

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет Начальных классов
Выпускающая кафедра Педагогики и психологии начального образования

Димакова Диана Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ОСОБЕННОСТИ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**

Направление подготовки/специальность 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль Психология и педагогика начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой: кандидат психологических наук,
доцент кафедры психологии и педагогики
начального образования Мосина Н.А.

14.06.2019 Александр
(дата, подпись)

Руководитель: кандидат педагогических наук, доцент
Маковец Л.А.

14.06.2019г. Л.А.
(дата, подпись)

Дата защиты 26.06.2019

Обучающийся: Димакова Д. С.

10.06.2019 Диди
(дата, подпись)
Оценка Удовлет
(прописью)

Красноярск
2019

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы особенностей конфликтного поведения младшего школьника	6
1.1. Понятия «конфликт», «конфликтное поведение»: сущность, функции, виды	6
1.2 Особенности конфликтного поведения в младшем школьном возрасте	16
1.3. Способы коррекции конфликтного поведения младшего школьника	30
Выводы по Главе 1.	38
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по выявлению особенностей конфликтного поведения младших школьников	40
Методическая организация исследования	40
Анализ результатов констатирующего эксперимента	46
Выводы по Главе 2	57
Заключение	59
Список используемых источников	62
Приложения	67

Введение

Конфликты — это довольно частое явление в нашей жизни. Конфликты случаются там, где есть противоречия между людьми. Источником этих противоречий могут являться: разногласие в знаниях, умениях, личностных качествах, функциях управления, мотивах, потребностях, целях, взглядах, убеждениях, позициях, оценках и самооценках. Конфликт носит разный характер, его классификации мы опишем в следующей главе, но одно можно сказать точно, конфликт может быть полезен для человека или людей в целом. Придя в школу, ребенок сталкивается с обществом, и к сожалению оно не совсем такое каким он его представлял. Многие дети младшего школьного возраста имеют завышенную самооценку, что непременно отражается на их взаимоотношениях с одноклассниками, с учителем и даже с родителями.

Тема конфликтов в младшем школьном возрасте актуальна, так как ребенку придётся адаптироваться и принимать общество, коммуницируя с ним, иначе его адаптация в обществе останется на низком уровне. Так же в младшем школьном возрасте, когда активно формируются основные качества личности ребенка, большую значимость приобретает способность детей адекватно реагировать на конфликты и уметь разрешать их.

Стремление младшего школьника познать окружающий мир часто ограничивается желанием взрослых урегулировать поведение ребенка. В создавшейся ситуации особую актуальность приобретает проблема коррекции конфликтного поведения. Проблему конфликтного поведения детей и подростков в России рассматривали Л.И. Воробьева, Н.Г. Казарина, М.В. Клименских, Б.П. Ковалев, М.В. Матюхина, М.С. Николаенко, М.М. Рыбакова, И.А. Фурманов и др.

Младший школьный возраст обусловлен тем, что этот период очень важен в развитии и становлении личности. Работа по профилактике и коррекции уровня проявления конфликтного поведения между младшими

школьниками отражена так же и в профессиональном стандарте педагога, что не маловажно.

Цель исследования: выявление особенностей поведения младших школьников в конфликте и составление комплекса заданий и упражнений, направленный на коррекцию конфликтного поведения.

Объект исследования: конфликтное поведение младших школьников

Предмет исследования: актуальный уровень проявления конфликтного поведения в младшем школьном возрасте

Задачи исследования:

1. Проанализировать подходы к изучению конфликтов в психолого-педагогической литературе;

2. Определить особенности поведения младших школьников в конфликте;

3. Выяснить основные способы коррекции конфликтного поведения младшего школьника;

4. Подобрать диагностический комплекс и определить уровень проявления конфликтного поведения младших школьников;

5. Составить комплекс заданий и упражнений, направленный на коррекцию конфликтного поведения младших школьников и предложить методические рекомендации психологу.

Гипотеза исследования:

Мы предполагаем, что для младших школьников характерен высокий уровень конфликтного поведения, который проявляется через физическую и вербальную агрессию, неадекватное оценивание себя и низкую эмоциональную устойчивость.

Методы исследования:

- анализ психолого-педагогической литературы;
- тестирование;
- наблюдение.

База исследования:

Исследование проводилось на базе «МБОУ Гимназия №16» Центрального района г. Красноярска. В нем приняли участие 50 школьников в возрасте 8-9 лет, из них 25 мальчиков и 25 девочек.

Глава 1. Теоретические основы особенностей конфликтного поведения младшего школьника

Понятия «конфликт», «конфликтное поведение»: сущность, функции, виды

Понятие "конфликт" употребляется в широкой трактовке – в него включаются такие явления, как разногласия, противоречивые намерения, несовпадающие установки и экспектации, соревнование, конкуренция, враждебность и другие подобные противоречивые отношения и действия.

Н.В. Гришина под конфликтом понимает: "открытое столкновение взаимодействующих субъектов на основе возникающих противоречий, выступающих в виде противоположных целей, не совместимых в какой-либо конкретной ситуации"[11].

Конфликт – форма социального взаимодействия между двумя или более субъектами, который возникает из-за несовпадения желаний, интересов, ценностей или восприятия [3].

Конфликтное поведение (взаимодействие) — это в первую очередь открытое столкновение субъектов, у которых возникли определенные противоречия, определенной проблемы. И. Хасан считал, что конфликтное взаимодействие — это непосредственно борьба субъектов, которая может вестись как честно так не честно. Конфликтные процессы каждого индивида, зависят от его взаимоотношений с другими индивидами, в жизни случаются неизбежно, как объективных и субъективных причин. Потому, что нет идеальных индивидов, которые всегда в любых обстоятельствах ведут себя по нравственным нормам. К причинам возникающих в конфликтном взаимодействии можно отнести: наличие различных взглядов; наличие определенных конфликтующих лиц; мотивов и способов решения конфликтов [52].

Доктор психологических наук К. К. Платонов понимает конфликт как специфический вид общения. Конфликт как ситуационная несовместимость рассматривался в трудах Алишева В.С. В отечественной психологии, также

изучением конфликтов занимались А.Р.Лурия, В.С.Мерлин, А.И.Шпилов, В.В. Столин и другие. Известно также множество иных позиций к определению конфликта, что подтверждает утверждение о том, что конфликт есть сложный и многоплановый социальный феномен [24].

В Большом психологическом словаре «конфликт» описывается как столкновение разнонаправленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов взаимодействия, фиксируемых ими в жесткой форме[8].

Андреев В.И. определяет конфликт, как одно из проявлений взаимодействия, которое протекает в форме противостояния, столкновения, противоборства личностей или общественных сил, интересов, взглядов, позиций, по меньшей мере, двух сторон[2].

Американский конфликтолог Л.Козер рассматривает конфликт, как борьбу за ценности и претензии на определенный статус, власть и ресурсы. Другой американский автор К. Боулдинг считает, что конфликт знаменует собой осознанные и созревшие противоречия и столкновения интересов. Дарендорф Р. под конфликтом понимает «все структурно-произведенные отношения противоположности норм и ожиданий, институтов и групп»[39].

В отечественной литературе, в частности, в «Кратком словаре по социологии» конфликт характеризуется как высшая стадия развития противоречий в системе отношений людей» социальных групп, социальных институтов, общества в целом, которое определяются усилением противоположных тенденций и интересов социальных общностей и индивидов»[26].

Наиболее полным определением данного понятия можно считать следующее определение: «конфликт – это наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе содействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями»[11].

В психологической литературе существует множество классификаций конфликтов по различным основаниям. Рассмотрим наиболее известные из

них. А.К. Зайцев [16] классифицирует конфликты по уровням конфликтующих сторон. Выделяют две группы: межиндивидуальные конфликты и межгрупповые конфликты, которые в свою очередь делятся на следующие типы: группы интересов; группы этнонационального характера; группы, объединенные общностью положения; конфликты между ассоциациями; внутри и межинституциональные конфликты; конфликты между государственными образованиями; конфликты между культурами или типами культур.

Один из основателей конфликтологической науки А. В. Дмитриев дает несколько классификацией конфликтов по разным основаниям. К конфликтам по сферам автор относит: экономические, политические, трудовые, социального обеспечения, образования, образования [13]. Запрудский Ю.Г. делит конфликты делятся на: внутриличностные, межличностные, межгрупповые, межличностно- групповые.

Внутриличностные конфликты. Возникновение внутриличностных конфликтов в младшем школьном возрасте обусловлено противоречием младшего школьника с самим собой, которое может порождаться такими обстоятельствами, как необходимость выбора между двумя взаимоисключающими вариантами действий, каждый из которых, в одинаковой степени, желателен; несовпадением внешних требований и внутренних позиций; неоднозначностью восприятия ситуации, целей и средств их достижения, потребностей и возможностей их удовлетворить; влечениями и обязанностями; различного рода интересами и т.п.

Межличностные конфликты. Межличностный конфликт очень тесно связан с внутриличностным. Строгого определения межличностного конфликта не существует. Тем не менее, можно назвать отличительные особенности поведения в конфликте:

- противоборство младших школьников происходит непосредственно на основе столкновения их личных мотивов; соперники сталкиваются лицом к лицу.

- отличаются высокой эмоциональностью и охватом практически всех сторон отношений между младшими школьниками.

- затрагивают интересы окружения.

К межгрупповым конфликтам в младшем школьном возрасте относятся мотивационные и ролевые конфликты. Межгрупповые конфликты возникают при столкновении интересов двух социальных групп.

Межличностно-групповые конфликты. Семчук Л.А.[21] отмечал, что «конфликты между личностью и группой в основном обусловлены несовпадением индивидуальных и групповых норм поведения, а межгрупповые порождаются в борьбе за ограниченные ресурсы или сферы влияния».

Типологическое подразделение конфликтов по А.Ф. Дмитриеву [13]:

- подлинный – столкновение интересов объективно, полностью осознается участниками и не зависит от какого-либо легко изменяющегося фактора;

- случайный - конфликтные отношения возникают из-за случайных, легко поддающихся изменению обстоятельств, участниками не осознаются. Эти отношения могут прекратиться в случае осознания реально имеющихся альтернатив;

- смещенный – воспринимаемые причины конфликта косвенно связаны с объективными причинами, лежащими в его основе. Конфликт может быть выражением конфликтных истинных отношений, в какой-либо символической форме;

- неверно приписанный – конфликтные отношения приписываются не тем сторонам, между которыми разыгрывается конфликт. Это делается или преднамеренно для того, чтобы спровоцировать столкновение в группе противника, "затушевая" тем самым конфликт между его истинными участниками, или непреднамеренно, потому что действительно истинная информация о существующем конфликте отсутствует;

- скрытый– конфликтные отношения должны иметь место, но не актуализируются;

- ложный – конфликт, который не имеет объективных оснований и возникает в результате ложных представлений

Следует различать понятия "конфликт" и "конфликтная ситуация".

Конфликтная ситуация – это совмещение человеческих интересов, которое создает почву для реального противоборства между социальными субъектами. Главная черта – это возникновение предмета конфликта, но пока что отсутствие открытой активной борьбы. В процессе развития столкновения конфликтная ситуация всегда предшествует конфликту, является его основой [34].

Чтобы спрогнозировать конфликт, для начала надо разобраться, есть ли проблема, которая возникает в тех случаях, когда имеется противоречие, рассогласование чего-то с чем-то. Далее устанавливается направление развития конфликтной ситуации, определяется состав участников конфликта, где особое внимание уделено их ценностным ориентациям, мотивам, отличительным особенностям и манерам поведения [52]. Наконец, анализируется содержание инцидента. В.И. Журавлев склонялся к тому, что педагогически важно отслеживать сигналы, которые свидетельствуют о зарождении конфликта [14].

В практической деятельности педагога-психолога больше интересует не только устранение инцидента, но и анализ конфликтной ситуации. Инцидент можно заглушить, тогда как конфликтная ситуация сохраняется, принимая затяжную форму и отрицательно влияя на жизнедеятельность коллектива [26].

Конфликт сегодня - это значимое явление в педагогике, которое нельзя игнорировать и которому должно быть уделено особое внимание. Ни личность, ни коллектив не могут развиваться бесконфликтно, наличие конфликтов есть показатель нормального развития [6].

Конфликт эффективным средством воспитательного воздействия на личность. Для того чтобы преодолеть конфликтные ситуации необходимо иметь специальные психолого-педагогические знания и умения. Многие учителя отрицательно оценивают всякий конфликт как явление, которое свидетельствует о неудачах в их воспитательной работе. У большинства педагогов до сих пор сохранилось настороженное отношение к слову "конфликт", в их сознании это понятие ассоциируется с нарушением дисциплины, ухудшением взаимоотношений, явлением вредным для воспитательного процесса. Учителя стремятся избегать конфликтов любыми способами, а при наличии их пытаются гасить внешнее проявление последних[9].

По своей направленности конфликты делятся на следующие виды [27]:

- социально-педагогические - проявляются в отношениях между группами, с отдельными людьми. В основе лежат конфликты в области взаимоотношений;
- психолого-педагогические конфликты – в основе лежат противоречия, возникающие в учебно-воспитательном процессе в условиях дефицита гармонизации отношений;
- социальный конфликт – ситуативные конфликты от случая к случаю;
- психологический конфликт – происходит внутри личности, вне общения с людьми.

Конфликты по степени их реакции на происходящее по В.И. Андрееву [1]:

- быстротекущие конфликты (большая эмоциональная окрашенность, крайние проявления негативного отношения конфликтующих);
- острые длительные конфликты (противоречия достаточно устойчивые, глубокие, труднопримиримые);

- слабовыраженные вялотекущие конфликты (противоречия носят не очень острый характер);

- слабовыраженные быстропротекающие конфликты (наиболее благоприятная форма столкновения противоречий).

Различают конфликтные педагогические ситуации [21]:

- по времени - постоянные и временные (дискретные, одноразовые);

- по содержанию совместной деятельности - учебные, трудовые, межличностные, организационные и др.;

- по сфере психологического протекания - в деловом и неформальном общении.

В конфликтных ситуациях участники прибегают к следующим формам защитного поведения [10]:

- агрессия (проявляется в конфликтах по "вертикали", т.е. между учеником и учителем, между учителем и администрацией школы и т.п.; она может быть направлена на других людей и на самого себя, нередко принимает форму самообвинения, самоунижения);

- проекция (причины приписываются всем окружающим, свои недостатки видятся в других, это позволяет справиться с излишним внутренним напряжением);

- фантазия (достижение невыполненного в мечтах; достижение желаемой цели происходит в воображении);

- регрессия (подмена цели; снижается уровень притязаний; при этом мотивы поведения остаются прежними);

- замена цели (психологическое напряжение направляется в другие области деятельности);

- уход от неприятной ситуации (человек неосознанно избегает ситуацию, в которой потерпел неудачу или не смог выполнить задачи).

В динамике развития конфликта существует ряд стадий по К.В. Кондратьеву [24]:

1. Предполагающая стадия – на данной стадии появляются условия, при которых может возникнуть столкновение интересов. К этим условиям относятся:

- длительное бесконфликтное состояние коллектива или группы;
- постоянное переутомление, вызванное перегрузками;
- информационный голод, дефицит важной информации, длительное отсутствие ярких, сильных впечатлений;
- разные возможности, способности, условия жизни;
- стиль организации жизни и управления коллективом.

2. Стадия зарождения конфликта – столкновение интересов различных групп или отдельных людей. Оно возможно в трех основных формах:

1) принципиальное столкновение, удовлетворение первых может быть реализовано только за счет ущемления интересов вторых;

2) столкновение интересов, затрагивающее форму отношений между людьми, и не задевающее их материальных, духовных и других потребностей;

3) представление о столкновении интересов, мнимое, кажущееся столкновение, не задевающее интересов людей.

3. Стадия созревания конфликта – столкновение интересов становится неизбежным. На данной стадии происходит формирование психологической установки участников развивающегося конфликта.

4. Стадия осознания конфликта – конфликтующие стороны не только чувствуют столкновение интересов, но и начинают осознавать. Здесь возможен ряд вариантов:

- оба участника готовы отказаться от взаимных претензий;
- один из участников понимает неизбежность конфликта и готов уступить, другой участник идет на дальнейшее обострение;
- оба участника начинают мобилизацию сил для решения конфликта в свою пользу.

Конфликты могут возникать между людьми, которые впервые встретились, между постоянно общающимися друзьями, супругами и родственниками. Во всех случаях важную роль во взаимоотношениях играет личное восприятие партнера или оппонента. Препятствием для нахождения согласия между индивидами может стать негативная установка, сформировавшаяся у одного оппонента по отношению к другому. Установка - готовность, предрасположенность субъекта действовать определенным образом. Это определенная направленность проявления психики и поведения субъекта, готовность к восприятию будущих событий. Формирование установки происходит под воздействием слухов, мнений, суждений о данном индивиде [12].

Люди сталкиваются в межличностных конфликтах, защищая свои личные интересы, интересы отдельных групп, институтов, организаций, трудовых коллективов, общества в целом. В этих межличностных конфликтах накал борьбы и возможности нахождения компромиссов во многом определяются конфликтными установками тех социальных групп, представителями которых являются оппоненты [22].

Каждое урегулирование конфликта или его предупреждение направлены на сохранение существующей системы межличностного взаимодействия. Но источником конфликта могут быть и причины, ведущие к разрушению сложившейся системы взаимодействия. Выделяют различные функции конфликта: конструктивные и деструктивные.

А.Я. Анцупов и А.И. Шипилов в учебнике «Конфликтология» [4,253] определяют конструктивные и деструктивные функции.

К конструктивным функциям конфликта относятся:

познавательная - появление конфликта как симптом неблагополучных отношений и проявления возникших противоречий;

функцию развития - конфликт является одним из важных источников развития его участников и совершенствования процесса взаимодействия;

инструментальная - конфликт выступает как инструмент разрешения противоречий;

перестроечная - конфликт снимает факторы, которые подтачивают существующие межличностные взаимодействия, способствует развитию взаимопонимания между участниками

Деструктивные функции конфликта связаны с:

- разрушением существующей совместной деятельности;
- ухудшением или развалом отношений;
- негативным самочувствием участников;
- низкой эффективностью дальнейшего взаимодействия.

Данная сторона конфликта вызывает у людей негативное отношение и они стараются их избегать.[4,255]

Изучая систему конфликтов можно выделить следующую структуру и элементы. Элементами в конфликте являются: субъекты конфликта, их цели и мотивы, личностные характеристики конфликтующих, сторонники, причина конфликта. Структура конфликта — это взаимосвязи между его элементами. Конфликт всегда находится в развитии, следовательно его элементы и структура постоянно изменяются [4,262].

Таким образом, мы установили, что конфликт - это наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе содействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями.

1. 2. Особенности конфликтного поведения младших школьников

К концу дошкольного возраста ребенок представляет собой в известном смысле личность. Он может отдать отчет в том, какое место занимает среди людей и какое место предстоит занять в ближайшем будущем. Он открывает новое место в социальном пространстве человеческих отношений. К данному периоду он уже многого достиг в межличностных отношениях: он ориентируется в семейно-родственных отношениях и умеет занять желаемое место среди родных и близких, соответствующее своему социальному статусу. Он умеет строить отношения с взрослыми и сверстниками: обладает навыками самообладания, быть непреклонным в своих желаниях, умеет подчинить себя обстоятельствам. Он уже понимает, что оценка его мотивов и поступков определяется не только его собственным отношением к самому себе, но и тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей. У него уже достаточно хорошо развиты рефлексивные способности [17]. В данном возрасте существенным достижением в развитии личности ребенка выступает преобладание мотива «Я должен» над мотивом «Я хочу» пишет В.С. Мухина. [32,309]. Младший школьный возраст (с 6-7 до 9-10 лет) - это возраст когда ребёнок начинает знакомиться с обществом, придя в школу, он учится оценивать ситуации, успехи одноклассников, поведение учителя и т.д. Таким же образом начинают оценивать и его, в основном это учитель (ставя оценки, выражая похвалу или наказывая), но одноклассники так же играют немалую роль.

Исходя из периодизации Л.С. Выготского младший школьный возраст характерен завышенной самооценкой и таких детей в одном классе 20-25, на фоне этого дети часто вступают в конфликты, межличностные или межгрупповые. Общение становится особой школой социальных отношений.

В младшем школьном возрасте ребенку придется познать все перипетии отношений, прежде всего со сверстниками. Здесь в ситуациях формального равенства между одноклассниками и ровесниками сталкиваются дети с разной природной энергетикой, с разной волей и

отличным чувством личности, с разной культурой речевого и эмоционального общения. Столкновения эти приобретают выраженные экспрессивные формы. Специфика общения младших школьников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются руководящими интонациями, криками, кривляньями, смехом. С товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. В общении с детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, с взрослыми. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать товарища, и, в итоге, беседы часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая, и перебивая друг друга [19].

Конфликты в нашей жизни были, есть и будут. Каждый человек независимо от своих личностных особенностей, профессии, должности порой участвует в конфликте или его туда вовлекают, или он сам провоцирует его, или выступает в роли спасательного круга. Пока существуют люди, пока развивается общество, существуют и споры, приводящие к конфликтным ситуациям. Конфликты усложняют нашу жизнь, но именно они часто становятся толчком к развитию, заставляя нас двигаться вперед, пересматривать существующий порядок (или беспорядок) вещей, выводить на новый уровень наши взаимоотношения. Конфликт - это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений и взглядов. Рассмотрим подробнее причины конфликтов в начальной школе и способы их профилактики. По мнению некоторых авторов, таких как В.И. Андреева, Х. Бродаль и других, причины конфликтов находятся в прямой зависимости от следующих факторов[3,11]:

- возрастные особенности младшего школьника;
- специфика организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе;
- отношение младших школьников к конфликту.

Причинами конфликтов младших школьников является неудовлетворенность потребностей в общении, самоутверждении, саморазвитии, оценке, признании, а также в ее притязаниях на определенный статус в группе. Кандидат психологических наук Светлана Шабас отмечает: «в основном, конфликты детей между собой бывают на почве разноуровневой подготовки («он умеет читать, а я – нет»), по причине разного возраста одноклассников («я тебя старше, так что ты вообще помолчи») и – естественно - разного пола (я мальчик – я сильнее). Важная и актуальная на сегодняшний день проблема, это разный достаток семей. Это – очень сложный момент. О достатке семьи в первую очередь, говорит предметный мир ребенка: какие портфели, тетради и прочее может позволить купить родитель. Ребенок говорит: «а я привез себе ручку из Парижа», а у соседа ручка за 2 руб. 30 коп... И не надо думать, что в младшей школе дети не понимают этой разницы!»[33].

Конфликтные ситуации случаются в жизни каждого человека. Но если взрослый человек уже имеет навыки противостоять различным выпадам в свою сторону, то дети не всегда могут с этим справиться, а конфликтные ситуации в школе все дети переживают особенно остро. Конфликтные ситуации в школе могут начаться с самых первых дней пребывания ребенка в учебном заведении. В начальной школе очень остро стоят конфликты между учениками. И этому есть несколько причин. Уже с ранних лет дети хорошо чувствуют социальную разницу между сверстниками. Ребенок из бедной семьи будет обязательно конфликтовать с другими детьми, которые слушаются одноклассника, получающего от мамы и папы деньги на различные дорогие игрушки и сладости.

Также конфликты в начальной школе могут быть вызваны гендерным аспектом. Дело в том, что в начальной школе девочки всегда намного лучше учатся, чем мальчики. По причине того, что кто-то учится лучше, а кто-то хуже, также возникают различные конфликты между учениками. Причины конфликтов между учениками;

- борьба за авторитет;
- соперничество;
- обман;
- сплетни;
- оскорбления;
- обиды;
- враждебность к любимым ученикам учителя;
- личная неприязнь к человеку;
- симпатия без взаимности;
- борьба за девочку (мальчика).

Найти общий язык сразу со всеми своими одноклассниками не так уж просто. Ввиду разного воспитания, характера, разных взглядов на жизнь среди учащихся часто происходят конфликты. В начальных классах конфликты между учениками носят весьма безобидный характер. Мальчик дернул девочку за косичку, кто-то стрельнул бумажным шариком из ручки в своего соседа по парте — такие разногласия забываются детьми моментально и уже через несколько минут враждующие стороны могут стать настоящими друзьями друг для друга. По мере взросления круг интересов учащихся расширяется, они начинают хорошо разбираться в предательстве и дружбе, поэтому все время оценивают душевные качества друг друга. Здесь уже конфликт может набирать серьезные обороты и даже перерасти в настоящую потасовку.

Довольно часто ребёнок становится настоящим изгоем класса и постоянно подвергается жестоким гонениям со стороны своих одноклассников. Когда один ученик становится ненавистным всему классу, ему становится невыносимо и далее существовать в таком коллективе. Так называемые изгои предпочитают менять место своей учебы вместо того, чтобы постараться что-либо изменить в себе. Причиной ненависти со стороны одноклассников могут стать доносы ребенка учителям. Практически в каждом классе учится настоящий ябеда, который при первом удобном

случае с удовольствием закладывает всех своих друзей школьному руководству. Класс должен быть единым коллективом.

Больше всего дети ценят в своих друзьях преданность. Если кого-то из учащихся замечают в кляузничестве, его немедленно заносят в список настоящих предателей. К сожалению, нередки случаи, когда против таких доносчиков одноклассники пускают в ход не только оскорбления, но и кулаки. Детям кажется необходимым проучить ябеду, чтобы впредь он изменил линию своего поведения. Учителя, конечно, должны пресекать любое рукоприкладство в классе и за его пределами, ведь школа несет прямую ответственность за жизнь и здоровье всех без исключения учеников. Также большинство детей не любят зазнайства.

Часто отличники класса ставят себя выше своих сверстников и при удобном случае стараются указать остальным ребятам на свое место. Такое высокомерное поведение ребенка может вылиться в серьезный конфликт, и обидчик будет непременно наказан. Тем более что всегда двоечников гораздо больше отличников, а они всегда друг за друга горой. Вечная война отличников и двоечников имеет место в каждом классе. Плохо учащиеся ребята, конечно же, испытывают зависть к более удачливым одноклассникам. Конфликтная ситуация подогревается еще и учителями, которые прилюдно начинают хвалить одних и стыдить других.

Кроме того, отличники обычно не любят давать списывать, а, значит, автоматически записываются двоечниками в личные враги. Некоторые ребята умудряются даже подставлять отличников. Например, можно незаметно подменить контрольную работу зазнайки либо прилюдно осмеять его прямо посреди урока. Также идут в ход различные насмешки — приклеить на спину лист бумаги с обидными словами, неожиданно убрать стул прямо из-под своего недруга, подложить на сиденье пирожок с повидлом — список различного рода шуток неиссякаем и зависит лишь от бурной фантазии ребенка. Тем не менее, далеко не всегда отличники становятся изгоями класса. Некоторые ребята умудряются хорошо учиться, и

при этом уделять достаточно внимания своим школьным друзьям. Двоечник всегда оценит, если одноклассник постарается ему помочь подтянуть все хвосты. Несмотря на юный возраст, ученики уже хорошо умеют по-настоящему ценить преданность и хорошее отношение к себе... В школах часты групповые конфликты в классных коллективах. Здесь совместная деятельность, общее дело может сблизить, сплотить коллектив. В конфликтной ситуации дети сознательно или подсознательно выбирают какой-то определенный стиль разрешения конфликта[28].

Из этого следует, что основная причина конфликта – это противоборство сторон.

Шейнов В.П. выделяет пять стратегий поведения младших школьников в конфликте.[56]

Соперничество. При этой стратегии ребенок стремится настоять на своем, достичь желаемого во что бы то ни стало. Он идет на открытое противоборство, не считается с потребностями и интересами товарища, не дорожит сохранением отношений с ним и даже готов применить силу. Действует целенаправленно, напористо, активно отстаивает собственную позицию.

Компромисс. В этом случае конфликтующие между собой школьники идут на взаимные уступки. Компромисс отличается двойкой направленностью - на результат и на сохранение отношений. Оба ребенка не останутся в проигрыше, но своих интересов и потребностей не достигнут в полной мере. Это высокопродуктивная стратегия.

Уход. Это стратегия, при которой один или оба участника конфликта уклоняются от конфликтного столкновения, жертвуя как своими и партнера интересами, так и взаимоотношениями. Стратегия малопродуктивная, но при несущественных трениях избегание - приемлема. Причина конфликта завтра будет забыта, а неприятного столкновения просто не было.

Уступка. В этом случае один из участников конфликта идет на уступки, отказывается добиваться своего. Тем самым второй достигает нужного ему

результата, а первый приспосабливается к сложившемуся положению. Стратегия бывает очень вредной, если ребенок не умеет, боится отстаивать свои интересы и вынужден из-за своей нерешительности терпеть то, что ему неприятно. Бывает и иначе: ребенок сознательно ради дружбы или иных высших интересов поступаетя своими потребностями, проявляя благородную жертвенность.

Сотрудничество. При этой стратегии оба участника стремятся к взаимному выигрышу. Это совместные активные действия, направленные на возможно полное удовлетворение интересов конфликтующих сторон при сохранении взаимоуважения. Самая продуктивная стратегия. Если при компромиссе участники стремятся свести к минимуму проигрыш, то при сотрудничестве - добиться максимального взаимного выигрыша.

Многообразие составляющих межличностного общения ложится на плечи каждого ребенка с силой истинных реалий социального взаимодействия людей. Начальная школа погружает прежде защищенного семьей, малым личным опытом общения ребенка в ситуацию, где взаправду, в реальных отношениях, следует научиться отстаивать свое мнение, свои позиции, свое право на автономность - свое право быть равноправным в общении с другими людьми. И именно характер речевого и экспрессивного общения определит меру самостоятельности и степень свободы ребенка среди других людей. [32,311]

М.В. Матюхина [31] в своих трудах начинает упоминать о младших школьниках, имеющие склонность к острым аффективным состояниям. Это объясняется, по мнению ученого, различием между претензиями и жалобами ребенка и возможностью удовлетворить их. Например, ученику в новом коллективе не получается достигнуть ранее привычных для него высоких оценок его личных умений и качеств, позитивного расположения со стороны товарищей. Эти обстоятельства, вызывают у детей острые аффективные переживания и порождают постоянное переживание своей несостоятельности. Эти состояния выражаются в эмоциональной

неустойчивости, гневливости и грубости. И если учитель ребенка своевременно не выяснит и не ликвидирует причину, то это может привести к развитию отрицательных черт характера. Таким образом, из утверждений Л.С. Славиной, можно сделать вывод, что в младшем школьном возрасте конфликтность проявляется только как воздействие на ситуацию и возникшее в ней переживание и не является чертой характера [30,186].

Но родители стали всё чаще обращаться к психологам по поводу проблемы эмоциональной неустойчивости и вспыльчивости ребёнка, не только в школе, но и дома. Некоторые говорят о том, что у ребенка появился неустойчивый эмоциональный фон в тот момент, когда он пошел в школу, наиболее частый признак на которые они указывают это конфликтность, т.е. если раньше ребёнок решал проблемы спокойно, то сейчас он вступает в конфликт.

Многие родители и педагоги не знают как быть со школьниками чрезмерно раздражительными, обидчивыми, упрямыми, драчливыми. Необходимо также отметить, что в работе Ю.В. Касаткиной, Н.В. Ключевой [20] отмечается, что конфликтный ребенок не способен найти выход из самых, простых ситуаций, его характеризуют постоянные споры, ссоры и драки.

Авторы [21] считают, что существует много причин, которые способствуют развитию конфликтности. Скорее всего, ребенку не достаточно заботы и внимания родителей, и он стремится к тому, чтобы его заметили, а драка – хороший способ не только оказаться в центре, но и проявить свое преимущество над другими. Если дети легко поддаются конфликтам, это может быть следствием их эгоистичности. Если дома к ребенку относятся как к абсолютному центру всеобщего внимания и малейшая его прихоть сразу выполняется, то он ждет такого же отношения к себе и со стороны других детей и, естественно, не получает его. Тогда он начинает провоцировать конфликты, чтобы добиться своего. Конфликтность развивается тогда, когда нет крепкой связи между родителями и ребенком. Чувства, накопившиеся в

душе, он выражает в ссоре. А может быть, ребенок видит, как дома папа неустанно ссорится с мамой, и просто начинает подражать их манере себя вести. В любом случае, конфликтное поведение ребенка является, прежде всего, сигналом неблагополучия в семье.

Также в младшем школьном возрасте у детей присутствует коммуникативная неуклюжесть, т.е. они не умеют договариваться друг с другом, не умеют правильно выражать свои эмоции, чувства и мысли, – это тоже одна из причин возникновения конфликтов. У ребенка отсутствуют необходимые навыки коммуникации и общения, именно поэтому наблюдается коммуникативная неуклюжесть младшего школьника, он не умеет взаимодействовать и верно излагать свои мысли, не умеет сопереживать, а так же не умеет правильно себя вести в сложных межличностных ситуациях. Низкий уровень самоконтроля и неразвитые коммуникативные навыки приводят к всплеску эмоций и применению физической силы [31].

Младшему школьнику особенно важно продемонстрировать себя и хоть в чем-то превзойти товарища. Ему необходима уверенность в том, что его замечают и ощущать, что он самый хороший. Влияние группы сверстников на развитие личности ребенка заключается, прежде всего, в том, что именно в условиях общения с ровесниками ребенок постоянно сталкивается с необходимостью применять на практике усваиваемые нормы поведения по отношению к другим людям, приспособливать нормы и правила к разнообразным конкретным ситуациям.

В совместной деятельности детей непрерывно возникает ситуация, требующая согласования действия, проявления доброжелательности, умения отказываться от личных желаний ради достижения общей цели. В этих ситуациях дети далеко не всегда находят нужные способы поведения [33].

Специальные методические приемы позволяют обнаружить, что межличностные отношения младших школьников представляют устойчивую систему и обладают совершенно иным, по сравнению с ролевыми и

деловыми, содержанием [42]. Благодаря особой эмоциональной насыщенности межличностные отношения гораздо более других «привязаны» к самой личности ребенка и могут быть избирательными и устойчивыми. Вероятно, поэтому нормализация деловых отношений ребенка со сверстниками далеко не всегда приводит к налаживанию его межличностных отношений.

Консерватизм межличностных отношений особенно ярко обнаруживается при авторитарном типе руководства игрой. Относительно устойчивый деловой план сосуществует с глубоким конфликтом в отношениях детей, что свидетельствует о возможном несовпадении этих планов, необходимости их дифференциации. В этом свете попытки некоторых исследователей формировать взаимоотношения младших школьников путем искусственных перегруппировок, без учета детских симпатий и антипатий, мотивов, которыми руководствуется ребенок в игре, представляются малоэффективными и нецелесообразными.

Исследования показали, что независимо от того, что послужило причиной психологического конфликта, он может захватывать и разные сферы детских отношений, и саму личность ребенка. Соответственно были дифференцированы варианты конфликта: в деловых и межличностных отношениях детей [27].

В психологическом конфликте возможны два этапа: неосознанный (потенциальный) и осознанный (реальный). Первому этапу соответствует скрытый характер конфликта, борьбы за лидерство, ябедничество, инициирование конфликтных ситуаций, тогда как второму - открытый, открытое использование силы, неприкрытое неприятие у детей и, могут существовать скрытые от наблюдения конфликты (специально скрываемые детьми споры и ссоры от воспитателей) [33].

Очевидные внешние конфликты у младших школьников порождаются противоречиями, возникающими при организации ими совместной деятельности или в процессе ее (выбор общего дела, распределение

обязанностей и т. п. - в трудовой, распределение игрового материала, выбор линии сюжета, ролей и т. п. - в игровой). Внешние конфликты возникают в сфере деловых отношений детей, однако, за ее пределы, как правило, не выходят и не захватывают более глубоких пластов - межличностных отношений. Поэтому они имеют проходящий ситуативный характер и обычно разрешаются самими детьми путем самостоятельного установления нормы справедливости.[11, 113]

Внешние конфликты следует классифицировать как полезные, они представляют ребенку право на ответственность, на творческие решения трудной, проблемной ситуации и выступают в качестве регулятора справедливых, полноценных отношений детей.

Конфликты - одно из важнейших явлений современной жизни человека. Всем хорошо известно, что жизнь человека в обществе сложна и полна противоречий, которые часто приводят к столкновению интересов как отдельных людей, так больших и малых социальных групп.

Нужно отметить, что чаще всего даже самые серьезные конфликтные ситуации возникают и «расширяются» из самых мелких и, казалось бы, примитивных ситуаций, поводов, причин, и поэтому рассмотрение самой сути конфликта, разбор всех его составляющих, а также способов его разрешения является самым важным предметом психологической теории и практики. Для эффективного решения возникающих проблем каждому человеку необходимо усвоить необходимый уровень теоретических знаний и практических навыков поведения в конфликтных ситуациях[48].

Конфликт – это острая ситуация, возникающая при столкновении отношения личности с общепринятыми нормами. Другие дают определение конфликту, как ситуации взаимодействия людей либо преследующих недостижимые одновременно обеими конфликтующими сторонами цели, либо стремящихся реализовать в своих взаимоотношениях несовместимые нормы и ценности. Это противоречие между людьми создает весьма сложную психологическую атмосферу в

коллективе школьников. Как сложноразрешимое противоречие, связанное с острыми эмоциональными переживаниями, как критическую ситуацию, ситуацию невозможности реализации субъектом внутренних потребностей своей жизни; как состояние, рождающее неудовольствие целой системой мотивов, как внутреннюю борьбу, порождающую внешние противоречия, как противоречие между потребностями и возможностями их удовлетворения [23].

Для младших школьников характерна кратковременность эмоциональных переживаний, недолговечность и свойственна потребность в защите со стороны взрослых [31].

Общение младшего школьника носит непосредственный эмоциональный характер. Часто дети показывают бурную реакцию на простые замечания или требования, на любые не типичные ситуации и некоторые действия своих одноклассников. Непонимание со стороны взрослых и других детей, неудовлетворенность своим положением в обществе, все это влияет на возникновение ярких негативных эмоций. Эти эмоции могут стать причинами глубокого и длительного расстройства всего поведения. Когда ребенок находится в состоянии волнения, он не может последовательно думать, последовательно и планомерно действовать, контролировать своё поведение. В свою очередь это приводит к возникновению конфликтов.

Причины, вызывающие конфликты, разнообразны, как и сами конфликты. Следует различать объективные причины и их восприятие индивидами [33].

Объективные причины в достаточной степени условно можно представить в виде нескольких укреплённых групп:

- ограниченность ресурсов, подлежащих распределению;
- различие в целях, ценностях, методах поведения, уровне квалификации, образования;

- взаимозависимость заданий неправильное распределение ответственности;
- плохие коммуникации.

Объективные причины только тогда будут являться причинами конфликта, когда сделают невозможным личности или группе реализовать свои потребности, заденут групповые или личные интересы. Реакция индивида во многом определяется социальной зрелостью личности, допустимыми для нее формами поведения, которые приняты в коллективе социальными нормами и правилами. Помимо этого, участие индивида в конфликте определяется значимостью для него поставленных целей и тем, насколько возникшее препятствие мешает их реализовать, чем более важная цель стоит перед субъектом, чем больше усилий он прилагает, чтобы достичь ее, тем сильнее будет сопротивление и жестче конфликтное взаимодействие с теми, кто этому мешает [12].

Есть немало оснований полагать, что половая принадлежность участников конфликтов, как и их возрастные характеристики, является важной характеристикой при выборе и осуществлении тех или иных стратегий, а в их рамках, разумеется, в значительной мере влияет на тактики поведения. Можно уверенно сказать, что половозрастные особенности выступают в конфликте с двух сторон. С одной стороны, именно эти особенности как идентификационные являются собственно теми противоречивыми моментами, которые образуют материал конфликта; с другой стороны, эти ментальные характеристики являются значимыми при выборе тех или иных способов поведения.

В работах Л. И. Божович, Л. С. Славиной, Б. С. Волкова, конфликтное поведение рассматривается как результат внутренних и внешних противоречий между обществом, микросредой и самим человеком. Это результат внутренних и внешних противоречий между потребностью в самоутверждении и возможностью ее удовлетворения, между самооценкой и оценкой группы, между требованиями группы и собственными установками

и убеждениями, то есть конфликтное поведение выступает как склонность человека к конфликту при взаимодействии личностных факторов и факторов внешней среды [9].

Способы коррекции поведения младших школьников в конфликте

Чтобы конфликт был успешно преодолен, его нужно подвергнуть психологическому анализу. Основной целью данного анализа является создание достаточной информационной основы для принятия психологически обоснованного решения в возникших условиях. Торопливая реакция учителя, как правило, вызывает импульсивный ответ ученика, приводит к обмену "словесными ударами", и ситуация становится конфликтной [40].

Психологический анализ также используется для переключения внимания с возмущения поступком ученика на его личность и ее проявление в поступках, деятельности, отношениях.

Немаловажную помощь педагогу-психологу может оказать прогнозирование реакций и действий учеников в конфликтных ситуациях. Так, Л.Г. Почебут рекомендует либо вынужденно примеряться, приспособливаться к ситуации, либо сознательно и целенаправленно влиять на нее, т.е. творить новое.

В развивающийся конфликтной ситуации с ребенком нужно использовать подход, который бы соответствовал определенным обстоятельствам и при котором, он мог бы чувствовать себя наиболее спокойно. Наилучшим консультантом в выборе подходящего подхода к разрешению конфликта является наличие жизненного опыта и желание не усложнять данную ситуацию и не доводить ребенка до психических потрясений. Можно, например, пойти на компромисс, приспособиться к потребностям младшего школьника; уходить от обсуждения конфликтных вопросов; использовать стиль общения для лучшего разрешения наиболее важных противоречий обеих сторон. Поэтому лучшим способом разрешения конфликта младших школьников является осознанный выбор оптимальной стратегии поведения. Таким образом, преодоление межличностных конфликтов у детей младшего школьного возраста - это система мер,

направленная на предупреждение, а также на оптимальный поиск путей

выхода из конфликтной ситуации. Предотвращение конфликтов между детьми младшего школьного возраста заключается в создании таких оптимальных условий, когда каждый ребенок будет способен развить в себе качества хорошего товарища. Хорошим результатом данной деятельности будет общее преодоление конфликтующими сторонами конфликтной ситуации, посредством совместной деятельности. Организуемая деятельность должна быть значимой для всего коллектива в целом и соответствовать индивидуальным возможностям детей.

Профилактика возникновения конфликтных ситуаций между детьми
Рекомендуется с целью организации профилактики конфликтов в межличностных отношениях младших школьников использовать следующее:

1) Личный пример педагога. Педагог обязан заложить в детях основы начального обучения, и тем самым обеспечить высокое качество начального образования, что является фундаментом для последующего образования подрастающего поколения. Сам педагог не только обучает первоначальным азам предметных знаний и предметным умениям, но и осуществляет всестороннее формирование и развитие личности на данном этапе образования. Поэтому педагог должен ставить себя перед детьми таким образом, чтобы дети старались во всем походить на него.

2) Игра. Известно, что в игровой форме дети усваивают материал намного быстрее и лучше, так как игра формирует в них интерес к своей деятельности. Игра должна стать частью обучения по разрешению конфликтных ситуаций в межличностных взаимоотношениях детей, которую педагог поручает своим воспитанникам. Как известно, игра младших школьников является многоплановым, многопластовым образованием, которое порождает разные типы детских отношений: сюжетные (или ролевые), реальные (или деловые) и межличностные отношения.

Особое значение для развития личности ребенка, для усвоения им элементарных норм имеют отношения по поводу игры, так как именно здесь складываются и реально проявляются усвоенные нормы и правила

поведения, которые составляют основу нравственного развития младшего школьника, формируют умение общаться в коллективе сверстников.

Каждый из младших школьников может играть по отношению к другому роли старшего, равного или младшего по своему психологическому статусу. Если младший школьник принимает отводимую ему роль, то ролевого конфликта не происходит. Поэтому в игре важно понять, какую роль играет младший школьник и какую роль он ожидает.

3) Элементы тренинга. Дети должны высказывать свою точку зрения, глядя друг другу в глаза. Постановка столов кругом делает обсуждение похожим на беседу. Дети начинают чувствовать себя более комфортно. Причем педагог должен сесть вместе с детьми, «стать самим ребенком».

4) Индивидуальная и групповая работа на занятиях. После обсуждения в кругу необходимо разбить детей на несколько групп и дать задание каждой из них. В группе дети стараются помочь друг другу, так как от этого зависит и оценка каждого. Такая работа поможет сделать детей более сплоченными и научит отвечать за своего «напарника».

5) Работа с родителями. О достижениях своих воспитанников педагог должен рассказывать их родителям, давать им рекомендации по выполнению заданий дома с ребенком. Комплексное занятие с детьми поможет построить условия для разрешения межличностных конфликтов в детском коллективе в короткие сроки.

И.П. Андриади [3] утверждает, успешность педагогического вмешательства в конфликты учащихся зависит от позиции педагога. Таких позиций может быть, как минимум, четыре:

- авторитарное вмешательство в конфликт – педагог старается подавить конфликт, так как убежден, что это плохо и с ним надо бороться;
- нейтралитета – педагог старается не замечать и не вмешиваться в столкновения, возникающие среди воспитанников;

- избегание конфликта – педагог убежден, что конфликт – показатель его неудач в воспитательной работе и возникает из-за незнания, как выйти из создавшейся ситуации;

- целесообразное вмешательство в конфликт – педагог, анализирует причины возникновения конфликта, опираясь на хорошее знание коллектива воспитанников, соответствующие знания и умения, принимает решение подавить его или дать возможность развиваться до определенного предела.

М.М. Рыбакова [42] предлагает учитывать ответные реакции учащихся в конфликтных ситуациях следующим образом:

- ✓ описание возникшей ситуации, конфликта, поступка (причина и место возникновения, участники, деятельность участников и т.д.);

- ✓ возрастные и индивидуальные особенности участников конфликтной ситуации;

- ✓ ситуация глазами ученика и учителя;

- ✓ личностная позиция учителя в конфликтной ситуации, реальные цели учителя при взаимодействии с учеником;

- ✓ новая информация об учениках, оказавшихся в ситуации;

- ✓ варианты погашения, предупреждения и разрешения ситуации, корректировка поведения учащихся;

- ✓ подбор средств и приемов педагогического воздействия и определение конкретных участников реализации поставленных целей в настоящее время и на перспективу.

Разрешение конфликтной ситуации целесообразно осуществлять по следующему алгоритму [36]:

- анализ данных о ситуации, выявление главных и сопутствующих противоречий, постановка воспитательной цели, выделение иерархии задач, определение действий;

- определение средств и путей разрешения ситуации с учетом возможных последствий на основе анализа взаимодействий воспитатель – ученик, ученик – коллектив класса, семья – ученик;
- планирование хода педагогического воздействия с учетом возможных ответных действий учеников, родителей, других участников;
- анализ результатов;
- корректировка результатов педагогического воздействия;
- самооценка классного руководителя, мобилизация им своих умственных и духовных сил.

Основным условием разрешения конструктивного конфликта психологи считают открытое и эффективное общение столкнувшихся сторон, которое может принимать различные формы [38]:

- высказывания, передающие не только то, как человек понял слова и действия, но и то, что он понял их правильно;
- открытые и лично окрашенные высказывания, касающиеся чувств, состояния и намерений;
- информация, которая содержит обратную связь относительно того, как участник конфликта воспринимает партнера и толкует его поведение;
- демонстрация того, что другой воспринимается как личность вопреки критике или сопротивлению в отношении его конкретных поступков.

Действия педагога по изменению хода конфликта можно отнести к действиям, предупреждающим его. Тогда конфликтотерпимыми действиями можно назвать неконструктивные действия (отложить решение конфликтной ситуации, пригрозить, пристыдить и т.д.) и компромиссные действия, а конфликтогенными – репрессивные действия и агрессивные действия (разорвать работу ученика, высмеять и др.) [46].

Как мы видим, выбор действий по изменению конфликтной ситуации имеет приоритетное значение. Приведем ряд ситуаций и поведение педагога при их возникновении по Т.С. Сулимовой [48]:

1. при невыполнении учебных поручений в связи с отсутствием умения, знания мотива - изменить формы работы с данным учеником, стиля преподавания, коррекция уровня "трудности" материала;

2. при неправильном выполнении учебных поручений - скорректировать оценку результатов и хода преподавания с учетом выясненной причины неправильного усвоения информации;

3. при эмоциональном неприятии учителя - изменить стиль общения с данным учеником;

4. при эмоциональной неуравновешенности учащихся - смягчить тон, стиль общения, предложить помощь, переключить внимание остальных учащихся.

В разрешении конфликта многое зависит от самого педагога. Нередко следует обратиться к самоанализу для того, чтобы лучше осознать происходящее и попытаться положить начало переменам, тем самым проведя границу между подчеркнутым самоутверждением и самокритичным отношением к себе [45].

Процедура урегулирования конфликтов выглядит следующим образом [20]:

- воспринимать ситуацию такой, какая она на самом деле;
- не делать поспешных выводов;
- при обсуждении следует анализировать мнения двух сторон, избегать взаимных обвинений;
- научиться ставить себя на место другой стороны;
- не давать конфликту разрастись;
- проблемы должны решаться теми, кто их создал;
- уважительно относиться к людям, с которыми общаешься;
- всегда искать компромисс;

➤ преодолеть конфликт может совместная деятельность и постоянная коммуникация между общающимися.

Для успешного разрешения конфликта необходимо изменение самих оппонентов, их позиций, которые они отстаивали в конфликте. Часто разрешение конфликта основывается на изменении отношения сторон к его объекту или друг к другу. Урегулирование конфликта отличается от разрешения наличием в устранении противоречия между оппонентами третьей стороны. Но противоречие, лежащее в основе конфликта, не всегда разрешается [24].

Психологическая коррекция конфликтных форм поведения в настоящее время проводится различными методами по следующим направлениям [51].

1. Игра.
2. Изъятие из привычного окружения и помещение в корригирующую среду или группу (если установлена связь между агрессивным поведением ребенка/подростка и его ближайшим окружением).
3. Творческое самовыражение (рисование, конструирование, занятия музыкой и другими видами творческой деятельности).
4. Сублимирование агрессии в социально-одобряемую деятельность.
5. Сублимирование агрессии в спорт: целесообразно приобщать детей к групповым видам спорта (футбол, баскетбол и пр.), требующим навыков сотрудничества, в то время как высокоагрессивные индивидуальные виды спорта, например, бокс или карате, нежелательны.
6. Участие в тренинговой группе с целью формирования навыков конструктивного взаимодействия и более адаптивного поведения.

Психологическое воздействие в рамках поведенческой коррекции осуществляется в следующих направлениях:

- ослабление или устранение агрессивного поведения;

- усиление асертивного поведения;
- развитие способности понимать свои чувства;
- уменьшение эмоциональных реакций, сопровождающих агрессивное поведение;
- формирование навыков адекватного и безопасного выражения гнева;
- развитие способности расслабляться;
- развитие способности самоутверждаться;
- развитие эффективных социальных навыков (например, конструктивного разрешения конфликтов).

И. А. Фурманов признавая эффективность поведенческой коррекции, выделяет ряд существенных недостатков подобной терапии, относя к их числу следующие [51]:

- техника позволяет “снимать” симптомы нарушений поведения, но не влияет на их причины;
- техника не имеет средств для профилактики нарушений поведения;
- техника оказывает кратковременный эффект;
- техника не позволяет получить “эффект переноса”; отсутствие “эффекта переноса”, или иными словами генерализации, и поддержки навыков, приобретенных в ходе поведенческой терапии.

Выводы по Главе 1

В отечественной психологии изучением конфликтов занимались В.И. Андреев, А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов, Н.В. Гришина и другие. Известно также множество иных позиций к определению конфликта, что подтверждает утверждение о том, что конфликт есть сложный и многоплановый социальный феномен.

В Большом психологическом словаре «конфликт» описывается как столкновение разнонаправленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов субъектов взаимодействия, фиксируемых ими в жесткой форме.

Андреев В.И. определяет конфликт, как одно из проявлений взаимодействия, которое протекает в форме противостояния, столкновения, противоборства личностей или общественных сил, интересов, взглядов, позиций, по меньшей мере, двух сторон.

Н.В. Гришина под конфликтом понимает: "открытое столкновение взаимодействующих субъектов на основе возникающих противоречий, выступающих в виде противоположных целей, не совместимых в какой-либо конкретной ситуации".

Многообразие составляющих общения ложится на плечи каждого ребенка с силой истинных реалий социального взаимодействия людей. Начальная школа погружает прежде защищенного семьей, малым личным опытом общения ребенка в ситуацию, где взаправду, в реальных отношениях, следует научиться отстаивать свое мнение, свои позиции, свое право на автономность - свое право быть равноправным в общении с другими людьми.

В работе Ю.В. Касаткиной, Н.В. Ключевой отмечается, что конфликтный ребенок не способен найти выход из самых, простых ситуаций, его характеризуют постоянные споры, ссоры и драки.

В качестве еще одной основы конфликтности выступает неадекватность сформировавшихся представлений о других, завышенная

самооценка, которая не отвечает реальным возможностям человека, тенденция к самоутверждению за счет других.

Общение младшего школьника носит непосредственный эмоциональный характер. Часто дети показывают бурную реакцию на простые замечания или требования, на любые не типичные ситуации и некоторые действия своих одноклассников.

Способы коррекции конфликтного поведения рассматривали такие ученые, как В.П. Ратников, Г.М. Потанин, Дж.С. Скотт, М.М. Рыбакова, И.А. Фурманов и др. Конфликт младших школьников так же можно превратить из деструктивного в конструктивный, нужно лишь знать пути, как именно это сделать. Человек который должен найти такие пути - это учитель, который находится с детьми и учит их не только грамоте, письму и математике, но и правильному поведению, а оно включает в себя решение конфликтных ситуаций без драк, споров и оскорблений, а с помощью бесед, дискуссий и сотрудничества. Научив ребёнка сотрудничать с младшего школьного возраста, это значит научить его сотрудничать на протяжении всей жизни. Исходя из этого в дальнейшем ребенку и окружающим его людям будет легче понимать друг друга и находить общий язык. С целью организации профилактики конфликтов в межличностных отношениях младших школьников рекомендуется использовать: личный пример педагога; игру; элементы тренинга; индивидуальную и групповую работу на занятиях; работу с родителями.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по выявлению особенностей конфликтных проявлений младших школьников

Методическая организация исследования

Исследование проводилось на базе «МБОУ Гимназия №16» Центрального района г. Красноярска. В нем приняли участие 50 школьников в возрасте 8-9 лет, из них 25 мальчиков и 25 девочек.

Основная цель исследования была определена как выявление особенностей конфликтного поведения у младших школьников.

В ходе опытнo-экспериментальной работы использовались следующие методы:

-Тестирование;

-Наблюдение.

Анализ литературы позволил выделить следующие критерии конфликтного поведения:

- Агрессия;

- Неадекватная самооценка;

- Эмоциональная неустойчивость.

Таблица 1 - Критерии и уровни проявления конфликтного поведения младших школьников

Уровни Критерии	Высокий	Средний	Низкий
Агрессия (Опросник А. Басса-А.Дарки)	Проявление агрессии даже при наименьшей степени возбуждения, чаще всего физической и вербальной.	Проявление негативизма, раздражения.	Умеренная агрессия в конфликтных ситуациях.
Самооценка (Методика «Какой я?» Р.С. Немова; Методика исследования самооценки «Лесенка» В.Г. Щура).	Выражена неадекватно завышенная самооценка.	Адекватное оценивание себя.	Неадекватно заниженная самооценка.
Эмоциональная неустойчивость (Карта наблюдения Д. Стотта)	Неспособность контролировать свои эмоции.	Умеренная эмоциональная устойчивость. Ребенку важнее высказаться самому, чем выслушать товарища.	Эмоциональная устойчивость, умение слушать и не перебивать других.

Для выявления уровня конфликтного поведения младших школьников были подобраны методики:

- опросник А. Басса-А.Дарки;
- методика «Какой я?» Р.С. Немова;
- методика исследования самооценки «Лесенка» В.Г. Щура;
- карта наблюдения Д. Стотта.

Остановимся подробнее на содержании каждой методики.

1. Методика исследования агрессивного состояния Басса-Дарки.

Опросник Басса-Дарки разработан А. Басс и А. Дарки в 1957 г. и предназначен для диагностики агрессивных и враждебных реакций. Под агрессивностью понимается свойство личности, характеризующееся наличием деструктивных тенденций, в основном в области субъектно-объектных отношений. Враждебность понимается как реакция, развивающая негативные чувства и негативные оценки людей и событий. Создавая свой опросник, дифференцирующий проявления агрессии и враждебности, А. Басс и А. Дарки выделили следующие виды реакций:

- 1) Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.
- 2) Косвенная – агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или ни на кого не направленная.
- 3) Раздражение – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).
- 4) Негативизм – оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.
- 5) Обида – зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия.

6) Подозрительность – в диапазоне от недоверия и осторожности по отношению к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.

7) Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).

8) Чувство вины – выражает возможное убеждение субъекта в том, что он является плохим человеком, что поступает зло, а также ощущаемые им угрызения совести.

2. Методика «Какой я?» Р.С. Немова.

Эта методика предназначена для определения самооценки учащегося. Экспериментатор, пользуясь протоколом, спрашивает, как он воспринимает себя и оценивает по десяти различным положительным качествам личности. Оценки, предлагаемые испытуемому самому себе, проставляются экспериментатором в соответствующих колонках протокола, а затем переводятся в баллы.

Ответы «да» оцениваются в 1 балл, ответы «нет» оцениваются в 0 баллов. Ответы «не знаю» и также ответы «иногда» оцениваются в 0,5 балла. Самооценка определяется по общей сумме баллов, набранной по всем качествам личности.

Тест организован так, что ученик сам себе выставляет оценку по ряду личностных качеств. Итоговая сумма баллов позволяет сделать выводы об уровне его самооценки. Также испытуемый самостоятельно комментирует, насколько важны для него перечисленные качества характера.

По методике характер самооценки определяется в соответствии со степенью, выбранной учащимся и оценивался как высокий, низкий, средний. В методике использовалась бальная оценка.

3. Методика исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур).

Цель методики - исследование самооценки младших школьников. Данная методика отражает отношение человека к себе и своим качествам, его самооценку.

Инструкция: «Если всех детей рассадить на этой лесенке, то на трех верхних ступеньках окажутся хорошие дети: умные, добрые, сильные, послушные – чем выше, тем лучше (показывают: «хорошие», «очень хорошие», «самые хорошие»). А на трех нижних ступеньках окажутся плохие дети – чем ниже, тем хуже («плохие», «очень плохие», «самые плохие»). На средней ступеньке дети не плохие и не хорошие. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя. Объясни почему?»

После ответа ученика, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Пометь, какой ты на самом деле и каким хотел бы быть». «Покажи, на какую ступеньку тебя поставила бы мама, папа, учитель».

Процедура проведения: Используется стандартный набор характеристик: «хороший – плохой», «добрый – злой», «умный – глупый», «сильный – слабый», «смелый – трусливый», «самый старательный – самый небрежный». Количество характеристик можно сократить.

В процессе обследования необходимо учитывать, как испытуемый выполняет задание: испытывает колебания, раздумывает, аргументирует свой выбор.

Если учащийся не дает никаких объяснений, ему следует задать уточняющие вопросы: «Почему ты себя сюда поставил? Ты всегда такой?» и т.д.

Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности. Это, как правило, приводит к тяжелому психологическому состоянию. Надо стремиться к положительной самооценке, основанной на самоуважении и ощущении собственной ценности.

4. Карта наблюдения Д. Стотта. Карта наблюдения Д. Стотта используется для изучения эмоциональной и поведенческой сфер. Важно выявить такие симптомы, которые свидетельствуют о наличии эмоциональных проблем и отклонений в поведении ученика и которые в ходе непосредственного обследования ребенка должны найти подтверждение.

С помощью этой методики мы пронаблюдаем эмоциональную устойчивость младших школьников исходя из наличия (1) или отсутствия (0) тех или иных симптомов, которые отражают данную ситуацию.

Анализ результатов констатирующего эксперимента

1 критерий – агрессивность.

Методика Басса-Дарки позволяет полно оценить различные виды проявлений агрессии: физическую, косвенную, вербальную агрессии, а также раздражение, негативизм, обиду, подозрительность и чувство вины.

Проанализировав данные методики (Рис.1.), мы получили следующий результат: наиболее сильная степень агрессии проявляется через физическую агрессию – 30%, обиду – 28% и вербальную агрессию – 24%.

Физически на конфликт ученик реагирует в том случае, когда он находится в состоянии стресса, и даже те слабые навыки самоконтроля, которые он уже успел приобрести, моментально улетучиваются.

У исследуемых проявляется вербальная агрессия от жалоб и агрессивных фантазий, до прямых оскорблений и угроз. Вербальную агрессию школьники выражают так: не одобряют поведение товарища, часто бывают не согласны, ругаются от злости, спорят с окружающими людьми, требуют, чтобы их уважали.

Для учеников с высоким уровнем конфликтного поведения свойственно стремление найти поводы для споров. Они любят критиковать, но только, когда это выгодно им, стремятся навязывать свое мнение, даже если не правы.

Обида на другого проявляется тогда, когда младший школьник остро переживает ущемленность своего «Я», свою непризнанность, незамеченность. К таким ситуациям относятся игнорирование партнера, отказ в чем-то нужном и желанном, недостаточное внимание с его стороны. Для проявления обиды характерна подчеркнутая демонстрация своей «обиженности». Обиженный всем своим видом и поведением показывает обидчику, он виноват и ему следует просить прощения или исправиться. Он отворачивается, перестает разговаривать, демонстративно показывает свои «страдания».

Высокое проявление средней степени характерно для таких показателей как: негативизм – 78%, подозрительность – 78% и раздражение – 72%.

Негативизм - это реакция на какую-то неудовлетворенную потребность. Например, в понимании, одобрении, уважении, самостоятельности. Это один из способов преодоления трудной ситуации, но не самый конструктивный. Негативист старается сделать что-нибудь противоположное тому, что от него просят.

Подозрительность – это особенность мышления. Такие учащиеся не просто основываются на своих догадках. Они всегда ищут доказательства, что их подозрения верны. И обязательно находят их, отбрасывая ту информацию, которая противоречит их доводам. Ученик постоянно ожидает чего-то плохого от окружающих людей, и очень сложно в таком состоянии быть спокойным и счастливым человеком. Это чувство мешает доверительным отношениям.

Раздражение проявляется в ярости, когда над школьником посмеиваются.

Наибольший процент слабой степени свойственен косвенной агрессии 38% и чувству вины — 26%.

На низком уровне младшие школьники, которые не склонны к конфликтам. В критических ситуациях испытывают тревожность, проявляют обиду.

На среднем уровне ребенок не сплетничает, не провоцирует сверстников на конфликты. Когда ученикам приходится вступать в спор, они склонны учитывать, как это может отразиться на их отношениях с окружающими.

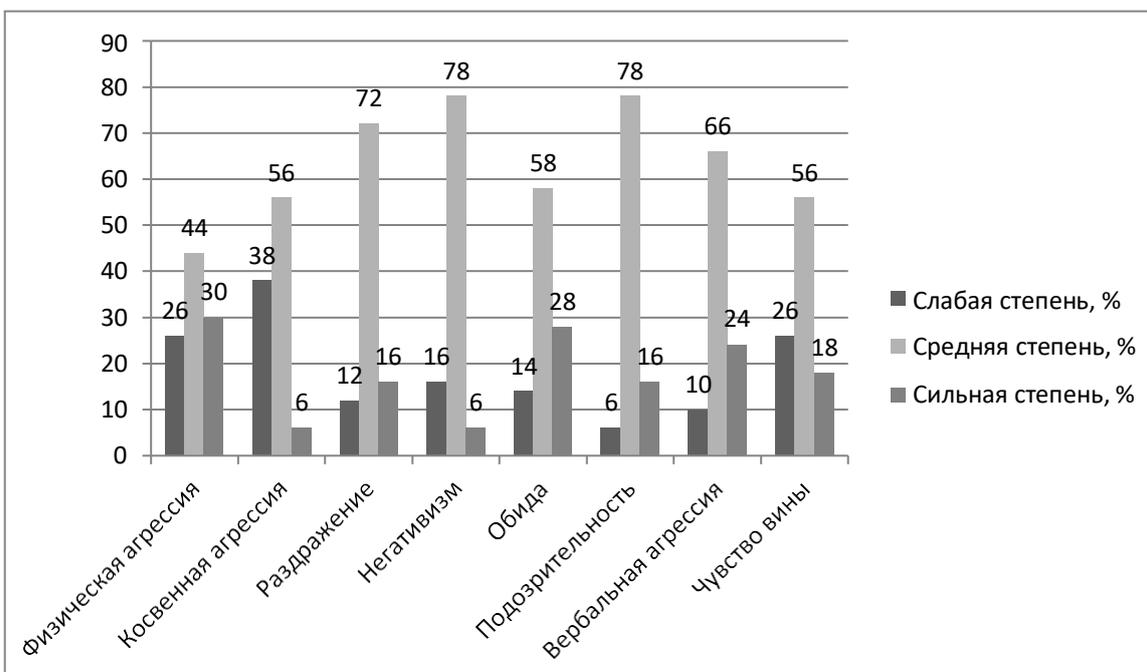


Рис. 1. Процентное соотношение по проявлению различных видов агрессии младших школьников на этапе констатирующего эксперимента (методика исследования агрессивного состояния Басса-Дарки)

Сильная степень проявления признака наблюдается у таких показателей, как физическая и вербальная агрессия, что свойственно для высокого уровня конфликтного поведения.

II критерий – самооценка.

Для исследования уровня самооценки были использованы следующие методики: «Лесенка» В.Г. Щур, методика «Какой я» Р.С. Немова.

Благодаря первой методике (Рис.2.) мы видим, что 48% диагностируемых обладает адекватной самооценкой, завышенной самооценкой обладают 42%, заниженной – 10%.

По результатам данной методики следует, что у меньшей половины испытуемых сформировано адекватное отношение к себе и к своим возможностям. Остальные 52% имеют искаженное представление о своей личности.

Когда у учащегося завышена самооценка: он считает, что для него ни в чем нет преград, ему все доступно, пусть он и не самый лучший, но лучше многих. С этим чувством вседозволенности ученик попадает в школу, становится частью общества, где он непременно столкнется с какой-либо неудачей: кто-то лучше решает примеры, кто-то выразительнее читает стихи, кто-то быстрее бегают, и пр. В семье младших школьников привык получать все, что ему хочется, а в школе так не получается. Он начинает раздражаться, проявлять признаки агрессии, чувствует себя обиженным, отвергнутым, одиноким.

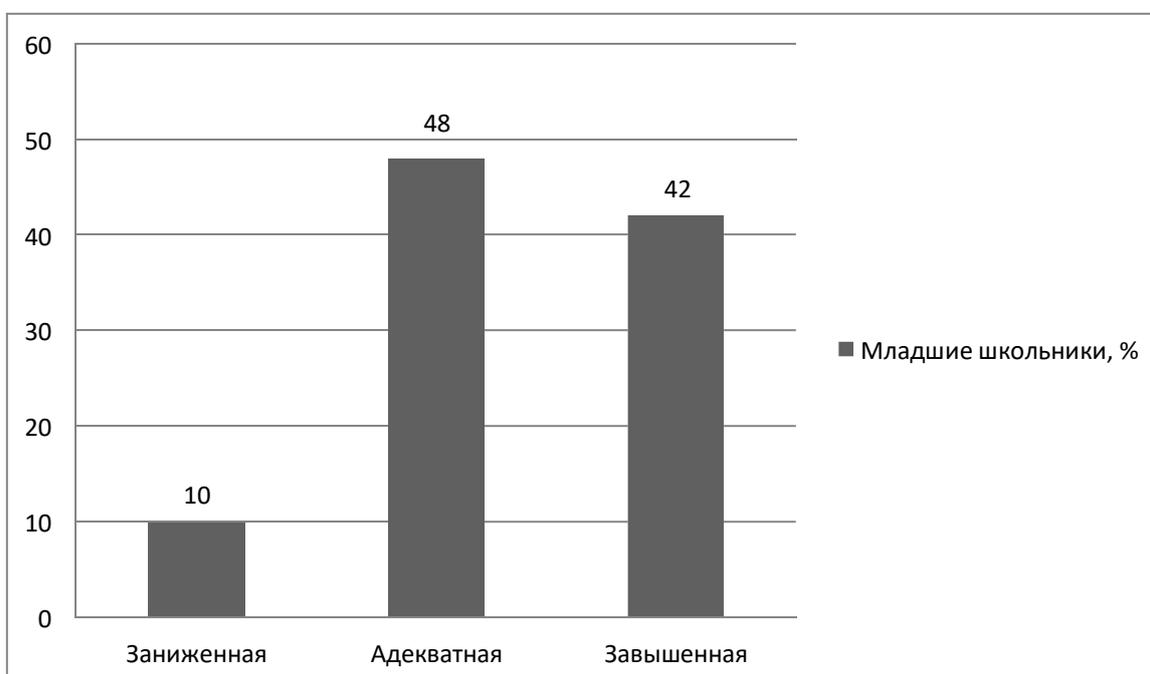


Рис. 2. Процентное соотношение по виду самооценки младших школьников по методике исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур)

Проанализировав результаты по методике Р.С. Немова (Рис.3.) получено следующее: очень высоким уровнем обладают - 20% опрошенных, высоким – 30% младших школьников, средним уровнем – 46% детей и низким – 4% испытуемых. Очень низкий результат в данных классах не наблюдается.

Учащимся с завышенной самооценкой свойственно провоцирование конфликтов, бурная реакция на происходящее, нежелание просить прощения и извиняться. Младшим школьникам с заниженной самооценкой – необоснованное чувство вины, высокая чувствительность к критике, обидчивость, враждебность и беспричинная защитная позиция к окружающим. Ученики, имеющие адекватную самооценку, решают конфликты конструктивным путем, ищут компромиссы.

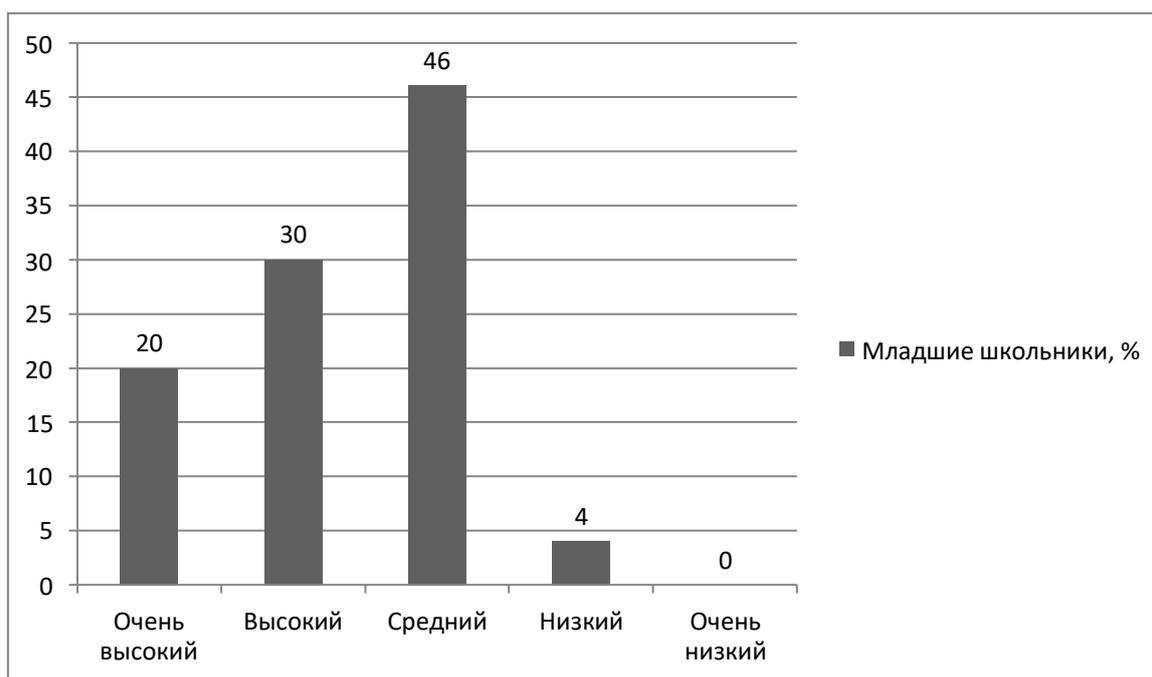


Рис. 3. Процентное соотношение по виду самооценки младших школьников по методике «Какой я?» Р.С. Немова.

Исходя из результатов, полученных с помощью проведенных методик, мы сделали вывод, что в данных классах существует тенденция неадекватной самооценки. Следовательно, большей половине диагностируемых свойственно неадекватное оценивание себя и своих возможностей, что характерно для высокого уровня проявления конфликтного поведения.

III критерий – эмоциональная устойчивость.

В результате анализа исследования также был использован метод наблюдения с помощью карты Стотта. Из 16 комплексов симптомов нами были выбраны следующие, которые отражают данную ситуацию. Среди них:

1. Переменчив в настроении.
2. Часто бывает в плохом настроении.
3. Иногда стремится поздороваться с учителем, а иногда избегает этого.
4. Может выражать злость и подозрительность в ответ на приветствие.
5. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.
6. Очень переменчив в поведении, иногда производит впечатление человека, умышленно плохо выполняющего работу.
7. Агрессивная позиция (кричит, угрожает, применяет силу).
8. Мешает другим детям в играх, подсмеивается над ними, любит их пугать.
9. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.
10. Дерется несоответствующим образом (кусается, царапается, использует опасные предметы в качестве орудия драки).
11. Любит игры, но быстро теряет к ним интерес.
12. Слишком незрел, чтобы мог прислушиваться и следовать указаниям.
13. Слишком тревожен, чтобы на что-то решиться.
14. Неорганизован, несобран.
15. Ведет себя в группе как посторонний, отверженный.

Проанализировав результаты данной методики можно сделать вывод, что ученики младшего школьного возраста незрелы для того, чтобы прислушиваться и следовать указаниям – 56% опрошенных, также высокие показатели по критерию «переменчив в настроении» - 56%, учащиеся

неорганизованны, несобранны – 54%, часто бывают в плохом настроении – 52% диагностируемых.

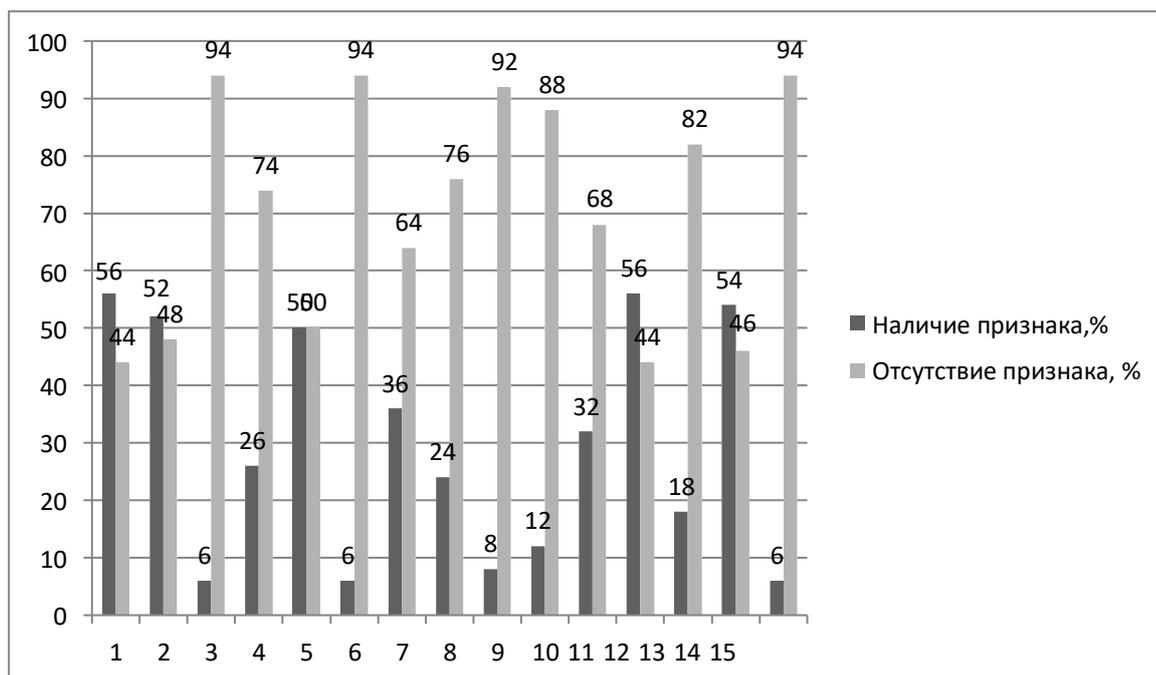


Рис. 4. Процентное соотношение по проявлению различных симптомов эмоциональной неустойчивости младших школьников на основе наблюдения с помощью карты Д. Стотта.

Таким образом, у учеников младших классов эмоциональная неустойчивость находится на высоком уровне. Учащиеся неспособны преодолевать состояние излишнего эмоционального возбуждения в стрессовых ситуациях, в том числе и в конфликтных.

Подведение итогов исследования

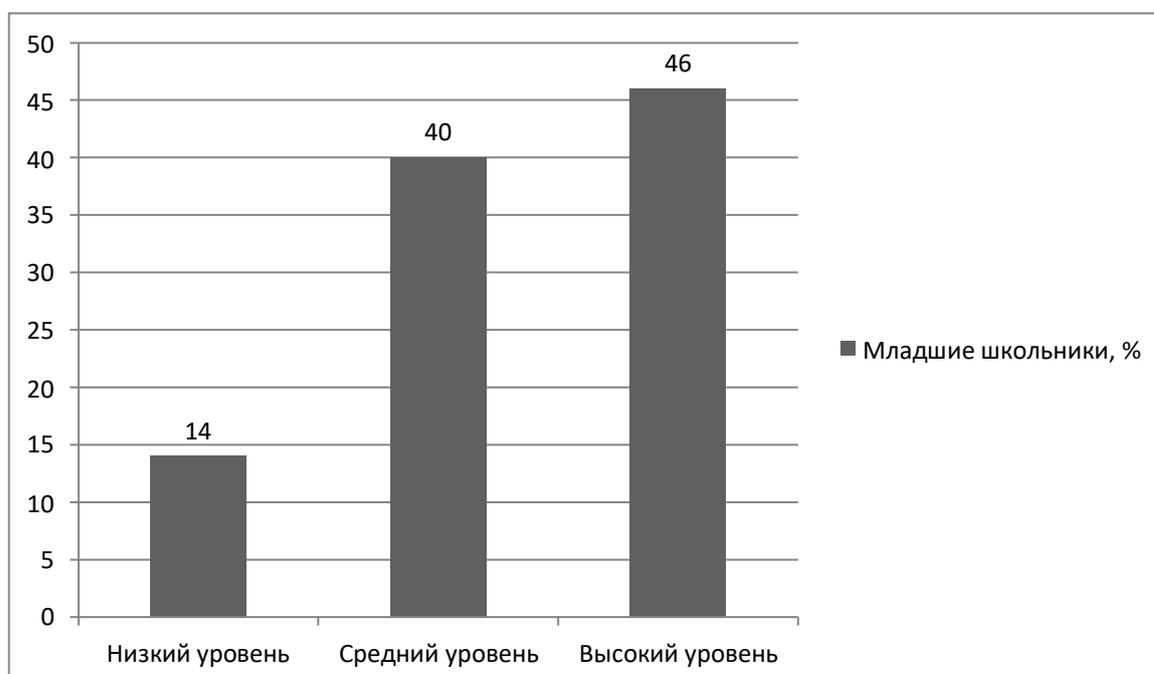


Рис. 5. Распределение младших школьников по уровню проявления конфликтного поведения, %

По результатам констатирующего эксперимента было выявлено, что общий уровень проявления конфликтного поведения младших школьников высокий у 46% учеников, средний уровень у 40% и низкий уровень проявлений только у 14% диагностируемых. Анализ результатов показал, что учащиеся, проявляющие агрессию имеют низкую эмоциональную устойчивость и зачастую неадекватно завышенную самооценку. Но также среди школьников есть те, которые и при заниженной самооценке, обладают высоким уровнем проявления агрессии. При высоком уровне проявления конфликтного поведения младшие школьники проявляют физическую и вербальную агрессию, неадекватно оценивают себя и неспособны контролировать свои эмоции.

На основании этого мы разработали рекомендации для психологов по снижению уровня проявлений конфликтного поведения учащихся младших классов.

Методические рекомендации по снижению уровня проявлений конфликтного поведения для психологов

В работах Л. И. Божович, Л. С. Славиной, Б. С. Волкова конфликтное поведение рассматривается как результат внутренних и внешних противоречий между обществом, микросредой и самим человеком. На основе их взглядов мы выделили следующие рекомендации:

1. Работать необходимо с чувствами детей. Всегда будьте повернуты лицом к детям, если ученик чем-то расстроен, не задавайте ему сразу вопросы. Выслушивая переживания одного учащегося, дайте понять взглядом, прикосновением, кивком головы другому, что вы помните о нем и готовы будете выслушать и его.

2. Предъявляемые требования, должны быть разумны, а на их выполнении надо настаивать, ясно давая понять, чего вы ждете от учеников.

3. Важно помочь ученикам научиться владеть собой, развивать у них чувство контроля. Младшие школьники должны знать о возможных последствиях своих поступков и о том, как их действия могут быть восприняты окружающими. К тому же у них всегда должна быть возможность обсудить спорные вопросы со взрослым и объяснить причины своих поступков — это способствует развитию чувства ответственности за свое поведение.

4. Необходимо научить ученика говорить о своих переживаниях, называть вещи своими именами: «я разозлился», «я обиделся», «я расстроился».

5. Не надо пытаться полностью оградить ребенка от отрицательных переживаний. В повседневной жизни избежать гнева, обид или столкновения с жестокостью невозможно. Важно научить детей противостоять этому.

6. Обучайте учеников приемлемым способам выражения агрессии, навыкам общения в конфликтной ситуации. В этом вам помогут такие упражнения «Близнецы», «Ответный жест», «Волшебные заросли»,

«Реаниматор», которые направлены на развитие коммуникативных навыков общения.

После проведения данных упражнений у детей формируются устойчивые поведенческие реакции, которые обеспечивают эмоциональную адекватность в контактах с другими детьми и окружающим миром в целом.

7. Развивайте у младших школьников навыки вербальной и невербальной коммуникаций. Для этого подобраны следующие упражнения: «Слушай команду», «Я не знал», «Раздумье», «Безмолвный крик», «Взрыв». Дети приобретают навыки как вербального общения, так и общения жестами и мимикой.

8. Повышайте уверенность ребенка в себе, своих силах. Упражнения «Я уверен на все 100», «Я очень хороший», «Пастух», «Царь горы», «За что меня любит мама», «Ладочки», «Я-лев», «Копилка достижений», «Ромашка успеха», «Мое взрослое будущее» направлены на создания ситуации успеха для ребенка, повышение уверенности в себе. Также эти упражнения развивают положительное отношение к своим возможностям, умениям и желаниям.

Правильная организация работы и умелое использование данных упражнений способствуют формированию адекватной самооценки младших школьников и одновременно создают благоприятные условия для развития личности, умений и способностей учащихся.

9. Не забывайте про снятие эмоционального напряжения учеников. Для снижения психоэмоционального напряжения, а также сокращения проявления агрессивности следует обратить внимание на такие упражнения, как «Придумай добрый конец», «Безопасное место», «Письмо гневу», «Колочий ежик», «Коварные хищники», «Такие разные кошки», «Тух-тибидух». Упражнения «Рисуем настроение», «База», «Стряхни», «Круг силы», «Очищающее дыхание», «Волшебный мешочек», «Перемотка» помогут детям снять напряжение, выплеснуть все свои эмоции.

10. Развивайте умение анализировать свое внутреннее состояние и состояние других. Обратите внимание на упражнения: «Что делать с агрессией и гневом», «Мой враг – мой друг», «Небеса и ад» «Узнай меня». Они помогут психологу развить у детей способность к анализу внутреннего состояния.

11. Следите за общим эмоциональным самочувствием учащихся в классе. Следует выполнять упражнения, которые помогут добиться благоприятной атмосферы в коллективе и поспособствуют улучшению эмоционального самочувствия каждого ребенка. К этим упражнениям относятся такие, как «Клеевой дождик», «Мышеловка», «Твой друг плачет», «Протянем другу руку», «Комплименты», «Зайки и слоники».

Наиболее оптимальной формой работы с детьми являются групповые занятия. Такая организация позволяет благоприятную атмосферу для формирования комфортной среды в классе, сплоченного коллектива, самораскрытия, позитивного настроения и активного вовлечения в работу каждого из участников.

Выводы по Главе 2

Опытно-экспериментальная работа проходила на базе МБОУ «Гимназия №16» Центрального района г. Красноярска. В ней приняли участие 50 учеников в возрасте от 8 до 9 лет, из них 25 мальчиков и 25 девочек. Основная цель исследования была определена как выявление особенностей конфликтного поведения младших школьников.

На основе анализа психолого-педагогической литературы нами были выделены следующие критерии конфликтного поведения: агрессивность, уровень самооценки, эмоциональная устойчивость.

Анализ результатов констатирующего эксперимента показал, что для учеников вторых классов характерен высокий уровень проявления физической агрессии – 30% диагностируемых и для 24% учащихся свойственна вербальная агрессия.

Дети постоянно ожидают чего-то плохого от окружающих людей, и очень сложно в таком состоянии быть спокойным и счастливым человеком. Это чувство мешает доверительным отношениям. Вербальную агрессию школьники выражают так: не одобряют поведение товарища, часто бывают не согласны, ругаются от злости, спорят с окружающими людьми, требуют, чтобы их уважали.

Физически на конфликт ученик реагируют в том случае, когда он находится в состоянии стресса, и даже те слабые навыки самоконтроля, которые он уже успел приобрести, моментально улетучиваются.

В данных классах существует тенденция неадекватной самооценки, более 52% диагностируемых. Ученикам с завышенной самооценкой свойственно провоцирование конфликтов, бурная реакция на происходящее, нежелание просить прощения. Младшим школьникам с заниженной самооценкой – необоснованное чувство вины, высокая чувствительность к критике, обидчивость, враждебность и беспричинная защитная позиция к

окружающим. Ученики, имеющие адекватную самооценку, решают конфликты конструктивным путем, ищут компромиссы.

Для учеников младших классов характерен низкий уровень эмоциональной устойчивости. Ученики младшего школьного возраста незрелы для того, чтобы прислушиваться и следовать указаниям – 56% опрошенных, также высокие показатели по критерию «переменчив в настроении» - 56%, учащиеся неорганизованны, несобранны – 54%, часто бывают в плохом настроении – 52% диагностируемых.

По результатам констатирующего эксперимента было выявлено, что общий уровень проявления конфликтного поведения младших школьников высокий у 46% учеников, средний уровень у 40% и низкий уровень проявлений у 14% учащихся. Анализ результатов показал, что ученики, проявляющие агрессию имеют низкую эмоциональную устойчивость и зачастую неадекватно завышенную самооценку. Но также среди опрашиваемых есть те учащиеся, которые при заниженной самооценке, обладают высоким уровнем проявления агрессии.

Таким образом, анализ результатов констатирующего эксперимента подтвердил нашу гипотезу о том, что для младших школьников характерен высокий уровень конфликтного поведения, который проявляется через физическую и вербальную агрессию, неадекватное оценивание себя и низкую эмоциональную устойчивость.

Заключение

Конфликт с неизбежностью присутствует во всех сферах межличностного взаимодействия. Конфликт, оказывает разрушающее влияние на совместную деятельность людей, но в то же время он может быть направлен в продуктивное русло, конфликт, который усугубляет возникшее противоречие, также может способствовать выработке более целесообразного и осознанного решения проблемы. Кроме того, разрешение индивидом конфликтной ситуации расширяет его жизненный опыт в области межличностного взаимодействия.

Младший школьник – это человек, который активно овладевает навыками общения. В этом возрасте происходит интенсивное установление дружеских контактов. Уметь заводить друзей и приобретать навыки социального взаимодействия с группой ровесников – это одни из самых важных задач развития на этом возрастном этапе. В педагогической деятельности конфликт легче предупредить, чем разрешить, также для формирования позитивного опыта поведения в случае возникновения межличностного конфликта, для снижения количества разрушительных межличностных конфликтов, вместе с методами управления и разрешения конфликтных ситуаций учитель должен владеть и методами профилактики таких ситуаций в школе. Коррекция конфликтного поведения – система мероприятий, направленных на предупреждение конфликтной ситуации, нахождение такого решения проблемы, которое будет удовлетворять обоих партнеров.

В отечественной психологии изучением конфликтов занимались В.И. Андреев, А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов, Н.В. Гришина и другие.

Понятие "конфликт" употребляется в широкой трактовке – в него включаются такие явления, как разногласия, противоречивые намерения, несовпадающие установки и ожидания, соревнование, конкуренция, враждебность и другие подобные противоречивые отношения и действия.

Н.В. Гришина под конфликтом понимает: "открытое столкновение взаимодействующих субъектов на основе возникающих противоречий, выступающих в виде противоположных целей, не совместимых в какой-либо конкретной ситуации".

Б.П.Ковалев, С.В.Кондратьева, Л.А.Семчук считают, что существует много причин, которые способствуют развитию конфликтности. Скорее всего, ребенку не достаточно заботы и внимания родителей, и он стремится к тому, чтобы его заметили, а драка – хороший способ не только оказаться в центре, но и проявить свое преимущество над другими. Если дети легко поддаются конфликтам, это может быть следствием их эгоистичности. Если дома к ребенку относятся как к абсолютному центру всеобщего внимания и малейшая его прихоть сразу выполняется, то он ждет такого же отношения к себе и со стороны других детей и, естественно, не получает его. Тогда он начинает провоцировать конфликты, чтобы добиться своего.

Способы коррекции конфликтного поведения рассматривали такие ученые, как В.П. Ратников, Г.М. Потанин, Дж.С. Скотт, М.М. Рыбакова, И.А. Фурманов и др.

Конфликт младших школьников так же можно превратить из деструктивного в конструктивный, нужно лишь знать пути, как именно это сделать. Человек который должен найти такие пути - это учитель, который находится с детьми и учит их не только грамоте, письму и математике, но и правильному поведению, а оно включает в себя решение конфликтных ситуаций без драк, споров и оскорблений, а с помощью бесед, дискуссий и сотрудничества. Научив ребёнка сотрудничать с младшего школьного возраста, это значит научить его сотрудничать на протяжении всей жизни. Исходя из этого в дальнейшем ребенку и окружающим его людям будет легче понимать друг друга и находить общий язык. С целью организации профилактики конфликтов в межличностных отношениях младших школьников рекомендуется использовать: личный пример педагога; игру;

обсуждение в кругу; парную и групповую работу на занятиях; работу с родителями.

Список используемых источников

1. Андреев, В.И. Конфликтология: Искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов / В.И Андреев. М.: Народное образование, 1995. 127 с.
2. Андреев, В. И. Основы педагогической конфликтологии / В. И. Андреев. М.: Просвещение, 2005. 67 с.
3. Андриади И. П. Конфликты, причины их возникновения и некоторые аспекты педагогического вмешательства в конфликт. М., 1990. 22 с.
4. Анцупов, А.Я. Конфликтология / А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов. М.:ЮНИТИ, 1999. 591 стр.
5. Басова А.Г. Сравнительный анализ стратегий поведения в конфликте школьников подросткового и юношеского возраста // Молодой ученый. 2013. 627-631 с.
6. Богданов Е.Н. Зазыкин В.Г. Психология личности в конфликте: учебное пособие // 2-ое изд. СПб: Питер, 2004. 224 с.
7. Бодалев А. А. Особенности межличностного общения как фактора возможного возникновения конфликтов // Конфликты в школьном возрасте: пути их преодоления и предупреждения / А. А. Бодалев. М.: Аграф, 1986. 126 с.
8. Бродаль, Х. Девять ступеней вниз, или Ссоры - конфликты - войны / Х Бродаль. Знание-сила, 1991. № 11.
9. Волков, Б.С. Возрастная психология / Б.С. Волков. Ч.2. М.: Академический Проект: Трикта, 2006. 256 с.
10. Воробьева Л. И. Неосознанные причины конфликтного поведения // Конфликты в школьном возрасте: пути их преодоления и предупреждения / Л. И. Воробьева. М.: Просвещение, 2006. 135 с.
11. Гришина, Н.В. «Психология конфликта: Хрестоматия» / Н.В. Гришина. Санкт-Петербург: Питер, 2005. 448с.

12. Горбунова, М.Ю. Конфликтология: Конспект лекций / М.Ю. Горбунова. Ростов н/Д: «Феникс», 2005. 256 с.
13. Дмитриев А.В. Конфликтология: Учебное пособие / А.В. Дмитриев. М.: Гардарики, 2000. 320с.
14. Журавлев, В.И. К понятию конфликта в педагогике / В.И. Журавлев. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 1999.
15. Журавлёв, В.И. Основы педагогической конфликтологии: Учебник / В.И. Журавлёв. М.: Рос. пед. агентство, 1995. 184 с.
16. Зайцев, А.К. Социальный конфликт / А.К. Зайцев. М.: Academia, 2000. 464 стр.
17. Казарина Н.Г. Поведение в конфликте младшего школьника как исследовательская задача // Вестник Удмуртского университета. 2013. №1. 29-32 с.
18. Карташов, Я. П. Конфликтология / Я. П. Карташов. М.: Лаборатория книги, 2010. 142 с.
19. Клименских, М. В. Педагогические конфликты в школе/ М. В. Клименских, И. А. Ершова: Изд-во Урал, 2015. 76 с.
20. Ключева, Н.В. Учим детей общению. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина. Ярославль: Академия развития, 2014. 240 с
21. Ковалев, Б.П. Психология школьного конфликта: социально-перцептивные и рефлексивные аспекты / Б.П.Ковалев, С.В.Кондратьева, Л.А.Семчук. Гродно: ГрГУ, 2001. 171 с.
22. Козлов, В.В. Конфликт: участвовать или создавать / В.В. Козлов, 2009
23. Козырев Г. И. Введение в конфликтологию: Учеб. пособие для студ. высш. Учеб. заведений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 176с.
24. Кондратьев К. В. Конфликты и пути их разрешения / К. В. Кондратьев. М.: Белгород. 2007 г. 63 с.
25. Конфликты: сущность и преодоление: Методические рекомендации в помощь студентам пединститутов, университетов, учителям. М., 1990.

26. Курдюмова, И.М. Конфликты в сфере управления школой / И.М. Курдюмова. Педагогика, 1992. № 11–12. 44–47с.
27. Левин К. Типы конфликтов. Психология личности: Тексты. Москва. 1982 г.
28. Леонов, Н.И. Конфликты и конфликтное поведение. Методы изучения Учебное пособие / Н.И.Леонов. СПб.: Питер, 2005. 240с.
29. Лефевр, В.А. Конфликтующие структуры / В.А. Лефевр. М.: Сов. радио, 1974.
30. Матюхина, М.В. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов / М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, Н.Ф. Прокина и др. М.: Просвещение, 1984. 256с.
31. Матюхина, М.В. Психология младшего школьника / М.В. Матюхина. М.: Просвещение, 1976. 208 с.
32. Мухина, В.С. Возрастная психология / В.С.Мухина. 4-е изд. М., 1999. 456 с.
33. Николаенко М.С. Особенности конфликтов учащихся начальной школы. Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика., 2008. №6. 146-148 с.
34. Покусаев, В.Н. Управление конфликтной ситуацией в учебно-воспитательном процессе / В.Н. Покусаев. Вестник СНО. № 13. Волгоград: Перемена, 2000. 39-41с.
35. Попова О.С. конфликт между учениками в классе // Молодой ученый. 2015. №11. 1765-1768 с.
36. Потанин Г. М. Конфликты в школьном возрасте: пути их предупреждения и преодоления / Г.М. Потанин, А.И. Сахаров. М.: Просвещение. 2006. 114 с.
37. Привалихина, Т.И. Развитие конфликтной компетентности в начальной школе / Т.И. Привалихина. Сб. научных трудов. Красноярск: «Универс» 2000. С.44-47

38. Психология: психология конфликта, Исследование конфликтов в психологии // А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов / под редакцией Н. В. Гришиной. М.: Санкт-Петербург. 2005 г.
39. Почебут, Л. Г. Организационная социальная психология / Л. Г. Почебут, В. А. Чикер. СПб: Речь, 2000
40. Ратников, В. П. Конфликтология: учебник для вузов / В. П. Ратников, В. Ф. Голубь, Г. С. Лушакова. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. 512 с.
41. Рябинина, Е. В. Конфликтология профессионального образования Монография / Е. В. Рябинина. Челябинск : Цицеро, 2017. 148 с.
42. Рыбакова, М. М. Конфликт и взаимодействие в педагогическом процессе: Кн. для учителя / М. М. Рыбакова. М.: Просвещение, 1991. 127 с.
43. Самоукина, Н. В. Психология профессиональной деятельности / Н. В. Самоукина . 2-е издание. Санкт-Петербург : Питер, 2004. 224 с.
44. Самсонова, Н. В. Формирование мотивации конфликта у учащихся старших классов / Н. В. Самсонова. Калининград, 1995. 185 с.
45. Седова, Л. Н., Толстолуцких Н. П. Теория и методика воспитания / Л. Н. Седова . Москва, 2006 . 205с.
46. Скотт, Дж. С. Конфликты. Пути их преодоления/ Дж. С. Скотт . Киев, 2014. 443с .
47. Старшенбаум, Г. В. Трудные характеры / Г. В. Старшенбаум. Питер., 2017. 219 с.
48. Сулимова, Т. С. Социальная работа и конструктивное разрешение конфликтов Учебное пособие для студентов / Т. С. Сулимова. М.: Институт практической психологии, 1996. 171 с.
49. Токишева, Ш. А. Формирование конфликтологической компетентности младших школьников во внеурочной деятельности / Ш. А. Токишева. Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. Т. 39.
50. Тубельский, А. Н. Формирование опыта демократического поведения у школьников и учителей: Методическое пособие / А. Н. Тубельский. М.: Пед. Об-во России, 2001. 154 с.

51. Фурманов, И. А. Психология детей с нарушением поведения / И.А. Фурманов. КДУ, 2013. 211 с.
52. Хасан, Б.И. Психология конфликта и переговоры / Б.И.Хасан, П.А. Сергоманов. М.: Издательский центр "Академия", 2007. 192 с.
53. Шаш, Н. Конфликтология. Шпаргалка / Н. Шаш. 2014. 183 с.
54. Шарков, Ф.И. Общая конфликтология / Ф.И. Шарков, В.И. Сперанский. 2016. 236 с.
55. Шевандрин, Н.И. Социальная психология в образовании/Учебное пособие / Н.И.Шевандрин. М.: ВЛАДОС, 1995. 544 с.
56. Шейнов, В.П. Управление конфликтами / В.П. Шейнов. Издательство: Питер, 2014 г. 560стр.
57. Щепаньский, Я. Элементарные понятия социологии / Я. Щепаньский. М., 1969. 202 с.
58. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. М.: Педагогика, 1976. 304 с.
59. Эльконин, Д.Б. Кризис детства и основание проектирования форм детского развития / Д.Б. Эльконин. 1992.
60. Якобсон, П.М. Психология чувств и мотивации / П.М.Якобсон. Под ред. Е.М. Борисовой. М.: Ин-т практ. психологии, 1998. 92 с.

Приложение А

Таблица 1 - Результаты исследования агрессивных проявлений (методика А. Басса – А. Дарки)

№	ФА		КА		РА		НЕ		ОБ		ПД		ВА		ЧВ	
	Балл	Степень														
1	9	СИ	8	СИ	8	СИ	5	СИ	8	СИ	9	СИ	10	СИ	8	СИ
2	3	СЛ	4	СР	7	СР	2	СР	3	СР	6	СР	9	СР	5	СР
3	0	СЛ	6	СР	2	СЛ	1	СЛ	5	СР	7	СР	6	СР	4	СР
4	9	СИ	7	СР	8	СИ	3	СР	7	СИ	6	СР	9	СР	9	СИ
5	3	СЛ	5	СР	8	СИ	0	СЛ	6	СИ	4	СР	10	СИ	9	СИ
6	8	СИ	9	СИ	9	СИ	4	СР	5	СР	9	СИ	7	СР	3	СЛ
7	8	СИ	8	СИ	9	СИ	3	СР	5	СР	7	СР	10	СИ	8	СИ
8	4	СР	6	СР	4	СР	3	СР	5	СР	3	СР	5	СР	2	СЛ
9	8	СИ	8	СИ	9	СИ	3	СР	5	СР	6	СР	10	СИ	2	СЛ
10	2	СЛ	5	СР	6	СР	3	СР	2	СЛ	5	СР	5	СР	5	СР
11	7	СР	6	СР	5	СР	4	СР	6	СИ	7	СР	7	СР	6	СР
12	4	СР	2	СЛ	4	СР	3	СР	6	СИ	5	СР	10	СИ	4	СР
13	5	СР	3	СЛ	5	СР	3	СР	3	СР	6	СР	6	СР	7	СР
14	4	СР	3	СЛ	5	СР	3	СР	7	СИ	6	СР	8	СР	6	СР
15	5	СР	5	СР	7	СР	3	СР	3	СР	5	СР	7	СР	7	СР

Продолжение таблицы 1

16	7	СР	6	СР	6	СР	5	СИ	2	СЛ	7	СР	6	СР	5	СР
17	8	СИ	5	СР	6	СР	2	СР	5	СР	6	СР	5	СР	7	СР
18	8	СИ	5	СР	3	СЛ	3	СР	6	СИ	7	СР	8	СР	4	СР
19	4	СР	5	СР	7	СР	4	СР	3	СР	5	СР	6	СР	1	СЛ
20	5	СР	4	СР	6	СР	2	СР	3	СР	5	СР	8	СР	7	СР
21	8	СИ	6	СР	6	СР	1	СЛ	5	СР	9	СИ	6	СР	6	СР
22	6	СР	10	СИ	9	СИ	2	СР	5	СР	6	СР	10	СИ	9	СИ
23	8	СИ	8	СИ	6	СР	3	СР	7	СИ	7	СР	8	СР	5	СР
24	7	СР	6	СР	7	СР	3	СР	5	СР	5	СР	7	СР	9	СИ
25	6	СР	3	СЛ	5	СР	2	СР	3	СР	4	СР	5	СР	4	СР
26	1	СЛ	6	СР	4	СР	2	СР	6	СИ	8	СИ	6	СР	7	СР
27	5	СР	4	СР	5	СР	4	СР	4	СР	6	СР	7	СР	8	СИ
28	8	СИ	5	СР	7	СР	2	СР	5	СР	7	СР	6	СР	5	СР
29	1	СЛ	2	СЛ	1	СЛ	3	СР	1	СЛ	7	СР	3	СЛ	2	СЛ
30	1	СЛ	4	СР	4	СР	4	СР	5	СР	5	СР	6	СР	6	СР
31	2	СЛ	5	СР	5	СР	0	СЛ	3	СР	4	СР	7	СР	3	СЛ
32	4	СР	3	СЛ	4	СР	3	СР	7	СИ	5	СР	8	СР	6	СР
33	3	СЛ	2	СЛ	2	СЛ	1	СЛ	1	СЛ	4	СР	3	СЛ	1	СЛ
34	6	СР	7	СР	6	СР	2	СР	7	СИ	6	СР	7	СР	4	СР
35	1	СЛ	2	СЛ	4	СР	4	СР	4	СР	6	СР	9	СР	9	СИ

Окончание таблицы 1

36	5	СР	6	СР	9	СИ	4	СР	6	СИ	6	СР	8	СР	8	СИ
37	2	СЛ	5	СР	5	СР	2	СР	7	СИ	9	СИ	7	СР	1	СЛ
38	1	СЛ	6	СР	6	СР	3	СР	4	СР	5	СР	5	СР	5	СР
39	4	СР	2	СЛ	3	СЛ	3	СР	3	СР	6	СР	3	СЛ	4	СР
40	4	СР	4	СР	4	СР	1	СЛ	3	СР	5	СР	8	СР	8	СИ
41	6	СР	2	СЛ	7	СР	3	СР	5	СР	8	СИ	8	СР	2	СЛ
42	4	СР	3	СЛ	5	СР	2	СР	4	СР	7	СР	9	СР	5	СР
43	5	СР	1	СЛ	5	СР	4	СР	6	СИ	8	СИ	7	СР	4	СР
44	2	СЛ	5	СР	7	СР	0	СЛ	4	СР	3	СЛ	7	СР	3	СЛ
45	7	СР	2	СЛ	4	СР	3	СР	6	СИ	7	СР	9	СР	9	СИ
46	2	СЛ	6	СР	2	СЛ	2	СР	4	СР	7	СР	4	СЛ	6	СР
47	2	СЛ	4	СР	4	СР	2	СР	4	СР	6	СР	6	СР	5	СР
48	8	СИ	1	СЛ	6	СР	4	СР	7	СИ	8	СИ	8	СР	7	СР
49	6	СР	2	СЛ	8	СИ	1	СЛ	5	СР	5	СР	6	СР	4	СР
50	6	СР	7	СР	6	СР	2	СР	7	СИ	6	СР	7	СР	4	СР

ФА – физическая агрессия
КА – косвенная агрессия
РА – раздражительность
НЕ – негативизм

ОБ – обида
ПД – подозрительность
ВА – вербальная агрессия
ЧВ – чувство вины

СЛ – слабая степень
СР – средняя степень
СИ – сильная степень

Приложение Б

Таблица 2 - Результаты исследования самооценки (методика «Лесенка»
В.Г. Щур)

№	Количество баллов	Интерпретация
1	9	Завышенная самооценка
2	5	Адекватная самооценка
3	5	Адекватная самооценка
4	8	Завышенная самооценка
5	6	Адекватная самооценка
6	9	Завышенная самооценка
7	5	Адекватная самооценка
8	5	Адекватная самооценка
9	6	Адекватная самооценка
10	9	Завышенная самооценка
11	6	Адекватная самооценка
12	8	Завышенная самооценка
13	8	Завышенная самооценка
14	9	Завышенная самооценка
15	8	Завышенная самооценка
16	6	Адекватная самооценка
17	2	Заниженная самооценка
18	7	Адекватная самооценка
19	9	Завышенная самооценка
20	5	Адекватная самооценка
21	6	Адекватная самооценка
22	4	Заниженная самооценка
23	9	Завышенная самооценка
24	7	Адекватная самооценка
25	8	Завышенная самооценка

Окончание таблицы 2

26	6	Адекватная самооценка
27	5	Адекватная самооценка
28	5	Адекватная самооценка
29	8	Завышенная самооценка
30	6	Адекватная самооценка
31	9	Завышенная самооценка
32	3	Заниженная самооценка
33	7	Адекватная самооценка
34	8	Завышенная самооценка
35	9	Завышенная самооценка
36	6	Адекватная самооценка
37	8	Завышенная самооценка
38	6	Адекватная самооценка
39	5	Адекватная самооценка
40	8	Завышенная самооценка
41	6	Адекватная самооценка
42	2	Заниженная самооценка
43	9	Завышенная самооценка
44	9	Завышенная самооценка
45	5	Адекватная самооценка
46	8	Завышенная самооценка
47	4	Заниженная самооценка
48	9	Завышенная самооценка
49	7	Адекватная самооценка
50	6	Адекватная самооценка

Приложение В

Таблица 3 - Результаты наблюдения (карта Д. Стотта)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10+4	11	12	13	14	15
1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1
5	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0
6	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0
7	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0
12	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0
13	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0
14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
15	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0
16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0

Продолжение таблицы 3

18	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0
19	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
20	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
21	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0
22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
23	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0
24	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0
25	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1
26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
27	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0
28	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0
29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
30	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
31	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
33	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
34	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0
35	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0
36	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0

Окончание таблицы 3

37	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
38	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
39	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
41	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0
42	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0
43	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
44	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0
45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
46	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0
47	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
48	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
49	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0
50	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0

Приложение Г

Таблица 4 - Общий уровень проявления конфликтного поведения младших школьников на этапе констатирующего эксперимента

Младшие школьники	Критерии конфликтного поведения			Общий уровень конфликтного поведения
	Агрессия (Опросник А. Басса-А.Дарки)	Самооценка (Методика «Какой я?» Р.С. Немова; Методика исследования самооценки «Лесенка» В.Г. Щура).	Эмоциональная неустойчивость (Карта наблюдения Д. Стотта)	
1.	В(19)	В(9)	В(8)	В
2.	С(12)	А(5)	Н(1)	С
3.	Н(6)	А(5)	Н(0)	Н
4.	В(18)	В(8)	В(8)	В
5.	В(13)	В(9)	В(8)	В
6.	В(15)	В(9)	В(9)	В
7.	В(18)	В(8)	В(6)	В
8.	С(9)	А(5)	Н(0)	С
9.	В(18)	В(8)	В(7)	В
10.	С(7)	А(6)	Н(0)	С
11.	В(14)	В(9)	С(4)	В
12.	В(14)	В(8)	В(9)	В
13.	С(11)	А(5)	С(3)	С
14.	Н(6)	А(6)	Н(1)	Н
15.	С(12)	В(8)	В(7)	В
16.	С(8)	А(6)	Н(1)	С
17.	С(9)	Н(2)	Н(1)	Н
18.	В(16)	А(7)	В(7)	В
19.	С(10)	А(6)	Н(2)	С
20.	В(13)	А(5)	С(3)	С

Окончание таблицы 4

21.	B(14)	B(9)	B(9)	B
22.	C(10)	H(4)	H(2)	H
23.	B(16)	B(9)	B(9)	B
24.	B(14)	A(7)	B(7)	B
25.	C(11)	B(8)	B(9)	B
26.	C(7)	A(6)	H(1)	C
27.	C(12)	A(5)	C(3)	C
28.	B(14)	A(5)	C(4)	C
29.	H(4)	B(8)	H(0)	H
30.	C(7)	A(6)	C(3)	C
31.	C(9)	B(9)	C(4)	C
32.	C(12)	H(3)	H(0)	H
33.	H(6)	A(7)	C(4)	C
34.	B(13)	B(8)	B(8)	B
35.	B(16)	B(9)	B(9)	B
36.	B(13)	A(6)	B(8)	B
37.	C(9)	A(6)	H(1)	C
38.	C(12)	A(6)	H(0)	C
39.	C(7)	A(5)	H(1)	C
40.	C(12)	A(6)	H(1)	C
41.	B(14)	B(8)	B(8)	B
42.	B(13)	H(2)	B(7)	B
43.	C(8)	B(9)	H(1)	C
44.	B(13)	B(9)	B(7)	B
45.	H(6)	A(5)	H(0)	H
46.	B(13)	H(4)	B(6)	B
47.	B(16)	B(8)	B(8)	B
48.	C(12)	A(6)	H(1)	C
49.	C(11)	A(7)	B(6)	C
50.	B(14)	B(9)	B(9)	B

Приложение Д

Комплекс заданий и упражнений по коррекции конфликтного поведения.
Задания и упражнения, направленные на снижение уровня агрессивности.

«Коллаж»

Для упражнения необходимы журналы и газеты. Дети вырезают разных людей и предметы, которые им понравились и приклеивают их на общий лист. Дети рассказывают и обосновывают выбор своих картинок, чем они им понравились, какие эмоции вызвали и придумывают историю по соответствующим изображениям. Главное условие: остальные учащиеся должны эту историю продолжить с положительной стороны.

«Придумай добрый конец»

Данное упражнение заключается в чтении детям рассказа с целью, чтобы ученики сами придумали доброе окончание. Например: «В одном классе был мальчик, который был очень злой. Он всех обижал и ругался как с детьми, так и со взрослыми. Но однажды...»

«Что делать с агрессией и гневом»

Разделяем лист бумаги вертикальной линией посередине, слева дети должны записать как другие в течение учебного дня проявляли агрессию по отношению к нему и возможные последствия этих действий, справа – как сам ребенок проявлял агрессию по отношению к окружающим и так же возможные последствия. Вопросы для обсуждения: Что побуждает человека проявлять агрессию по отношению к другим? Всегда ли это необходимо? Возможно ли избежать подобных действий? Что ты испытываешь, когда проявляешь агрессию, каково тебе, что чувствуешь, когда окружающие агрессивны по отношению к тебе? Можно ли проявлять агрессию не кулаками?

«Мой враг – мой друг»

Психолог предлагает ученикам представить своего обидчика. «Давайте возьмем лист бумаги и постараемся описать его внешний вид. Вспомните, как он выглядит, какие симпатичные детали в его внешности вы помните, что

вам нравится в нем. Прочитайте то, что написали. Если у вас есть отрицательные характеристики, вычеркните их. Переверните лист. Представьте, что у вас с этим человеком общее задание и вы хорошо работаете вместе. Опишите эту ситуацию.» Обсуждение. Почему сейчас ваши отношения такие? Кто, на ваш взгляд, в этом виноват? Как можно исправить эту ситуацию?

«Реаниматор»

Работа в парах. У одного роль «замороженного», у другого – «реаниматора». Дается сигнал, «замороженный» должен застыть в какой-то позе, при этом он не должен показать любые эмоции. «Реаниматор» на протяжении одной минуты должен оживить товарища с помощью мимики, жестов, но прикасаться и обращаться к нему нельзя. В результате игры «заторможенный» должен проявить какие-либо признаки жизни. Это может быть улыбка, смех или смена позы. Потом дети меняются местами. Обсуждение: какая роль была для вас труднее? Почему?

«Безопасное место»

Психолог предлагает ученикам сесть поудобней, расслабиться и закрыть глаза. «Вспомните ваше любимое место. Место, где вы чувствуете себя уединенно и спокойно. Постарайтесь увидеть его, почувствовать звуки, запахи, цвета, предметы. Понаблюдайте за этим местом, что там происходит, что вы при этом чувствуете, как себя ощущаете. Сделайте 2–3 глубоких вдоха и откройте глаза. Теперь возьмите цветные карандаши и постарайтесь нарисовать это место на листе бумаги.

Покажите картину своего любимого места и расскажите о нем. Поделитесь с другими своими чувствами, когда находились в этом месте. О чем вы думали? Есть ли такое место сейчас. Как часто вы там бываете? Чем оно похоже на то место, которое вы видели, чем отличается?

«Близнецы»

Делим детей на две команды. Задание для команд: загадать любое существительное в именительном падеже. Участники обмениваются по

одному представителю. Ему сообщают задуманное слово, которое он должен передать своей команде только жестами. Указывать пальцем на предмет или обрисовывать по контуру нельзя. Ребенок изображает предмет различными способами до тех пор, пока команда не даст верный ответ. Если же это не получается, команда посылает другого представителя.

«Ответный жест»

Цель упражнения заключается в том, чтобы дети умели находить адекватные ответы на различные обращения и вопросы. «Давайте поиграем. Расходимся по комнате и начинаем подходить друг к другу. Когда вы находите пару, обменяйтесь жестами – например покажите пальцем на часы, молчаливо спрашивая какой сейчас час. Партнер может объяснить сколько время, используя свои пальцы. Снова меняемся партнерами, при каждой встрече вы должны понять, о чем хочет вас спросить другой участник и ответить ему жестами.

«Письмо гневу»

Необходимо написать небольшое письмо своему гневу. «Расскажите гневу, как вам с ним живется, что вы чувствуете, когда вы без него. В отношениях с другими людьми он приносит вам пользу или вред?

«Небеса и ад»

Психолог: «Я думаю у каждого из нас было такое, что вы спорили с кем-то, пытались доказать свою правоту. И, конечно, в таком споре нет ничего плохого, но иногда это может превратиться в настоящую открытую борьбу. Может ли сейчас кто-нибудь вспомнить такой случай, когда вы были очень злы от возникшей ссоры? Может в тот момент вы или ваш партнер готовы были даже начать драку? А может быть, вы оба были готовы драться, но что-то позволило вам избежать этого? Давайте каждый напишет свою ситуацию, что тогда произошло и как вы себя при этом чувствовали». Обсуждение: Скажите, чем отличается спор от драки? Что можно сделать, чтобы спор не перешел в драку? Что нужно делать, когда кто-то пытается оскорбить тебя? Почему?

«Волшебные заросли»

Дети встают в круг. Каждый участник пытается проникнуть в центр круга из «волшебных водорослей» – участниками группы. «Водоросли» знают и понимают только хорошие слова и не реагируют на жестокость. В конце игры, обсуждается, при каких условиях водоросли впустили в круг, а при каких нет.

«Колючий ежик»

Цель: снятие агрессии, мышечных зажимов. «Давайте представим себя ежиками и при возникновении опасности мы будем «защищаться иголками» и сильно «сжиматься в клубочек». А, когда опасность пропадет, мы соберемся в общий круг и будем медленно тянуться к воображаемому солнышку, взявшись за руки, чтобы «согреться». Игру следует сопровождать добрыми детскими песенками о дружбе.

«Коварные хищники»

Цель: снятие агрессии, мышечного напряжения. Психолог предлагает детям представить себя хищником (тигром, волком, медведем, леопардом и т.д.) и расположиться друг от друга на небольшом расстоянии. Затем «хищники» начинают показывать друг другу свою силу и способности. Показав все свои возможности, они успокаиваются, уважая достоинство других.

«Такие разные кошки»

Цель: снятие агрессии, развитие эмпатии, группового взаимодействия. Необходимо образовать большой круг, с физкультурным обручем в центре. Психолог рассказывает про «волшебный круг», в котором будут совершаться «волшебные превращения».

«Сейчас мы войдем внутрь обруча и превратимся в злых-презлых кошек, которые шипят и царапаются, при этом выходить из «волшебного круга» нельзя. Те дети, которые останутся вне круга, хором будут повторять «Сильнее, сильнее, сильнее...», и кошки должны делать все более «злые» движения. В заключение игры психолог предлагает «злым кошкам» стать

добрыми и ласковыми. Дети становятся добрыми кошками, которые ласкаются друг к другу.

«Маленькие привидения»

Цель: обучение методу снятия гнева. Психолог обращается к детям: «Ребята! Сейчас мы с вами поиграем в маленьких добрых привидений. Мы немного поиграем и слегка попугаем друг друга. По моему хлопку вы будете делать вот такое движение (приподнять согнутые в локтях руки, пальцы растопырить) и произносить страшным голосом звук «У-у-у-у». Если я хлопаю тихо, вы тихо произносите звук «У-у-у-у», если я хлопаю громко, вы громко произносите звук «У-у-у-у». При этом не забывайте, что мы добрые привидения и хотим только слегка пошутить».

«Мы хоть и разные, но все - дружные, ласковые!»

Цель: снятие агрессивности. Дети встают в круг, взявшись за руки. Психолог предлагает детям по очереди сказать о своих одноклассниках хорошие, добрые слова и похвалить каждого. Потом на счет «три» все дети жмут руку тем, кто стоит справа и слева, поднимают сомкнутые руки вверх и высоко дружно подпрыгивают.

«Рубим дрова»

Цель: развитие группового взаимодействия, снятие агрессии. Психолог: «Кто из вас когда-нибудь рубил дрова или видел, как это делают другие? Что нужно для рубки дров? Верно, нужен топор. Представим, что он у нас в руках и покажем, как нужно его держать. Встаньте так, чтобы вокруг вас осталось немного места. Начнем «рубить дрова». Поставьте кусок бревна на пенек, поднимите топор над головой и с силой опустите его. Можно даже вскрикнуть: «Ха!». Давайте разобьемся на пары и будем бить по одной «чурке» по очереди.

«Я злюсь, когда...»

Детям предлагается закончить фразу: «Я злюсь, когда...». У каждого три попытки. Все стоят в кругу и каждому ученику нужно взять по одному листику цветной бумаги (красный, зеленый, синий, оранжевый, черный и

другие) скомкать его, и сказать следующую фразу: «Я злюсь, когда...», при этих словах бросить лист в центр круга.

«Узнай меня»

Цель: развитие эмпатии, снятие агрессивности. Половина детей садится на стулья спиной к другим учащимся. По команде психолога все, кто стоит, подходят к одному ребенку глядят его по спине и называют ласковым именем. Тот, к которому подходят дети, старается угадать, кто его погладил и назвал ласковым именем. Затем участники меняются местами.

«Тух-тиби-дух»

Психолог: «Сейчас я назову вам по секрету особое слово. Это волшебное заклинание против дурного настроения, против всех обид и разочарований. Но, чтобы оно подействовало, нужно сделать следующее. Сейчас мы все с вами будем ходить и ни с кем не разговаривать. Если кому-то захочется поговорить, то нужно остановиться, посмотреть в глаза партнеру и три раза очень сердито произнести волшебное слово: «Тух-тиби-дух». Продолжаем ходить дальше. Затем снова останавливаемся и произносим то же самое, при это не забывайте, мы должны быть очень сердитыми и нахмуренными, смотреть прямо в глаза».

Задания и упражнения, направленные на формирование адекватной самооценки.

«Я уверен на все 100»

Цель: формирование самоуважения, доверия к самому себе, способствование приобретению опыта выступления перед аудиторией. Все дети садятся в круг. Каждый по очереди должен рассказать о себе, все, что считает нужным. Он может рассказать про свою семью, про свои увлечения или про домашних питомцев. После рассказа основного участника остальные задают ему интересующие их вопросы. После выступления всех участников общее обсуждение игры.

«Я очень хороший»

Цель: создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности в себе. Психолог: «Ребята, давайте все сядем на стульчики и пусть каждый скажет себе: «Я очень хороший» или «Я очень хорошая». Но перед тем как мы начнем, давайте немножко потренируемся. Сначала произнесем слово «Я» шепотом, потом – обычным голосом, а затем – прокричим. Теперь давайте так же поступим и со словами «очень» и «хороший» для мальчиков или «хорошая» для девочек. И, наконец, дружно: «Я очень хороший (хорошая)». Теперь каждый, по очереди, скажет, как он захочет – шепотом, обычным голосом или прокричит, например: «Я – Лена! Я – очень хорошая!» или «Я – Вася! Я очень хороший!». Замечательно! Давайте встанем все в большой круг, возьмемся за руки и скажем вместе: «Мы очень хорошие!» - сначала шепотом, потом обычным голосом и прокричим».

«Клеевой дождик»

Цель: снижение тревожности, повышение самооценки. Психолог: «Ребята, кто любит играть под теплым летним дождем? Представим, что пока мы с вами разговаривали, над нами пошел ласковый дождик. Но он оказался не простым, а волшебным – клеевым. Мы под ним промокли и он склеил всех нас в одну цепочку (все выстраиваются друг за другом, держась за плечи впереди стоящего) и теперь предлагает нам погулять». Дети таким образом передвигаются по комнате, преодолевая различные препятствия: обогнуть «широкое озеро», пробраться через «дремучий лес», спрятаться от диких животных и др. Важно, чтобы дети не отцеплялись друг от друга. «Ну вот, посмотрите, дождик закончился, и мы снова можем спокойно гулять. Высоко в небе светит яркое солнышко, и нам захотелось прилечь в мягкую траву и позагорать».

«Мышеловка»

Цель: повышение уверенность ребенка в собственных силах, развитие воображения. Делаем круг из 5-6 детей, которые крепко прижимаются друг к другу. Этот круг и является «мышеловкой», а ребенок в центре должен

найти выход из нее всеми возможными способами: он может договориться с кем-нибудь пропустить его или же самостоятельно искать наличие лазейки в центре круга.

«Пастух»

Цель: повышение самооценки ребенка, которому дается возможность руководить другими ребятами, что впоследствии приводит к повышению самооценки. Поэтому выбирать за «пастуха» нужно ребенка неуверенного в себе. Для «пастуха» необходим музыкальный инструмент, например, дудка, всем остальным участникам завязывают глаза – они играют роль «овечек». «Овечки» ходят по кругу, а «пастух» с помощью дудки созывает их к себе, он должен уследить, чтобы никто не заблудился. Если такое случится он должен играть громче. Когда все «овечки» будут в сборе, можно выбрать нового «пастуха» и продолжить игру.

Лепим волшебный шар

Пластилин разрежьте на небольшие кусочки, покажите детям, как пользоваться ножом для пластилина. Каждый участник катает шарик. Первые несколько шариков отдают одному ребенку, следующие другому (по количеству детей). Из нескольких шариков каждый ребенок катает один большой шар, повторяя: " Шар волшебный я леплю, очень я себя люблю". В завершении можно украсить шар бусинами, бисером, фольгой.

«Царь горы»

Дети встают в круг, в центре которого стул. По очереди каждый ребенок садится на стул, а остальные подходят к нему с мячиками и говорят: " Ты-хороший. Ты - сильный. Ты-добрый" и т. д. Когда все мячики у ребенка, место занимает другой.

Показываем стихотворение

Педагог читает стихотворение, а дети показывают то, что сказано в стихотворении:

Я на сцене выступаю,

Я танцую и пою,

Зрителей я восхищаю,
Никогда не устаю.
Я присяду, покружусь,
Всем знакомым улыбнусь.
Слышу в зале топот, свист,
Настоящий я артист!

«Твой друг плачет»

Один из детей лежит на подушках и притворяется, что плачет. Другие дети по очереди подходят к нему и успокаивают, говорят утешительные слова. Упражнение делает каждый ребенок по очереди, психолог помогает подобрать как можно больше утешительных слов.

«Протянем другу руку»

Дети стоят в кругу. По сигналу психолога один из детей протягивает руку другому, тот третьему и так далее. Когда все возьмутся за руки, сказать хором "Давай дружить".

«Запасливые белки»

У одного ребенка в руках шляпа, остальные держат в руках орехи. По сигналу психолога все по очереди начинают кидать в шляпу орехи, ученик шляпой старается их поймать. Затем шляпа передается другому ребенку.

«За что меня любит мама»

Все дети садятся в круг. Каждый учащийся говорит всем, почему его любит мама. Затем можно попросить одного из детей, чтобы он повторил, за что любит мама каждого из присутствующих в группе. Другие дети могут ему помогать. После этого следует обсуждение с детьми: что вы чувствовали, когда рассказывали о себе? Когда слушали про других? Приятно ли было узнать, что все, что они говорили, другие дети запомнили.

«Я – лев»

Цель: повышение у детей уверенности в себе. Психолог: «Сейчас давайте поиграем в игру, под названием «Я – лев». Закройте глаза и представьте себе, что каждый из вас превратился во льва. Лев – это царь

зверей, сильный, могучий, уверенный в себе, спокойный и мудрый. Откройте глаза и по очереди представьтесь от имени льва, например: «Я – лев Игорь». Пройдите по кругу гордой, уверенной походкой».

«Ладошки»

Детям дается бумага и фломастеры. Нужно раздвинуть пальцы, положить ладошку на лист бумаги и аккуратно обвести ее по контуру. Потом психолог просит на каждом пальце написать или нарисовать что-то хорошее про себя. После этого психолог собирает все «ладошки», читает их вслух или показывает группе, а дети угадывают чья это ладошка.

«Комплименты»

Цель: помочь ребенку увидеть свои положительные стороны. Все дети становятся в круг и берутся за руки. По очереди каждый поворачивается к соседу и говорит: «Мне нравится в тебе...». Принимающий комплимент слушает и отвечает: «Спасибо, мне очень приятно! А мне в тебе нравится...» Упражнение продолжается по кругу. После упражнения обсуждение с детьми: Что выпочувствовали, когда принимали комплименты? Когда дарили комплименты? Что неожиданного узнали о себе? Вам больше понравилось дарить комплименты или получать? Почему?

«Зайки и слоники»

Цель: дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки. Психолог: «Ребята, я хочу вам предложить игру, которая называется «Зайки и слоники». Сначала мы с вами будем зайками-трусишками. Скажите, когда заяц чувствует опасность, что он делает? Правильно, дрожит. Покажите, как он дрожит. Поджимает уши, весь сжимается, старается стать маленьким и незаметным, хвостик и лапки его трясутся» и т.д. Дети показывают. «А теперь покажите, что делают зайки, когда слышат шаги человека»? Дети разбегаются по группе, прячутся и т.д. «А что делают зайки, если видят волка?». Психолог играет с детьми в течение нескольких минут. «А теперь мы с вами будем слонами, большими, сильными, смелыми. Покажите, как

спокойно, размеренно, величаво и бесстрашно ходят слоны. А что делают слоны, когда видят человека? Они боятся его? Нет. Они дружат с ним и, когда его видят, спокойно продолжают свой путь. Покажите, как это выглядит». Дети показывают. «Покажите, что делают слоны, когда видят тигра?» Дети в течение нескольких минут изображают бесстрашного слона.

Копилка достижений.

Для работы необходима какая-нибудь картонная коробка или вместительная банка. Вместе с ребенком оформите ее так, как ему хотелось бы, чтобы выглядела копилка его главных ценностей - собственных успехов в жизни, как больших, так и маленьких. Может быть, на поверхности этой копилки появятся рисунки, отражающие предметы, которые как-то связаны с понятием «успех», или это будут просто симпатичные узоры. Оставьте выбор за ребенком. Отдельно приготовьте небольшие листочки бумаги. Правило для ребенка: когда ребенок возвращается домой, он обязательно должен вспомнить и написать на этом листочке тот успех, который он достиг за сегодняшний день. Так, на записочках будут появляться фразы: «Хорошо прочитал стихотворение у доски», «Нарисовал отличный рисунок на тему "Осень"», «Сделал подарок бабушке, который ей очень понравился», «Все-таки смог написать контрольную по математике на "пять", хотя боялся» и многие другие. Эти записки кладутся в копилку достижений. Важно, чтобы даже в самом плохом дне ребенок смог найти что-то, что ему удалось.

К этой копилке ребенок может обращаться, когда ему кажется, что он встретился с непреодолимыми для него трудностями, или в периоды, когда его критический взгляд направлен на свои способности и он видит себя неудачником. В такие периоды полезно вспомнить, что у вашего ребенка есть опыт преодоления трудностей и достижения успеха. Это поможет ему настроиться на позитивный лад.

«Скажи Мишке добрые слова»

Цель: способствовать повышению самооценки детей. Дети бросают мячик друг другу и вспоминают, какие хорошие качества бывают у

людей. Затем ведущий «приглашает» на занятие игрушечного мишку. Дети придумывает для него хорошие слова, заканчивая предложение «Ты —... (какой?)». После этого каждый по очереди «превращается в мишку» (при этом берет его в руки), а остальные дети говорят ребенку в роли мишки добрые слова.

Рисунок «Мое взрослое будущее»

Цель: способствовать повышению самооценки детей. Ученикам предлагается нарисовать себя в будущем. После того как рисунки закончены, все обсуждают, что же позволило детям добиться такого прекрасного будущего. Какие усилия им пришлось приложить для этого?

«Ромашка успеха»

Цель: повышение самооценки ребенка. Сердцевиной ромашки является фотография улыбающегося ребенка. Необходимо, чтобы фотография ассоциировалась с каким-либо ярким моментом из жизни ребенка. Вокруг сердцевины нужно расположить семь крупных лепестков разного цвета. Каждый лепесток — это день недели, и он имеет свой цвет. На них отмечаются успехи, которых ребенок достиг в течение дня. В выходные родители могут торжественно зачитать список достижений ребенка за неделю похвалить его.

Задания и упражнения, направленные на повышение уровня

эмоциональной устойчивости

«Поссорились два петушка»

Звучит веселая музыка. Дети двигаются по типу «броуновского движения» и слегка толкаются плечами.

Замечание: не разрешается, чтобы удары детей были слишком сильными и болезненными. Дети обязательно должны играть «по правде» и одновременно держать символизм игры.

«Иголка и нитка»

Выбирается водящий из детей. Под веселую музыку водящий играет роль иголки, а все другие дети — роль нитки. «Иголка» бегаёт между стульями, а «нитка» (группа детей друг за другом) — за ней. Замечание: если в группе имеется зажатый ребенок, то предложите роль «иголки» ему. В ходе игры, когда он будет водить за собой группу детей, у него будут развиваться коммуникативные и организаторские способности.

«Слушай команду»

Дети маршируют под музыку. Затем музыка внезапно прерывается и ведущий шепотом произносит команду (сесть на стулья, поднять правую руку, присесть, взяться за руки и т. д.) Замечание: Команда дается только на выполнение спокойных движений. Игра выполняется до тех пор, пока дети хорошо слушают и контролируют себя.

«Я не знал!»

Психолог выбирает ребенка-незнайку. О чем его ни спросят, он ничего не знает. Дети задают незнакомке разные вопросы, а он молчит, разводит руками: «не знаю», «ничего не видел». Он может пользоваться такими выразительными движениями, как поднятие бровей, опущение уголков губ, поднятие плеч, разведение руками.

«Раздумье»

Звучит спокойная музыка. Один из детей — «грибник», а другие — лесные деревья. Грибник ходит по лесу между деревьями и плутает, он заблудился. Затем, когда музыка кончается, он останавливается и задумывается: «Куда идти?». Выразительные движения: ребенок стоит, руки скрещены на груди, смотрит перед собой. Роль грибника должен сыграть каждый ребенок по очереди.

«Рисуем настроение»

Необходимые материалы: отрывки музыкальных произведений; листы бумаги А3 для каждого ребенка; восковые мелки или наборы цветных

карандашей; стенды для размещения коллажа рисунков; фотоаппарат и фото пленка.

Этапы игры

1. Разминка «Цвет, музыка, движение».
2. «Рисуем настроение».
3. Создание общего портрета.
4. Обсуждение игры.

Эта игра проводится в актовом зале. Дети и педагоги становятся в общий круг.

Разминка «Цвет, музыка, движение»

Ведущий.

— Сейчас кто-то из участников встанет в круг. Как только зазвучит музыка, участник в центре круга начнет совершать соответствующее музыке движение, а весь круг должен повторять за ним. После того как музыкальный фрагмент закончится, все должны подумать и сказать, какого цвета звучала музыка.

Звучит музыка, и учитель выполняет движения, дети повторяют за ним. После этого дети высказывают мнение о том, какого цвета звучала музыка. Затем выбирают следующего ведущего, и звучит второй музыкальный фрагмент. Все повторяется снова. Это упражнение создает хороший настрой на дальнейшую работу.

Упражнение «Рисуем настроение»

Ведущие раздают детям наборы восковых мелков или цветных карандашей, большие листы бумаги. Ребятам предлагается нарисовать свое настроение. Для выполнения этого задания ведущий предлагает каждому ребенку найти в зале удобное место и занять удобное положение: лежа или сидя. Под спокойную музыку дети выполняют упражнение. После того как все закончили рисовать, ведущий предлагает выбрать цвет, рядом с которым дети считают нужным повесить свои рисунки. Так могут появиться

«желтые», «синие» и другие рисунки. Получившийся коллаж, будет отражать настроение детей.

Далее ведущий просит сесть в круг, где дети должны рассказать, что они хотели сказать своими рисунками и почему выбрали именно тот или иной цвет. (Особое внимание уделяется тем детям, которые оказываются в своей цветовой группе одинокими).

«База»

Все садятся в круг. Психолог: «Ребята, давайте обратимся. Представим себе ровную горизонтальную поверхность тихого озера. Такая тишина бывает летним ясным утром, когда начинается рассвет и только легкий ветерок тревожит водную гладь. Теперь постарайтесь поместить это озеро внутрь себя как ровную горизонтальную поверхность на уровне живота. Созерцайте это озеро мысленным взором, настраиваясь на тишину и покой. Обсуждение с детьми: Что вы чувствовали внутри себя? Каким было озеро? Что вы видели еще? Понравилось ли вам?»

«Безмолвный крик»

Упражнение научит тебя даже при самой сильной обиде или гнев контролировать себя и исправляться от напряжения. Психолог: «Давайте все закроем глаза и трижды глубоко и сильно выдохнем. Представьте себе, что вы идете в тихое приятное место, где никто вам не мешает. Представьте себе ситуацию, которая вас тревожит или злит. Когда ваше раздражение станет достаточно сильным, закричите изо всех сил, но так, чтобы этого никто не услышал. То есть кричать нужно про себя. Откройте рот и закричите про себя так громко, как только сможете. В вашем потайном месте вы один, там никто не может вас слышать. Закричите еще раз, и в этот раз еще громче! Ну вот, теперь откройте глаза.» Обсуждение: Что вы чувствовали в тот момент, когда вспомнили тревожащую ситуацию? Легко ли вам было «закричать»? Что вы ощущаете сейчас?

«Стряхни!»

Упражнение поможет избавиться от воспоминаний о неудачах, поражениях, неприятных чувств. Психолог: «Представьте себе неприятную ситуацию. Теперь будем от нее избавляться. Наверняка, вы все видели, как отряхивается промокшая собака. Она трясет спиной и головой так сильно, что вся вода брызгами разлетается в стороны. Сейчас мы с вами сделаем примерно то же самое. Брызги – это твоя неприятная ситуация. Встаньте так, чтобы вокруг было достаточно места. И на счет три начнем отряхивать ладони, локти, плечи. При этом представляйте себе, как все неприятное – плохие чувства, тяжелые заботы и дурные мысли – слетает с вас, как вода с собаки. Потом отряхните свои ноги от носков до бедер. А затем потрясем головой. Будет еще полезнее, если при этом мы будем издавать звуки. Теперь отряхните лицо, ваш голос тоже меняется, он становится мягче. Весь неприятный груз спадает, неприятность уходит вместе с брызгами воды.

«Круг силы»

Психолог: «Сядем поудобнее и все закроем глаза. Сделайте три глубоких вдоха. Представьте себе, что вы стоите на сцене. Над вами большой прожектор, который освещает вас мягким теплым светом. Вы стоите в кругу золотого света, и он окружает вас с головы до пят. Вы можете вдыхать этот теплый золотой свет в себя, и тогда сила и тепло этого света проникают во все части вашего тела, вплоть до самых кончиков пальцев рук и ног. Вы стоите в кругу своей силы в том самом месте, где вы чувствуете себя самыми сильными, самыми внимательными и спокойными.

Вы можешь представить свой круг силы в любой момент, когда захотите почувствовать прилив сил и уверенности в себе. Вы сможете увидеть картину с золотым светом вокруг себя вновь, и этот свет будет охранять вас. Теперь можете открыть глаза. Обсуждение.

«Очищающее дыхание»

Сядь, выпрямившись, на стул и держи спину прямо. Положи руки на стол или на колени так, чтобы ладони смотрели на потолок. Теперь

мысленным взором посмотри в центр своей груди. Вдохни глубоко и выдохни без паузы между вдохом и выдохом. Вдох происходит несколько быстрее, чем выдох. Когда ты вдыхаешь, представь себе, что твой выдох долетел до двери нашей комнаты. А когда ты выдыхаешь – не напрягайся, пусть воздух просто снова войдет в твоё тело. Если хочешь, можешь своему дыханию придать какой-то цвет. Например, вдыхать серый воздух. И представь себе, что ты выдыхаешь своё беспокойство, свой страх и своё напряжение. А вдыхаемому воздуху можно дать какой-нибудь другой, приятный цвет. И представь себе, что ты вдыхаешь спокойствие, уверенность и лёгкость.

«Волшебный мешочек»

Перед этой игрой обсуждается какое сейчас настроение у детей, что они чувствуют, обижен ли кто-то на кого-то. Затем предлагается сложить в волшебный мешочек все свои отрицательные эмоции, обиду, злость, грусть. Этот мешочек, со всем плохим, что в нём есть, крепко завязывается и убирается на полочку. Можно использовать ещё один "волшебный мешочек", из которого ребенок может взять себе те положительные эмоции, которые он хочет.

«Секретики»

Необходимо сшить небольшие мешочки одной расцветки и насыпать в них различную крупу, но набивать не туго. Предложить детям, испытывающим эмоциональный дискомфорт, отгадать, что находится в мешочках? Дети мнут мешочки в руках, переключаются на другую деятельность, уходя таким образом от негативного состояния.

«Перемотка»

Часто неприятные картины или слова надолго застревают в нашей голове. Можно в сотый раз прокручивать у себя в голове определенное событие, испытывая при этом множество негативных эмоций. Но все-таки каждый способен управлять всем, что находится в его мыслях. Поэтому можно запустить своего рода «ускоренную перемотку». Благодаря ей

внутренние голоса будут звучать быстрее, станут детскими, писклявыми. Воспринимать их серьезно будет невозможно. Негативные картины также можно заменить любой веселой песенкой.

«Взрыв»

В некоторых случаях управление эмоциями требует именно «взрыва». В чем он выражается? Если нет сил сдерживать слезы – рыдайте, если внутри кипит злоба – отлупите подушку. Но выброс эмоций все же должен оставаться управляемым. Так, выплескивать агрессию не на людей, а на неживые предметы. Главное, не доводить себя до состояния, когда контролировать что-либо уже невозможно.