

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. В.П. АСТФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков  
Кафедра английской филологии

Федорова Юлия Андреевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА


Методика обучения чтению в девятых классах в рамках требований ОГЭ

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

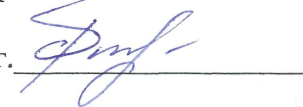
Зав. кафедрой кандидат филологических наук, доцент Бабак Т.П.

« 5 » июня 2019 г. 

Руководитель кандидат филологических наук, доцент Штейнгарт Е.А. 

Дата защиты « 20 » июня 2019 г.

Обучающийся Федорова Ю.А.

« 6 » июля 2019 г. 

Оценка отлично

Красноярск

2019

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>ГЛАВА 1. Теоретическое описание чтения как вида речевой деятельности</b> .....	7
1.1 Содержание и цели обучения чтению.....	7
1.2 Виды чтения .....	10
1.3 Место чтения в обучении иностранному языку.....	12
1.4 Специфика контроля навыков чтения по предмету «Иностранный язык».....	14
1.5 Принципы обучения чтению в средней школе.....	16
<b>Выводы по главе 1</b> .....	18
<b>ГЛАВА 2. ОГЭ как форма контроля навыков чтения</b> .....	20
2.1 Содержание раздела «чтение» в ОГЭ.....	20
2.2 Формирование необходимых навыков у обучающихся.....	23
2.3 Анализ методической литературы по подготовке к ОГЭ.....	30
2.4 Рекомендации по подготовке к экзамену.....	33
<b>Выводы по главе 2</b> .....	34
<b>ГЛАВА 3. Технология преодоления трудностей</b> .....	36
3.1 Предлагаемые приёмы, технологии, стратегии при подготовке к разделу «чтение» в ОГЭ.....	36
3.2 Разработанные упражнения, сопровождаемые методическими комментариями.....	43
<b>Выводы по главе 3</b> .....	53
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	55
<b>Библиографический список</b> .....	57
<b>Приложение А</b> .....	60
<b>Приложение Б</b> .....	61

<b>Приложение В</b> .....	62
<b>Приложение Г</b> .....	64

## ВВЕДЕНИЕ

За последние десятилетия интернационализация напрямую коснулась всех сфер жизнедеятельности человека. Такие понятия, как “глобализация”, “информатизация”, “поликультурность” можно смело считать характерными чертами современного общества. Подобные перемены привели нас к повышенной актуальности изучения иностранных языков, в особенности - английского, так как он занимает первое место на международном пьедестале.

**Актуальность** исследования обусловлена тем, что на сегодняшний момент проблеме обучения чтению в рамках изучения иностранного языка уделяется особое внимание в формате школьного обучения. По мнению многих методистов и исследователей, умение грамотно работать с текстом является одним из самых необходимых навыков для человека, стремящегося освоить новый для себя язык на высоком уровне.

Перед педагогом ставятся масштабные задачи - обучить детей не только самому процессу чтения и распознавания графических символов, но и пробудить желание к чтению. Кроме того, неотъемлемой частью знакомства с текстом является осознание и понимание прочитанного. Идеальным результатом можно считать самостоятельную работу с текстом, исходящую из личных интересов и побуждений ученика.

**Объектом** исследования является чтение как вид речевой деятельности.

**Предметом** исследования являются способы и методы обучения чтению в рамках требований ОГЭ.

Отсюда вытекает **цель дипломной работы**, которая состоит в создании доступной и эффективной технологии обучения чтению в девятых классах.

В процессе исследования ставятся следующие **задачи**:

1. Исследовать и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по вопросам обучения чтению;
2. Выбрать подходящую стратегию при работе с текстом, опираясь на заданную цель;

3. Изучить требования в ОГЭ и условия проведения экзамена;
4. Проанализировать методическую литературу на вопрос актуальных стратегий и упражнений, используемых на уроках;
5. Подобрать задания и приёмы по подготовке к экзамену, учитывая психолого-возрастные особенности учащихся;
6. Разработать систему упражнений с перспективой использовать её на практике.

В процессе изучения данного вопроса была выдвинута **гипотеза** о том, что выбор верной концепции при подготовке к экзамену способствует высокому результату в разделе «чтение» на самом экзамене.

**Теоретической основой исследования** послужили труды отечественных и зарубежных ученых и методистов, таких как Е.И. Пассов, Р.К. Миньяр-Белоручев, И.П. Подласый, С.Р. Балуюн, Е.В. Губанова, Н.С. Косякова, М.Б. Челышкова, Н.В. Басова, Г.В. Рогова, Н.И. Гез, О.Я. Гойхман, Ж. Марузо, Н.В. Володин и др.

**Методы исследования:** анализ литературы по выбранной проблеме исследования, анализ словарных статей, анализ научных исследований, сравнительно-сопоставительный анализ, поисковый метод, описательный метод, наблюдение, беседа, анализ и обработка данных.

**Практическая значимость** исследования состоит в использовании педагогом на практике выбранных стратегий и технологий в процессе подготовки учащихся среднего звена к ОГЭ по английскому языку.

Работа прошла **апробацию** на ежегодной студенческой научно-практической конференции факультета иностранных языков КГПУ им. В.П. Астафьева XVIII 16 апреля 2019 года. Международном научно-практическом форуме студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века», посвященного 85-летию КГПУ им. В.П. Астафьева. Дата апробации работы - 13.04.2017г. На основе исследования была написана статья для сборника Молодежь и наука XXI века.

**База исследования:** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №16 г. Красноярск «МБОУ Гимназия №16 г. Красноярск».

**Структура работы** включает: введение, три главы (в первой главе раскрыты теоретические аспекты формирования навыков чтения на уроках английского языка в школе, представлены виды работы с текстовым материалом, рассмотрены этапы работы с текстом; во второй главе описано содержание раздела «чтение» в ОГЭ, показан алгоритм действий для формирования необходимых навыков у учеников и проанализирован список популярной методической литературы; в третьей главе на основе контрольных измерительных материалов приведен ряд рекомендаций по подготовке к ОГЭ, предоставлены результаты использования предложенных стратегий на уроках английского языка, описаны анализы итогов использования дополнительных упражнений), заключение, Библиографический список состоит из 30 источников, 3 электронных ресурсов, приложения.

# **ГЛАВА 1. Теоретическое описание чтения как вида речевой деятельности**

## **1.1 Содержание и цели обучения чтению**

Чтение – это один из основных видов речевой деятельности, который направлен на распознавание графических символов, понимание текста, извлечение и усвоение основной информации.

И.И. Михайлевская считает, что основной аспект процесса чтения состоит в том, что чтение – это рецептивный вид речевой деятельности по восприятию и осмыслению письменного текста. Процесс чтения является своего рода расшифровкой письменных знаков и перевод их в устный эквивалент, а также понимание написанного. С психологической точки зрения, чтение можно рассматривать как процесс, состоящий из техники чтения и понимания, осмысления прочитанного (извлечения нужной, необходимой информации) [Михайлевская, 2010, с. 94].

В процессе чтения происходит осмысление и оценка информации, содержащейся в тексте. При обучении иностранному языку, чтение рассматривается, как самостоятельный вид речевой деятельности занимает ведущее место по своей важности и доступности [Рогова, Рабинович, Сахарова, 1991, с. 64].

Суть процесса чтения состоит в декодировании (расшифровке) графических символов и переводе их в мыслительные образы. В соответствии с этим процесс чтения складывается из двух основных этапов: этап зрительного восприятия текста и этап интерпретации прочитанного [Гойхман, Надеина, 2016, с. 132].

Чтение бывает в двух формах: внутреннее (про себя) и внешнее (вслух). Чтение про себя является основной формой чтения. Его целью является извлечение информации. Чтение вслух принято считать вторичной формой чтения. Его главная задача состоит в передаче информации окружающим.

В отечественной методике принято выделять такие виды чтения, как аналитическое, просмотровое, поисковое, ознакомительное и т.д. Однако, российский лингвист и методист в области иноязычного образования Е.И. Пассов считает, что эти виды чтения отличаются лишь целями, которые они преследуют [Пассов, 1988, с. 113]. По мнению переводчика и преподавателя Р.К. Миньяр-Белоручева нет необходимости выделять много видов, достаточно ограничиться изучающим и поисковым чтением [Миньяр-Белоручев, 1999, с. 103].

В зарубежной англоязычной методике также выделяют несколько видов чтения, основанных на использовании письменных текстов и наилучшим образом способствующих решению речевых задач:

- 1) Skimming reading (создание общего представления о содержании);
- 2) Scanning reading (нахождение конкретной информации в тексте);
- 3) Reading for detail (тщательный анализ смысла и деталей текста).

И, конечно, особую важность для нас представляют беспереводное и переводное чтение, ведь они напрямую связаны с уровнем знания иностранного языка. В том случае, когда понимание прочитанного происходит непосредственно, мы сталкиваемся с беспереводным чтением. Это говорит о том, что уровень освоения языка соответствует сложности иностранного текста. Если же при прочтении приходится обращаться к справочной литературе, мы имеем дело с переводным чтением, которое способствует повышению уровня знания языка и является неотъемлемой частью учебного процесса.

Программа по иностранному языку для среднего звена школы предполагает у учащихся умение работать с текстами разных уровней сложности.

Текст - это коммуникативная единица, характеризующаяся наличием коммуникативного задания, воспроизводимостью, смысловой законченностью, социальной детерминированностью [Гез, Ляховицкий, Шатилова, 2016, с. 132].

Не смотря на разнообразие видов чтения, всё сводится к одному списку необходимых стратегических умений, ведущих к качественному результату при



работе с текстом:

- прогнозирование значения слов по первым графическим символам;
- догадка о возможном переводе (с опорой на сходство со словами родного языка);
- прогнозирование содержания текста (с опорой на детали);
- выборочное чтение, предполагающее игнорирование неизвестных слов;
- умение быстро перемещаться и ориентироваться внутри текста;
- работа с текстовыми опорами;
- работа со справочной литературой на двух языках.

Содержание обучения чтению включает:

- лингвистический компонент (языковой и речевой материал: систему графических знаков, слова, словосочетания, тексты разных жанров);
- психологический компонент (формируемые навыки и умения чтения на основе овладения действиями и операциями чтения);
- методологический компонент (стратегия чтения).

Ученик, способный работать с литературой разного уровня и использовать разнообразные техники работы с текстом, является безоговорочной целью педагога. Задачи обучения чтению на иностранном языке заключаются в формировании личности, использующей тексты на практике. Перед нами создаётся образ “грамотного читателя”, искусно применяющего свои фундаментальные умения в профессии и реальной жизни.

«Чтение является самым важным учебным умением и основой для всего школьного обучения. Если наши дети не могут читать, значит, они находятся на пути учебного провала. Научение детей навыку чтения должно быть нашим первейшим приоритетом» [Колесникова, Долгина, 2011, с. 92].

## 1.2 Виды чтения

Способы, или виды, чтения – это стратегии, которые используются при чтении текстов разных групп. Та или иная стратегия выбирается в зависимости от цели и задач чтения. [Колкова, 2008, с. 45]

Существует множество видов чтения, которые делятся между собой по разным критериям: по целевой направленности деятельности, по форме, по способу раскрытия содержания, по месту чтения, по характеру организации деятельности.

В настоящее время наибольшее распространение получила классификация видов чтения по степени проникновения в текст, предлагаемая С.К. Фоломкиной, которая делит учебное чтение на изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое [Фоломкина, 2015, с. 38].

Просмотровое чтение направлено на получение общего содержания текста. Цель такого чтения заключается в получении представления об основных фактах и проблемах, затрагиваемых в тексте. Как правило, такое чтение используется при первичном ознакомлении с информацией для принятия дальнейшего решения о том, актуален ли этот текст для читателя или нет. Для обучения просмотровому чтению требуется ряд тематически связанных текстов и создание просмотровой ситуации. Нижняя граница просмотрового чтения – 500 слов в минуту. Учебные издания, направленные на работу с этим видом чтения, должны быть направлены на ориентирование в логико-смысловой структуре текста, умение находить и использовать материал в соответствии с поставленными задачами.

Ознакомительное чтение является познающим чтением. В данном случае внимание читателя обращено на речевое произведение в целом без установки о получении конкретной информации и её использовании. Основная коммуникативная задача состоит в том, чтобы при быстром прочтении текста найти в нём основную информацию и определить, каким образом решаются основные вопросы. Скорость ознакомительного чтения должна составлять не менее 180 слов в минуту. Для чтения используются достаточно длинные тексты, в которых содержится не меньше 25% второстепенной информации.

Изучающее чтение направлено на полное понимание содержания и умение её анализировать. Также важной задачей является способность ученика самостоятельно преодолевать трудности, связанные с работой с иностранным текстом. Объектом изучения при данном виде чтения является информация, содержащаяся в тексте. Скорость чтения составляет около 50 слов в минуту. Для этого вида чтения предлагаются тексты, содержащие высокую познавательную ценность и представляющие наибольшую трудность для читателей.

Поисковое чтение направлено на чтение литературы по специальности. Его цель заключается в быстром нахождении интересующей информации. В условиях обучения данный вид чтения используется скорее в качестве упражнения, так как поиск конкретной информации, как правило, осуществляется по указанию преподавателя. Поисковое чтение обычно используется в роли сопутствующего компонента при развитии других видов чтения.

Поисковое чтение тесным образом связано с другими видами речевой деятельности - с письмом, аудированием, говорением. При обучении иностранному языку это необходимо учитывать и развивать эти виды речевой деятельности во взаимосвязи [Гальская, 2013, с. 93].

Самыми распространенными недостатками традиционного чтения являются регрессии (неоправданное возвращение к уже прочитанному материалу) и внутреннее проговаривание текста (артикуляция). Для преодоления этих трудностей необходимо устранить причины, которыми они обусловлены. К ним можно отнести отсутствие внимания, неумение сосредотачиваться во время учебного процесса [Пагис, 2014, с. 112].

По мнению психологов, каждый человек имеет свои алгоритмы и программы чтения. Но их эффективность у многих читателей имеет низкое качество. Необходимо научиться чётко организовывать работу с текстом.

### **1.3 Место чтения в обучении иностранному языку**

Чтение - один из ключевых способов получения информации в современном обществе, к которому мы обращаемся регулярно. С помощью чтения человечество обменивается накопленными знаниями, передаёт информацию и ценный опыт. Чтение затрагивает все сферы нашей жизни. Будет правильно сказать, что оно не только обучает, а также развивает и воспитывает.

Чтение как цель обучения. Овладение учащимися умением читать на иностранном языке является одной из практических целей изучения этого предмета в средней школе. Выпускники школы смогут пользоваться приобретенным умением практически, если их чтение будет зрелым. Степень совершенства зрелости может быть различной, и перед школой стоит задача обеспечить так называемый минимальный ее уровень (минимальный уровень коммуникативной компетенции) [Косякова, 2015, 7 с.].

Изучение иностранного языка, в свою очередь, развивает познавательные функции человеческой психики. Овладение иностранным языком тренирует внимание, запоминание, формирует филологическое мышление, учит выделять необходимое. Все эти черты чтения как вида речевой деятельности делают его крайне эффективным средством обучения. Кроме того, чтение является одним из способов расширения словарного запаса, так как данный процесс обеспечивает не только повторение ранее изученных языковых единиц, но и знакомство с новыми. Усвоение новых лексических единиц формирует языковой опыт учащихся, что способствует правильной устной речи.

Важную позицию занимает чтение вслух. Как известно, оно активно используется при постановке правильного произношения и является необходимой частью работы при объяснении нового материала. Передача информации с помощью выразительной устной речи делает чтение вслух важнейшим упражнением в развитии устной речи. Таким образом, темп речи становится выше, количество допускаемых ошибок сокращается, подача информации становится более доступной и чёткой.

Очень важно, чтобы обучение чтению представляло собой обучение речевой деятельности. Ведь чтение не только ориентирует развитие учеников в верном направлении, но также формирует нужные навыки за более короткое время.

Также процесс обучения чтению должен носить познавательный характер. Особенность чтения как вида речевой деятельности заключается ещё и в том, что оно используется при решении познавательных задач. Стоит организовывать процесс таким образом, чтобы учащиеся решали разнообразные мыслительные задачи, основываясь на работе с текстом.

Кроме того, важно не забывать об уже имеющемся опыте чтения у учащихся. Идентичность процесса чтения позволяет применять сформировавшиеся навыки чтения текстов на родном языке при чтении иностранных текстов.

Как известно, чтение относится к рецептивным видам речевой деятельности. Этот процесс требует владения рядом операций репродуктивного характера. К одному из проявлений основных навыков относится высокая скорость чтения и гибкость чтения. Гибкость чтения — это умение учащегося читать тексты с разной скоростью.

Можно сделать вывод о том, что суть чтения заключается в поиске и извлечении необходимой информации. Механизмы осуществляются поэтапно и имеют чёткую структуру:

- В первую очередь, ребёнок учится читать слова
- Затем происходит чтение структур с постепенным их расширением
- Ученик знакомится с разными структурами и учится их сочетать
- Происходит увеличение объёма и усложнение содержания текста

Г. В. Рогова говорит о чтении, как о единстве содержательного и процессуального планов. Так как навыки первичны, а умения вторичны, становится понятно, что первый этап обучения чтению начинается с формирования техники чтения (процессуальный план) [Рогова, 2008, 294 с.].

Ученику не обязательно осознавать, что является фундаментом того или иного навыка, но педагог обязан знать основу, чтобы грамотно подобрать оптимальный путь для достижения поставленных задач.

Особенность чтения заключается в том, что оценка успешности результата носит субъективный характер и отражается в удовлетворённости полученным результатом учащегося, то есть достигнутой степенью понимания текста. Чтение не только средство, но и цель обучения иностранному языку.

#### **1.4 Специфика контроля навыков чтения по предмету «Иностранный язык»**

Проблема оценки контроля качества обучения, степени сформированности языковой компетенции и уровня владения видами деятельности является одной из ключевых в английском языке.

Термин “контроль” является в методике основным понятием и несёт за собой очень широкое значение. Басова Н.В. в своей работе «Педагогика и практическая психология» даёт следующее определение контроля: «педагогический контроль - это способ получения информации о качественном состоянии учебного процесса» [Басова, 2010, 247 с.]. И.П.Подласый определяет контроль как «выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых», отмечая при этом, что выявление и измерение - это составляющие проверки, соответственно, частью контроля является проверка [Подласый, 2009, 240 с.]. Чельшкова отмечает, что педагогический контроль представляет собой «единую методическую и дидактическую систему проверочной деятельности» [Чельшкова, 2012, 12 с.].

Также важно отметить, что этот термин в своём узком значении является названием одного из этапов урока, во время которого производится проверка заданий, выполненных учащимися.

Контроль, направленный на ученика, информирует его о качестве языковой подготовки; поставленные оценки позволяют учащемуся видеть

результаты своего учебного труда, судить о прогрессе в учении, о пробелах, делать из этого соответствующие выводы [Миролюбов, 2011, с. 17].

В настоящее время признанным стало положение известного американского методиста Р. Ладо о том, что объект обучения должен стать объектом контроля [Маслыко, Бабинская, Будько, Петрова, 1999, с. 83]. Из этого следует, что контроль носит обучающий характер и что он должен быть постоянным в процессе обучения иноязычной речевой деятельности.

Рассматривая вопрос о непрерывности контролируемых действий в учебном процессе, необходимо обратиться к трактовке контроля как сопутствующего метода обучения [Рогова, Верещагина, 2010, с. 57].

Прежде всего важно выделить три группы объектов контроля. Первая группа отвечает за перцептивную переработку информации, содержащейся в тексте. Владеть данным компонентом реально только при условии того, что у учащегося сформирован ряд рецептивных навыков и умений, которые позволяют точно понимать материал из текста. Во вторую группу контроля навыков чтения входит умение работать со смысловой нагрузкой текста на уровне кодирования значения. Для этого ученику необходимо определять значения единиц языка в их прямой взаимосвязи и на основе этого выделять в тексте фактологическую информацию, и понимать её. К третьей группе объектов контроля чтения относятся умения переработки информации текста на смысловом уровне. Объектом контроля является степень сформированности коммуникативных навыков и умений при ознакомительном и изучающем чтении.

Контролю поддаются:

- ознакомительное чтение (умение понимать ключевую информацию в тексте, идеи автора, общее содержание);
- изучающее чтение (основное и полное понимание информации, содержащейся в тексте, интерпретация мыслей автора);
- владение необходимым лингвистическим и коммуникативным материалом.

На этапе окончания средней школы выпускники подвергаются проверке умений:

- 1) Понимания главных идей текста и общих сведений;
- 2) Поиска необходимой информации;
- 3) Точного понимания содержания текста.

Для контроля наличия этих умения ученикам предлагается широкий спектр заданий.

Контроль навыков по ознакомительному чтению осуществляется через прогноз содержания через иллюстрации или заголовки, ответы на общие вопросы по содержанию текста, верный подбор заголовков, конспект основной информации, деление текста на смысловые части.

Для проверки навыков изучающего чтения ученикам предлагается составление подробных планов, четкое формулирование утверждений и аргументы в их подтверждение или опровержение, составление вопросов по тексту, перевод.

При работе в формате поискового чтения ученикам предлагаются следующие упражнения: перечисление основных фактов, рецензия к тексту или его фрагменту, заполнение таблиц, составление аннотации, объяснение коммуникативной цели автора.

### **1.5 Принципы обучения чтению в средней школе**

Не смотря на дифференцированный подход к развитиям навыков устной речи и чтения, процесс чтения теряет свою целенаправленность и самостоятельность на уроках английского языка. Вместо заданий, способствующих детальной проработке текста, ученикам зачастую предлагается выполнить пересказ, перевод или устно ответить на вопросы по прочитанному материалу. Таким образом, чтение превращается в атрибут устной речи, а материал из текста становится дополнением для развития устной речи.



Работа с текстом должна задействовать навыки поискового чтения, ознакомительного чтения и чтения с полным пониманием содержания, чтобы максимально приблизить процесс к условиям чтения в реальной жизни. Задания на основе текста также должны быть доступными для понимания и эффективными для развития ключевых навыков «грамотного» читателя.

На этапе обучения чтению в средней и старшей школе, педагоги, как правило, делают акцент на успешную сдачу экзаменационных (ОГЭ, ЕГЭ) и олимпиадных работ. Большая часть учебной работы направлена на развитие умений решать тестовые задания и справляться с типовыми текстовыми заданиями. Тем не менее, необходимо помнить, что уровень понимания текста зависит от лексических и грамматических знаний школьника, накопленных за весь период изучения языка. Важную роль играет отбор материала как с точки зрения его содержания, так и с точки зрения языковой формы. Так как чтение основано на фиксированной письменной информации, обучающийся имеет возможность уделить этому процессу больше внимания и раскрыть содержание в полной мере.

Основные принципы обучению чтению в средней школе:

- Важно воспринимать чтение как активную деятельность. Для успешной реализации данного процесса необходимо понимать значение предложенной лексики, верно воспринимать факты, используемые в тексте, и на основе этого делать собственные выводы. Подобная работа с текстом позволяет избежать поверхностного восприятия;
- Текст должен вызывать интерес у обучающихся, иначе польза от работы с текстом снижается. Если предложенный материал будет соответствовать интересам школьников, включение в учебный процесс будет гарантировано. Педагогу следует подталкивать учеников предвосхищение возможной развязки текста, таким образом, возбуждая к нему интерес;
- При работе с текстом необходимо побуждать обучающихся прежде всего к работе над содержанием текста. Конечно, изучение текста с лексической и грамматической точки зрения играет очень важную роль, однако,

ключевой задачей является погружение в содержание и идею текста. Таким образом, учитель сможет узнать реакцию детей на предложенный текст и оценить их включенность в чтение;

- Необходимо подобрать соответствующие тексту задания, которые заставят учеников думать и задействовать фантазию. Даже самый увлекательный текст может потеряться на фоне неверно подобранных или скучных заданий. И, напротив, даже самый банальный текст можно украсить благодаря заданиям, для выполнения которых требуется включить воображение и смекалку;

- Нужно использовать текст для чтения по максимуму. Необходимо задействовать все его составляющие: предложения, фразы, описания, факты, мысли автора. Педагог должен направить учеников на создание цепочки последовательных действий с использованием полученного материала для дальнейшего выполнения заданий.

Чтение может быть увлекательным и творческим процессом, а педагог способен воспитывать школьников на материале, имеющем высокую воспитательную и познавательную ценность. При этом важно учитывать психологические и индивидуальные особенности школьников, а также поддерживать познавательный интерес к изучению языка.

## **Выводы по главе 1**

Обобщив информацию можно сделать вывод о том, что чтение – это универсальный инструмент для формирования языковых навыков. Кроме того, чтение является неотъемлемой частью процесса обучения иностранным языкам. Целенаправленный отбор текстового материала позволяет отслеживать совершенствование техники чтения и уровень понимания информации у учеников.

Можно выделить четыре основных вида чтения: просмотрное, ознакомительное, изучающее, поисковое. Важно понимать, что выбор формы

работы с текстом зависит от целей, которые преследует педагог на своём уроке.

Оценка успешности достигнутых результатов в области чтения носит субъективный характер. Контролю поддаются: ознакомительно чтение, изучающее чтение, а также владение необходимым лингвистическим и коммуникативным материалом.

На этапе обучения чтению в средней школе, как правило, все силы направлены на успешную сдачу итоговых экзаменов. При этом процесс чтения не должен утрачивать свою увлекательность и творческую составляющую. Для педагога важно удерживать интерес учеников, обращая внимание на психологические способности и уровень знаний школьников. Подобранный комплекс заданий должен задействовать все необходимые навыки учеников и быть доступным для понимания.

## **ГЛАВА 2. ОГЭ как форма контроля навыков чтения**

### **2.1 Содержание раздела «чтение» в ОГЭ**

Контроль на уроках иностранного языка может иметь абсолютно разные формы и преследовать разнообразные цели. Это позволяет улучшать процесс изучения языка, менять методы обучения на более эффективные, создавать наиболее благоприятные условия для практического владения языков.

В 2004 году в России произошло одобрение государственной итоговой аттестации (ГИА), которая теперь носит название “основной государственный экзамен” (ОГЭ). Данный экзамен проводится для выпускников среднего звена школы в формате тестирования. Для проведения ОГЭ используются задания стандартизированной формы, которые включают в себя задания с выбором, а также задания с кратким и развёрнутым ответом. Экзамен по английскому языку не является обязательным, но рекомендуется для выполнения ученикам, успешно справляющимся со школьной программой.

Раздел “Чтение” — это вторая часть письменной работы в экзамене, в которой оценивается способность понимать основную идею фрагментов текста (задание 9) и умение учащихся находить конкретную информацию в тексте (задания 10-17). Данный раздел считается средним по уровню сложности. На его выполнение учащимся рекомендуется выделить около 30 минут.

Чтение в ОГЭ по английскому - задание 9:

Ученикам предлагается прочитать семь небольших текстов (2-4 предложения), которые отмечены буквами А-Г. К текстам прилагаются восемь заголовков, отмеченных цифрами 1-8. Требуется сопоставить заголовок с подходящим текстом и занести свой ответ в экзаменационный бланк. Один из заголовков лишний.

Чтение в ОГЭ по английскому - задание 10-17:

Ученикам предлагается научно-познавательный текст объемом примерно в половину страницы формата А4. К тексту прилагаются восемь тестовых заданий, а точнее утверждений, относящихся по смыслу к тексту.

Ознакомившись с текстом, нужно будет дать ответ на каждый тестовый вопрос, а именно определить является суждения верным (1 – TRUE), неверным (2 – FALSE) или речи о нём в тексте не шло в принципе (3 – NOT STATED), то есть на основании текста нельзя выбрать ни первый, ни второй ответ.

Исследователь А.А. Алексеева определяет тест как «подготовленный в соответствии с определенными требованиями комплекс заданий, прошедших предварительное апробирование с целью определения его показателей качества, который позволяет выявить у тестируемого степень его лингвистической и коммуникативной компетенций» [Алексеева, 2013, 198 с.].

С.Р. Балуюн подчеркивает, что тест представляет собой набор заданий, состоящий из комбинации вопросов, которые обеспечивают однозначность ответов экзаменуемых. Его ключевыми чертами являются тщательность разработки, соответствующая строгим требованиям, наличие эффективности, валидности и надёжности, предварительное сравнение с заранее подготовленным эталоном, который даёт гарантию объективных результатов теста и поддаётся количественному учёту [Балуюн, 2009, 228 с.].

Н.В. Володин отмечает, что на стадии перехода к массовому и повсеместному тестированию, когда ученики впервые погружаются в данную форму контроля, необходимо создать благоприятную атмосферу и положительное отношение к ней. Так как непривычность той или иной формы контроля может стать результатом неудовлетворительного результата тестирования. Причины и обстоятельства такого влияния могут быть самыми разными. Для педагогов и организаторов тестирования важно предвидеть результаты возможных последствий и ликвидировать негативные влияния с помощью специальных подходов. [Володин, 2010, 51 с.].

На экзамене используются тексты прагматического, научно-популярного, публицистического и художественного стилей.

Поговорим поподробнее о заданиях, которые включает в себя раздел “чтение”:

1) Первое задание считается простым. Задача ученика заключается в том, что нужно соотнести отрывок текста, который состоит из 2-4 развёрнутых предложений, с правильным заголовком. Любой фрагмент текста состоит из основной мысли и подкрепляющих её предложений.

2) Второе задание относится к заданию повышенной сложности. Ученикам предлагается текст и ряд вопросов, на которые нужно выбрать только один ответ из трёх (True/False/Not stated). Как показывает практика, учеников сбивает с толку ответ “Не сказано”. И самые частые ошибки вытекают из того, что учащийся заметил фрагмент, содержащий ответ на вопрос, но не захотел в него вчитываться. Выполнение этого задания требует повышенного внимания к формулировке вопроса и интерпретации ответа. Лексика в таком задании достаточно высокого уровня. Текст включает в себя много синонимов, незнакомых слов и сложных грамматических конструкций.

Объём лексических единиц в текстах на экзамене варьируется от 200 до 600 в зависимости от типа заданий. Языковая сложность соответствует заявленному уровню сложности экзаменационной работы (A2 по европейской шкале).

Тема текстов определяется предметным содержанием речи, которое представлено в основном стандарте общего образования по иностранному языку и примерных школьных программах.

Экзамен по иностранному языку включает в себя задания на проверку по следующим видам чтения:

- понимание основного содержания текста (reading for gist, skim reading or skimming);
- извлечение необходимой информации (reading for specific information or scanning);
- полное понимание прочитанного (reading for detailed comprehension or reading for detail);

Можно сделать вывод о том, что в разделе чтения в рамках экзамена по английскому языку проверяются следующие умения:

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным содержанием;
- читать простые аутентичные тексты с полным и точным пониманием прочитанного;
- определять тему, выделять основную мысль;
- выделять главные факты среди второстепенных;
- восстанавливать логическую последовательность основной информации в тексте;
- применять различные способы смысловой переработки текста;
- выражать своё мнение, оценивать прочитанную информацию;
- работать с тестовыми формами заданий;
- укладываться в строго установленные временные рамки.

Экзамен по английскому языку – одно из трудных испытаний для учеников, выбравших для себя путь овладения иностранным языком на высоком уровне. Чтобы экзамен не стал большим стрессом, ученики должны быть психологически подготовлены к возможным трудностям и заранее ознакомлены с особенностями итоговой аттестации.

## **2.2 Формирование необходимых навыков у обучающихся**

На сегодняшний день урок английского языка должен носить в себе комплексный характер. Любой грамотный педагог способен во время учебного процесса решать широкий ряд сопутствующих задач, пользоваться ключевыми алгоритмами при решении стандартных академических вопросов, формировать основные рефлексивные умения.

Знание педагогом процессов работы современной системы обучения способствует созданию атмосферы сотрудничества, которая способствует наиболее эффективному достижению результатов.

В рамках Основного государственного экзамена определяется уровень владения языковыми компетенциями для выполнения заданий на понимание основного содержания текста, на понимание структурно-смысловых связей текста и на полное понимание информации в тексте.

Прежде всего следует сформировать определенные коммуникативные умения у учеников, и только потом переходить к стратегии выполнения самих заданий.

Коммуникативная компетенция создает лингвострановедческую компетенцию, под которой понимается целостная система представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющая извлекать из лексики этого языка примерно ту же информацию, что и его носителей, и добиваться тем самым полноценной коммуникации [Ефремова, Сафарова, 2010, с. 79]

В текстовых заданиях обучаемым предлагаются коммуникативные установки, из которых будет понятен вид чтения, а также скорость и необходимость решения определённых коммуникативных задач в процессе чтения [Зюкова, 2016, с. 46-47].

Успешный результат итогового тестирования обеспечивается продуктивной работой на протяжении всего учебного периода. Важно уделять отдельное внимание формированию необходимых навыков уже на начальных ступенях изучения языка. Так на ранних этапах педагог может развивать языковую догадку детей, учить их отделять основную информацию от второстепенной, направлять работу с текстом на расширение словарного запаса и знакомство с новыми грамматическими структурами. Необходимо продемонстрировать детям, что одна и та же мысль может быть выражена разными путями. Тренировать данные навыки следует в самых различных ситуациях, предлагая обучающимся разнообразные форматы работы.

Правильно поставленные задачи чтения на уроках иностранного языка приводят к следующим результатам:



- В 5-м классе ученики понимают текст, построенный на известном речевом материале, догадываются о значении некоторых незнакомых лексических единиц, могут сформулировать свой взгляд к прочитанному материалу;
- В 6-7-х классах обучающиеся овладевают ознакомительным, изучающим чтением, а также элементами просмотрового чтения;
- К моменту окончания средней школы школьники понимают всё содержание текста, умеют пересказывать его без затруднений, самостоятельно решают поставленные педагогам задачи на основе текста.

Современные учебники не всегда предлагают задания на использование лексики в разных речевых ситуациях, именно поэтому учитель должен вводить новый языковой материал с использованием разных его значений.

Значение слова – это заключенный в слове смысл, содержание, связанное с понятием как отражением в сознании предметов и явлений объективного мира. Значение входит в структуру слова в качестве его содержания (внутренней стороны), по отношению к которому звучание выступает как материальная оболочка (внешняя сторона). Значение слова и заключенное в нем понятие взаимосвязаны, но это не одно и то же. Понятие в слове всегда одно, а значений у слова может быть несколько [Марузо, 2009, с. 256].

Для включения языковой догадки и активизации нового вокабуляра можно применять следующие задания:

- Read and guess what the words in bold mean. (*What is the government's **policy** on immigration?*)
- Complete the sentences. Use your new vocabulary. (*He is a clever boy to w...*)
- Paraphrase the sentences using the new words. (*Now I can **make this fact known to everybody**: John is not Mary's husband.*)
- Match the words with their definitions / synonyms / opposites.

- Find the right word for it. (*I think we have found the right person to win the \_\_\_\_\_.*)

При работе с синонимами следует обращать внимание на особенности их значений и использования в речи. Для закрепления полученных знаний можно, например, распределить знаменитых людей по близким по смыслу категориям: *a famous person, a notorious person, a well-known person, a celebrated person*. Обозначьте, что одна и та же персона может находиться в разных категориях.

Также после знакомства с синонимами глагола *hear (listen, learn, hearken)* ученикам можно предложить заполнить пропуски в предложениях (*He's just going to \_\_\_\_\_ and give a little advice.*)

Обращаясь к вышесказанному, мы понимаем, насколько важно учитывать нюансы применения синонимов, так как некоторые из них можно использовать только в конкретной речевой ситуации.

Для расширения словарного запаса рекомендуется выполнять задания на знание антонимов. Антонимия представляет собой семантическое явление, связанное с отражением в языке одной и той же сущностью, однако в отличие от синонимов сходство значения антонимических слов проявляется прежде всего в их противопоставлении в нашем сознании [Степанова, Чернышева, 2003, с. 62]

Большую роль играет тема словообразования. В лингвистическом словаре термин «словообразование» определяется как образование слов, называемых производными и сложными, обычно на базе однокорневых слов по существующим в языке образцам и моделям с помощью аффиксации, словосложения, конверсии и других формальных средств. Словообразование, играет важную роль в классификационно-познавательной деятельности человека и выступает как одно из основных средств пополнения словарного состава языка, а также установления связей между отдельными частями речи [Кубрякова, 2012, с. 193].

В первую очередь, нас интересуют слова, которые в зависимости от контекста могут быть разными частями речи (*green, award, water, etc*). Неумение распознать роль слова часто становится причиной непонимания смысла предложения. Также не всегда удаётся определить смысл слова правильно: *water* – глагол «поливать», но существительное «вода».

Изучению аффиксов также важно уделить внимание.

Аффиксация – один из самых распространенных способов словообразования. Она представляет собой образование новых слов от основ существующих слов при помощи аффиксов (суффиксов и префиксов). Знание значений суффиксов и префиксов помогает определить значение незнакомых слов, образованных при их помощи от знакомых [Кутузов, 1998, с. 218].

Не нужно ограничивать себя только специальными тренировочными упражнениями. Для самостоятельной тренировки попробуйте вспомнить с помощью каких элементов и от какой лексической единицы образовано интересующее вас слово. Необходимо научиться анализировать слова с точки зрения словообразования.

Чтобы верно определять временные и причинно-следственные связи, отработайте употребление союзов и связующих фраз. Для этого предлагаются следующие упражнения:

- Underline the correct words. (*Nobody has **ever/never** said that to me **after/before**.*)
  - Read the story and fill in the linkers.
  - Read the story and put the events in the correct order.
  - Put the sentences in the correct order.
  - Underline the correct linking words. (*There are several reasons why we should care about whales. **To start / In addition**, it is an endangered species of animals.*)
- Join the sentences using linking words. (*The sun was shining very brightly. I had to wear sunglasses.*)

При формировании грамматических навыков необходимо учитывать, что многие английские грамматические конструкции не имеют аналогов в русском языке. В качестве упражнения можно предложить ученикам разбить на две части или перефразировать предложение, сохранив его изначальный смысл:

*I saw her cooking the dinner. – I saw her when she was cooking the dinner.*

Также нужно донести до детей, что грамматические времена глагола необходимы для более верного понимания информации. В этом легко удостовериться, сравнив похожие предложения:

*When she came, her friend slept.*

*When she came, her friend was sleeping.*

*When she came, her friend had slept.*

Работая над артиклями, очень важно показывать, что выбор артикля, а также его наличие или отсутствие играет большую роль. Полезным будет некоторые фразы переводить на русский язык:

*a friend of mine* – один из моих друзей

*Show me the photo!* – Покажи мне то фото!

*Show me a photo!* – Покажи мне любое фото!

Изучая практически любую грамматическую тему, педагог должен ориентироваться на основательное, не поверхностное понимание грамматических явлений.

Нужно выработать четкую стратегию при выполнении раздела «Чтение», так как на самом экзамене время на работу ограничено. В первую очередь, стоит определить формат задания, ознакомиться с заголовками и темой, подчеркнуть для себя ключевые слова и фразы. И уже после этого приступать к беглому просмотру текста. Существует несколько техник повышения скорости при просмотре чтения:

- Читать первые предложения каждого абзаца;
- Просматривать основные структуры предложений (подлежащее, сказуемое);
- Определять связующие слова;

- Просматривать только глаголы;
- Игнорировать незнакомые слова.

Существует ряд упражнений, который поможет ученикам без трудностей разобраться с заданиями каждого типа вовремя итоговой аттестации. Научите детей подчеркивать ключевые слова и подбирать к ним синонимы с опорой на контекст.

Существует ряд упражнений, которые помогут школьникам уверенно справиться с заданиями каждого типа, предлагаемыми в ходе итоговой аттестации. Прежде всего, учим детей, подчеркнув ключевые слова, подбирать к ним синонимы с учетом контекста. Например, для прилагательного *beautiful* в одном случае близким по значению может быть *pretty*, а в другом – *wonderful*. Также при перифразе обращаем внимание на отрицания и отрицательные слова: *unless, ignore, dislike*. Чтение с общим пониманием предполагает умения:

- Убрать ненужную информацию, сжав текст до 1-2 предложений;
- Расширить заголовок до предложения;
- Придумать список слов и выражений, ассоциативно связанных с заголовком;
- Определить основную идею и тему текста;
- Озаглавить текст самостоятельно;
- Обозначить, что объединяет и отличает данные утверждения (заголовки, темы);
- Объяснить, почему данный заголовок не подходит к тексту.

Более детальному пониманию текста способствуют следующие упражнения:

- Read the text. Each of the following sentences contains one mistake. Cross out the mistake and write the correct word.
- Complete the sentence with the word or phrase from the text.
- Find in the text equivalents for the following words and word combinations.
- Complete the table, using information from the text.

- Quickly read the text and make notes to answer the questions.

Выполнять такие упражнения при работе с текстами следует регулярно на протяжении всего обучения. Кроме того, необходимо, чтобы учащиеся были знакомы с такими приемами, как отказ от очевидно неверных вариантов, выбор нескольких возможных соответствий, определение наиболее вероятного ответа, в том числе с учетом грамматических и лексических норм языка, использование интуиции.

В заключение хочется подчеркнуть, что целью обучения является развитие предметных и метапредметных компетенций, предусмотренных государственным образовательным стандартом, овладение которыми является наиболее важным при подготовке к итоговой аттестации.

Метапредметный подход обеспечивает переход от практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира, к метадеятельности.

Метапредметный подход предполагает, что ребенок не только овладевает системой знаний, но осваивает универсальные способы действий и с их помощью сможет сам добывать информацию о мире [Зуева, 2004].

### **2.3 Анализ методической литературы по подготовке к ОГЭ**

Теперь разберём наиболее популярные методические пособия для подготовки к ОГЭ по английскому языку.

В этом списке оказались следующие издания:

1. Macmillan Exam Skills for Russia: Тесты для подготовки к ОГЭ по английскому языку под редакцией Вербицкой М., Манна М., Тейлора-Ноулза С. – Macmillan, 2014.

Данное методическое пособие отличается очень качественным выполнением. Издание состоит из 20 вариантов. Что очень важно, тексты в сборнике носят аутентичный характер. Пособие отлично подойдет для проведения контрольных проверок знаний учеников. Также ученикам

предлагаются экзаменационные стратегии, описание формата экзамена и набор бесплатных аудиофайлов.

2. Oxford Exam Excellence. Preparation for secondary school exams. – Oxford University Press, 2010.

Пособие по подготовке к экзамену по английскому языку на уровне В1 и В2, которое было написано специально для подростков с углубленным изучением языка. Курс состоит из 12 тематических уроков с практикой на обоих уровнях. Подходит как для самостоятельной работы, так и для работы на уроке. Также ученики могут обратиться к советам по подготовке, экзаменационным подсказкам и специальному дневнику, который помогает составлять учебное планирование и фиксировать результат работы. “Умные” ключи помогают при самостоятельной работе, а временные отметки для выполнения каждого упражнения позволяют отслеживать количество времени, которое уходит на весь блок экзамена. Также прилагается CD диск и тексты аудиофайлов в формате Word. Данное пособие станет отличным дополнением к стандартным подготовительным материалам. Рекомендуется для использования в профильных классах.

3. Английский язык, 9 класс, подготовка к ОГЭ-2019. Фоменко Е.А., Долгопольская И.В., Черникова Н.В. – Ростов-на Дону: Легион, 2019.

Пособие включает в себя большое количество вариантов по всем разделам экзамена. Материал состоит из шести блоков: аудирование, чтение, лексика, грамматика, письмо, говорение. В конце издания прилагаются ответы для самопроверки. Пособие может подойти школьникам для самостоятельной подготовки дома. Возможно использовать пособие на уроках, предварительно удалив ответы. Также можно использовать аудиофайлы, предварительно скачав их на сайте, отмеченном в пособии.

4. ОГЭ 2019. Английский язык. Практикум. Е.Н. Соловова, Е.С. Маркова, Toni Hull. – М.: Центр изучения английского языка Елены Солововой, 2019.

Данное пособие содержит информацию о структуре и содержании ОГЭ по английскому языку в 2019 году. Оно включает в себя пять полных вариантов

экзаменационных работ в формате ОГЭ. Материалы подходят для самостоятельной работы и работы на занятиях под руководством учителя. Благодаря материалам ученик может отследить и оценить уровень подготовки к ОГЭ, определить свои слабые и сильные стороны, проработать трудные моменты.

5. Я сдам ОГЭ. ОГЭ-19 Английский язык. Учебное пособие. Бабушис Е.Е., Трубанева Н.Н. – Просвещение: 2019.

Пособие пошагово описывает подготовку к каждой части экзамена, к каждому заданию. Авторы пособия дают чёткий алгоритм действий. Кроме того, в пособии представлен анализ типичных ошибок участников ОГЭ прошлых лет, даны методические рекомендации. В него также включены критерии оценивания всех заданий. Аудиоприложения доступны для скачивания на официальном сайте. Практикум адресован как школьникам, так и их педагогам, и родителям для проверки уровня подготовки выпускников средней школы.

6. ОГЭ. Английский язык. Новый полный справочник для подготовки ОГЭ. Терентьева О.В., Гудкова Л.М. – АСТ, 2019.

Справочник предоставляет полный объем материала курса английского языка для выпускников средней школы. Структура пособия соответствует кодификатору, на основе которого составляются контрольные измерительные материалы (КИМ) ОГЭ. Стоит отметить, что в справочнике даны рекомендации по заполнению тестовых бланков. После объяснения темы, ученик может выполнить несколько практических упражнений и уже после этого перейти к заданиям в формате ОГЭ.

Проанализировав методические материалы для подготовки к ОГЭ по английскому языку, можно сказать, что все они строятся на основе контрольных измерительных материалов, составленных по кодификатору. Исключением являются зарубежные издания, которые предоставляют аутентичный материал и выстраивают структуру пособия не по шаблону. Отмечается, что аутентичные тексты развивают языковую догадку,



способствуют развитию навыка чтения с пониманием основного содержания текста [Латухина, 2014, с. 206-207]. И только в последнем из проанализированных пособий был предоставлен материал для отработки материала через дополнительные упражнения не по формату экзамена.

Ученикам настоятельно рекомендуется выполнять задания из раздела «чтение» в методических пособиях со стабильной регулярностью. Важно уделять внимание незнакомым словам. При подготовке нужно пользоваться словарём и переводить незнакомую лексику. Также важно тренировать навык угадывания слов из контекста. Не стоит пренебрегать помощью учителя, а также внеклассными занятиями по подготовке.

На сегодняшний день существует огромное разнообразие методов и технологий по подготовке учеников к успешной сдаче экзаменов. Каждый педагог вправе придерживаться своей индивидуальной стратегии, которая даёт видимый результат на практике.

Как упоминалось ранее, каждый год выпускаются новые сборники с типовыми тестовыми заданиями в формате ОГЭ, которые в обязательном порядке содержат задания из раздела «чтение». Существуют и отдельные пособия по чтению. Кроме того, можно пользоваться тестовыми заданиями из открытого банка заданий ФИПИ и с сайта «РЕШУ ОГЭ», где ученикам также предлагаются комментарии к текстам.

Результатом системно-деятельностного подхода является самостоятельная работа учеников при чутком и внимательном контроле учителя. Контроль педагога — это целая совокупность технологий и приёмов. Кроме того, качественная подготовка — это система хороших уроков, объединённых одной общей целью.

Е.В. Губанова также говорит о необходимости опоры на федеральные документы, регламентирующие осуществление государственного контроля (надзора) в сфере образования, при выборе подходов и направлений контроля на уровне образовательной организации [Губанова, 2013, 17 с.].

Полезно работать с текстами, которые одновременно формируют личностные УУД (Приложение А). Например, адаптированные рассказы английских писателей. Аутентичные тексты обеспечивают качественную языковую и речевую опору, а также являются образцом для речевого подражания. Кроме того, они имеют высокий уровень информативности и дают возможность для анализа использованных средств выразительности.

По мнению Ворониной Г.И., ключевым критерием аутентичности является критерий функциональности, под которым понимается ориентация аутентичных текстов на использование в естественной языковой среде. Работа над аутентичным материалом готовит ученика к реальным условиям использования материала в обычной жизни, что является основным моментом в успешном овладении языком [Воронина, 2009, с. 153].

На занятии иностранного языка, предлагая обучающимся простой текст повседневной тематики, возможно реализовать практически все метакогнитивные стратегии, не подразделяя конкретное занятие на отдельные аспекты, целенаправленно управляя атмосферой обучения, создавая позитивный фон, предупреждая возникновение языкового барьера либо снижая его. Для стимулирования коммуникации как закономерного итога обучения иностранному языку должна быть создана благоприятная обстановка, необходимая для общения [Молодых-Нагаева, 2015].

## **Выводы по главе 2**

Основная задача экзаменационной работы по иностранному языку – определить и оценить уровень языковой подготовки обучающихся образовательных учреждений с целью их итоговой аттестации. В отличие от традиционной формы экзамена, ОГЭ обеспечивает объективную оценку уровня сформированности всех видов речевой деятельности, включая чтение.

При выполнении заданий из раздела «Чтение» ученики часто сталкиваются со следующими трудностями: неумение разделять главную и

второстепенную информацию, незнание синонимов, неверный выбор заголовка без учета содержания текста, неспособность использовать общепринятые выражения и словосочетания.

Обучающиеся также не используют информацию, которая заложена в грамматическую структуру предложения, что приводит к искаженному пониманию текста. Большинство ошибок связаны с недостаточным объемом словарного запаса и выбором ответа наугад лишь потому, что он содержит слова из самого текста.

При подготовке к экзамену педагог должен уделить особое внимание наиболее трудным и спорным моментам. Рекомендуется использовать разнообразные формы упражнений и анализировать, какие методы являются максимально эффективными.

На сегодняшний день существует огромное многообразие справочной и методической литературы по подготовке к экзамену. Анализ материалов показал, что большинство из них строятся на типовых контрольных измерительных материалах. И лишь немногие из них предлагают аутентичные тексты, а также дополнительные упражнения по лексике и грамматике.

Планомерная и целенаправленная подготовка в течение всего образовательного процесса обеспечивает высокий результат на итоговой аттестации.

## **ГЛАВА 3. Технология преодоления трудностей**

### **3.1 Предлагаемые приёмы, технологии, стратегии при подготовке к разделу «чтение» в ОГЭ**

Цель исследования заключалась в том, чтобы проанализировать методические пособия, оценить эффективность предлагаемых заданий и разработать дополнительный материал по подготовке к экзамену, который будет эффективен при работе с текстом.

В данном исследовании принимали участие выпускники средней школы в МБОУ Гимназия №16, где английский язык является профильным предметом. Соответственно, преобладающее большинство учеников планирует сдавать итоговый экзамен по иностранному языку.

Стоит отметить, что уровень знаний учеников достаточно высок. Однако, в начале исследования было очевидно, что девятиклассникам не просто овладеть техникой чтения в совершенстве, так как существует множество барьеров, препятствующих этому. Были ученики, которые требовали сугубо индивидуального подхода. Как показывает практика, работа с такими детьми хоть и сложнее, но при чутком контроле педагога она всегда даёт свой результат.

Необходимо отметить, что работа на уроках английского языка не направлена на подготовку к ОГЭ. В учебнике «Spotlight 9: Student's book» редко встречаются задания, которые развивают все необходимые умения при работе с текстом. Отсюда можно сделать вывод о необходимости использования дополнительных материалов.

На первом этапе исследования был тщательно изучен раздел «чтение» по английскому языку. Анализ контрольных измерительных материалов помог учесть их особенности при подготовке к экзамену. Предложенные рекомендации подходят для учеников с разным уровнем знаний и являются базовой основой для школьников, сдающих ОГЭ по предмету. Применение

следующих рекомендаций позволяет выстроить чёткий алгоритм работы с заданиями:

*Рекомендации по выполнению задания 9:*

1) Прочитать все заголовки, перевести их, попытаться догадаться о значении незнакомых слов, определить общую тему заголовков, и в чём разница между ними;

2) Используя языковую догадку, попробовать понять, о чём будут тексты. Подобрать слова и словосочетания, которые необходимы для раскрытия данной темы и вероятнее всего встретятся в тексте;

3) Внимательно прочитать каждый из предложенных текстов, игнорируя незнакомые слова и не углубляясь в понимание всех деталей;

4) Попробовать выделить основную мысль каждого текста, затем выбрать близкие по смыслу заголовки и отметить их. Если на первый взгляд к какому-либо тексту подходят несколько заголовков, нужно прочитать текст ещё раз;

5) Удостоверьтесь в своём выборе. Проверьте, верно ли “не выбран” лишний заголовок.

При выполнении подобного задания у учеников проверяется понимание основного содержания текста, умение отделять главного от второстепенного, умение не обращать внимание на фоновую информацию и малознакомую лексику, которая препятствует пониманию главной информации.

*Рекомендации по выполнению задания 10-17:*

1) Прочитать и полностью понять текст, уделяя внимание деталям;

2) Попробуйте догадаться о значении незнакомых слов, исходя из содержания текста;

3) Ознакомьтесь с предложенными утверждениями (имейте в виду, что, как правило, они расположены в том порядке, в котором развивается сюжет текста);

4) Определите, что должно быть возможным подтверждением или опровержением данного утверждения (слово, словосочетание, предложение, абзац или весь текст);

5) Найдите место в тексте, где содержится ответ на вопрос и убедитесь в правильности своего выбора;

6) Если принять решение не получается сразу, рекомендуется отбросить очевидно не подходящие варианты и сделать выбор методом исключения;

7) В случае, когда не получается выбрать ни один из вариантов ответов, не стоит оставлять пропуск в экзаменационном бланке, воспользуйтесь интуицией и напишите ответ, сохранив возможность получить балл.

Важно понимать, что при выборе ответа нужно строго следовать информации в тексте, а не опираться на собственное мнение или догадку. То есть если в тексте напрямую указан ответ на вопрос, мы выбираем ответ “верно”, если утверждается обратное - “неверно”, если в тексте ничего не сказано относительно вопроса, тогда ответ - “не указано”.

В заданиях подобного типа у учеников проверяется полное понимание текста, умение анализировать прочитанное, аргументировать свой ответ и логически отвечать на вопросы.

Также необходимо уметь правильно заполнять бланк ответов (Приложение Б). В задании 9 записываются подряд 7 цифр без пробелов между ними. За каждое правильное соответствие даётся один балл, соответственно, максимальное количество баллов - 7. В заданиях 10-17 в каждый пункт бланка ставится одна цифра (1, 2 или 3). За каждый правильно выбранный ответ ученик получает 1 балл, максимальное количество баллов равняется - 8. Максимальное количество баллов за раздел “чтение” - 15.

На основе анализа раздела «чтение» предлагается стратегия, следуя которой ученик сможет добиться более высокого результата.

Чтение с пониманием основного содержания требует понимания основной мысли текста. Данная информация может скрываться уже в заголовке. Важно выделить ключевые слова и соотнести их с вопросами к самому тексту. Также стоит обратить внимание на первое и последнее предложения в каждом абзаце. Как показывает практика, часто в них скрывается основная мысль конкретного фрагмента. Старайтесь избегать слова, которые не касаются основного смысла, это поможет отделить основную информацию от второстепенной.

Чтение с извлечением необходимой информации требует поиска конкретных данных. Как правило, сюда относятся - дата, цифра, имя, описание. В этом виде чтения важную роль играет скорость, поэтому не нужно обращать внимания на информацию, которая не требуется для выполнения задания. В первую очередь выделите вопросительные слова в вопросах, на которые просят найти ответ. Соответственно, если вопрос начинается с “How many” - мы ищем числительное + существительное, с “When” - либо день, либо время, либо год и т.п. Не забывайте, что информация может быть представлена с использованием синонимичных слов. Если происходит затруднение с переводом отдельных слов, всегда есть вероятность догадаться об их переходе, исходя из контекста. Самое главное правило - чётко следовать поставленным вопросам.

Чтение с полным пониманием прочитанного требует умения выстраивать логические связи между фрагментами текста. Прежде всего нужно проанализировать слова-связки, личные местоимения, а также слова this, that, as, how. Постарайтесь понять информацию, о которой нужно догадаться. Обращайте внимание на средства логической связи между частями текста.

Перейдем непосредственно к рекомендациям по подготовке учащихся к выполнению заданий разного типа.

*Задания на подбор заголовков:*

- Обговорите с учениками, что требуется для успешного выполнения задания;

- Класс делится на команды, и каждая команда получает своё задание - поделить какой-либо текст на смысловые фрагменты и придумать к ним заголовки;
- Команды обмениваются самостоятельно составленными тестами и пробуют выполнить задание другой группы;
- Установите строгие временные рамки для выполнения задания и обговорите их.

*Задания на соответствие утверждениям:*

- Отводите на прочтение текста конкретное время и контролируете его, пока ученики не начнут в него укладываться;
- Объясните ученикам, что прежде всего нужно выделять ключевые слова в вопросах и только потом переходить к самому прочтению текста. Не концентрируясь на деталях;
- Предлагайте ученикам задания подобного типа: исправить неподходящий вопрос, либо текст, так, чтобы они сочетались друг с другом.

*Задания на полное понимание прочитанного:*

- Постоянно давайте задание на прочтение текста и ответы на вопросы, которые проверят понимание основного содержания;
- Четко обговаривайте и соблюдайте временные рамки;
- Предлагайте ученикам задание на нахождение конкретного фрагмента по ключевым словам;
- Выработайте умение читать “между строк”, делать выводы и интерпретировать прочитанное.

Как показывает практика, школьники не владеют всеми способами чтения и, находясь в нервном напряжении, совершают типичные ошибки:

- Незнакомые слова вводят учеников в ступор, они пытаются их перевести, не используя языковую догадку и контекст;



- Не обращают внимания на незнакомые конструкции и слова, таким образом, упускают важную информацию;
- Неверно распределяют энергию и время на выполнение задания, не успевают справиться со всем объемом заданий, начинают нервничать.

Чтобы не сталкиваться с подобными трудностями, нужно использовать на уроке следующие техники:

- 1) Проверять понимание текстов у учащихся во всех видах речевой деятельности;
- 2) Научиться укладываться во временные рамки и строго следовать требованиям экзамена;
- 3) Увеличивать сложность заданий от этапа к этапу;
- 4) Контролировать, чтобы методика тестирования соответствовала современным требованиям, а также была разнообразна;
- 5) Научить учеников объективно оценивать свои знания.

Для отработки перечисленных выше техник предлагаются следующие приёмы в организации урока:

- 1) Задать вопросы, затем прочитать текст, снова задать вопросы и попросить ответить на них письменно, таким образом, тренируя память и умение находить нужную информацию;
- 2) Сокращать время, отведенное на выполнение задание, пока ученики не научатся справляться в строго установленные сроки;
- 3) Постепенно переходить от простых текстов к более сложным, тем самым расширяя словарный запас учащихся;
- 4) Тщательно подходить к выбору предлагаемых текстов, чтобы они затрагивали своей проблематикой интерес учащихся;
- 5) Самостоятельно выставлять себе оценку и уметь обосновать её.

Как упоминалось в теоретической части исследования, многие ученики имеют привычку возвращаться к уже прочитанной информации из-за неумения

акцентировать всё своё внимание на тексте. Для преодоления данной трудности предлагается следующее упражнение:

Текст любой трудности можно прочитать только один раз. Возвращение глаз (регрессии) недопустимы. И только по окончании чтения и осознания материала можно ещё раз вернуться к тексту, если в этом есть необходимость.

Такой формат упражнения дисциплинирует учеников. Кроме того, он позволяет экономить время, которое бесценно на самом экзамене.

В качестве упражнения для подавления артикуляции рекомендуется читать текст про себя с зажатыми зубами и закрытым ртом. Предложите ученикам прочитать текст про себя, одновременно произнося алфавит или стихотворение. Полное подавление артикуляции наступает через несколько уроков регулярной работы.

Для тренировки смысловой догадки ученикам предлагаются тексты с пропущенными буквами, словами или фразами (Read the text with the missing words. Try to do this as quickly as possible. What words are missing?). Выбор формы задания зависит от уровня подготовки обучающихся. Ученикам с углубленным знанием языка можно предложить текст с частично закрытым фрагментом информации.

Для тренировки памяти школьникам даётся ограниченное количество времени для ознакомления с текстом. После чего сразу задаётся ряд сопутствующих вопросов (Read and remember the information taken from the text for one minute. Now try to answer the questions without using text). Начинайте с небольших текстов, постепенно увеличивая уровень их сложности.

Рекомендуется начинать урок с техники чтения (Read 5 times on one minute 5 different passages of any text. Count the number of words read per minute).

Будет полезным выполнять это простое упражнение на протяжении всей программы.

Приведенные комплексы упражнений при условии регулярных занятий помогут усовершенствовать технику чтения. Но эти приемы не являются единственными и главными. Основными приемами техники рационального

чтения являются так называемые алгоритмы чтения, которые содержат правила обработки текста в соответствии с поставленной целью.

### 3.2 Разработанные упражнения, сопровождаемые методическими комментариями

Рассмотрим пример задания 9 (Приложение Б). Нам представлены восемь разных заголовков. Наша задача - их прочитать, перевести, понять, какая тема (ключевое слово, проблема, ситуация и т.д.) их объединяет, и в чём разница между ними (разные аспекты темы, решение заданной проблемы и т.д.).

1. How it all began
2. Different or alike?
3. A way of learning languages
4. A world language
5. Greedy borrower
6. A universal language
7. A special day
8. A language teacher

Не трудно понять, что во всех заголовках речь идёт об иностранном языке. Но о каком? Задайте ученикам наводящие вопросы. (What do these titles have in common? About what are they?)

На следующем этапе ученикам рекомендуется предложить отдельные предложения из текстов. Например, “It is spoken in the British Isles, the USA, Australia, New Zealand and much of Canada and South Africa.” or “People have long been interested in having one language that could be spoken through the world.”. Когда учащиеся понимают, о каком языке идёт речь, им предлагается вспомнить по заголовкам какую-либо информацию, которую они слышали раньше (Are you familiar with this topic? What can you tell us about it?). Так

появляется мотивация к прочтению текстов. И только потом рекомендуется перейти непосредственно к самим текстам А-Г.

Первое прочтение должно создать общее впечатление о тексте, не нужно заикливаться на незнакомых словах и фразах и углубляться в детальное понимание. После этого этапа у ученика сложится представление о том, какая тема раскрывается в каждом абзаце. Попросите учеников самостоятельно сформулировать идею каждого текста и подобрать наиболее подходящий заголовок. Если у учеников возникают трудности, позвольте им принять решение методом исключения. При выполнении данного задания не обязательно читать один текст за другим. Школьники могут подходить к текстам в разном порядке.

Удостоверьтесь, правильно ли сделан выбор и не выбран ли лишний заголовок.

Для того, чтобы разнообразить стандартный формат работы можно предложить это задание с точностью наоборот. Раздать ученикам тексты и предложить озаглавить их (Read the texts and title them). Таким образом, обучающимся придётся подключить фантазию, накопленный вокабуляр и ранее полученные знания.

Если тексты вызывают затруднение у учеников, можно выписать трудную лексику и дать её определение на английском, чтобы ученики самостоятельно догадались о переводе слова.

Widespread - found or distributed over a large area or number of people.

An aborigine - a person, animal, or plant that has been in a country or region from earliest times.

A borrower - a person or organization that takes and uses something belonging to someone else with the intention of returning it.

To predict - say or estimate that (a specified thing) will happen in the future or will be a consequence of something.

To resemble - have a similar appearance to or qualities in common with (someone or something); look or seem like.

To increase - become or make greater in size, amount, or degree.

A discussion - the action or process of talking about something in order to reach a decision or to exchange ideas.

An aim - a purpose or intention; a desired outcome.

Для закрепления новой лексики ученикам можно предложить работы в парах (Put as many questions using new words as you can. All types of questions are possible. Ask your question to your classmate.). Например, Have you ever taken part in a discussion?

Но, как известно, в ходе работы некоторые слова запоминаются очень легко, а некоторые, наоборот, не запоминаются вовсе. И даже многократное их использование не всегда может решить проблему. Для таких слов предлагается метод ассоциативного запоминания. Ассоциации может предложить, как сам педагог, так и ученики. В качестве примера возьмём слово separate (отделять). В русском языке есть слово сепаратор, которое обозначает прибор, отделяющий сливки от молока. К каждому слову можно подобрать свою ассоциацию, главное не насыщать подготовку только такой формой работы. Данный подход разбавит монотонный ход урока, подключит фантазию и позволит запомнить большое количество слов.

Таким образом, происходит активизация и запоминание новой лексики. Используя новые слова в своей речи, обучающиеся учатся использовать их на практике в правильном контексте.

Также важно уделять внимание словообразованию и сложным грамматическим структурам. Например, можно попросить учеников найти предложения со страдательным залогом и с косвенной речью.

Рекомендуется обращать особое внимание на синонимы и антонимы.

1. Group adjectives-synonyms with similar values:

Impossible –

Various –

Main –

Fashion –

Responsible –

Reliable, inconceivable, accountable, key, head, diverse, unacceptable, vogue, different, style.

2. Find the antonyms to the following adjectives: impossible, various, main, fashion, responsible.

Необходимость в знании английских синонимов и антонимов при выполнении заданий по чтению не является очевидной. Однако, эти знания способствуют более детальному пониманию текста и существенно расширяют словарный запас.

Зачастую понимание прочитанного материала усложняет отсутствие знаний форм неправильных глаголов (*irregular verbs*). Читая текст и встречая неправильные глаголы, ученик не всегда может сопоставить его с первой формой глагола. Это приводит к плохому пониманию информации. Педагог должен попросить учеников выписать все неправильные глаголы, которые он встретит в текстах, а затем предложить ему заполнить подобную таблицу:

Infinitive	Past Indefinite	Participle II
	began	
		spoken
draw		

Put the irregular verb in the correct form:

Have you (*begin*) your book?

I (*spoke*) with him last night.

She would like to (*draw*) your own picture.

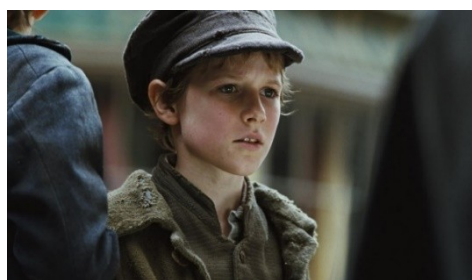
Таким образом, можно сделать вывод, о том, что успешное выполнение первого задания из раздела «чтение» основывается на сформированной лексической и грамматической базе и является результатом планомерной работы на протяжении всей подготовки.

Теперь перейдём к более трудному заданию в разделе «чтение» (Приложение В). Как показывает практика, интерес к чтению больших иностранных текстов у учеников очень низок. Дети не воспринимают данный вид работы, как удовольствие или источник повышения культурного уровня. Наша задача заключается в том, чтобы выбранный текст соответствовал их интересам и мотивировал на прочтение. Правильно подобранный текст имеет высокий уровень информативности. Аутентичный материал даёт качественную языковую опору и образец для составления собственных высказываний по образцу.

Для первичного знакомства с текстом и тренировки догадки я рекомендую показать ученикам фотографии персонажей, об авторе которых и пойдёт речь в тексте. (You can see the famous characters. What are their names? Who was their creator?)



a.



b.



c.



d.

*Nicholas Nickleby*

*Oliver Twist*

*Phillip «Pip» Pirrup*

*Ebenezer Scrooge*

Визуальное подкрепление активно включает детей в работу. В ходе дискуссии группа учеников принимает решение и отвечает на заданные вопросы.

Выбранный мной текст можно скомбинировать с методом критического мышления, а именно убрать заголовок к тексту и через просмотрное чтение предложить ученикам выбрать наиболее подходящий заголовок из трёх предложенных или же озаглавить его самостоятельно. Позвольте ученикам определить тему урока, таким образом, создав урок неподготовленного чтения. Научите детей отличать тему текста от его основной мысли. Чтобы услышать основную мысль стоит задавать более точные вопросы (What exactly does the author want to tell us? What is the most important idea he wants to convey to us?). После этого путём ознакомительного чтения попробовать ответить на предложенные тестовые вопросы (задания 10-17) и аргументировать свой выбор выражениями из текста. Попросите учеников выделить части речи,



идиомы и тропы, с помощью которых автор передал своё отношение к поднятой проблеме.

Удостоверьтесь в качестве выполненной работы. Для учеников, не справившихся с заданием рекомендуется выполнить предложенный ниже комплекс упражнений по лексике и грамматике. Разработанные задания позволяют достигнуть более высокого понимания текста. Ученикам, которые справились с заданием, они также будут полезны.

Рассмотрим примеры дополнительных заданий, которые можно предложить ученикам для отработки всех сложным нюансов:

Excercise 1. Practice the pronunciation of the following words (упражнение на повторение фонетики и постановку произношения).

Author [ 'ɔ:θə(r) ]

Autograph [ 'ɔ:.tə.grɑ:f ]

Celebrity [ si'leb.rɪ.ti ]

Character [ 'kærəktə(r) ]

Hopelessness [ 'həʊplɪsnɪs ]

Humiliation [ hju:'mɪ.li.ət ]

Hypocrisy [ hɪ'pɒk.rɪ.sɪ ]

Injustice [ ɪn'dʒʌs.tɪs ]

Parliament [ 'pɑ:ləmənt ]

Throughout [ θru:'aʊt ]

К сожалению, многие педагоги иностранных языков игнорируют такие простые, но эффективные упражнения. Чтобы использовать лексику на практике, необходимо знать не только, как она пишется, но и как произносится. Стоит отметить, что в разделе «говорение», также есть задание на чтение, где проверяются устные навыки учеников. Кроме того, данное задание позволяет расширить словарный запас и снять эмоциональное напряжение. Также вы

можете предложить ученикам чтение с ускорением, чтение с возрастанием громкости, чтение с высоким и низким тоном.

Excercise 2. Find in the text the English equivalents of the following words, word-combinations. Use them in the sentences of your own (упражнение на отработку поисковых навыков и языковой догадки).

Толпы людей, кусочки меха, Вестминстерское аббатство, великий романист, редактор, многочисленные персонажи, из грязи в князи, должник, наклеивать ярлыки, крем для обуви, глубокая память, безнадёжность, репортёр, комичный, серьёзное послание, парламент, наполнять ужасом, разрабатывать план, волшебный фонарь, движения и мимика, рождественская песня.

Для того, чтобы разнообразить учебный процесс, данное задание можно провести в соревновательной форме. Например, педагог может выделить ученикам на поиск словосочетаний строгое количество времени. Самый внимательный ученик получит дополнительный бонус на выбор учителя. Как показывает практика, такой формат работы является очень увлекательным для школьников.

По окончании работы попросите обучающихся закрыть текст и спросите словосочетание на русском языке уже в устной форме.

Excercise 3. Join A and B parts to get an expression from the text (упражнение на отработку лексических и грамматических структур и тренировку памяти).

<b>A</b>	<b>B</b>
can be considered	with horror and wonder
he was the second	from his coat for souvenirs
sent to work in, it filled him	cheering him, to be the first celebrity author
there are celebrations all over	in a blacking factory
there were crowds of people	of eight children

После выполнения задания попросите учеников перевести полученные фразы и составить по два предложения с любыми из них. Одно из предложений может быть составлено на русском языке, а второе на английском. После этого предложите обменяться предложениями с друг другом и перевести их.

Выполняя подобные предложения, ученики запоминают четкую структуру английских предложений и учатся использовать фразы в верном контексте.

Excercise 4. Fill in the gaps with the following words: writer, editor, exhibition, perfomance, famous, celebrity. Find out the differences. (упражнение на лексическую сочетаемость синонимов, которые могут вызывать сложности при их употреблении)

- 1) John Johnson wrote this term paper and the \_\_\_\_\_ was Joan Johnson.  
(*editor*)
- 2) Has your girlfriend written you a letter yet? She's quite a \_\_\_\_\_ !  
(*writer*)
- 3) I can't make him miss such an important \_\_\_\_\_. (*performance*)
- 4) One of the most remarkable \_\_\_\_\_ in the history of crime and detection is to be held in the Louvre Museum. (*exhibitions*)
- 5) Some people are only \_\_\_\_\_ within their city. (*famous*)
- 6) But what I wanted to tell you was that you're not the only \_\_\_\_\_ in this town. (*celebrity*)

Синонимы вызывают немало трудностей у учеников. Важно донести, что синонимы не являются родственными и однокоренными словами, однако, носят схожий, едва отличающийся смысл. Задача педагога заключается в том, чтобы продемонстрировать ученикам сходство и отличия групп синонимов. Наиболее эффективным способом является работа с разными контекстами.

Предложите ученикам провести своё мини-лингвистическое исследование. Используя словари, ученики могут отыскать английское определение к каждому слову и путём анализа определить нюансы и особенности каждого синонима.

Попросите учеников самостоятельно дополнить списки синонимов к выбранным словам. А также подобрать к ним антонимы.

Доступными формами работы с текстом также являются следующие задания:

1. Make a plan of the text. Задание учит отличать основную информацию от второстепенной.

2. Compare the points of the plan with parts of the text. Это упражнение позволит ученикам понять, какую работу им требуется проделать при составлении своего плана.

3. Working with proverbs. Предложите ученикам пословицы, которые имеют отношение к теме и идее текста. Работая с пословицами, дети переходят от буквального смысла к логическому обобщению, выведению своей концепции.

4. Formulate the answer to the question. Отойдите от вопросов, ответ на которые вы можете найти в тексте. Ученики должны самостоятельно проанализировать вопрос и найти ответ на него через собственный взгляд на ситуацию. Дайте ребёнку пространство для мысли. Жите ученикам провести свой.

Таким образом, осуществляется контроль понимания текста на разных уровнях. Для ученика не вызывает никаких трудностей отделить главную информацию второстепенной, произвести выборочный перевод текста, отыскать нужный фрагмент, сократить информацию или заменить её синонимичными высказываниями. Кроме того, выстраивается четкий алгоритм построения текста и структура самих предложений внутри него. Расширяется словарный запас и знание грамматических структур у ученика. И что самое главное, данная работа с текстом даёт возможность погрузиться в него не

только на языковом уровне, но и на смысловом. Ребёнок находит ответы на разные жизненные вопросы через призму собственного мнения и жизненного опыта.

В качестве послетекстового этапа работы предлагаются следующие упражнения:

1) Подробный пересказ. Здесь важный момент – допускаются любые формы выражения своих идей. Заучивать текст – это плохая практика, которая ограничивает поток собственных мыслей. Подробный пересказ используется для того, чтобы обогатить лексический запас учеников, разнообразить их выразительные средства и раскрыть свой творческий потенциал.

2) Краткий пересказ. Как ни странно, такая форма работы является более сложной, так как приходится выделять основную информацию из текста, а порой и вычленять мысль из каждого отдельного фрагмента. Однако, выполненные ранее упражнения позволят сделать это без особых усилий.

3) Пересказ от разных лиц: героя, автора, читателя. Такой пересказ даёт возможность посмотреть на ситуацию со всех сторон, задействовать разные грамматические конструкции и весь лексический материал.

4) Расширение и продолжение текста учащимися, составление рассказа по аналогии, составление ситуации к тексту. Данную форму работы ученики могут проделать с опорой на вокабуляр и грамматические конструкции, предложенные в начальном тексте. Также педагог может предложить свой план или шаблон текста, который ученики должны развить самостоятельно.

Учителю следует целенаправленно контролировать умения учащихся в грамматических преобразованиях высказываний из прямой речи в косвенную, в установлении хронологии событий и причинно-следственных связей, в частичной замене глаголов речи и в формулировании ключевой идеи каждого абзаца.

В конечном итоге можно сказать, что разработанный комплекс упражнений, направлен на повышение навыков чтения, обучение технике

чтения, тренировку памяти, умение красиво излагать свои мысли и работать с разными формами заданий. Упражнения являются достаточно эффективным дополнением к типовым методическим пособиям по английскому языку для выпускников средней школы и не являются безрезультатными. Возможно, данные методы были бы более эффективными, если бы носили регулярный характер при подготовке к экзамену и подбирались индивидуально для каждой группы учеников.

### **Выводы по главе 3**

Результаты проведенного исследования позволяют сделать следующие выводы:

1) Чтение как средство и цель обучения организует максимально высокий результат работы в процессе иноязычного образования.

2) Большинство методических пособий предлагают исключительно типовой формат заданий, основанный на контрольных измерительных материалах (КИМ), составленных по кодификатору в соответствии с государственными стандартами экзамена.

3) Использование дополнительного комплекса упражнений при подготовке к разделу «чтение» по английскому языку носит положительную динамику и успешно используется в рамках школьного образования. Более эффективным оказался комбинированный метод подготовки, при котором ученики используют как стандартные тестовые задания, так и дополнительный материал, не имеющий отношения к формату ОГЭ.

4) Предложенная форма работы должна использоваться регулярно и стать частью подготовительного процесса к экзамену для достижения более высоких результатов.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Необходимость овладения английским языком приобретает всё большую востребованность и актуальность в современном мире. И процесс чтения необходимо рассматривать не только, как цель обучения, но и как средство. Грамотное обучение чтению даёт возможность для резкого роста языковой практики и восполняет многие пробелы в процессе изучения иностранного языка.

В нашей работе, посвященной проблеме обучения работе с текстом и подготовки к сдаче ОГЭ в разделе «чтение» по английскому языку для девятиклассников общеобразовательного школьного учреждения, нами были изучены педагогические и методические особенности при организации подготовительного процесса.

Таким образом, в ходе исследования в первой главе было рассмотрено понятие «чтение» как вид речевой деятельности, виды чтения, цели обучения чтению на уроках английского языка и уровни владения.

Во второй главе исследования была рассмотрена структура контрольных измерительных материалов в ОГЭ по английскому языку и условия проведения экзамена, в результате чего были выявлены необходимые умения и навыки выпускников средней школы, предложены различные подходы к работе с аутентичным текстовым материалом. Результаты анализа методической литературы подтвердили необходимость подбора дополнительного материала.

В заключительной главе нами был составлен дополнительный комплекс рекомендаций и упражнений, который оказался достаточно эффективным в процессе подготовки к итоговому экзамену. Разработанный материал по работе с текстом позволяет не только закрепить ранее полученные знания, но и сформировать новые коммуникативные навыки, а также привлечь внимание учеников к процессу чтения.

Учитывая теоретические и практические аспекты данного исследования, можно сделать вывод о том, что разработанный комплекс упражнений может

быть использован на уроках английского языка в общеобразовательной школе для выпускников, сдающих экзамен по английскому языку, и также для самоподготовки. Представленные упражнения являются эффективным дополнением к основному УМК и методическим пособиям.

Поставленная в исследовании цель создать эффективный комплекс упражнений для подготовки к экзамену по английскому языку в девятых классах была достигнута. В ходе практической работы были отмечены положительные тенденции в уровне заинтересованности учащихся к работе с аутентичным текстом.



## Библиографический список

1. Алексеева А.А. К истории развития тестирования: от психологии к лингводидактике. – М.: Изд-во МГУ. 2013. 198 с.
2. Балуюн С.Р. Обеспечение эффективности устных тестов. – М.: Известия ТРТУ. 2009. 228 с.
3. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – М.: «Феникс», 2010. 247 с.
4. Володин Н.В. К методике составления тестов. – М.: Изд-во МГУ. 2010. 51 с.
5. Воронина Г.И. Организация работы с аутентичными текстами молодёжной прессы в старших классах школ с углубленным изучением языка // Иностранные языки в школе. 2009. 153 с.
6. Гальская Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. -2-е изд., перераб. и доп. – М.: АРКТИ, 2013. 93 с.
7. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Шатилов С.Ф. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа, 2016. 132 с.
8. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация: Учебник для вузов / Под ред. Гойхмана О.Я. – М.: ИНФРА-М, 2016. 132 с.
9. Губанова Е.В. Организация школьного контроля в образовательной организации общего образования // Справочник заместителя директора школы. 2013. 17 с.
10. Ефремова Г.Г., Сафарова Р.З. Формирование лингвострановедческой компетенции на уроках иностранных языков. 2010. 79 с.
11. Зюкова В.А. Роль чтения в методике преподавания иностранного языка // Молодой ученый. 2016. №7.5. С. 46-47. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/111/27946/> (дата обращения: 17.05.2019).
12. Зуева Т.И. Аутентичный иноязычный текст в процессе обучения

иностранным языкам и культурам // Современные наукоемкие технологии. 2004. № 4. С 68-69. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.toptechnologies.ru/ru/article/view?id=21901> (дата обращения: 20.03.2019)

13. Колесникова И.Л., Долгина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. – СПб., 2011. 92 с.

14. Колкова М.К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – СПб., 2008. 45 с.

15. Косякова Н.С. Методическая разработка по иностранному языку: Проблема отбора текстов для различных видов чтения. – М.: Коломенский педагогический колледж. 2015. 7с.

16. Кубрякова Е.С. Об относительно свободных/относительно связанных морфемах // Вопросы языкознания. 2012. 193 с.

17. Кутузов Л.Ф. Практическая грамматика английского языка. – М: Вече. 1998. 218 с.

18. Латухина М. В. Способы формирования социокультурной компетенции в основной школе // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – СПб.: Заневская площадь. 2014. С. 206-207.

19. Марузо Ж. Словарь лингвистических терминов. - М.: Издательство иностранной литературы. 2009. 256 с.

20. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.С., Петрова С.И. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие. – Л.: Высшая школа. 1999. 83 с.

21. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения иностранному языку: Учебное пособие. – М.: Просвещение. 1999. 103 с.

22. Миролубов А.А. Майкл Уэст и его методика обучения чтению. / ИЯШ. 2011. 17 с.

23. Михайлевская И.И. Теория и методика обучения иностранным языкам. – Сочи: СГУТиКД, 2010. – 94 с.
24. Молодых-Нагаева Е.Г. Страноведение как фактор формирования межкультурной компетенции // Теория и практика общественного развития. 2015. № 18. С. 39-40. [Электронный ресурс]. URL: <http://teoria-practica.ru/vipusk-18-2015/> (дата обращения: 21.04.2019).
25. Пагис Н.А. Работа с художественным текстом на уроках английской литературы // ИЯШ. 2014. 112 с.
26. Пассов Е.И. Урок иностранного языка. – М.: Просвещение. 1988. 113 с.
27. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учебное пособие. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2009. 240 с.
28. Рогова Г.В. Методика преподавания английского языка на начальном этапе. – М.: Просвещение, 2008 г. 294 с.
29. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях: пособие для студентов педагогических вузов. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2010. 57 с.
30. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991. 64 с.
31. Степанова М.Д., Чернышева И.И. Лексикология. – М.: Академия, 2003. 62 с.
32. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. - учеб.- метод. пособие; 2-е изд., испр. – М., 2015. 38 с.
33. Чельшкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов. – М.: Логос, 2012. 12 с.

## Приложение А



## Приложение Б

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - 2019

**Бланк ответов №1**      Дата проведения (ДД-ММ-ГГ)      -      -      -

 Регион	Код образовательной организации	Класс Номер    Буква	Код пункта проведения	Номер аудитории	Номер варианта
Код предмета  0 9	Название предмета  А Н Г Л И Й С К	С подписом проводится государственная итоговая аттестация по образовательным программам основного общего образования (экзамен). Сведения номера КИМ на бланке с номером КИМ на экзаменационной работе подтверждаются. Подпись участника строго внутри окошка.			Номер КИМ

Заполнять гелевой или капиллярной ручкой ЧЕРНЫМИ чернилами по следующим образцам:  
 А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ( )  
 А В С D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z , - ; A A A O O E E E I I O U O P C

**ВНИМАНИЕ!** Все бланки и листы с контрольными измерительными материалами рассматриваются в комплекте.

**Сведения об участнике государственной итоговой аттестации**

Фамилия \_\_\_\_\_  
 Имя \_\_\_\_\_  
 Отчество (при наличии) \_\_\_\_\_  
 Документ      Серия \_\_\_\_\_      Номер \_\_\_\_\_

**Ответы на задания с кратким ответом**      **ЗАПРЕЩЕНЫ** исправления в области ответов.

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">1</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">5</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">6</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">7</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">8</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">9</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">10</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">11</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">12</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">13</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">14</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">15</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">16</td><td>_____</td></tr> </table>	1	_____	2	_____	3	_____	4	_____	5	_____	6	_____	7	_____	8	_____	9	_____	10	_____	11	_____	12	_____	13	_____	14	_____	15	_____	16	_____	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: center;">17</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">18</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">19</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">20</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">21</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">22</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">23</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">24</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">25</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">26</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">27</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">28</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">29</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">30</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">31</td><td>_____</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">32</td><td>_____</td></tr> </table>	17	_____	18	_____	19	_____	20	_____	21	_____	22	_____	23	_____	24	_____	25	_____	26	_____	27	_____	28	_____	29	_____	30	_____	31	_____	32	_____
1	_____																																																																
2	_____																																																																
3	_____																																																																
4	_____																																																																
5	_____																																																																
6	_____																																																																
7	_____																																																																
8	_____																																																																
9	_____																																																																
10	_____																																																																
11	_____																																																																
12	_____																																																																
13	_____																																																																
14	_____																																																																
15	_____																																																																
16	_____																																																																
17	_____																																																																
18	_____																																																																
19	_____																																																																
20	_____																																																																
21	_____																																																																
22	_____																																																																
23	_____																																																																
24	_____																																																																
25	_____																																																																
26	_____																																																																
27	_____																																																																
28	_____																																																																
29	_____																																																																
30	_____																																																																
31	_____																																																																
32	_____																																																																

Замена ошибочных ответов	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">_____</td><td style="width: 50%;">_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> </table>	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">_____</td><td style="width: 50%;">_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> <tr><td>_____</td><td>_____</td></tr> </table>	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					
_____	_____																					

Резерв-1 \_\_\_\_\_      Резерв-2 \_\_\_\_\_

Удален с экзамена в связи с нарушением порядка       Не завершил экзамен по уважительной причине

II

### приложение В

1. How it all began

2. Different or alike?
3. A way of learning languages
4. A world language
5. Greedy borrower
6. A universal language
7. A special day
8. A language teacher

**A.** Do you know how many people there are who speak English? It's quite a number! The exact figure is impossible to tell, but it is around 400 million people. Geographically, English is the most widespread language on earth, and it is second only to Chinese in the number of people who speak it. It is spoken in the British Isles, the USA, Australia, New Zealand and much of Canada and South Africa. English is also a second language of another 300 million people living in more than 60 countries.

**B.** In Shakespeare's time only a few million people spoke English. All of them lived in what is now Great Britain. But as a result of various historical events English spread all over the world. For example, five hundred years ago people didn't speak English in North America: The American Indians had their own languages. So did the Eskimos in Canada, the aborigines in Australia, and the Maoris in New Zealand. The English arrived and set up their colonies... Today, English is represented in every continent and in the three main oceans — the Atlantic, the Indian and the Pacific.

**C.** English is mixing with and marrying other languages around the world. It is probably the greatest borrower. Words newly created or in fashion in one language are very often added to English as well. There are words from 120 languages in its vocabulary, including Arabic, French, German, Greek, Italian, Russian, and Spanish.

**D.** A century ago, some linguists predicted that one day England, America, Australia and Canada would be speaking different languages. But with the arrival of records, cinema, radio, and television, the two brands of English have begun to draw back together again. Britons and Americans probably speak more alike today than they did 50 or 60 years ago. (In the 1930s and 1940s, for example, American films were dubbed in England. It's no longer the practice today.) Canadian English, Australian English, South African English, and many other 'Englishes' around the world are coming to resemble one another.

**E.** People have long been interested in having one language that could be spoken throughout the world. Such a language would help to increase cultural and economic ties and make communication between people easier. Through the years, at least, 600

languages have been proposed, including Esperanto. About 10 million people have learned Esperanto since its creation in 1887, but English, according to specialists, has better chances to become a global language.

**F.** For linguists across the continent, the 26th of September is a time of celebration- it is the European Day of Languages. The aim of the day is to focus on encouraging people to start learning a language. They take part in events celebrating learning and speaking other languages and consider the benefits that language learning can bring.

**G.** The suggestion: 'Languages are learned, they are not taught' is very productive. A new term 'self-access work' is not homework, it is class work; another one is do-it-yourself. So, it is the person who learns, the teacher who only helps, assists, trains learners to be more responsible, motivates, involves everybody into the learning process, encourages them to speak and promotes discussions.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F	G
Заголовок							

**Key:** 4152673



## Приложение Г

Charles Dickens Charles Dickens can be considered to be the first celebrity author in the world. He had become popular by the age of 25 and he was treated just like rock stars and movie stars are treated today. Everywhere he went, there were crowds of people cheering him, shaking his hand, and asking for his autograph. His fans in the US even cut bits of fur from his coat for souvenirs. He was so famous that when he died at the age of 58 he was buried at Westminster Abbey. A great novelist, short story writer, journalist, he was also an editor — and a father of 10 children!

Dickens's life was much like that of his many characters, a rags-to-riches story. Born in Portsmouth on the 7th of February, 1812, he was the second of eight children. When he was 10 years old his family moved to London. But there were serious money problems and his father went to prison for debt. His family later joined him. It was common in those days for the family of a debtor to live with him in prison.

Charles was taken out of school and sent to work in a blacking factory where he put labels on bottles of shoe polish. He worked long hours for very little money and lived away from his family, alone in London. Charles never forgot this. Even as a famous and successful adult, he carried a deep memory of the grief, humiliation and hopelessness he had felt. Later, he went to school again, and left it at 15 to become a reporter. His genius for describing comical characters and his anger about social injustice were soon noticed. In 1836, he began *The Pickwick Papers*. The book was so popular that by the age of 25 Charles was the most popular novelist in both Britain and America.

Charles Dickens' novels were funny and exciting, but they had a very serious message. He described the hard life of poor people and attacked injustice, hypocrisy and other social ills of Victorian England. He often wrote about real people and real events. His stories were so powerful that Parliament sometimes passed laws to change things for the better. For example, after publishing *Nicholas Nickleby*, some of the cruel boarding schools in England were closed down.

London was Dickens' muse. Throughout his life, he both loved and hated the city. When he was a boy, it filled him with horror and wonder. As a man, he regularly walked ten to twenty miles across the city, working out his plots. The city always inspired him, and when he was away from it he often found it difficult to work. He called it his 'magic lantern', and it never failed to spark his imagination.

Dickens is read and remembered today for the unique characters he created. Oliver Twist, David Copperfield, Uriah Heep, Ebenezer Scrooge, and many, many more live in our memories as real people. When Dickens created his characters, he often ran to the mirror and acted out their movements and facial expressions. Probably that's why they are so memorable.

One his most famous characters is Scrooge from A Christmas Carol. Today, this name is part of the English language: we often call a mean person a 'scrooge'. Dickens is as popular today as he was during his lifetime. To mark his birthday, there are celebrations all over the Englishspeaking world — performances, exhibitions, festivals and even parades.

**10)** Charles Dickens liked to be treated like a star.

1) True 2) False 3) Not stated

OTBET: \_\_\_\_\_ .

**11)** Dickens's childhood was full of hardships.

1) True 2) False 3) Not stated

OTBET: \_\_\_\_\_ .

**12)** When he became a writer, he soon forgot about his work at the factory.

1) True 2) False 3) Not stated

OTBET: \_\_\_\_\_ .

**13)** Charles Dickens was only known in Great Britain and the USA.

1) True 2) False 3) Not stated

OTBET: \_\_\_\_\_ .

**14)** The Government of Great Britain paid no attention to Dickens's works.

1) True 2) False 3) Not stated

OTBET: \_\_\_\_\_ .

**15)** He never left London because he could work only there.

1) True 2) False 3) Not stated

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_ .

**16)** Dickens worked a lot to make his characters look real.

1) True 2) False 3) Not stated

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_ .

**17)** The names of all of his characters became nicknames.

1) True 2) False 3) Not stated

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_

**Key:** 31232213