

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу магистра

Ивановой Натальи Геннадьевны

по теме «Организационно-педагогические условия использования художественной литературы на уроках обществознания в 8-10 классах».

Направление подготовки/специальность: 44.04.01 Педагогическое образование
Магистерская программа: Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов

В последние годы в связи с отмечаемым многими педагогами снижением у школьников мотивации к учебной деятельности идет активный поиск новых способов и инструментов повышения интереса к школьным предметам, в том числе гуманитарного профиля, и эффективности обучения. Для учителя обществознания эта задача актуализируется в условиях, когда все большее количество выпускников выбирает этот предмет для итоговой аттестации. Однако осуществить это посредством чрезмерно теоретизированных, подчас «сухих», текстов учебников, в условиях все еще ненайденного консенсуса среди учителей и экспертов относительно дальнейших путей модернизации школьного обществоведческого образования, не так просто.

С другой стороны, в последние годы наблюдается очевидное падение интереса так называемого «цифрового поколения» школьников к чтению художественной литературы и в принципе катастрофическое снижение уровня владения навыками смыслового чтения и анализа текста.

В связи со всем вышесказанным обращение Натальи Геннадьевны Ивановой в своей магистерской диссертации к проблемам и способам применения художественной литературы на уроках обществознания как

одному из способов решения мотивационных и компетентностных задач кажется абсолютно обоснованным и актуальным.

Рецензенту представляется вполне обоснованной и логичной выбранная структура диссертационного исследования, первая часть которого носит теоретический характер и раскрывает проблемные аспекты применения литературных источников на уроках обществознания, психолого-педагогические особенности организации учебной деятельности школьников 8-10 классов, а также различные классификации методов и приемов работы с текстами, включая художественные. Во второй части представлено подробное описание эксперимента по применению литературных источников на уроках обществознания в 8-10 классах, соответствующая диагностика познавательных интересов и показателей сформированности универсальных учебных действий на входящем и итоговом уровнях, позволяющая сделать вывод об эффективности использования художественной литературы на уроках обществознания. Текст снабжен различными видами наглядности, включая таблицы и диаграммы, содержит анализ необходимых нормативных источников в контексте изучаемых проблем.

В практической части работы представлены также подробные методические разработки уроков, содержащие подобранные автором цитаты из художественной литературы с описанием методики работы с ними, они охватывают самый широкий спектр тем, включаемых в курс обществознания.

В целом выпускное квалификационное исследование Н. Г. Ивановой полностью соответствует всем формальным требованиям к магистерским диссертациям. Оно выполнено на высоком квалификационном уровне, отличается высокой практической значимостью, прошло научную и практическую апробацию, и, по мнению рецензента, заслуживает оценки

Рецензент

к.и.н., доцент кафедры истории России

Гуманитарного института СФУ



Н.В. Барсукова

