность
4 «Б»	<b>Дарья Я.</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0,5</b>	<b>19</b>	<b>0,95</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>
4 «В»	Андрей Б.	10	16	0,8	9	0,45	-0,8127	Андрогинность

Продолжение таблицы 1.

4 «В»	Игорь Б.	10	19	0,95	16	0,8	-0,3483	Андрогинность
4 «В»	Василий Д.	9	13	0,65	14	0,7	0,1161	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Валентина З.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>13</b>	<b>0,65</b>	<b>1,2771</b>	<b>Фемининность</b>
4 «В»	Мария З.	10	11	0,55	16	0,8	0,5805	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Екатерина И.</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>0,25</b>	<b>15</b>	<b>0,75</b>	<b>1,161</b>	<b>Фемининность</b>
<b>4 «В»</b>	<b>Роман И.</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>0,55</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Диана К.	10	11	0,55	15	0,75	0,4644	Андрогинность
4 «В»	Нора М.	10	13	0,65	16	0,8	0,3483	Андрогинность
4 «В»	Кирилл М.	10	11	0,65	13	0,55	0,2322	Андрогинность
4 «В»	Софья М.	10	3	0,25	12	0,6	0,8127	Андрогинность
4 «В»	Павел П.	9	15	0,75	16	0,8	0,1161	Андрогинность
4 «В»	Евгений П.	10	10	0,5	15	0,75	0,5805	Андрогинность
4 «В»	Софья П.	10	12	0,6	15	0,75	0,3483	Андрогинность
4 «В»	Арсений П.	10	11	0,55	12	0,6	0,1161	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Роман П.</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>6</b>	<b>0,3</b>	<b>-1,2771</b>	<b>Маскулинность</b>
<b>4 «В»</b>	<b>Герда Р.</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>0,4</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>
4 «В»	Захар Р.	10	13	0,65	12	0,6	0,1161	Андрогинность
4 «В»	Владислав С.	10	11	0,55	11	0,55	0	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Арина С.</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>19</b>	<b>0,95</b>	<b>1,161</b>	<b>Фемининность</b>
<b>4 «В»</b>	<b>Алевтина Т.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>14</b>	<b>0,7</b>	<b>1,3932</b>	<b>Фемининность</b>
<b>4 «В»</b>	<b>Дмитрий Т.</b>	<b>10</b>	<b>19</b>	<b>0,95</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,161</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «В»	Эвелина Т.	10	13	0,65	18	0,9	0,5805	Андрогинность
4 «В»	Лолита Ч.	10	17	0,85	13	0,65	-0,4644	Андрогинность
<b>4 «В»</b>	<b>Виктория Ч.</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>0,35</b>	<b>17</b>	<b>0,85</b>	<b>1,161</b>	<b>Фемининность</b>
4 «В»	Максим Ш.	9	17	0,85	13	0,65	0,4644	Андрогинность
4 «В»	Виктория Ш.	10	15	0,75	17	0,85	0,2322	Андрогинность
<b>4 «Г»</b>	<b>Байнур А.</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
<b>4 «Г»</b>	<b>Роман Б.</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,2771</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Г»	Егор Б.	10	12	0,6	17	0,85	0,5805	Андрогинность
<b>4 «Г»</b>	<b>Евгения Б.</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0,75</b>	<b>1,7415</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Г»	Никита Д.	10	15	0,75	16	0,8	0,1161	Андрогинность

Окончание таблицы 1.

4 «Г»	Денис Е.	10	17	0,85	15	0,75	-0,2322	Андрогинность
4 «Г»	<b>Марина Е.</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>0,55</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Г»	<b>Мирослава З.</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>0,65</b>	<b>1,5093</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Г»	Аристарх З.	9	17	0,85	19	0,95	0,2322	Андрогинность
4 «Г»	<b>Алексей К.</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>9</b>	<b>0,45</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Г»	Александр К.	10	14	0,7	15	0,75	0,1161	Андрогинность
4 «Г»	Петр М.	10	18	0,9	15	0,75	-0,3483	Андрогинность
4 «Г»	<b>Айпери М.</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>,05</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1,161</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Г»	Анна М.	10	13	0,65	14	0,7	0,1161	Андрогинность
4 «Г»	Андрей М.	9	15	0,75	18	0,9	0,3483	Андрогинность
4 «Г»	<b>Егор П.</b>	<b>9</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>,05</b>	<b>-1,161</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Г»	Софья П.	10	14	0,7	15	0,75	0,1161	Андрогинность
4 «Г»	<b>Артем Р.</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>0,8</b>	<b>7</b>	<b>0,35</b>	<b>-1,0449</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Г»	Софья Р.	10	20	1	17	0,85	0,3483	Андрогинность
4 «Г»	<b>Елизавета С.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>14</b>	<b>0,7</b>	<b>1,3932</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Г»	Егор С.	10	18	0,9	16	0,8	0,2322	Андрогинность
4 «Г»	<b>Вера С.</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>0,35</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>1,2771</b>	<b>Фемининность</b>
4 «Г»	<b>Ярослав Т.</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>0,75</b>	<b>5</b>	<b>0,25</b>	<b>-1,161</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Г»	Злата У.	9	6	0,3	12	0,6	0,6966	Андрогинность
4 «Г»	Никита Ф.	10	17	0,85	13	0,65	-0,4644	Андрогинность
4 «Г»	Александр Х.	10	7	0,35	12	0,6	0,5805	Андрогинность
4 «Г»	<b>Павел Ч.</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>3</b>	<b>0,15</b>	<b>-1,7415</b>	<b>Маскулинность</b>
4 «Г»	<b>Екатерина Ч.</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0,1</b>	<b>11</b>	<b>0,55</b>	<b>1,0449</b>	<b>Фемининность</b>

## Приложение Б

Таблица 2.– Сравнение значений по показаниям методики «Картинки» Е.О. Смирновой в группах детей

И.Ф. ребенка	Гендер	Отсутствие ответа 0	Уход от ситуации 1	Агрессивный выход 2	Вербально-оценочное решение 3	Конструктивное решение 4	Активность 0 – 3	Чувствительность 0 - 3	Интерес 0 - 3	Итого	Уровни коммуникативной компетентности
Александра Д.	F	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Ангелина Н.	F	1*0	–	–	6	8	2	2	3	21	Высокий
Таисия О.	F	–	3	–	6	–	2	1	3	15	Средний
Кристина Ю.	F	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Екатерина Б.	F	2*0	1	–	–	8	2	3	2	16	Средний
Арина М.	F	2*0	1	–	3	4	2	0	2	12	Средний
Даяна Т.	F	1*0	2	–	6	–	2	1	3	14	Средний
Алена Ш.	F	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Ирина Ю.	F	1*0	–	–	3	12	2	2	3	23	Высокий
Ольга Ю.	F	–	–	–	6	12	3	3	3	27	Высокий
Дарья Я.	F	1*0	3	–	–	4	2	0	2	11	Средний
Валентина З.	F	2*0	1	–	3	4	2	0	3	13	Средний
Екатерина И.	F	–	1	–	6	8	3	2	3	23	Высокий
Герда Р.	F	–	2	2	3	4	2	3	2	18	Средний
Арина С.	F	2*0	1	–	–	8	2	3	2	16	Средний

Продолжение таблицы 2.

Алевтина Т.	F	1*0	1	2	–	8	0	0	1	12	Средний
Виктория Ч.	F	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Евгения Б.	F	–	1	–	6	8	2	2	2	21	Высокий
Марина Е.	F	–	2	2	3	4	2	3	2	18	Средний
Мирослава З.	F	–	3	2	3	–	1	0	1	10	Низкий
Байнур А.	M	–	3	–	6	–	2	1	3	15	Средний
Роман Б.	M	4*0	–	–	3	–	1	0	2	6	Низкий
Александр П.	M	4*0	–	–	3	–	1	0	2	6	Низкий
Анатолий Ш.	M	1*0	2	2	–	4	1	0	2	11	Средний
Артем Е.	M	–	1	–	3	8	2	1	3	18	Средний
Даниил Ж.	M	2*0	1	–	3	4	2	0	3	13	Средний
Артем Ж.	M	1*0	2	2	3	–	1	0	1	9	Низкий
Александр К.	M	–	–	–	9	8	3	2	3	25	Высокий
Темирхан Б.	M	3*0	2	–	–	–	0	0	1	3	Низкий
Вячеслав О.	M	–	1	–	6	8	2	2	3	22	Высокий
Даниил Ф.	M	3*0	–	–	6	–	1	0	2	9	Низкий
Никита Х.	M	1*0	2	2	–	4	1	0	2	11	Средний
Роман И.	M	1*0	–	–	6	8	2	2	3	21	Высокий
Роман П.	M	4*0	–	–	–	4	1	0	2	7	Низкий

Продолжение таблицы 2.

Дмитрий Т.	М	1*0	2	2	3	–	1	0	1	9	Низкий
Алексей К.	М	–	–	–	9	8	2	2	3	24	Высокий
Егор П.	М	1*0	2	2	–	4	1	0	2	11	Средний
Артем Р.	М	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Ярослав Т.	М	–	1	–	3	8	2	1	3	18	Средний
Павел Ч.	М	2*0	1	–	3	4	2	0	2	12	Средний
Диана К.	А	2*0	1	–	3	4	2	0	3	13	Средний
Нора М.	А	1*0	2	2	3	–	1	0	1	9	Низкий
Софья М.	А	–	–	–	9	8	3	2	3	25	Высокий
Софья П.	А	3*0	2	–	–	–	0	0	1	3	Низкий
Анна Д.	А	1*0	2	2	–	4	1	0	2	11	Средний
Юлия Д.	А	–	1	–	3	8	2	1	3	18	Средний
Эвелина Т.	А	1*0	1	2	–	8	0	0	1	12	Средний
Лолита Ч.	А	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Виктория Ш.	А	–	1	–	6	8	2	2	2	21	Высокий
Анна М.	А	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Павел П.	А	1*0	–	–	6	8	2	2	3	21	Высокий
Евгений П.	А	–	3	–	6	–	2	1	3	15	Средний
Арсений П.	А	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний

Окончание таблицы 2.

Кирилл М.	А	–	2	2	3	4	2	3	2	18	Средний
Захар Р.	А	–	3	2	3	–	1	0	1	10	Низкий
Владислав С.	А	1*0	1	2	–	8	0	0	1	12	Средний
Никита Ф.	А	–	1	–	3	8	2	1	3	18	Средний
Александр Х.	А	1*0	1	2	–	8	0	0	1	12	Средний
Аристарх З.	А	–	2	2	–	8	0	0	1	13	Средний
Александр К.	А	–	1	–	6	8	2	2	2	21	Высокий

## Приложение Б

Таблица 3. – Оценочные коэффициенты коммуникативных и организаторских склонностей

И.Ф. ребенка	Количество совпадающих с дешифратором ответов по коммуникативным склонностям (Кх)	Коэффициент коммуникативных склонностей (Кк)	Шкальная оценка (Кк)	Количество совпадающих с дешифратором ответов по организаторским склонностям (Ох)	Коэффициент организаторских склонностей (Ко)	Шкальная оценка (Ко)
Александра Д.	10	0,50	2	4	0,20	1
Ангелина Н.	4	0,20	1	16	0,80	4
Таисия О.	19	0,95	5	16	0,80	4
Кристина Ю.	11	0,55	2	13	0,65	2
Екатерина Б.	15	0,75	4	18	0,90	5
Арина М.	13	0,65	3	14	0,70	3
Даяна Т.	17	0,85	5	14	0,70	3
Алена Ш.	14	0,70	4	12	0,60	2
Ирина Ю.	8	0,40	1	17	0,85	5
Ольга Ю.	13	0,65	3	7	0,35	1
Дарья Я.	14	0,70	4	15	0,75	4
Валентина З.	20	1,00	5	11	0,55	1
Екатерина И.	16	0,80	5	10	0,50	1
Герда Р.	4	0,20	1	8	0,40	1
Арина С.	3	0,15	1	17	0,85	5
Алевтина Т.	5	0,25	1	9	0,45	1

Продолжение таблицы 3.

Виктория Ч.	6	0,30	1	13	0,65	2
Евгения Б.	10	0,50	2	4	0,20	1
Марина Е.	18	0,90	5	9	0,45	1
Мирослава З.	6	0,30	1	17	0,85	5
Темирхан Б.	4	0,20	1	6	0,30	1
Даниил Ж.	4	0,20	1	8	0,40	1
Артем Ж.	15	0,75	4	17	0,85	5
Александр К.	15	0,75	4	13	0,65	2
Александр П.	15	0,75	4	17	0,85	5
Анатолий Ш.	16	0,80	4	16	0,80	4
Артем Е.	8	0,40	1	7	0,35	1
Вячеслав О.	11	0,55	2	12	0,60	2
Даниил Ф.	5	0,25	1	6	0,30	1
Никита Х.	13	0,65	3	15	0,75	4
Роман И.	12	0,60	3	14	0,70	3
Роман П.	8	0,40	1	8	0,40	1
Дмитрий Т.	11	0,55	2	12	0,60	2
Байнур А.	14	0,70	4	15	0,75	4
Роман Б.	10	0,50	2	11	0,55	1

Продолжение таблицы 3.

Алексей К.	9	0,45	1	5	0,20	1
Егор П.	14	0,70	4	14	0,70	3
Артем Р.	17	0,85	5	12	0,60	2
Ярослав Т.	15	0,75	4	16	0,80	4
Павел Ч.	8	0,40	1	9	0,45	1
Диана К.	15	0,75	4	18	0,90	5
Нора М.	13	0,65	3	14	0,70	3
Софья М.	17	0,85	5	14	0,70	3
Софья П.	14	0,70	4	12	0,60	2
Анна Д.	8	0,40	1	17	0,85	5
Юлия Д.	13	0,65	3	7	0,35	1
Эвелина Т.	14	0,70	4	15	0,75	4
Лолита Ч.	15	0,75	4	17	0,85	5
Виктория Ш.	15	0,75	4	13	0,65	2
Анна М.	15	0,75	4	17	0,85	5
Павел П.	16	0,80	4	16	0,80	4
Евгений П.	6	0,30	1	13	0,65	2
Арсений П.	10	0,50	2	4	0,20	1

Окончание таблицы 3.

Кирилл М.	18	0,90	5	9	0,45	1
Захар Р.	6	0,30	1	17	0,85	5
Владислав С.	20	1,00	5	11	0,55	1
Никита Ф.	16	0,80	5	10	0,50	1
Александр Х.	4	0,20	1	8	0,40	1
Аристарх З.	3	0,15	1	17	0,85	5
Александр К.	15	0,75	4	18	0,90	5



Продолжение таблицы 4.

4«Б»	F	Александра Б.	+		+			+		+			+		+		+			<b>В</b>			
4«Б»	F	Ангелина Н.		+		+		+		+			+		+		+		+			<b>С</b>	
4«Б»	F	Таисия О.		+	+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«Б»	F	Кристина Ю.			+		+			+		+				+			+				<b>Н</b>
4«Б»	F	Екатерина Б.	+		+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«Б»	F	Арина М.	+		+		+			+			+		+		+				<b>В</b>		
4«Б»	F	Даяна Т.	+			+		+		+			+		+			+				<b>С</b>	
4«Б»	F	Алена Ш.		+	+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«Б»	F	Ирина Ю.			+		+			+		+			+		+			+			<b>Н</b>
4«Б»	F	Ольга Ю.	+		+		+			+				+		+			+			<b>С</b>	
4«Б»	F	Дарья Я.	+		+			+		+		+			+		+				<b>В</b>		
4«В»	F	Валентина З.	+		+			+		+		+			+		+				<b>В</b>		
4«В»	F	Екатерина И.			+		+		+		+			+	+				+			<b>С</b>	
4«В»	F	Герда Р.	+			+		+		+			+			+			+			<b>С</b>	
4«В»	F	Арина С.	+			+		+		+			+			+			+			<b>С</b>	
4«В»	F	Алевтина Т.			+		+			+		+			+		+			+			<b>Н</b>
4«В»	F	Виктория Ч.		+		+		+		+			+			+			+			<b>С</b>	
4«Г»	F	Евгения Б.		+		+		+		+			+			+			+			<b>С</b>	
4«Г»	F	Марина Е.			+		+			+		+				+				+			<b>Н</b>
4«Г»	F	Мирослава З.		+		+		+		+			+			+			+			<b>С</b>	
4«В»	M	Темирхан Б.	+		+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«В»	M	Даниил Ж.	+		+		+			+		+			+			+			<b>В</b>		
4«В»	M	Артем Ж.		+	+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«В»	M	Александр К.		+	+		+			+			+			+			+			<b>С</b>	
4«В»	M	Александр П.	+		+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«В»	M	Анатолий Ш.	+		+		+			+			+		+			+				<b>С</b>	
4«Б»	M	Артем Е.	+		+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		
4«Б»	M	Вячеслав О.	+		+		+			+		+			+		+				<b>В</b>		

Продолжение таблицы 4.

4«Б»	М	Даниил Ф.			+		+		+			+			+	+				+				<b>С</b>		
4«Б»	М	Никита Х.	+				+			+				+			+				+				<b>С</b>	
4«В»	М	Роман И.	+			+				+				+		+				+				<b>В</b>		
4«В»	М	Роман П.			+				+			+			+				+				+		<b>Н</b>	
4«В»	М	Дмитрий Т.		+		+			+					+			+				+				<b>С</b>	
4«Г»	М	Байнур А.		+			+			+				+			+				+				<b>С</b>	
4«Г»	М	Роман Б.			+			+				+			+				+				+		<b>Н</b>	
4«Г»	М	Алексей К.		+			+			+				+			+				+				<b>С</b>	
4«Г»	М	Егор П.	+			+				+			+			+				+				<b>В</b>		
4«Г»	М	Артем Р.		+		+			+					+			+				+				<b>С</b>	
4«Г»	М	Ярослав Т.			+		+		+				+		+	+				+					<b>С</b>	
4«Г»	М	Павел Ч.			+		+		+				+		+	+					+				<b>С</b>	
4«В»	А	Диана К.	+				+			+				+			+				+				<b>С</b>	
4«В»	А	Нора М.			+		+		+				+		+	+					+				<b>С</b>	
4«В»	А	Софья М.			+			+			+		+						+				+		<b>Н</b>	
4«В»	А	Софья П.	+			+				+				+		+				+				<b>В</b>		
4«В»	А	Анна Д.		+		+			+				+		+	+					+				<b>С</b>	
4«В»	А	Юлия Д.	+			+				+			+			+					+			<b>В</b>		
4«В»	А	Эвелина Т.		+		+				+				+		+					+				<b>С</b>	
4«В»	А	Лолита Ч.			+			+			+			+					+				+		<b>Н</b>	
4«В»	А	Виктория Ш.			+			+			+			+					+				+		<b>Н</b>	
4«Г»	А	Анна М.		+		+			+					+			+				+				<b>С</b>	
4«В»	А	Павел П.			+		+		+				+		+	+					+				<b>С</b>	
4«В»	А	Евгений П.			+		+		+				+		+	+				+					<b>С</b>	
4«В»	А	Арсений П.	+			+				+				+		+				+				<b>В</b>		

Окончание таблицы 4.

4«В»	А	Кирилл М.		+		+			+			+			+			+			+			<b>С</b>	
4«В»	А	Захар Р.		+			+			+				+			+			+				<b>С</b>	
4«В»	А	Владислав С.			+			+			+			+			+			+			+		<b>Н</b>
4 «Г»	А	Никита Ф.	+			+				+		+			+		+			+				<b>В</b>	
4 «Г»	А	Александр Х.			+			+			+			+			+			+			+		<b>Н</b>
4 «Г»	А	Аристарх З.		+		+			+		+			+			+			+				<b>В</b>	
4 «Г»	А	Александр К.	+				+			+				+			+			+			+		<b>С</b>

## **Программа групповых занятий по развитию навыков общения у младших школьников**

**Цель:** развитие навыков общения у младших школьников.

**Задачи:**

1. Формирование представления о коммуникативной компетентности.
2. Расширение арсенала средств общения.
3. Развитие коммуникативных умений.
4. Развитие навыков сотрудничества.

Программа тренинга рассчитана на количество 10 человек в возрасте 9-11 лет. Количество занятий – 10. Форма проведения тренинга групповая. Продолжительность занятий – 40-45 минут. Периодичность занятий – два раз в неделю. Программа включает:

1. Игры и упражнения на сплочение группы: направлены на снятие психологических защитных механизмов и поддержание групповой динамики.
2. Упражнения, направленные на расширение социального опыта.
3. Рефлексия своего состояния и приобретенного опыта.
4. Упражнения, направленные на расширение представлений о себе и организацию обратной связи.

### **Занятие 1**

**Цель:** знакомство с участниками, создание доверительных отношений.

#### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

Цель: развитие доверительного стиля общения, создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение, продемонстрировать свое доброе отношение друг к другу.

Оборудование и материалы: не требуется.

Ход упражнения: Детям дается задание, где каждый должен поздороваться со всеми участниками группы, но при этом необходимо продемонстрировать какое-то невербальное приветствие. Ребята могут использовать как бесконтактное приветствие (помахать рукой, кивнуть головой, сделать реверанс), так и контактное (пожать руку, обнять).

Ход обсуждения: легко ли вам было выполнять задание? Легко ли было придумывать новые способы для того чтобы поздороваться?

## **Упражнение 2.**

«Визитка».

Цель: познакомиться с группой, определить основные направления работы над собой.

Оборудование и материалы: цветная бумага, фломастеры, маркеры.

Ход упражнения: Перед детьми лежат набор цветной бумаги, фломастеров, маркеров. Им предлагается выбрать те, которые им нравятся больше всего. Далее детям говорится о том, что им необходимо изготовить визитки, которые будут отражать их индивидуальность. Затем педагог предлагает детям разместить все визитки так, чтобы их было видно всем. После этого участники пробуют догадаться, кому принадлежит та или иная визитка. Можно предложить детям рассказать, что они хотели выразить своим рисунком.

Ход обсуждения: легко ли вам было выбрать подходящие цвета для вашей визитки? Как вы думаете, для чего мы с вами это сделали?

## **Упражнение 3.**

«Встаньте в круг».

Цель: сплочение группы, проявление согласованности, чувства «плеча соседа».

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Упражнение необходимо проводить в просторном помещении. Учащимся предлагают с закрытыми глазами хаотично передвигаться по классу. При этом им необходимо стараться не задевать и не толкать друг друга. Спустя какое-то время учитель подает сигнал, и все останавливаются. По второму сигналу дети пытаются создать круг. При этом они не должны разговаривать и прикасаться руками друг к другу. После того, как все остановятся, детям предлагается открыть глаза и посмотреть, получился ли у них круг.

Ход обсуждения: понравилось вам это упражнение? Возникали какие-то сложности? Если да, то какие?

#### **Упражнение 4.**

«Звери».

Цель: эмоциональная разрядка.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Все встают в круг. Ведущий каждому на ухо говорит, какой он будет зверь (например, волк, пингвин). Все «звери» берутся крепко за руки (согнутые в локтях). Ведущий будет громко произносить название какого-то зверя. Задача названного зверя — присесть, а всех остальных — не дать ему это сделать. Игра начинается. Но всего несколько зверей ведущий называет по-разному, а остальным он дает одно и то же название (например, белка). Сначала называются одинаковые звери. Все играющие концентрируются на задаче удержать названного «зверя». Затем ведущий называет белку и все «белки» резко приседают.

Ход обсуждения: понравилось вам это упражнение? Возникали какие-то сложности? Если да, то какие? Для чего мы с вами выполняли это упражнение?

### **Упражнение 5.**

«Коровы, собаки, кошки»

Цель: учить детей внимательно слушать, дать возможность вступать друг с другом в контакт.

Оборудование и материалы: не требуется.

Ход упражнения: Детям предлагается встать и расположиться широким кругом. Педагог подходит к каждому из детей и шепотом говорит на ушко название какого-нибудь животного. Учащимся необходимо запомнить его хорошенько, так как потом им надо будет стать этим животным...

Теперь детей просят закрыть глаза. Через минутку педагог просит их «заговорить» так, как «говорит» животное, которое им шепнули на ушко. Они должны забыть на время человеческий язык. Им надо, не открывая глаз, объединиться в группы со всеми теми животными, которые «говорят» так же, как они.

Ход обсуждения: легко ли было угадывать того, про кого говорилось? Что вам помогало в этом? А что вас сбивало?

### **Рефлексия.**

Какое у вас настроение, ребята?

Что вам сегодня понравилось /не понравилось?

### **Упражнение 6.**

«Закончи фразу».

Цель: подведение итогов работы.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: ребенку необходимо закончить фразу: "Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь...".

## Занятие 2

**Цель.** Знакомство с участниками, создание доверительных отношений.

### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

### **Рефлексия прошлого занятия.**

Вспомнить имена всех членов группы и что было на прошлом занятии.

### **Упражнение 2.**

«Сцена знакомства».

Цель: развитие воображения, усовершенствование навыков общения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: каждый человек постоянно с кем-то знакомится. Существуют даже всевозможные советы, как правильно познакомиться, чтобы создать о себе хорошее впечатление. Но эти правила действуют только в привычных, обыденных условиях. А если предстоит невероятное знакомство и нужно преодолеть языковой барьер? Как тогда вести себя? Представьте и инсценируйте ситуацию, в которой знакомятся...

- космонавты с инопланетянами;
- охотники со снежным человеком;
- новый владелец замка с обитающими в нем привидениями;
- моряк, выброшенный после кораблекрушения на берег, с племенем людоедов.

Ход обсуждения: легко ли вам было выполнять упражнение? Возникали ли какие-то трудности? Чему учило вас это упражнение?

### **Упражнение 3.**

«Разговор начистоту».

Цель: осознание собственных качеств, необходимых для общения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: всем предлагают сесть в круг. Каждый из участников должен подумать и сказать, что в его (или ее) личности помогает в общении с другими людьми, а что – мешает. Надо назвать по два таких качества. В конце ведущий обобщает ответы и делает вывод, что такие-то качества помогают, а такие-то мешают эффективному общению.

Ход обсуждения: есть ли у вас качества, которые мешают общаться? Как мы можем их исправить?

#### **Упражнение 4.**

«Волшебная палочка».

Цель: сплочение группы, развитие способности высказываться, развитие саморегуляции.

Оборудование и материалы: волшебная палочка.

Ход упражнения: Все садятся, образуя круг, и смотрят на волшебную палочку, которую принес педагог. Говорить имеет право только тот ребенок, у которого в руках находится волшебная палочка. Все остальные должны внимательно слушать до тех пор, пока палочка не перейдет к ним. Каждому, кто держит волшебную палочку, необходимо рассказать всем, что хорошего случилось с ним на прошлой неделе. Когда рассказчик закончит, он сам решит, кому передать палочку дальше.

Ход обсуждения: легко ли было ждать своей очереди? быстро ли вы сформулировали свой ответ на поставленный вопрос? Вы рассказали самое яркое впечатление прошлой недели? Почему?

#### **Рефлексия.**

Какое у вас настроение ребята?

Что вам сегодня понравилось /не понравилось?

**Упражнение 5.**

«Закончи фразу».

Цель: подведение итогов работы.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: ребенку необходимо закончить фразу: "Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь...".

**Занятие 3**

**Цель:** формирование представления о коммуникативной компетентности

.

**Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

**Рефлексия.**

Вспомнить, что было на прошлом занятии.

**Беседа** на тему «Что такое общение и коммуникативная компетентность».

**Упражнение 2.**

«Этикет знакомства»

Цель: развитие умений знакомства.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Детям необходимо рассмотреть конкретную ситуацию знакомства, которую показывать будут они сами: «Катя пригласила к себе в гости одноклассника Сашу. Дома у нее мама, роль которой сыграет педагог. Кате нужно познакомить маму и Сашу».

*Задание классу:* внимательно слушать, составить краткую схему данных ситуаций.

*1-й вариант (сценирование):*

– Проходи, Саша. Это моя мама, Наталья Ивановна.

(Маме): Мы с Сашей за одной партой сидим.

*2-й вариант (сценирование):*

– Проходи, Саша. Мама, это Саша, мы с ним сидим за одной партой.

(Саше): – Мою маму Натальей Ивановной зовут.

Ход обсуждения:

*1-й вариант:* Кого познакомила Катя? Кого кому МАМА → САША она представляла?

*2-й вариант:* Кого теперь познакомила Катя? Кого она представляла в этой ситуации? МАМА ← САША

– Что общего имеют оба варианта? Что различного? Какой вариант является правильным? Почему? *По правилам этикета младшего представляют старшему.*

### **Упражнение 3.**

«Всеобщее внимание».

Цель: развитие навыков общения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Участники могут свободно двигаться по аудитории. Всем участникам игры предлагается выполнить следующую задачу — любыми средствами (НО без физических воздействий и местных катастроф) постараться привлечь к себе внимание окружающих. Задача усложняется тем, что одновременно ее стараются выполнить все участники игры.

Ход обсуждения: Обменяйтесь мнениями, кому лучше и быстрее удалось привлечь внимание и за счет каких средств.

#### **Упражнение 4.**

«Диалоги».

Цель: развитие навыков общения, умелое применение коммуникативных средств.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Участники разбиваются на пары. Ведущий предлагает каждой паре побеседовать на тему «Мое любимое животное» («Лучший день» «День рождения» и др.) и запомнить, о чем рассказал партнер. В течение 3 – 5 минут участники общаются. Затем по условному сигналу разговоры прекращаются, и дети меняются парами. Им дается второе задание – рассказать друг другу то, что услышали от предыдущих собеседников.

Ход обсуждения: Что было сложно? Что было легко?

#### **Упражнение 5.**

Сказка «Страна вежливости».

Цель: развитие понимания важности использования в общении вежливых слов.

Оборудование и материалы: не требуется.

Ход упражнения: В одном городе жила девочка Маша, которая была очень не воспитана и груба. Девочке было 6 лет, и она часами напролет могла сидеть одна в своей комнате и играть в куклы.

Но однажды, когда девочка как обычно играла, она услышала тихую мелодию. Музыка была необыкновенно прекрасная и Маша сразу же принялась искать, откуда же она звучит? Первым делом девочка заглянула под кровать, но там было темно и тихо, она заглянула в тумбочку, но там лежали колготки и носочки, потом она обратила внимание на книжную полку, на которой стояло большое количество разных книг. Маша подошла

поближе, и чудесная музыка стала звучать чуть громче. Испытывая чувство волнения и интереса, девочка поставила стульчик и встав на него заглянула на полку с разноцветными книгами. Книги были такие разные тонкие и толстые, высокие и низкие, но только одна книга привлекла внимание маленькой девочки. Это была маленькая, красная книжечка, которая озарялась радужным свечением, именно оттуда доносилась тихая и такая сказочная мелодия. Наташа не удержалась и взяла книгу в руки, и хотя девочка знала буквы, но читать она ещё не умела. Ей захотелось посмотреть картинки, и она, не раздумывая, открыла первую страницу. В один миг Маша оказалась внутри сказочной страны. Перед её глазами блистал в своём великолепии сказочный замок.

- Ой, как я здесь оказалась? - подумала девочка.

- Интересно кто живёт в таком красивом замке?

Она направилась по дороге, вдоль которой цвели необыкновенно красивые цветы, над которыми порхали удивительные, разноцветные бабочки. Маша вошла внутрь замка и увидела большой зал, который переливался всеми цветами радуги от солнечных лучей. На троне из драгоценных камней сидела красивая, молодая женщина, которая приветливо улыбалась маленькой гостье.

-Здравствуй, Маша! - сказала незнакомка.

- Кто Вы? Я Вас не знаю - с удивлением в голосе ответила девочка.

- Конечно, ты меня не знаешь. Все жители Земли знакомы со мной, а ты не желаешь, и слушать обо мне и моих детях - с грустью в голосе ответила женщина.

- Я Королева – Вежливости! И я приглашаю к себе в гости в нашу сказочную страну только тех мальчиков и девочек, которые никогда не произносят моих волшебных слов. Вот пришло твоё время Маша, я хочу тебя познакомить с моими любимыми детьми» - произнесла женщина. Девочка повернула голову и увидела прекрасный сад, в котором играли дети, какие же, как она девочки и мальчики, но одежда у них была не обычная, а

королевская. Королева протянула Маше свою белоснежную руку, и они вместе вышли в дивный сад.

- Вот мои дети, знакомься Маша. У каждого есть своё имя. Королева подвела Наташу так близко, что девочка смогла даже разглядеть цвет глаз у детей.

- Это мои сыновья, их у меня шесть: принц Спасибо, принц Пожалуйста, принц Здравствуйте, принц Извините, принц Спокойной ночи и самый маленький принц Будьте добры.

- Это мои дочки их тоже шесть: Принцесса До свидания, принцесса Позвольте, принцесса Благодарю, принцесса Простите, принцесса Доброе утро и самая юная принцесса Добрый день.

Наташа никогда раньше не думала, что с ней может произойти, что-то подобное. Дети Королевы очень понравились Маше, и она даже хотела, с ними поиграть.

- Мои дети хоть и маленькие, но они большие труженики, они уже много лет ходят по миру, и помогают простым людям и в радостях и бедах - продолжала свой рассказ прекрасная Королева.

- Как это? - удивилась Маша.

Королева Вежливости улыбнулась и протянула руку в сторону, где стояли её дети.

- А вот слушай. К примеру, мой сын принц Спасибо, с его помощью люди благодарят друг друга за какие-нибудь услуги, за помощь в делах. Или вот например принц Здравствуйте, с его помощью люди приветствуют друг друга на улице, а приходя к гости первое, что произносят люди это имя моего сына. Ты Маша успела обидеть каждого из моих детей. Ты ни разу не произнесла, ни одного вежливого слова. Посмотри как им грустно от этого. Маше стало стыдно.

- Понимаешь Маша, в нашей волшебной стране время не властно над возрастом и хоть они выглядят как твои сверстники, но это далеко не так. Я и мои дети много лет служим людям верой и правдой, с нашей помощью

людям проще договориться между собой, проще выйти из любого конфликта или сложной ситуации, с нашей помощью на Земле заканчивались войны и кровопролитные сражения. Умение правильно использовать вежливые слова является культурой поведения в обществе. Такими словами закончила свой рассказ Королева.

Маша слушала Королеву очень внимательно. Но вдруг яркая бабочка взмахнула своими пестрыми крыльями, и грациозно села на огромные, старинные часы. Маша хорошо знала цифры, но она ещё не понимала, сколько времени показывают часы?

- Это что настоящие часы? - спросила Маша у Королевы. Это часы - времени! Вот видишь, они стали идти совсем медленно и скоро могут совсем остановиться.

- Почему? – искренне удивилась девочка.

- А потому, что слишком много людей на Земле стали не воспитаны и грубы. Они забыли правила поведения и слова вежливости. И может так случится, что когда-нибудь часы - времени остановят свой ход, и мы навсегда исчезнем – с грустью в голосе произнесла Королева Вежливости. Маше стало жалко Королеву Вежливости и её очаровательных детей. И она даже хотела заплакать от обиды.

- А что нужно сделать, чтобы часы - времени стали ходить правильно, и никогда не останавливались? - с дрожащим от волнения голосом спросила девочка.

- Нужно просто быть вежливыми и воспитанными людьми. И умело пользоваться такими маленькими, но такими важными и нужными словами и Королева показала рукой на своих прекрасных детей. Как только 1 невоспитанный ребёнок на Земле исправится, и станет вежливым часы на один тик-так пойдут быстрее. Только в этом случае мы не исчезнем не из человеческой речи, не из сказочной страны.

- Ой, я всё поняла! - радостно воскликнула Маша.

- Наверное, это я виновата, это я не говорила хороших, вежливых слов. Это из-за меня Вы чуть не погибли. Я бы хотела вернуться домой и всё исправить, но я не знаю, как мне вернуться к маме? Маша не успела договорить последнее слова, так теплый, лёгкий ветерок коснулся её щек, и где вдалеке заиграла такая знакомая и вместе с тем такая прекрасная мелодия. Радуга сверкнула яркими красками и исчезла без следа. Маша протерла глаза, оглянулась. Она снова сидела на коврикe в своей комнате, вокруг лежали её любимые куклы.

- Наверное, я заснула, и мне приснился удивительный сон? - подумала девочка.

Скрипнула дверь и на пороге появилась Машина мама.

- Пойдём кушать дочка, супчик уже готов! - нежно и ласково произнесла она.

Маша хотела, как обычно сказать: не хочу, не буду, я не голодная, отстань, я хочу играть. Но на этот раз девочка не спешила с ответом. А вдруг это была правда, а не сон и где то далеко в волшебной стране могут навсегда остановиться часы - времени? Что же тогда будет с доброй Королевой и её детками? Я же обещала всё исправить. Мама тем временем снова позвала Машу обедать. Маша повернулась, посмотрела на книжную полку, её щечки покрылись румянцем.

Девочка улыбнулась и сказала: «Хорошо мамочка. Спасибо. Я очень проголодалась. И с большим удовольствием съем суп». И действительно на удивление мамы и бабушки Маша съела весь суп и два кусочка хлеба. Когда тарелочка была уже пустой, Маша сказала маме: «Благодарю тебя мамочка за такой вкусный обед». Машина мама от удивления открыла рот: «Так на здоровье милая!». Маша поцеловала свою маму.

- Мама, а скажи, пожалуйста, что за красная книжка хранится у меня в комнате на полочке?

- Это детская книга она называется: Уроки вежливости, а почему ты спросила, Маша? - ответила мама.

Девочка подошла к маме крепко обняла её на шею и сказала: «Мамочка эта книга волшебная. Прости, меня, пожалуйста, что я была такая не воспитанная девочка, теперь я буду каждый день всегда и всем говорить волшебные слова. Теперь-то я знаю, как они нужны и не обходимы!» Маше стало так легко и весело, она смотрела на книжную полку, на которой стояла маленькая, но такая важная книжечка. И хоть она знала все буквы, но ещё не умела читать, но она точно знала, как именно выглядит каждое вежливое слово.

Ход обсуждения: О чем говорится в сказке? О каких вежливых словах вы узнали из сказки? Где и когда их можно применять? Зачем их нужно использовать?

### **Рефлексия.**

Какое у вас настроение ребята?

Что вам сегодня понравилось /не понравилось?

### **Упражнение 6.**

«Закончи фразу».

## **Занятие 4**

**Цель:** расширение арсенала средств общения.

### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

### **Рефлексия.**

Вспомнить, что было на прошлом занятии, что запомнилось больше всего.

**Беседа** на тему «Средства общения».

### **Упражнение 2.**

«На мостике».

Цель: развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости.

Оборудование и материалы: мел

Ход упражнения: Учитель предлагает детям пройти по мостику через пропасть. Для этого на полу или на земле чертится мостик — полоска шириной 30-40 см. По условию, по «мостику» должны с двух сторон навстречу друг другу идти одновременно два человека, иначе он перевернется. Также важно не переступить черту, иначе играющий считается свалившимся в пропасть и выбывает из игры. Вместе с ним выбывает и второй игрок (потому что, когда он остался один, мостик перевернулся). Пока два ребенка идут по «мостику», остальные за них активно «болеют». Приступив к игре, дети должны договориться о темпе движения, следить за синхронностью, а при встрече на середине мостика — аккуратно поменяться местами и дойти до конца.

Ход обсуждения: какие чувства вы испытывали во время выполнения упражнения? Легко ли вам было его выполнять? Почему?

### **Упражнение 3.**

«Игры-ситуации».

Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Два мальчика поссорились – помири их.

2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.
3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.
4. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.
5. Ты пришёл в новый класс – познакомься с детьми и расскажи о себе.
6. Ты потерял свою тетрадь – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
7. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующую тебя книгу у библиотекаря.
8. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?
9. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.
10. Ребёнок плачет – успокой его.
11. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.
12. К тебе пришли гости – познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.
13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке.
14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул.

Ход обсуждения: Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил?

#### **Упражнение 4.**

«Пойми меня».

**Цель:** развить умение ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях.

**Оборудование и материалы:** не требуются.

**Ход упражнения:** Ребёнок выходит вперёд и придумывает речь из 4-5 предложений. Дети должны догадаться, кто говорит (экскурсовод, журналист, воспитатель, литературный герой) и в какой ситуации возможны подобные слова. Например, «И вот все вышли на старт. 5,4,3,2,1 – старт!» (Ситуация – соревнование спортсменов, говорит спортивный комментатор).

**Ход обсуждения:** какие сложности возникали? Почему были сложности? Что получалось легко? Почему?

### **Рефлексия.**

Какое у вас настроение, ребята? Что вам сегодня понравилось / не понравилось?

### **Упражнение 5.**

«Закончи фразу».

## **Занятие 5**

**Цель:** развитие коммуникативных умений.

### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

### **Рефлексия.**

Что было на прошлом занятии, что такое общение, с какими средствами общения мы познакомились.

### **Упражнение 2.**

«Встреча».

Цель: развитие мимики, пантомимики.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Упражнение выполняется в парах. Двое идут навстречу друг другу и изображают встречу эмоционально, мимическим и двигательным сопровождением.

Инструкция: Изобразить встречу различных людей:

- друзей;
- врагов;
- братьев;
- сестер;
- подруг;
- соседок;
- детей и родителей;
- одноклассников.

Ход обсуждения: вы испытывали трудности или вам все легко удалось? Почему?

### **Упражнение 3.**

«Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся».

Цель: развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки.

Учитель даёт задания:

- Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь лучше узнать своего соседа, опустите руки.

- Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки.

- Ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями.

Ход обсуждения: вы испытывали трудности или вам все легко удалось? Почему?

### **Просмотр мультфильма «Лунтик: Клава!».**

#### **Упражнение 4.**

«Окажи внимание другому».

Цель: формирование умения выражать свое положительное отношение к другим, оказывать и принимать знаки внимания.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: дети становятся в круг и по очереди говорят что-нибудь положительное одному из участников игры. Знаками внимания могут отмечаться личностные качества, внешность, умения, манера поведения и т.п. В ответ ребенок говорит: «Спасибо, я тоже думаю, что я...» (повторяет сказанное ему, а затем подкрепляет еще одной похвалой в свой адрес: «А еще я думаю, что я...»)

Ход обсуждения: что было сложно при выполнении упражнения? Почему возникали трудности?

#### **Упражнение 5.**

«Слепой - поводырь».

Цель: развитие умения проявлять доверие и помощь в процессе общения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: упражнение проводится в парах. В каждой паре выбирается "слепой" и "поводырь". Инструкция "поводырям": "Вы ведете

своего партнера за собой. Глаза у него закрыты. Познакомьте его с окружающим миром". Участники в парах расходятся по комнате. "Поводырь" ведет "слепого" за собой (или поддерживает его сзади), знакомит его с предметами окружающего мира, людьми, интерьером. Через 3 минуты участники меняются ролями.

Ход обсуждения: Как вы себя чувствовали в роли «поводыря» и «слепого»? Было ли вам удобно в этой роли? Доверяли ли вы своему партнеру?

### **Рефлексия.**

Какое у вас настроение ребята?

Что такое общение?

Что относится к методам общения?

Что вам сегодня понравилось /не понравилось?

### **Упражнение 5.**

«Закончи фразу».

## **Занятие 6**

**Цель.** Развитие коммуникативных умений.

### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

### **Рефлексия.**

Чем мы занимались на прошлом занятии, что нового узнали?

### **Упражнение 2.**

«Поздравляю».

Цель: отработка умения высказывать и принимать комплименты.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Придумайте оригинальное поздравление кому-либо с торжественной датой, в день рождения, по поводу праздника и т. п. Выскажите поздравления устно. Главное — постарайтесь придумать что-то неординарное, что запомнилось бы, выделилось среди других поздравлений. Обратите внимание на сигналы «обратной связи».

Ход обсуждения: Трудно ли было это сделать? в чем основные трудности? что нужно знать о человеке, чтобы придумать что-то интересное в качестве поздравления?

### **Упражнение 3.**

«Почему? А потому!».

Цель: развитие умения перерабатывать информацию.

Оборудование и материалы: не требуется.

Ход упражнения: Ведущий приводит примеры «каверзных» вопросов. Затем сами дети задают такие вопросы друг другу. Например: «Почему кошка часто умывается? Может слон жить без хобота?» и др. Дети, должны давать доказательный и правдоподобный ответ.

Ход обсуждения: какие сложности возникали? Почему?

### **Упражнение 4.**

«Художник слова».

Цель: развитие умения «конструировать» текст для другого, умения говорить самому.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Участники садятся на стульчики или на пол, образуя круг. Выбирается водящий, который рисует словесный портрет кого-либо из группы, не называя имени этого ребенка. Остальные участники должны догадаться, о ком идет речь. Затем водящий меняется, упражнение

возобновляется. Учитывая уровень развития вербального воображения детей, можно предложить им упражнение на ассоциативное восприятие, используя вопросы, например: На какое животное похож? На какое растение? и т.д.

Ход обсуждения: Какие сложности возникали? Почему? Кому было легко? Почему?

### **Упражнение 5.**

«Что случилось?».

Цель: развитие умения активно слушать.

Оборудование и материалы: магнитная доска, магниты; картинки (веселый крокодил, грустный львенок, злой (сердитый) мышонок, испуганный слоненок, обиженный пингвин, удивленный филин).

Ход упражнения: Один из детей - водящий, остальные - «наблюдатели» и «советчики». Педагог предлагает водящему выбрать любую картинку, прикрепить ее к магнитной доске и ответить на вопросы: «Кто это? Какое у него настроение? Какие чувства (эмоции) он испытывает? Почему? Что с ним случилось? Что ты ему посоветуешь?» «Наблюдатели» и «советчики» слушают ответы на вопросы и высказывают свое мнение. Затем водящий меняется, упражнение возобновляется.

Ход обсуждения: какие сложности возникали? Почему? Кому было легко? Почему?

### **Рефлексия.**

Какое у вас настроение, ребята? Что такое общение? Что относится к методам общения? Что вам сегодня понравилось/не понравилось?

### **Упражнение 6.**

«Закончи фразу».

## **Занятие 7**

**Цель:** развитие навыков сотрудничества.

### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

### **Рефлексия прошлого занятия.**

Что было на прошлом занятии? Какое упражнение запомнилось и понравилось больше других?

**Беседа** на тему «Что такое сотрудничество».

### **Упражнение 2.**

«Поступки».

Цель: развитие навыков сотрудничества.

Оборудование и материалы: магнитная доска, магниты, мел; пары сюжетных картинок с изображениями приемлемых и неприемлемых взаимоотношений в системах: взрослый - ребенок, ребенок - ребенок, ребенок - природа.

Ход упражнения: Один из детей - водящий, остальные - «наблюдатели» и «советчики». Педагог вертикальной линией разделяет доску пополам. В левой части доски пишет знак «-», в правой «+». Водящему предлагается найти картинку с изображением плохого поступка, прикрепить её под знаком «-» и обосновать свой выбор. Далее водящему надо подобрать парную картинку, на которой изображен хороший поступок, прикрепить её под знаком «+» и пояснить свое решение. «Наблюдатель» и «советчик» следят за ходом работы и высказывают свое мнение.

Ход обсуждения: Какие сложности возникали? Почему?

### **Упражнение 3.**

«Узелки».

Цель: развитие навыков сотрудничества.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: участники встают в круг и протягивают правую руку по направлению к центру круга. По сигналу ведущего каждый игрок находит себе «партнера по рукопожатию». Число игроков должно быть четным. Затем все участники вытягивают левую руку и также находят себе «партнера по рукопожатию» (очень важно, чтобы это был не тот же самый человек). И теперь задача участников состоит в том, чтобы распутаться, т. е. снова выстроиться в круг, не разъединяя рук. Задачу можно усложнить тем, что запретить всяческое словесное общение.

Ход обсуждения: какие эмоции испытывали при выполнении упражнения? Понравилось ли оно вам? что было сложным?

#### **Упражнение 4.**

«Распускающийся бутон»

Цель: развитие навыков сотрудничества.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: разбейтесь на группы по пять человек. Сядьте в круг на полу и возьмитесь за руки. Постарайтесь все вместе одновременно встать, не отпуская рук. Вы можете предварительно обсудить, кто где будет стоять, чтобы лучше выполнить эту задачу. После того, как одна из групп выполнит задачу и встанет на ноги, начнется вторая часть этой игры. Каждая группа превратится в расцветающий бутон. Для этого дети должны отклоняться назад, крепко держа друг друга за руки. Здесь тоже очень важно, чтобы группа была очень хорошо сбалансирована. Когда весь класс справится с этой задачей, можно попробовать составить бутоны большего размера, добавляя в каждую пятерку по одному ребенку.

Ход обсуждения: возникали ли какие-то сложности? Почему? Что было важно при выполнении данного упражнения?

**Упражнение 5.**

«Наоборот».

Цель: сплочение группы, работа над вниманием и координацией.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: дети делятся на две группы и становятся в шеренги напротив друг друга. Одна группа детей, предварительно сговорившись, выполняет движение, другая – пытается их повторить наоборот.

Ход обсуждения: понравилось вам это упражнение? Возникали какие-то сложности? Если да, то какие? Для чего мы с вами выполняли это упражнение?

**Рефлексия.**

Что понравилось в сегодняшнем занятии? Что не понравилось? Что нового вы узнали?

**Упражнение 6.**

«Закончи фразу».

**Занятие 8**

**Цель:** развитие навыков сотрудничества.

**Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

**Рефлексия прошлого занятия.**

Что было на прошлом занятии? Какое упражнение запомнилось и понравилось больше других?

**Упражнение 2.**

«Австралийский дождь».

Цель: развитие сотрудничества, сплочение группы.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: знаете ли вы что такое австралийский дождь? Нет? Тогда давайте вместе послушаем, какой он. Сейчас по кругу цепочкой вы будете передавать мои движения. Как только они вернутся ко мне, я передам следующие. Следите внимательно!

- В Австралии поднялся ветер. (Ведущий трет ладони).
- Начинает капать дождь. (Клацание пальцами).
- Дождь усиливается. (Поочередные хлопки ладонями по груди).
- Начинается настоящий ливень. (Хлопки по бедрам).
- А вот и град – настоящая буря. (Топот ногами).
- Но что это? Буря стихает. (Хлопки по бедрам).
- Дождь утихает. (Хлопки ладонями по груди).
- Редкие капли падают на землю. (Клацание пальцами).
- Тихий шелест ветра. (Потирание ладоней).
- Солнце! (Руки вверх).

Ход обсуждения: на что было направлено это упражнение? Что нам с вами помогло его выполнить?

### Упражнение 3.

«Однажды в автобусе».

Цель: развитие сотрудничества, снятие эмоциональной напряженности.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: участники делятся на две группы и встают в два круга, лицом друг к другу, образуя внешний и наружный круги. Внутренний круг – это «билетики», а наружный – «пассажиры». Каждый пассажир имеет только «свой» билетик, стоящий напротив него. В центре двух кругов стоит «заяц» - пассажир без билета. По команде «поехали» круги начинают вращаться в противоположные стороны. По команде «Контролер» пассажиры

начинают искать свои билетки, а «заяц» имеет право поймать любой «билетик». Пассажир, оставшийся без билета, становится «зайцем».

Ход обсуждения: понравилось вам это упражнение? Какие эмоции вы испытывали?

#### **Упражнение 4.**

«Узнать через прикосновение».

Цель: развитие восприятия, сотрудничества.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: участники сидят по кругу. В центре круга стоит пустой стул. Один из вас сейчас войдет в центр круга, сядет на стул, положит руки на колени ладонями вверх и закроет глаза. Мы все в произвольном порядке будем подходить к нему и класть свои руки ему на ладони. Сидящий на стуле должен понять, чьи это руки и сказать кто это. Каждый раз я буду говорить «да», если подошедший будет назван правильно, и «нет» в случае ошибки. Напоминаю, что подходить мы будем в произвольном порядке, и может оказаться так, что кто-то подойдет несколько раз, а кто-то - ни разу.

Ход обсуждения: понравилось вам упражнение? Кто-нибудь испытывал не очень приятные чувства во время выполнения? Почему?

#### **Упражнение 5.**

«Передай чувство».

Цель: понимание средств невербального общения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: дети садятся «цепочкой» (в затылок друг другу), подушечки пальцев ставят на спину впереди сидящего ребенка. Ребенок, сидящий в конце «цепочки», загадывает какое-либо чувство и без слов — одними только движениями пальцев — передает его партнеру. Тот должен угадать это чувство и передать его следующему и т.п. При этом они вслух не произносят свои догадки. Когда «чувство» дойдет до первого ребенка,

ведущий спрашивает его, какое чувство он получил, и сравнивает его с тем чувством, которое первоначально передавалось.

Ход обсуждения: какие сложности возникали? Почему от последнего участника до первого не всегда доходили правильные чувства?

### **Упражнение 6.**

«Облака»

Цель: психо-эмоциональная разгрузка.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: Представьте себе тёплый летний вечер. Вы лежите на траве и смотрите на проплывающие в небе облака - такие белые, большие, пушистые облака в голубом небе. Вокруг всё тихо и спокойно, вам тепло и уютно. С каждым вдохом и выдохом вы начинаете медленно и плавно подниматься в воздух, всё выше и выше, к самым облакам. Ваши ручки и ножки лёгкие, лёгкие. Все ваше тело становится лёгким, как облачко. Вот вы подплываете к самому большому и пушистому, к самому красивому облаку на небе. Ближе и ближе. И вот вы уже лежите на этом облаке, чувствуете, как оно нежно гладит вас, это пушистое и нежное облако ... (пауза - поглаживание детей). Гладит ..., поглаживает ... Вам хорошо и приятно. Вы расслаблены и спокойны. Но вот облачко опустило вас на полянку. Улыбнитесь своему облачку. Потянитесь и на счёт «три» откройте глаза. Вы хорошо отдохнули на облачке.

Ход обсуждения: вам понравилось упражнение? Почему?

### **Рефлексия.**

Что понравилось в сегодняшнем занятии? Что не понравилось? Что нового вы узнали?

**Упражнение 7.**

«Закончи фразу».

**Занятие 9**

**Цель:** закрепление навыков, завершение работы в группе.

**Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

**Рефлексия прошлого занятия.**

Что было на прошлом занятии? Какое упражнение запомнилось и понравилось больше других?

**Упражнение 2.**

«Пресс-конференция».

**Цель:** развитие умения вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ; формирование речевых умений.

**Оборудование и материалы:** карточки с эмоциями.

**Ход упражнения:** Все дети участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: «Твой выходной день», «Экскурсия в зоопарк», «День рождения друга», «В цирке» и др.). Один из участников пресс-конференции «гость» (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы детей.

**Ход обсуждения:** кому-нибудь было трудно выполнить данное упражнение? Почему?

**Упражнение 3.**

«Бывает – не бывает».

**Цель:** развитие средств общения.

Оборудование и материалы: любые предметные картинки, например, крокодил, тучка, цыпленок, луна и др.

Ход упражнения: С помощью считалки выбирается пара детей. Один из пары берет картинку и придумывает к ней какую-либо небылицу. Второй участник должен доказать, что так не бывает. Первый ребенок противоречит, доказывая, что такое может случиться. Варианты диалогов детей: «- Крокодил летает. - Крокодил не летает, у него не крыльев. – Нет, летает, его везут в самолете». «- Тучка упала на землю. - Тучка плывет по небу, она не может упасть. - Нет, тучка упала дождем». Затем выбирается другая пара, игра возобновляется.

Ход обсуждения: возникали ли какие-то сложности? Почему?

#### **Упражнение 4.**

«Попроси игрушку».

Цель: обучить детей эффективным способам общения.

Оборудование и материалы: любой предмет

Ход упражнения: Группа делится на пары, один из участников пары (участник 1) берёт в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой участник (участник 2) должен попросить этот предмет. Инструкция участнику 1: «Ты держишь в руках игрушку (тетрадь, карандаш), которая очень нужна тебе, но она нужна и твоему приятелю. Он будет у тебя ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать». Инструкция участнику 2: «Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали». Затем участники 1 и 2 меняются ролями.

Ход обсуждения: Что получилось легко? А что было трудно? Почему?

#### **Упражнение 5.**

«Слепой старец»

Цель: развить доверительные отношения между школьниками.

Оборудование и материалы: повязка на глаза.

Ход упражнения: Участники разбиваются на пары. Один из пары становится ведущим, другому завязываются глаза и он превращается в «слепого старца». Каждой паре необходимо пройти всю комнату и не задеть окружающие пары и предметы.

После выполнения упражнения в парах, каждый становится «слепым старцем» и пытается самостоятельно преодолеть путь.

Ход обсуждения: Как ты чувствовал себя, когда был слепым? Вел ли тебя твой поводырь уверенно и бережно? Как ты чувствовал себя, когда был поводырем? Когда тебе было лучше: когда ты вел, когда тебя вели или когда ты был «слепым старцем» без поводыря?

### **Упражнение 6.**

«Пантомима».

Цель: развитие средств невербального общения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: водящий произносит фразу, а дети изображают предполагаемое эмоциональное состояние. Фразы могут быть такими:

- О горе мне, горе.
- Ах, какой счастливый день.

Ход обсуждения: какие сложности возникали? Кому было легко выполнить данное упражнение? Почему?

### **Рефлексия.**

Что понравилось в сегодняшнем занятии? Что не понравилось? Что нового вы узнали?

### **Упражнение 7.**

«Закончи фразу».

## Занятие 10

**Цель:** закрепление навыков, завершение работы в группе.

### **Упражнение 1.**

«Приветствие без слов».

### **Рефлексия прошлого занятия.**

Что было на прошлом занятии? Какое упражнение запомнилось и понравилось больше других?

### **Упражнение 2.**

«Я чувствую».

**Цель:** развитие вербального общения.

**Оборудование и материалы:** карточки с эмоциями.

**Ход упражнения:** детям раздаются карточки, ребенок называет настроение, и рассказывает, когда он его испытывает.

**Ход обсуждения:** кому-нибудь было трудно выполнить данное упражнение? Почему? Быстро ли вы вспомнили ситуацию с данным настроением?

**Беседа** на тему «Что нового узнали, что было интересно, полезно».

### **Упражнение 3.**

Пантомима «Три поросенка».

**Цель:** развитие эмоциональной отзывчивости, пластичности, изящества образного исполнения движений, умения подражать сказочным персонажам.

**Оборудования и материалы:** музыкальные композиции, маски.

**Ход упражнения:** ребята, давайте представим, что мы с вами поросята.

Веселые, розовенькие и очень озорные.

Но они все разные, один ленивый, другой веселый,  
А третий очень трудолюбивый.

Ясный солнечный денёк, порося гулять зовет  
В лужицу легли купаться, полежать, побаловаться  
Почесать копытцем бок, фыркнуть в лужице и скок  
На лужайке очутиться, кувырнуться, веселиться  
Вправо, влево поскакать и друг друга догонять!  
А потом уж строить дом, чтоб уютно было в нем.  
Не из прутьев и соломы, а из камня и бетона.

Под музыку прыгают в разных направлениях

Жил в лесу голодный Волк

И никак не мог, взять в толк

Поросят как заманить,

Как им можно навредить?

Танец Волка.

1. Шаг с притопом (смотрит на поросят, притопывает ногой)
2. Двигается вперёд, прямым галопом.
3. Кружится, останавливается, смотрит из-под руки
4. На носочках крадётся к поросятам.
5. Приседает, задумывается.
6. Радостно кружится и убегает.

Танец - импровизация трёх поросят и Волка.

Ход обсуждения: понравился вам наш театр? Сложно ли было изображать поросят? Волка? Что вам помогало справляться с вашими ролями?

#### **Упражнение 4.**

«Позвони другу».

Цель: Развить умение вступать в процесс общения и ориентироваться в партнёрах и ситуациях общения.

Оборудования и материалы: не требуется.

Ход упражнения: сообщение должно быть хорошим, звонивший должен соблюдать все правила «телефонного разговора». Дети стоят по кругу. В центре круга – водящий. Водящий стоит с закрытыми глазами с вытянутой рукой. Дети движутся по кругу со словами:

«Позвони мне, позвони  
И что хочешь мне скажи.  
Может быть, а может сказку  
Можешь слово, можешь два –  
Только, чтобы без подсказки  
Понял все твои слова».

На кого покажет рука водящего, тот ему должен «позвонить» и передать сообщение. Водящий может задавать уточняющие вопросы.

Ход обсуждения: какие сложности возникали? Кому было легко выполнить данное упражнение? Почему?

### **Упражнение 5.**

«Встреча с солнцем».

Цель: снятие эмоционального напряжения.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: представьте, что вы находитесь на берегу океана. Совсем недавно здесь бушевал шторм, но теперь ветер стих, океан успокоился, и только легкая зыбь на его поверхности напоминает о происходившем. С каждым мгновением водная гладь становится все спокойнее. Облака растворяются, и проявляется чистое и спокойное синее небо. Вы видите, как из-за горизонта выглядывает край оранжевого шара - это солнце. Затем этот шар поднимается все выше и выше. Он озаряет своими лучами всю природу, всех живых существ - людей, животных, растения. Даже самые маленькие существа, не видимые нашему глазу, озарены солнечным светом. Солнце освещает миллионы людей, и каждому

посылает свой луч. Вы чувствуете, как солнечные лучи проникают прямо в вашу грудь, в ваше сердце - центр вашего живого «Я». Солнце светит ярче, и вы буквально купаетесь в его золотом сиянии. Зрительно представьте себе, как его сила пронизывает каждый атом и наполняет каждую клетку вашего организма, обновляя и укрепляя его и даря вам здоровье и спокойствие. Представьте себе, что вы будете полностью насыщены золотой солнечной энергией. Солнце поднимается все выше в небе. Представьте себе, как с величием и силой расходятся его лучи, чтобы одарить своим светом и теплом все человечество, все живое, и вас в том числе. Когда солнечный свет станет очень ярким, защитите ваши глаза, слегка зажмурив их. Просите благословения для всех, кто вам близок и дорог и нуждается в физическом и духовном исцелении. Представьте, как эти люди буквально купаются в исцеляющем солнечном свете, наполняясь гармонией и счастьем.

Ход обсуждения: что вы чувствовали? Какие эмоции испытывали?

### **Упражнение 6.**

«Договоритесь»

Цель: развитие умения договариваться.

Оборудования и материалы: не требуется.

Ход упражнения: Проигрывая заданную ситуацию, ученикам необходимо договориться.

Ситуация:

Группе предлагается поездка в город. Дети должны договориться о том, куда они вместе пойдут в зоопарк или в цирк. Принятое решение должно устроить всех.

Ход обсуждения: Сумели ли вы договариваться? Что получилось, не получилось?

### **Рефлексия.**

Что понравилось в сегодняшнем занятии? Что не понравилось? Что нового вы узнали?

Что понравилось на протяжении всех занятий? Что не понравилось? Что такое общение? Для чего оно нужно? Были ли полезны для вас все эти игры и упражнения и чем?

### **Упражнение 7.**

«Закончи фразу».

Цель: подведение итогов работы.

Оборудование и материалы: не требуются.

Ход упражнения: ребенку необходимо закончить фразу: "Когда я буду вспоминать о сегодняшнем дне, то вспомню в первую очередь...".